

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIOS DE LA SUSCRICION  
A LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA  
con el regalo quincenal  
DE LA CRÓNICA DE LA MODA Y DE LA MÚSICA.  
EN MADRID, 1'50 PESETAS MES, 15 AÑO.  
EN PROV. Y PORTUGAL, 5 TRIM. 18 AÑO.  
EN AMÉRICA Y EXTRANJERO, 12 Y 45.  
PUNTO ÚNICO DE SUSCRICION:  
MADRID, FACTOR, NUM. 5

DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

LOS ANUNCIOS  
insertos en las tres ediciones y reproducidos en muchos periódicos de provincias se insertan a  
A PESETA LÍNEA  
y se reciben exclusivamente en esta adm.  
nistracion y en las oficinas de la Sociedad  
General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8, calle  
PRECIO DE LA VENTA POR MAYOR  
UNA PESETA 30 NÚMS

AÑO XLI. NÚM. 11633

TERCERA EDICION

Madrid, Sabado 8 de Febrero de 1890

DE LA NOCHE

OFICINAS: FACTOR, 5.

## CONSEJO DEL MÉDICO.

El dengue, al cual en su principio no se le hizo algun caso, ha producido gran número de víctimas. Los médicos, que no han sido los que menos han pagado su tributo a la epidemia reinante, no han suministrado detalles harto vagos sobre la naturaleza de esta enfermedad.  
Bastantes personas se han librado del mal por medios ajenos a los previstos por la facultad. El método que emplean tiene por base la dieta y los caldos. Así, pues, los enfermos pueden no cargar jamás de excelente caldo acedido al extracto de carne Liebig, por medio del cual se prepara instantáneamente una sopa reconfortante y sustanciosa, sin necesidad de carne. Todo consiste en un poco de sal, un poco de manteca, agua hirviendo y una cucharadita de Liebig. La dieta y el caldo, con el extracto Liebig, he ahí lo único que, hace falta para combatir con éxito la fiebre dengue ó el trancano. Sirve igualmente y es muy útil y económico para los viajeros, marinos, comunidades, colegios y otros establecimientos públicos.

## UN HOMBRE QUE SE ORDENA

Y se casa después de una tempestuosa juventud, obra prudentemente, pero sería imponderable si llevase al matrimonio una sangre cargada de impurezas que transmitiría después a sus hijos!  
Se exponía el mismo a ver su madura edad y su vejez envanecidas. (Cuidado con los accidentes nerviosos de toda especie, eczemas, lagas, sarpullidas, afecciones cancerosas, asma, enfermedades del pecho, si no tiene cuidado de purificar su sangre y de restaurarla con el uso del Rob Lechaux, depurativo vegetal por excelencia, sin rival en el mundo para reformar los glóbulos rojos de la sangre más empobrecida!)  
¡Hombres que os creéis impotentes, mujeres que teméis ser estériles, emplead el Rob Lechaux y tendréis niños sanos, robustos y fuertes!  
M. Lechaux, farmacéutico en Burdeos, no garantiza como legítimos más que los frascos revestidos de su firma. Para que se eviten segremente las falsificaciones, remite gratis un interesante opusculo (30 edición) sobre las alteraciones de la sangre y su modo de tratarlas, a todos los que se lo pidan por carta franca.  
También se puede, si no se encuentra el Rob Lechaux legítimo en casa de su farmacéutico, enviar al inventor un cheque de 13 f. 50. para recibir, libres de gastos y embalaje, 3 frascos, ó de 33 f. 50. para recibir 6 frascos.

## LAS GRANDES POTENCIAS

Viva mi hija. De Madrid a París. El año pasado por agua. El gorró Frigido, etc. etc. Zozaya, 34. CARRERA SAN JERONIMO, 34.

¡HACEN VESTIDOS LANA DESDE 40 PTAS.  
Abrigos 30. Rodríguez, Espoz y Mina, 17, 1.

SEÑORAS UNA ELEGANTE CAJA DE LA incomparable Veloutine Friné vale tan solo 6 reales. Un bote de gran calidad de selecta Crema Friné, 2/50 pesetas. Inofensivo a la salud. Depósito: Perfumería Inglesa, Carrera San Jerónimo, 3.

PÓLVOS OPHELIA TALISMAN DE BELLEZA HOUBIGANT, París.



**CRÈME SIMON**  
MARAVILLOSA PARA  
Toilette diaria  
Preserva el rostro de las influencias del Frio, del Sol o del aire del Mar. Blanquea y suaviza el Cutis.  
J. SIMON, 36, Rue de Provence, PARIS  
Perfumerías y Locales  
Evitar Numerosas Falsificaciones.

## LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

### A LAS SEIS DE LA MAÑANA

La Gaceta de hoy contiene las siguientes disposiciones:  
**FOMENTO.**—Real orden disponiendo se anuncie la vacante de una cátedra de aritmética en la escuela de Comercio de Valladolid.  
—Otra nombrando el tribunal que ha de juzgar los ejercicios de oposición a 33 plazas de ayudantes del cuerpo de Archiveros.  
**ULTRAMAR.**—Real orden aprobando la suspensión de la visita general de efectos timbrados, decretada por el gobernador general de Puerto Rico, y más que se expresa.

### Del EXTRANJERO hemos recibido, de la A. Gaceta Fabra y de nuestros CORRESPONSALES, los siguientes DESPACHOS TELEGRÁFICOS:

**París, 7.**  
El comité del empréstito ruso, reunido en la mañana de hoy en las oficinas del Banco de París, ha fijado definitivamente para la emisión de aquel la fecha del 20 del corriente.

**Lisboa, 7.**  
Los estudiantes de Oporto han publicado un manifiesto en nombre de toda la clase escolar, protestando contra los escritos del cónsul británico y rechazando sus consejos.

Algunos periódicos juzgan poco correcto el último período de la carta del cónsul.

Los diarios progresistas y republicanos, llevados de fines electorales, prosiguen empleando grandes violencias de lenguaje contra el ultimatum del gobierno inglés.

**Roma, 7.**  
Los gobiernos francés e inglés invitarán al de Italia a que se una a ellos, a fin de establecer las bases en que ha de descansar el reconocimiento del actual gobierno y del presidente de la república de Haití.

Se nos ruega hagamos constar que carecen de exactitud las manifestaciones atribuidas al Sr. Muñoz Rivero, por un periódico de la mañana, respecto a los ejercicios de la acción popular en el proceso de la calle de Fuencarral, informando en la vista de la causa seguida contra D. Emilio Saco Brey por delito de imprenta, y que por tanto son ociosos e infundados todos los comentarios que a este asunto, dedica un periódico de la noche.

Ya hemos negado terminantemente la especie echada a volar de la dimisión del Sr. Mellado.  
Pero como no falta quien continúe en la prensa y fuera de ella, indicando la probabilidad de que se realice el anuncio de la dimisión, debemos manifestar que el Sr. Mellado sabe a lo que le obliga el cargo y está dispuesto a cumplirlo, llevando a la práctica sus pensamientos, sus reformas y sus proyectos.

Debido a la iniciativa de la alcaldía, y a la aspiración de los concejales, se hallan en tramitación los siguientes proyectos: Adquisición de una dehesa.—Establecimiento de un mercado de carnes vivas.—Reorganización del servicio de incendios.—Construcción de un asilo nuevo de San Bernardino.—Reglamentación de las casas de socorro.—Extensión de las vías radiales.—Pliegos de condiciones para las subastas de adquisición de material pedagógico, arrastre de incendios y limpieza de la vía pública.—Saneamiento de la población.—Reforma en el alumbrado público.—Revisión de los expedientes de expropiaciones no pagadas todavía.—Plantación de 100000 árboles en la dehesa de Amaniel.

Respecto a la baja en el impuesto municipal de consumos, que algun colega fija en un millón de pesetas, no excede de 108000, es decir, la décima parte de lo calculado.

Con estos antecedentes puede juzgar la opinión de los trabajos del Sr. Mellado y de su fecunda iniciativa. Pero no todo se puede realizar en un día, ni el presupuesto consiente hacer todas las reformas en el acto.

El Ayuntamiento y el alcalde cumplirán los compromisos contraídos con el pueblo de Madrid.

Se encuentra atacado de dipteria el hijo del señor marqués de Mirasol.

En el teatro Español, mañana domingo, a las cuatro y media de la tarde, volverá a ponerse en escena, y a petición de un gran número de personas que no pueden concurrir a los espectáculos de noche, la muy aplaudida leyenda dramática, titulada *La verja cerrada*, en la que tanto se distingue el primer actor D. Ricardo Calvo y los demás artistas que le acompañan en su desempeño.

A las ocho y media de la noche continúan las representaciones del aplaudido drama *El sentido común*.

Desde El Escorial nos envía uno de nuestros compañeros de redacción la siguiente carta:

**Escorial, 7.**  
En cinco cuartos de hora recorrió el trayecto de Madrid a este real sitio el tren que conducía a la última morada el cadáver de S. A. R. el duque de Montpensier.

En las cercanías del puente de los Franceses se hallaban formados los guardas de la Casa de Campo, unos a pie y otros a caballo, resultando el grupo de mucho efecto.

Al cruzar el tren fúnebre se descubrieron respetuosamente los referidos servidores de la real casa.

En todas las estaciones del tránsito tributaron las parejas de la guardia civil al cadáver los honores debidos, presentando armas.

A las tres y media llegó el tren a la estación de El Escorial, donde una compañía del batallón cazadores de Puerto Rico con armas a la funerals llenaba el andén. La banda militar saludó con los acordes

de la marcha real la presencia de los restos mortales de S. A.

El clero de la villa de El Escorial y el Ayuntamiento se confundían con el vecindario de aquella localidad deseosos de rendir el último homenaje de cariño y respeto al finado. El oficial de la inspección D. Eugenio García esperaba la llegada del tren en representación del señor conde de Sepúlveda.

A presencia del jefe superior de Palacio descendió de la plataforma el coche-estufa que contenía los restos mortales, y acto seguido se organizó la comitiva en esta forma:

Cruz de la capilla Real con una pareja de alabarderos llevando las armas a la funerals.

Guardas del patrimonio.

Dos batidores de la Escolta real.

Una numerosa representación de los alumnos del real Colegio de El Escorial. Coche-estufa ostentando varias coronas y llevando las cintas del feretro los monjes de Espinosa Sres. Merino, Vazquez, Pereda y Maza, y los gentiles-hombres de casa y boca Sres. Nevot, Gonzalez, Doncel y Valcarcel.

