



SEMANARI POPULAR, HUMORISTICH Y LITERARI



Qui devant d'eix espectacle
no se sent regenerat

no te pas remey: claveuli
dos ó tres tiros al cap.



Lo Cardenal Sancha

L'incansable Cardenal de Toledo ha publicat.... no sé qué, sobre la conducta qu'han d'observar los católicos respecte á las instituciones ó poders constitutivos.

No volem, avuy, dir res de compte propi, y demaném molt y molt als carlistas que no 's deixin una lletra de lo que copiem, y que quan ho hagin llegit, preguin fervorosament pera 'l triomfo del Carlisme, pera las necessitats de la Iglesia nostra Mare per la que volém morir.... y pera 'l Cardenal Sancha.

Diu lo Emm. Cardenal:

"La conducta que deben seguir los católicos españoles"

Secundando los prelados el altísimo y paternal pensamiento de Su Santidad, no han cesado de exhortar encarecidamente á los católicos en circulares, pastorales y por otros medios á buscar la unión de los católicos señal característica de los hijos del Evangelio, con el fin de impedir que la malicia de los tiempos causara detrimento á la santidad de la fe y á la pureza de costumbres del pueblo cristiano.

Mas como toda esa solicitud pastoral no bastase, para lograr los fines provechosos á que se ordenaba, nuestro Santísimo Padre, conociendo que la unidad de los católicos existía en cuanto á la religión, y que las discordias solo subsistían en el orden político, creyó conveniente trazar una regla de conducta, á fin de que pudieran unirse y trabajar todos juntos en defensa de la fe, sin sacrificar las convicciones que en el orden teórico pudiera tener cada uno acerca de las reformas de gobierno.

Con ese objeto, aprovechando la presencia en Roma de muchos prelados, sacerdotes y católicos españoles, que habían tomado parte en la gran Peregrinación obrera de 1894, pronunció un notabilísimo discurso en que, á la vez que demostró la gran predilección que su corazón paternal sentía hacia nuestra patria, dijo á todos los católicos españoles que era su deber acatar y sujetarse respetuosamente á los poderes públicos constituidos en España.

Lo sustancial de ese precepto, que es la sumisión y respeto, obliga en conciencia, de tal manera, que el infringirle envuelve desobediencia al Papa, lo que es pecado grave, como lo declararon los prelados en las reglas dadas por ellos en el Congreso católico de Zaragoza.

La profesión de católico obliga, no sólo á querer lo que quiera el Papa en bien de la Iglesia, sino á quererlo como él lo quiere y en el tiempo que lo quiere. Obrar en contrario es formarse la ilusión de obedecer al romano Pontífice, estando al propio tiempo contrariando sus mandatos. La resistencia á seguir la dirección pontificia es menos justificada y excusable, cuanto que nuestro Santísimo Padre León XIII, al trazar línea de conducta en su citado discurso, lejos de introducir innovación alguna, al contrario, no ha hecho más que recordar y aplicar lo que siempre han enseñado la Iglesia, los Concilios y los Santos Padres acerca de la obediencia, debida á los poderes públicos constituidos, aun cuando sean malos y abusen de su autoridad.

Ante la voluntad tan expresa y terminante del romano pontífice, no cabe buscar en consejos del espíritu privado el terreno para la unión de todos los católicos. Ese terreno no es otro que la aceptación sincera y leal del régimen constitucional, sin subterfugios y sin segunda intención, en cuanto que es el establecido en nuestra patria y constituye la base de la legalidad vigente.

Los prelados españoles así lo entendieron también,

secundando las enseñanzas de nuestro Santísimo Padre León XIII, y recomendando á sus respectivos diocesanos la observancia y cumplimiento de las mismas. Algunos entendimientos oblicuos mostraronse, si no abiertamente contrarios, por lo menos muy recelosos á seguir esa orientación pontifical, sin meditar que es la única en las circunstancias actuales del mundo oficial puede practicarse en bien de la Iglesia, y que por esta razón poderosísima se observa por todos los católicos en los países cuyo régimen es el constitucional.

Se ha dicho por algunos que no es lícito aceptar, ni aun como mero hecho, la Constitución vigente de España, toda vez que, en ella se concede tolerancia religiosa, libertad de pensar y otras muchas libertades contrarias al Concordato de 1851 y condenados por la Iglesia. Cuando se acepta y se jura la Constitución, á ningún católico se obliga á dar su aprobación á los artículos que ella contenga contrarios á la fe y sanas doctrinas, y así lo declaró el Gobierno de S. M., el año 1876, en virtud de consulta que le fué hecha por la Nunciatura Apostólica, antes de que los prelados tomaran asiento en el Senado.

