



Edición de la mañana

CRÓNICAS PARISIENSES

Efectos de la tolerancia que se tiene con los laborantes. El mayor placer de la parisiense. Los grandes almacenes. Proyectos fantásticos para la Exposición Universal. Zola el degenerado. Los cataclidos. El sillabete en el teatro. Una parodia. Lorenzaccio. La fiesta en honor de Sarah.

El efecto producido en esta capital por el empréstito español ha sido excelente; pero aún hubiera sido mejor si los laborantes cubanos no disfrutaran de una libertad de acción que les permite poner en juego toda clase de recursos para desacreditar los sacrificios que se impone nuestro desgraciado país.

Ni franceses, ni españoles nos explicamos la tolerancia que se tiene con esos enemigos de la patria, que por más que se diga nos hacen mucho daño en el extranjero, y sobre todo en países tan impresionables como este, donde sólo se nos conoce por la mala administración de nuestros gobiernos.

Los laborantes, que no tienen pizca de oídos y que saben perfectamente explotar los sentimientos filantrópicos de que es movida la Europa desde hace algunos años, no se han contentado con publicar un periódico o libelo, a ciencia y paciencia de las autoridades, sino que también han sabido captarse las simpatías de muchos periódicos franceses, que no ven inconveniente en publicar toda clase de noticias falsas y hasta dirigir ataques a nuestras instituciones.

Sea la culpa de quien sea, lo cierto es que urge que la tolerancia que se ha venido observando con los laborantes debe cesar, sino queremos perder las simpatías de que nos aquí disfrutamos y que tanto trabajo nos cuesta sostener a los españoles.

Con la llegada del invierno han empezado las exposiciones de todos los grandes almacenes, con espanto de los maridos, quienes saben lo que esto les cuesta.

Salir entre nueve y diez de la mañana, haga el tiempo que haga, trotar por calles y plazas con el vestido graciosamente recogido luciendo un pie bien calzado y algo más que se deja adivinar, y no regresar a su casa hasta bien entrada la noche, después de haber comprado cuanto es dable comprar, en eso consiste el mayor de los placeres de la verdadera hija de París.

Que todo son gangas y cosas impresionables para la casa, es el argumento empleado desde tiempo inmemorial para convencer a los maridos recalcitrantes, a los que después de todo no les queda más recurso que pagar; pero ¿qué le importa a la parisiense, poseída de la pasión de recorrer tiendas y almacenes en busca de cintajos y atavíos con que satisfacer su natural coquetería?

No quiero decir por esto que la parisiense sea gastadora y despilfarrada, pues suele ser lo contrario; pero es indudable que los grandes almacenes con sus artículos baratos son un motivo más de perdición para la mujer y sobre todo para la desgraciada que se deja arrastrar hasta el extremo de robar aquello que no puede pagar, cosa tan frecuente que se cifra en mil francos diarios lo que se roba en esos grandes bazares.

El robar, que parece cosa tan fácil, cuando se contempla ese amontonamiento de géneros que todo el mundo toca y manosea, no lo es tanto como parece a primera vista, pues el número de inspectores dedicados a vigilancia es grande, y rara es la persona que roba dos veces sin que sea sorprendida.

Como la detención dentro del almacén sería lugar a escándalos, que sabrían aprovechar los ladrones de profesión para hacer de las suyas, se ha apelado a un medio ingenioso, y que consiste en señalar con yeso en la espalda a la delincente.

A la salida, y cuando más convenida está de que nadie la ha visto, otro inspector le echa mano y es conducida a la prevención ó al gabinete del director de los almacenes, si se trata de una persona que roba por primera vez.

Cuando los delincentes son conducidos al gabinete del director, es para llegar a un arreglo, que consiste en entregar además de la prenda robada, cierta cantidad a título de castigo y para los pobres del barrio. Este sistema tiene la ventaja de evitar el escándalo consiguiente a señoras ricas y conocidas que solo roban por manía. Muy triste es este caso; pero lo es más el de la pobre obrera que por no haber sabido resistir a la tentación de apoderarse de un pedazo de cinta de dos carteras con que engalanar sus cabellos, es conducida a la cárcel.

En tiempos ordinarios no suelen ser más que francesas las detenidas en los grandes almacenes, pero en épocas de exposición universal las extranjeras abundan, y durante la del 89 no faltaron españolas que fuesen sorprendidas in fraganti.

Con motivo de la exposición de 1900 han empezado ya la serie de proyectos fantásticos que dan siempre lugar esta clase de certámenes. De ser posible la realización de hoy duda de que la futura exposición sería de lo más curioso que se ha visto, pero como del dicho al hecho hay mucho trecho, tendremos que contentarnos con lo que la comisión acepta, y que no será ninguno de los que citaré a continuación.

Entre los más descabellados se encuentra el de un ingeniero austriaco que propone que se abran pozos de 50 centímetros de diámetro y de 1.000 metros de profundidad con objeto de ver lo que pasa en el interior de la tierra.

El de un americano, que se dice constructor de barcos aéreos, que se elevarán a 800 metros de altura, lo que nos evitaría el servicio de los ascensores para subir a la torre Eiffel.

El de un parisiense, que disgustado con ver que los relojes no marchan nunca iguales, propone que se construya uno cuyo cuadrante se vea desde todo París, y las cercanías, añadiendo lo siguiente.

El de una viuda inconsolable, que ha pasado las solitudes a que la obliga su estado en idear una pantalla enorme para la torre Eiffel, la que de este modo quedaría convertida en una lámpara monstruosa.

No falta quien proponga la reconstrucción del caballo de Troya y del Coloso de Rodas, o bien la construcción de un templo de la celtiza con mujeres de todos los países que aspirasen a llegar a ser otras Oterras; de un camino de hierro aéreo con vagones suspendidos; de una plataforma sostenida por cuatro globos cautivos que giraría alrededor de la exposición; de una ciudad más venturosa.

Hoy lunes, a segunda hora, tendrá lugar en el teatro Romea el estreno del juguete cómico lírico en un acto y en verso titulado La manita de Zola.

lada que Madrid, pues sería aérea; de un museo de presidentes de la república, por estar ya anticuado el de los reyes; el de un parque monstruo, que no habría necesidad de dejar a la entrada de los museos, etcétera etcétera.

Los críticos y los que no lo son, se vienen ocupando hace días de un libro del Dr. Toulouse, que versa sobre el estudio médico-psicológico del gran novelista Zola, al que bastándole sus obras para darse a conocer, se ha prestado a que un médico haga su disección en vida, tal vez por aquello de que a nadie se le había ocurrido otro tanto. De la lectura de ese libro se deduce que Zola es un degenerado superior. ¿Si el famoso novelista es un degenerado, qué seremos los demás mortales?

Lo que realmente ha degenerado en Francia son los cocineros, desde que tienen la pretensión de llamarse artistas culinarios y celebran su exposición anual, a imitación de los pintores.

Un simple paseo por la exposición que ahora están celebrando en el palacio de la Industria, demuestra que los que antes se ocupaban en inventar una salsa ó aderezar un nuevo guiso, ahora sueñan con la escultura y la literatura, pues no se ve más que imitaciones de frutas, aves y pescados hechos con diferentes ingredientes, y libros que tienen la pretensión de ser los clásicos de la cocina francesa.

Los cataclidos de la exposición culinaria acabarán, no solamente con la cocina, sino con nuestros estómagos.

La cuestión de si se debe ó no permitir el que se silbe en el teatro, la ha resucitado de nuevo el alcalde de una capital de provincia, que ha dictado un bando prohibiendo dicha clase de manifestación.

