



Líderes políticos de todo el mundo despiden en Moscú a Chernienko

Miles de moscovitas despidieron ayer al fallecido líder de la Unión Soviética, Konstantín Chernienko. Durante toda la jornada desfilaron ante el féretro, instalado en la sala de columnas de la casa de los sindicatos de Moscú. Mientras tanto, iban llegando a la capital de la URSS las numerosas representaciones extranjeras que hoy asistirán a las exequias fúnebres del que durante poco más de trece meses fuera secretario general del PCUS y jefe del Presidium.

Felipe González, Bettino Craxi, Margaret Thatcher, François Mitterrand, Daniel Ortega y George Busch son algunos de los mandatarios que han acudido a la capital soviética para despedir a Chernienko y contactar con su sucesor, Mijail Gorbachov.

La muerte de Chernienko, por otra parte, no ha impedido que ayer se iniciaran las conversaciones de Ginebra sobre desarme. Las delegaciones soviética y norteamericana mantuvieron ayer las primeras sesiones, de las que tan sólo se ha dicho que se celebran con seriedad.

(Página 23)

Continúan las fiestas de Castellón, con un gran ambiente

EL PRIMER PREMIO FUE PARA LA GAIATA DIEZ

La Gaiata 10 «El Toll» ha recibido el primer premio a la mejor gaiata de 1985, dotado con cien mil pesetas. Asimismo han sido galardonadas por la Junta Central las Gaiatas 4, 17, segundo y tercer premio; y la 15, 19 y 7. El premio a la originalidad ha sido este año para el sector número 8. Por otra parte, el primer premio de «llibrets» ha recaído en la Gaiata 2 «Fadrell».

Las Fiestas de la Magdalena continúan siendo las protagonistas de la actualidad castellonense. Ayer se celebró el solemne homenaje a Na Violant d'Hongria, y la Reina de las Fiestas prosiguió visitando sectores magdaleneros. Los fuegos artificiales continúan poniendo la nota de color de las noches de fiesta. Hoy, en La Pérgola tendrá lugar el homenaje a las Damas de Sectores y Zarzuela en el Teatro Principal.

(Páginas 3-6)



Tres muertos en distintos sucesos, en la provincia de Castellón

Ayer fue un día negro para la provincia de Castellón tras la muerte, en diferentes circunstancias, de tres personas. La más espectacular fue la de una niña de 4 meses, Mireia Martínez, de Sitges, quien murió totalmente calcinada en un accidente de circulación producido al salirse de la autopista el turismo en el que viajaba, en el término de Cabanes. En el mismo resultado heridas graves dos personas. Por otro lado, el niño Francisco Gutiérrez Sáiz se cayó de forma casual al interior de una balsa de agua, en una alquería de Jérica, sita en la partida «El Plano». Y para finalizar este trágico día, el cadáver de un hombre de 57 años, Hilario García Gavara fue hallado en una casa de campo de su propiedad, en el término de Buriñana.

(Pág. 21)

Y TAMBIEN

Las Cámaras Agrarias critican las ayudas del Consell por las heladas de enero

(Página 8)

La junta de Gobierno de la Universidad se pronunciará en breve sobre Derecho

(Página 8)

La Ley de Aguas se debate en el Congreso

(Página 22)

El PIB creció menos de lo esperado

(Página 24)

El campeonato será en mayo de 1986

Castellón podrá albergar el mundial de vuelo con motor

Castellón podría ser la sede de los próximos Campeonatos del Mundo de Vuelo con Motor que se celebrarán el próximo mes de mayo de 1986. El interés por parte de la Federación Española de Deportes Aéreos en traer este acontecimiento hasta el Aero-club de nuestra ciudad ha encontrado, al parecer, el apoyo del Ayuntamiento de Castellón quien se ha mostrado partidario a no dejar escapar este campeonato. Factor importante para que la Federación Española haya propuesto a Castellón son las

condiciones climatológicas de la zona y su infraestructura para poder albergar a todas las expediciones de los numerosos países que, cada dos años, participan en estos campeonatos mundiales.

Por otra parte, la buena organización por parte del Aero-club de los últimos campeonatos de España de Paracaidismo ha sido también un factor determinante en la elección. La última palabra, ahora, la tiene el Ayuntamiento.

(Página 25)

¡AGRICULTOR!
CUANDO PIENSE EN
QUELATOS PIENSE EN:

LibFer

Un producto de calidad de

Interlates

Skelmersdale, Inglaterra

QUELATO DE HIERRO
CONSULTE A SU PROVEEDOR

IMPORTADOR:

comercial RIBAX

DISTRIBUIDO POR:
AGRICOLA SAN ROQUE, S.A.
C. SAN ROQUE, 90

Tels. 23 69 12 - 23 46 54 CASTELLÓN



En sólo 24 horas!

Gracias al servicio en exclusiva de Kodak, si traes tus rollós a revelar a Optica Chiva, tendrás tus fotos en color en sólo 24 horas. ¡Y hechas por Kodak!

Castellón y Vila-real.
OPTICA CHIVA
Más rápidos que nadie.

HOY ES

FELICITAR A...

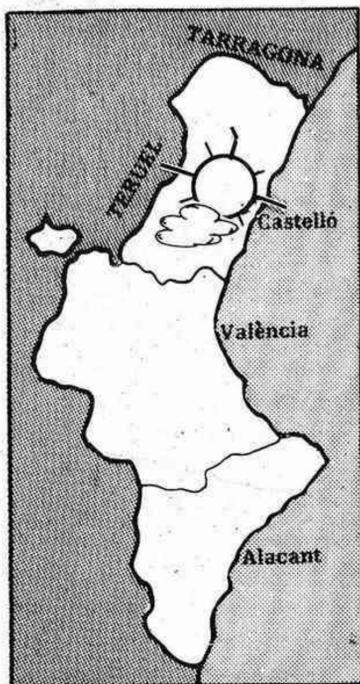
Rodrigo, Macedonio, Marcos, Sabino, Urpiano, Nicéforo, Teodora, Ninfodora y Arabia.

MIÉRCOLES, 13 DE MARZO

El sol, en Castellón, sale a las 7.16 y se pone a las 19.03

León, Pedro, Afrodísio, Eutiquio, Arnaldo, Matilde, y Florentina.

El Tiempo

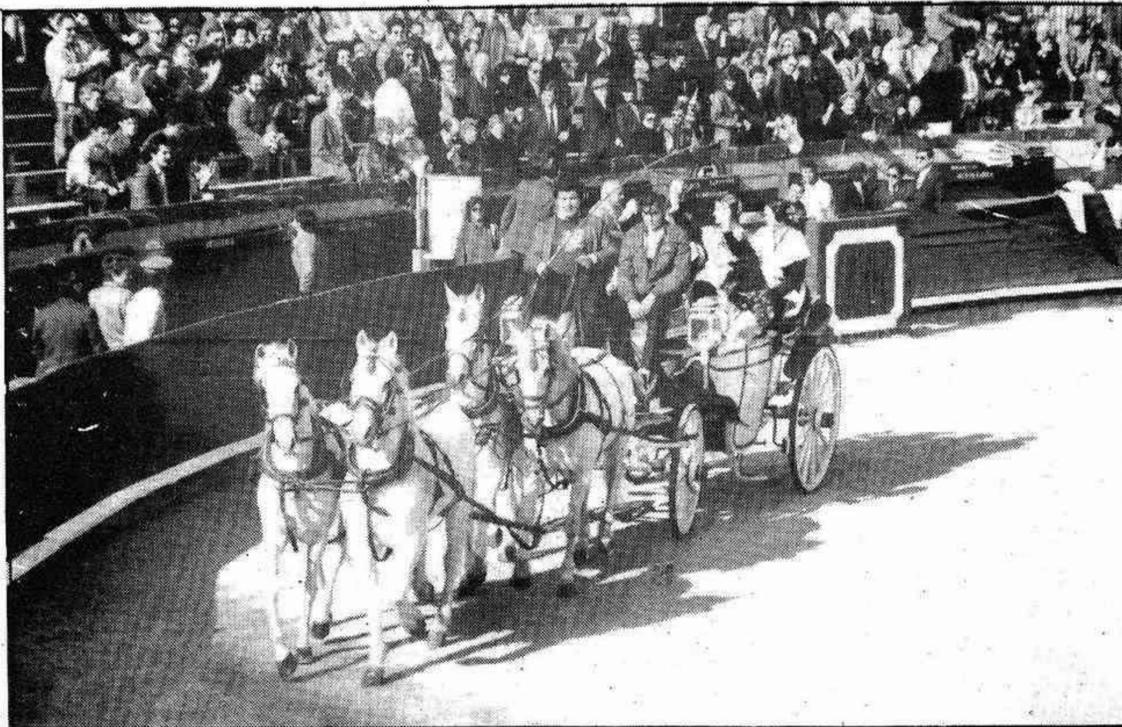


Sin cambios

Instituto Nacional de Meteorología
Observatorio Provincial de Castellón

Datos correspondientes al día de ayer.
TEMPERATURAS:
Mínima junto al suelo: 3,4 grados.
Mínima: 6 grados, a las 7 horas.
Máxima: 14,8 grados, a las 13,5 horas.
Media: 10,4 grados.
HUMEDAD RELATIVA del aire (valor medio aproximado): 61 por ciento.
PRECIPITACIONES:
Total registrado en las últimas veinticuatro horas (hasta las seis de la tarde): Nula.
EVAPORACION: 3,4 m.m.
VIENTO:
Dirección predominante: Sur sureste.
Velocidad media: 9 Km.
Racha máxima medida en anemómetro: 29 Km. del Sureste, a las 12,38 horas.
PREVISION PARA EL DIA DE HOY:
Continuará habiendo nubosidad escasa por la mañana, para aumentar por la tarde, aunque en general predominarán intervalos de tiempo soleado.

Pie de foto



La Reina de las Fiestas y sus damas de honor se llevaron quizás las mejores ovaciones de la tarde en la inauguración, el pasado domingo, de la Feria de la Magdalena. Después, los toros y los espadas no dieron ocasión para que los aplausos se repitieran en demasía. / J. ANDRES

El puerto

Durante el día de ayer el puerto de Castellón registró el siguiente movimiento de buques.

«Abedul». Español. Carga 5.500 Tn de cemento para el Congo.
«Alhodeida». Saudita. Carga 2.000 Tn de azulejos y terrazo para Arabia Saudita.

Concurso

Nueva Acrópolis. La Asociación Cultural Nueva Acrópolis, convoca a nivel nacional el IX concurso literario de cuentos.
La temática de las narraciones (en castellano y totalmente inéditas) deberá versar sobre:
a) Cuentos fantásticos.

b) De contenido filosófico, moral o espiritual.
c) Narraciones históricas.
Se establecen 3 premios de 50.000, 25.000 y 15.000 pesetas.
El plazo de admisión en Madrid será el 31 de marzo de 1985.
Las bases se pueden recoger en Castellón: C/ Bartolomé Reus, nº 3 (detrás del cine Rex), de 6 a 10 tarde.

Convocatorias

Premios: El Instituto Hispano-Arabe de Cultura del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca en los premios de poesía Ibn Zaydun, uno escrito en lengua española y el otro en lengua árabe, dotado cada uno con 500.000 pesetas.
Los libros deberán ser inéditos, con tema y extensión libres y presentados por triplicado. Se

enviarán al Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Paseo Juan XXIII, 5, 28040, Madrid, antes del 31 de octubre.

El fallo se publicará el jueves, 12 de diciembre en un acto público y se podrá declarar desierto.

Premio de periodismo: La revista Calamo convoca el premio de su nombre, dotado con 200.000 pesetas y trofeo, para contribuir al encuentro entre las culturas árabe, islámica y española.

Podrán participar todos los artículos difundidos en prensa, antes del 31 de octubre, fecha en la que se cerrará la admisión de trabajos, que deberán representar una contribución al encuentro entre las culturas mencionadas.

Los trabajos se enviarán al Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Juan XXIII, 5, 28040, Madrid, por triplicado. El fallo se hará público el 12 de diciembre.

Cultos

CAPILLA DEL CEMENTERIO. Misa los sábados, a las 6 de la tarde y domingos, a las 11 de la mañana.

SANTA MARIA. Laborales, misas, a las 8, 9 y 11 de la mañana y 8 tarde. Domingos, 8, 9, 10, 11, 12 y 13 mañana y 7 tarde.

NUESTRA SENORA DEL CARMEN. Laborales, 7.30 y 10.30, de la mañana y 7.30 de la tarde. Festivos, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30 y 12.30, mañana. Por la tarde a las 7.30.

SAN PEDRO. Laborales, misa a las 7.30 horas de la tarde. Domingos, misas a las 10, 12 y 18.

PARROQUIA DE LA TRINIDAD. Días laborales: 8, 9 y 10 de la mañana; 6.30, 7.30 tarde. Festivos: 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, y 12.30. Tarde: 6.30 y 7.30.

STO. TOMAS DE VILLANUEVA. Misas a las 9.30 de la mañana y 7 tarde.

SAN VICENTE FERRER. Sábados y vísperas de fiesta de precepto: 7 y 8 tarde. Domingos y festivos: 9.30, 11.30, 1 y 7 tarde. Laborales: 11 y 7 tarde (lunes y sábado no hay misa de 11).

SAGRADA FAMILIA. Hoy, misas a las 8 y 9 de la mañana y 8 tarde.

NUESTRA SENORA DE LOS ANGELES. Hoy misa a las 7.30 de la tarde.

SAN CRISTOBAL. Laborales: 9.30 mañana y 8 tarde (a las 7 vísperas de festivos). Festivos: 10 y 12 de la mañana y 7 tarde.

STA. JOAQUINA DE VEDRUNA. Misa a las 8 de la tarde. Domingos: Misas a las 9.30 y 12.30 de la mañana.

SAN AGUSTIN. Laborales: Misas a las 9.30 y 12.30 de la mañana y 17.30 y 19.30 tarde. Domingos: 9.30, 11.30 y 12.30 de la mañana y 6.30 de la tarde.

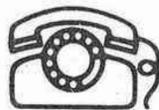
BASILICA DE LLEDO. Laborales, misas a las 5 de la tarde. Domingos, 11 de la mañana.

CENTRO CRISTIANO. C/ Joaquín Costa, 21 (Cerca del Mercado de San Antonio en Ronda Magdalena). Jueves, 7 tarde, culto. Domingo, 11 mañana y 6 tarde, culto.

IGLESIA EVANGELICA BAUTISTA. Cultos dominicales a las 10 y 11 de la mañana. Por la tarde a las siete C/ Dr. Fleming, 11. Castellón.

IGLESIA CRISTIANA ADVENTISTA DEL SEPTIMO DIA. Cultos. Viernes a las 7.30. Sábados 9.30 y 11. C/ Ramón y Cajal, 12.

TELEFONOS DE URGENCIA



RENFE	20 32 40
POLICIA	23 06 68
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
GUARDIA CIVIL	22 46 00
GUARDIA CIVIL (Urgente)	
COS y accidentes	22 11 00
CENTRALITA POLICIA	23 06 68
GUARDIA CIVIL (Tráfico)	22 70 81
INSPECCION DE GUARDIA	22 73 85
POLICIA MUNICIPAL	22 40 00
BOMBEROS	22 10 80
HOSPITAL	21 05 22
RESIDENCIA S.S.	21 10 00
SER. MEDICO URGENCIAS S.A.	21 12 53
CASA SOCORRO	21 19 04
CRUZ ROJA	22 48 50
COCHES PATRULLA POLICIA	091
INCENDIOS FORESTALES	20 42 11
OXIGENOTERAPIA	21 40 41
HOSPITAL «LA MAGDALENA»	21 28 45
FUNERARIAS SERVICIO NOCTURNO	21 68 25
FUNERARIA PELLICER (Permanente)	21 68 25
FUNERARIAS LA MAGDALENA	22 01 97
RADIO TAXI	23 74 74
PARADAS DE TAXIS	
ESTACION RENFE	21 38 14
C/. ASENSI	22 20 56
GRAO	22 20 48
AVDA. REY DON JAIME	21 39 00
PLAZA DEL REAL	21 37 03
AVDA. REY DON JAIME	21 37 02
AVDA. REY DON JAIME	21 38 16

DATOS DE INTERES

CUPON PRO-CIEGOS
PREMIADO AYER

5.591

PUBLICIDAD CASTELLON, S.L.

AGENCIA PUBLICIDAD GENERAL
TEL. 23 70 60

FARMACIAS DE GUARDIA

MARZO 13
24 HORAS
ESCRIG, San Pablo, 35 (Gp. San Agustín)
MONERRIS, Benicarló, 25 (Polígono Rafalafena)

Funeraria LA MAGDALENA: Tel. 22 01 97

Navarra, 84. Castellón

FARMACIAS DEL GRAO

RIPOLLES Buenavista, 4

FUNERARIA PELLICER Hnos. Tel. 21 68 25

Traslados España y extranjero. Alloza, 111. Castellón

HORARIO DE TRENES

DE LARGO
RECORRIDO

Hacia Valencia:

02.54 Expreso.
10.09 Rápido.
10.55 Intercity.
13.12 Unidad Rápida.
15.44 Talgo.
16.28 Semidirecto.
20.34 Expreso.
20.57 Electrotrén.
22.43 Expreso.

Hacia Barcelona:

02.24 Expreso.
06.18 Expreso.
09.01 Semidirecto.
09.46 Electrotrén.
10.08 Expreso.
13.00 Talgo.
17.38 Rápido.
18.45 Unidad Rápida.
20.00 Tranvia.

DE CERCANIAS
- CASTELLON
- VALENCIA

(Salidas)

06.13 Tranvia.
07.15 Semidirecto.
08.45 Tranvia.
10.15 Tranvia.
12.00 Tranvia.
14.15 Tranvia.
16.10 Semidirecto.
18.46 Semidirecto.
21.10 Tranvia.

- VALENCIA
- CASTELLON

(Llegadas)

10.45 Semidirecto.
12.35 Tranvia.
14.05 Tranvia.
15.35 Tranvia.
17.19 Semidirecto.
19.20 Tranvia.
19.58 Tranvia.
21.44 Semidirecto.
22.18 Intercity.
23.10 Tranvia.



El salón de plenos, pequeño para albergar tanto público / ANTONIO PRADAS

El sector 2, mejor «llibret» para Junta Central

«El Toll» ha obtenido el primer premio de Gaiatas

La Gaiata 10, «El Toll» obtuvo ayer el primer premio que cada año otorga la Junta Central de Fiestas a la mejor Gaiata de las Fiestas de la Magdalena y que está dotado con 100.000 pesetas.

El segundo premio, dotado con 75.000 pesetas ha correspondido al sector 4; tercer premio, 50.000 pesetas, gaiata 17; cuarto premio dotado con 25.000 pesetas para el sector 15, «Sequiol»; quinto premio, 10.000 pesetas para la Gaiata 19, «Cultural»; y sexto premio también dotado con 10.000 pesetas para la gaiata 7.

Por otra parte, el primer premio de «llibrets» ha sido este año para el sector «Fadrell», Gaiata número 2, dotado con 30.000 pesetas. Segundo premio para la gaiata 15, «Sequiol» que este año ha sido de un «llibret» con formato de periódico y con la reproducción del último viaje de la Panderola, recogido en la primera página de *MEDITERRANEO* de 1963. «Sequiol» ha obtenido también el premio a la originalidad por este «llibret». El tercer premio de «llibret» ha sido para la gaiata 19, dotado con 15.000 pesetas y por último las gaiatas 14, 7 y 8 ganaron los dos accesits dotados con 5.000 pesetas.

En cuanto a los premios de gaiatas, el de la «originalidad» ha sido para la Gaiata 8, que este año ha construido un monumento innovador donde la obra del pintor Roures está perfectamente conjugada con luces de neón de diversos colores.

En cuanto a la gaiata ganadora, como ya ha señalado este periódico en anteriores ocasiones es obra de Vicent Bernat, artesano de la madera que lleva desde 1946 construyendo gaiatas. La Gaiata de «El Toll» está realizada toda de madera tallada a mano y cuenta con una ornamentación muy trabajada.

La decisión de los premios de la Junta Central no fue del gusto de todos ya que en varias ocasiones,

frente a los aplausos del numeroso público que ayer se congregó en el Ayuntamiento, se escucharon los silbidos de desacuerdo. El salón de plenos del Ayuntamiento presentaba un aspecto masivamente ocupado por el público quien piensa que se debería buscar un lugar más idóneo y amplio para albergar a la gente que ayer ocupó toda la planta segunda del edificio municipal.

Protesta y desilusión

Por otra parte, la desilusión y protestas estuvieron también presentes en esta elección de las «mejores gaiatas 1985». El sector 16, Rafalafena se trasladó a este periódico para hacer públicas sus protestas al no recibir ningún premio de la Junta. La gaiata de este sector fue muy aplaudida en el desfile del pasado domingo ya que

presenta una perfecta imitación del Fadri con volteo de campanas incorporado y en su parte inferior ofrece una fuente donde el agua circula por medio de un complicado mecanismo. El trabajo realizado por este sector que ha querido contribuir a mejorar la tradición castellonense no ha sido reconocido por la Junta y ayer esta decisión levantó numerosas protestas entre el público.

«La Junta Central está vendida —señaló la comisión— y debería ser el pueblo el que eligiera las mejores gaiatas porque lo que le ha ocurrido a la 16 ha sido una sorpresa para todo el pueblo ya que ha sido muy aplaudida y visitada. Además, el jurado ni se molestó en bajarse del coche para ver de cerca la gaiata, con el complicado mecanismo que mueve el campanario y la fuente. Esta situación se cargará la fiesta. La



Presidente y Madrinas de la gaiata 10 portando el primer premio / ANTONIO PRADAS

Junta lo que ha demostrado este año es que quiere fallas y después que las quememos. Esto ha sido una total injusticia y y ahora sí que nos hemos dado cuenta de lo que es la Junta Central».

Escaparates

Ayer por la tarde se celebró en el salón de plenos del Ayuntamiento la entrega de premios del Concurso de Escaparates que organiza la Junta Central de Fiestas con motivo de los festejos de Magdalena. Este año, como ya se indicó en su día, el «vencedor absoluto» ha sido Galerías Reverter con un escaparate que representa escenas típicas de la huerta castellonense.

El acto estuvo presidido por Elena Beltrán Renau, Reina de las Fiestas, quien hizo entrega de todos los premios a los establecimientos galardonados, junto a las

seis Damas de la Ciudad, tras la lectura del acta por el secretario del jurado, José Manuel Navarro.

Como se recordará, los primeros premios de los distintos sectores comerciales han recaído en las pastelerías «El buen gusto» y «Gema»; Galerías Reverter que también ha ganado el primer premio del sector textil; y Cestería Vicenta.

Visita a sectores

La Reina de las Fiestas, Elena Beltrán, protagonizó ayer la segunda ronda de visitas a los sectores magdaleneros. En primer lugar la Reina, Damas, Junta Central y Banda Municipal de Música se trasladaron al sector 10 «El Toll», cuando todavía desconocían que su gaiata había merecido el primer premio de Magdalena 1985. La caseta de «El Toll», instalada en Avda. Capuchinos se convirtió en una imparable fiesta. Seguidamente, Elena Beltrán y «su corte» se dirigieron al sector «Forn del Pla», gaiata 11; Gaiata 14; «Castalia»; y sector 18 «Cremor».

Residencia

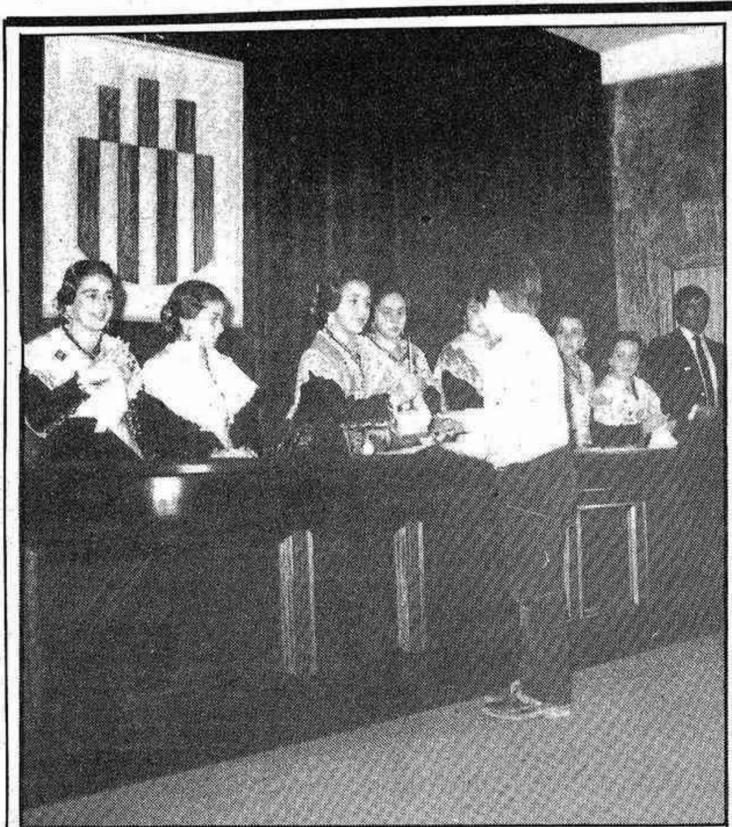
Por otra parte, Elena Beltrán, visitó en compañía de las Damas de la Ciudad, a Esmeralda Selma, Madrina de la Gaiata 18, en 1984, que se halla internada en la Residencia Sanitaria como consecuencia de una accidente de tráfico sufrido el pasado domingo a la salida del almacén de gaiatas. Esmeralda fue atropellada por un vehículo mientras participaba en el traslado de la gaiata. Junto a la visita de la Reina de las Fiestas, el alcalde de Castellón, Antonio Tirado y su esposa, y José Vicent, presidente de la Junta Central de Fiestas, también se interesaron por el estado de salud de Esmeralda y fueron a visitarla entregándole varios ramos de flores. La Madrina de la Gaiata 18 del pasado año espera «estar bien para participar en la ofrenda de flores a la Virgen de Lledó».



Galerías Reverter recibe de Elena Beltrán el primer premio de escaparates / VICENT GAMIR

¡Fantástico record!
Tus fotos en color
en sólo 24 horas.

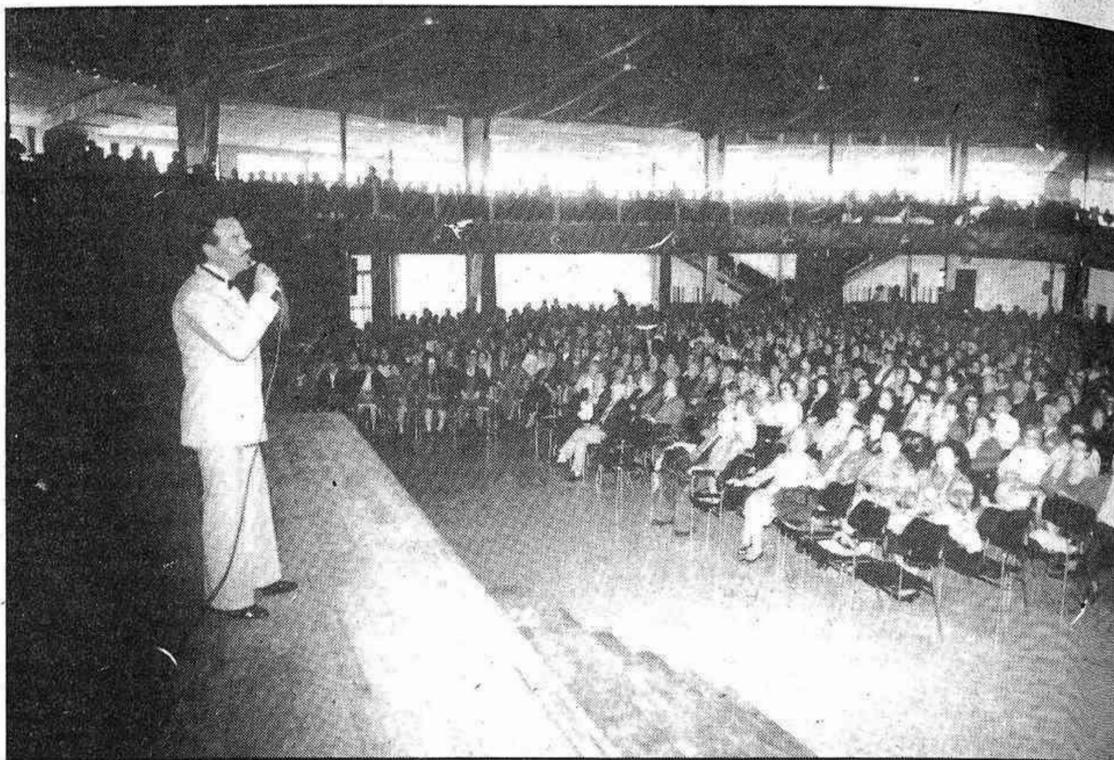
en Castellón y Vila-real.
OPTICA CHIVA
Más rápidos que nadie.



El salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Castellón fue el marco para la entrega de premios a los escolares participantes en la XII Edición del Premio de Dibujo Capla que anualmente organiza la entidad ya señalada. Como muestra la foto de Antonio Pradas, la Reina Infantil de las Fiestas, Bárbara Brea Valls fue la encargada de entregar los premios a los ganadores de esta XII Edición en la que los niños de la provincia hubieron de plasmar en sus trabajos la Plaza de la Paz. Casi un centenar de obras fueron seleccionadas para la final de este concurso cuyos ganadores publicó MEDITERRANEO hace días. Todos ellos recibieron su premio consistente en cajas de pinturas y otros materiales de dibujo.

En la Pérgola, con la asistencia de la Reina

Emotivo homenaje a los pensionistas de los Hogares de Castellón



El recinto de la Pérgola se está convirtiendo en estos días de fiesta y alegría en el lugar idóneo para celebrar festivales infantiles, actos musicales y homenajes.

En este sentido, ayer hubo un merecido homenaje a todas las personas de la tercera edad en este recinto con la participación de los cantantes José Guardiola y Ramón Calduch para amenizar la velada.

El acto estuvo presidido por la Reina de las Fiestas, Elena Beltrán Renau, y por su Corte de Honor.

Todos los asistentes que llenaron completamente la Pérgola, recibieron a la Reina y a sus Damas con un fuerte aplauso. Por otra parte, José Vicent, presidente de la Junta Central de Festejos, agradeció la masiva participación de todas las personas que colaboran y apoyan los Hogares de pensio-

nistas en Castellón. Posteriormente se hizo entrega de varios pergaminos conmemorativos a varios miembros de estos hogares: Vicente Barberá Causanilles, Manuel Agramunt Pachés, Vicente Valverde Esteve, Fernando Badenes Barberá, Vicente San José Gual, José Forcada Polo, Juan Oliver Grijalbo, Vicente Salva Benedito, Francisco Forcada Polo y Dolores Agost Izquierdo.

radiocadena española

rtve

VISCA LA MAGDALENA AMB RADIOCADENA

EN F.M. Y EN DIRECTE:

CAVALCADA DEL PREGO
ROMERIA DE LES CANYES
CORREGUDES DE BOUS
TROFEU DE MOTORISME

I CADA DIA:

De 12 a 15 i de 22 a 2 de la matinada...
«TOT SOBRE LES FESTES»

EN ONDA MITJA:

«FESTA»

VISCA LA MAGDALENA
AMB RADIOCADENA

radiocadena
La ràdio d'ací. FM.89.4



«Aitana» ayer volvió a emitir en directo desde Castellón. Su media hora primera del programa regional la dedicó a las fiestas de la Magdalena, dando imágenes del Pregó infantil y del festejo taurino de rejonos del lunes. Aitana intercaló la música tradicional de «Els Llauradors» y cerró el magazine con una actuación grabada en la plaza de la Paz del rock de «Morcillo el Bellaco». Los personajes invitados fueron Matilde Salvador y Juan Ripollés representando al arte y en tertulia aparecieron el arquitecto Paco Segarra, el periodista Francisco Pascual y el escritor Rafael Ribes Pla. El programa estuvo conducido por Josep Miquel Francés y por Mari Carmen Dolz.

RADIOCOLOR

A LES 12.30

AIRES DE FESTA

LES FALLES DE BORRIANA

CASTELLO - FM 88.1 - BORRIANA - FM 105.5

AVISO

POR TRASPASO, los Apartamentos COLONIA EUROPA, que figuran a nombre de D. Oscar García Roig, pasan a nombre de D^a MERCEDES CALDUCH MESEGUER.

**MAÑANA
reapertura
CAFETERÍA**

Parson
Desamparados, 3
VILA-REAL

PRESTAMOS

De diferentes modalidades, cuantías y tiempo. A empresas y particulares.
Más de 40 años avalan nuestra experiencia.
Martínez Cubells, 4-4^a VALENCIA.
Concierte hora al Telf. 96-352 61-49. de 10 a 1 y de 5 a 8.



Programa de Fiestas

Actos para hoy

- 11.00 Festival infantil dedicado a los «Niños del doble amor», con asistencia de la Reina Infantil de las Fiestas y su Corte de Honor, en la Pérgola.
- 12.30 Festival infantil en el Grupo San José Obrero.
- 14.00 «Mascletà» en la Plaza Padre Jofre, en colaboración con el Sector 4 «L'Armelar».
- 17.00 Festival infantil en el Grupo Virgen del Pilar.
- 18.00 Visita de la Reina a los Sectores 8 «Portal de l'Om», 13 «Sensal», 9 «Espartera», 16 «Rafalafena» y 7 «Cor de la Ciutat».
- 19.15 Zarzuela en el Teatro Principal. Representación de «Agua, azucarillos y aguardiente» y «La canción del olvido», a cargo de la «Compañía Lírica Española», con el patrocinio de Productos Químicos del Mediterráneo, S.A.
- 19.30 Espectáculos en la Plaza Mayor. Actuación del grupo «Puturrú de Fuá» y de la Orquesta «Centaurio».
- 19.30 Teatro valenciano en el «Teatre del Raval» (antiguo Cine Sindical). Actuación del Grupo de teatro de la Agrupación Coral «Els XIII» de Villarreal, que pondrán en escena las obras: «Ahí va eixa bomba» y «Rics improvisats».
- 22.30 Mascletà multicolor en la Plaza Huerto de Sogueros, patrocinada por el Sector núm. 5.
- 22.30 Baile popular en el Grupo Rosers.
- 22.30 Baile popular en el grupo Ntra. Sra. de Lourdes.
- 23.00 Espectáculos en la Plaza Mayor. Actuación del grupo «Puturrú de Fuá» y de la Orquesta «Centaurio».
- 23.00 Zarzuela en el Teatro Principal. Representación de «La corte del faraón» a cargo de la «Compañía Lírica Española», con el patrocinio de Petróleos del Mediterráneo, S.A.
- 23.00 Homenaje a las Damas de los Sectores, en el recinto de la Pérgola. Entrega de «Fadrins d'argent»

La cerimonia del foc II

Mascletaes i castells de focs en les Festes de la Magdalena

MANUEL CARCELLER
I JORDI QUEROL / Castelló

Mascletà: Dilluns 11, Avda. d'Almassora

Mascletà convencional i rutinària, seguint un esquema massa conegut, arribant a extrems de gran monotonia en les parts centrals. (Artilleria i traca). Ben aconseguit l'enllaç entre els coets i l'artilleria. El remat de coeteria, en finalitzar, va ser insuficient.

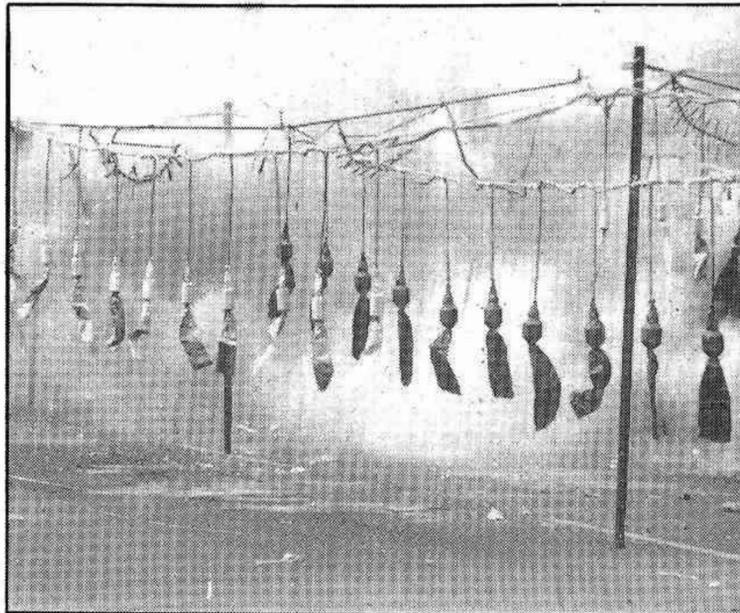
Nit de foc: Segona secció, dilluns 11

Castell de foc: Poligon Rafalafena, Sector 16

Un magnífic espai pirotècnic com és el del Poligon va ser totalment desaprovechit amb un intent de castell construït quasi totalment amb material pobre. Ens van voler «entretindre» amb coets, xiuladors, bengales, etc., etc. Val a dir que no va haver ni una sola carcassa de color lila (molt significatiu), i que no passarien de 30 les d'altres colors que hi esclataren. Sabem que la culpa és de la mancança econòmica dels sectors, i que cal una solució extra-pirotècnica, però nosaltres hem de constatar la total pobresa del castell. Puntuació: 2

Castell de foc: Avda. del Mar, Sector 9

Molt millor material, amb presència nombrosa de carcasses, que, dissotadament, no va ser ben



llançat. Hi hagueren espais buits a un nivell inacceptable, interrupcions, pèrdues del ritme. Malgrat tot, tingué moments molt aconseguits, sobretot les palmeres, que van aconseguir obrir-se simultàniament el joc de dues, així com algunes grans carcasses que omplien el cel. Algunes aparicions de material pobre interrompien el ritme. I va ser aquesta mateixa presència de coeteria fora de lloc la que va impedir un correcte final, tot i que tenia elements per a aconseguir-ho. Puntuació: 4

Castell de foc: Avda. Germans Bou, Sector 13

Bona mostra del que es pot fer sense massa diners quan es té inventiva i es sap llançar de forma correcta. No tenia tan bon material com l'anterior i, en canvi, el resultat el va superar. Carcasses des d'un bon començament, sosteniment del ritme, correctes combinacions de figures i colors que no es feien monòtones i un final acceptable. Sense estridències, es tractà del millor castell d'una nit no massa destacable. Puntuació: 5

E.D.E.F. S.A.

ELECTRONICA - DISEÑOS - EQUIPOS ESPECIALES - FABRICACION

INFORMATICA

distribuidores oficiales:

WANG

ORDENADORES

TRATAMIENTO DE TEXTOS

NIXDORF
COMPUTER

E.D.E.F. S.A.

Sta. Cruz de Teigeiro, 4 Tel. 23 58 11

CASTELLON

Actos para mañana

- 12.30 Festival infantil en el Grupo San Andrés.
- 14.00 «Mascletà» en la calle Martín Alonso, patrocinada por los Sectores 13 «Sensal» y 9 «Espartera».
- 16.00 Festival infantil en el Teatro del Raval. Actuación del grupo «Bagatela».
- 17.00 Festival infantil en el Grupo Ntra. Sra. de Lourdes.
- 18.00 Visita de la Reina a los Sectores 6 «La Farola-Ravalet», 5 «Hort dels Corders», 4 «L'Armelar» y 3 «Porta del Sol».
- 19.00 II Gala de Jazz en el recinto de la Pérgola. Actuación de los grupos «Jazz Moon», «Duende», «Carlos González Trio» y «Featuring Dave Schniter and Marti Mabin».
- 19.30 Espectáculos en la Plaza Mayor. Actuación de la Orquesta-Show «Patxinger Z».
- 19.30 Teatro valenciano en el Teatro del Raval (antiguo cine Sindical). Actuación del «Grup de teatre L'Armelar»
- 22.30 Baile popular en el Grupo San Lorenzo.
- 22.30 Baile popular en el Grupo Casas de la Breva.
- 23.00 Espectáculos en la Plaza Mayor. Actuación de los grupos «Los Choli» y «Els de la Fileta».
- 23.00 NIT DE FOC. - Sectores 18 (Avda. de Morella), 14 (Ronda Magdalena-Solares de la antigua cárcel provincial), 11 (Plaza Teodoro Izquierdo) y 7 (Plaza Cardona Vives).

Homenaje a Casa Valencia en Barcelona

La delegación oficial en las Fiestas de la Magdalena que anualmente desplaza a nuestra ciudad la Casa Regional de Valencia en Barcelona, ha girado la ya tradicional visita a la sede de Caja Rural Provincial. La «Gaiatera» de Casa Valencia, Pilar Turch Ferrer, fue obsequiada con un ramo de flores y un porta-folios conteniendo diversas publicaciones, así como las revistas «Festividades», «El Fadrí» y «Castelló Festa Plena». Casa Valencia recibió una artística placa, en tanto que la «Gaiatera» fue distinguida con la insignia de la entidad. También Ramón Barberá Cepriá, veterano director jubilado de UTECO, recibió la insignia de honor de Casa Valencia.

(Foto: Studio-3)



HAY UNA GUZZI, DE LA QUE NO PODRAS PASAR

MOTO GUZZI

CONCESIONARIO: Plaza del Real, 20
MONTESINOS Tel. 20 68 95
CASTELLON

GUZZI: LA VANGUARDIA EN DOS RUEDAS



650 LARIO
8 VALVULAS

MARZÁ 1.985 hacia adelante

Con la misma energía con la que hace sesenta y cuatro años se creó MARZÁ, seguimos creciendo. Abriendo camino. Hacia adelante.

Ofreciendo mucho más que un servicio, ofreciéndole confianza.

La confianza que da trabajar con tres marcas de prestigio internacional: SEAT, AUDI, VOLKSWAGEN. Porque en MARZÁ trabajamos duro para ofrecerle un mejor servicio. Seguro, fiable. Un ser-

vicio con la garantía SEAT, AUDI, VOLKSWAGEN. Con la garantía MARZÁ.

Ofreciéndole, día a día, coches más seguros, económicos, con los diseños más avanzados y la tecnología más sofisticada. Para brindarle el placer de conducir.

Con la garantía SEAT, AUDI, VOLKSWAGEN, MARZÁ.

Así, con toda nuestra energía,
¡¡FELIZ MAGDALENA 1985!!





Por la Germandat dels Cavallers

Ofrenda floral en la plaza de Na Violant

Ayer continuaron los actos dels Cavallers de la Conquesta con una ofrenda floral en la plaça Na Violant d'Hongria. La comitiva estuvo formada por todos els Cavallers, por el Prohom de la Germandat y por la Na Violant 1985, que tras ofrecer un ramo de flores leyó el Laudo Arbitral. Posteriormente se leyeron unas palabras de Miquel Peris en torno a esta ofrenda.

En el transcurso del acto, la gaiatera de la Casa de Valencia en Barcelona, Pilar Turch, impuso la insignia de la citada entidad a la Violant y al Prohom de la Germandat dels Cavallers de la Conquesta. Este acto corresponde a la gentileza dels Cavallers que en el día de la proclamación en Barcelona impusieron su insignia a Pilar Turch.

Por otra parte, la gaiata número 8, Portal de l'Hom, también entregó un ramo de flores a la Na Violant d'Hongria en la plaça que lleva su nombre.



Blanca Martínez leyó el Laudo Arbitral



La Policía vigila más

En opinión del comisario jefe

Durante las fiestas no han aumentado los delitos

J.A. / Castellón

En opinión del comisario jefe del Cuerpo Superior de Policía de Castellón, en las presentes Fiestas de la Magdalena los hechos delictivos han descendido en relación a anteriores años, por lo que respecta al primer fin de semana festivo. En este sentido, Juan Antonio Martín Morínigo se refirió a que en comparación con las estadísticas de años anteriores estaba muy satisfecho porque no han ocurrido robos de gran magnitud en estos primeros días de la Magdalena. «El sábado y domingo hubo menos denuncias que en un día normal del año». Cinco han sido las denuncias formuladas en relación a robos perpetrados en domicilios de Castellón, siendo el mayor de ellos un hurto de joyas valoradas en unas 40.000 pesetas.

El comisario jefe señaló también que se ha producido un

menor número de sustracciones de vehículos, de objetos del interior de los mismos, así como menos tirones.

Vigilancia

La Policía de Castellón está desplegando en las presentes Fiestas de la Magdalena un dispositivo más intenso para prestar una serie de servicios con el fin de evitar posibles robos y proteger cualquier eventualidad en los actos públicos con asistencia masiva de personas.

El pasado viernes por la mañana tuvo lugar una reunión ordinaria entre el comisario jefe del Cuerpo Superior de Policía y jefes de Brigada de la Policía Nacional para analizar el programa de los nueve días de fiestas.

Se estableció así un servicio de seguridad ciudadana por parte de la Policía Nacional durante los festejos públicos.



GENERALITAT VALENCIANA

ANUNCIO

Se anuncia concurso-subasta de las obras comprendidas en el Proyecto de «Abastecimiento de Agua Potable a Tírig». CASTELLON.

El presupuesto de contrata asciende a 87.401.290,- pesetas.

El plazo de ejecución de las obras es de ocho meses.

El presente contrato ha sido declarado de tramitación urgente.

El Proyecto y el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares estarán de manifiesto en los siguientes locales, de 9 a 14 horas:

-C.O.P.U.T. - c/ Isabel la Católica, 8 planta 5.ª despacho 76 - Valencia.

-Dirección General de Obras Públicas - Avda. Blasco Ibáñez, 50 planta 7.ª - Valencia.

-C.O.P.U.T. Servicio Territorial de Obras Hidráulicas Plaza Pascual Blasco, n.º 1 - Alicante.

-C.O.P.U.T.: División de Carreteras - Avda. del Mar, n.º 16 - Castellón.

La garantía provisional exigida a los licitadores de 1.748.026 pesetas, será depositada en la Tesorería General de la Generalidad Valenciana, c/ Ntra. Sra. de Gracia, n.º 2 de Valencia, con arreglo a lo dispuesto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El empresario habrá de ostentar la siguiente clasificación: Grupo E, Subgrupo 1, Categoría E.

Las proposiciones económicas deberán ajustarse al modelo inserto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Las proposiciones para esta licitación se admitirán, en los locales de consulta al principio indicados, hasta las 14 horas del décimo día hábil contado desde el siguiente al de la publicación en el B.O.E. del presente anuncio. Si el último día del plazo fuera sábado, se entenderá prorrogado al primer día hábil siguiente.

No se admitirán proposiciones enviadas por Correo.

La apertura de proposiciones se verificará por la Mesa de Contratación de esta Conselleria, sita en la c/ Isabel la Católica, 8, pta. 5 de Valencia, a las doce horas del decimotercer día hábil contado, desde el siguiente a aquél en que finalice el plazo de presentación de proposiciones. Si el día señalado para la celebración de la mesa recayera en sábado, se celebrará el próximo día hábil.

Documentos que deben presentar los licitadores: Los señalados en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, según las circunstancias de cada licitador.

Valencia, a 5 de Marzo de 1985

EL SECRETARIO GENERAL,
Fdo. Antonio Leyda Gilabert

CONSELLERIA D'OBRES PUBLIQUES

URBANISME I TRANSPORTS

Direcció General d'Obres Públiques

El Catalejo



Dicen que «quan Colom va arribar a les Amèriques ja hi havia un alcorí fent pous». Pero aquí, a Castellón no han venido para nada este año. Cuentan por Alcora que cuando ya tenían preparado los camiones, las caballerías, los transportes para éstas y toda la gente comprometida para participar en el «Pregó», se les envió una carta diciendo que no hacía falta que viniesen. Se quedaron vestidos y sin novia. Otros pueblos que tampoco acudieron fueron los de A.P. -Alto Palancia quiero decir-. Que por estas y otras cuestiones hay una movida de órdago dentro de la Junta Central, con dimisiones y ceses a la vuelta de la esquina. Pero que como aquí y en otros sitios somos tan dados a que una cosa nos entre por un oído y nos salga por el otro, todo puede quedar en agua de borrajas. Veremos que pasa entre hoy y mañana. En el ecuador de la fiesta el primer nombre que se da es el de Mauro Fabregat...



Beltrán Turch creo que tiene muy asumido eso de la protección civil. Ayer, paseaba junto a Javier Enríquez por la Avda. del Mar, minutos después de que se hiciese la «masclatà». Querrá ver y comprobar «in situ» el trabajo de los hombres de la Policía Municipal para prevenir cualquier posible accidente. Por cierto, la gente debería hacer mucho más caso a las indicaciones de la Policía y respetar las zonas de seguridad. Nunca se sabe lo que puede pasar y no creo que valga la pena perder un ojo por estar más cerca del fuego.



Y los políticos, en fiestas, se olvidan un poco de arrastrar a sus semejantes hacia ellos. Así, Carlos Fabra, que últimamente no paraba de comer por la provincia, el lunes comía familiarmente en el Casino Antiguo. Después a los toros, con su mujer Mampa, y allí le tocó al lado de la escultural Tania Doris que a su vez estaba con Máximo Valverde. Todos en barrera, para cabreo de algunos amigos de Armando Alegre que ahora le llaman «Armando Abono» porque a él le habían encargado esas localidades y se tuvieron que conformar con otras peores.

Antonio Tirado, por su parte, comía el lunes en el mesón «El Llaurador», muy cerquita de su casa y ayer, creemos que por primera vez, a las dos y pocos minutos cruzaba el umbral del Mesón del Vino con una sonrisa «profidén» como mostrando su satisfacción por el éxito de esta nueva edición. Pero del Mesón del Vino, que no del Gobierno, hablaremos mañana.



Diversión en la «charlotà» de ayer

Los monos llenaron la plaza

JAVIER CAMPOS / Castellón

Lleno hasta la bandera, un masivo público infantil que no dejó de disfrutar un sólo momento con las monadas, nunca mejor dicho, de los simios de «El Toronto», con las graciosas habilidades de estos excelentes toreros, y en definitiva, con todo lo que pasó en la plaza...

En el monte la sardina

Ocho músicos y siete enanitos abrieron el espectáculo con sus bailes, sus animadoras palmas, sus primeros porrazos... hasta que, para delirio colectivo, aparecieron los dos monos en la plaza... paseillo simiesco, saludos a la presidencia y, hay que decir, algo de frío. Música de pachanga, torres humanas (enanas) rematadas con

los mencionados monos, equilibrios sobre pelota, la música de Bonnie and Clyde... y un strip-tease entre barroco y velazqueño a cargo de dos enanitos metidos en un cajón que, por las pintas, parecían sólo uno. Circo sobre el albero y largas ovaciones de un público que, como cada año, llena la plaza de toros.

La parte seria

Fue Alfonso Carrasco el novillero encargado de dar lidia y muerte a un becerrote saltador que tuvo ciertos problemas para ser parado con el campote... Fue, sin embargo, con banderillas cuando Alfonso se ganó el fervor del público, poniendo dos pares muy buenos y un tercero al quiebro de auténtica espectacularidad. Con la muleta, el de Almassora se ganó los aplausos del público con sus primeros

derechazos rematados con el de pecho. Muy bien toreó Alfonso, relajado, lento, casi siempre en los medios, fuera de las evidentes querencias del becerrote... y ligó, ensartándolas, dos tandas de naturales que fueron bien apreciadas por el masivo respetable. Perdió los trofeos con el estoque, qué lástima, pues practicó varios ensayos, acertando al cuarto. La petición de oreja fue masiva y ruidosa, siéndole negada por la presidencia, para mosqueo de quienes solicitaban apéndice, que eran casi todos. La vuelta al ruedo, no obstante, fue dada en olor de multitudes. Carrasco, pues, dio muerte al primer becerro.

El Toronto

Este personaje demostró conocer los secretos de la lidia como si fuese un torero «normal»... y es que es torero, claro, pero con otras intenciones, la de hacer reír sobre todo, cosa que algunos consiguen intentando lo contrario... y hubo de todo: asedio al castillo de las monas, pases de capa, bailes en la cara del becerro... oreja y vuelta al ruedo entre una auténtica lluvia de plátanos que el público, prevenido, había llevado a la plaza. Todo un éxito.

Pitufos

No hay más remedio que agarrarse a las modas que impone la tele, como en el circo, y así, vimos el número de los pitufos con bruja-Gargamel incluida, así como tracas y carreras, además de un payaso con maleta (dentro de la cual había un enano) y varios enanos disfrazados de punks. Espinete tampoco faltó.

Enanos Forçados

La parte más espectacular vino, como en las bodas de Caná, al final de la tarde: los enanos forçados: toda una exhibición de valor y de sabiduría torera: ver cómo estos simpáticos enanos se las entienden con becerrotes que, en



Vimos torear de capa y muleta



Los enanitos forçados



Carrasco, en la parte seria, dio la vuelta al ruedo

proporción, son algo más que miras para ellos. Y vimos torear, y torear bien, de capa y de muleta, aparte, claro, de esa suerte lusitana consistente en parar y dominar el toro con la sola ayuda de un buen conjuntado equipo, los forçados. El público no cabía de gozo y supo premiar con aplausos el enorme chorro de diversión que

estos enanitos ofrecieron, un espectáculo digno que, evidentemente, llena las plazas de toda España. Resumiendo: dos orejas y rabo para los forçados, trofeos que fueron solicitados por el enfervorizado público... el mismo fervor con que se pidió la oreja para Alfonso Carrasco, en la parte seria, pero ésa es otra historia.

La razón de una elección segura.

Porque cada persona responde a estímulos distintos, los Peugeot 505 responden a exigencias diferentes. Versiones Diesel para personas de cabeza fría. Versiones Gasolina, Turbo e Inyección para los amantes de las emociones fuertes. En cualquier caso, un Peugeot 505 es

una decisión inteligente. Y más rentable que nunca gracias a las especiales condiciones de financiación. Por un 9,5% de tasa de financiación anual es todo suyo.

9,5% ANUAL

Desde 29.900 Pts. al mes.



PEUGEOT 505 La Razón y la Pasión.

GL

GLD

GR

**GRD
TURBO**

GTI

**GTD
TURBO**

**TURBO
INJECTION**

**BREAK
GRD**

**FAMILIAR
GRD**



PEUGEOT TALBOT FUERZA DINAMICA

CEPSA Lubricantes recomendados **Esso**

Las ayudas por las heladas son insuficientes según las Cámaras

E. NABAS

Las Cámaras Agrarias de la provincia de Castellón, tras una reunión de los presidentes locales acordó manifestar su malestar por lo que califican «marginación manifiesta de las Cámaras Agrarias» en todo el proceso de concesión de ayudas a los agricultores tras las heladas del mes de enero. Las Cámaras de Castellón señalan también que «las ayudas arbitradas hasta la fecha, resultan totalmente insuficientes, en cuanto a la cuantía, el plazo de amortización e incluso a los intereses».

La reunión tuvo lugar el pasado viernes en los locales de la Cámara Agraria de Castellón. Ayer el presidente provincial, Vicent Serra las dio a conocer a la opinión pública manifestando su disconformidad por la «marginación que sobre las Cámaras Agrarias viene ejerciendo en el tema de las heladas la Conselleria de Agricultura, Pesca y Alimentación».

Insuficientes ayudas

Los presidentes de las Cámaras señalaron que las ayudas concedidas hasta la fecha son insuficientes, «en cuanto a la cuantía, el plazo de amortización e incluso los intereses». Recuerdan que cultivar una hanegada de naranjos cuesta más de 25.000 pesetas anuales y este año se incrementarán los costes por los extraordinarios tratamientos y podas.