Escorta al mando del capitán Sr. Marchesi.

Capellanes de honor y algunos frailes agustinos.

Caballeros de campo Sres. Pineda y marqués de Beniel.

Comisión de gentiles-hombres, compuesta de los Sres. Perez Juana, Cuenca y Martinez (D. Carlos).

Mayordomos de semana, señores conde de Berberana, Abella (D. Manuel y D. Ricardo), Soria, Alvarez Sotomayor y algun otro cuyo nombre no recuerdo.

La presidencia, compuesta de los señores duque de Medina-Sidonia, obispo de Madrid-Alcalá, marqués de Monasterio, conde Brunetti, Esquivel, Amby Vitel gentil-hombre de S. A. la condesa de Paris y Navarro Ochoteco, delegado del señor ministro de Gracia y Justicia para ejercer funciones de notario mayor del reino.

En la comitiva figuraban tambien los señores coronel Loygorri, Bertran de Lis, Rodríguez Arias (D. Rafael), Santa Ana (D. Ednardo), Aguilera, el oficial de la dirección de Registros Sr. Muro, Al derete, Melendez, Topete y algunas otras personas de notoriedad.

En columna de honor iba en último término una compañía del batallón cazadores de Puerto-Rico.

El fúnebre cortejo se encaminó hacia el monasterio entre filas de soldados de dicho cuerpo.

En la fábrica de chocolates de Matías Lopez se hallaba izado el pabellón nacional con negros crespones.

Las notas graves de los cantores de la capilla de Palacio se confundían con los acordes de la marcha fúnebre que interpretaba la banda militar, dando al acto solemnidad y grandeza.

El cortejo cruzó despues el jardín de la Casita de Abajo y en la Plazoleta Mayor cedió su puesto el clero de la villa de El Escorial y el Ayuntamiento de la misma al clero y Ayuntamiento del real sitio,

por ser allí el limite de las respectivas jurisdicciones.

Se entonaron los responsos de rúbrica y la comitiva se puso de nuevo en movimiento.

En las cercanías del monasterio era grande la aglomeración de gente.

Los alumnos del real colegio se hallaban formados, con velas encendidas, a lo largo de la fachada principal de San Lorenzo y se incorporaron al fúnebre cortejo.

El coche-estufa se detuvo a la entrada que dá acceso al patio de los Reyes.

En el claustro que le precede se veía un rico túmulo cubierto con paño negro bordado primorosamente en plata.

Seis lacayos bajaron el ataud de la carroza y allí lo depositaron para que la comunidad de agustinos se hiciera cargo del cadáver a presencia del pueblo.

El obispo de Madrid-Alcalá rezó un responsó, y en hombros de servidumbre de caballerizas fueron llevados procesionalmente a la iglesia los restos mortales de S. A. el duque de Montpensier.

Los padres agustinos iban cantando el salmo *In paradisum*.

La puerta de los Reyes, que solo dá acceso a los monarcas en su primera visita al monasterio y cuando los llevan a la sepultura, se abrió al paso de la comitiva.

S. M. la reina regente se ha dignado conceder este honor a los restos mortales de S. A. como señalada prueba de cariño y respeto a su memoria.

Bajo las bóvedas de San Lorenzo resultaban por todo extremo majestuosos e imponentes los cantos fúnebres de la comunidad.

La oscuridad del templo se disipaba apenas por las luces de velas y hachas y la severidad del sagrado recinto aumentaba los tonos de tristeza del acto religioso.

Sobre un tapiz y bajo el famoso cimborrio se elevaba un túmulo cubierto de rico paño bordado en oro.

Allí se colocó el ataud mientras la comunidad cantó al armonio la Vigilia.

A la cabecera descansaban sobre el feretro el bastón, la espada y el ros del augusto finado, que el señor conde de Berberana llevó desde el coche-estufa a la iglesia, y una linda corona de espigas de oro y grandes pensamientos, cuyas cintas contenían sentida dedicatoria del Ayuntamiento de Sanlúcar.

Al frente del pequeño catafalco se veía una monumental corona de flores naturales de S. M. la reina regente; y al pie otra de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Despues de la Vigilia no hubo misa por el notable retraso que el entierro había sufrido.

El padre comisario que debía decirle se desayunó a las cuatro de la tarde, media hora antes de que el cadáver entrara en la jurisdicción de los frailes.

Mientras la comunidad rezó las preces de rúbrica, ocupó un sitio en el presbiterio el señor obispo de Madrid-Alcalá, dieron la guardia al cadáver los monjes de Espinosa, los gentiles-hombres de casa y boca y cuatro alabarderos con armas a la funerals, y presidieron el duelo sentados frente al túmulo los señores du-

diosos de verle prosperar. Por lo demás, iba a contestar con un gran bombo.

Dió orden a Delessard de que redactase una nota para los periódicos, y en su agitación febril, se la dictaba el mismo, acompañando las frases con fuertes puñetazos sobre la mesa.

«Hoy se ha verificado en el teatro Moderno la lectura de *Los Vividores*. El drama, de M. Claudio La-Barre, ha sido acogido con entusiastas aplausos por los artistas. Se espera un éxito extraordinario.»

Y como La Barre, molestado por la exageración del elogio, tratara de contener a Rombaud y de hacer que se modificaran los términos, demasiado retumbantes de la nota.

«Déjeme usted en paz!» exclamó el director. «Usted no sabe lo que necesita el público para hacerle tomar el gusto. Pimienta, pimentón colorado, y, si es preciso, vitriolo. ¡Eso es lo que le estimula! Vaya usted, Delessard, y hágame copiar eso en la administración. Quiero ver ese reclamo en todos los periódicos de mañana.»

Luego, volviéndose hacia La Barre, con el majestuoso gesto de mando de un pequeño Luis XIV:

«Mañana se cena, y pasado mañana se ensaya. Vendrá usted, ¿no es cierto? Mañana me ensaya el hierro mientras está caliente.»

Bajo con Claudio, llevándole del brazo con aire de abandono, y se dirigieron ambos a la contaduría. En el desierto vestíbulo se paseaba un municipal con aire aburrido, y Mad. Seigneur, en su garita de madera, aguardando en vano a que acudiera gente a tomar billetes. Hizo ella una señal de tristeza, que encontró súbitamente a Rombaud.

Acercóse este al ventanillo, y escuchó las lamentaciones de la expendedorora de billetes.

Aquella noche no se harían mil docientos francos de entrada... La Duquesa está enteramente agotada, habiéndola perjudicado la sustitución de Lise y de Clemencia por segundas partes. Ya era tiempo de renovar el cartel.

La inteligente mujer se informó del resultado de la lectura, y como Rombaud se entusiasmasen de nuevo, le miró ella con tranquilidad, y dijo:

«Ya ha estado aquí Pabilly a decir que le habían dado un papel detestable; que el primer acto, el segundo y todo el principio del tercero, eran pesadismos.»

«Bah!—dijo Rombaud jovialmente.—Ya sabe V. que Pabilly se queja siempre. Hasta es de buen agüero que él hable mal de una obra. Tendremos un triunfo; lo sé seguro a V.»

Volvió a reunirse con La Barre bajo el pestillo estrecho la mano al autor; subió en un fiacre que lo esperaba delante del teatro, y dijo al cochero:

«Faubourg Saint-Honoré!»

Iba a casa de Nuño. Las atenciones que había tenido con Clemencia no eran desinteresadas, y para que él lo ofreciera que dejara de representar su papel si no le agradaba era preciso que tuviera buenas razones. Las tenía, en efecto, y había sido su cojedor el que se las había dado aquella misma mañana. La situación del Teatro Moderno no estaba lamentada sobre bases sólidas. Despues de un año de infortunio,

no se había hecho más que recobrar la mayor parte de lo que se había perdido. Pero el capital entero se había empleado en reformas, mejoras y material. Se había pagado una suma de trescientos mil francos adelantada por Selim, y nada se debía; pero no había un céntimo de repuesto, y era preciso vivir al día.

Con los proyectos que tenía Rombaud en la cabeza, no podía resignarse a conducir prudente y económicamente su barca. Sentíase con viento en popa; quería lanzarse con audacia y ponerse a flote. Con un nuevo año afortunado, dominaría sus negocios y comenzaría a ganar dinero. Entonces, con quinientos ó seiscientos mil francos de beneficios, pagaría intereses enormes a sus accionistas, y su teatro llegaría a ser una de esas minas de oro, como lo había sido el Palais-Royal, y como lo eran Varietés y el Vaudeville, que daban casi el valor del capital en dividendos anuales.

Era aquello, en fin, la fortuna, acompañada de todas las satisfacciones del amor propio, de que tan ansioso estaba Rombaud. El reinaria fastuosamente sobre el mundo dramático, y tendría alrededor suyo a los escritores más notables, a los artistas más renombrados, a las mujeres más encantadoras, deseosos todos de agradarle.

Y caminaría en la vida como un triunfador. Con el calor de su imaginación formaba proyectos admirables; quería asociar su nombre a la renovación del drama. Ya había fundado el teatro, y crearía los autores. No tendría que hacer más que una señal, y aparecería una pléyade de escritores radiantes de genio.

Y en su fiacre, siguiendo la línea de los boulevares, y descendiendo de la altura de sus sueños, pensaba que lo que necesitaba ante todo, obtener de Nuño era un adelanto de fondos. «Sabía que Clemencia, al salir del teatro, había ido a ver un momento a Selim. De lo que hubiera dicho a éste dependería en gran parte la acogida que le haría el banquero.»

Clemencia ejercía considerable influencia sobre Nuño, que, habiendo llegado a una edad en que los hombres no desean de las mujeres sino que rodeen el ocaso de su vida de un resplandor de juventud y de belleza, hallaba a la comediante dispuesta siempre a escuchar sus disertaciones financieras, y a contarle la chismografía del día, cerrando los ojos en cuanto a sus recientes preferencias.

Cuando Rombaud interrogó a Clemencia, se había mostrado ésta poco satisfecha de su papel; pero, despues de todo, quería representarlo, y esto era lo esencial. Con su viva inteligencia había ella comprendido la importancia considerable del nuevo drama, y seguido de acto en acto la progresión de su interés. Había adivinado la atracción que debía ejercer en el público aquella obra, en la que el estudio de las costumbres contemporáneas, hecho por un poderoso espíritu satírico, estaba hábilmente mezclado con una acción en extremo violenta. El papel que le habían asignado era de capitán importancia, lo cual conocía muy bien, y jamás, desde que estaba en el teatro, se le había proporcionado ocasión de hacer tan soberbia creación.