La moral teológica enseña que es lícito tolerar algunos males, cuando no se pueden evitar, y juntamente con ellos hay bienes que se deben defender y conservar. El año 1878 algunos católicos belgas, cuyo laudable celo era mayor que su ilustración, pretendieron reformar la Constitución de aquel reino, la cual desde su origen fué liberal, y lo es en la actualidad, sin que se haya logrado nunca bautizarla para borrar los pecados con que nació. El Papa León XIII censuró su actitud y les inculcó el respeto á la Constitución.

Esta—dijo—es un pacto, y es necesario guardarse con lealtad. Las obras de los hombres no son perfectas; el mal se encuentra al lado del bien, y el error al lado de la verdad. Eso sucede en la Constitución belga. En ella se sancionan principios que yo no pude aprobar como Papa; pero la situación del catolicismo en Bélgica, después de una experiencia de medio siglo, demuestra que en las condiciones actuales de la sociedad moderna, el sistema de libertad establecido en este país es el más favorable á la Iglesia. Por tanto, los católicos belgas deben, no sólo abstenerse de atacar la Constitución, sino que deben defenderla.

Nada han perdido los católicos belgas, sino al contrario, han sacado grandísimos aprovechamientos de seguir la orientación que les ha trazado la Santa Sede apostólica, porque, merced á su docilidad filial, llevan ya catorce años en el poder, desde el cual, si no han podido evitar todos los males del liberalismo constitucional, en cambio han logrado aminorarlos y conseguido ventajas inapreciables en bien de los derechos de la Iglesia.

Ojalá que los católicos españoles que alaban y admiran á los de Bélgica, se resolvieran á imitarlos uniéndose todos en el terreno constitucional, que es el régimen establecido en nuestro país, y obrando dentro de la legalidad, no para consolidar lo malo que hay en ella, sino para derogar las leyes injustas y reemplazarlas por otras que estén conformes con los principios de la religión. Ya algunos lo han hecho así, asistiendo á los Congresos católicos. Aunque divididos en el orden especulativo por opiniones diferentes y distintas preferencias políticas acerca de las formas de gobierno, sin embargo, tomaron parte activa en aquellas asambleas para defender la fe. Ese modo de obrar, sobre ser provechoso á los intereses de la religión, se halla además ajustado á las reglas de conducta señaladas repetidas veces por nuestro Santísimo Padre León XIII.

EL CARDENAL SANCHÁ.

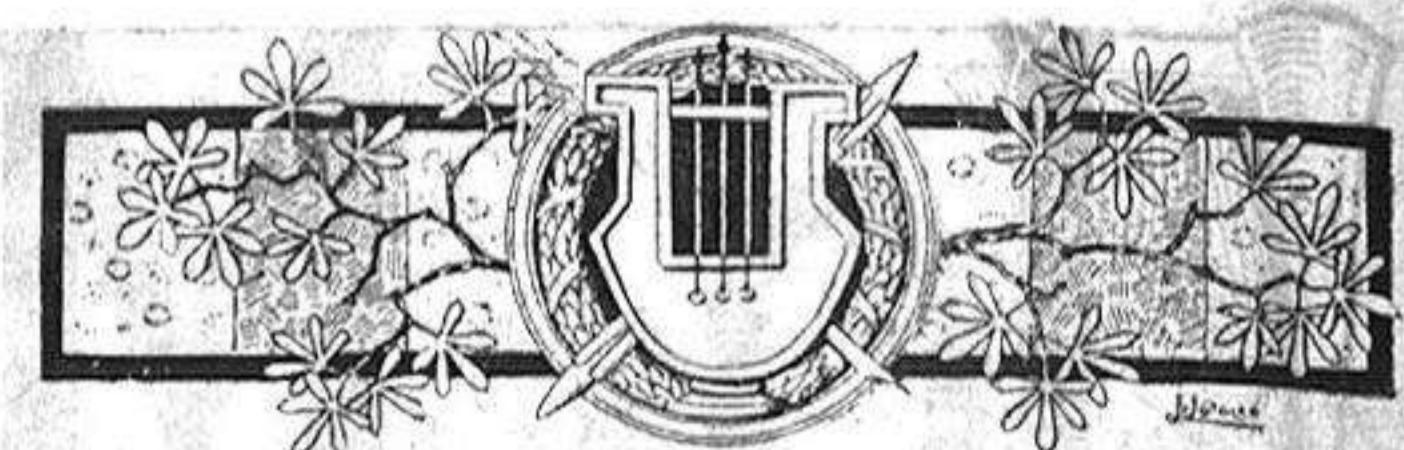
No podrá queixarse de nosaltres l' Emm. Cardenal Sancha, puig ja veu que fem propaganda de valent al transcriure lo mes sabró de son escrit.