Más adelante en la nota pública señalan: «Existen muchos labradores que se han visto gravemente afectados por las heladas en sus tierras de extensión superior a las 54 hanegadas y para las que excedan de este número de hanegadas las Leyes de Generalitat no les reconocen ayuda alguna, dado el tope máximo de 1.200.000 pesetas. Hay que tener en cuenta que estos últimos labradores también pagan sus impuestos y contribuciones, y hoy se sienten con razón marginados». «En cuanto a las amortizaciones resulta incomprensible que los labradores tengan que iniciarlas antes de percibir el precio de la primera cosecha».

Este extremo hace pensar en sectores agrarios que muchos propietarios preferirán solicitar créditos fuera de la línea oficial, cuando realmente los necesitan, en muchos casos a mitad del próximo verano. Para las Cámaras Agrarias estos créditos con cuatro puntos de bonificación por parte de la Generalitat, deberían haberse dejado al menos un año de carencia en la devolución de los créditos.

Comienzan a arrancar naranjos helados

Castellón

En el mercado de los cítricos se mantiene el aspecto deficiente del arbolado, en la zona más castigada por el frío -Burriana, Nules y Moncófar- y cada día comienza a ser más frecuente el comienzo de arranque de plantaciones, para su sustitución prioritaria por la judía verde, para así paliar los efectos negativos en la economía de los productores, según un informe facilitado por la Sección de Estudios y Coordinación de Castellón referido a la pasada semana.

Ahora, la decisión es de la junta de gobierno de la Universidad de Valencia

La junta de facultad de Derecho propone integrar el primer ciclo en el CUC

NADAL ESCRIG / Castellón

La Junta de la Facultad de Derecho aprobó en su última reunión, por mayoría, solicitar la integración de los estudios de esta carrera en Castellón dentro del CUC. Esta decisión tendrá que ser ahora ratificada por la junta de gobierno de la Universidad de Valencia, que se reunirá antes de fin de mes, según manifestó el rector, Ramón Lapiedra.

La propuesta, presentada por el profesor Jesús Olavarría, obtuvo 23 votos a favor y 16 en contra. Estos últimos votos fueron para una propuesta presentada por un alumno de Derecho de Castellón, que actualmente cursa sus estudios en Valencia, según ha podido saber este periódico. Había una tercera posibilidad, presentada por Vicent Franch, vicedecano para la extensión de la Facultad de Derecho en el CUC, pero la retiró a última hora.

Según lo aprobado, se pide la consolidación de los tres primeros cursos de Derecho en el CUC, lo que comportaría una mayor dotación en profesorado y medios materiales. Esta propuesta era completamente diferente a la presentada por el alumno castellanense, Fernando Pazos y probablemente apoyada por el representante de los estudiantes de Derecho en Castellón, Román Bonazi, elegido la semana pasada. Esta

propuesta pedía la ampliación de los estudios de Derecho hasta cuarto y quinto curso y la mayor dotación de profesorado y de medios, con la finalidad de constituir definitivamente la Facultad de Derecho en Castellón.

En todo caso, la decisión definitiva debe tomarla la junta de gobierno de la Universidad de Valencia, que ya trató el tema en una reunión anterior, pero dejó la cuestión sobre la mesa a la espera de lo que decidiera la junta de la Facultad de Derecho.

Según manifestó a MEDITERRANEO el rector, Ramón Lapiedra, se celebrará una nueva junta de gobierno antes de diez días o antes de que finalice el mes de marzo. Es muy probable que la junta de gobierno ratifique la posición de la Facultad de Derecho, ya que esperaba su informe para pronunciarse.

Otras fuentes manifestaron

que la última decisión era de la Conselleria de Cultura, Educación i Ciència. Puesto en contacto con Joan Romero, director general d'Universitats i Investigació, éste indicó que su departamento no tiene ni responsabilidad ni competencias sobre el tema. Según Romero, la Ley de Reforma Universitaria delimita esta cuestión a la junta de gobierno de la Universidad. «Ello no quiere decir que nosotros no estemos tratando el tema, sobre todo en lo que se refiere a una oferta de titulación sería del profesorado», señaló Joan Romero. En cualquier caso el conseller, Cebrià Ciscar, informará a les Corts valencianes en su momento.

Elecciones al decanato

Por otra parte, ayer finalizó el plazo para la presentación de candidaturas al decanato de la Facultad de Derecho y sólo se presentaron dos. Una está encabezada por el actual decano en funciones, Manuel Martínez Sospedra, y tendría como vicedecano a Vicent Franch. La otra va encabezada por Carmen Alborch y figura como vicedecano, Jesús Olavarría. En algunos medios se identifica esta candidatura como cercana al Blcc Progressista, al que pertenece el equipo rectoral. Sin embargo, Ramón Lapiedra desmintió que ésta fuera la candidatura oficial del rectorado.

Ayer se celebró una nueva reunión en dirección provincial de Trabajo

Los trabajadores de CEMONSA siguen sin cobrar los atrasos y sin trabajo



Los trabajadores se concentraron de nuevo en Castellón / VICENT GAMIR

N.E. / Castellón

Los trabajadores de la empresa CEMONSA, de Moncofa, siguen sin cobrar los cuatro salarios que se les adeuda, más la gratificación extraordinaria de Navidad. Sin embargo, ya han recibido 30.000 pesetas de anticipo cada uno de los 107 trabajadores, de lo que les corresponde en concepto de subsidio de desempleo, ya que están afectados por un expediente de desempleo por tres meses.

Las exigencias de los trabajadores son cobrar los atrasos y que se reanude la actividad en la fábrica, con la readmisión de todos los empleados, pues temen que sólo se reincorporen un grupo de trabaja-

dores. Ayer se celebraron nuevas negociaciones entre representantes de trabajadores y sindicatos y directivos de la empresa. La reunión se celebró en la dirección provincial de Trabajo en Castellón y no se llegó a ningún acuerdo novedoso, respecto a los tomados en la reunión del pasado miércoles.

Mientras tanto, los trabajadores de la plantilla de CEMONSA se concentraron en la plaza María Agustina. Su intención era manifestarse por la plaza como la semana pasada, pero el gobernador civil les comunicó, según manifestaron ellos mismos, que no respondía si se producía algún accidente. La circulación era

entonces muy densa como consecuencia de las fiestas de la Magdalena.

En sendas pancartas quedaban reflejadas las reivindicaciones de los trabajadores. «CEMONSA por los puestos de trabajo 4 meses sin cobrar y sin trabajo» eran los textos respectivos de las mismas. Entre los trabajadores se notaba el desánimo y la desesperanza, pues piensan que no van a cobrar. La empresa está pendiente de ingresar una cantidad por una exportación al Líbano. «no entendemos cómo ahora no cobran si antes lo hacían inmediatamente. Están jugando con la vida de casi cien familias», señalaba uno de los concentrados

Cuatro millones invierte cada día la Telefónica en Castellón

La Compañía Telefónica tiene prevista para 1985 una inversión en la provincia de Castellón superior a los 1.400 millones de pesetas. Esta inversión, que supone un gasto de 4 millones de pesetas diarios, se traducirán en la instalación de 7.190 líneas, la automatización total del servicio telefónico, la puesta en servicio de un radioenlace de 960 canales Segorbe-Castellón, la instalación de 107 terminales para la red IBERPAC y de seis sistemas de transmisión digitales.

El delegado provincial de la Telefónica, Salvador Montalva, señaló que según la demanda observada en estos dos primeros meses del año «podemos adelantar que se van a cubrir los objetivos establecidos».

En rueda de prensa, el delegado provincial de Telefónica, presentó el nuevo modelo de teléfono, el «Benjamín», de pequeño tamaño, moderno diseño y con la facilidad de ubicación. El Benjamín, ya se instaló en los escaños de los diputados en Madrid.

Extensión al área rural

En este momento se han iniciado estudios entre la Compañía Telefónica y la Diputación de Castellón para la extensión del servicio telefónico en las áreas rurales. En este momento se van a cubrir todos los núcleos con más de 300 habitantes y en una segunda fase se prevé cubrir los núcleos habitados por cincuenta personas.

Salvador Montalva calificó de «muy satisfactorios» los resultados de la campaña de instalación inmediata que se han llevado a cabo en Vinaròs y Benicarló. En los próximos meses tendrán lugar en Onda y Vila-real, para desplazarse esta unidad a Castellón.

Ampliación de capital

En el ámbito nacional, Telefónica, tiene planteadas en este momento importantes acciones para desarrollar y modernizar el sector de las comunicaciones. Para conseguirlo ha puesto en marcha un plan de cuatro años, que suponen una inversión de 900.000 millones de pesetas. Este importante volumen de recursos se espera obtener en un 70 por ciento de autofinanciación, en un 15 por ciento de endeudamiento y otro 15 por ciento por ampliación de capital.

El importe nominal de la ampliación asciende a 40.051.949.500 pesetas, con acciones al portador de 500 pesetas.

Hoy, asamblea de delegados de CC.OO.

Esta mañana en el cine Sindical tendrá lugar una asamblea de delegados sindicales de CC.OO. Varios dirigentes nacionales acudirán a Castellón para informar a los delegados de la política del sindicato sobre la negociación colectiva, Seguridad Social, reforma sanitaria y empleo.

Joaquín de la Parra, dirigente nacional de Banca, mantendrá una reunión de trabajo con los dirigentes de banca de Castellón.

CC.OO. y las restantes fuerzas que convocaron la manifestación en la Vall d'Uixó el pasado día 21 de febrero, que la lluvia obligó a suspender, han acordado celebrar la misma el próximo día 14 a las siete de la tarde.

LA PLANA BAIXA

Borriana ultima todos los preparativos de La Plantà

JULIO SANCHEZ / Borriana

Borriana entra esta semana en el período festivo de las fiestas falleras, ultimándose los preparativos para la «plantà» que se iniciará oficialmente el viernes, aunque distintas comisiones se adelantarán como es costumbre algunos días para la puesta en escena de sus monumentos. Para este año el Ayuntamiento dejará zona peatonal toda el centro de la población así como las inmediaciones de los emplazamientos de las catorce fallas locales mediante la colocación de las señalizaciones correspondientes fijadas en el pavimento.

En estos primeros días continúan los actos de convivencia entre la familia fallera a través de los típicos ágapes preparados por la Reina fallera e infantil a todas las comisiones. Hoy, a partir de las 21.30 en el Llar Fallero se celebrará el tradicional pa-i-porta con la asistencia de todas las comisiones, Junta Local, Reina fallera y corte de honor.

Sesiones de teatro

Para el jueves está previsto continuar las sesiones de teatro valenciano que la Junta Local ha preparado este año en honor de jubila-



La reina fallera, Laura Múgica, recibió pleitesia de las comisiones locales / XIMO

dos y pensionistas de la ciudad a los que se les facilitará la entrada libre al Teatro Principal. Para este mismo día, saldrán a escena las primeras estructuras de los monumentos falleros que las comisiones, en ánimo de tener ultimado su emplazamiento para el momento de la «plantà» oficial, adelantarán sus trabajos y situarán las bases de la estructura de su monumento.

Como ya es de rigor, la circulación de vehículos por el interior del casco urbano se limitará a las calles y rondas de circunvalación, puesto que toda la zona céntrica y adyacentes a emplazamientos de las catorce fallas instaladas este año quedarán como zona peatonal, una vez que los servicios municipales ya han procedido a la instalación de las señalizaciones prohibitivas.

acordado aprobar la ejecución de la obra de construcción del emisario submarino de vertido de las aguas residuales de Peñíscola.

Ha aprobado el proyecto técnico redactado por el ingeniero de caminos, Samuel Marca Doménech con un presupuesto total de ejecución por contrata de 103.290.455 pesetas.

Así mismo han acordado solicitar de la Conselleria de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes, una ayuda para la financiación de la obra de construcción del emisario.

EL BAIX MAESTRAT

Peñíscola construirá un emisario submarino

CARLOS CASPE / Peñíscola

Con respecto a las obras de construcción del emisario submarino, el alcalde de Peñíscola, ha expuesto que habiendo sido incluida esta obra en los presupuestos de la Generalidad la financiación

de su cincuenta por ciento, se hace preciso adoptar una serie de acuerdos en orden a la contratación de la obra por la Conselleria de Obras Públicas.

Así pues teniendo en cuenta la importancia que ello supone para Peñíscola, toda la corporación ha

ELS PORTS

Los socialistas piden la creación en Morella de Consells municipales

ANDREU X. FERRER B. / Morella

Ha tenido lugar en Morella el pleno del Ayuntamiento, correspondiente al mes de marzo. Entre las mociones presentadas por los distintos grupos políticos representados en la corporación, destacan las propuestas del Grupo Socialista relativas a la creación de sendos Consells municipales de la juventud y de deportes. En defensa de dichas mociones el concejal del Ayuntamiento de Morella y diputado comarcal, Ximo Puig, puso de relieve la necesidad de un mayor cuidado, máxime en este Año Internacional de la Juventud, por parte de la corporación, de estos campos. Por ello y en aras de una mayor participación de los jóvenes, propuso la creación de una comisión donde estuvieran representados todas las asociaciones culturales que existen en la ciudad, así como aquellos colectivos de jóvenes que estuviese interesados en actividades de este tipo. Asimismo las agrupaciones deportivas se aunarían en una comisión deportiva, a fin de proponer a la Alcaldía nuevos planes y alternativas para la mejor realización de las actividades deportivas. Ambas mociones

fueron aprobadas por unanimidad.

El Grupo Popular presentó por su parte en el pleno una iniciativa tendente a la organización de un campeonato de fútbol y balonmano entre los equipos de los pueblos de la Mancomunidad turística del Maestrazgo. Los concejales acordaron realizar las gestiones oportunas a fin de estudiar el proyecto.

Por otra parte, y con relación a la discusión de unas obras de acondicionamiento de una pista rural, se expuso, por parte del alcalde, la conveniencia de que el Ayuntamiento contara con un parque de maquinaria para la realización de pequeñas obras públicas. Estos servicios podrían, incluso mancomunarse con otros pueblos de la comarca.

En último lugar, y tras un brevísimo punto en el que se acordó felicitar a Antonio Gala por su programa en televisión sobre Cabrera, los concejales pidieron información al diputado provincial sobre la marcha del futuro centro de salud. Dicho centro fue aprobado en octubre por el Ministerio y sólo falta el permiso de Bellas Artes para iniciar las obras.

Aumenta en Vilafranca la población de zorros y jabalíes

Vilafranca

a las masías y sus campos de cultivo.

En los últimos años, ha aumentado considerablemente la población de jabalí y zorro en nuestra comarca, los cuales, no conformándose con la escasez de comida silvestre, se han acostumbrado a efectuar periódicas visitas

En éstos, tal como nos mostraba hace unas semanas en un programa televisivo, el jabalí remueve la tierra de los campos sembrados de patatas y algunos cereales como el maíz, destrozando las cosechas.

La pasión de dominar una máquina de precisión.

Con la precisión de un láser el motor de un Peugeot 505 transmite una intensa sensación de fuerza y elasticidad. Con la fiabilidad de un ordenador, sus instrumentos responden automáticamente a la mínima orden. Conducir un Peugeot 505 es toda una

exhibición de tecnología de vanguardia. Compararlo, un alarde de habilidad financiera gracias a una tasa de financiación excepcional.

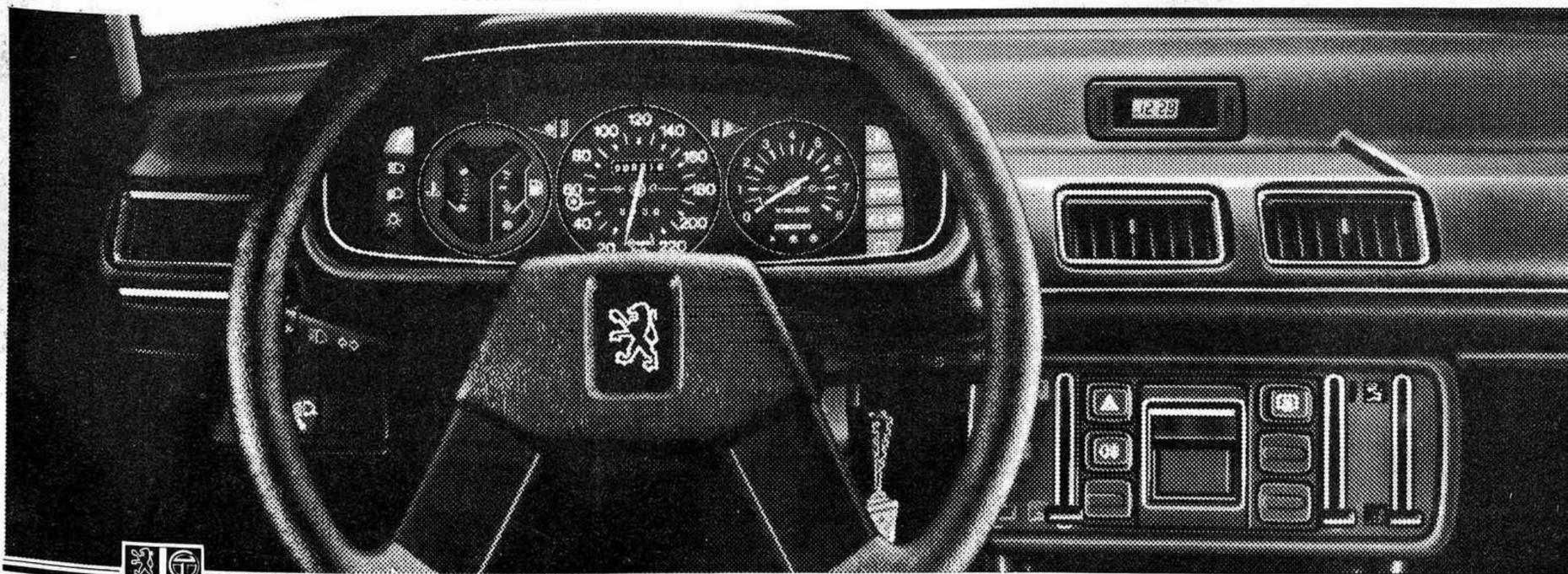
El 9,5% anual. Todo un negocio.

Desde 29900 Pts. al mes.

9,5% ANUAL



PEUGEOT 505 La Razón y la Pasión.



PEUGEOT TALBOT FUERZA DINAMICA

CEPSA Lubricantes recomendados **ESSE**

Abogado defensor en el contencioso de Alquerías

El alcalde Ayet se reúne hoy con García Enterría

El alcalde de Vila-real, Enrique Ayet, se entrevistará hoy en Madrid con el abogado defensor del Ayuntamiento en el contencioso de Alquerías, Eduardo García Enterría. El tema central de la reunión según informaron fuentes municipales, será el estado actual del recurso presentado por Vila-real a la sentencia del Tribunal Supremo, dictada el pasado mes de julio de forma favorable a la segregación de Alquerías.

El recurso de Vila-real no impide la ejecución del fallo, por lo que tras ser aceptado éste a trámite,

paralelamente ha seguido el avance del proceso en el sentido que marcó la sentencia. Según indicó el conseller de Governació, que actualmente tiene competencias en esta materia, la segregación se resolverá por la vía del decreto probablemente en abril, tras aparecer publicado un decreto de la Generalitat, que trazará los límites territoriales del nuevo municipio. Enrique Ayet, convocará mañana una rueda de prensa para dar a conocer la decisión de Vila-real después de haber efectuado consultas con García Enterría.

DON JOSE-ANTONIO OCHOA FERNANDEZ, Magistrado-Juez del Juzgado de 1.ª Instancia n.º UNO de los de CASTELLON DE LA PLANA

HAGO SABER: Que por resolución de esta fecha, dictada en autos de Juicio Ejecutivo número 75 de 1984, instados por el Procurador Doña M.ª Angeles D'Amato Martín, en nombre y representación de BANCO DE VIZCAYA, S.A. contra DON JOSE MOLINER PALASI y otros, he acordado sacar a pública subasta por término de veinte días y tipo que se dirá, los bienes embargados al demandado y que igualmente se describirán.

La subasta se celebrará en la Sala Audiencia de este Juzgado, sito en el Palacio de Justicia (2.ª planta), en las fechas y horas que se dirán seguidamente, y para tomar parte en la misma serán requisitos indispensable consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento destinado al efecto, una cantidad igual, por lo menos, al veinticinco por ciento del tipo de subasta; en primera y segunda subasta no se admitirán posturas que no cubran los dos tercios del valor de licitación; el remate podrá hacerse a calidad de ceder el remate a tercero; los autos y la certificación del registro se hallan de manifiesto en Secretaría a los presuntos licitadores, que podrán examinarlos y deberán conformarse con la titulación existente, sin que puedan exigir ninguna otra; las cargas anteriores y las preferentes, si las hubiere, al crédito que se ejecuta, quedarán subsistentes, sin destinarse a su extinción el precio de remate; quedando subrogado el rematante en la responsabilidad y obligación de las mismas, aceptándolas.

La 1.ª Subasta tendrá lugar el día 22 de Abril de 1985 a las 11 horas. Tipo de licitación el de valoración de los bienes.

En su caso la 2.ª Subasta se celebrará el día 7 de Junio de 1985, a las 11 horas. Tipo de licitación el de valoración de los bienes con rebaja del veinticinco por ciento.

En su caso la 3.ª Subasta se celebrará el día 22 de Julio de 1985 a las 11 horas, sin sujeción a tipo. En esta subasta para tomar parte deberá consignarse previamente una cantidad igual al veinte por ciento del tipo de licitación de la segunda.

BIENES OBJETO DE SUBASTA:

BIENES PROPIEDAD DE D. VICENTE MOLINER PALASI Y ESPOSA:

1.º-Mitad indivisa de la URBANA casa almacén de algarrobos sita en Vall de Uxó calle Cueva Santa, 2 con una superficie de 20 m.² inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 26, folio 109, finca n.º 4.118, inscripción 3.ª. Valorada en 75.000 pesetas.

2.º-Finca URBANA piso 1.º sita en Vall de Uxó en la calle Cueva Santa, 4 con una superficie de 80 m.² inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 113, folio 223, finca n.º 15568, inscripción 1.ª. Valorada en dos millones de pesetas.

BIENES PROPIEDAD DE D. SALVADOR MOLINER PALASI Y ESPOSA:

3.º-Mitad indivisa de la URBANA casa almacén de algarrobos sita en Vall de Uxó calle Cueva Santa, 2 con una superficie de 20 m.², inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 26, folio 109, finca 4.118, inscripción 3.ª Valorada en 75.000 pesetas.

4.º-Finca URBANA segundo piso sita en Vall de Uxó calle Cueva Santa, 4 con una superficie de 80 m.², inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 113, folio 225, finca 15.569, inscripción 1.ª. Valorada en dos millones de pesetas.

BIENES PROPIEDAD DE D. MANUEL MOLINER PALASI Y ESPOSA:

5.º-Finca RUSTICA marjal sita en Chilches Pda. Serradal con una superficie de 8a. 31 ca., inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 8, folio 181, finca n.º 1.018, inscripción 6.ª. Valorada en 125.000 pesetas.

6.º-Finca URBANA piso 1.º derecha con trastero sita en Vall de Uxó calle Arquitecto Mayor, 5, 7 y 9, con una superficie de 69,22 m.², inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 79, folio 232, finca n.º 10.478, inscripción 1.ª. Valorada en 1.700.000 pesetas.

BIENES PROPIEDAD DE D. JOSE MOLINER PALASI Y ESPOSA:

7.º-Finca URBANA segundo piso derecha sita en Vall de Uxó calle Avda. Suroeste, 18, 20 y 22, con una superficie de 62,50 m.², inscrita en el Registro de la Propiedad de Nules al libro 56, folio 192, finca n.º 7.726, inscripción 2.ª. Valorada en un millón quinientas mil pesetas.

Dado en Castellón a siete de Marzo de mil novecientos ochenta y cinco.

EL SECRETARIO

Por el desinterés de la Caja Rural y la Iglesia

La rehabilitación del Real Cinema, en punto muerto

P.C.

El desinterés de la Caja Rural, su actual propietaria, y las vacilaciones de la Iglesia local pueden impedir que se lleve a efecto el proyecto de rehabilitación del antiguo Real Cinema. Esta sala de gran capacidad, actual parroquia de Santa Isabel, no podrá convertirse en el auditorio municipal si sus actuales propietarios no agilizan el asunto.

La compra del edificio del antiguo Real Cinema se ha visto retrasada por imperativos financieros. Así, la Caja Rural ha aumentado el interés del préstamo que había de conceder al Ayuntamiento y ha reducido el plazo para su devolución. Estas dificultades económicas se han convertido en una nueva barrera para que el Ayuntamiento adquiera el antiguo edificio por el que, en un principio había, de pagar setenta millones de pesetas.

Además de comprar la parte de propiedad de la Caja Rural, el Ayuntamiento tenía que indemnizar a la Iglesia, que tiene instalada una parroquia en parte del edificio. En este sentido acordó



El edificio del Real Cinema, de un entrañable sabor

una permuta del antiguo matadero que para ello fue desafectado.

El cambio de ubicación de la iglesia habrá de ser precedido por la construcción de un nuevo edificio,

que sustituya al viejo matadero, por lo que según todos los cálculos estas eventualidades no se producirán antes de un año y medio o dos años.

Discrepancias en el Ayuntamiento

En el interior del grupo de Gobierno municipal se mantienen, por otra parte, serias discrepancias sobre la utilidad del viejo edificio del Real Cinema, construido a principios de siglo para albergar las actuaciones de la Agrupación Coral Els XIII.

Pese a reconocer el entrañable valor de la edificación, algunas opiniones estiman que la inversión necesaria para la compra y posterior recuperación del edificio sería notablemente superior que si se levantase un auditorio municipal de nueva planta. Además, esta última solución permitiría reestructurar los espacios del auditorio a las necesidades previstas por el municipio, lo cual ofrecería una nueva ventaja sobre la antigua estructura del Real Cinema.

Otras opiniones apuntan, sin embargo, que la rehabilitación del edificio además de recuperar una construcción de un gran sabor para la localidad permitirían devolver su antiguo esplendor a un entorno urbano como es el de la avenida Tárrega. En este lugar se concentran, precisamente, los salones de teatro de Els XXIII y Els Lluïsos, y la Casa de l'Oli.

Para parte del grupo de Gobierno municipal socialista, la adquisición del Real Cinema permitiría completar el plan de restauraciones previsto por el actual Ayuntamiento para revitalizar una de las zonas más céntricas de la población. Pero, el retraso provocado por la falta de interés de la Caja Rural, ha ocasionado que los planes previstos sobre este edificio entren en un punto muerto.

Una inversión a largo plazo

PASQUAL CARDA

La actual propietaria del Real Cinema, la Caja Rural, no puede desestimar la oferta presentada por el Ayuntamiento para la ubicación en el antiguo edificio de un auditorio municipal. Entre otras razones, porque el Ayuntamiento es el único de los compradores posibles. De agilizarse el tema Vila-real podría contar con el salón de teatro de mayor capacidad que el Teatro Principal de Castelló.

No obstante, la inversión necesaria para la compra y rehabilitación del Real Cinema, que se situaría alrededor del centenar de millones, es un argumento de peso para reflexionar y actuar con cautela antes de adquirir este inmueble.

Por otro lado, la magnitud del proyecto, que sin duda reportaría a la larga grandes ventajas para Vila-real, no ofrece a corto plazo demasiadas garantías de éxito. En primer lugar, el mantenimiento de un edificio municipal de estas características, dada la actividad cultural de la población en estos momentos, en que la capacidad de el teatro Els XIII o el Instituto Tárrega son suficientes para la demanda de la localidad, hacen desaconsejable cualquier proyecto de la magnitud del Real Cinema, a corto plazo.

Agenda

Teléfonos de interés

SEGURIDAD:

Comisaría de Policía 52 21 00
Guardia Civil 52 01 73
Policia Municipal 52 02 50
Policia Rural 52 13 53

SERVICIOS

Ayuntamiento 52 02 50
Alcalde 52 16 79
Secretario 52 08 74
Interventor 52 04 77
Biblioteca 52 04 81
Conservatorio 52 66 46
Ermitorio V de Gracia 52 01 01
Radio Popular 52 09 50
Renfe (Estación) 52 02 50
Pabellón Polideportivo 52 29 69
Piscina Municipal 52 19 78
Mercado Municipal 52 08 38

Matadero Municipal ... 52 02 15
Cementerio 52 00 73
Residencia de Ancianos 52 24 52
Equipo de Base de Servicios Sociales 52 12 95
Oficina del Consumidor 52 08 38
Juzgados 52 06 02
Notarias 52 20 00
Taxis 52 49 45
Oficina de Empleo 52 16 12

SANIDAD.