Pero la satisfacción que esto debía causarle

excursión por Holanda, Dinamarca, Suecia y Noruega.

Los hombres estaban sentados en los canapés, escuchando a Pabilly, que refería, con su rebosante verbosidad, los incidentes de su viaje por las costas del Canal de la Mancha, de casino en casino, con la maleta llena de monólogos. Los triunfos que había alcanzado eran increíbles, sobre todo en una soliloquio en verso que le había dedicado Pedro Gros. Era una frustración titulada: *El mérito agrícola, ó sueños de ambición de una cebolla*; pero ¡qué gracioso! Las risotadas habían comenzado en Paramé, y como un reguero de pólvora, habían corrido hasta Calais. Y Pabilly, guiñando sus ojos, abría la boca para recitar la pieza a sus camaradas, cuando Trincard, tomando un aire desdefioso, declaró que no comprendía el furor que tenían los cómicos de emplear las vacaciones en correr como comisionistas de ciudad en ciudad, dando funciones, siendo así que era tan bueno el reposo en las orillas del mar ó en los amenos sitios campestres. El venía de Boulogne, donde había visto lindas inglesitas y se había repuesto de todas sus fatigas.

«¿Tus fatigas? ¿Qué fatigas?» exclamó Pabilly con despejo.—«Tu nunca trabajas. ¡Ah! sí... perdona... Trabajas en la Bolsa... No eres un cómico; eres un bolsista.»

Y Trincard se reía, retorciéndose el bigote con el aire satisfecho del hombre que hace buenos negocios.

«A decir verdad, tengo ahora bien poco de cómico, y aguardo el término de mi contrata como un presidiario los últimos días de su condena.»

Hubo un momento de agitación. Aparecía Lise, y Larsonnier, un mozo alto, de rostro descolorido y boca en forma de acento circunflejo, guarnecida de blancos dientes, largos como las teclas de un piano, que hacía papeles cómicos, creyó deber gritar con énfasis:

«Señores, la reina del teatro!»

Lise se detuvo a la entrada del foyer, un tanto turbada. Pero Clemencia se adelantó con viva solicitud y, tendiendo sus dos manos a la joven, la atrajo hacia sí. Lise, muy colorada, y conmovida ante semejante recibimiento, abrazó cordialmente a su rival. Los pequeños grupos se fundieron en uno solo, y se hizo general la conversación.

La mamá Chretien, muy enternecida, y dirigiendo una mirada cariñosa a Cecilia, confiaba a Desmazures las esperanzas que le había hecho concebir un hombre muy formal que se había enamorado de su inocente hija.

«Oh!—decía con acento de sinceridad.—mucho he esperado, antes de consentir en aceptar los seductores ofrecimientos que se le hacían a cada paso; pero encuentro bien recompensada mi prudencia, porque ha encontrado al fin lo que le convenia.»

Y, con el aire respetuoso de un introductor de embajadores, llegó hasta a nombrar a S. E. el príncipe de San-Dominguez. Había llegado recientemente del Perú, su patria, en la que poseía minas considerables de plata. Pero Pabilly, que escuchaba, exclamó con su voz zumbona:

«Un príncipe peruano! ¡Bah! En el Perú no hay príncipes.»

«Amigo Pabilly—replicó la mamá Chretien—hágame usted el honor de creerme: cuando afirmo que el señor de San-Dominguez es un príncipe...»

«Entonces es un loco! Tendrá figurar en la piel, se vestirá con una toalla de color, llevará plumas de papagayo en la cabeza?»

Pero Cecilia intervino furiosa.

«Sepa usted, M. Pabilly—dijo con aire desdefioso—que Morales es un buen mozo, moreno, que viste mejor que usted, y que tiene magníficos diamantes, y no plumas de papagayo.»

«¿Se llama Morales, es moreno y tiene diamantes?» replicó Pabilly.—«Pues siendo así, ¿qué importa que sea ó no sea príncipe? Ángel de candor, tu amor se explica. Pero desconfía, porque indudablemente debe llevar barajas en los bolsillos.»

Exasperada la mamá Chretien, se puso los puños en las caderas, y dejando para mejor ocasión sus aristocráticas formas, sin acordarse de su reciente e ilustre alianza, iba a replicar en lenguaje de plazuela, cuando se abrió la puerta del despacho de Rombaud y entró en el foyer el joven director, seguido de La Barre y de Delessard.

Reinó un profundo silencio, y todos volvieron sus ojos al autor. Estaba éste algo pálido, y sus manos se agitaban nerviosamente.

Dirigió una mirada a Lise, que le hizo una señal amistosa con la cabeza, para animarle. Rombaud se había acercado a las damas, y se informaba afectuosamente de su salud. Fanny se quejaba de no ver bien a causa del fuerte color de cabeza que la aquejaba. Robertal echaba gravemente agua en la copa, colocada en la esquina de una mesa cubierta con tapeta verde.

La Barre, con la boca seca, despeinado los cabellos y con vagos zumbidos en los oídos, se sentó delante de su manuscrito. Decíase interiormente: «De esta lectura depende la primera impresión, buena ó mala, de los artistas. Si les interesa mi obra, haré mañana de ellos lo que quisiera. Si les deja indiferentes, serán vanos todos mis esfuerzos.»

Ignoraba que una sorda desconfianza iba a deslizar el hielo entre las escenas más ardientes de su obra y su auditorio. En el momento en que se disponía a hacer todo lo posible para captar su interés, ellos pensaban en esquivarse, aburridos de tener que escucharle, y considerando aquella lectura como una odiosa molestia.

«Ya estamos todos!» dijo Rombaud.—«Puedo M. La Barre, principiar cuando guste.»

Claudio abrió su manuscrito, y comenzó con la enumeración de los personajes y la designación de los artistas que debían interpretarles. Vio que todas las cabezas se volvían hacia él, y leyó la curiosidad en sus semblantes. Luego, terminada la distribución, cesó el interés. Los artistas tomaron una posición cómoda, y hasta el mismo Pabilly, con la cabeza recostada sobre el respaldo del canapé, pareció disponerse a dormir.

Claudio, un tanto desconcertado, bebió un sorbo de agua y comenzó la lectura. Como un caballo de pura sangre que se enardece corriendo, recobró las fuerzas y el calor, y se sintió:

que de Medina-Sidonia, Esquivel, Rodríguez Arias, Navarro Ochoteco, marqués de Monasterio, conde de Brunetti, marqués de Valdeza, el gobernador civil señor Aguilera y el alcalde del real sitio. No lejos se hallaba vestido de uniforme el señor Lardo de Tejada, ayudante de S. A. R., que recogió su último aliento. La comunidad y la comitiva con velas encendidas se extendían a uno y otro lado del túmulo desde las gradas del presbiterio hasta el vestíbulo donde el celebrante Juan de Herrera hizo su famosa bendedicida plana. A la vigilia siguió el responso, rezado por el virtuoso prelado, y acto continuo se llevó el cadáver al panteón de infantes en hombros de seis lacayos. Los padres agustinos iban en procesión cruzando la iglesia y entonando el triste cántico del Benedictus. En la capilla del panteón, y sobre un pequeño túmulo, quedaron depositados los restos de S. A. después de rezar otro responso el señor obispo. S. A. el duque de Montpensier será enterrado en tiempo oportuno en la capilla del panteón de infantes donde hizo trasladar en años anteriores las sepulturas de la familia que mandó colocar en el palacio de San Felmo. La última morada de S. A. es un precioso sepulcro de mármol, coronado por un ángulo diédro. Uno de sus compartimientos será para su atribuida viuda la infanta doña Luisa Fernanda. Las sepulturas de SS. AA. los duques de Montpensier se hallan entre las de sus malogradas hijas Amelia y Cristina, preciosos sepulcros de mármol blanco con hermosas estatuas yacentes, una de las cuales tiene la firma de Aimé Millet y la fecha de 1880. El cadáver de S. A. ofrecía inequívocas muestras de descomposición. El rostro se hallaba tan desfigurado que era difícil reconocerle. Servía de mortaja el uniforme de capitán general con la banda de San Fernando y el manto de la orden de Calatrava. La fuerza que constituía la columna de honor hizo una descarga en el momento de ser depositados los restos mortales en el panteón de infantes. —A guisa.

autoridades y corporaciones, toda la oficialidad de la guarnición, así como un gentío inmenso. El teatro Principal muy concurrido, habiendo sido sus dos representaciones otros tantos éxitos, debiendo ser mencionados el maestro Vehils, las triples señoras Calvera y Julien, el tenor Lloria, el barítono Villabell y el bajo Pedrosa. Tiempo despejado y muy frío. —W. El ministro de Ultramar, Sr. Becerra, pondrá pronto a la firma de S. M. los decretos rebajando la tasa del telegrafo para la prensa de Ultramar. El discurso del Sr. Sagasta pronunciado anoche en el Congreso resumiendo el debate político fue de una elocuencia grande, de una moderación extraordinaria y de un sentido de gobierno ejemplar. Cuando todo el mundo cree y afirma que la situación presidida por el ilustre jefe del partido liberal es irremplazable, es cuando el Sr. Sagasta con una templanza que puede servir de modelo tiene los acentos más conciliadores y más generosos que se han oído en la discusión política. Su efecto fue de paz y de calma; y aun cuando hoy continuarán las últimas rectificaciones del debate, nada hace creer que salga de los tranquilos cauces en que lo ha dejado el ilustre presidente del gobierno. En el día de ayer, y en la carretera de Barajas, el concejal de aquel Ayuntamiento D. Casto Massip disparó un tiro por la espalda sobre el alcalde del barrio de la Alameda D. Fulgencio García, del que afortunadamente salió ileso. El juzgado instruye causa. S. A. R. la infanta doña Luisa Fernanda se propone pasar una temporada en Sanlúcar. S. A. el infante D. Antonio se hallará en Madrid dentro de tres ó cuatro días. El señor ministro de la Gobernación no asistió anoche a su despacho por encontrarse indispuerto. SERVICIO ESPECIAL TELEGRAFICO del extranjero de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. (Agencia Nadal) París, 8 (12:35 m.) Habiendo ayer alcanzado el duque de Orleans Luis Felipe su mayor edad, el conde de París ha abdicado á su favor. Llegado á París esta mañana el duque heredero de la casa de Orleans, traía consigo el manifiesto dirigido al pueblo francés con dicho motivo. Esta noche Luis Felipe ha sido reducido á prisión mientras se hallaba en casa del duque de Luynes, y llevado á la consjería. —B. A LAS CUATRO DE LA TARDE El domingo 9, á las nueve y media de la noche, tendrá lugar en el Ateneo de Madrid una velada literaria, en la que leerá varias composiciones el señor don Manuel del Palacio. La recaudación de aduanas en la isla de Cuba durante el pasado enero ha ascendido á 1.180.000 pesos, que comparado con el mismo mes del año anterior, arroja una diferencia de más en el presente de 58396 pesos. Hemos recibido el nuevo drama, original de doña Pastora Echeagaray, hermana de nuestros distinguidos amigos don José D. Eduardo y D. Miguel. Aquella notable producción dramática, presentada bajo el seudónimo de Jorge Lacosta, ha sido premiada en el último concurso literario celebrado en Barcelona. Indícase para capitanes generales de Cuba á los generales Cassola, Chinchilla