Los argumentos en pro y en contra de un derecho que se compra al propio tiempo que el billete, son infinitos; pero hasta la fecha no han convencido más que al público parisiense, que por una cuestión de chic y nada más ha optado por no aplaudir ni silbar. El máximo que se permite cuando hay algo que le desagrada, son ciertos murmullos en signo de reprobación, que son prontamente cubiertos por los aplausos de la algar.

Yo soy de opinión que un público que no aplaude ni silba, es un público indiferente y el peor de todos para autores, actores y empresarios; pero si el chic lo exige, ¡qué le hemos de hacer! Respetemos la libertad de conciencia artística, que es una de tantas libertades con que se han empeñado en dotarnos, aunque maldita la falta que nos hiciera.

El género de la parodia, abandonado hace tiempo, ha vuelto a renacer con la ópera de Fabrice Carré, música de Audran, titulada Monsieur Lohengrin. El libreto es tan bueno, que no necesitaría de la música para obtener un éxito. Audran ha compuesto, sin embargo, una serie de números impregnados de recursos de la música de Wagner, de un gran efecto, especialmente el dueto de la venganza y el de los besos, que pronto se harán populares.

El Lorenzaccio de Alfredo Musset, estrenado ayer noche por Sarah Bernhardt, ha servido para proporcionar un nuevo triunfo a la eminente trágica, que ha creado, como ella sola sabe hacerlo, el tipo de un joven florentino del siglo XVI, que parece realmente desahogado por un hombre y no por una mujer.

El arreglo de la obra, bastó decir que es lo mejor que se ha hecho en este género; pero esto no ha impedido que el drama del famoso poeta quede bastante mal parado y resulte algo frío.

La sala, como en todas las primeras representaciones de Sarah, estaba compuesta de cuanto París encierra de más notable, empezando por el duque de Anual.

La colonia española estaba representada por el marqués de Valdehuentos y los señores Quiñones, Calzado y Bermúdez. La fiesta con que obsequian a Sarah sus admiradores tendrá lugar el día 9, y se compondrá de un almuerzo en el Grand Hotel, con acompañamiento de orquesta y coros y de una función en el teatro de la Renaissance, en la que será representado el primer acto de Fedra y el cuarto de la Roma vendida, de Parodi. A continuación una serie de poemas leerá versos escritos expresamente en honor de la gran trágica, y la fiesta terminará con su coronación.

E. DE HUERTAS.

París, 4 diciembre de 1896.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

El martes por la tarde, festividad de la Purísima Concepción, se verificará en el teatro Lara una escogida y variada función poniéndose en escena las aplaudidas obras Los... de Ubeda, El oso muerto (dos actos) y Tocio del cielo.

Se despachan billetes en contaduría.

La primera tiple, Trinidad Pérez, que debió con tan lisonjero éxito en el teatro de la Zarzuela, sigue conquistando los aplausos y las simpatías generales en la obra Cuadros disolventes, demostrando que es una verdadera artista, pues se familiariza con los papeles que se la encomiendan por diversos que sean y por dificultades que ofrecan. Trinidad Pérez es una cantante digna de alabanzas y pertenece a la buena escuela lírica.

Es indispensable que sepa la opinión pública que han actuado dos tribunales, que muchos examinados, como son los hijos de funcionarios y auxiliares excedentes, que nada perciben del Estado, han tenido que hacer verdaderos sacrificios no despreciables para el que carece de recursos, como billete de ida, y vuelta, academias, estancia en Madrid, etc., etc. ¿Saben los que piden la anulación que muchos opositores han renunciado a examinarse por impedimento su precaria situación? Para los que viven en la corte el repetir el examen nada representa; pero para el que como yo, tiene tres hijos, es muy difícil.

Hace pocos días que el Casino Telefónico celebraba una reunión numerosa, según dijo la prensa, en la cual votaron por la anulación 32 individuos y 6 en contra. Hay que observar que en Madrid hay 600 individuos del cuerpo de Telegrafos; teniendo en cuenta esto dato; puede deducirse que

El martes, con motivo de la festividad del día, se podrán en escena, por la tarde, La rosa de rompe y rasga, Charivari, El mapa mundi y De la corte al cortijo, toman parte en la 2.ª y 4.ª al notable larintista M. Marten y en la 1.ª y 3.ª la serpiente Stuart.

Mañana martes, con motivo de la festividad del día, se verificará en el teatro de Apolo la segunda representación de tarde de la popular zarzuela en cuatro actos y 18 cuadros, titulada Los sobrinos del capitán Grant.

PARISE.

Las zarzuelas El salto del pasiego y Los Magyares, proporcionaron ayer al teatro de la plaza del Rey dos buenas entradas.

Los artistas Sres. Alemany, Fabra, y los Sres. Olmos, Guerra (padre é hijo), Valentín González y Munain, fueron muy aplaudidos.

En esta semana se estrenará Cuba, y se pondrán en escena las populares zarzuelas La Marsellesa y La Mascota.

La empresa ha contratado dos artistas, que debutarán en breve, y que ya han sido juzgados favorablemente por el público madrileño.

ECOS POLITICOS

El día 20 de este mes pasará a la escala de reserva el condealmirante y ex ministro de Marina D. Manuel Pasquín.

Hay ofrecido sus respetos, por primera vez, a S. A. R. la infanta D.ª Isabel, la embajadora de Rusia.

Ayer ha tomado posesión del destino de oficial mayor de alabarderos, D. José Tovar.

La oficialidad del cuerpo lo ha celebrado con un lunch.

Ayer tarde conferenció con el señor Cárnevas, en su despacho oficial, el ministro de la Guerra.

Anoche raió en todos los círculos la más completa desanimación.

La falta de noticias telegráficas que comentar contribuyó a ella, y como la incomunicación del telégrafo y del cable era completa, tampoco podían inventarse noticias de sensación.

En la Huerta visitaron al Sr. Cánovas el ministro de Ultramar y el alcalde de Madrid.

El jefe del gobierno negó la noticia de un colega que aseguraba visitó ayer tarde en su domicilio particular al Sr. Cánovas el representante de la casa Ansaldo, de Génova, Sr. Perrone.

En los ministerios de la Guerra y Ultramar huelga completa de noticias, y en Gobernación visitamos en las primeras horas de la madrugada al Sr. Cos-Gayón, quien nos manifestó que nada ocurría en toda la Península, y que se iba restableciendo, aunque con trabajo, la comunicación telegráfica con Zaragoza, Barcelona y Francia.

Hablábase una de las anteriores noches en la tertulia de un elevado personaje de la situación del famoso auto de sobreseimiento dictado por la Audiencia de Madrid, en uno de los procesos contra los concejales y otro personaje que ocupa también importantísimo cargo, resumía los comentarios que sobre el referido auto se hacían en estas ingeniosas frases:

Decía el aludido personaje: «Aquí se han invertido los términos, resultando de esto que los jueces se han convertido en fiscales; los fiscales en abogados; los abogados en periodistas, y los periodistas en jueces.»

ANULACIÓN DE LOS EXÁMENES DE TELÉGRAFOS

«Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA:

Muy señor mío: He leído en el periódico que usted tan dignamente dirige el asunto titulado «Los exámenes de Telegrafos», en el que manifiesta que «si el espíritu del Cuerpo, movido por un sentimiento de dignidad, se generaliza, no habrían de negar el ministro ni el director general de Correos y Telegrafos que los individuos examinados sufrieran una nueva prueba de aptitud.»