Y mentres demaném permís y consell pera contestar al Emm. Cardenal Sancha á qui pot donarlo, formularem la següent pregunta:

Si admetém la obediencia absoluta á los poderes públicos constituidos, aun cuando sean malos y abusen de su autoridad, ¿ab qui dret podrá protestar lo Cardenal Sancha el dia que un Gobern constituhit li toqui el dogma, ó mes clà, li retiri la paga?

Aquí te quisiera ver, escopeta.

ABEL.



AL NUNCI DEL CANYET

Una filipica m' clavas
dihentme qu'en lloch me trovas,
la meva paciencia probas
pro per xo no me l' acabas.

La carta que m' has escrit
m' ha deixat ben convensut
de que tens lo cap auxut
y l' talent enraderit.

No tens modos ni principis
ni més mérits que las grapas,
al sentit comú esgarrapas
ab ta collita de ripis.

Tot dante fums de tranquil
fins me tractas d' animal
perque consoni ab formal....
¡Y qué te 'n dono de fil!

De las cuartetas que fas,
fent de la Métrica abús,
las unes semblan un nus,
las altres no tenen nas.

Lo teu estil es famella
y necessita cotilla,
dolent com la pacatilla
que fuma sempre 'n Titella.

¿Has cregut ab ta gran obra
tal vegada ferme rebre?
No 'm farán ensumá 'l pebre
los teus versos de manobra.

No sé pas que t' empatollas
embolicantme ab faldillas....
Tot això son manganillas
que reventan com bombollas.

¿Buscas ab la mentida
alguna vritat callada?
¡Criatura desgraciada!
Ja t' atrassaré una dida.

Si vols que dongui resposta
á ton escrit alienista
has d' esser menos bol'sta
que 'l parlar be molt poch costa.

A tall de burro, bagarro,
m' escrius y ab estil molt surro
jo t' contesto á tall de burro
y com tú, ab estil xaparro.

Si m' has d' escriure altre cop
clavant bolas á tot drap
sicat á la boca un tap
que no soch pacient com Job.

Si 'm vols escriure ab finura
ja pots comensar desd' are
y t' respondré ab forma clara
y ab un quintá de dolsura.

T' esplicaré perque callo,
perqué la ploma no mullo,
perqué la troca no esbullo
dels politichs, ni 'ls barallo.

Te diré perqué soch mut
y faig lo paper de Met,
perque tinch lo paper net
y t' tinter de tinta aixut.

No t' parlaré de las raspas
á qui la verdura pispas
ni diré que agafas xispas
quedante sempre á las capsas.

Perque tot això es mentida
y la vritat molt m' agrada,
més que á tú que fas bugada
de la roba ben polida.

Alanta, senyor Matraca,
ves gratant si acás te pica,
avuy juga la palica,
un altre dia l' estaca.

¡Au, Nunci sense espinguet,
fes crida del que t' hi dit,
ves al canyet desseguit
y no tornis del canyet!

SURSUM CORDA.

SÍNTOMAS FATALES

Per poch que un home mediti lo desarrorollo dels aconteixements que van succeir en Espanya, preveurà que les coses se posan de tal manera que 's fá imprescindible una de aquestas grans convulsions nacionals, pera que pugan entrar francament en lo camí de una verdadera y real regeneració.

No som fills de la revolució, com *La Publicidad*, pero quan la atmosfera se trova saturada de miasmas insalubles, una tempestat la neteja y los individuos que la respiran en lloc de trovarhi la mort, se sanejan, enfortexen y cobran vida exuberant.

Avuy gracies á la feblesa famella dels homes que potan lo timó del govern del Estat espanyol se deixan extender ab la mes descarada llibertat las ideas mes disolvents. Lo govern no 's preocupa de la corrupció social que s' apodera del poble. Enfeynat en matar ó aniquilar á sos enemichs polítichs, no li queda temps per enterarse dels mals del poble y aplicarlosi lo remey.

Desgraciada nació es aquella en que los seus governants descuidan lo cumpliment del seus principals devers. La anarquía ha de esser lo seu fi.

Lo lligam que mes fortament uneix y fa grans á las nacions es lo de la religió. Quan aquesta falta, per fortas que sian, aquellas cauen en la postració y ruina. La Historia está plena de probas de aquesta veritat.

Mes los lliberals fan com que no las coneguessen. Corrumpts y corruptors, la religió verdadera destorba los seus plans, mortifica sa conciencia, posa trabas á las sevas concupiscències, per axó procuran esclavisarla per una part, y per altre favorexen á las seccions pera que sens temor arrenquin del cor dels espanyols sas venerables creencias.