Ambulatorio de la Seguridad Social 52 16 12
Cruz Roja 52 05 73
Casa de Socorro 52 02 50

Farmacia de guardia

Día 13 miércoles
D. Juan Roig Casanova
San Jaime, 17, Calle Mayor

anúnciese más en Mediterráneo es mejor.

LA PLANA ALTA

El Ayuntamiento de Almassora contrató a 80 parados en los últimos 15 días

ENRIC FELIP / Almassora

Unos ochenta trabajadores agrícolas en paro de Almassora han podido conseguir jornales durante los pasados quince días gracias a los convenios firmados entre el Ayuntamiento y la Generalitat. Precisamente ahora, se cumplen dos semanas desde que la Generalitat decidiera destinar para Almassora más de once millones de pesetas, a emplear en obras que ocupan gran cantidad de mano de obra.

El criterio seguido por el Ayuntamiento en la confección del listado de trabajadores ha sido el de unificar las listas de la FTT y la confeccionada en el propio Ayuntamiento con todos aquellos parados que se inscribieron dentro de plazo. Según manifestaba el primer teniente de alcalde, Alfredo Mulet, existe un sólo listado confeccionado por orde alfabético en el que figuran los 442 parados agrícolas que se inscribieron bien en la FTT o en el Ayuntamiento. Se empezó a llamar a los trabajadores cuyo nombre empezaba por la letra A en turnos de cuarenta que trabajan durante una semana. Este es el procedimiento que se va a seguir por considerarlo el más oportuno fuera de toda suspicacia.

Ayer fueron citados al Ayuntamiento un total de 80 trabajadores de la tierra en situación de desempleo, a fin de poder confeccionar el contingente de los cuarenta que van a trabajar esta semana. El alcalde, Vicente Vilar, manifestó que se llaman a ochenta y no a los cuarenta, porque se producen algunos fallos de gente que momentáneamente encuentra trabajo por pocos días como puede ser el caso de algún «tallador».

Otros trabajos, que serán atendidos con el dinero de la Generalitat Valenciana, son las mejoras en el Parque Natural de Santa Quiteria, limpieza de barrancos entre los términos de Almassora y Castelló, limpieza en la acequia Parra, caminos de la antigua vía férrea, patinódromo y polígono industrial Mijares, adecentamiento del acceso a la depuradora municipal y adecentar y plantar árboles en los entornos del cementerio municipal.

Asociación de Agricultores

La Asociación Local de Agricultores de Almassora, que está integrada en la FEPAC, ha mostrado su preocupación en lo que ellos mismos llaman una falta de información, presumiblemente voluntaria, para con el tema de las ayudas económicas a los agricultores con motivo de las heladas. Miembros de la junta directiva de esta asociación señalaban a MEDITERRANEO que al día siguiente de ponerse en circulación, los impresos para poder solicitar las ayudas se agotaron. «Este es el caso del Ayuntamiento de Almassora donde, desde el pasado viernes, no hay impresos y al parecer tampoco podían encontrarse en Castellón; se quieren hacer las cosas difíciles cuando no hay motivo», señalaron.

Para los componentes de esta Asociación de Agricultores, el planteamiento con que se ha iniciado el tema de las ayudas económicas, es erróneo, y se basan para ello en que la cantidad asignada a tal efecto es corta, unos quinientos millones de pesetas para todo el País Valenciano, contribuyendo la falta de información y facilidades a que sean pocos los agricultores que la soliciten en el plazo correspondiente.

Por otra parte, señalaba un componente de esta asociación de la FEPAC en Almassora que los préstamos habilitados podrían ser

notoriamente mejorables al haber existido ofertas de las Cajas Rurales que no fueron aceptadas. Se trata del dinero que las Cajas ofrecieron al 12% durante tres años y que la Generalitat podría haber financiado en cuatro puntos quedando en un 8% «ahora tenemos que amortizar el préstamo año por año».

El propósito de la Asociación Local de Agricultores, que cuenta con más de un centenar de asociados, es el de lograr armonizar las inquietudes de los agricultores de Almassora en defensa de sus propios intereses.

Moción sobre el representante de Cabanes en el colegio público

Cabanes

La corporación de Cabanes aprobó por unanimidad recabar ante los organismos competentes si es competencia exclusiva de la alcaldía la designación del representante del Ayuntamiento del delegado municipal en el colegio público de Cabanes, para formar parte de la junta directiva y órganos económicos del mismo.

La decisión fue adoptada recientemente por el pleno de la corporación que revisó una propuesta presentada conjuntamente por dos concejales del grupo socia-

lista y dos concejales independientes. Los once miembros del Ayuntamiento acordaron trasladar la pregunta a los diferentes órganos competentes en esta materia.

El plano abordó, en segundo lugar, la situación actual del plan general de Ordenación Urbana, cuya ejecución se ha retrasado, de acuerdo con los programas establecidos previamente. El informe que al respecto emitió el secretario de la corporación, dicta una serie de consejos, sugerencias y determinantes legales, sobre las actuaciones de obligado cumplimiento.

Ampliación de Capital.

Hasta el 25 de Marzo.
Anticipación.

Este es el momento. Ahora que los tipos de interés bajan, anticipé. Invierta en Telefónica y saque a su dinero una alta rentabilidad. Conteste el boletín de suscripción que le enviará su Banco o Caja de Ahorros.

17% **Desgravación.**

No espere al último día para desgravar el máximo: el 17%. Sólo la suscripción de acciones le permitirá obtener una desgravación así.

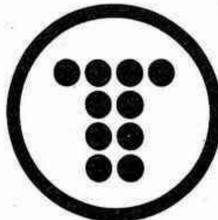
1x8 a 400 ptas.
Superación.

Felicitese. Por ser ya accionista de Telefónica, usted tiene derecho preferente a suscribir 1 acción nueva por cada 8 que posea, con un desembolso del 80% de su valor nominal. Es decir, sólo 400 pesetas, en lugar de 500.

Si todavía no es accionista de Telefónica, aproveche. No deje pasar esta oportunidad. Entre en Acción. Invierta en Telefónica.

A.J.S. Bolsa Madrid, 4-85

FUNERARIAS REUNIDAS
PASCUAL Y ALBALADEJO, S. L.
TURNO PERMANENTE
PRESTIGIO Y ANTIGÜEDAD
Catalanes, 22 Tel. 22 47 69
CASTELLÓN

**Telefónica**

Solicite información en su Banco, Caja de Ahorros, Agente de Bolsa o en las Oficinas Financieras de Telefónica, Avda. Rey Don Jaime, s/n. Tel. 24 01 01. Castellón, donde existe un folleto de la emisión a disposición del público o llame al 004 (llamada gratuita).

«Cartas al director»

La píldora

He leído una «noticia» publicada en la última página del periódico MEDITERRANEO del 6 de marzo que me ha producido una fuerte sensación de manipulación e indignación. Creo que puede destacarse como ejemplo de cómo no debe darse una información.

En dicha «noticia» sostiene que la píldora previene tres tipos de cáncer, según un estudio científico. Lo que provoca el malestar es que no figure quiénes han hecho el estudio, cómo lo han hecho, dónde lo han hecho, ni dato que lo avale. Sin esas pequeñas cosas la «noticia» a mi modo de entender, es pura especulación o manipulación.

Pero, por si fuera poca mi sorpresa, la «noticia» dice que las mujeres que toman la píldora «no son más propensas a sufrir el cáncer de seno que las mujeres que nunca la han tomado». En mi opinión eso significa que no influye el hecho de tomar píldora para padecer cáncer ni para prevenirlo como dice el título de la «noticia».

¡Ah! y todo eso de acuerdo de las investigaciones de no sabemos quién, ni cuándo, ni dónde.

Por último la «noticia» contiene unos números que a mi modesto entender, no significan nada mientras no se comparen con el total de casos observados. Estarán de acuerdo que dos casos de enfermedad en tres personas es un número importante, de la misma forma que esos dos se convierten en algo insignificante si son cincuenta mil las personas.

Lo que pretendo con este escrito es que se sea exigente con las «noticias» que se publiquen. Si son noticias de agencia que se rechacen y no se vean publicadas pues desacreditan a la agencia y a todos los que de alguna forma han tenido que ver para que dicha «noticia» se haya publicado.

Es importantísimo dar buena información, procurar estar lo más ajustado a la realidad para que cada uno manifieste sus opiniones sin necesidad de faltar a la verdad.

Paco Martí García

Ley de Aguas
y el folleto
sorpresa

El señor Ministro de Obras Públicas y Urbanismo ha complacido al ciudadano informándole de la reciente aprobación, por el Gobierno, del proyecto de una nueva ley de aguas, en cuya complacencia ha envuelto al agricultor y a la agricultura en una ignominiosa defenestración. Ignorado el pobre agricultor de quien ninguna molestia se ha tomado el Gobierno en recabar información alguna, es requerido ahora para que dé su beneplácito, para que sea el incauto ciudadano el que, dando crédito a las veladas intenciones expropiatorias, autorice la no menos ignominiosa nacionalización de las aguas.

Son públicas y deben serlo, a mi juicio, las aguas superficiales; las que fluyen espontáneamente con sólo el estímulo de las propias aguas. Pero no la que, con el ingente esfuerzo del siempre ahorrado agricultor, han sido y son afloradas artificialmente con el sacrificio y la constancia que sólo aquél que se dedica a la agricultura conoce.

El medio de que se ha valido el señor ministro para la difusión de la Ley que nos ocupa ha sido un triste folleto, acompañado de una sentida carta. Comentando el primero habremos comentado la

segunda, amañado trágala que pretende hacer creer lo increíble.

¡Cuán bien hecha estaría aquella Ley de 1879, siéndonos todavía útil hoy, después de más de cien años de vigencia! Necesita algunas modificaciones que relacionen ciertos factores con las nuevas formas de conducta del hombre, a cuyo servicio está, y nada más.

Aunque en el decurso de ese folleto se dice textualmente que «los pozos en explotación, de propiedad privada, no se nacionalizan», anteriormente, cuando se trata de los principios básicos, se lee bien claramente que «las aguas superficiales y subterráneas... deben ser de dominio público». En medio de la oración, donde he puesto los puntos, se ha intercalado, con letra de trazos más gruesos, una especie explicativa que se ha introducido como gancho o imán para atraer las voluntades, pero sin dejar de subordinar las aguas subterráneas al interés general.

No voy a dar pábulo para que piense el lector que ha habido intención táctica de engaño por parte del Ministerio, pero el contenido del texto del mencionado folleto así lo expresa, mentando unas veces la no nacionalización y, otra la manifiesta voluntad de que las aguas subterráneas sean de dominio público garantizando el Estado «a todos ese uso común por medio de las concesiones, con las cuales se extiende, también a todos, la protección administrativa». Cuando los pozos, hoy de dominio privado, pasen a ser de dominio público, es decir, pasen a ser del Estado, que concederá ciertas licencias o concesiones a los actuales propietarios, que sólo serán simples usuarios una vez aprobada la Ley; cuando eso suceda, digo, habrán quedado los pozos propiedad del Estado; situación, esa, que sólo tiene un nombre: nacionalización. El Gobierno que le conceda el apelativo que quiera inventarse.

Aún más dice el folleto: «La nueva Ley pretende proteger los derechos del actual propietario del pozo...» Y, más adelante: «...da a los actuales propietarios de pozos...» Léase bien ese actual y actuales que, si no encubriesen intenciones secundarias de futuro no los hubieran escrito, porque sobran. Porque circunscriben la cualidad de propietario en un espacio de tiempo limitado, pasado el cual, ya nada tendrá que ver con la propiedad; o sea, con la que entonces ya será antigua propiedad.

Antiguas ya, la propiedad y el propietario, éste pasará a ser, de dueño, en concesionario, o, lo que es lo mismo, usufructuario de una concesión.

Pocos bienes hay en España mejor socializados que los pozos, al menos lo que a la región valenciana se refiere. Pocos bienes cumplen fines sociales con tanta fidelidad, como esos pozos. Pocas sociedades como las nuestras de riego hay en España tan bien estructuradas, ya desde antiguo, para que cumplan un fin social, dedicadas como están a la pública utilidad. No se les puede exigir más dedicación al bien público, porque lo están efectuando desde hace muchos años con la mejor voluntad y esmero.

Pero el actual Gobierno, dedicado a ejecutar los planes de un socialismo que todavía se siente nostálgico hacia un proletariado sumido en la miseria, arrastrado a las plantas de los que se han erigido en sus salvadores que, para llegar a conseguir lo que todavía son sus sueños, ha de apartar de su camino el principal escollo que ha encontrado a su advenimiento: la riqueza. Esa riqueza de la que



todos los valencianos estamos disfrutando y que se ha conseguido día a día, minuto a minuto, con fatigas y sudores.

Para eso, amparado en palabras que puedan justificar su actitud desmanteladora de riqueza sin que evidencie recelos en el pueblo, ha puesto a sus designios nombres tales como reconversión naval, industrial, expropiación, ley de aguas, etc. Pero esos nombres no son sino pretextos para ocultar su verdadera finalidad: crear vasallos, no ciudadanos. A tal fin va encaminada la Ley de Aguas, que nadie debemos admitir voluntariamente.

Agustín Franch Franch
D.N.I. 18.682.899

¡La mujer
es cosa
de hombres!

¡Vaya con la peliucita que nos ofrecieron el miércoles por la noche en la TVE!

¿Ironía?, ¿casualidad?, ¿o intento de boicotear la labor reivindicativa de los grupos feministas que esta semana estamos llevando a cabo, en conmemoración del célebre 8 de marzo, en que 129 mujeres fueron quemadas en una fábrica en defensa de sus derechos laborales y sociales?

Semana que intentamos llevar a la opinión pública lo que día a día, desde hace años varios grupos feministas estamos luchando para conseguir que la mujer sea considerada como tal, mujer pensante y capaz de realizar trabajos que todavía hoy están considerados exclusivamente de hombres.

La mujer continúa discriminada en la familia, escuela, fábrica, etc., porque continúan mostrando a la niña que sus juegos deben ser con muñecas, cocinitas, disfrazarse de mujer, etc., y no constructivos para así formentar su creatividad y crítica, y en la fábrica porque hay ciertos puestos de trabajo que no permiten que la mujer entre en ellos, ¿fuerza física desigual?, no, pues hoy día hay mujeres mineras, peones, etc., la fuerza física se desarrolla con el ejercicio adecuado.

Cuanta pena siento al ver cómo la TVE, un medio de difusión tan influyente como este, fomenta el mantener a la mujer en un segundo plano.

Los anuncios de juguetes «es demasí», como nos muestran a la «niña idiota», con sus muñecas y cocinas o tejedoras, y a los pobres

niños nos los machacan con los juguetes bélicos y competitivos.

Y como objeto sexual, presentándonos un cuerpo hermoso y erótico, desvanecerse ante una colonia muy varonil.

En fin, que podían haber puesto una película un poco más seria y no un bodrio de film, humillando a la mujer sexual y familiarmente.

Este Gobierno, llamado socialista, formado en gran parte por hombres, nos demuestran que no son válidos para cumplir un programa prometido, por lo tanto tampoco es capaz de solidarizarse con las reivindicaciones feministas.

Secretaría de la mujer de la Plana Alta de CC.OO.

El Grao

Hemos quedado desagradablemente sorprendidos de la lectura del artículo aparecido en su periódico de fecha 10-02-85, titulado «Encuesta entre los estudiantes de El Grao». Entendiendo que este artículo atenta contra el buen nombre de la comunidad escolar de este barrio, le ruego que publique mi réplica al mismo, concretada en los siguientes apartados:

1. Sensacionalismo en titulares, que no están ajustados a la realidad, ni de la encuesta ni de la población escolar.

2. Montaje de las fotografías, en las que se observan unos adolescentes en unas condiciones de consumo de droga dura (marihuana, heroína, LSD) que no corresponden a nuestro barrio y al contenido del propio artículo.

3. Del artículo periodístico se deduce que la encuesta, ó estaba muy mal planteada con un mínimo de carácter científico, es decir, análisis cuantitativo y cualitativo de la muestra, extrapolación de datos, fijación de objetivos, etc., o la periodista la ha resumido muy mal, ya que ni se puede meter en el mismo «saco» a chavales de 14-15 años con 17-18 años, jóvenes que están en paro como los que no lo están, o de los que toman una cerveza los sábados con los que tristemente beben todos los días. Una encuesta de población es algo más que hacer a jóvenes varias preguntas y después sumar y sacar el porcentaje correspondiente.

4. En definitiva, un trabajo que podía haber sido muy interesante y necesario para nuestro barrio, por su torpeza se ha convertido en instrumento de enfrentamientos, lo que todo trabajo científico debe evitar.

Muchas gracias por su atención.

Diez firmas

Carnavales

Con motivo de las declaraciones del presidente del Consell de la Joventut, V. Frías sobre la celebración de los carnavales en la Vall d'Uixó, el colectivo de la Juventud Comunista de la Vall queremos hacer las siguientes aclaraciones:

a) Que el presidente del Consell incumple el artículo decimosexto de los estatutos de la organización, que le autoriza en el apartado a, a representar al Consell; pero no a emitir juicios de valor sobre temas concretos, que no corresponden a las opiniones de las restantes organizaciones del Consell. Además el tema no se ha tratado en ninguna reunión y por lo tanto no figura en acta.

b) Que el Consell no ha recibido ninguna subvención del Ayuntamiento para organizar los carnavales, como figura en uno de los periódicos. La subvención iba destinada a la Comissió de Carnestoltes, Comissió que no debe confundirse con el Consell. Según nuestras informaciones la subvención fue recortada de 500.000 a 200.000 pesetas, porque el Ayuntamiento considera prioritario el tema del paro; con lo que las Juventudes Comunistas estamos totalmente de acuerdo.

c) Que el Consell aprobó en su día conceder 50.000 pesetas para la organización de los Carnavales, pero no su participación como organizador.

d) Que el Consell cuenta con un local cedido por el Ayuntamiento y con una subvención que ha sido hecha efectiva.

e) Que el Ayuntamiento siente preocupación por los problemas de la juventud, como lo demuestra la creación de una comisión y del Consell.

f) Que la administración socialista realiza una política electoralista con la juventud. Que los Ayuntamientos se ven obligados a reducir las subvenciones, por la falta de recursos económicos. Parece ser que eso no preocupa a V. Frías como militante socialista.

g) Que la verdadera política juvenil debe ir orientada a la integración social del joven, siendo éste el punto de partida que los jóvenes comunistas creemos debe tomar el Consell de la Vall.
Colectivo de la Juventud Comunista de la Vall d'Uixó

CULTURA

y Aula

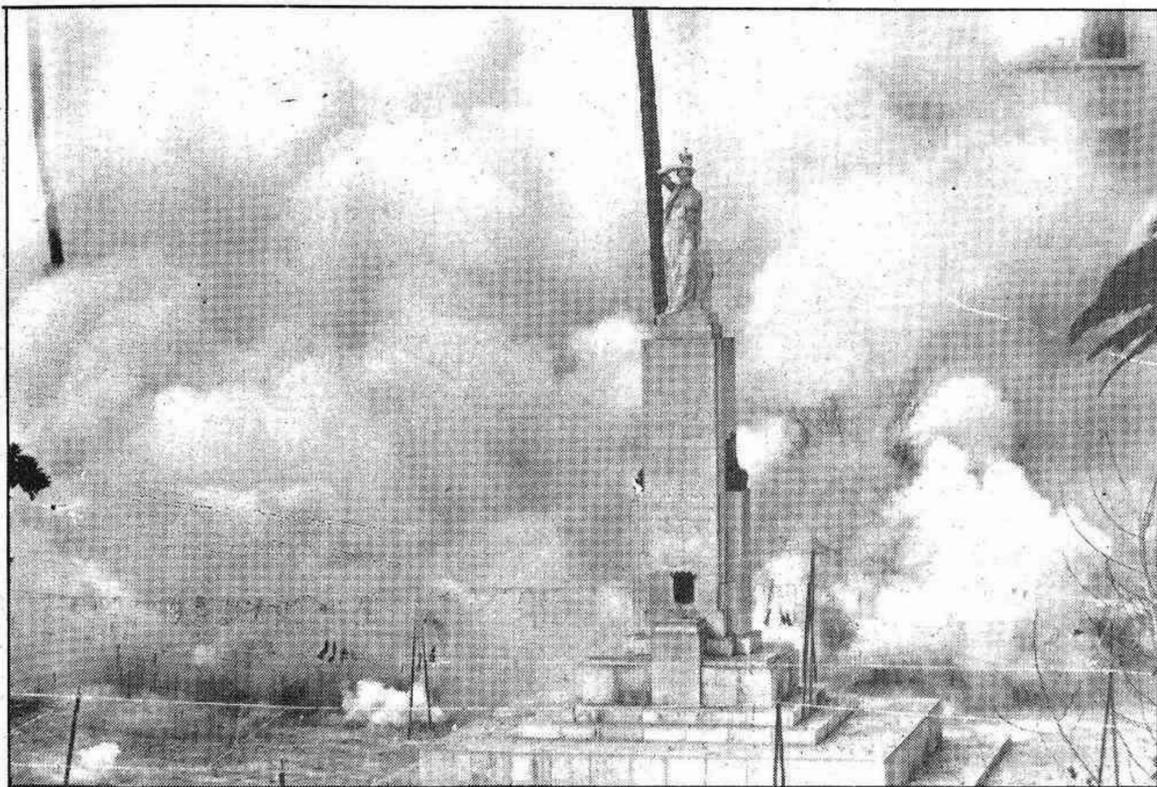
Quan jo era xiquet, per E. Soler Godes. Magdalena 1915, E. Ribés Sangüesa. Generalitats per Miquel Peris. Les Festes de la Magdalena l'any 1869 per Rosa Monlleó Peris. El castell de focs, part inexcusable de la festa, M. Carceller i J. Querol. Impresiones per Mariló Gozalbo. Les Festes per Andrés Blesa Pérez. La Gaiata, un món de sentiments per Josep Lluís Estanislao. Seccions habituals.

Les Festes Grans de Castelló, de la tradició a la modernitat

GLOSSARI

Lluís Meseguer

Festes de la Magdalena



Aquell dia de la Magdalena

Quan jo era xiquet

E. SOLER GODES

Quan jo era xiquet, el dia de la Magdalena era la diada més important de Castelló. La més important per ser una festa completa per a tots els castellonencs: Els de dalt i els de baix, els rics i els pobres, els governants i els governats. Totes les famílies dels avis als néts; tot el poble dels benestants a l'obrer es confonien i feien junts, amb la canya a la mà i als peus l'espardenya, la festa grossa castellonenca. Mai he vist un poble més unit, els rics amb els pobres, els vells amb els joves i els intel·lectuals amb els artesans, per donar fe de vida d'una tradició feta present cada any com una fita ciutadana de la nostra personalitat.

Els xiquets de començos de segle, eren aquell dia uns adelerats i desficiosos espectadors de l'esdeveniment més important que cada any, el tercer diumenge de Quaresma, celebrava Castelló; un Castelló agrícola i menestral sense els carrers adoquinats, el sòl de terra viva, que quan plovia eren un fangal i quan feia sol una polseguera. Un Castelló sense més tràfec als carrers que algun carro curull de taronges camí del Grau, algun carruatge o berlina, amb la qual ens arrossegàvem penjats al darrere, o les vaques de la llet que deixaven senyal del seu pas sense més contemplacions.

El dia de la Magdalena Castelló rebentava de festa. La nit abans fent honor a la popular dita que diu: De la festa, la vespra, l'ambient ciutadà era de febre. Colles de xicons i xicones anaven d'un lloc a altre portant a la cara i les veus l'anunci de la diada; dels forns i de les fleques eixien o entraven les dones per les llepolies: Madalenes, rotllets carats o d'anís, carquinyols i altres llaminadures com a senyal de gran festa també en la gastronomia. Ací i enllà rogets de gent comentant infent projectes per al dia gran. Diada gran de veres; al teatre s'anunciaven importants representacions, a la plaça de bous la correguda de la Magdalena obria i encara obri la temporada taurina a Espanya; i això que es diu el poble, al matí següent, puntual i divertit amb la canya a la mà i l'alegria a la cara estava present a la plaça Major per formar en la romeria de les canyes.

Quan jo era xiquet tots els anys, amb la mare acudíem a la plaça Major a confondre'ns amb aquella gentada que, a nosaltres els menuts ens esgarrifava. La mare ens animava dient-mos que quan seríem majors aniríem a la Magdalena, mentre no parava d'entrar gent a la plaça que semblava un rusc entre una remor de converses i crits. En tocar l'hora senyalada les autoritats i clero eixien per encapçalar la romeria i lentament, la gent anava seguint-lo per enfilars el camí de Lledó en un dia clar i lluminós acaronats per la fresca del matí. Aquell dia el paisatge de Castelló tenia una vivor inconfundible; la llarga serp dels romers avençava per camins vorejats de bancals cultivats i arbres fruiters i en arribar a San Roc de Canet figa i doset. Curta estava pels voltants de l'ermita i seguidament, pels camins de la plana aplegar a la Magdalena vora el Castell Vell.

Llavors Castelló quedava embolicat amb un silenci ple de vida mentre els xiquets esperàvem la tornada dels romers. La propera muntanya s'omplia de gent que la patejava arreu; uns no paraven en torreta, altres cercaven l'ombra de pins i garroferes per esmorzar mentre corria de mà a mà la bota de vi. Uns feien la festa completa i dinaven allà dalt per retornar al tard i arribar a la processó. Altres després d'esmorzar baixaven per dinar a casa puix volien anar a la correguda. Per migdia carrers i places s'omplien de rialles, cançons i crits, uns a peu i altres amb carros i tartanes retornaven a la llar després d'haver complit el rite madalener.

Els xiquets, la vesprada la passàvem a la fira enlluernats de tantes coses, de tantes joguines meravelloses que semblaven un somni. Els crits dels firants pregonant els seus gèneres, els venedors ambulants i paradetes de cacaus, tramussos, xufes, regalissia o dàtils; les parades de porrat i torrons. La música dels cavallets i les barraques de fira i el Gran Circo Cortés amb el «Tonto Barrera» de tants grats records.

Aquell dia de la Magdalena, de fa tants anys, no s'esborra de la memòria de quan un era xiquet.

La festa

Un moment, un moment! ¿A sant de què per a fer festa fa falta soterrar totes les tradicions? ¿Per què les festes s'han de fer igual a Castelló que a Morella, igual a Gandia que a Cartagena, igual a Santa Cruz de Tenerife que a Rio de Janeiro? ¿Des de quan la festa és una exposició d'alienacions i allucinations collectives? ¿La diversió és necessàriament la negació de la creativitat personal, l'agressió a l'opinió dels segles, l'acumulació de formes de conducta ètica?

Al món, en efecte, no hem vingut a patir. I d'aquest axioma cal fer-ne bandera i compromís. Però la «festa» (paraula derivada tardanament de «fira») és molt més que divertir-se: Es l'expressió de tots els àngels i dimonis collectius, és la dama que balla una dansa eterna amb el treball, és un bany màgic en el riu de la història del poble, és la màxima i més escandalosa garlanda de la bellesa irrepètible de cada pàtria.

La festa no la fa la gent; la fa el poble. La festa no la fan ni el passat ni el futur sinó el present, no l'arqueologia ni la ciència-ficció sinó la vida. I sobretot: La festa no la fa la cultura oficial, estrangera i imposada, sinó la cultura popular, nascuda cada dia en cada il·lusió, en cada acte, en cada mirada.