y Polavieja. También se indica al capitán general de Madrid, Sr. Rodríguez Arias. En el caso de que este fuese nombrado, se dice que ocuparán la capitania general de Castilla la Nueva el general Lopez Dominguez ó el general Chinchilla. Según datos recibidos de las capitales hasta las once de la noche de ayer, ha llovido en Lérida y Tenerife. Faltan datos de Almería, Cáceres, Castellón, Coruña, Granada, Lugo, Palma y Valencia. La temperatura máxima á las nueve de la mañana fué de 9 grados en Málaga; la mínima de 4.8 bajo cero, en Teruel. El circulo Catalán, establecido en esta corte, á Abada, 2, celebrará el próximo domingo a las nueve de la noche otra de sus amenas veladas familiares. Se está preparando un gran baile hamístico de máscaras para los próximos Carnavales. Ha fallecido en Veracruz un galleguito que era tenido por el europeo más rico de la república mejicana; en pasta de oro y plata tenía dos millones de pesos y gran cantidad de fincas; dejó un legado de cien mil duros á la Catedral de Santiago en la que fué su monaguillo cuando muchacho. A la noticia que se ha dado sobre un desfalco descubierta en una casa banquera de Sevilla, debemos añadir los datos siguientes: La casa gira bajo la razón social Union Bank; el dependiente preso ha sido el tenedor de libros Sr. Alvarez, quien se asegura estaba en connivencia con un comerciante de curtidos, Sr. Gutierrez, que tenía cuenta corriente en ella. La cantidad desfalcada asciende próximamente á 450.000 pesetas. El Sr. Gutierrez no ha sido habido y hasta se dice por algunos que se ha dictado auto de prisión contra un ex-dependiente de la casa, por supuesta complicidad en este delito. Durante la tarde de ayer llamó la atención de los empleados de la estación del Mediodía, que un sacerdote se hallara sentado en uno de los bancos que hay en el andén, y estuviera durante más de dos horas con un libro en la mano, leyéndolo en silencio y rezando á ratos. Su aspecto era tranquilo, por lo que estaba aquellos empleados muy lejos de sospechar lo que proyectaba el sacerdote. En aquellos momentos había una máquina ejecutando maniobras, terminadas las cuales, y á eso de las seis de la tarde, se retiraba á la cochera. Poco antes el sacerdote se había dirigido hacia las aguas de empalme de las líneas de Andalucía y Aragón, y al llegar la máquina á este punto, hizo aquel la señal de la cruz, y cubriéndose la cabeza con los manteos, se arrojó al suelo, cruzándose en los rails de la vía. Las ruedas de la máquina pasaron por encima del suicida, separándole el cuerpo por la cintura. El maquinista, que no pudo evitar la desgracia, puso el hecho en conocimiento del jefe de la estación, y éste comunicó inmediatamente lo sucedido al juzgado de guardia. A dos metros de distancia de la vía se encontró un libro titulado *Procuratorio de la administración de los Santos Sacramentos*, cuyo libro leía momentos antes el desdichado suicida. Los hábitos que éste llevaba eran nuevos. Los zapatos tenían hebillas de plata. En los bolsillos del chaleco se le encontraron 11 pesetas y 10 céntimos, y en los de la americana una petaca de escaso valor y una carta dirigida á D. Andrés Perez Beato, sacerdote. La carta parece era de un sobrino de

este, en la que, entre otras cosas, daba la enhorabuena á su tío por su reciente nombramiento de arcipreste de la catedral de Sigüenza. El cadáver fué llevado por orden del juez al depósito. La prensa de la mañana dice que el señor Gamazo ni piensa ni ha pensado por un solo momento en separarse del partido liberal, donde se encuentra como en su propia casa y donde hay medios y hombres para realizar su programa económico. Es cierta la noticia. Al entrar anteayer en el teatro Real la esposa de nuestro amigo el ex-diputado á Cortes Sr. Fernandez Vazquez perdió una pulsera de oro y brillantes, que fué recogida por el guardia municipal número 372 y entregada ayer al jefe del cuerpo, por quien ha sido devuelta á su dueño. Dice *El Resumen*: «Con motivo de lo acaecido ayer en la comisión provincial, y á que aluden algunos periódicos, el Sr. Garcia Marchena ha acudido inmediatamente á los tribunales querellándose de injuria y calumnia. «La demanda la entablara el Sr. Montenegro Rios.» El segundo gran concierto instrumental de la Sociedad de Conciertos de Madrid que dirige el maestro Breton, consistirá de tres partes: formarán la primera composiciones de Mozart, Rubinstein y Mancinelli; constará la segunda de la trilogía sobre el poema dramático *Waltenslein de Schiller*, de V. D'Indy, que se ejecutará por vez primera ante el ilustrado público matritense; y finalmente, la tercera estará compuesta de la ópera de *Rienzi* (Wagner), la canzonetta para instrumentos de arco, de Mendelssohn, y la segunda polonesa de Marqués. La sociedad ruega al público no entre ni salga en la sala mientras se ejecuten las obras. —Definitivamente mañana á la una de la madrugada se verificará en el teatro de la Zarzuela el baile en obsequio á la prensa, que á juzgar por el número de palcos que había hoy despachados, la fiesta promete estar concurrencísima y brillante. —El baile de modistas verificado anoche en el teatro de la Alhambra estuvo brillantísimo y en extremo animado. Se vieron trajes y sombreros preciosos. Indudablemente esta fiesta dejará indelebles recuerdos entre los concurrentes. —La señorita Pastor (doña Carmen), que se retiró del teatro donde trabajaba, por enferma, sigue mejor, y muy en breve volverán sus admiradores á aplaudirla. —La representación de la preciosa zarzuela *La Bruja*, verificada anoche en el Circo de Price por la compañía que dirige el Sr. Berges, fué un éxito para todos los artistas que en ella tomaron parte y que eran los mismos que estronaron esa lindísima partitura de Chapí en el teatro de la Zarzuela. Todas las localidades del Circo estaban ocupadas por selecto público, amante de la buena música, que no escaseó aplausos á los Sres. Berges y Guerra y á la señora Soler Di-Franco, que estuvieron inimitables en el desempeño de sus respectivos papeles. Después de larga y penosa enfermedad ha fallecido en la mañana de hoy la señora viuda de Fernandez de Heredia, madre de nuestros amigos los banqueros del mismo apellido, á quienes, como á toda la familia, damos nuestro sincero pésame. —Cada día es mayor la concurrencia que asiste al Circo-Hipódromo de Verano.

Mañana domingo tomarán parte el estatuero de Mambille; troupe Carcinetti, que tanto llamaron la atención el domingo anterior; el notable barrista Sr. Camillo, el ocarinista mister Wuels, á más de otros variados ejércitos por los demás artistas de la compañía; terminando la función con una corrida de toros por todos los clowns de la compañía, obsequiándose al público con un hermoso corro vivo. —En el teatro Lara se pondrán en escena mañana domingo, por la tarde, las extraordinariamente aplaudidas obras cómicas *Juicio de faltas*, *Viajeros de Ultramar* y *Vivir para ver*. A LAS OCHO DE LA NOCHE Del EXTRANJERO hemos recibido de la Agencia Fabra y de nuestros corresponsales los siguientes DESPACHOS TELEGRAFICOS: París, 7, 10:10 n. (Recibido en Madrid á las 11:20 n., y en esta Agencia despues de las 8 de la mañana.) Hé aquí los detalles de lo ocurrido respecto al duque de Orleans. Llegó esta mañana á París, se presentó en la oficina de reclutamiento, pidió su incorporación al ejército francés; le contestaron que se dirigiera al ministerio de la Guerra, donde encontró la misma negativa. Entonces se dirigió á casa del duque de Luynes, donde fué preso y conducido á la prefectura de policía. Ante este funcionario declaró que, habiendo cumplido ayer 21 años, quería cumplir sus deberes de ciudadano francés, y cesando de servir en el ejército, y que tal era el único objeto de su venida á Francia. El prefecto contestó que la ley era terminante, pues en ella se prohibe la presencia en territorio francés á todos los jefes de las antiguas familias que han reinado en Francia y á sus herederos directos, hallándose el duque de Orleans en este último caso. Añadió que, por lo tanto, se veía en el penoso deber de prender al duque, quien fué conducido á la Consjería, en donde es tratado con la mayor consideración. Carece en absoluto de fundamento el rumor de que el duque de Orleans traía el acta de abdicación de su padre, el conde de París. No existe semejante abdicación. París, 8, 6:40 m. El duque de Orleans ocupa en la Consjería una habitación recientemente amueblada para los detonidos distinguidos. No ha sido autorizado para recibir ninguna visita. Varios diputados monárquicos se reunieron anoche para discutir la interpeleación que se proponen dirigir en la Cámara con motivo de la prisión del duque de Orleans. Las opiniones están divididas. La interpeleación dependerá del acuerdo que tome el Consejo de ministros. Los periódicos discuten las consecuencias de la conducta del duque. *La Paz* y el *Diario de los Debates* creen que este será conducido á la frontera. *La República Francesa* recuerda, sin embargo, el texto de la ley que impone de dos á cinco años de cárcel á los príncipes que, sujetos á la expulsión, se presenten en Francia. La opinión general es que, después de comprobados los hechos, el duque será expulsado del territorio. Se sabe que ayer á las seis y cuarto de la tarde, momentos antes de su detención, escribió una carta muy patriótica al ministro de la Guerra, pidiéndole que le permitiera hacer el servicio militar. Londres, 8. El Consejo del Almirantazgo, despues de detenido estudio, ha dado informe favorable á la construcción de los Docks en Gibraltar.