Lo que están poniendo a prueba algunos señores que ahora bullen y se mueven es nuestra paciencia. Esos señores no se han dado cuenta exacta de lo que representa la anulación de los exámenes, los perjuicios que con esa medida sufriríamos 800 individuos que cobramos siete reales y medio y tenemos que pagarnos, la mayor parte, con tan mezquino sueldo, hasta la casa que habitamos, y cuyos exámenes han costado al país más de 100.000 pesetas.

Cuando leí en la prensa que había visitado al director general una comisión de inspectores, supuse, antes de comenzar la lectura de aquel sueldo, que había ido a exponer al señor marqués de Lema alguna medida salvadora para que no se cayeran nuestras líneas telegráficas a las primeras lluvias y pudiéramos cursar el servicio sin las penalidades que sufrimos actualmente. Pero cuando leí que la medida salvadora, era anular unos exámenes que habían perdido de los seis inspectores de distrito que existen en el cuerpo, se me cayó el periódico de las manos.

Es indispensable que sepa la opinión pública que han actuado dos tribunales, que muchos examinados, como son los hijos de funcionarios y auxiliares excedentes, que nada perciben del Estado, han tenido que hacer verdaderos sacrificios no despreciables para el que carece de recursos, como billete de ida, y vuelta, academias, estancia en Madrid, etc., etc. ¿Saben los que piden la anulación que muchos opositores han renunciado a examinarse por impedimento su precaria situación? Para los que viven en la corte el repetir el examen nada representa; pero para el que como yo, tiene tres hijos, es muy difícil.

Hace pocos días que el Casino Telefónico celebraba una reunión numerosa, según dijo la prensa, en la cual votaron por la anulación 32 individuos y 6 en contra. Hay que observar que en Madrid hay 600 individuos del cuerpo de Telegrafos; teniendo en cuenta esto dato; puede deducirse que

es esta la opinión de todos los funcionarios? ¿Y ese círculo puede crear por esto que es eco fiel de la opinión del cuerpo y menos de nuestra clase?

Sepa la opinión pública que de 400 individuos examinados por el tribunal hoy procesado sólo 200 escasamente han obtenido la aprobación. ¿Puede nadie suponer que individuos que hacen oposiciones a plazas dotadas con tan mezquino sueldo hayan podido aprontar el respetable cantidad de 12.000 ó 18.000 duros, como han dicho dos populares periódicos?

Hora es ya, señor director, de que no se extravie más a la opinión. No conozco ni de vista a los señores que compusieron el tribunal hoy procesado; si el ministro y el director general juzgan que este acto es una medida salvadora, dispuesto estoy a examinarme de nuevo; pero es muy inocente el que crea que este acuerdo constituye la medida redentora que ha de salvar el nombre de un cuerpo, pues en todas, absolutamente en todas las corporaciones hay personas dignísimas y otras que no lo son. Y si se quiere lavar la mancha, lávese en buen hora, pero lávese todos, que seguramente los funcionarios de mi clase no quieren vivir con vilipendio, que dijo un ilustre hombre público.

La única solución equitativa a mi juicio señor director, sería anular los exámenes de los individuos comprendidos en la lista y documentos de que se ha incautado el juzgado en casa del escribiente Santos, y que se les excluya de poder tomar parte en los nuevos exámenes que se van a conceder a los individuos suspensos ó no presentados y con esta medida se les castigaría por haber usado de tan indignos y reprobados medios para obtener su ingreso en el Cuerpo de Telegrafos.

Otra resolución, sería hacer pagar a los justos por los pecadores.

Suyo afectísimo señor director,

UN AUXILIAR APROBADO.

EL TEATRO EN BERLIN.

Después de haberse estrenado con gran éxito en Meiningen el drama en cuatro actos titulado La tarde, original de monsieur Pablo Lindau, acaba de ser representado con no menos aplausos en el Lessing-Theater, de Berlín.

El asunto de la nueva producción del célebre dramaturgo alemán es la eterna historia de la joven modesta que se deja seducir por un poderoso. Sin embargo, este asunto, ya muy manoseado, ha sido tratado por el autor en una forma completamente nueva, viéndose de manifiesto la responsabilidad que incumbe al padre de la muchacha, hombre que no se ha preocupado para nada de la educación y costumbres de su hija, y que sólo se entera de su desgracia cuando ésta es ya inevitable.

La pieza se titula La tarde, ó más bien El anochece, porque sólo en el ocaso de su existencia es cuando el padre de la joven seducida quiere enmendarse su vida de bohemia; pero se encuentra con que ya es tarde.

Este papel del padre está trazado de mano maestra, habiendo encontrado digno intérprete en el Sr. Engels.

El célebre artista fué llamado varias veces a escena en unión del autor de la obra.

La empresa del teatro de la Opera imperial de Berlín ha escrito al maestro Verdi rogándole que varie algunos números de su ópera Luisa Miller, variaciones que, según el director de aquel coliseo, serían necesarias para poder ser cantada actualmente.

El ilustre compositor italiano ha contestado negándose categoricamente a cambiar una sola nota de Luisa Miller, fundando esta decisión en el éxito que acaba de alcanzar dicha ópera en el teatro Argentina de Roma.

EL TELEGRAMA.

Anoche quedó restablecida la comunicación telegráfica con Zaragoza y Barcelona, escalonando en este último punto el servicio destinado a Francia.

También se halla franca la línea del Noroeste hasta Valladolid.

Las demás líneas están incomunicadas, remitiéndose los telegramas por correo.

EL TÍMPO DEL VINO.

Hace tiempo que van por las casas tres ó cuatro hombres, al parecer vendedores de vinos, los que prestando que son enviados por un individuo de la familia, dejan una cantidad de vino, pidiendo que se les pague en el acto.

La familia, en vista de los datos que da el supuesto vinatero, citando el nombre de la persona que encarga la mercancía, no duda en satisfacer el importe de la mercancía.

Hasta aquí la cosa nada tiene de extraordinaria; pero lo que sí causa profunda sorpresa es que al poco rato de haber salido de la casa el timador, el vino se va aclarando hasta que pierde por completo el color que de tal tenia, y se convierte en agua más clara que la del Lozoya, encontrándose en el fondo de las botellas ó de la vasija adonde se ha trasgado, una buena cantidad de polvos oscuros, que eran los que daban al líquido el tinte vinoso.

Naturalmente, no ha habido tal cargo ni el timador conoce sino de referencia a la persona cuyo nombre invocó para la estafa.

Estos timadores visten pantalón de pana y blusa, y por la forma con que se presentan hacen creer ser verdaderos expendedores de vinos.

Este timo se ha generalizado mucho, y avisamos a nuestros lectores de Madrid para que no se dejen sorprender.

EL AGUA EN MADRID.

En el gabinete micrográfico municipal se ha publicado el resumen de los análisis bacteriológicos de las aguas potables de Madrid, correspondientes al mes de noviembre.

Las aguas del Lozoya han llegado turbias a las fuentes vecinales desde el 31 de octubre hasta el 16 de noviembre, y desde esta fecha, salvo pequeñas variaciones, opalinas, registrándose contados días en que hayan llegado cristalinas.

Ortiz y Garrido, la junta central de Unión Republicana continuó el examen de las cuestiones relacionadas con la ampliación de las bases para el ingreso de todos los republicanos en la Unión y con la organización de la Unión republicana en provincias.

Seguidamente se trataron otros asuntos de interés, que serán examinados nuevamente en las sesiones sucesivas.