Castellonencs, aquest Pensaments corren potser cap a la inutilitat però no cap a la ironia. Mireu, si no, la Magdalena, la festa gran de la vila i ravals de Castelló, poseu-hi els vostres més íntims desitjos i considereu qui som, on anem, què ens agrada, quines són les nostres coses sagrades i quins seran els nostres camins cap al Cel o l'horitzó.



El poble de Castelló, de cara a la història

De la nostra festa grossa

Generalitats

MIQUEL PERIS SEGARRA

En plena festa madalenera, —i no magdalenera—, no em sembla correcte i estaria fora de lloc posar sobre la taula tot el positiu i el negatiu de la festa tal com ara es festeja. Són exactament iguals a les que s'han fet des de l'any quarantacinco. Si han estat més populars, —anem a dir-ho així—, és perquè el poble, sempre sobirà, s'ha tirat al carrer amb la brusa, —discutible—, i l'encertada quatrribarrada honorant la fundació de Castelló de la Plana pel Rei Jaume I.

Sí; cal imaginació i molta per a refer-les i que tornen a discórrer pels vials escaients revaloritzant els nostres símbols si més no. Ha estat més comode anar a cavall de les que ens van deixar. I això no pot ser.

El bon sentit d'un alcalde va despolititzar les festes pairals i va encaixar-les en la data de la fundació, festes, repetesc, que han estat vàlides quasi bé fins ara. Però el temps passa i el poble, fidel a la història i tradicions pròpies, ha de viure el seu ara sense oblidar l'ahir.

Sí, havia de traure el millor de la caixeta i vestir dones i homes per tal de donar-li color a la festa i, per la buscadissa que van fer castellonens distingits, va poder-se reconstruir l'actual de «castellonera» i «castellonèr». Però al fons de la caixeta van restar amagades d'altres peces, —vions, mocadors, jupetins, etc.—, perquè tots els estaments socials de Castelló, —burgèsia, menestrals, llauradors i mariners—, no es vestíem igual. Cal dir la gran tasca que en aquest sentit han fet «ELS Millars» i d'altres grups folklòrics, demostrant-nos la gran varietat de vestuari que s'ha conservat dins d'exia meravellosa caixeta i que lluen quan dansen al so del tabalet i la dolçaina.

El mocador, rebordonit per obra i gràcia del mal fat que tot ho presideix, ens apropa a la uniformitat que presenten d'altres pobles a les seues festes i, nosaltres, en raó a la veritat, no mai, —ni menys per a divertir-nos—, ens hem soplujat sota un color determinat. I el mateix podríem dir de les llistetes verdes que naixen l'any quaranta-cinc, a la vora del cantó, no fa massa anys.

Aquesta col·laboració per a «CULTURA I AULA» vull que

siga el ressò d'allò que està ja en la majoria de poble. I no oblidem que poble som tots. Si açò no va bé, cal anar a una Taula Rodona o Congrés madalener i ser aclarit d'una vegada i pels anys que tinguen validesa, com més, millor per a tots, perquè serà senyal d'haver encertat.

Tota la problemàtica de les festes actuals no pot ser tractada en unes simples col·laboracions d'una persona. I en aquest cas, mancaríem moltes fulles i hores de màquina d'escriure. Amb aquest article només m'he proposat esquematzar allò que s'ha de parlar al voltant d'una taula i per una dotzena de persones representatives. Tampoc confie massa en assemblees molt nombroses. Poquets, sabuts, experimentats i de confiança; no res més.

Problemàtica:

I.— Duració; una setmana és massa. Continuen sent de classe per massa llargues i no tots les poden viure com cal.

II.— Per quin motiu les «Festes de la Madalena»?

III.— Símbols: mocador i gaiata.

IV.— Vestit de «castellonera» i d'altres oblidats.

V.— Programació de festes al voltant de:

Divendres: De la festa la vespra. (8 vespre).

a) Homenatge al Rei.

b) Festa del mocador madalener.

Dissabte: Dia de la Província.

a) Pregó (11 del matí)

b) Festival folklòric per les representacions provincials i homenatge a elles.

Diumenge: Festa plena.

a) Romeria de les Canyes.

b) «Tornà de la Madalena».

Dilluns: Dia dels Xiquets.

a) Aplec infantil al Passeig Ribalta. Disfresses, vestits regionals, teatre, titelles, etc.

b) Festival a la Pèrgola.

Dimarts: Dia de la tercera edat:

a) Festival a la Pèrgola.

b).....

c) Madalena Vítol.

A redós d'aquests «numeros», tot el que es vulga: esports coets, balls, etc.

VI.— Il·luminació.

Aquestes i d'altres s'han de solucionar una vegada passades les festes; tardar més, ja es tardar massa. I ja estem, —uns i altres—, embrutant el basto.

Magdalena 1915

(Extractat del llibre Cuadros de costums castellanenchs de E. Ribés i Sangüesa)

« ¡Donaba gust vore la gent, per lo carrer d'Enmitj en el saquet del menjar y la boteta del ví penjá a la esquena y el gayato en la má!...

Agüeles, agüelos, dónes, hòmens, xiquetes, xiquets, tòts a bandaes, anaben cap-a la Madalena; uns a peu; altres a caball d'aques, machos y burros; pero, els mes acomodats, empleaben faetóns, galeretes, tartanetes, coches-diligències, carrèts atartanats, carros en vela y sinse vela, en dèu o doce asientos o cadires d'espert, ahon estaben com a figues en cofi.

Y, com alguns carros y caballerías els portaben adornats en palmas, rams de llorér y de flòrs, y baladres y murta y mantes bordaes en colors y poms de madronyos o alborosos d'estám, rójos, vèrts, gròcs, blaus y negres, y les colleres y collarons en llaços llamatiús y campanillos y cascabells, donaben a la festa un aspècte fantàstic, poètic, algo... que recordaba'l salvagisme marróc.

Les ventes del camí, desde la batería del Portál de San Roch hasta'l pás nivèll, com desde'l Portál del Toll fins a San Roch de Canet, fèen el séu negociét entre la gent de copeo.

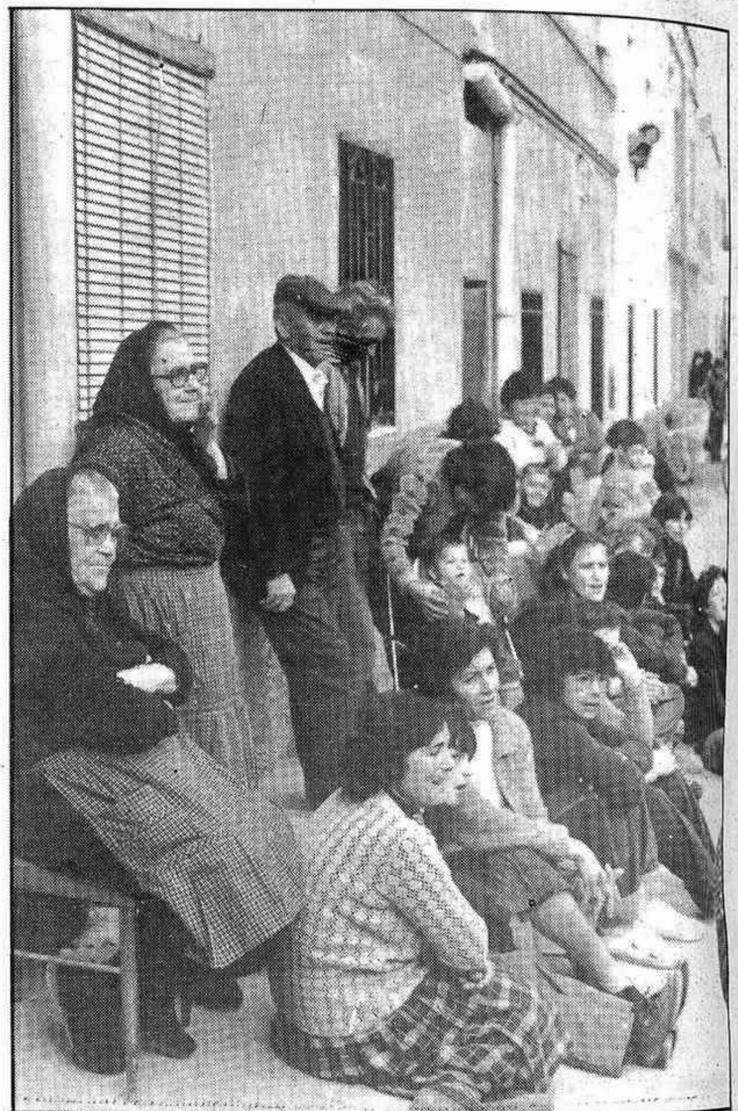
Aplècs bucòlics

Als pèus de les ruïnes del pòble antic y del Castéll, està l'ermita de la Madalena; y per baix de les garroferes, s'escampa la gent, com les formigues que tot u arpleguen; y branca d'así y timonét d'allá y argilaga del atre costát, convertint els tròços de terra en bens comunals, en tres pedres fan els foguers, que encenen, eixint per molts punts espirals xicotetes de fúm y se fá ú la ilusió de que està de borrasca en Italia, en el país dels terremotos, en la regió de Sicilia y Calabria, en Nápoles o Mesina, porque aquells fumèts recorden o pareixen eixits de les solfatares o soffions d'aquell país germá de raça.

Completa este cuadro...la degollació dels innocents, vullc dir, la matança y pelamenta de pollastres y conills; i els frexitonèts d'anguiles, pernilét, cansalá viaeta, caragòls de montanya, llonganissetes, botifarronets de la Binsa, magrets y costelletes de cèrdo y de cabrit, alléts, cebeta, pesolèts, fesòls carics, tavelles y carjofetes, etc., sinse faltar les ensalaetes de ansisam y andívia, olivetes del cuquello y vèrdes —sanseres y trencáes— en saboritja, la tollineta, oçorra grasoseta y el imprescindible ál i óli, per-a la rostimenta de les chulles de borrego.

Els mes modestos y els mes pobres, li tiren en bala al arroçét en ganya d'abaéjo, als talpóns y rates d'hórta, a algún gát casolá y als caragolets plans en salsa carregaeta de coralét.

Y tòts, sinse distinció de edat, sexes, ni clases, donen besos als gòts, barráls, carabaçetes y botetes, posántse a punt de caramelo en el vinét, eixút o claret y hasta en el que's fá en polvos, como si fora tinta china de la que gasten els obrers en les clases nocturnes,



La Magdalena: ahir, avui, demà

de dibúix llineal, en l'escòla de Belles Arts y Arts Industrials: Y, en alegre francagela, uns se posen en el período d'oradors; atres, en el de monos-cebinos del antic continént, y els menys, en el del sús escropha, de Linneo.

A la salut del pòble

L'Ajuntament, en eixe dia, cobra els drets de procura dels interesos que'l poble li confia a elegir concejals, y mentrimentres els de fora súen, a plé sol, els de dins l'ermita —Ajuntament, Clèro, convidats y empleats—, com el càrrech oficial obliga'l sacrifici, —menchen un poquet mes que en casa, per compromís, exposantse a una infecció gastro-intestinal, suant la gota gorda per l'excesiu calor...

Que'ls dona el vinet de marca, el café de moka y caracolillo meçclats, el Ron de la Negrita, el conyac Pedro Doméch, el anís del Móno, etc., etc., y el indispensable champany extra, Moët Chandon y Viuda de Clicot.

Y nó és que'ls que tenen representació en la festa van de gorra..., a la Madalena, nó; perquè tòts porten o sobrero de cop'alta o de canál, o ros o teresina, etc., segons la clase a que perteneixen.

En dolços, gélats y atres llepolies, ¡casi résl!..., pues ¡tirali figues!..., que se les engoleixen recitant aquél fragment:

—Cuando las habas, ébas, íbas, óbas, úbas,

están madaras, maderas, maderas, madoras, maduras, fan un sác, un sèc, un sic, un sòc, un súc,

que me l'angal, me l'anguel, me l'anguil, me l'angòl, me l'angul.

Pero... el calvari de la gran pael·la, el ermitori de la Madalena, no para ahí. S'ha de fumar, vullgues que nó; y no cigarrets de garbeta —10 cèntims paquet— ni tagarnines, seca —pits o caraçeros—, purèts de tres sèntims, no; sino picadura y puros habanos de primera; no solamente per-a que la Tabacalera no's queixe de falta de protecció oficial, si que també en el bòn fi de que's fasa fúm per-a que condensantse'n el vapor acuos de l'atmòsfera, favoreixca la formació dels núbols, per-a que plòga'n benefici dels camps y de les collites. ¡Sacrifici que han d'agrair, moltíssim, el propietari y el llaurador, porque'l gasto del tabaco, es un valor en cambi, una font de riquesça per-a l'Agricultura!

Asó es una hipòtesis, una suposició o congetura, una modesta apreciació meua, apoyantme en teories y llèys fisico-químiques, sustentáes, també, per bons meteorólogos.

Esta aclaració, científica, la faig, sencillament, porque...! com existisen, en lo món, hòmens tan maliciosos!..., no vull que diguen —entre dents— pensa mal y acertarás o al revés te ho dic pa que m'entengues, cosa que sentiria en tota l'ànima, porque escric de bona fé, en la més sana intenció.

Les festes de la Magdalena l'any 1869

ROSA MONLLEO PERIS

Durant la segona meitat del segle XIX, les relacions entre polítics i intel·lectuals de València i Castelló era molt intensa i hi havia vertadera preocupació pels problemes d'ambdues ciutats i les seues comarques. Per això hi apareixen articles als periòdics sobre temes candents com els recs, la guarderia rural, les collites, estadístiques de comerç, resultats d'eleccions...

En aquest context podem situar l'article que Rafael Blasco (cronista de l'Ajuntament de València) publica en «El Diario Mercantil» al març del 1869. Hi parla de la visita que féu a Castelló a les Festes de la Magdalena i dels edificis i coses valuoses que hi trobà. Tan important pareixia Castelló que «Las Provincias», diari dirigit per Teodor Llorente, també reproduí l'article.

Inclou dades de la fundació del Castelló actual l'any 1252 i la concessió de Jaume I als habitants de l'antic Castelló per a traslladar-se, en llatí, en la qual s'enumeren els privilegis concedits als nous pobladors. R. Blasco especifica que del privilegi no hi ha original, però està copiat en el «Libre Vert» custodiat a l'Ajuntament.

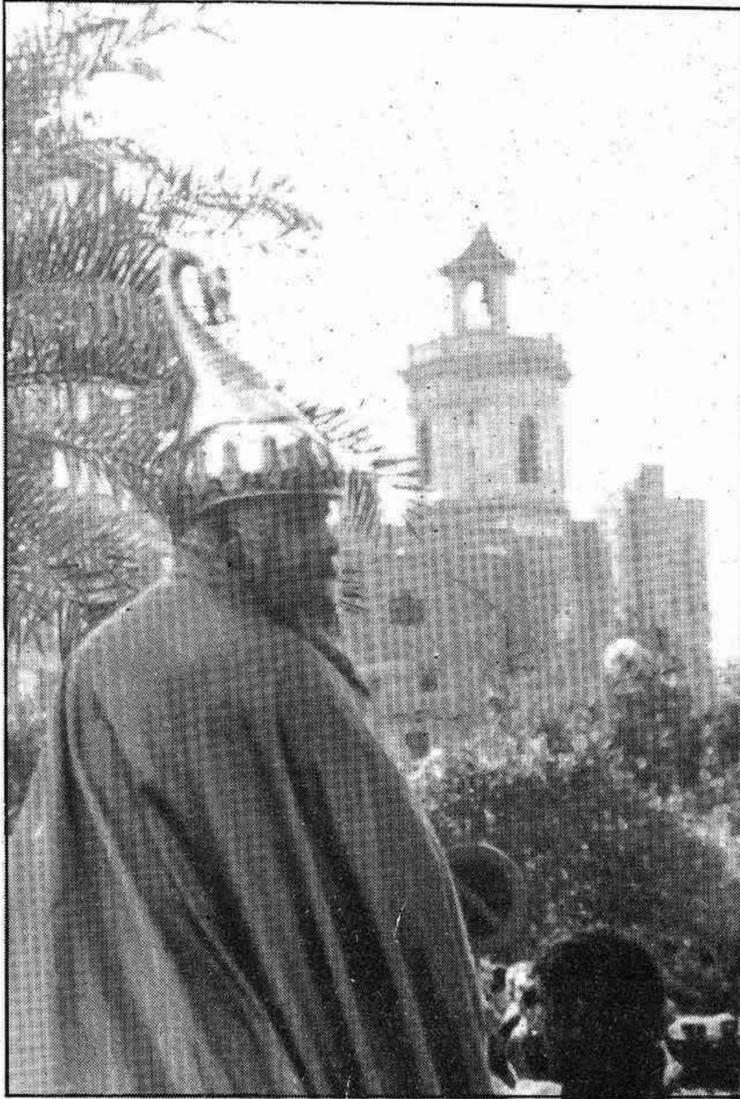
L'autor relaciona el fet anterior amb la romeria i explica: «Añade la tradición que tuvo lugar el tercer domingo de Cuaresma y que los vecinos del antiguo Castellón emprendieron la marcha en dirección al nuevo, en procesión de penitencia por el camino de San Roque de Canet, y como los ancianos y achacosos sintieran cansancio, cortaron cañas y se apoyaron en ellas, llegando de esta manera al término de su viaje. En memoria de esta traslación, se verifica todos los años una solemne fiesta al tercer domingo de Cuaresma, que ofrece particularidades dignas de mencionarse... Después n'explica l'itinerari: «A las siete de la mañana sale el Ayuntamiento y parte del clero de la Iglesia Parro-

quial en procesión, dirigiéndose a San Roque de Canet, donde descansan algunos momentos; después toman cañas en las manos y continúan hasta el punto donde estuvo la población, levantándose hoy en el sitio más elevado una ermita dedicada a la Magdalena, que da nombre a la fiesta. Se celebra misa con sermón y a las tres de la tarde se canta un responso por las ánimas de los antiguos pobladores, y empuñando nuevas cañas regresa la comitiva a la ciudad haciendo alto en la ermita de Lidón. Frente al horno del Pla, se reúne con el resto del clero que sale a recibirla y de principio a la procesión general que por las calles de San Félix, Enmedio, Zapateros y Mayor, se dirigen a la Purísima Sangre».

La versió de la processó també és minuciosa i interessant: «El aspecto que ofrece la ciudad al paso de la procesión es muy bello: las calles rectas y espaciosas se hallan iluminadas, las gentes se apiñan sobre las aceras, y los balcones se pueblan de hermosas jóvenes, que en Castellón abundan tanto como en Valencia.

Abria la marcha de la procesión un piquete de la Guardia Civil de caballería, venía después otro de voluntarios de la libertad, el clero revestido con sus ornamentos, con sombrero de canal y cañas en las manos, y el Ayuntamiento republicano, presidido por el gobernador de la provincia, apoyándose también en cañas; una música cerraba esta parte de la procesión que puede llamarse oficial.

Después viene la larga y doble fila de mujeres y niños con ofrendas; muchas de aquellas descalzas, con el pelo tendido, y llevando en las manos pesados crucifijos; no pocas con los rostros cubiertos con negras tocas. Una cruz de grandes dimensiones es conducida por individuos de determinada familia, en la que se perpetúa de



El Rei En Jaume i el Fadrí: el temps

padres a hijos la memoria de que uno de sus ascendientes bajó con dicha cruz en 1252. En medio de la procesión marchan cuatro carros triunfales conduciendo a la Magdalena profana, o sea antes de su conversión; a la misma cuando se presentó a ungr los pies de Jesucristo; en unión con las otras dos Marias en el Calvario, y

por último, en una cueva haciendo penitencia.

También van en la procesión una porción de «gayátes», gayatas o cayados, en memoria de los que traían los pobladores para apoyarse. Hasta hace pocos años eran verdaderos cayados adornados más o menos vistosamente, hoy se han convertido en unas pirámides

de luces: la última, que es la del Ayuntamiento, es tan grande que necesita para su conducción cuatro hombres.

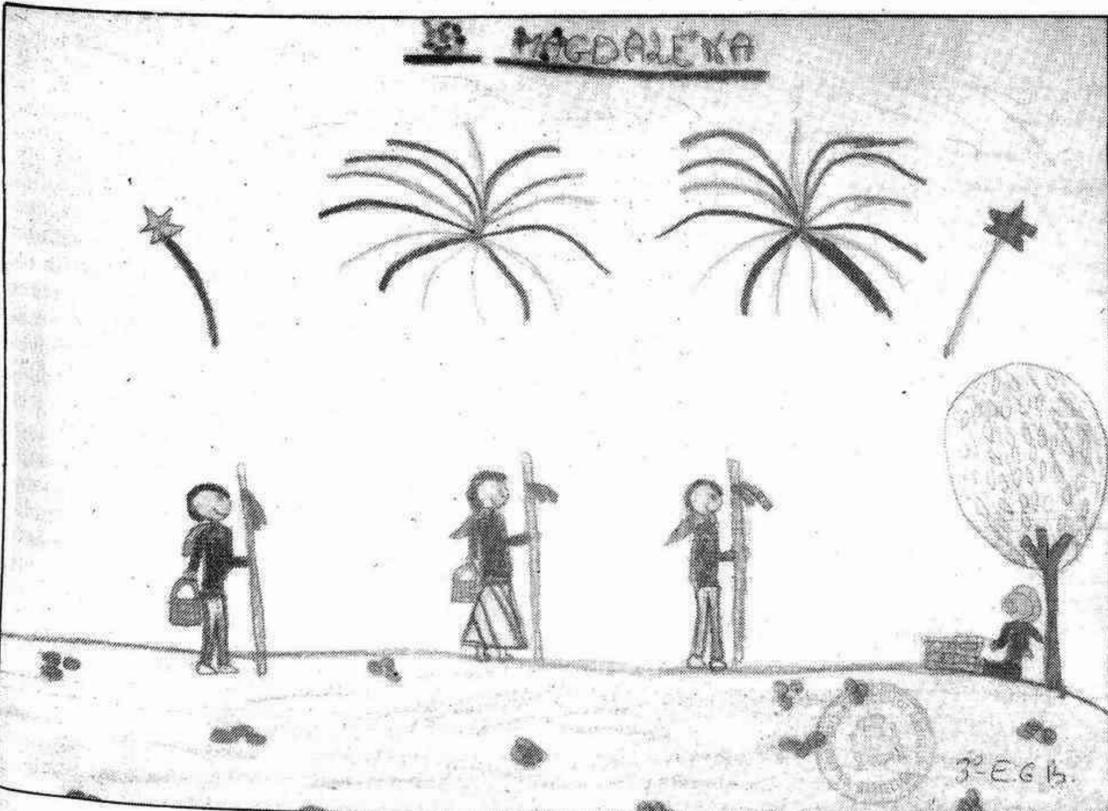
La seua visita a l'arxiu —que, per cert, «se encuentra en un local bien ventilado y ordenado perfectamente»— li fa enumerar algunes de les fonts que hi ha, com el gran nombre de protocols d'escrivans o els llibres de Consells, que comencen el 1374. S'interessa per les bosses per a la insaculació de jurats i altres càrrecs i les boles usades per a això «que son de madera cubiertas de cera encarnada y se hallan atravesadas por un agujero donde entra el pergamino en que va escrito el nombre del insaculado. Bolas y pergaminos se hallan en perfecto estado y los nombres legibles...». Són, segons Blasco, recors vius de l'època foral.

La visita a l'Institut d'Ensenyament Mitjà el va impressionar. Pere Aliaga, catedràtic de Matemàtiques i Professor de Medicina, amic d'ell, li'l va ensenyar: «...espacioso y bien acondicionado edificio que antes fue convento de monjas de Santa Clara». L'atrau el quadre de Sant Bru (obra de Ribalta) que estava a la sala del director. També nomena dos quadres que s'atribueixen al Greco. Lloa molt els gabinets d'història Natural i Física i s'interessa especialment per la Biblioteca, la qual, dirigida per Joan Balbàs està molt ben organitzada i proveïda de llibres. N'hi ha alguns de procedents de convents desapareguts en les desamortitzacions del segle XIX i per això hi abunden les obres de teologia i moral. Però hi remarca l'abundor de llibres dels primers temps de la impremta. Parla d'un preciós llibre d'hores, manuscrit de lletra del segle XIV, que considera una joia. Una altra obra titulada «Vitas patrum», impresa a Venècia per Octaviano Acoto el 1483 i el «Llibre de Consells» de Jaume Roig, acabat a València al juny del 1531.

Encara que aquesta siga una versió més de les Festes de la Magdalena del segle XIX, potser hagem contribuït, en desvetllarla, a introduir algun element nou a la festa actual que ja s'havia esborrat amb el pas del temps.

«I TU QUÈ DIUS?»

Ara i ací



La música d'Arion el va salvar de morir ofegat. Al senyor López Ortí no el salvarà ningú de la nostra crema. Llevar la corrent passat divendres durant el recital d'Arion Jazz al CUC a les nou de la vesprada és tot un acte atemptatori contra la cultura. Traslladar axtes lúdics i introduir elements com la música a la Universitat estarien en un país normal actes encomiables. Ho sentim per vosté, però públicament hem de denunciar la seua incapacitat per a esperar que s'acabara la cançó, per tardons que foren els músics.

Estimar la terra també vol dir conèixer-la. L'Associació d'Amics de les Ciències Naturals (com el iogurt) vol apropar itineraris geològics als ensenyants de BUP i FP. Començaran el proper 23 pujant al Desert. Inscriviu-vos telefonant a l'Associació, pregunteu per Salvador Villa al telefon 23 46 10.

Tornem a insistir sobre la Campanya de música a l'escola, no us cal aprendre mètodes japonesos, apunteu-vos en començar la Campanya si encara no ho heu fet. No sigueu mandrosos que la renovació pedagògica passa per u

mateix. La Campanya s'iniciarà simultàniament als següents llocs: CP Gaetà Huguet i Escola «Aneja» de Castelló. CP Recaredo Centelles de la Vall d'Uixó. I al CP L'Assumpció de Vinaròs. La data d'inici: 23 de març a les 9 del matí, més informació, us la donaran per telefon, podeu cridar i entonar una bella cançoneta als Serveis Territorials 22 52 12. Aquesta primavera si apreneu a tocar la flauta estareu molt bonics de faunes per l'horta.

La bella hawaiana, Lisa Gilbert i Laureà Solsona, continuaran des del dia 16 de març introduint-vos a l'apassionant món de l'ordinador. L'Associació Borriana de Cultura ha organitzat una nova tongada del curs «Llengua i ordinador». Go to.

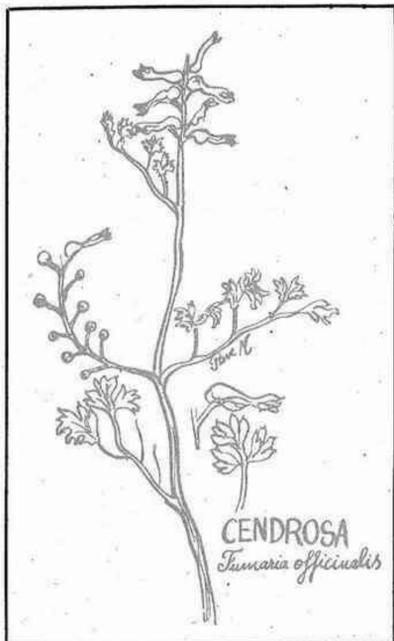
En plena Magdalena podeu continuar estudiant. L'oportunitat dels Serveis Territorials de la Conselleria d'Educació ha organitzat un curs d'Aprenentatge Operatori de les matemàtiques als cicles inicial i mig de l'EGB. Començaran avui a les 15 h. No sé on perquè no m'ho han dit, tan intel·ligents com sempre.

Ací teniu un preciós dibuix, màgic i de tema magdalener, fet per Fàtima Sevillano, de 3er. Curs del Col·legi Públic Vicent Artero, de Castelló de la Plana.