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. LISE FLEURON. POR JORGE ONHET. 77

dueño de sí. Segun iba leyendo, lanzaba de vez en cuando una ojeada á su auditorio, inmóvil y mudo. Ni una señal, ni una muestra de aprobación. Conforme entraba en escena un personaje, observaba que el artista que había de representarlo prestaba atención; y luego, terminada la escena, le veía volver á su actitud primitiva. Dada cual se fijaba en su papel, pero parecía de todo punto indiferente al conjunto de la obra. El acto terminó en medio de un silencio profundo. Unicamente Rombaud exclamó jovialmente: —¡Ya no! Luego se volvió hacia Massol, y le interrogó con la mirada. El director de escena movió la cabeza con frialdad, como diciendo: «ahora veremos», y pronunció cortésmente estas palabras: —¡Muy bien! La Barre, helado, se volvió hacia Lise, y la vió muy serena, como si estuviera infundida por la presencia de sus camaradas. No era aquella la misma mujer que, en el Corazón Atravesado, se dejaba llevar de su entusiasmo, aplaudiendo todos los efectos. La joven se levantó, se acercó á él, y con voz tranquila: —Vá perfectamente—le dijo—la impresión es buena. Claudio no pudo menos de reírse. ¿Qué habría sucedido si la impresión hubiera sido mala? Comenzaba á levantarse un ligero murmullo de conversación, y el autor se preguntaba con inquietud si sus oyentes se ocuparían en hablar mal de su obra. Oyó á Pabilly murmurar con fingido: —Los periódicos habían anunciado que yo haría de duque de Fresnay... ¿Por qué me dan el papel de Castorin? ¿No me consideran acaso bastante distinguido para representar un duque? La Barre dijo entre sí: —No los dejemos hablar, porque, si no, van á irritarse contra mí. Tomó su segundo acto, y continuó leyendo con tal arte y expresión, que Massol no pudo menos de decir por lo bajo á Rombaud: —¡Diantre, qué bien lee! Debía ser el único en sentir aquella impresión, porque sus camaradas continuaban cariñosamente, como si pesara sobre ellos el más horrible abatimiento. Fanny Mangin había tomado su abanico, y se cubría con él los ojos á modo de pantalla, lanzando de vez en cuando dolorosos suspiros. Ni aun el apuntador escuchaba. La Barre, enervado, veía moverse los labios de Gaillardin, y adivinaba que, indiferente á su drama, el viejo maniatado repetía su terro: «¡Baudouin, te mataré!» El drama iba tomando entre tanto gran desarrollo. Delineados los caracteres, la acción se eleva en interés, y el segundo acto terminaba con una escena muy atrevida y enteramente nueva. Mad. Brevat, que debía hacer la escena con Lise, se dignó aprobar con un gesto; pero, como demás continuaron como si fuesen de mármol. La Barre, con la cabeza hecha un volcán, comprendió el tercer acto, y sin respirar, excitado, queriendo vencer la atonía de aquellos hastiados, aguijonearlos con sus acentos, fustigarlos

con su inspiración, siguió su lectura. Su voz, aguzada por la de los dos primeros actos, como un cuchillo que se pasa por la piedra, adquiría un sonido cortante. E, identificado con sus personajes, lanzado en el drama, representándolo casi, hacia un soberbio esfuerzo de voluntad. Su vasta frente parecía más elevada, y su boca expresiva se contraía amargamente para la ironía, ó sonreía dulcemente para la ternura. Leía la escena de amor, y poseído de apasionada energía, expresaba los sentimientos de los dos amantes. Era por la noche; la escena se desarrollaba en un jardín, en el momento que las estrellas aparecen en el firmamento y es perfume de las plantas trasciende más penetrante, mezclándose con el aire tibio. Con ardiente poesía expresaba el éxtasis que, poco á poco se iba apoderando de aquellos dos seres, jóvenes, bellos y atrastrados por un violento deseo. Con los ojos radiantes, agitaba su larga cabellera, y, olvidándolo todo, el sitio en que estaba, los que le rodeaban, entusiasmado por su obra, declamaba para sí propio con inspiración sublime. Hirió su oído un ligero murmullo. Levantó la vista, y vió á todos los cómicos incorporados en sus asientos, subyugados, vencidos, domados. Dirigió una mirada profunda á su público, y, con la embriaguez del triunfo, lanzó las últimas palabras del acto en medio de los aplausos. En un momento se halló rodeado. Rombaud en extremo gozoso, recogía los elogios y Massol, perdiendo su calma de artista viejo, que había representado los dramas del gran Dumas en el Teatro Histórico, exclamaba: —¡Por vida mía que ese es un verdadero final de acto! Si con él no produjimos efecto, será porque seamos unos guardacantones. Claudio, sudoso como un caballo de carrera que acaba de ganar el gran premio, permanecía de pie, fatigado por los esfuerzos y escuchando los dichos que se cruzaban. Tenía la conciencia de que había ganado la partida. Al fin, tenía á su discreción á aquellos refractarios que no querían entregarse. Los había asido por el cuello y no se le escapaban. Miró á Clemencia Villa, cuyo descontento temía. Sabía cuáles eran las pretensiones de la comedianta, y conocía la influencia que le procuraba la protección de Nuño. El personaje que la había confiado era muy importante, pero repulsivo y violento; uno de esos terceros papeles que tenían el don de esperarla. La vió animada y alegre, hablando con Mad. Brevat y Fanny Mangin, que, encarnada, excitada, había olvidado su jaqueca, y se servía de su abanico para ocultar de cuando en cuando sus bellos ojos. —¡Vamos, La Barre, vamos!—dijo Rombaud, dando golpecitos sobre el manuscrito.—¡No nos enfriemos! Y Claudio prosiguió su lectura, seguro ya de su auditorio, realizando sus efectos, afinando sus réplicas y cincelando sus palabras, halagado á cada paso por los murmullos de satisfacción de aquellos niños grandes que, habiendo dejado su mal gesto, pasaban de un extremo á otro y exageraban su aprobación.

El cuarto acto, breve, rápido, violento, sesgando como una bala de cañón, arrancó gritos de entusiasmo, y el quinto, que era una sencilla y conmovedora conclusión, coronó la lectura por una ovación unánime. —¡Eran las cinco, y principiaba á declinar el día! Los artistas conversaban de pie unos con otros. Roberval había tomado el paquete que contenía los papeles copiados, y llamaba en voz alta. —El duque de Fresnay, Desmazures... Gastón Dusellier, Trincard... Castorin, Pabilly... Y cada cual, tomando su papel, lo sopesaba, como si juzgara de su importancia por el peso, y con inquietos ojos, contaba el número de las réplicas. —Es curioso—dijo Mortagne—todos los papeles son, poco más ó menos, de la misma extensión. —¡No opino yo así!—exclamó desabridamente Pabilly.—El mío es muy corto. Aunque te cayera sobre un pie, no te lo aplastaría. Desmazures se puso sus guantes de color gris-perla, y fué á complimentar á La Barre. Era un drama soberbio, encantador! Le dió las gracias por haberle confiado el papel de duque, añadiendo que haría toda clase de esfuerzos para interpretarlo de una manera conveniente. Y, llamando á Claudio aparte, le dijo con misterio: —El duque es un hombre joven todavía, ¿no es verdad? Le consideras moreno ó rubio? Y como La Barre se mostrase sorprendido de la pregunta: —Mi querido autor,—añadió,—le pido esos pormenores, porque, á contar desde hoy, voy á vivir en mi papel... y necesito enterarme bien á fin de poder darle el carácter moreno ó rubio, así en lo moral como en lo físico. Un moreno no se conduce como un rubio, porque son dos naturalezas diferentes. Así es, querido amigo, que mis papeles los aprendo con peluca, para que el juego de misfonomía se adapte bien al temperamento de mi persona. Claudio le contestó con la mayor seriedad. El duque de Fresnay es moreno, moreno con algunas canas en las sienes. Por lo demás, rubio ó moreno, lo interpretaréis bien de todas maneras. Y saludando al actor, se alejó. Pabilly, con el semblante consternado, se había acercado á Rombaud, y en tono quejumbroso: —¡Por qué me han dado el papel de Castorin?—dijo.—No me gusta ese papel. Yo debía hacer el de Fresnay... El de Castorin, podría suprimirse; huelga en el argumento. No sirve de nada. ¡Si al menos fuese gracioso! Pero ni aun eso... ¡Y ni siquiera es amado! Pabilly quería ser amado; era su wanta. En todas las obras en que las muchachas no se volvieran locas por él, nada encontraba que hacer. La Fresnay, por lo menos se casaba al final. Verdad es que era con una viuda; pero al fin se casaba. Y el comediante, volviendo á su queja, encorvando la espalda y con gesto atribulado, repetía: —¡Oh! ¡no... no quiero el papel de Castorin! Rombaud, contrariado acabó por decirle:

—Vaya, Pabilly; siempre tenemos la misma historia con usted. El papel es excelente; y si fuese mediano, sería esa una razón más para confiárselo á usted, puesto que necesitaría ser interpretado por un artista de talento. Entonces Pabilly le replicó con triunfante amargura: —¡Ya soltó usted la gran palabra! Se me dan todos los malos papeles para que yo los salve! Estoy ya cansado de hacer de perro de Terranova. La Barre hablaba á la sazón con Lise, y en tanto que escuchaba á la joven prestaba atento oído, deseoso de conocer la impresión secreta que había producido su obra. —Está bien hecho—decía Delessard en voz baja;—pero no hay que fiarse. Ese mozo es muy ladino; escamotea los pasajes flojos; y acentúa las escenas buenas. Nos ha fascinado con su lectura. No se ha visto de ella más que el fuego. Es posible que la obra no se sostenga en la escena. Será preciso juzgarla desde fuera. Rombaud, desembarazado ya de Pabilly, se había llevado á Clemencia á un rincón y allí le interrogaba con la mayor amabilidad. —Estás satisfecha de su papel? La actriz veía que Rombaud había mirado por ella y que La Barre, por consejo suyo, había añadido una escena á su parte. Pero contestó á su director con un semblante frío como una mañana de diciembre. Era un papel antipático y Rombaud sabía que ella lo detestaba. Cuanto más importante fuera menos satisfecha estaba; más cosas penosas é ingratas tendría que decir. Entonces Rombaud, muy galantemente, le dijo que no hiciera el papel, si estaba disgustada, y que se lo encargaría á la joven Menneval, á quien acababa de contratar. Pero Clemencia, con gran tiesura, declaró entonces que jamás se negaba á hacer el papel que le confiaban, y que no acostumbraba á hacerlos nunca. El le había pedido su opinión, y se la había dado; pero no por eso dejaría de hacer su papel en conciencia. De Lise y de su papel no habló una palabra. Parecía como que había dado tregua á su odio mostraba la mayor solicitud por su camarada, y hasta la había levantado el cabello para ver si le quedaba alguna señal de su quemadura, es presando de nuevo sus dedos por haber herido á la pobre niña. —La Barre, me voy á mi despacho; ¡quiero usted venir!—dijo Rombaud. Y partió, haciendo señal á Delessard y á Masol para que fueran á reunirse con ellos. Allí, lejos de sus artistas, se entregó sin reserva á toda su satisfacción. Felicitó á Claudio entreviendo un gran triunfo. ¡Un drama como aquel, é interpretado por Lise! ¡Ya verían Y como Delessard y Masol entraran en aquel momento, cambió de tono, montando furioso é cólera. ¡Quién había sido el animal que había publicado el primero la desagradable biografía de La Barre, reprochada con delicia por todos los demás rivesteros de teatro! Aquello había sido una perfidia infame. Habían tratado de desprestigiar al autor, se indignó de ese procedimiento en el público. Descubrió de ello una maniobra de sus comeditores; aquí

Londres, 8.

Hasta ahora van extraídos 471 cadáveres bajo los escombros de la mina de carbón de piedra de Abersychan...

Lisboa, 8.

El Sr. Górriz, agente de la Compañía Transatlántica española, ha invitado esta noche a bordo del vapor correo A/Onso XII a los periodistas y otras personas...

Paris, 8.

El acontecimiento del día y sobre el cual habla toda la prensa de París es la detención del duque de Orleans...

Paris, 8.

El Ayuntamiento de Hernani se ha dirigido al ministro de Fomento, suplicando se proteja cualquier proyecto que se presente de ferrocarril de vía estrecha...

Paris, 8.

Se suscita, sin embargo, la cuestión legal, que establece penas a los herederos directos de los pretendientes...

Paris, 8.

Por de pronto ya resulta demostrado que la presencia del duque en Francia no obedeció a ninguna conspiración...

Paris, 8.

Tocante a la supuesta abdicación del conde de París, de que tanto se habló anoche, los orleanistas afirman que jamás ha pensado en ella el jefe de su partido...

Paris, 8.

Los periódicos republicanos moderados abogan implícitamente por la expulsión del duque de Orleans...

Paris, 8.

Se cree que este, tan pronto como llegue a Puerto-Rico, del 10 al 11 del corriente, al tener noticia de la muerte del duque de Montpensier...

Paris, 8.

Se acaban de celebrar solemnes funerales en la iglesia de Neully por el alma del duque de Montpensier...

Paris, 8.

Han asistido la duquesa de Chartres, la princesa Margarita, el duque de Tremouilles en representación del conde de París...

Paris, 8.

El consejo de ministros ha deliberado detenidamente acerca de la cuestión del duque de Orleans...

Paris, 8.

La mayoría de los ministros lo reconocieron así, y por lo tanto el hijo primogénito del conde de París será sometido al tribunal de policía correccional...

Paris, 8.

El Sr. RAMOS CALDERON retiró la parte del dictamen de incompatibilidades referente al Sr. Arias Miranda...

Paris, 8.

El Sr. MURO expuso su interposición por el hecho de haberse anulado el sorteo de quintos en Valladolid...

Paris, 8.

El Sr. GAMAZO (D. Trifino) hizo algunas observaciones. Entrándose en el orden del día continuó el debate político...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

Paris, 8.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

formas insistimos en que hublo completa unanimidad en dicho fallo.

SERVICIO ESPECIAL TELEGRAFICO DE PROVINCIAS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

(A gencia Nadal.)

Jaen, 7 (3 t.).

En nuestra iglesia catedral se ha cantado un solemne Te Deum por el restablecimiento de la salud de S. M. el rey...

Iron, 8 (3:50 m.).

El Ayuntamiento de Hernani se ha dirigido al ministro de Fomento, suplicando se proteja cualquier proyecto que se presente de ferrocarril de vía estrecha...

Iron, 8 (10:15 m.).

Anteanoche se intentó robar la casa de banca y cambio de los Sres. Delvaille y compañía de Bayona...

Iron, 8 (10:15 m.).

Se ha celebrado un solemne Te Deum por el restablecimiento del monarca, habiendo concurrido a él las autoridades y corporaciones...

Iron, 8 (10:15 m.).

Un perro hidrófobo ha mordido a otros varios y a dos cerdos, habiendo sido muerto después por los agentes de la autoridad...

Iron, 8 (10:15 m.).

El gobernador ha dictado acertadas medidas para evitar mayores desgracias. Ha quedado suprimida la estación de palomas mensajeras...

Iron, 8 (10:15 m.).

El delegado de Hacienda ha recomendado mucho la cobranza de débitos al Estado. Tiempo vario y frío. —Nolasco.

Iron, 8 (10:15 m.).

El Ayuntamiento ha acordado dar ocupación desde el lunes próximo a cuantos braceros permita la precaria situación del Municipio. —B.

Iron, 8 (10:15 m.).

En la colegiata de San Pedro se ha cantado un solemne Te Deum por el restablecimiento de S. M. el rey...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

Iron, 8 (10:15 m.).

El Sr. OLIVA rogó al ministro de Fomento que se estudie y saque a subasta la carretera de Salamanca a Seguros...

marqués de Arlanza, pidió el Sr. Botella que se votase por partes, y en vista de no haber número suficiente se suspendió la discusión.

El Senado acordó reunirse en secciones el lunes a primera hora.

Se levantó la sesión a las seis y media.

Esta tarde se ha recibido en el ministerio de Fomento el siguiente telegrama:

«Puentollana, 8 (2:25 t.).

Segun telegrama del jefe de Veredas, me manifiesta que el guarda de noche de la brigada núm. 24, ha encontrado en la vía al viajero D. Angel Visiedo...

La sesión del CONGRESO del día 8, se abrió a las tres y cuarto, presidida por el Sr. Alonso Martínez.

El Sr. ALVEAR protestó del acta, porque en ella se consigna que se aprobó ayer el proyecto de amnistía por delitos electorales...

El Sr. MOLLEDA hizo igual manifestación.

El Sr. PRESIDENTE manifestó que todos los diputados son iguales, sin categorías, y que por tanto no ha habido ni podido haber parcialidad de ningún género...

El Sr. VILLAVEDE hizo constar que la minoría conservadora deseaba combatir la amnistía por delitos electorales.

El Sr. LOYGORRI censuró un reciente decreto de Marina por el cual se incapacita para ser oficiales del ministerio a los capitanes de fragata de la escala de reserva.

El ministro de MARINA, dijo que aquellos destinos se proveerán en individuos de todos los cuerpos de la armada.

El Sr. AZCARATE denunció la detención en Linares de los Sres. Marin, republicanos pacíficos, y preguntó porque se les persigue y que delito se les imputa ante un tribunal militar de Jaen.

El ministro de LA GUERRA contestó que de las pesquisas de la guardia civil para averiguar los autores de la cortadura de la vía férrea en Despeñaperros, resultó algo contra ellos...

El Sr. AZCARATE insistió añadiendo que entendía en el asunto el juzgado de la Carolina y que mientras la competencia entre los tribunales militares y civiles se decide, dos infelices ciudadanos sufren vejaciones de toda clase sin motivo alguno.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA consignó que el gobierno para nada debe intervenir siendo, como es, verdad la independencia de los tribunales...

El ministro de MARINA, contestando la pregunta hecha en días anteriores por el Sr. Ducazcal, dijo que las pruebas oficiales del Pezai se verificarán cuando se termine la Memoria que se redacta sobre las pruebas parciales.

El Sr. ROMERO GIL SANZ censuró al gobierno porque no ha prohibido el paso por las calles de Madrid del cadáver del duque de Montpensier...

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA contestó que no se había hecho más que trasladar el cadáver de una estación a otra por el camino más corto.

El Sr. RAMOS CALDERON retiró la parte del dictamen de incompatibilidades referente al Sr. Arias Miranda.

El Sr. LAIGLESIA reclamó una nota de las cesantías hechas por el Sr. Gonzalez en Hacienda en el último mes que fue ministro...

El Sr. MURO expuso su interposición por el hecho de haberse anulado el sorteo de quintos en Valladolid...

El Sr. GAMAZO (D. Trifino) hizo algunas observaciones. Entrándose en el orden del día continuó el debate político.

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

El Sr. MARTOS rectificó. Reconoció que como el Sr. Sagasta dijo ayer los agravios personales nunca pueden ponerse al lado de los intereses públicos...

el Sr. Martos en hermosos y elocuentes párrafos es su política misma. (Aprobación.)

Insistió en que se encontrará en muchas ocasiones con el Sr. Martos, pues no hay motivo ni razón para separarse no existiendo ya agravios personales. (Aprobación.)

Concluyó diciendo vaya S. S. con Dios; pero hasta luego. (Risas.)

El Sr. MARTOS rectificó, terminando con esta frase: «Hágase el edificio; su superior se quedará con la mayoría, y yo con la razón.»

Los dos oradores fueron respectivamente felicitados por sus amigos y adines.

Ha quedado, pues, terminado el debate político, acordando la Cámara que desde el lunes principien las sesiones largas, empezando por la discusión del sufragio y signiéndose con la del presupuesto.

Se levantó la de hoy a las siete menos cuarto.

SERVICIO ESPECIAL TELEGRAFICO DE EXTRANJERO DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

(A gencia Nadal.)

Paris, 8 (12:38 m.).

Lo que, en verdad, puede considerarse no más que una «escapada» del duque de Orleans, viniendo a reclamar su puesto en las filas del ejército de su patria...