Los treinta y un millones procedentes de la Tabacalera reintegrados de la suscripción al empréstito, quedan afectos a las primeras entregas que haga el ministro de Fomento a las compañías de ferrocarriles por pagos de subvenciones y a los plazos que haya de satisfacerse sucesivamente a la casa Ansaldo por el cruce de guerra Cristóbal Colón.

Han terminado en Palma las sesiones del consejo de guerra celebrado para ver el proceso seguido al Sr. Padrós, concesionario del desbarate de la cartuchería de desecho, cuya explosión ocasionó, según todo el mundo sabe, 100 víctimas.

Han comparecido tres supervivientes, heridos entonces, y Catalina Burguera. Esta ha declarado diciendo que no acudió al trabajo cuando ocurrió la catástrofe por ser aquel su día onomástico.

El fiscal ha pedido que se imponga al contratista tantos años de prisión como víctimas produjo la explosión, y además dos mil pesetas de indemnización a cada pariente más cercano de los muertos.

La defensa ha dicho que las grandes catástrofes no deben atribuirse a imprudencia temeraria de los hombres, sino a los designios de la Providencia.

El consejo ha pronunciado sentencia, que no se hará pública hasta que la apruebe el capitán general.

Han sido absueltos libremente por el jurado, en Pontevedra, el ex delegado de Hacienda D. Manuel Alcaraz, el interventor D. Federico Hoefald y los funcionarios don Rafael Calleja, D. Nicanor Cobian y don Juan Silva, procesados a virtud de expediente administrativo instruido por un inspector general de Hacienda, siendo puestos en libertad.

La prensa de Pontevedra felicita a los absueltos con frases cariñosas, y todas las clases sociales se apresuraron a felicitarlos por el veredicto del jurado.

En Roma funciona un comité de auxilios a los insurrectos de Cuba. Recientemente ha enviado a París, a disposición del centro laborante allí establecido, fondos procedentes de la suscripción a que contribuyen italianos de las diferentes regiones de aquella península y emigrados en la Argentina.

Así resulta de una comunicación publicada en La Tribuna, de la llamada delegación del gobierno revolucionario cubano en la capital de Francia.

Y parece también que el comité en cuestión funciona sin que hasta la presente, que separamos, se haya formulado por nuestro gobierno al de Italia la menor reclamación.

Porque es de saber que de él forman parte el diputado Bargiain, un coronel de ejército y algunos funcionarios públicos.

Los cuales recaudan auxilios en favor de los rebeldes a la luz del día y a ciencia y paciencia del gobierno italiano, que por boca de su ministro de Negocios Extranjeros hacía protestas de afecto a España en el banquete dado recientemente en honor de los periodistas españoles.

Las Novedades de Nueva York dice que la colonia española residente en la ciudad de Monte Rey, estado mejicano de Nueva León, en reunión celebrada en los primeros días del corriente mes, acordó abrir una suscripción para construir un buque de guerra para España.

En el acto mismo se recolectaron crecidas sumas, que acredita el alto espíritu de fraternidad que nos une con nuestros hermanos de allende los mares.

Un español residente en aquella ciudad se suscribió por 30.000 pesos, que ha girado directamente a Madrid.

Un hecho que muestra los crecientes progresos del catolicismo en Inglaterra: El duque de Norfolk, que es uno de los miembros más importantes de la aristocracia inglesa y jefe del partido católico, fundó un gran periódico diario, religioso y literario, titulado La Gaceta Católica, en el cual van a colaborar muchos célebres escritores.

En el expreso de Barcelona ha llegado ayer a esta corte, acompañado de su distinguida señora, nuestro particular amigo don Fernando M. Perrone, gerente de la sociedad Astilleros de Gio Ansaldo y C.ª, de Génova.

El Sr. Perrone, convalciente de una aguda enfermedad, viene a esta corte con objeto de pasar en ella, y luego en Andalucía, una temporada dedicado exclusivamente al restablecimiento de su salud.

El periódico La Producción agrícola y pecuaria ha comenzado a ocuparse de los medios de obtener los ingresos necesarios para cubrir la anualidad de intereses y amortización del empréstito, y teniendo en cuenta que se necesitan crear ó recargar los impuestos en cantidad de 61 millones de pesetas al año, ha propuesto que se establezcan los siguientes tributos:

Un impuesto de guerra de 50 céntimos de peseta por kilogramo de algodón que se importe, lo cual produciría 36 millones de pesetas al año.

Otro impuesto sobre trapos viejos importados, de 25 céntimos de pesetas por kilogramo, que podría producir 6.500.000 pesetas.

Un recargo de 10 céntimos por kilogramo de trigo extranjero, que se calcula en 20.267.000 pesetas.

Y otro recargo de 25 céntimos por kilo de garbanos extranjeros, que supone podría producir 4.397.000 pesetas.

Estos cálculos dan un total de más de 67 millones de ingresos al año, y se encaminan, como se ve, a reforzar las rentas sin gravar a la agricultura ni a la ganadería.

Le ha sido practicada una delicada operación a la distinguida señora de D. Alberto Bosch y Asteagueiras.

Por fortuna, el estado de la operada es muy satisfactorio, tanto que se espera que dentro de pocos días podrá abandonar el lecho.

Nuestra enhorabuena más cordial a tan distinguida familia.

En los astilleros de Copenhague ha sido botado al agua el vapor rompe-hielos Nadejín, construido por encargo del gobierno ruso y que destina al puerto de Vladivostok, término de la gigantesca línea férrea transiberiana.

El barco lleva cuatro compartimientos estancos que llenará de agua a guisa de lastre y cuyo peso sirve para dar mayor fuerza al espólio.

cuyo espesor alcanza a dos pies como mínimo.

Con el Nadejín hay suficiente fuerza para evitar la interrupción de las comunicaciones entre el puerto indicado y la alta mar.

El martes día de la Concepción, la condesa de Mayorga recibirá a sus amigos por la tarde, según su costumbre de todos los años.

Según nos comunica nuestro correspondiente de Sigüenza, ha fallecido en aquella ciudad el laborioso y acacaludado comerciante D. Lorenzo Ochoa, víctima de una pulmonía.

Su muerte ha sido muy sentida en aquella población, donde el finado contaba muchas simpatías; y los pobres y desvalidos han perdido un generoso protector.

¡Descansen en paz!

Ayer tuvimos el gusto de ver al señor cura propio de la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, y en cuya casa (Guzmán el Bueno, 24) se hospeda el señor obispo de Sigüenza.

El reverendo prelado se halla notablemente mejorado, y no es de temer por ahora retroceso alguno en su dolencia, que requiere larga convalecencia. Por este motivo tardará aún bastante tiempo en volverse a encargar de su elevado cargo.

Mucho celebramos la mayoría del señor Caparrós.

Ayer se desprendió un trozo de cornisa del edificio que ocupa el teatro de Apolo.

Por fortuna no ha ocurrido desgracia alguna personal.

Hemos oído que por consecuencia de un sueldo de El Nacional se ha producido una cuestión personal entre el director de este periódico y el Sr. Concha Alcalde.

El incidente ha terminado por medio de un acta.

Según dice El Correo, el conocido barbero filipino Pedro Rojas se encuentra en Bayona, y desde allí ha escrito una carta al Sr. Cánovas pidiéndole una entrevista para hablarle de la insurrección.

En la tarde de ayer, Tomás Suárez Martín, de cincuenta años de edad, casado, jornalero y portero de la casa núm. 16 de la calle de la Alameda, intentó poner fin a su vida disparándose un tiro en la región ocipital.