UNA PLANTA

Cendrosa

PERE MARTÍNEZ



Aquesta herbeta ha començat a florir en aquest mes de març. Als tarongers, vora els reguerons i les séquies hi és abundosa. S'anomena fumària perquè el seu suc pica i fa plorar els ulls com si fos fum. Altres noms pels quals és coneguda són: Fumària, fumdeterra, fumatterra, fumisterra, herba de fum, herba de foc, pixallits, herba de colom, colomina; el botànic Calduch n'esmenta els de cendrosa (pel color de les fulles, verd blanquinós) i colomets a Almassora; es diu també jolivert bord (la forma de les fulles ens el recorda), herba dels innocents, pequets del Nostre Senyor i manetes de Nostre Senyor (a Morella), sang de Crist, gallgallaret i angelets.

La fumària i altres fumariàcies produeixen alcaloides, a l'igual que les papaveràcies (com la rosella i l'herba dormidora o cascull, de les quals s'extreu l'opi). Les propietats medicinals de la fumària semblen que no són atribuïbles a l'alcaloide sinó més bé a un principi amarg i a d'altres substàncies.

Dioscòrides diu d'aquesta planta que aquell suc que, segons deïem adés fa plorar els ulls, serveix —mesclat amb pega— per a que no creixquen les celles arrencades i, com que hi ha gent per a tot i alguns se les arranquen, servituds de la bellesa, doncs ja ho sabeu què heu de fer per tal d'estalviar-vos la feina i no haver de collir celles tots els matins.

És força depurativa per a una cura de primavera, per a aquells temperaments molt sanguinis, es pot prendre mesclada amb morrit, xicoira i enciam.

Descripció. Cendrosa (Fumària officinalis). Pot assolir una alçària d'un a dos pams. Les fulles tenen un color verd blanquinós, cendrós, amb el limbe molt dividit. Les flors creixen en ramets que s'insereixen a la tija front a les fulles, amiden poc més o menys un centímetre i tenen un color com de vi negre aigualit tirant a porpra. La corolla està formada per quatre pètals tan junts que hom diria que és tota d'una peça; el pètal superior forma una mena de bosseta a la base i a l'altre extrem s'eixampla en forma de cullera. Fa un fruit de petit tamany (2,5 mm) que no s'obri.

Si la voleu collir per a fer-ne ús medicinal ho podeu fer en època de florida la qual dura fins l'estiu.

UN NOM

Macià

LLUÍS GIMENO BETÍ

El nom propi Macià és l'equivalent a Maties. Aquella forma és la que ens ha vingut per via popular i aquesta pareix que haja vingut per via més culta. Des de la baixa edat mitjana ja se'n troben, de personatges que porten el nom: Macià Viladestes, cartògraf autor d'un mapamundi; Macià Solzina, mercader de Barcelona; Macià des Puig, de la comissió dels 24 que havien d'eleger els compromissaris de Casp. Es també, i sobretot, conegut com a llinatge; molt estès per totes les terres de llengua catalana: Arenys de Mar, Vilanova i Geltrú, Morvedre o Sagunt, Algemesí, Ontinyent, Alacant, Mallorca, etc...

Es creu que la festa d'aquest sant comença al migdia i dura fins a la mateixa hora de l'endemà; per tant, la seua celebració comprén dos dies. Sant Macià o Maties fou elegit deixeble de Jesús en substitució de Judes el Traïdor. Per esta raó, se'l considera advocat contra la falsetat i la traïdoria. La gent creu que cada any tal dia com hui baixa a l'infern per a increpar Judes i tots els que hi cremen per pecat de traïdoria i els indueix a acudir al diable en demanda que no tempte a ningú de falsestat. Sant Macià és el protector dels pardals, i el dia de la segua festa aquells es casen. El sant assegura les cries dels pardals i amb elles llur perpetuïtat; per això el veneren els caçadors. Amb referència al casament dels pardals, diu el refrany: «Per Sant Maties, canten els ocells llurs alegries». També el veneren els llenyateers i picadors de bosc, així com ells vells confiters. Es creu que el dia d'avui marca la mateixa llargada dels dies que de les nits i que equival, per tant, al punt precís de l'equinocci. La gent expressa esta opinió per diversos refranys: «Per Sant Maties, tant de nits com de dies», «Per Sant Macià tanta nit com dia hi ha». I amb referència a l'alçada del sol, es diu: «Per Sant Maties el sol ja entra per les ombries, i d'ací tres setmanes, per les ombries i les solanes».

Etimològicament ve del nom bíblic **Mathia**, nom d'un apòstol amb flexió **Matiane** o amb el sufix **-anus**.

LA MÚSICA

Instruments de vent

PERE GUZMAN

S'anomenen instruments de vent tots aquells en els quals el so es produeix per la vibració d'una columna d'aire dins d'un o més tubs de fusta o de metall. Les formes d'aquests tubs són diverses i com a principi general direm que a tub llarg correspon un so més greu i a tub curt un so més agut. La llargària de la columna d'aire introduïda dins del tub pot ésser modificada per l'instrumentista tapant i destapant els forats i claus que tenen aquests instruments.

La vibració de la columna d'aire dins dels tubs sonors és produïda per l'alé humà, és a dir per bufar dins d'ells una quantitat més o menys contínua d'aire. El lloc per on s'introdueix l'aire és «l'embocadura» i en podem distingir tres tipus: Embocadura d'un forat pel qual es bufa directament (flauta, flautí). Embocadura d'una o dues llengüetes que són unes fines canyes col·locades a l'embocadura, entre les que es fa passar l'aire (clarinet, oboe). Embocadura metàl·lica que l'instrumentista oprimeix amb els llavis (trompeta, tuba, trompa, etc.).

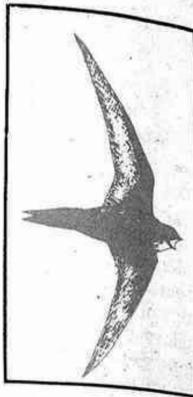
La família del vent es divideix en dos grups: La fusta i el metall. Al grup de la fusta pertanyen: Flauta, flautí, oboè, corn anglés, fagot, contra-fagot, clarinet i saxofó. El saxofó, la flauta i el flautí, enrara que estan construïts de metall, són considerats de la fusta ja que originàriament ho eren.

Al grup del metall pertanyen els instruments construïts amb metall, amb l'excepció dels abans esmentats, i són: La trompeta, la trompa, el trombó, el fliscorn, la tuba i d'altres.

UN PARDAL

FALZIA

TONI ALBALAT



Probablement amb el vilero i l'oroneta, la falzia és un dels pardals més habituals i coneguts de les nostres viles i encara molta gent la confon amb l'oroneta; són prou semblants però podem distingir-les sense cap dificultat.

Les ales en serviran de seguida per a diferenciar la falzia de les oronetes puix les seues ales són molt més llargues i tenen forma de dalla, el cos és molt més fosc (recordeu que les oronetes tenen la panxa blanca) i només a la gola tenen una xicoteta taca blanca, imperceptible quan el pardal vola. No baixen mai a terra ja que els seus peus estan tan atrofiats que si per alguna circumstància cauen al sòl, després no poden tornar a alçar el vol.

Mengen insectes que atrapen al vol amb la seua gran boca, oberta de bat a bat i produeixen un soroll molt fort i agut quan s'apleguen en grans eixams i volen per sobre de les teulades i els gratacels.

Arriben a nosaltres amb els primers dies de la primavera i se'n van a l'escomençament de la tardor, passant els freds a les càlides terres de l'Àfrica. Comencen a criar vers la fi de maig, per a fer els nius emprant forats dels edificis, de les cases o si estan al camp als badals dels penyasegats; en aquests nius ajunten un grapat de plomes, fulles i matèries vegetals que repleguen quan volen i que cohesionen amb saliva. Ponen tres ous que coven dues setmanes, de vegades més temps, doncs són ous que triguen molt a gelar-se si no són covats.

Les petites falzies són alimentades per ambós pares amb una pilota d'insectes que guarden a la gola, poden patir fam perquè naixen amb molt de greix al seu cos, però això fa que tinguen que estar molt més temps dins del niu. S'independitzen quan ja saben volar.

El castell de focs, part inexcusable de la festa

MANUEL CARCELLER I JORDI QUEROL

felicitat irreal, de somni d'estrelles.

Realment, és difícil de «comprendre» un castell de focs si des de menut no s'ha après, entre plors i molèsties als oïts, a valorar la combinació de llum, soroll i flaire de la pólvora que esclata sobre el marc de fons d'un cel quan menys lluminós millor, produint la màgia d'uns segons de claror de dia seguits d'una ràpida tornada de la foscor... S'ha parlat dels castells de foc com d'una mena de simfonia de llum i color. Si aplicàrem al castell una terminologia musical podríem parlar d'una introducció, un crescendo, unes repeticions rítmiques, un sostenuto i una coda final amb uns esclats cada vegada a major ritme i intensitat fins arribar al culmen de l'emoció, quant tot el cel esdevé llum, deixant alhora dins dels espectadors les sensacions contraposades de plaer sensual dels sentits i de melància per la fugacitat de l'espectacle i de la vida. I tot això sense oblidar l'olor penetrant i excitador de la pólvora. La vista, l'olfacte i l'oïda, tots tres sentits aliats per aportar-li al cervell la màgica sensació de

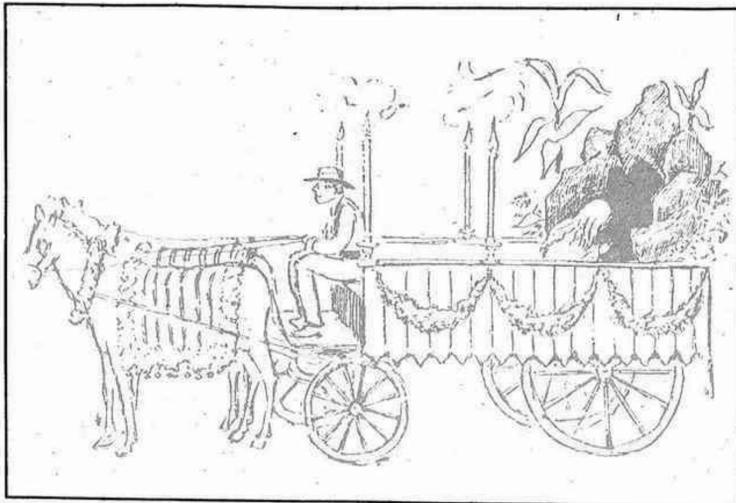
Per comprendre un castell de focs, si és que ens és precisa la comprensió racional i no el senzill abandonament a l'estètica, no ens cal sinó escoltar el nostre poble, més entenedor d'aquestes matèries del que ell mateix no es pensa. Per intuïció, per instint col·lectiu o per la saviesa que dona l'experiència, sap molt bé intuir les dècimes de segon exactes per a apreciar un esclat, les precisions de les petites pauses entre carcassa i carcassa, sense amuntar-les, sense espaiar-les en excés. Sap quan el joc de tres palmeres ha assolit el seu moment perfecte, que les combinacions repetides de vermells, verds, blancs, lila i daurats titil·lants no poden ser exagerades sense risc de monotonia, que no se'l pot enganyar amb bengales i coets, diferenciant ben bé la seua utilització integrada en el conjunt, del va intent de passar l'estona, de reomplir. Un poble que sap jugar amb els cuquets, però que s'impacienta si, creient-lo turista innocent, intenten d'entretindre'l a l'espera de la

seua caiguda. Un poble que, entre bremes i veres, sap valorar les llums liles, o aplaudeix espontani l'enorme carcassa que s'obre, quan més sobtadament i inesperada millor, sobre un cel cronometradament apagat de petites lluminàries, sobretot si aquesta carcassa conté alguna sorpresa, alguna novetat de canvi sobtat de colors, de combinació entre el centre de l'esclat i la perifèria, de garlanda, d'esclats successius el compte dels quals coretja col·lectivament. Un poble que segueix, marcant el ritme amb els seus aplaudiments, un final que augmenta més i més la velocitat de les explosions, els cops lumínics sobre les pupil·les, la boira polvorenca que va filtrant-se imperceptible pels narius. Un poble que camina, entre empentes, gresca i soroll, en una pelegrinació multitudinària, plaça darrere plaça, homes i dones, joves i vells, nens a galligotes, colles amb mans entrelaçades, cansats però retuts des de fa decennis a la seducció d'un joc cerimoniós de foc i de llum. Per molts anys!

L'ESCOLA

Impresiones

MARILO GOZALBO



que cambiaría del programa de fiestas es el nombre de «Pregó infantil» por «Desfile de mamis»; los nenes ni se ven, pero las mamis y sus modelitos a primera fila, al crío lo disfrazan con cualquier trapito y ellas de etiqueta de pies a cabeza. Por lo demás es una semana ¡a tope! todo el mundo nos lo pasamos muy bien. ¡Ah! y no hace falta entrada, todos son bienvenidos, no hace falta ser de ninguna peña para ir al baile o ver toros como en algunos pueblos de la provincia. Entrada libre y con consumición, pues este sábado ¡ya el Mesón! Felices fiestas.

(Opiniones de compañeros).

«Yo creo que la gente vive las fiestas de una manera errónea, se olvidan de la tradición y de las verdaderas causas de nuestras fiestas y las consideran sólo como unos días de borrachera, ligués, de transnochar y de no pegar golpe, cosa que pueden hacer todos los días. Pero eso es lo que yo hago también» (E.M.).

«En la Magdalena salimos de nuestra ratonera y nos echamos a la calle a devolver penas, con contrastes psicoanalíticos y metafísicos» (T. Mezquita).

(*) Institut «Vicent Sos Baynat»
3^a de BUP

Les festes

ANDRES BLESA PEREZ (*)

«Com llums, com dia
monument, simulacre
precis d'alegria»

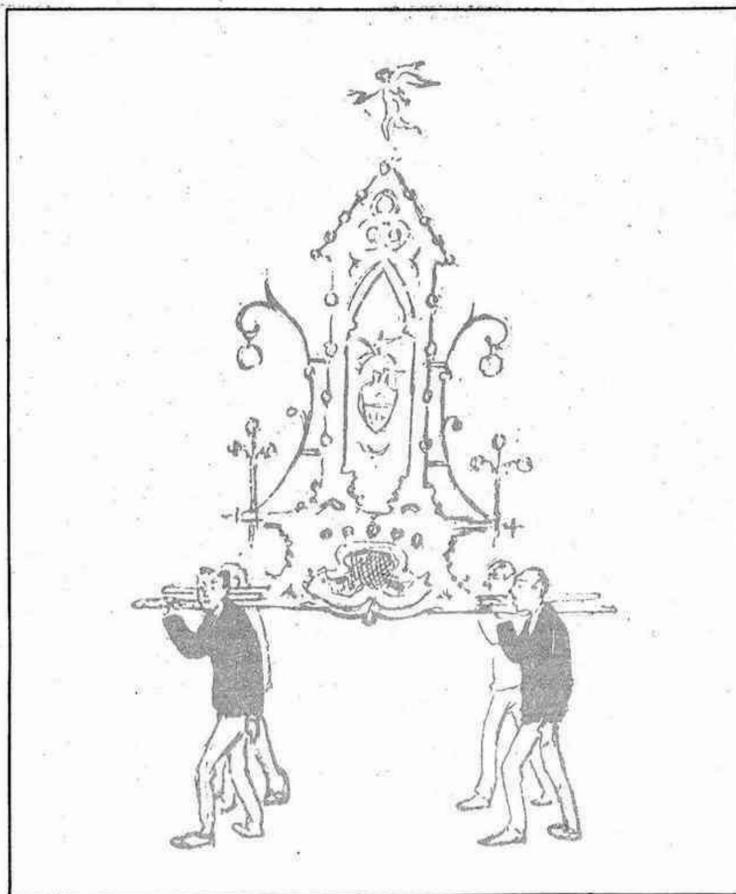
(Vicent Andrés Estellés,
«Festes de la mar»)

Ja estan aci les festes, ja venen les carrosses i amb elles els milers de pretextos per a eixir de nit, «mare, que nómés és una vegada a l'any». Ja estan aci les festes tant cant les portes dels Instituts i dels treballs, obrint el carrer, llançant la gent al vi i a la joia. «Te n'has adonat...? La filla d'Adela porta la mateixa falda de l'any passat i l'adreç és deixat, m'ho ha dit Agustina».

El soroll dels coets et persegueixen pels carrers, per la plaça, pel «mesón» i et deixes agredir per la musicalitat de les explosions. Uniformat amb brusa negra, mocador i qui sap si alguna senyera penjada, alces el primer got de vi, la gola et diu que més i comencen les festes: La primera borraixera, el primer cigarret i les primeres paraules en valencià: «Passa amb tu, tia, que portes marca?»

Les llums de les gaiates puguen i baixen pel seu esquelet de fusta mentre alces la bota i beus d'eixa barreja dolça de moscatell i vi negre. La processió es fa llarguissima: «Ara passen el Cavallers i darrere la reina i les autoritats, ja veus!»

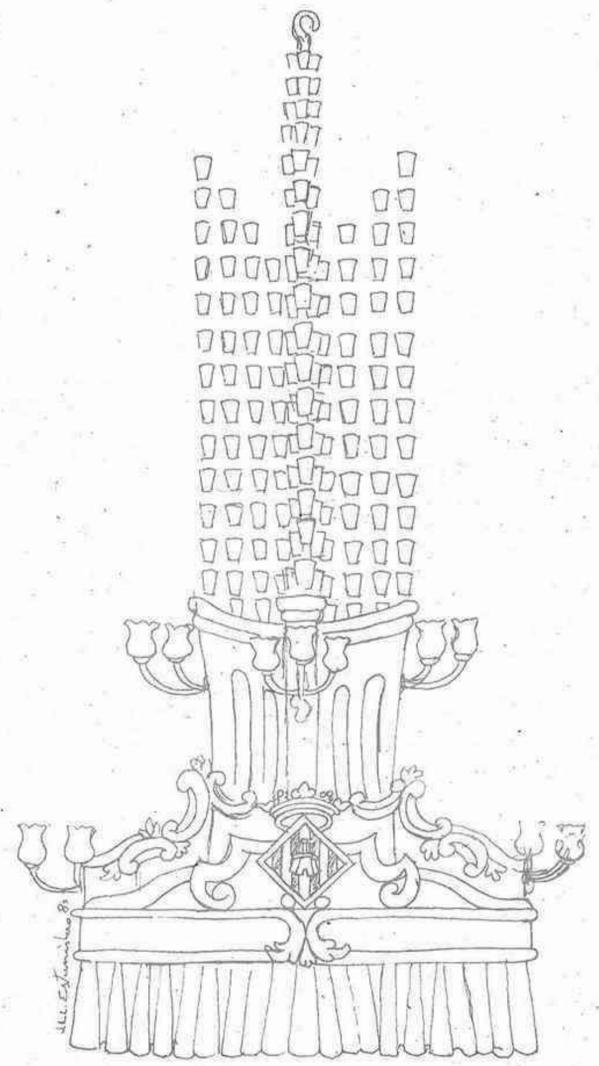
El vi es revela i ix dels gots buscant la brusa i el carrer, l'home del costat es gira mirant-te a tu i la taca de la jaqueta oblidant-se de les notes del rotlló i canya que tímidament comencen a enva-



dir l'aire, «anem, anem...», i et trobes confús entre «La Unión» i «Al Tall», entre «Alaska» i «Els Lauradors», entre «Obús» i «La Banda Municipal». Mentrestant les dones d'honor afeçades en cremes, ignorants de la vida del carrer, saluden amb somriure forçat, «Alicia!

Alicia!...» i Alicia, pobreta!, saluda amb el mocador enmig dels afalacs de mare i amigues; «Què bonica que va!». I al final les autoritats, ja veus!
Bones festes!

(*) Estudiant de 2on. curs de Filologia



Esbós d'una gaiata de J. LL. Estanislao

La gaiata, un món de sentiments

JOSEP LLUÍS ESTANISLAO

Alguna de les coses que no solen transcendir molt a sovint és l'element màgic que per els que la fem acostuma a estar insubstituïble. Hom pot comparar el fervor i la il·lusió de llurs constructors amb el rol importantíssim d'aquells que fan els carrels de llenya per a la sempre viva foguera de Sant Antoni; rite ancestral que també, encara que un poc més modern també es dona a la nostra gaiata.

El treball que envolta la construcció d'una gaiata continua a hores d'ara essent artesanal o poc menys que això, a causa de la precarietat i les condicions de treball. No obstant això el treball és enfreat i comptat i debatut ve a estar com un part on la naixença i primers dolors esdevenen en traure el monument dissabte per la nit i comprovar el seus efectes i funcionament sota la quaresmal Lluna. Perquè no ens enganyem, l'esclat de llum de la gaiata, la seua mística i el seu ritual de llum només poden ser assolits amb la fosca i és a les fosques com deuria fer-se la Processó de les Gaiates, sense faroles accessòries que haurien de restar mudes i cegues al pas de les nostres arrels. No és tant tornar al ciri sinó donar-li la majestuositat que precisa.

I el treball de la comissió, la gaiata és l'element que ofereix una cohesió més forta entre els

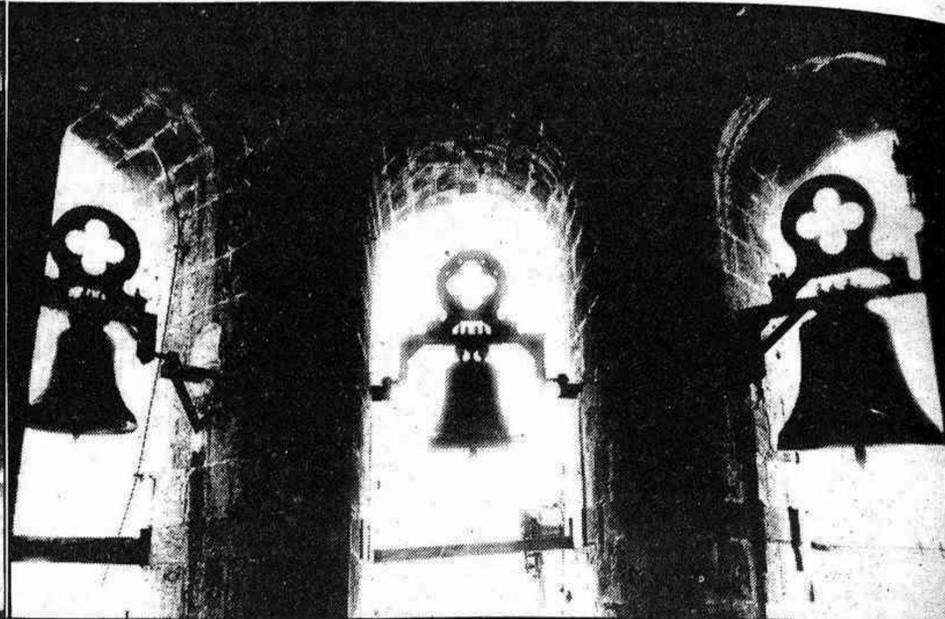
seus membres. Veritablement és una devoció el que desperta entre ells, és la transformació dels elements que es tenen a l'abast, fusta, ferro, vidre, ceràmica i alguns més de la nostra era industrial en l'element més simbòlic i autèntic de la Festa.

Aquí torna a aparèixer el sentiment i la il·lusió de tot un any de desvetllament i brega que, dissortadament, molt a sovint s'enfosqueix amb una competitivitat deslleal que caldria foragitar, perquè el retrobament amb la consciència col·lectiva i les arrels ha d'estar per part de tots i no engendrar cap poma de discòrdia, ans tot el contrari. El lluiment és necessari però no la confrontació.

I la llum, si Salvat Papasseit hagués nascut a Castelló, probablement l'ofici que més hagués estimat al seu poema fóra el de l'electricista que amb la seua tècnica fa possible any rera any el renovellament dels nostres trets essencials. Fem la festa i podran canviar els hòmens i els anys, però girem sempre els ulls respectuosament envers els que ens van precedir i envers la gent que calladament, com els constructors de les nostres gaiates, fan que la tradició pugui florir abans de la primavera i tots puguem gaudir d'ella.



Inscripción sobre la puerta de acceso



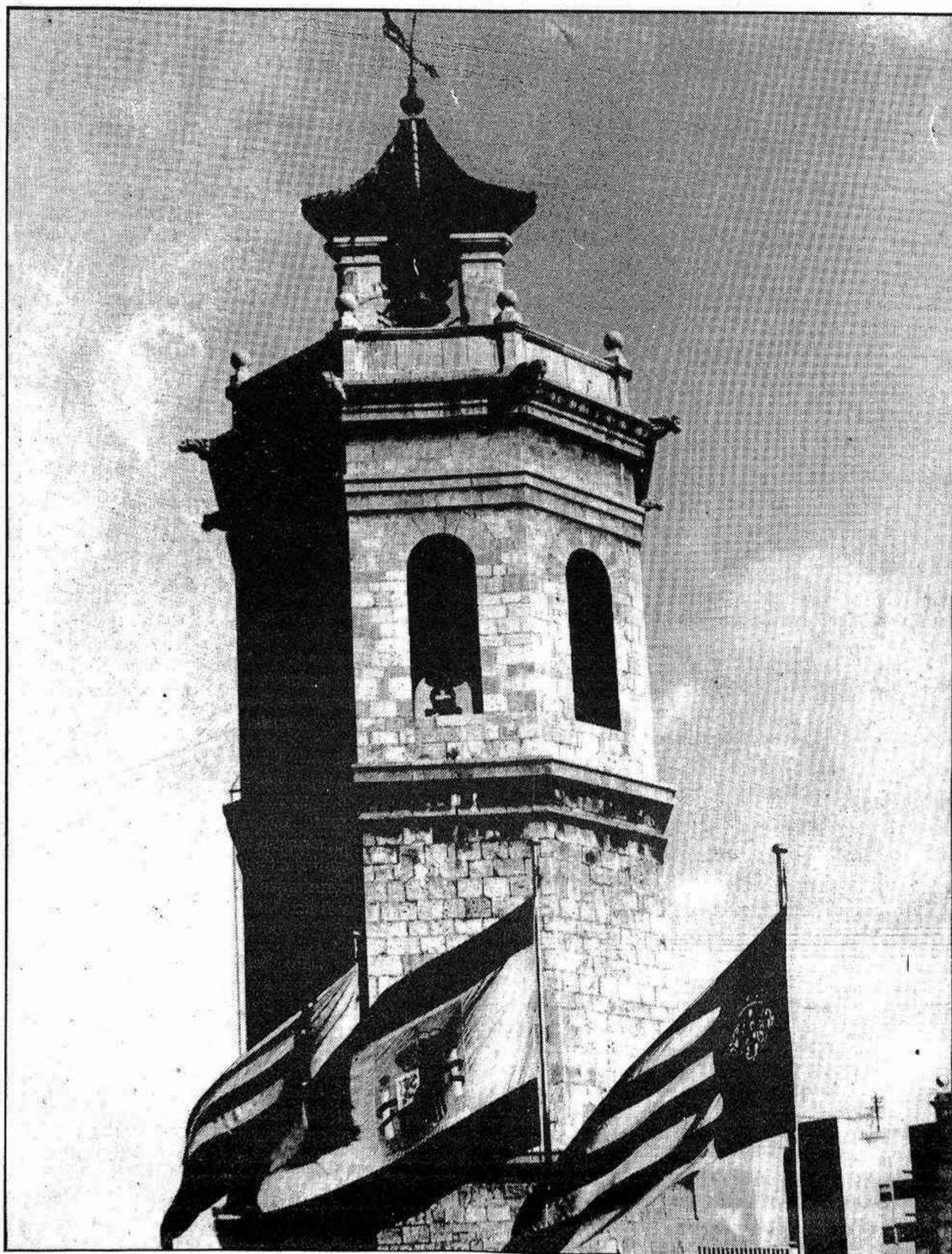
Sala de campanas

Antología monumental

Torre Campanar «El Fadrí» de Castelló (I)

Monument histórico-artístic. Incoat (D.O.G.V. 17.09.1984)

JOSEP MIQUEL FRANCES I CAMUS (*)



Com una fita ciutadana plé de serena joventut, el Campanar guaita la Plana somniant camins de plenitud.