Es posible, por lo tanto, que el tribunal que haya de sentenciar sobre su infracción del decreto de destierro de príncipes de familias reinantes de Francia, tenga en consideración circunstancias atenuantes.—B.

Lisboa, 8 (15 t.).

Cuántas noticias comunican los correspondientes a los periódicos extranjeros sobre los designios del gobierno tocante a la resolución del conflicto con la Gran Bretaña...

De las manifestaciones de los estudiantes en Coimbra, en las cuales no se ha alterado el orden en manera alguna, los republicanos tratan de sacar consecuencias favorables a su partido...

Dícese que el día 11 tendrá lugar otra manifestación en Lisboa, pero promovida por el partido republicano.

Se supone que se llevará a cabo con el mayor orden.—H.

Paris, 8 (15 t.).

Exterior español, 72-69. Cubas, 000-00. 3 por 100 francés, 87-70.

En el correo de Andalucía ha salido esta noche para Linares nuestro querido amigo el diputado provincial de Madrid Sr. Galvez Holguin.

Durante su ausencia se encargará de sustituirle en la visita del Hospicio y en la comisión provincial el doctor Palido.

En el hotel inglés se ha efectuado hoy un banquete, al que hemos asistido galantemente invitados por D. Benito Garcia, inventor de una curiosa máquina para timbrar, que seguramente está llamada a producir excelentes resultados...

En el banquete, que fué espléndido, estaban representados los principales periódicos de Madrid.

El sabio escritor D. Eduardo Benot, que debía haber presidido el banquete, se retiró ligeramente enfermo.

Por el distrito de Albarracín presenta su candidatura en la próxima elección parcial de diputado a Cortes, el Sr. Torán, hacendado de aquel país y hermano del senador de la provincia, del mismo apellido.

Esta tarde se han reunido en el Ayuntamiento las comisiones de Beneficencia, de Obras, Ensanche y Policía urbana.

En la próxima semana se instalará en el monasterio del Escorial la luz eléctrica para la comunidad de los frailes agustinos.

Nuestro querido amigo D. Luis de Ansoarena, autor de la comedia Plaza fuerte, estrenada con gran éxito hace tres noches en el teatro de Lara, acaba de publicar un poema en cuatro cantos, titulado El buen Jeromo...

De asunto sencillo el poema, está verificado con la brillantez de estilo que caracteriza a su autor, ya conocido en el mundo de las letras, donde ha sabido ganarse una reputación envidiable.

La visita hecha por el Sr. Puch al matadero ha producido ciertos razonamientos con la comisión respectiva.

El estado del matadero era público y notorio, y para remediarlo hizo el arquitecto un proyecto cuyo coste excedía en mucho a lo consignado en presupuesto...

La comisión sin embargo acordó, y se hicieron obras urgentes por valor de 804 pesetas hace poco, y el arquitecto decano estaba formando un proyecto de las reparaciones más indispensables...

La mesa del Congreso ha llevado hoy a la sanción de S. M. la reina dos leyes: una eximiendo de las quintas a los seminaristas de Santiago de Cuba y otra sobre ferrocarriles.

Esta tarde han conferenciado: Brevemente, el duque de Tetuan el señor Romero Robledo. Esta conferencia no ha tenido especial interés.

Mucho rato, el duque de Tetuan y el Sr. Martos. En esta conversación se ha hablado bastante del discurso que el señor Martos hizo ayer y de la rectificación que podría hacer esta tarde.

Media hora escasa el Sr. Martos y el Sr. Castelar. En esta conferencia ha celebrado el Sr. Castelar el discurso del señor Martos, si bien lo hubiese celebrado más si no hubiera tenido algunas frases acerbadas para el partido liberal...

Y, por último, el Sr. Sagasta y el señor Castelar han conferenciado en el despacho del consejo de ministros. Esta conferencia se ha celebrado a puerta cerrada.

Con destino a las obras del Ayuntamiento, el alcalde ha dado colocación esta tarde a 882 jornaleros que se han presentado a dicha autoridad en demanda de trabajo.

La Academia de Ciencias Exactas ha designado como candidatos para dos vacantes al Sr. Navarro Reverter, en concepto de ilustre matemático, y al señor D. Francisco de Paula Rojas, como notable físico.

La comisión general de presupuestos del Congreso se ha reunido esta tarde para constituirse, y ha nombrado: Presidente al Sr. Moret; vicepresidente al duque de Almodovar; secretario al señor Morales Diaz; y vicesecretario al señor Lopez Mora.

Hoy se ha hablado mucho de las consecuencias posibles del debate político mantenido en el Congreso, y se ha reconocido unánimemente la mesura y el patriotismo con que lo ha llevado el Sr. Sagasta.

También se ha acentuado en algunos círculos la creencia de que, andado el tiempo, volvería el Sr. Martos con sus amigos a tener en el gran partido liberal la misma situación anterior a sus dis

gun el Observatorio de Madrid, fue de 9.9 grados, la minima de 1.6 bajo cero. El dia 8 en Madrid ha sido nublado con amagos de lluvia.

El termómetro del Sr. Graselli señalaba 3 á las siete de la mañana, 8 grados á las doce del dia y 7 á las cinco de la tarde.

El barómetro indica tiempo variable.

Clínica de las Enfermedades de los Ojos, del médico oculista D. CASIANO MACIAS. Todos los dias, de doce á tres de la tarde. Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid. Recibe consultas por correo.

ESPECTACULOS PARA EL DIA 9.

TEATRO REAL.—Funcion 68 de ab.—T. 2.º—8 1/2.—Aida. ESPAÑOL.—4 1/2.—La verja cerrada.—El mundo comedia es ó el baile de Luis Alonso. 8 1/2.—F. 101 de abono.—T. 2.º impar.—El sentido comun.—Caerse de un nido. PRINCIPE ALFONSO.—2 1/2.—Segundo concierto instrumental bajo la direccion del maestro Breton. COMEDIA.—4 1/2.—Cardedeu, confiteiro.—Las guardillas. 8 1/2.—T. 3.º—5.º serie.—¡Valiente socorro!—Las personas decentes. ZARZUELA.—4 1/2.—El parador de la

tia Mónica.—El diamante rosa. 9.—Angelito.—El diamante rosa.—(Segundo acto).—Las grandes potencias.—Gran baile en honor de los periodistas, de una de la madrugada al amanecer. LARA.—4 1/2.—T. 1.º par.—Juicio de faltas.—Viajeros de Ultramar.—Vivir para ver. 8 1/2.—5.º serie.—T. 3.º par.—Plaza fuerte.—Viajeros de Ultramar.—(Segundo acto).—Los tocayos. PRICE.—4 1/2.—La Bruja. 8 1/2.—La guerra santa. ESLAVA.—4 1/2.—Los embusteros.—El año pasado por agua.—Panorama nacional.

8 1/2.—Los embusteros.—El año pasado por agua.—Figarc.—Panorama nacional. INFANTIL.—4 1/2.—¡El dengue!—La nodriza de Betanzos.—La montaña rusa. 8 1/2.—Un lunes de novillada.—¡El dengue!—La nodriza de Betanzos.—La montaña rusa.—Baile. MADRID.—4 1/2.—La grau via.—Toros de puntas.—Los valientes. 8 1/2.—¡Como está la sociedad!—Meterse en honduras.—La isla de San Balandrán.—Gorro frío. JARDIN DE BUEN RETIRO.—3.—Presentacion por Mr. Malleu de su coleccion zoológica.—Trabajos y ejercicios

por las fieras.—Una banda de música amenizará el espectáculo. CIRCO HIPODROMO DE VERANO.—3 1/2.—Funcion acrobática y tercera presentacion del simpático artista Sr. Campillo en las tres barras fijas.—Obsequio al público de un hermoso cordero. ALHAMBRA.—Gran baile de máscara, de tres de la tarde á la madrugada. FRONTON DEL RETIRO.—Gran partido de pelota, á las tres de la tarde, en el que tomará parte los principales jugadores residentes en esta corte. FRONTON DE LA PUERTA DE TOLEDO.—2 1/2.—Gran partido de pelota en que toman parte cuatro vascongados.

LOS ANUNCIOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA SE REPRODUCEN EN MUCHOS PERIÓDICOS

DIENTES BLANCOS Higiene de la Boca EL AGUA DE BOTOT Conserva los Dientes, Fortalece las Encias, Refresca la Boca. Exljase siempre la Verdadera Agua de Botot. DEPÓSITO GENERAL: 17, Rue de la Paix, PARIS. ANTIGUAMENTE: 239, Rue Saint-Honoré. DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERÍAS. Pídase tambien el Vinagro de Tocador, marca Botot, superior como primor y perfume.

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA DOÑA CIRIACA LLAGUNO VIUDA DE EGUILIOR falleció en Limpías (Santander) el 9 de febrero de 1889. R. I. P. Todas las misas que se celebren el dia 9 del corriente en la iglesia de las Calatravas, en el oratorio del Olivar y capilla del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazon de Jesus (calle de Claudio Coello) y el 10 en las parroquias de San Sebastian y San Jerónimo y la expresada iglesia del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazon de Jesus por los sacerdotes adscritos á las misas, se aplicarán en sufragio de la finada. Sus hijos, hijas é hijo político, hermana y hermana política, nietos y demás familia, suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios. Los Exemos. é Ilmos. Sres. Nuncio Apostólico y Obispo de Madrid-Alcalá han concedido, respectivamente, 100 y 40 dias de indulgencia á todos los fieles de ambos sexos por cada acto piadoso que practiquen con esta caritativa intencion.

LA SEÑORA D.ª MARÍA GUARDIA Y MARTIN viuda de Prada falleció el dia 9 de febrero de 1889. R. I. P. Todas las misas que se celebren el domingo 9 del presente en la parroquia de San Sebastian por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el alma de dicha señora.

LA SEÑORA D.ª EMILIA CUETO Y ORTEGA falleció en Sevilla el dia 9 de enero de 1890. Todas las misas que se celebren el dia 9 del corriente en la iglesia del convento de Religiosas Trinitarias Descalzas, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Su desconsolada familia ruega á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios.

PUM!! MEDALLA DE ORO y Gran Diploma de Honor Pídase en Cafés, Confeiterías y Ultramarinos

A. VALLEJO casa en sillerías, comedores, alcobas y despachos. Exportacion á provincias. Pídanse catálogos. PUEBLA, 19, frente á San Antonio de los Portugueses. MADRE DE CRIA PARA CASA DE los padres. Razon, Postas, 33. SE VENDEN DOS BUENOS Sillones. Biblioteca, 7. SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA OFICINAS ALCALA, 6 Y 8, ENTLO. TELEFONO, 517.