Trasladado a la casa de socorro del distrito del Congreso, se le practicó la primera cura y se le extrajo el proyectil. Su estado es desesperado.

Las causas que le impulsaron a tomar tan fatal resolución, fueron la escasez de recursos para mantener a su numerosa familia.

En propuesta reglamentaria de oficiales mayores del real cuerpo de alabarderos, han sido ascendidos al empleo inmediato superior el teniente coronel de ejército, primer teniente del real cuerpo, D. Daniel de Alós y Arregui, y el comandante, segundo teniente de guardias alabarderos, D. Manuel de Pamo y Ruata.

TELEGRAMAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

EXTRANJEROS

Noticias graves.

Nueva York 5. El periódico el Herald publica un despacho de Montevideo de gravedad industrial, pero que no sería prudente admitir sin ciertas reservas, dada la diversidad de juicios y apreciaciones que vienen haciéndose respecto a la revolución iniciada en aquel país.

Dícese estar confirmado oficialmente que la caballería federal y las tropas que manda el coronel Alcocba han sido derrotadas por el jefe insurrecto Saravia, perdiendo la vida en el combate el general Rodríguez, jefe superior de las fuerzas uruguayas.

Añade el telegrama que en Montevideo reina grandísima alarma, habiéndose encontrado bombas de dinamita y procedido a la detención de muchas personas.

Parte del vecindario ha huído y existe el proyecto de pedir la abdicación del presidente de la república, Idiarte Borda, y formar un triunvirato compuesto de los señores Gonsensor, Pérez y Tabas, que asuman el poder supremo.—Fabra.

Nueva York 5.

Un despacho oficial de Montevideo, expedido desde Buenos Aires, no sólo niega exactitud al triunfo de la revolución, sino que añade que ésta ha terminado por completo y que el jefe de la misma, Saravia, derrotado, en unión de sus huérfanos, ha podido salvarse huyendo acompañado tan sólo por 10 de sus partidarios.

Insurrección en el Uruguay.

París 5.

Las noticias referentes a la insurrección del Uruguay, son contradictorias. Mientras un despacho del Herald de Nueva York, fechado en Montevideo, supone a la revolución triunfante, en otro telegrama de esta Agencia, recibido directamente desde Buenos Aires de fecha posterior al despacho del Herald, da como sofocado el movimiento insurreccional, a cuyo frente se puso el Sr. Saravia.—Fabra.

El Mensaje de Cleveland.

Londres 5.

(Por correo desde Bayona). Nada puede decirse aún a ciencia cierta acerca de la parte del Mensaje de Cleveland, consagrada a los asuntos de Cuba; pero según informes que proceden, al parecer de círculos diplomáticos, los párrafos referentes a dicha cuestión estarán redactados en forma amistosa para España, pero harán indicaciones con alguna viveza de lenguaje sobre la necesidad de que termine en breve plazo la insurrección de la isla, que tantos perjuicios ocasiona a los intereses de los Estados Unidos.—Fabra.

NACIONALES

La enfermedad variolosa.—Traslado de un penal.

Albacete 5, 10 h.

En el pueblo de Ossa de Montiel, la viruela sigue haciendo estragos, y con este motivo, el alcalde pide nuevamente al gobernador, le remita socorros con destino a los pobres, que hoy se hallan en la mayor desolación.

Por real orden de 2 del mes actual se ha dispuesto que el correccional de Chinchilla sea trasladado a esta capital.

Signe lloviendo copiosamente.—Algarra. Suscripción patriótica.—La exportación de naranjas.

Palma del Río 4.

Reina gran entusiasmo con motivo de la suscripción abierta para socorrer a los soldados heridos de Cuba, a la que concurrirán el comercio, el clero y todas las clases de esta localidad.

Se cree que en breve saldrá una estu-

diantina con objeto de recoger fondos para la suscripción. Siguen exportándose a Francia diariamente, algunos vagones de naranjas, de cuya industria vive mucha gente.—Corresponsal.

DE LA AGENCIA FABRA

Roma 5.

La Cámara de los diputados aprobó en votación secreta, por 167 votos contra 63 el proyecto referente a la ratificación del tratado entre Italia y Suiza para la perforación del túnel del Simplón, destinado a unir directamente, por medio de una vía férrea la República Helvética con Italia.

París 5.

Un despacho de Londres anuncia que el Sr. Coeman, vicepresidente de la república de Libeña, tomó posesión de la presidencia de la misma, por fallecimiento de la persona que desempeñaba dicho cargo.

París 5.

Durante el día de hoy ha reinado un espantoso temporal en las costas francesas del Océano. Se teme que hayan ocurrido siniestros marítimos.

Berlín 5.

Continúa la huelga en Hamburgo, siendo causa de que gran parte del tráfico esté paralizado con perjuicio de los grandes intereses comerciales de aquel puerto. Se hacen grandes gestiones para llegar a un acuerdo entre patronos y obreros; pero los armadores y comerciantes se resisten a acceder a las exigencias de los cargadores.

Hasta ahora no se ha turbado el orden público. Si ocurriesen disturbios, las autoridades militares obrarían con la mayor energía.

París 5.

Algunos periódicos insertan el texto del dictamen publicado por la Junta de artillería y fortificaciones de los Estados Unidos, de cuyo documento dió un ligero extracto el telegrama. El párrafo más importante de aquél es el siguiente:

En vista del estado grave actual de la política europea, la prudencia más vulgar aconseja a nuestro país ponerse en guardia. Si un conflicto se presenta, estamos dispuestos a tener dificultades con una potencia cuya marina en el estado actual de nuestras costas, sin defensa, podrán destruir las principales ciudades del litoral y exigir enormes indemnizaciones.

Si viene la guerra estallará súbitamente y sin darnos tiempo para prepararnos.

Nota. Durante la pasada noche, a causa del furioso temporal reinante, han quedado interrumpidas algunas líneas telegráficas. El servicio se cursa con notable retraso.

París 5.

La comisión del Senado que entiende en el proyecto de reforma electoral, aprobado ya por la Cámara de los diputados, ha decidido no examinar dicha proposición hasta después de verificarse las elecciones parciales que se celebrarán el 3 de enero del año próximo.

París 5.

La comisión de la Cámara que entiende en los asuntos relacionados con el trabajo ha designado al Sr. Dutreix para que dictamen sobre el proyecto de creación de un ministerio del Trabajo, y al Sr. Vaillant para que haga lo mismo sobre la organización de aquél en las fábricas y arsenales del Estado.

Lisboa 5.

Se considera muy difícil poder salvar el dique flotante de este puerto, que se fué a pique después de prestar excelentes servicios durante veintiocho años. Las necesidades de la navegación obligarán al reemplazo inmediato de aquél si, como todo parece indicar, no hay medio de salvarlo.

Los premios de la Exposición de Chicago.

La comisión permanente de Exposiciones, cuyas oficinas están instaladas en el edificio de la Biblioteca y Museos nacionales, ha distribuido ya más de dos terceras partes de los diplomas y medallas obtenidos por los productores españoles que concurrirán a la Exposición Internacional celebrada en Chicago en 1892 para conmemorar el cuarto centenario del descubrimiento de América.

El total de premios recibidos es de 764, por mediación de la circunstancia de que algunos expositores han sido distinguidos con más de un diploma.

Entre los agraciados figuran SS. MM. y S. A. la infanta Isabel. Cataluña y Baleares han reunido 279 medallas.