Bernat Artola

El Campanar de la Plaça Major, conegut popularment pels castellanencs com el «Fadrí», és sense dubte el símbol de la Ciutat. Cap altre monument ha assolit eixe caràcter. Des de fa més de quatre-cents anys n'és testic del trascórrer de la història més nostrada i dels principis esdeveniments de la nostra llar pairal. Les seues pedres, del color del pà torrat, han estat admirades i «venerades» pels castellanencs de generació en generació i a l'ombra del Campanar, Castelló ha sabut retrobar sempre els seus arrels. Es tracta d'un edifici construït entre 1591 i 1604, a la vora de la Catedral de Santa Maria, tot i que separat d'ella. Això li ha valgut el sobrenom de «Fadrí». Té 58 m. d'altura. Es de planta octogonal, mesurant cada banda 4,70 metres i 12,25 de diàmetre.

S'ha dit d'ell que, el seu estil es toscà i consta de cinc cossos separats per bordons, rematant amb terrassa amb un templet on s'hi situen les tres campanes de les hores, a la qual s'aplega per una escala en forma de caragol amb 189 escalons.

La seua finalitat és doble. Per una banda «cultural», —és a dir, aprofitar amb els tocs de les campanes per avisar als fidels de les celebracions de la Catedral i assenyalar els dies de Festa o dol. Per altra banda tenia també una finalitat defensiva, vigilant-se antigament des del seu cormull els atacs del pirates berberescos, encenent-se «alimares» o focs al capdamunt, com a senyal d'alerta entre la població.

Segueix en la seua tipologia els models gòtics pròxims dels campanars de Sant Mateu, Borriana i el del «Miquelet» de la Catedral de València.

L'antic Campanar de la Catedral

No fou aquest, evidentment, el

primer campanar de Santa Maria ni de la Ciutat de Castelló. En tenen notícies documentals que al segle XV —1411 i 1430—, hi havia construït un campanaret o espadanya sobre el terrat de l'església major, amb algunes campanes. Era eixe el campanaret del qual deixa constància el dibuix de Castelló, publicat per Martí de Viciana a la seua famosa «Crònica». Cap el 1437, el Consell decideix construir un nou campanar al lloc de l'actual, aprofitant les restes d'haver enderrocat algunes parts de l'antiga església de Santa Maria, que per eixos anys estava també amb obres de reforma. Els Jurats li fan l'encàrrec a Nadal Renau, manobrer de l'església major, per tal que accepte l'obreria del Campanar.

Per distints problemes, Nadal Renau renúncia a l'any següent a l'encàrrec i comencen les obres, portades directament pel Consell, pagant-se del romanent del «sacrista», de la «llumenària de la Mare de Déu» i fins i tot de l'obra de la muralla, passant obrers i materials a la Plaça Major per tal d'avançar la seua construcció, encarregada a un tal mestre Çaera, del qual no es tenen més notícies en aquest assumpte.

Al 1459 se'n va Çaera i el campanar, amb uns 8 metres d'altura, que corresponien més o menys al primer cos, va quedar paralytitzat. Molt més de cent anys després, es torna a plantejar la seua continuació, mentre la vella espadanya sobre el terrat de Santa Maria feia les funcions de Campanar.

El 24 de febrer de 1591, el Vicari de Santa Maria mossén Doménech Jover, acudeix al Consell Municipal i en nom dels capellans demana que el campanaret de la plaça se pase avant, per quant pera tenir les campanes de la Iglesia es molt convenient, y lo estar on estan es molt gran perjui per ab terrat de la Iglesia y que seria ennoblir aquest poble...

El Consell nomena els encarregats de les obres, càrrecs que recauran en el «Clavari» Jaume



Miralles i el de «manobrers» en Pere Aragonés i Jeroni Micó.

Es proclama pregó per la Vila, per tal que es presenten les traces a seguir i al remat s'accepten les redactades pel portugués Damià Mendez, afincat a València. El 7 de Juny de 1591 els Jurats convenen les obres amb els mestres canters Joan Fraix i Pierres Romà, que continuen construint sobre allò que quedara fet temps enrere, «ço es lo portal y en una aspillerà que està damunt lo caragol que hui y ha fet...»

Tanmateix la marxa de les obres no merexeria la confiança dels Jurats i «elets» del Campanar, perquè a l'agost de 1592 fan venir a Martí de Mendoza, mestre pedrapiquer de la Catedral de Tortosa i al mestre Damià Méndez, «aquell que havia fet la traça», perquè controlen els treballs i donen la seua opinió.

El resultat no va convèncer a ningú i els Jurats Municipals prescindeixen de Pierre Romà i Joan Fraix, acordant fer un nou contracte. El 2 de Maig de 1593 els Jurats castellonencs signen un nou conveni amb Frances Galiança de La Lancha i Guillem del Rei, amb el seu equip de pedrapiquers que estaven construint el Col·legi del «Corpus Cristi» o del Patriarca de la Ciutat de València, juntament amb Marc Volsaynes, mestre

pedrapiquer de l'església major de Vinaròs.

No podem oblidar la personalitat de Guillem del Rei, autor de l'exquisit claustre renaixentista del Patriarca de València.

Les noves capitulacions estipulen que «per quant tota la obra nova y cordó se ha fet en dita obra y escala per no estar com deu y conforme lo art de arquitectura y capitulat que per aço aquella se haga de desfer ab tot efecte y tornar conforme la traça y capitulat...».

El nou campanar caldrà tenir 195 pams d'altura, dels quals ja hi havien fets 35, «desde la terra y filada de la obra fins la darrera cuberta de la aigua». La pedra de carreu per a cornises, «Sintes, faixes y esquinalls seran del tossal del Conill», i el preu convingut de 5.190 lliures de moneda reial de València.

Com quedava també estipulat, calia fer quatre estances o cambres. La que avui es coneix com del rellotge estava acabada al Setembre de 1599 i la que amb el temps estaria destinada a pressó dels capellans es va acabar uns mesos més tard, llaurant-se un canaló de pedra per al desaigüe de l'excusat, encara existent, així com la reixa de la finestra de la Plaça Major.

(*) Historiador d'Art



Eduardo Ramírez, campanero de «El Fadrí»

«Antiguamente los toques de campanas eran más prolongados y diferentes»

CARLOS LAGUNA

Eduardo Ramírez Rueda es, desde hace 17 años, el campanero de «El Fadrí». El cogió el testigo de su padre a quien sustituyó tras su jubilación y desde pequeño está familiarizado con la torre campanar, hasta el punto que, hace ya muchos años, llegó a vivir allí con su familia. Eduardo Ramírez está contratado por el Ayuntamiento de Castellón pero sigue prestando servicios a la iglesia. Todos los días, las campanas de «El Fadrí» rompen el bullicio de la plaza Mayor, a mediodía, recordando a los creyentes la hora del «ángelus». De estos repiques y otros más, son de los que se encargan, puntualmente, Eduardo Ramírez y sus ayudantes.

—Lo de campanero te viene ya por tradición familiar...

—Sí, llevo tocando las campanas desde los nueve años. Puedo decir que he nacido entre ellas. En total son ahora 17 años los que llevo, a parte de los que ayudé a mi padre.

—Antiguamente vivían en la torre...

—Sí, cuando llegamos a Castellón —no somos de aquí pero nos consideramos castelloneros— llegamos a vivir en el campanar durante año y medio o dos años, porque económicamente no estaban las casas para poder vivir.

—¿En qué parte del campanario vivían?

—En dos habitaciones que hay justo encima del reloj. Desde fuera se ven dos ventanas, una de ellas con rejilla, que era la vivienda del campanero, según decían antiguamente. Había otra habitación que quedaba libre.

—Hablando del reloj, ¿quién se encarga de su mantenimiento?

—Antiguamente, cuando vivía mi padre se encargaba el Sr. Peláez, que también ha fallecido y ahora lo lleva, junto a otros relojes como el de la Caja de Ahorros o el de la Puerta del Sol, el Sr. Hernández. Ahora hay que arreglarlo menos veces porque ya está mecanizado. Antiguamente yo recuerdo que ayudaba a mi padre a darle cuerda. No obstante, cada vez que observo una anomalía, aviso para que vengan a arreglarlo.

—Cuando la Guerra Civil se puso una sirena en el campanar...

—No es una, son seis, una por ventana. Ahora mismo no funcionan para nada, están inutilizables. Antiguamente las he tenido que aguantar cuando estaba tocando las campanas por alguna conmemoración. Ahora ya hace años que no se enchufan.

—Actualmente se siguen tocando las campanas a mano...

—Sí, se sigue tocando con las cuerdas y a mano. Rutinariamente tengo dos toques diarios, a las 12 del mediodía y al atardecer. Esos se hacen desde abajo con las cuerdas. Ahora bien, cuando hay más faena tengo que estar pendiente del personal que me ayuda. Por ejemplo ahora, con la Magdalena. Luego viene el Corpus y el Jueves y Viernes Santo, en los que hay que tocar más veces.

Aunque parezca mentira es un trabajo que se tiene que tener mucha voluntad e interés para llevarlo adelante.

—¿Hay problemas a la hora de tocar las campanas?

—Sí, como en todos los trabajos, hay problemas. Además este es arriesgado. Cuando estás allí arriba te puede pegar una campana y tirarte abajo del campanar, pero teniendo cuidado y haciéndolo bien no creo que tenga mucho peligro.

—¿Cómo hacen el volteo?

—Aviso al personal que he dicho anteriormente y yo toco desde abajo, ellos desde arriba, a mano, y hacemos el conjunto, como si fuera una banda de música.

—¿Qué nombre tienen las campanas?

—Pues mire, empezando de mayor a menor: «Ángel», que es la más grande, «Jaime», «María», «Vicente», «Ana», «Cristina», «Victoria» y «María Agustina».

—¿Cuál es la que toca diariamente?

—Suele ser la «Jaime».

—¿Ud. recuerda alguna catástrofe en la que «El Fadrí» haya alertado a la población?

—Yo particularmente no lo recuerdo. Pero sí puedo decirle que he oído contar a mi padre que, recién llegados, hubo un incendio muy grande y se pusieron en marcha las sirenas para avisar a la gente.

—¿Se han hecho arreglos últimamente en el Campanario?

—No hace mucho arreglaron la campana «Jaime», le cambiaron el cabezal, que era de madera, por uno de hierro. Ahora no se puede tocar porque está desnivelada y nos exponemos a que tire una persona abajo. Estamos esperando a dos técnicos para que compaginen el peso de la cabeza con el de la campana.

—«El Fadrí» está íntimamente ligado a las fiestas de la Magdalena. Durante estos días, ¿en qué ocasiones echan las campanas al vuelo?

—El sábado primero de fiestas desde las doce a doce y cuarto o media, se hace volteo. Después está el del atardecer, de la campana «María». Al amanecer del gomingo seis y media siete menos cuarto y siete, el volteo de la «Vicente», antes de la «masclètà». Más tarde cuando sale la romería hacia la ermita, hasta que perdemos de vista a los romeros, hasta que llegan más o menos



por la avda. Capuchinos. Entre semana también se hacen algunos volteos y el domingo que finalizan las fiestas, por las mañanas, se hacen los últimos.

—Antes, según el rito eclesiástico del que se tratase se tocaban de forma diferente las campanas. ¿Cuáles eran los más prolongados y diferentes entre sí. Se tocaba al alba, a las 6.30 en verano y a las 7 en invierno. Alas 10.45 una especie de «ángelus» que era más que nada para la iglesia. A las 12 el «angelus» normal que toco ahora todos los días. Por la tarde, a las 6.30 y a las 7.30 se tocaba para el rosario y para misa. Al anochecer, a las 10, se tocaba las ánimas. Los domingos también se tocaban a toda clase de misas.

—La torre campanario es un edificio civil y Ud. está contratado por el Ayuntamiento. Sin embargo realiza trabajos para la iglesia...

—Sí, se puede decir que el campanero pertenece al pueblo. La iglesia lo puede utilizar porque antiguamente, mediante contrato, quedaron así y se puede utilizar para la Catedral. Hasta ahora no ha habido nunca ningún problema.

—¿Quién se encarga de la limpieza de «El Fadrí»?

—La brigada de obras. Cuando veo que ya está bastante sucio hablo con los ingenieros o arquitectos para avisarlos. Normalmente lo que más se ensucia es la escalera y la parte alta, de los palomos y los pájaros que entran.

—¿Cómo se conserva actualmente la edificación?

—En perfectas condiciones. Es más, con toda tranquilidad me iría a vivir allí otra vez.

—Recuerda alguna anécdota que le haya ocurrido?

—En cierta ocasión, el sacristán y el párroco de Santa María me estuvieron buscando como locos por ahí. Se había muerto un Papa y había que tocar a difuntos. Yo estaba veraneando con mi familia a 15 kilómetros de aquí y al final consiguieron localizarme. Me bajé con ellos y ya me quedé en Castellón porque al día siguiente tenía que volver a tocar.

Suplement cultural setmanal del diari MEDITERRANEO
Coordinació: Lluís B. Meseguer, Antoni Albalat i Marcelo Díaz.

Edició: PECSA
Redacció: Avda. del Mar, 23, 12003 Castelló de la Plana.
Tels. 22 00 60 - 22 00 56.

Col.laboradors: Avel·lí Flors (Curs Bàsic de Valencià), Joan Lluís Constante Lluch (Antologia Monumental), Lluís Gimeno, Consol Aguilar, Josep Miquel Francés, Pere Martínez, Miquel Peris, José Luis Aguirre, Amat Bellés, Sergi Beser, Màxim Albella, Jordi Querol, Manuel Carceller, Antoni Rodrigo Valls...

Curs Bàsic de Valencià

Llició

15

Lletres



La lletra *g* a voltes és una cosa conseqüent: sona com en *gat*, *got*, *gust*, *gall*, *gol*, *gos*, *grum*, *gland*, *glop*...

Però a voltes les *gggg* perden la serietat: precisament davant les senyores lletres *eeee* i *iii*.

Davant d'elles van *figa* i *sonen* diferent. Li passa al castellà, i també li passa al nostre debíl valencià: *gent*, *gin*, *gec*, *gic*, *gest*, *gir*... Ai pobres *gggg* que els entesos anomenen «palatals» adopten aquestes formes:

g davant de *eee/ii*: *gener*, *gerani*, *ginesta*, *règim*...

j davant *aaaa/oooo/uuuu*: *raja*, *jove*, *just*...

j davant algunes *ee/ii*: *Jesús*, *Jeroni*, *injecció*...

Exercicis: Cerca *gggg/iii* palatals al text de P. Calders i comprova davant de quina vocal van. Distribueix deu casos de cadascuna de les possibilitats que hem descrit en la teoria.

Formes



Valor de la *ment* (I)

Estem acostumats a gastar formes acabades en *-ment* com el castellà les acostuma de dir en *-mente*. Potser pocs han pensat que originàriament deriven de la paraula llatina *Mensmentis* que significava «cor», és a dir, «intimitat de l'home» «font de la vida interior». Nosaltres posem moltíssimes formes nominals acabades en *-ment*. Si diem «cansament» indiquem una ment cansada, si diem «moviment» orientem cap a una ment moguda, si diem «naixement» orientem cap a una ment que acaba de nàixer.

Són molts els noms que deriven de verbs amb la terminació derivada de la *-mente* llatina. Davant de *-ment* trobarem la vocal temà-

La rebel·lió de les coses (I)

Pere Calders

SI hagués estat possible d'investigar el fenomen des del seu origen, s'hauria vist que tot va començar amb una vaga dels panys i dels interruptors. Les portes no s'obrien o no es tancaven, ocasionant alarmes que preniën de seguida unes proporcions difícils de controlar. Els interruptors semblava que obeïssen una consigna d'arbitrarietat, ja que a vegades deixaven engegat o encés i d'altres es negaven a posar-lo en marxa.

Els fets es produïren escalonadament, com si algú volgués regular malignament els períodes de tensió i els paroxismes. Les plomes estilogràfiques abocaven el contingut de tinta al simple contacte amb el paper, o bé es buidaven a les butxaques i els documents gairebé eixien de les carteres buscant àvidament la taca. Cada una d'aquestes contingències, ella tota sola hauria ocasionat les diminutes tragèdies ja conegudes de tothom. Però per acumulació, el dia de la revolta de les coses es convertí en una catàstrofe que amenaçava la supervivència humana.

PEL carrer es veïen ciutadans asseguts a les voreres amb la roba pengim-pejam perquè el botons, els cinturons i les tires elàstiques que subjectaven les peces al cos declinaven de sobte la seua funcionalitat i oferien carn rosada a l'escàndol públic. Les sabates es descordaven d'improvís i eren causa de caigudes; la proximitat del granit i del ciment exposava els cranis a topades de molta conseqüència. De tant en tant algú eixia al balcó amb un posat d'estupor i les mans plenes de molls i d'engrenatges perquè havia provat de donar corda a un rellotge o servir-

se d'un electrodomèstic i la màquina se li havia desfet materialment als dits. Grups d'automobilistes vagaven d'esma amb el volant sota el braç i la mirada perduda, a peu, molt allunyats de la prosopopeia motoritzada. Els encenedors i els mistos van fallar tots alhora, i els fumadors (que pretenien de fer front a la crisi encenent un cigarrret) tenien l'aire d'una extremada indefensió...

A mitja vesprada —dit a ull, perquè no es trobava hora bona fàcilment—, les aixetes, els taps i les càpsules metàl·liques dels envasos es van sumar al moviment, amb la tendència a la volubilitat que caracteritza la protesta dels objectes. Alguns líquids fluïen sense aturador i d'altres quedaven retinguts en dipòsits i canonades, condemnant la gent a la sequedat o a la mullena. Tot contribuïa a augmentar el desconcert, per la força que dona la unió fins a les petites coses, que mostren la terrible eficàcia d'un eixam d'insectes clavant el fibló tot a l'una. Els vidres s'entelaven de mica en mica, els nucs es desfeien, les culleres deixaven caure la sopa entre el plat i la boca —com en el proverbi— les cordes i els cordells es trencaven en les missions de més compromís que els havien estat confiades. Moltes rodes, en ple caos rodaven al revés i els martells, en comptes de buscar la cabota dels claus descarregaven els cops sobre els dits dels usuaris... Les coles industrials, com si s'ajustassen rigorosament a un contracte que caducava a data fixa, van cedir de sobte el poder apegalós, secundades per metxes i caragols, de manera que els mobles es desgavellaven amb una certa parsimònia, no sempre exempta, però, d'estrepit... (continuarà).

En/Na es troben en descrèdit, i tot-hom s'estima prescindir-ne, o substituir-los pels articles El/La que es regeixen per les mateixes normes.

Exercicis: Pensa en les persones de la tua família i posa'ls davant el nom En/Na segons que els toque. Et sonaran estranys o et faran gràcia. Si comencen per consonant En/Na no es canvia: En Josep, Na Dolors...

Paraules

Els pobles i les ciutats

Seguim amb noms de coses que trobem a les ciutats i als pobles. Hi podem encontrar:

Lleteria, estanc, quiosc, llibreria, papereria, farmàcia, cinema, teatre, circ, camp d'esports, piscina, camp, masia, alqueria, mas, barraca, pou, cisterna, corda, corral, quadra, palla, galliner, granja, hort, horta, cultiu/conreu, collita, molí, filat, plaça, carrer, passeig, avinguda, vorera, claveguera, cantó/cantonada, xamfrà, carretera, autopista, corba, camí, cruïlla, toll, sot, pujada, baixada, banc, fanal, semàfor, cartell, rètol, senyal de trànsit, vaqueria...

I ara, coses que no s'han de dir si volem purificar el nostre llenguatge de castellanismes sobretot: Hem de suprimir les «detxeries» que són o bé lleteries o, millor encara, vaqueries. Els «teatros» i els «circos» s'han de canviar en circs i teatres. Les «cossetxes» es tornen collites, les «alambrades» filats; les «aceres» es canvien en voreres, les «cloaques» en clavegueres, les «esquines» dels carrers en cantons o cantonades, els «xaflans» cauen de costat convertits en xamfrans. Les «curves» de les carreteres acaben sent corbes. Els «cruses» dels carrers es tronen cuïlles o encreuaments. Els «xarcos» es canvien en tolls, els «batxes» acaben fent-se sots. Els «farols» de les ciutats passen a fanals...

Exercicis: Apunta al teu quadern de paraules noves les que desconexies amb la significació correcta al costat.

Estructures

tica de la conjugació corresponent (*al/ile*):

-ament: Embarcament, torbament, pagament...

-iment: Penediment, retraïment, venciment...

-ement: Mereixement, coneixement, creixement...

Exercicis: Comptabilitza les voltes que apareix el sufix *-ment* en la lectura de P. Calders. Fes dues llistes: Noms i adverbis. I els noms distribueix-los segons la conjugació (*-ament*), de la segona (*-iment*), de la tercera (*-ement*), si n'hi ha.

En/Na+Vocal=Na, N'
Del llatí domine/domina (senyor/senyora) ens hem quedat amb una pobra terminació Ne per

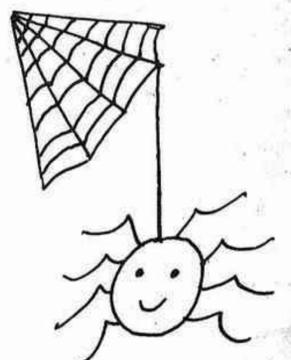
als homes i Na per a les dones que assegura una certa categoria en el tractament de les persones (El castellà ha agafat la paraula començant pel principi Dom amb les adaptacions adequades a cada cas). Així és que, quan els noms que vénen a continuació comencen per vocal, poden passar casos diversos que exemplifiquem:

En+Vocal= N': N'Enric, N'Eduard, N'Ignasi...

Na+Vocal= N': N'Agnés, N'Obdúlia, N'Ofèlia...

Na+Vocal *iu* atones= Na: Na Irene, Na Isabel...

Ara que tot tendeix a modernitzar i simplificar els tractament,





Casa de la familia López a la platja de Moncofa / NELLO NAVARRO

Continua la búsqueda a Moncofa i la Vall d'Uixó

Els pares creuen que els xiquets no han fugit de casa

N.N.-I.M.M. / La Vall d'Uixó

Continuen sense aparèixer els germans Pablo Luis i Santiago López Burguete de 13 i 11 anys respectivament, que desaparegueren dissabte passat mentre es trobaven a la platja de Moncofa o les seues rodalies. Han estat diverses les accions dutes a terme per part de varies entitats que s'han abocat a ajudar en tot el que els és possible de cara a cercar la millor solució a aquest cas.

Diverses batudes del terme de Moncofa i dels de les poblacions veïnes han estat efectuades per gran quantitat de voluntaris dels dos pobles, conjuntament amb forces de la Guàrdia Civil, Creu Roja de terra i Ràdio Club de la Vall d'Uixó, així com d'alumnes de diversos col·legis públics, que han recorregut en colla pràcticament totes les partides de Moncofa i la Vall. Per altra part s'ha recomanat a tots els propietaris de cases a la platja que efectuen registres a les seues propietats.

Els pares de Pablo Luis i Santiago manifestaren ahir a MEDITERRANEO el seu agraïment a tota la gent que està menejant-se en la recerca. «Estamos agradecidos a todos los vecinos, tanto de la Vall como de Moncofa por el compor-

tamiento que han tenido y por la solidaridad que demuestran», comentaven textualment. Amb una notòria preocupació, els pares dels dos germans desapareguts llancen un missatge a tothom per a que s'avise aviat en cas de reconèixer els dos xiquets.

En l'ànim dels pares de Pablo Luis i Santiago no encaixa la possibilitat que se'n puguen haver anat de casa. Malgrat tot, no deixen de llençar una crida perquè tornen a casa, cas d'haver-se'n anat.

Cap comunicat

No s'ha rebut a casa dels pares cap tipus de comunicat que puga fer destacar la possibilitat que es tracte d'un segrestament, malgrat que no es pot descartar tampoc aquesta possibilitat. Pel que respecta a la recerca dels dos xiquets, seguiran de moment fent-se batudes pel terme de Moncofa i pels pobles veïns, així com les pertinents investigacions per part de la Policia i Guàrdia Civil, que, fins al moment de redactar aquesta nota, no han donat als pares dels xiquets cap confirmació de qualsevol tipus de troballa, que puga conduir a portar a terme aquesta situació.

AYUNTAMIENTO DE ONDA

(Castellón)

ANUNCIO

Aprobada inicialmente por este Ayuntamiento la reparcelación voluntaria promovida en la manzana situada en la zona de Palasi, entre las calles Balmes y en proyecto, de esta localidad, en cuyos terrenos se tiene que promover la construcción del Centro de Salud, se expone al público el expediente por el reglamentario plazo de 15 días en aplicación de lo señalado en el art. 115 del Reglamento de Reparcelación de las Corporaciones Locales.

Onda, a 7 de marzo de 1985

El alcalde, P.A.
Vicente Marti

El turismo se incendió al salirse de la calzada, en Cabanes

Una niña de 4 meses resultó totalmente calcinada en un accidente de tráfico

Castellón

Una niña de cuatro meses resultó muerta y dos personas heridas de gravedad en un accidente de circulación producido ayer en la autopista A-7, en el término municipal de Cabanes. La tragedia se originó alrededor de las 12.50 cuando el turismo, matrícula B-5090-FN, se salió de la calzada en el kilómetro 401,500 de la autopista con posterior vuelco a la cuneta, incendiándose totalmente el vehículo. El retén número 3 del parte de Bomberos de Castellón acudió a su extinción rescatando el cadáver de una niña de cuatro meses prácticamente consumida, tratándose de Mireia Martínez Hernández. En el mismo accidente resultaron con heridas graves el conductor del turismo, Arturo Segura Rodríguez, de 46 años, así como la usuaria, María Pilar Hernández González, de 18 años; y leve Dolores González Serrano, de

47 años, todos vecinos de Sitges. Los heridos fueron ingresados en la Residencia de la Seguridad Social de Castellón. Como consecuencia del incendio el vehículo quedó totalmente siniestrado así como los equipajes que iban en el interior del mismo.

Niño ahogado

Por otra parte, un niño cayó de forma casual al interior de una balsa de agua, en una alquería de Jérica resultando ahogado. El incidente se produjo a las 15.45 al caer el niño, Francisco Javier Gutiérrez Saiz, vecino de Valencia, a la balsa de agua sita en la partida «El Plano» del término municipal de Jérica.

Trasladado a la clínica del médico titular de esta localidad ingresó ya cadáver. Requerido el juez instructor de Segorbe, delegó sus funciones en un auxiliar quien ordenó el levantamiento del cuerpo del niño fallecido.

Hallado un cadáver

Por otro lado, el cadáver de un hombre de 57 años fue encontrado en una caseta de campo de su propiedad, en el término de Burriana. La víctima es Hilario García Gavara, casado, natural de Nules y vecino de Burriana, domiciliado en la calle Rosario número 25. Al parecer, la muerte le sobrevino por causas naturales, no presentando señales de violencia hasta la espera del dictamen del médico forense.

Robo e incendio

A primeras horas de la mañana de ayer dos individuos entraron a robar a un chalet, sito en la avenida Enrique Gimeno, número 16, incendiando con posterioridad la planta baja de la casa. Al parecer, por las huellas de sangre encontradas junto al muro del chalet, uno de ellos resultó herido, al caer del mismo.



GENERALITAT VALENCIANA

ANUNCIO

Se anuncian las siguientes contrataciones directas:

Contratos de redacción de anteproyectos:

- 1.º Anteproyecto relativo a la Estación Depuradora de Aguas Residuales en los municipios de Alicante, Campello y San Juan de Alicante.
Presupuesto: 2.250.000 Ptas.
Plazo de redacción: Tres meses.
- 2.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y la Estación Depuradora de Aguas Residuales de Alcudia de Crespins, Canales y Montesa (Valencia).
Presupuesto: 1.250.000 Ptas.
Plazo de redacción: Dos meses.
- 3.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y la Estación Depuradora de Aguas Residuales de Albaida, Adzaneta de Albaida, Alfarrasí, Ayelo de Malferit, Benisoda, Bufalí, Montaberner, L'Olleria y Palomar (Valencia).
Presupuesto: 1.250.000 Ptas.
Plazo de redacción: Dos meses.
- 4.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y Estación Depuradora de Aguas Residuales de Buñol y Alborache (Valencia).
Presupuesto: 1.250.000 Ptas.
Plazo de redacción: 2 meses.
- 5.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y Estación Depuradora de Aguas Residuales de Vall d'Uixó (Castellón).
Presupuesto: 1.500.000 Ptas.
Plazo de redacción: Tres meses.
- 6.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y la Estación Depuradora de las Aguas Residuales de Alcoy (Alicante).
Presupuesto: 1.750.000 Ptas.
Plazo de redacción: Dos meses y medio.
- 7.º Anteproyecto relativo a los Colectores Generales y a la Depuradora de Aguas Residuales de Cocentaina, Alquería de Aznar y Muro de Alcoy (Alicante).
Presupuesto: 1.250.000 Ptas.
Plazo de redacción: Dos meses.