NOVIAS Equipo de guantes 41 pesetas. Envío á provincias.—CAPELANES, 1. ALMONEDA DE MUEBLES, gabinetes, armarios de luna, comedor y recibimiento. Plaza Bilbao, 6, bajo dicha. D.ª GONZALEZ especialista en las vias urinarias y matriz. MONTERA, 11. SEÑORA. CEDE GABINETE A Escaballero. Reyes 9, 4.º deba. LA PENINSULAR Los señores ruegan á los acreedores se sirvan concurrir á la junta que se celebrará el 12 del actual, á las nueve de la noche, en el hotel de las Cuatro Naciones, Arenal, 19 á 23.

EL MEJOR NEGOCIO Renta fija y segura de 48 por 100 y sin riesgo la obtendrán las personas que dispongan de capital efectivo, grande ó pequeño. Con absoluta reserva, se darán amplios detalles. BARQUILLO, 12 1.º, TELEFONO 4126

PÉRDIDA de sortija antigua, oro con brillante, dia 7, calles Atocha, Carretas, Leon y plaza Matute. Se gratificará con todo su valor. Barquillo 18, pral. 3500 Rs. PIANO ERARD, Reyes, 20, 2.º iz.º de 10 á 2.º EN FAMILIA SE CEDE ALCOCHA y gabinete. Carretas, 45. MADRE DE CRIA PARA CASA DE los padres, leche fresca. Pozas, 8, taberna. MADRE DE CRIA DESEA COLOCARSE en casa de los padres, leche fresca de un mes. Pasaje de la Alhambra, núm. 40, portería.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS RABANO IODADO de GRIMAULT Y C.º Este Jarabe más activo que el Jarabe antiescorbútico, excita el apetito, disuelve las glándulas, combate la palidez y la flojedad de las carnes, cura el gurmio, las costras de leche, las erupciones del cutis. Esta combinación vegetal, esencialmente depurativa, se tolera mucho mejor que los ioduros de potasio y de hierro. En PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

La señorita D.ª MARÍA DE LA SOLEDAD ALONSO DE VILLAPADIerna falleció el 10 de febrero de 1886. R. I. P. Todas las misas que se celebren en la iglesia de la Concepcion (barrio de Salamanca) el 10 de febrero de 1890, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, se aplicarán por el eterno descanso de su alma. Sus padres, abuela, hermanas, hermanas políticas y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios y asistir á tan piadoso acto. El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Madrid-Alcalá concede 40 dias de indulgencia á sus diocesanos por cada misa que overen, sagrada comunión que aplicaren ó parte del rosario que rezaren por el alma de dicha señorita.

JARABE PECTORAL DE SANCHEZ OCAÑA. Cura radicalmente la tos y los carracos del pecho, por reledos que sean, y se recomienda mucho para el asma, tisis, opresion, etc., etc. Frasco, 10 rs.—Farmacia Atocha, 33, frente á la de Relatores.—Teléfono 33.

Elixir Digestivo de Pepsina de GRIMAULT Y C.º, Farm. en Paris. Deliciosa preparacion que tiene la propiedad de aliviar en el hombre la falta de jugo gástrico, elemento indispensable de la digestion. Cura ó evita: Nauseas y vomitos, Gastritis y Gastralgias, los Calambres de Estómago, los Embarazos gástricos, la Enfermedad del hígado, Combate los vomitos de las mujeres encintas y facilita á los ancianos y á los convalecientes.

EL EXCMO. SEÑOR DON MANUEL SALAMANCA Y NEGRETE TENIENTE GENERAL DE LOS EJÉRCITOS NACIONALES GOBERNADOR GENERAL DE LA ISLA DE CUBA, SENADOR VITALICIO, EX-DIPUTADO Á CORTES, GRAN CRUZ DE CARLOS III, DEL MÉRITO MILITAR ROJA Y DE SAN HERMENEGILDO, EX-CAPITAN GENERAL DE VALENCIA Y EX-DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACION Y SANIDAD MILITAR, ETC., ETC., FALLECIÓ EN LA HABANA EL 6 DEL CORRIENTE A LAS NUEVE DE LA NOCHE Su desconsolada viuda la Excmo. Sra. D.ª Milagros Marquez, sus hijos D. Luis, D. José, su sobrino D. Javier Marquez, su hija política y demás parientes Ruegan á sus numerosos amigos y personas caritativas le encomienden á Dios.

NEW FUNERAL. 60, ALCALA 60. TELEFONO NUM. 301.

MUEBLES a plazos y al contado, precio de fábrica, mobiliarios de todas clases. Luzon, 7, toda la casa. TOCINO Y MANTECA 3 RS. salchicha y magro á chuletas y jamones 5. Espiritu-Santo, 13. MADRE DE CRIA PARA CASA DE los padres. Escalinata, 25, portería.

LA ILMA. SEÑORA DOÑA MARÍA DE LAS LAGRIMAS GRIJALVO Y GIL DE PALACIOS, viuda de Fernandez de Heredia, ha fallecido á las nueve de la mañana del dia 8 de febrero de 1890. R. I. P. Sus hijos doña Isabel, doña Ramona, D. Luis, D. José y doña Angela, hijos políticos, nietos, biznietos, sobrinos y demás parientes, Ruegan á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios y asistir á la conduccion del cadáver, que tendrá lugar el dia 9 del actual, á las once de la mañana, desde la casa mortuoria, calle del Olivar, núm. 1, á la sacramental de San Isidro, en lo que recibirán especial favor. El duelo se despide en el cementerio. No se reparten esquelas. Se suplica el coche.

EL EXCMO. SEÑOR D. ANTONIO MARCILLA DE TERUEL MOCTEZUMA Y NAVARRO duque de Moctezuma, marqués de Tenobron, grande de España de primera clase, mayordomo mayor que fué de S. M. la reina doña Isabel II, gentil hombre de cámara, con ejercicio y servidumbre, ex-senador del reino y secretario del mismo alto cuerpo, gran cruz de la real orden de Carlos III, gran cordon de la Legion de Honor, maestrante de la real de Zaragoza, etc., etc., HA FALLECIDO EL DIA 1.º DEL ACTUAL habiendo recibido los Santos Sacramentos. R. I. P. Su director espiritual, su viuda la Excmo. señora D.ª Isabel de Lizaola y Fernandez-Rubio; sus hijos D. Luis y D.ª Isabel; hijo político, hermanos y hermanos políticos, sobrinos, primos y testamentarios, Suplican á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir al funeral que se celebrará en la parroquia de San Sebastian el lunes 10 del corriente, á las diez de su mañana. No se hacen invitaciones particulares. Las misas que en los dias 3, 11 y 13, se celebren en la iglesia de San Ignacio, el 16 en la parroquia de San José y el 23 del actual, 2, 3, 4 y 5 del próximo marzo en la de San Sebastian, serán aplicadas en sufragio del finado (Q. S. G. H.).

PIANOS No comprar de lance sin visitar antes la fábrica de pianos. 19, MADERA, 19.

DINERO En grandes y pequeñas cantidades á las 24 horas de solicitarlo sobre mobiliarios sin retirar y garantías que convengan. Fuencarral, 53, pral. izq. Teléfono 257.

EL RIO DE LA PLATA Jacometrezo, 19 y 21, esquina á la de Chinchilla. Terminado el balance de fin de año, se hacen importantes rebajas en los precios de todas las existencias. Más de 300 chaquetas y abrigos modelos de Paris desde 15 pesetas; cachemir á 6.75. Riquísimo morbo á 1.25. Armur todo lana á 1.25. Peluch á 2.50. Tercepele á 1.50. Pañetes á 1.50. Raso á 1. Sedas brochadas á 2 y 3. Gros á 2.50. Paño Lyon á 4.—PRECIO FIJO. Ocasión: 800 cortes de traje con adorno á 15, 20 y 25 pesetas.

La señora DOÑA CARLOTA RASO LASUEN de Marti-Miquel ha fallecido el dia 8 de febrero á las dos de la tarde. R. I. P. Su desconsolado esposo don Jaime Marti-Miquel; su hija María Isabel; su hermano don Francisco; sus hermanas doña Pilar y D.ª Josefa; su hermano político D. Ignacio y hermanas políticas; sus sobrinos y sobrinas Suplican á sus amigos se sirvan concurrir á la conduccion del cadáver, que se verificará mañana domingo 9 de febrero, á las dos de la tarde, desde la casa mortuoria, Liria, 5, á la Sacramental de Santa María, por cuyo favor quedarán eternamente agradecidos. El duelo se despide en el cementerio.—Se suplica el coche.

LICOR ESTOMACAL de BELTRAN Es el mejor reconstituyente de las fuerzas digestivas, no contiene opio ni cocaina y tonifica rapidamente el estómago, habiendo hecho infinitas curaciones completas. 4 pesetas frasco. Depósitos: Farmacia del autor, en Langa de Duero (Soria); Melchor Garcia, Capellanes, 1, Madrid. De venta farmacia de Rodriguez, Valverde, 3, y en las demás principales farmacias y droguerías. NOTA. En los mismos puntos se vende á 2.50 pesetas la del propio autor, de maravillosos resultados.

POMADA OFTÁLMICA La Poción-Eruí es remedio seguro y nada molesto. Se usa á cucharadas. El autor (Barrionuevo, 15) manifiesta á quien lo desea certificación de su eficacia; muchas de curacion de desahucados. Su composicion consta en los prospectos.—Se halla en las farmacias. Por mayor: Melchor Garcia y Jose Hernandez.

DIFTERIA La Poción-Eruí es remedio seguro y nada molesto. Se usa á cucharadas. El autor (Barrionuevo, 15) manifiesta á quien lo desea certificación de su eficacia; muchas de curacion de desahucados. Su composicion consta en los prospectos.—Se halla en las farmacias. Por mayor: Melchor Garcia y Jose Hernandez.

TOS, TOS, TOS Recordamos á los convalecientes de la gripe y demás que tengan tos no olviden las infalibles pastillas del Dr. Andreu, de Barcelona, unico remedio que la cura en muy poco tiempo por fuerte que sea. Pídanse en todas las boticas de España.