Si axó fessen los lliberals, tan si fossen radicals com conservadors, res tindria que extranyarse, perque es imposible que un perer donga pomás ó figas ó altre fruya que no sian peras; pero que un govern que 's titula catòlic, regenerator, un govern quin jefe cridava á tots los que seguian los camins que ensenyavan los clarissims raigs de llum que surten del Vaticà. ¡Ah! axó ja es massa, axó no es mes que un arma de mala fe, axó, parlant ab plata, no es mes que entebolir las ayguas pera pescar infelissos.

Y no obstant axó es. Cada dia admiro mes y mes la clarividència de aquell gran Papa, Pío IX, martell del lliberalisme. Seria inspirada sens dupte per lo Espit Diví aquella frase de que los catòlichs lliberals son pitjor que los dimonis de la *Comune*. La hipocrisia es la última esprecció del degradament del individuo.

Se cobren ab la pell de ovella pera mellar cassar incautos. No parlem guials per la passió política, los fets son los que 'ns mouhen y guian. ¿Qui ha despertat la fera radical pera que vomites lo vrí de sas entrañas? ¿Qui li dona llibertat pera que se passegi triomfalment pels nostres carrers y plassas? ¿No es desde que lo govern regenerator, de quinas bonas intencions s' ha dit que no podia duptarsen, que lo protestantisme provoca los sentiments catòlichs de la immensa majoria de barcelonins ab la seva descarada propaganda? ¿No es desde que nos governan aquests homes tan ben intencionats quan com espessa malla se extenen en aquesta capital las capelles protestants? ¿No es desde que nos regeneran que, segons afirman los mateixos interessats, se concedexen autorisacions pera protestar de fets que estant encara baix la tramitació judicial? ¿Per qué s' ha de permetre que un apostata, un falsari, un perjurado, un vividor sens conciencia esploti al poble predicantli lo que no creu? ¿Quinas lleys autorisan lo pornografia? ¿No hi ha mil medis si hi hagués bona voluntat pera descubrir los autors y editors y expendedoros de aquests libellos infames, asquerosos, que s' escriuen y dibuixan exclusivament pera embrutir á la societat tota, axis sian homes com donas, vells com joves? ¿Que pot esperarre de u i govern que axís deixa corromper lo poble?

Si no s' hi acut prompte, si ab ma de ferro no 's torna á engaviar la fera impia, masona, lliberal y protestant, si los neutres, no passan á ser actius en favor de las que diuen ser sas creencies religiosas, temem que lo poble catòlic cansat de tantas patadas los conterà entre els passius.

FUET

LO TEATRO CATÓLICH

Enveja y Caritat

Drama en tres actes y en vers del Sr. D. Joan Manubens y Vidal.

Temps passat, en aquestas mateixas columnas, ens ocuparem de la Escena Católica, ahir migrada y pobre y avuy en camí ja del seu esplendor y engrandiment. Conta avuy ab celebrats autors, com don Joaquim Albanell, don Joan Manubens, don Joseph Abril Virgili, don J. Novellas y el Rvt. F. Pons y Barris, quals obras son rebudas ab aplauso unànim en las moltas societats catòlicas escampadas per fortuna en Catalunya.

Altres 'ls segueixen pel mateix camí, com don Joseph Costa y Garriga, Joseph O. Marriera, Francesc Pradell, Francesc Criach, Emmanuel Marriera, Francisco de P. Bedós, Joan Farell y altres que no recórd.

Entre tots suman un considerable número d' obres, y no podém entendre com hi ha societats catòlicas que s' entretenen encara en arreglarne del teatro profà suprimint donas, tattant conceptes poch conformes ab la doctrina catòlica, trossejant l' argument y.... pagant quatre ó sis rals per acte de drets de representació.

La veritat es que poca gracia farà als autors catòlichs que se 'ls pagui ab tanta ingratitud; ells que no cobran drets ni exigeixen remuneració de cap mena.

Hora seria 'm sembla que 'ls autors catòlichs s' avinguessin, y exigissen també un parell de ralets per acte, ja que tantas societats catòlicas en pagan sis, sense xistar, als autors del teatro profà.

Mes, parlem de la nova obra del Sr. Manubens titulada *Enveja y Caritat* y estrenada ab tan gran diós èxit en lo teatro del Centre Moral de Sant Francisco de Paula.

Es aquesta, sens dupte, la millor del Sr. Manubens, per no dir la millor del Teatro Catòlic.

En *Los Moneders Falsos* no hi trobém aquella unitat y aquella naturalitat en el desarroollo del argument com en *Enveja y Caritat*. En aquesta hi ha més estudi. L' autor s' identifica tant ab los personatges, que no 's hi ha cap que flaquegi en lo transcurso de l' obra.