Muchas señoras han sido objeto de la misma distinción. Como caso excepcional, merece citarse el de la señora baronesa de Cortes, que ha llegado a alcanzar ocho premios.

Consisten éstos en un diploma de papel pergamino, artísticamente adornado con grabados alérgicos, y en el que aparece el nombre del expositor, el del producto premiado y el juicio que ha merecido al jurado. Acompaña al diploma una medalla de bronce, colocada en un bastidor móvil para que pueda cómodamente ser examinada por las dos caras, y en cuyo anverso se lee el nombre del expositor. El estuche en que viene encerrado es de aluminio.

Diploma y medalla han sido empacquetados cuidadosamente en cajas separadas, que a su vez fueron colocadas en una mayor perfectamente ajustada a las dimensiones de ambas. El examen de aquellas recompensas inspira observaciones curiosas. Desde luego se advierte que las medallas dejan mucho que desear desde el punto de vista artístico y no sostendrían la comparación con las del más modesto certamen europeo.

En cambio los diplomas, extendidos en pergamino, están muy bien dibujados y perfectamente impresos, demostrando el progreso material y mecánico de los Estados Unidos. Otra circunstancia digna de elogio es el procedimiento de enviar los diplomas en cajas de aluminio, metal, como es sabido, muy resistente y al mismo tiempo de un peso lo más leve.

El embalaje de todos los objetos remitidos es verdaderamente notable y los empaquetadores españoles, que ya van adquiriendo alguna práctica, tienen algo que aprender, y pueden hacerlo, si quieren, acudiendo al mencionado edificio.

Los expositores y las personas interesadas en el recibimiento de los premios, podrán recogerlos, de diez a once de la mañana, todos los días laborables.

LA VIRUELA.

Las defunciones ocurridas en la semana última han sido las siguientes:

Table with 2 columns: Day and Number of deaths. Domingo 29... 10, Lunes 30... 15, Martes 1... 8, Miércoles 2... 5, Jueves 3... 11, Viernes 4... 13, Sábado 5... 7, Total... 69.

Ha disminuido la mortalidad en dicha semana, comparada con la anterior, en una tercera parte.

En el nuevo hospital de San Juan de Dios que, como se sabe, está destinado a los variolosos, han ocurrido en la semana última tres defunciones, lo que prueba bien claramente la difusión de la enfermedad.

Signen las invasiones en las primeras edades, subiendo hasta los cuarenta años.

UN CUADRO DE MURILLO.

Un periódico de Munich refiere que en la pequeña colección de cuadros que dejó el pintor francés Emile Gerard, fallecido en Viena en 1881, y cuya viuda habita en la capital de Baviera, acaba de encontrarse un Murillo auténtico. Este lienzo, que mide 92 centímetros de altura por 80 de ancho, representa a San Antonio de Pádua, arrodillado, en actitud de orar, con los ojos levantados al cielo. El famoso profesor Reber ha reconocido la autenticidad de tan importante descubrimiento.

EL CORSE.

Teniendo en cuenta que los inconve-

nientes del corse provienen de la forma del traje de las mujeres, M. Solovieff se ha hecho en Rusia el apóstol de la transformación de este traje.

Con este objeto, M. Solovieff acaba de proponer a la sociedad de Higiene de Moscú, que organice una sociedad femenina para mejorar la educación física de la mujer y de su traje, que declara contrario a todas las leyes de la fisiología.

M. Solovieff se ha propuesto tener numerosos partidarios en el bello sexo. Y la sociedad de higiene ha nombrado una comisión encargada de estudiar esta reforma. Veremos cómo se resuelve esta cuestión del traje femenino.

Buenos vinos. Léase La Cepilla, 4.ª p.ª

Los aficionados a caballos deben pasar a ver los que acaban de traer del extranjero los señores Hijos de Labourdette.

El shah de Persia ha suprimido el puesto de presidente del Consejo de Ministros, que considera inútil.

En adelante, el gobierno se compondrá de doce consejeros responsables que presidirá el monarca.

El 8 del actual, día de la Inmaculada Concepción, patrona de España, tendrá lugar en Alcalá de Henares la constitución e inauguración de la sección de la Cruz Roja.

Asistirá una comisión de la Asamblea Suprema de tan humanitaria institución presidida por el general D. Eusebio Saez y Saez, hoy presidente interino de la misma, en ausencia del efectivo el teniente general D. Camilo Polavieja.

Con fecha 16 de noviembre último la casa comercial de Girera Sanromá 6 hijo, de Tarragona, envió a su corresponsal de Vigo, Viuda e hijos de Simedín García y Compañía, en carta certificada, por correo, el billete núm. 50.898 del próximo sorteo de Navidad, expedido en aquella administración de loterías.

La casa de Vigo recibió el certificado; pero en vez del billete entero sólo contenía nueve décimos.

Uno de éstos, o sea la fracción décima, había sido sustraído de la carta.

Con gran solemnidad se está celebrando en la iglesia parroquial de San José la novena que la Pontificia y Real Congregación de Académicos de Jurisprudencia dedica a su excelencia patrona la Virgen Inmaculada.

Todas estas tardes ha ocupado la cátedra sagrada el Rdo. P. Laviesca, de la orden de Predicadores, y ha tratado con gran elocuencia de la influencia del espíritu sobre la materia, del concepto de la justicia, del orgullo, de la humildad, de la caridad y del poder de Dios y de María.

Ayer tarde ha oficiado el Excmo. Señor obispo de Sión.

Hoy a las cinco se cantarán solemnes vísperas a faux bourdon por los niños del Asilo del Sagrado Corazón y la capilla de la santa iglesia catedral, que, bajo la dirección de su maestro D. José Alfonso, interpretan magistralmente estos días música esencialmente religiosa.

Mañana martes pronunciará el panegírico de la Virgen el eminente orador sagrado D. Florencio Jardiel canónigo de Zaragoza.

En el ofertorio de la misa mayor cantará una plegaria a la Virgen el orfeón de los círculos de obreros de esta corte.

El disgusto que reinaba entre el clero de Galicia por órdenes comunicadas a los alcaldes por algunas administraciones de bienes del Estado, ha desaparecido desde el momento en que el ministerio de Hacienda ha mandado cumplir y hacer cumplir la legislación vigente, cuya orden publican los boletines eclesiásticos para que sean recordadas las referidas órdenes de incautación de huertos y distrales de las parroquias y casas rectorales.

Debemos advertir a los propietarios que hayan heredado o adquirido fincas urbanas o rústicas la obligación legal de dar parte a las comisiones de evaluación en las capitales de provincia, y a los Ayuntamientos en los demás pueblos, de toda compra, per-

muta ó herencia de bienes inmuebles, con la justificación necesaria, para que figuren en el amillaramiento a su nombre en el próximo año económico.

Han dado comienzo los ejercicios de oposición a las 60 plazas vacantes de capellanes castrenses, habiéndose presentado 165 personas, de ellos 22 procedentes de la provincia de Orense. La tercera parte de los opositores son hijos de Galicia.

A virtud de reclamación del reverendo obispo de Orense, se ha dispuesto por el diócesano general de Propiedades, en 28 de noviembre último, que se cumpla por las administraciones de bienes del Estado el orden de 21 de agosto de 1890, suspenso por lo tanto, las incautaciones de distrales, mansos e iglesias, y se respetan, como está mandado, la integridad de los derechos de los párrocos.

La casa Triviño é hijos, dentistas, se ha trasladado: Alcalá, 4, 2.º Hay ascensor.