Robert, home descregut y envejós, y Lluís, de caràcter bondados y creyent, treballan en una mateixa ferreria. Robert te enveja d' en Lluís qui, per sa laboriositat y honradés, gosa de la total confiança de son amo. Un dia, á l' hora d' esmorsar al pati del taller, en Robert y sos companys se burlan de las ideas d' en Lluís, pero aquest ho sufreix ab paciencia y calma, fins que en Robert, iràt per no lograr enfadarlo s' atreveix á macular l' honra de la promesa de 'n Lluís. Aquest se precipita sobre Robert en lo moment que surt l' amo y 'ls renya; l' amo coneix la culpa y despedeix á Robert á pesar de las súplicas de Lluís.

En Robert jura venjarse d'en Lluís y luego se li ofereix ocasió al anar aquest, per ordre del amo, á depositar una grossa quàntitat al Banc.

Aquí comensa 'l drama.

Lo caràcter de 'n Robert es un estudi complert del pecat capital de la enveja. Està tractat aquest personatge primorosament, subjectat de ma mestre á las lluytas del esperit, primer abandonant á son tendre fill en el paroxisme de son odi envers Lluís, després en la escena altament dramàtica del segón acte, quan en Ventureta (son fill á qui no coneix Robert) li porta á la memoria lo recort del fill abandonat, y ultimament, en lo tercer acte, quant Robert sab que l' noy á qui ha volgut assassinar es son propi fill, tan estimat del home objecte de son terrible odi. Aquestas sacudidas del cor, aqueixos encontrats sentiments que de tant temps estan en lluyta, per forsa han de aplanar la naturalesa del home per robusta que sia. Per aixó trobém natural, dintre 'l teatral convencionalisme, la mort de 'n Robert, víctima de las sacudidas terribles del esperit.

Lo caràcter de 'n Lluís, sens dir que no estigui perfectament dibuixat, no 'l trobem tan humà, pero just es també dir que aquest personatje deu subjectarse al fí que 's proposa l' autor, ó sia, á buscar l' efecte altament moral, á presentar el tipo d' un catòlic plé de caritat y honrat á carta cabal.

Lo nen Ventureta, un dels quatre personatges mes importants de l' obra, està ben estudiat, encar que millor seria que tingüés dos ó tres anys mes. Y no es que vulgém dir que las paraules posades en boca d' aquell nen no sian propias de la edat, sino per la di-

ficultat que ofereix trobar un nen que digui ben dit lo que no sent, com per forsa ha de succeir ab los noys de poca edad que trepitjan las taules.

En Juliá, pare de Lluís, que com los personatges antedits, obtingué molt bona interpretació, es sens dupte, el qu' està mes ben redondejat de l' obra.

Y are, si tractém de la part literaria de *Enveja y Caritat* podem dir que, parodianc aquell personatge d' *En Joan de la Calma*, no hi ha espina ni ós.

La poesia hi vessa, es tot carn, es tot filet. Las imatges hi son á cabassos, es una armonia continuada que s' escolta ab verdader deleyte. Allí l' poeta està á major altura que l' autor dramàtic, ab tot y ser ja 'l Sr. Manubens un bon autor.

Y aquí acabaré, dihen al Sr. Manubens que no escrigui tant, que sembla un caball sense brida; si aixís ho fá, serà en Manubens un gran literat y un gran autor dramàtic, gloria de Catalunya.

J. M. R.

UN ANGEL MÉS

A MON BENVOLGUT Y VER AMICH, TOMÀS MONTANER

Per dalt d' un pedrisset
dos nins un dia
s' enfilaven contents
cercant delícias,
y tot saltirejant
fins feyan riure.
Sa mareta, tement
qu' un fracàs vinga,
los crida al seu costat;
véurels desitja.
S'ou de prompte un soroll,
crit qu' esgarrifa,
y un dels nins porta ensembs
trista missiva
de que 'l seu companyó
sembla sens vida.
La mare hi va corrents
mitx desfallida;
y al trovar al infant
qu' encar suspira,
d' esperança ab un raig
son cor s' anima.

—
Lo nin está abatut,
son pare 'l mima;
juguets li va ensenyant
qu' un temps volfa,
mes lo nin, ensopit
tan sols ni 'l mira.
—Qué té 'l nostre fillet
que tan suspira?
—Perqué tan greu dolor
abat sa ditxa?
L' avi, al véurel aixís,
plora sens mida,
veyent que 's mor el nin
que tant l' encisa.
—Que vinga el metje, diu,
ben desseguida;
que si 'n Joanet se 'm mor,
fuig m' alegria.

—
Las campanas, ab plany
y ab melangia
estant tocant á morts
un tant jolivas.
—¿Qui es mort, campaner,
qu' aixís repicas?
—Un tendre nin molt bell,
poncella fina
qu' á horas d' ara, al Cel
fa la florida.

PEPET DE LAS POMAS.



Lo dissapte passat lo nostra incomparable policia
va descubrir un "Complot Carlista."

Pero, lo qui ha fet un verdader descubriment, han sigut los carlistas.

Perque han descubert lo de qué es capás de fer un pájaro com en Grafiá.

Nosaltres no sentim que l'haigin agafat.

Lo que sentim es que 'l deixarán anar desseguida.
Las cosas dirlas claras, ó no dirlas.'

En quant á las ideas carlistas del propietari senyor Margenat, *lo peor es meneallo.*

Durant la pasada guerra, la familia de dit senyor, segons ens dinhen, fingia dels carlistas com de la pesta.

Y aixó es un dato molt eloquent del seu carlisme.

Y ara permetim una pregunta:

Lo de Sardanyola ¿sería una aixecada de camisa pera servir de pretext per perseguir carlistas?

Perque 'l Gobern, ha sentit campanas y no sab ahont.

Pero, consti que 'ls carlistas ja no tenim llana al clatell desde fa molt temps.

Entre 'l piadós gobern que sufrim y el Cardenal Sancha, ens l'han treta tota.

Dias passats parlarem ab un pobre vellet que residia á Madrid, allá.... en temps que encara 'ls pantalons regnavan.

Y ens recitá un *verset* que corria de boca en boca dels politichs madrilenys.

Deya així:

*En la Cristiana Doctrina
hay un quinto: No MATAR;
pero la gente Alfonsina,
tal vez para no pecar,
tiene un SEXTO que asesina.*

¿Eh? ¿qué m'en diuhen?

Al pelo.

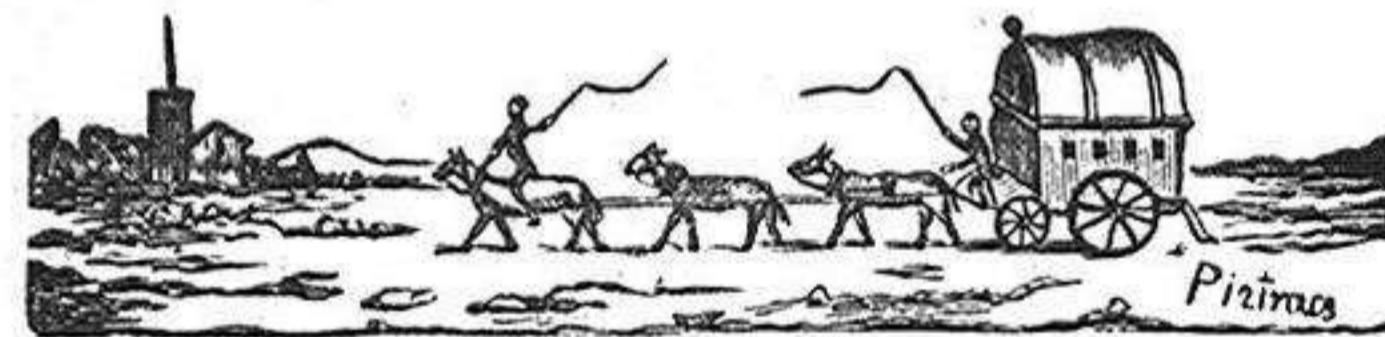
Diumenge passat, altra volta *Meeting* lliure-pensador.

Aquesta pobre gent no 's cansan mai de lladrar. Pero no passan de aquí.

Apa, apa; ¿quin dia os decidireu á obrar en consecuencia ab vostras xerramentas?

¡Cobarts!!

Y ¡Canallas!!



CARTAS DE FORA

Castellar del Vallés, 26 de Abril de 1899.

Molt Sr. meu: Ab deliberat propòsit de posar en lo bon lloch que correspon al veïnat de aquest poble, me complasch en enviarli la present, a fi de que vosté y los lectors del senmanari que dirigeix ab tan bon sel, sàpigam que lo diumenge prop passat donà fi en aqueixa parroquia lo conmovedor acte de finalisiació dels exercicis en los que ha predicat lo eloquent y virtuós Padre Domenech de la Companyia de Jesús, durant los quals ab frases irrefutables y convincentes ha cautivat los cors de quants hem anat á oír la divina paraula; en prova de lo qual basta haber presenciat la concorregudíssima Comunió general que va celebrarse, en la que reberen el Pá d' els Angels mes de 300 persones.