En esta semana han ingresado en la Caja de Ahorros Hipotecaria del Banco Ibérico, por imposiciones al 5 y 3 por 100, pesetas 11.010, y se han devuelto por reintegros 10.658 pesetas.

No es exacto, como se ha dicho, que el ex presidente de la Diputación provincial D. Eugenio Combarain y España, haya asistido hace unas noches a la inauguración de ningún establecimiento comercial situado en el distrito del Congreso.

Hoy en el expreso de Barcelona saldrá de esta corte el contraalmirante D. Patricio Montojo, nuevo comandante general del apostadero de Filipinas.

Ha llegado a Coruña el director de El Tiempo, Sr. Rancés, que fué a aquella capital a esperar a su pariente el ex gobernador del Banco Español de la Habana señor Godínez, llegado ayer a la Península en el vapor correo Santo Domingo.

Noticias bibliográficas

Historia apologetica de los Papas, desde San Pedro al pontífice reinante, por el doctor D. Urbano Ferreiroa, dignidad de chantre de la catedral de Valencia y correspondiente de la Academia de la Historia.—Valencia.—Imprenta de Domenech.

De los siete tomos de que consta la obra, lleva publicados cuatro el Sr. Ferreiroa, uno de los publicistas eclesiásticos más sabios de la España contemporánea. El cardenal Rampolla, ministro de Estado de León XIII, acaba de felicitar al autor del libro, por haber historiado con tanto acierto y con tal madurez de juicio a los pontífices que ocuparon la cátedra de San Pedro.

Si no fuera ya conocido el Sr. Ferreiroa por numerosas publicaciones que circulan entre los doctos y por la revista que dirige en Valencia con el título de Soluciones católicas, labraría su reputación la historia del pontificado.

El ha sido llamado estos días, al inaugurarse la estatua levantada en Játiva a Calisto III en la patria nativa del gran Pontífice español, para dirigir la palabra a la concurrencia en nombre del pueblo y del clero valenciano en tal solemnidad popular, cuyo bellísimo discurso acaba de publicarse.

Los trabajos del eminente sacerdote gallego, Sr. Ferreiroa, obtienen el aplauso de la crítica y la felicitación de los historiadores.

Los grandes éxitos que la casa editorial de los señores Bailly-Balliere é Hijos viene obteniendo con su Anuario del Comercio, sus Guías Comerciales, Almanaque Enciclopedia de la vida práctica y Agenda Cultural hace que el problema resuelto, al condensar en sus Agendas de Bufete tantas cosas útiles y necesarias, no tenga la resonancia que debiera; pero en el ánimo de todos los que conocen tan importante como necesaria obra está lo que representa para el buen régimen del negociante y para la

mujer hacendosa ese libro de no gran volumen y de esmerada impresión, que contiene un diario en blanco para apuntes de todas clases, sencillas fórmulas para la redacción de monedas, pesos y medidas, modelos de recibos y pagarés, completísimas tarifas de correos, telegramas, arbitrios municipales, una esmerada Guía de Madrid y otras noticias tan útiles como necesarias.

Lo que la Agenda de Bufete es lo dicen los muchos años que hace se edita con general aplauso y las grandes tiradas que se hacen anualmente y éstas y no otras a nuestro juicio, son las mejores cartas de recomendación que pueden presentar.

El distinguido profesor de piano, D. Salvador Gerada, ha publicado una preciosa recitación de los elegios más entusiastas de los aficionados inteligentes a la buena música.

Dulces y amargos. El inspirado poeta D. Emilio Fernández Vaamonde, ha publicado con este título un precioso tomo de la buena literatura.

En todas las composiciones campea una frescura y una lozanía que hace que se lean con singular placer y acendran al lector culto y elegante.

Hace tiempo que no se ha publicado un libro tan agradable, y seguramente Dulces y amargos serán todas sobras para el público, que agotará en breve la edición.

La cubierta del libro titulado Para todos los gustos, representada en tamaño grande, está expuesta en un cuadro en el escaparate de la librería de Fernando Fe.

Su autor, Angel Vergara de Prado, reúne en un volumen diversidad de artículos y poesías de diversos géneros, ilustrados con 40 grabados. Su precio es el de dos pesetas.

CHARADA

Atravesando los mares a tercera mano iría por la primera segunda de todo, que es mi alegría. Pero su prima primera prima cuarta mi ilusión, pues me dijo que segunda me daría su corazón.

Solución a la anterior: ESCALA.

ESPECTACULOS PARA EL DIA 7.

TEATRO REAL.—(Función extraordinaria y fuera de abono.)—Beneficio de los soldados heridos en campaña.

ESPAÑOL.—8 1/2.—(Lunes clásico.)—Un novio a pedir de boca.—Pancho y Mendrugó. COMEDIA.—8 1/2.—(Moda.)—El señor feudal.—Varios sobrinos y un hijo. NOVEDADES.—8 1/2.—Carlos II el Hechizado.

LARA.—8 1/2.—P. 13 de abono.—T. 1.º Impar.—Tocno del cielo.—Isidro Pérez.—González y González.—Segundo acto de la misma. ZARZUELA.—8 1/2.—La cueva del Iobo.—Cuadros disolventes.—El baile de Luis Alonso.—El padrino del Nene, ó todo por el arte. APOLO.—8 1/2.—La zarzuela.—El organista.—Los desamistados.—La verbena de la Páramo.

ESLAVA.—8 1/2.—Los acrobatas.—Viva el rey.—El padre Benito.—La marcha de Cádiz. PARISI.—8 1/2.—La Marsellesa. Butaca con entrada, 1.º. Entrada general, 50 céntimos.

ROMA.—8 1/2.—El mapa Mundi (La serpiente Stuart).—La manía de Tomás (estreno).—Charivari (Mr. Marten).—De la corte al cortejo (Mr. Marten).

MARTIN.—8 1/2.—Península.—La tonta de capriote.—Heraldo de Madrid.—La invasión de los bárbaros.

CINEMATOGRAFO LUMIERE (Carrera de San Jerónimo, 28).—10 a 12 mañana, 3 a 7 tarde y 9 a 11 noche.—Todos los días. MOVUOGRAFO.—(Alcalá, 4).—Fotografías animadas en colores y combinadas con el gramófono. Secciones cada media hora de 3 1/2 a 7 de la tarde y de 8 1/2 a 11 1/2 de la noche.

PARQUE DE MARIHU (Casa de Pirras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve a doce de la mañana y de dos de la tarde al anochecer.