Actes de aquesta naturaleza son los que convenen en aquest poble que no podrà pagar mai los sacrificis que s' imposa la Exma. Sra. Marquesa que 'ls sufraga y secunda com á verdadera mare nostrae interessada per la salvació de las nostres ànimes. Llástima que encara hi haigui personas ignorants ó malicioses que vulgan ó pretinguin fer entendre que tant virtuosa senyora consenti ó veigi ab gust certs espectacles que 's donan en lo Café Castellarense. La falta de educació es un de 'ls defectes que mes envileixen á las poblacions.

Disposi de son afectíssim servidor q. b. s. m.
EQUIZ.

Tarragona, 20 de Abril de 1899.

Aymat Sr. Mestre: 'M sembla mentida que abundan tant los catòlichs sortys cegos, puig, apesar de la campanya que nostres prelatis han emprès desde la trona contra lo lliberalisme, nostre enemic encarnisat, y apesar de las exhortacions de la prensa catòlica, veyém, no obstant, elegit y en primer lloch com á diputat de aquesta Ciutat, l'home mes ateo que coneix, lo Sr. Pi Margall, que pel cas es lo mateix, segons ho demostra en sas escandalosas fullas de propaganda, al dir que 'l clero y 'ls carlistas som la causa de tots [los mals que sufreix Espanya, quina barra!]; la gran sort [que nosaltres en fem poch cas d' aquests brams, puig les cosas s' han de pendre segons del modo

que surten, ¿Y volen que vaig bé Espanya ab aquests tímidos tan corcats?

Estigué bò Sr. Mestre, dintre pochs días ya tornaré á estudiar una 'ltre lliçó, entretant mani á son deixeble que de debò sa 'l estima y B. L. S. M.

PEREPEIG.

Vich, 20 d'Abril de 1899.

Sr. MESTRE TITAS: Sens gran entusiasme s'han celebrat las eleccions en aquest districte.

Aquí, com ja sab, lluytan los senyors Abadal, *policista*, y el senyor Badia, *planista*.

Ha triomfat el primer.

Y no es estrany; ó millor dit, si que ho es.

M'explicaré:

El senyor Abadal es un catòlic, apostòlic y romà, emparentat ab lo bo y millor de la comarca; apoyat d'una manera decidida pel Ilm. senyor Bisbe y lo més granat de Vich, sembla que devia haver obtingut una victoria brillant y manifesta.

El senyor Badia y Andreu será catòlic si vosté vol, pero lliberal y *planista* per anyadidura, sembla que devia ser retxassat per tots els bons catòlichs, que, gracies á Deu, abundan molt en nostra comarca.

Y sin embargo, el senyor Abadal, persona á qui aymo de veras, ha triomfat matemàticament per 60 vots, á costa d'una derrota moral de las que no poden anar ni ab rodas.

L'acta de Oristá no 'm deixará mentir.

Que fes tupinadas en Badia, es cosa á que ja 'ns hi tenia acostumats y no havia d'extranyarnos, pero birlar una acta ab el salero que ho han fet... els que ho han fet, es cosa que mereix cantarse al so d'un himne *regeneratiu* á prova de bomba.

Es clar que si jo hagués hagut de votar ho haguera fet per l'Abadal, pero surtirnos ab aquestas orgas després de ponderarnos la *legalitat* y aquellas manifestacions de puritanisme, es cosa que demostra lo que son las paraulas en boca dels que apoyan las institucions.

Me dirán alguns que aquí, de lo que 's tractava era de derrotar, á pesar de tot, al caciquisme, pero de lo mateix devia tractarse quan las eleccions del Duch de Solferino, y allàvors ni 'ls Bisbes lo recomanavan, ni desde la trona se li feya propaganda, ni cap capellá anà á votar, per por... d'algún avis massa directe.

A mi no 'm sab greu que aixó hagi passat; lo que sí 'm reventa es que per uns s'estiri la corda y per altres s'afluixi.

Y no es pas que 'l Duch de Solferino siga menos catòlic que l'Abadal.

Els barcelonins jutjarán prou.

Y consti are y sempre que pels interessos de la Religió (si es que la Religió estigué en el cas de necessitar al senyor Abadal), preferim mil vegades al senyor Abadal.

Y perque es amich mèu particular, m'abstinch de *detalhar* las eleccions passadas en aquest districte.

Y prou, perque lo que volia dir ja ho he dit.

UN DE CA LA CIUTAT

Olot, 10 de Abril de 1899.

Molt aymat Mestre: Días ha tenia projectat dirigirme á vosté, pero las obligacions no 'm permetien ferho. Avuytinch 'l gust de demanarli admeti en las columnas de son periódich, aquestas quatre ratllas del seu deixeble oloti, ja que sols son objecte de defensar nostra religió y de donar al publich alguns rasgos d' hipocresia causats per dos jefes ú oficials de la guarnició d'aquesta vila.

Días passats se celebra la professió que anualment surt de l'Església parroquial per cumplir los malats ab lo precepte pascual. La concurrencia era regular y tancaba la mateixa un piquet de tropa, causant l'admiració dels veïns, veurer á un personatje ab lo cap cubert, no essent capás durant tot lo trascurs que feu lo Santíssim Sacrament, de descubrirse un sol moment. Jo ignoro si la llei 'ls hi mana ó 'ls permet estarse cuberts devant de Jesús Sagratament ó sia que la salut no li permetés ó sia lo que sia, feya molt mal efecte als piadosos veïns.

Contan també d'aquest fulano, que quant en totas las festivitats de l'Església assisteix la tropa á cumplir lo precepte d'ohir la santa Missa no entra mai dintre 'l temple, quedantse al carrer esperant ab cara de *tres deus*, com vulgarment se diu, que surti la forsa pera agregarshi de nou.

Cas semblant succehi días passats, ab altre oficial á qui feya poch se li tenia confiat lo càrrec que exerceix de portar l'ensenyà de la Pàtria. Aquest donchs junt ab altre oficial ensenyaban l'instrucció militar en lo Paseig del Firal, cadascú al seu pelotó, quan passa per allí lo Santíssim Viatic, no volgunt aquest célebre personatje imitar á son company de rendir las armas devant lo Rey de cels y terra.

Cóm, donchs Deu, pot protegir aquesta desgraciada naixió, si l'exercit espanyol, no li fa los honors que 's mereix? Cóm volen rendir tribut á son rey si desprecian injustament al Rey dels Reys?

Alerta donchs, catòlichs olotins, no hi ha que fiseix d'aquesta gent, no us deixeu enganyar per aquestas ovelles

disfrassades ab lo traje que ostentaban los bons militars d' altre temps.

De V. son affm. s. s. q. b. s. m.

UN FIL DE OLOT.

Manresa, 21 de Abril de 1899.

Sr. Director de Lo MESTRE TITAS:

Molt Sr. meu: En la present me proposo dirla alguna cosa referent á las eleccions, que tingueren lloc en Manresa en lo dia 16 del present mes, las que sens dubte foren las mes legals de la província.

Com ya saben mos aymats condeixebles per via de aquest periódich, se presentà á instancia de los Jesuitas lo distingit jove y advocat D. Leonci Soler y March, subjecte que reunix totas las condicions, y digne de representar lo districte que l'ha elegit, ademés dech dir; que havent alguns peridichs dat la noticia de que D. Leonci era policista 'm permeto la llibertat de dir que no te res de *Cristino* y si sols *Cristiano* (probas n' ha donat). Es, en fi, lo que deurián ser tots; un home honrat instruit y caballer.

Gossi l' enhorabona.

Lo TRABUCAIRE.



C A., de Mollerusa; aumentat lo paquet.—C. P., de Vilanova en B; pagat fi Mars 1900.—B. P. de Preixamana; fi Agost del 1900.—J. F. P., de Caserras fi Desembre 1899.—J. R. de Tarragona; rebut l' import y serà servit en tot lo que demana.—P. B. P., Vallromanes; pagat fi Septembre, 99.—E. C. P., de Vilanova de la Roca; pagat fi de Janer del 1900.—A. B. P., de Alella; pagat fi de 1899.

AVÍS

Supliquem als nostres subscriptors que estiguin en descubert, que s'apressurin á saldar comptes, puig nosaltres no acostumem á retirar lo periódich sino mediant avís dels que 'ns han honrat sent subscriptors.

No obstant, sa tardansa en el pago ens ocasiona gran perjudici.

També supliquem á nostres correspondents qual liquidació del passat trimestre sia menor de 10 pessetas, se servescan enviar l'import en sellos de 15 y 2 céntims, ó en qualsevol altra forma de fácil cobro.

Als demés se 'ls ha girat á vuyt días vista.

EXTRACTE-GLOBÓ

pera netejar tota classe de metalls

Es lo millor invent conegut fins avuy pera netejar y abrillantar tota classe d'objectes de plata, or, llautó, bronze y demés metalls.

Es de suma necessitat en las iglesias y convents, etz., etz., pera tenir nets y brillants los objectes del culto.

Al per menut: en totas las droguerías.

Per major: Fontanella, 5, botiga.—Barcelona.

Establiment Tipogràfic, Casanova, 13; Barcelona.