El capellán de la Roquette interrogó su memoria sin que ésta recordase nada. —No lo conozco—murmuró. En seguida leyó: El abate Libert. Este era otro desconocido. Los tres miserables habían tenido el mismo le ir a inscribirse en la lista que había puesta en la portería de la casa de aquel que creían próximo a morir. El abate buscaba el nombre de Juana Rivat un encontrarle. —¿Cómo no ha venido?—se preguntaba con más extrañeza é intranquilidad que en son de reproche, sabiendo perfectamente que la Mendiga de San Sulpicio no podía ser ni olvidadiza ni ingrata. Entonces pensó en enviar a Raimunda Schless a preguntar a la calle Ferou; pero precisamente en aquel momento entró el lorenés en el cuarto reflejando gran emoción en su aspecto. —¿Qué hay, mi buen Raimundo?—dijo el capellán. —Que Luciano de Kerneol está ahí y desea veros. —¿Luciano en París! Que pase en seguida! Raimundo introdujo al joven, cerrando la puerta tras sí y quedándose en el cuarto. Luciano se acercó lleno de emoción al abate, exclamando con acento verdaderamente filial: —Vivo... vivo! ¡Bendito sea Dios! —¿Si, querido hijo mío, vivo y casi curado... por segunda vez hace dieciocho años Dios no quiere llamarme aún. —¿Y vuestro asesino? —¿Para qué buscarle, cuando si se llegara a encontrar habría que castigarle entonces? —Eso es demasiada caridad. —No, Cristo perdonó a sus verdugos... Pero no hablemos de mí en este momento; hablemos de ti... ¿Cómo es que estás aquí... ¿por qué has abandonado tan pronto al doctor Giroux? —Para venir a París a vigilar la casa del crimen. —Esa es una resquiesta melodramática... no la comprendo. —Porque lo ignoras todo. —Dime qué es lo que ignora. Luciano se sentó al lado de su tutor. —Mi mejor amigo, mi segundo padre—dijo, cogiéndole nuevamente la mano,—me explicaré con más claridad si me asegurais que, sea lo que quiera lo que os diga, permaneceréis tranquilo, y que por muy viva que sea vuestra emoción ésta no será un obstáculo a vuestra convalecencia. —Puedas hablar, hijo mío—contestó el ou-

ra;—puedes hablar sin temor... Por terrible que sean tus revelaciones, las escucharé, si no sin asombro, al menos sin admiración, porque lo espero todo... Esa casa que llamas la casa del crimen, me da miedo conocerla; ¿en donde está situada? —En la calle Vaugirard. —¿Lo esperaba!—dijo el capellán con triste voz.—¿Se trata de Gilberto Rollin, verdad? —Sí. —¿Hace tiempo que le he juzgado!... ¡Nada puede sorprenderme en él! —¿Cualquiera que sea mi acusación? —Sí, cualquiera que sea! —¿Aun cuando yo afirmase que es un envenador? —¿Aun cuando fuese eso!... ¡Yo he dicho un día a ese hombre, que me echaba de casa de su mujer... nos volveremos a ver!... nos veremos en la Roquette!... ¡Y aquello no fué una palabra vana!... ¡El vendrá a parar allí!... ¡Pero anda al asunto!... ¿Qué pasa en la calle de Vaugirard? —Os he dicho, hace cerca de un mes, que Gilberto Rollin acababa de marcharse bruscamente de París para llevar a una población del Mediodía a su hija María Blanca, que estaba delicada de salud. —Efectivamente, y eso nos pareció muy natural. —Pues bien, al llegar a Joigny hace unos días, ¿sabéis a quien he encontrado en una de las celdas de la casa de salud? —¿A quién? —¿A María Blanca! El abate se estremeció violentamente. —¿María Blanca!—repitió con voz alterada mientras que Raimundo Schless se acercaba a él con intención de sostenerle, si era necesario. —Sí—repitió Luciano.—¿María Blanca, casada muerta, sin palabra y sin pensamiento! ¡María Blanca, a la cual una mano infame ha hecho tomar belladona para volverla local! ¡María Blanca, a quien el doctor Giroux trata de salvar para no ser cómplice de un crimen premeditado infamemente! —¡Oh, Dios mío, Dios mío!—balbució el capellán, poniéndose lívido y sintiendo correr por su frente un sudor frío. Raimundo le limpió el sudor é hizo tomar a abate un calmante, con lo que pudo combatir su emoción. —Y—repuso ya algo repuesto—ha sido Gilberto que ha llevado a María Blanca a la casa de salud?

—No. —¿Quién? —Un cómplice. —¿Cuál es su cómplice?—preguntó el abate pensando en Duplat. —Un licenciado del presidio de Numea. —Su nombre, dime su nombre. —Gaston Depreyt, antiguo pasante de abogado y que hoy lleva un nombre y un título que ha inventado ó robado... y se hace llamar el vizconde Jorge de Grancey. El capellán recordó en el momento haber leído este nombre en la lista debajo del de Gilberto. —Jorge de Grancey—dijo,—un ex presidente, cómplice de Gilberto. —Sí. —¿Estás seguro? —Tan seguro como de estar sentado a vuestro lado. —¿Pero—preguntó el abate de Areynes—cómo ha conseguido hacer admitir a María Blanca en la casa de salud de Joigny. Luciano contestó: —Comprando dos médicos tan infames como si y que han firmado un certificado cometiendo una falsedad. —¿Una falsedad?—repitió el capellán. —Sí. María Blanca no ha sido llevada con su verdadero nombre, sino con uno que han inventado y que era con el que debía bajar a la tumba. —¿Qué combinación tan espantosa!... ¿Y vienes a París, según dices, con objeto de vigilar el hotel de la calle de Vaugirard? —Sí. —¿Y para qué esa vigilancia si no está en el hotel de la calle de Vaugirard? —Porque es necesario que yo averigüe quién es esa joven, su viva imagen, que ahora la reemplaza ocupando su lugar... El abate de Areynes se quedó mirando a Luciano lleno de espanto y asombro. —¿La joven que reemplaza a María Blanca para con su padre!—exclamó. —Sí, una joven de la misma edad que mi prometida y que tiene con ella tal semejanza, que yo mismo me he engañado al verla en la iglesia de San Sulpicio, adonde había ido a regresar acompañada de su doncella. —¿La has hablado? —Sí. —¿Qué te ha respondido? —Que me había equivocado y que no me conocía.

—No; cualquiera se hubiera equivocado como yo, porque tenía su misma cara, su misma mirada, su mismo aire y su misma voz... —¿Y vive con Rollin en el hotel de la calle Vaugirard? —Sí... y pasa por hija suya. El abate de Areynes quedó pensativo. Recordaba la impresión que experimentó Juana Rivat algún tiempo antes, cuando vio a María Blanca, y le pareció entonces que el enigma no era indescifrable. Sus labios se entreabrieron como para hablar, y no tuvo tiempo para ello. Habían llamado dando un campanillazo en la puerta de entrada. —Anda a ver quién llama, amigo Schless—dijo el capellán al lorenés, que salió en el momento y volvió en seguida acompañando a nuestro antiguo conocido el notario de la familia de Areynes. —Sed bien venido, amigo mío—exclamó el abate,—mucho me alegro veros en este momento. —Y yo me alegro mucho más de encontraros en estado de poder escucharme—contestó el notario,—porque es grave lo que vengo a deciros. —Entonces hablad en seguida. —Lo que hablamos previsto y temido se presenta hoy, amenazando el porvenir de la hija de la señora Rollin. Luciano cambió una mirada con el capellán. —¿De qué se trata?—preguntó. —Del matrimonio de María Blanca. El cura y el joven se estremecieron. Ni uno ni otro esperaban esta complicación. —¿El matrimonio de María Blanca?—repitió el capellán en tono interrogativo. —Sí. Queriendo el señor Rollin poner mano a toda costa sobre las rentas de su mujer, ha ideado casar a su hija, la cual, al casarse, dará poder a su marido para que disponga del usufructo de la fortuna del difunto conde Manuel... Pero vos comprenderéis lo mismo que yo, conociendo como conocéis a Rollin, que ya estará hecho un arreglo, y que el yerno partirá con el suegro. —Eso me parece probable por no decir cierto—contestó el abate. —Pues no es eso todo. —¿Qué más hay? —¿Habéis olvidado la amenaza de Gilberto Rollin de que el yerno atacará el testamento por nulidad. —En eso no podemos hacer nada. El notario miró con asombro al abate.

—No eres el juez de una ilusión?