Contrato de redacción de proyecto:

- 1.º Proyecto revisado, modificado y actualizado de precios del saneamiento de la Zona Ribereña del Río Turia, Colectores Sectores 1.º, 2.º y 3.º (Liria, Benisanó, Puebla de Vallbona y La Eliana).
Presupuesto: 2.000.000 Ptas.
Plazo de redacción: Tres meses.
- El Pliego de Prescripciones Técnicas y el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, estarán de manifiesto en los siguientes locales, de 9 a 14 horas:
- C. O. P. U. T.: C/ Isabel La Católica, planta 5.ª, despacho 76, Valencia.
 - Dirección General de Obras Públicas. Blasco Ibáñez, 50, planta 7.ª, Valencia.
 - C. O. P. U. T.: Servicio Territorial de Obras Hidráulicas, Plaza Pascual Blasco, n.º 1, Alicante.
 - C. O. P. U. T.: División de Carreteras, Avda. del Mar, n.º 16, Castellón.
- Podrán presentar ofertas tanto empresas consultoras como profesionales o grupos de profesionales, debiendo ajustarse al modelo de proposición económica inserto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, y aportar documentación acreditativa de su experiencia en temas de saneamiento y depuración.
- Las proposiciones para estas licitaciones se admitirán, en los locales de consulta anteriormente indicados, hasta las 14 horas del décimo día hábil, contado desde el siguiente a aquel en que tenga lugar la publicación en el «Diario Oficial de la Generalidad Valenciana» del presente anuncio. Si el último día de plazo fuera sábado, se entenderá prorrogado al primer día siguiente.
- No se admitirán proposiciones económicas enviadas por Correo.

EL SECRETARIO GENERAL,
Fdo.: Antonio Leyda Gilabert

Valencia, 28 de febrero de 1985

CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES

URBANISME I TRANSPORTS

Direcció General d'Obres Públiques

Julián Campo defiende en el Congreso la Ley de Aguas

EFE / Madrid

Supeditar el uso del agua al bien común frente a la especulación de unos pocos, es el objetivo de la Ley de Aguas, afirmó ayer el ministro de Obras Públicas, Julián Campo.

El titular del MOPU defendió ante el pleno del Congreso el proyecto de ley de Aguas, cuya elaboración fue un compromiso adquirido por los socialistas en su programa electoral.

Julián Campo realizó un recorrido histórico sobre la legislación de aguas en España, y defendió que este recurso «necesario e irremplazable», debe estar al servicio de la colectividad.

Unidad de gestión de las aguas, su definición como dominio público, participación de los usuarios en el proceso de gestión, y planificación hidrológica pública y vinculante, dentro de la configuración autonómica del Estado, fueron aspectos de la ley defendidos por el ministro.

En opinión de Julián Campo, este proyecto es un «reto evidente» para el óptimo aprovechamiento de los recursos naturales que, de no hacerse, conducirá a un «empobrecimiento» del país.

La ley contempla, dijo el ministro, la representación y participación de los usuarios en proporción mínima de un tercio en los órganos de gobierno de la confederación, sin derogar las normas de comunidades de regantes e instituciones como el Tribunal de Aguas.

Pese a su carácter «estatal», precisó Julián Campo, la ley permite la gestión de comunidades autónomas en los organismos de Cuenca, articula la participación de todos los usuarios y establece de la solidaridad colectiva.

La ley emana, según el ministro de Obras Públicas, de «nuestras convicciones socialistas de evitar el despilfarro de los recursos naturales y ponerlos al servicio de la colectividad».

El contenido esencial del proyecto fue rebatido por el diputado conservador Hipólito Gómez de las Rocas, quien defendió dos enmiendas de totalidad de su grupo, una de devolución y otra co texto alternativo, rechazadas por el pleno.

Gómez de las Rocas, defendió la «subsistencia del dominio privado de las aguas» aunque, puntualizó, sin olvidar los intereses comunes.

Narcís Serra, ante la Comisión de Defensa

El Ejército no dispondrá de ningún tipo de armamento nuclear

EFE / Madrid

El ministro de Defensa, Narciso Serra, y el diputado de Alianza Popular Jorge Verstryngge, portavoz en la Comisión de Defensa por el Grupo Popular, protagonizaron ayer un enfrentamiento dialéctico en el que se cruzaron severos reproches.

Serra, que compareció para informar sobre política de Defensa, dijo que «es desgraciadamente cierto» que no podrá haber colaboración entre su departamento y el Grupo Popular.

«Antes —afirmó— hay que abandonar el estilo de utilización de estos temas por parte del grupo al que pertenece el señor Verstryngge y que no tiene una verdadera política de Defensa».

La moderación dialéctica que presidió las cinco comparecencias anteriores del ministro ante la comisión de Defensa se rompió hoy hasta el punto de que el presidente, Guillermo Galeote, decidió aplicar con criterio restrictivo, por vez primera, el reglamento y no conceder el derecho de réplica a la oposición.

Verstryngge acusó al ministro de reducir el número de tenientes generales y aumentar el personal civil «sin la preparación necesaria» en los altos cargos del departamento.

Calificó de «nefasta» la política de personal, de primar a los puestos burocráticos sobre los de mando, y calificó de «incoherente» a la nueva Ley de Plantillas.

Serra reprochó a Verstryngge la convocatoria, el lunes, de una rueda de Prensa para exponer sus críticas a la labor del ministro por lo que supone de «desprecio» a los canales de información parlamentaria.

La falta de una política clara del Grupo Popular en materia de Defensa —añadió Serra— se suple con la utilización de epítetos como los de «nefasto», «incoherente» y «vergonzoso».

Rechazó Serra enérgicamente la utilización de criterios partidistas «en un tema de Estado como es el de Defensa» y se negó a entrar en la dialéctica verbal utilizada por el diputado popular.

Dijo Serra que su Gobierno



Narcís Serra / EFE

ha reducido en tres puntos los gastos de Defensa respecto al anterior ejecutivo, justificó la ampliación del tiempo de actividad de la Jujem por razones de eficacia y respaldó la incorporación de civiles a su departamento.

Narcís Serra aprovechó una pregunta del diputado del Grupo Mixto, Santiago Carrillo, sobre los motivos por los que se prolongaba el tiempo de mando de los miembros de la Jujem para responder también a Verstryngge, quien se había referido a la existencia de malestar entre los mandos militares y el ministro por esta medida.

«No hay más malestar que el que se propaga en determinadas ruedas de Prensa... el lógico descontento es un invento del señor Verstryngge y de quienes le proclaman y éstas son armas que deberían utilizarse en otros campos», dijo el ministro.

Serra aclaró a Santiago Carrillo que el Gobierno quiere ampliar la amnistía a los miembros de la «UMD», «pero que es un tema complejo que requiere una Ley».

Sobre el referéndum OTAN dijo que deberá celebrarse, tal y como decidió el Gobierno y ratificó el presidente. Reiteró la plena soberanía nacional en este tema y rechazó que él hubiese ligado la permanencia de España en la Organización

Atlántica a las decisiones que puedan tomar otros países...

Sin embargo, añadió que «separarse del proceso de Defensa de la Europa de las libertades sería un error histórico».

Aseguró que no hay instrucciones de su ministerio a los militares «en un sentido u otro» para que se pronuncien sobre la OTAN y, en contestación a Santiago Carrillo, expresó su creencia de que los ciudadanos no se sienten amenazados cuando aquellos realizan manifestaciones.

Respecto a diversas cuestiones planteadas sobre la firma o no del tratado de no proliferación nuclear, Serra respondió que el Gobierno cumple escrupulosamente el acuerdo parlamentario de no almacenar o permitir el tránsito de armamento nuclear ni desarrollar, programar o investigar este tipo de armas.

Serra dijo que en este año su ministerio abordará la elaboración del plan estratégico conjunto, el desarrollo de la Ley de Servicio Militar y la conclusión de los proyectos de Ley de plantillas de la Armada y del Ejército del Aire y de tribunales militares.

Serra reconoció, tácitamente, para primavera, del plan estratégico conjunto han sufrido atrasos en el calendario inicialmente previsto.

El accidente del Jumbo de Avianca fue debido a un fallo humano

EFE / Madrid

Un error de situación del piloto fue el origen del accidente del Jumbo de Avianca que se estrelló en Mejorada del Campo en noviembre de 1983, según el resultado oficial de la investigación.

Como causa única de este accidente, que se cobró 181 víctimas, el informe señala que «el comandante, sin tener conocimiento preciso de su posición, se dirigió a interceptar el ILS (Instrument Light System) con una trayectoria incorrecta, sin iniciar la maniobra de aproximación instrumental publicada: Descendiendo por debajo de todos los márgenes de seguridad del área, hasta colisionar con el terreno».

Este informe técnico, elaborado por la Comisión de Accidentes en un plazo de quince meses, fue presentado ayer por su presidente, Celestino Delgado, y explicado por su secretario general, José Bellido.

José Bellido desechó la posibilidad de que el acceder al ILS, éste condujera a la nave a una ruta equivocada, toda vez que, según él, el aparato no llegó a entrar en la frecuencia de sintonía debido a lo desviado de su ruta.

Como factores que contribuyeron al accidente, la síntesis del informe técnico detalla que la tripulación mantuvo una navegación imprecisa, que le llevó a una incorrecta posición para iniciar la maniobra de aproximación.

Señala también el informe que entre estos factores hubo falta de acción correctora por parte de la tripulación de acuerdo con las instrucciones de operación del sistema de aviso de proximidad al terreno Ground Proximity Warning System (GPWS Sistema de Aviso de Proximidad al Terreno), así como una insuficiente labor de equipo.

Entre estos factores figuran también dos que se refieren al APP (Control de Aproximación), situado en Paracuellos del Jarama.

En el primero se señala que la información de posición dada a la aeronave por dicho control era «imprecisa» y que el controlador de APP, al no haber comunicado a la aeronave «Servicio Radar Terminado» no mantuvo una correcta observación de la pantalla del radar.

El secretario general de la comisión, José Bellido, al referirse al nivel operacional y de seguridad de dicho control dijo que, en aquellos momentos, reunía todos los requisitos precisos.



Diputación Provincial Castellón

AREA DE CULTURA

LA DIPUTACION PROVINCIAL DE CASTELLON DE LA PLANA, EN SESION DE COMISION DE GOBIERNO DE 19 DE FEBRERO DE 1985, HA APROBADO LA CONVOCATORIA DE TRES BECAS DE PRACTICAS EN EL ARCHIVO-MUSEO PROVINCIAL, CUYAS BASES SE PUBLICAN EN EL BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA NUMERO 31, DE 12 DE MARZO DE 1985.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. BAUTISTA CANOS FORTEA

Que falleció el día 12 de marzo a los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su apenada esposa D^a Josefa Usó Hueso. Hijos: Juan (médico) y Vicente. Hijos políticos: Lolita Molinos y Carmen Ballester, nietos, hermana, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al comunicar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al acto de las Exequias Fúnebres que tendrán lugar hoy a las 5 de la tarde en la parroquia de El Salvador de Burriana, por lo que les quedarán eternamente reconocidos.

Domicilio del finado: C. Generalísimo nº 9 de Burriana.

(No se invita particularmente)
Funeraria Romero Burriana

Burriana, 13 de marzo de 1985

Secreto y seriedad en las conversaciones de Ginebra

EFE / Ginebra

Las nuevas negociaciones sobre desarme nuclear en Ginebra continuarán la tónica de absoluto secreto mantenida en sus predecesoras: acordaron ayer los jefes de las delegaciones de Estados Unidos y la Unión Soviética.

El cabeza de la delegación de EE. UU., Max Kampelman, afirmó, en una breve declaración a la Prensa, que «la naturaleza de estas conversaciones nos obliga a hablar con los soviéticos y no con el público».

Tras afirmar que había llegado a este compromiso con el jefe de la delegación soviética, Víctor Karpov, Kampelman lamentó no poder responder a las preguntas de los informadores.

En sus escuetas palabras informó que las negociaciones sobre armas nucleares y espaciales habían comenzado entre los principales negociadores, que acordaron reunirse de nuevo el jueves 14 de marzo en el edificio «botánico», anexo a la misión diplomática norteamericana.

Kampelman, especialista en armas nucleares espaciales, acudió a la misión soviética acompañado de John Tower y Maynard Glitman, que encabezarán los grupos destinados a negociar la reducción de las armas estratégicas y nucleares de alcance intermedio (euromisiles), respectivamente.

En la representación diplomática de la URSS fueron recibidos por Víctor Karpov, especialista en estrategia. Kampelman no precisó si en la reunión, de 2 horas y 45 minutos de duración, Karpov estuvo acompañado por sus más inmediatos colaboradores.

Algunos observadores habían interpretado que la recepción en solitario por Karpov obedeció al deseo de los soviéticos de resaltar que se trata de una sola negociación global.

También declaró Kampelman a la Prensa que estas negociaciones son serias, y destacó el acuerdo de confidencialidad afirmando: «siento que en el futuro no tengamos tiempo para vernos».

Antes de comenzar la reunión de ayer, Karpov declaró a la Prensa que el nuevo jefe del Estado, Mijail Gorbachov, presidió la reunión del Politburó que el 7 de marzo aprobó las instrucciones específicas para la delegación negociadora en Ginebra.

Finalmente, Reagan no asistirá

Miles de moscovitas dieron su adiós a Chernienko, que será enterrado hoy

M.L. GONZALEZ / Moscú

Miles de ciudadanos soviéticos aguardaban ayer en una larga cola que conduce hasta la sala de columnas de la casa de los sindicatos en Moscú, donde se encuentra expuesto el féretro con los restos mortales de Constantin Chernienko.

Todas las calles adyacentes al famoso edificio que cobija el cadáver del que fuera líder soviético se encuentran acordonadas, y sólo es posible llegar a la sala de columnas tras salvar cuatro controles, donde grupos de milicianos solicitan la documentación a cuantos intentan aproximarse al edificio.

En esa sala, sobre una especie de catafalco, descansa el cadáver de Constantin Chernienko, de 73 años, cubierto de flores y con todas sus condecoraciones junto a su féretro, cuidadosamente colocadas sobre pequeños almohadones.

La televisión soviética retransmitió a las 12.30 hora local (9.30 GMT) la visita que hicieron a la

sala de columnas los miembros titulares y suplentes del Politburó del PCUS, encabezados por el nuevo líder, Mijail Gorbachov.

Los máximos dirigentes soviéticos permanecieron unos minutos ante el féretro y después presentaron sus condolencias a los familiares de Chernienko.

Pese a que la temperatura media en Moscú era de dos grados bajo cero y caía a intervalos una especie de aguanieve, los soviéticos —muchos llegados en autobuses desde localidades alejadas de la capital— madrugaron para conseguir un buen lugar en la cola y despedir al que fue su máximo dirigente.

Aunque el ambiente en las calles moscovitas no se encontraba alterado, salvo en las proximidades de la casa de los sindicatos y de la Plaza Roja, algunos ciudadanos protagonizaron escenas emotivas.

Una anciana que difícilmente podía caminar se acercó muy angustiada al último control de acceso a la casa de los sindicatos y, con voz llorosa, mostró sus



La viuda de Chernienko, Anna Dmitireva, durante las exequias fúnebres de ayer tarde en Moscú / TASS

documentos, enseñó varias condecoraciones bajo su abrigo y explicó que deseaba despedirse del «camarada Chernienko».

Las autoridades decretaron tres días de duelo nacional, que comenzó el lunes y terminará hoy, fecha de las exequias por el dirigente desaparecido.

Varias salvas de artillería se dispararán a las 14.30 hora local de hoy en todas las capitales de las Repúblicas que integran la Unión Soviética, cuando el cuerpo de Chernienko reciba sepultura.

Al mismo tiempo, las fábricas y los barcos harán sonar sus sirenas en todo el territorio soviético y los trabajadores abandonarán sus actividades durante cinco minutos.

Felipe González encabeza la delegación española

Madrid

El presidente del Gobierno, Felipe González, partió a yer tarde con destino a Moscú, a bordo de un avión militar, para asistir hoy a los funerales del extinto líder soviético, Constantin Chernienko.

Acompañan al presidente en la delegación española el secretario de Felipe González, Julio Feo; Carlos Westerdorf, del Ministerio de Asuntos Exteriores, Elena Flores, responsable de relaciones internacionales del PSOE, y el portavoz del Gobierno, Eduardo Sotillos.

Felipe González podrá durante su estancia en Moscú, repasar el estado actual de las negociaciones con la CEE con los jefes de Estado o de Gobierno de los países miembros que acudan a los funerales.

Acudió a despedir al presidente del Gobierno al aeropuerto de Barajas al embajador de la URSS en Madrid, Yuri Dubinin, quien dijo a los periodistas que las relaciones con España se desarrollan bien y que, como embajador y como soviético, espera que con el nuevo presidente de la URSS vayan a desarrollarse en el mismo camino.

A veinte años vista

JOSEP P. BROCH

Aunque pueda parecer una aseveración prematura, hay que decir que algo está cambiando en la Unión Soviética. Hay, por ejemplo, un detalle curioso que afecta a uno de los grandes mecanismos controlados directamente desde el Kremlin: la Prensa. Ayer, los medios de comunicación soviéticos tuvieron que meditar largamente el orden de las noticias, habida cuenta que el nombramiento de Mijail Gorbachov como sucesor de Constantin Chernienko se hizo apenas cuatro horas después del óbito del líder.

Esa rápida decisión ha sido valorada extraordinariamente por los periódicos occidentales, por novedosa y significativa. Gorbachov, número «dos» indiscutible, ya en tiempos de Andropov, estaba llamado a ocupar la magistratura de la URSS desde el mismo momento en que los aires renovadores soplaron en el comité central del PCUS.

Su fulgurante ascensión en el órgano colegiado de poder es solamente atribuible a su valía personal y a la coincidencia que existe entre sus planteamientos y ese espíritu de renovación ya mencionado. Y su capacidad para llevar a la Unión Soviética hacia cotas impensables en la época de Brezhnev fue avalada personalmente por el veterano diplomático Andrei Gromiko, quien propuso su nombramiento.

Dos naciones, que curiosamente se han acercado mucho en los últimos tiempos, esperan esa renova-

ción: Estados Unidos y China. Los objetivos de Gorbachov son ampliamente conocidos desde cumplir en sus aspectos formales. Lo que Gorbachov comenzó con Andropov hubo de esperar durante la corta estancia en el poder de Konstantin Chernienko.

Las relaciones con China, muy deterioradas con Leonid Brezhnev, pueden llegar a consolidarse. El propio Gobierno de Pekín ha dado el primer paso en ese sentido, y, hoy mismo, el viceprimer ministro Li Peng llevará a Gorbachov un mensaje de Li Xian-nian en el que el primer ministro desea que las relaciones entre ambos países mejoren definitivamente.

También el presidente norteamericano, Ronald Reagan, se ha apresurado a comunicar su intención de entrevistarse en breve con Gorbachov. Aunque renunciando a la oportunidad de viajar hoy a Moscú, Reagan le ha entregado un mensaje a Bush para que se lo haga llegar a Gorbachov, en el que manifiesta su deseo de que ambos se encuentren «rápidamente».

Son los primeros síntomas de una gestión que parece que se va a prolongar durante bastantes años. La juventud de Gorbachov da que pensar en un largo mandato, que queda en manos de un hombre con tras carreras universitarias, especialista en temas económicos y que no conoció el estalinismo.



HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

comunica a sus abonados que, por trabajos de ampliación y mejora de su red de distribución, suspenderá el servicio el próximo jueves, día 14 de marzo, en los siguientes centros de transformación, y durante periodos comprendidos dentro de los horarios que se indican:

De 9 h. a 14 h.:
● Masía Serrana, San Pablo I, II y III (ALBOCACER).

De 13 h. a 15 h.:
● Pueblo (GATOVA).

Las líneas y cables se considerarán en tensión durante el tiempo anunciado para la suspensión del suministro. Se ruega disculpen las molestias que puedan producirse por este motivo.

8.194 PLAZAS

CUERPOS AUXILIARES DEL ESTADO Y DE S. SOCIAL

Españoles de AMBOS SEXOS, desde 18 años (sin límite), con Graduado Escolar, Bachiller Elemental o Formación Profesional 1.º grado. Plazas y destinos para MADRID y TODA ESPAÑA.

Ejercicios para ingresar sencillos, racionales y asequibles (NINGUNO ORAL): 1.º Prueba psicotécnica; 2.º Mecanografía; 3.º Cuestionario preguntas.

4.397 PLAZAS

CUERPOS ADMINISTRATIVOS DEL ESTADO Y DE S. S.

Españoles de AMBOS SEXOS desde 18 años (sin límite), con Bachiller Superior o equivalente. ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!!

INFORMACION GRATUITA y sin compromiso: Pídanos CUANTO ANTES (los plazos para presentación de instancias son sólo de veinte días naturales), por Correo o por teléfono, la GUIA GENERAL DE INFORMACION con instancia, programa, etc., de la convocatoria que le interese (indíquelo claramente).

CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, 28004-MADRID

Tels. (91) 445 93 35 (cinco líneas), 275 34 01, 275 59 93

El PIB creció medio punto menos de lo previsto

Madrid

El Producto Interior Bruto a precios de mercado creció en 1984 un 2 por ciento, según el avance de contabilidad nacional que elabora el Instituto Nacional de Estadística.

Esta cifra es ligeramente inferior a la estimación del Ministerio de Economía y Hacienda y el Banco de España, que preveían un crecimiento de la economía para 1984 en torno al 2,5 por ciento.

Los resultados del avance de contabilidad nacional han sido dados a conocer después de que el Instituto Nacional de Estadística, Banco de España, Secretaría del Estado de Comercio, y Dirección General de Previsión y Coyuntura, contrastaran el pasado jueves sus datos sobre los resultados macroeconómicos referidos al ejercicio 1984.

Altos responsables del Ministerio de Economía habían anunciado recientemente unas previsiones de crecimiento para la economía española en 1984 en torno al 2,5 por ciento, estimación en cuyo avance provisional aproximado coincidió también el Boletín Económico del Banco de España.

La peseta se apreció de nuevo ayer en su relación con el dólar, al fijar el Banco de España un cambio medio para la divisa estadounidense, que ha bajado también en los demás mercados, de 185,20 pesetas.

Se abrirá al tráfico a fin de mes

Finalizada la autopista Valencia-Alicante

Castellón

La autopista Valencia-Alicante está ya prácticamente terminada, con las obras llevadas a cabo en los dos últimos años para realizar el tramo Xeresa-Ondara, de 35 kilómetros. La apertura de este tramo a la circulación tendrá lugar previsiblemente la última semana de este mes de marzo.

Directivos de Autopistas del Mare Nostrum, realizaron un viaje por la zona con directores de los medios informativos de Valencia, Alicante y Castellón, para ver los últimos preparativos y explicar una serie de datos de la obra.

El objetivo de la empresa concesionaria era la terminación de la obra en este año, pero merced a una aceleración de los trabajos se ha intentado que la fecha de apertura tenga lugar antes de la temporada de alta circulación de Semana Santa. En un principio se quiso adelantar incluso la fecha hasta el período de Fallas, pero recientes lluvias y heladas implicaron la pérdida de varias jornadas de trabajo.

Autovía de Valencia

En la actualidad, desde Alicante a la frontera francesa sólo queda sin autopista el tramo de Valencia. Según se explicó en la reunión, la fecha de terminación de la autovía será en 1991, uniéndose así el tramo Puzol-Silla.

En esta obra hay una primera fase que será el tramo de la autovía que unirá Puzol con la nacional tres (Madrid-Valencia), y

otro que irá de este punto con dirección a Silla. Esta obra, sin embargo, corresponde a la Administración.

La construcción de la Autopista por Aumar, tuvo su etapa inicial el 23 de julio de 1971, cuando fue adjudicada la obra.

Desde la apertura del tramo Ondara-San Juan, de 71 kilómetros, y del de Silla-Xeresa, de 43, han transcurrido prácticamente ocho años de polémica, con motivos ecológicos y socio-políticos, que retrasaron la entrada en funcionamiento de este tramo que se inaugurará ahora.

Según expusieron los directivos de Aumar, la terminación del tramo implica una serie de ventajas que afectan fundamentalmente al capítulo del turismo, la industria y el sector exportador.

En cuanto al turismo, la vía facilita la entrada de visitantes extranjeros e incluso, al ser construida a un nivel relativamente alto, presenta unas interesantes panorámicas paisajísticas.

Además, facilita la distribución de una serie de producciones industriales y agrarias, tanto en la propia región, como en su salida hacia Europa.

Dos años

La obra que se inaugurará ahora ha sido realizada en 24 meses. El pasado 4 de febrero se puso el último pavimento de hormigón, y en el punto de finalización se enterró una caja de caudales con tierra del Turia y arena de la playa de Alicante (la autopista une las dos provincias).

En medios de la empresa esperan que con la obra actual aumente el tráfico en unos 1.200 vehículos día en el tramo Tarragona-Castellón-Valencia.

En estos momentos, se están colocando plantas, las vallas y señalizaciones, con lo que terminará el trabajo, en el que se han invertido unos 14.000 millones de pesetas.

Lecea seguirá en el caso de Banca Catalana

EFE / Barcelona

El pleno de la Audiencia de Barcelona no ha admitido, por 28 votos a 10, la petición de dimisión del juez instructor del caso Banca Catalana, Ignacio de Lecea.

Al terminar la reunión plenaria de ayer, el presidente de la Audiencia Territorial, Cesareo Rodríguez Aguilera, explicó a los medios informativos que Ignacio de Lecea no había presentado la dimisión, en contra de lo que había sido publicado en los medios de comunicación.

Según el presidente de la Audiencia, de Lecea había planteado en su escrito «ser sustituido por haber disminuido la confianza que se había depositado en él».

Sin embargo, Rodríguez Aguilera dijo que el pleno continuó depositando su confianza en el juez instructor del caso Banca Catalana.

El presidente de la Audiencia Territorial explicó que el magistrado, no puede dimitir, sino pedir su sustitución y que el pleno, como organismo soberano es el que decide.

Rodríguez Aguilera reconoció que el juez instructor, si lo desea, puede aducir otras causas para solicitar su sustitución y en ese caso, en una nueva reunión del plenario, se estudiaría y votaría la decisión a tomar.

La Bolsa

División de opiniones

Valencia

La falta de unanimidad en las tendencias fue la nota característica de la segunda sesión bursátil semanal en la que papel y demanda tuvieron una fuerza parecida.

En los principales grupos, jugaron las fuerzas de modo diverso, y no hubo posiciones uniformes entre los valores. El resultado, no obstante, indicó que se ha negociado bien con cambios para 84 valores contratados, de los que 59 repitieron subieron 13 y bajaron doce.

En la energía hubo pérdida de cuatro en petróleos y repetición en Aguas Valencia. En la electricidad, mientras Fecsa recuperó un

cuarto e Hidrola un entero, hubo pérdida de uno y medio en Iberduero, de un cuarto en Sevillana y de tres cuartos en Unión-Fenosa.

Hubo pérdida para Asland, Cros y Explosivos, repetición en Valenciana de Cementos y ganancia en el comercio, mientras Telefónica se limitó a repetir 126.

En cuanto a la banca, Exterior subió uno y Santander tres, pero hubo bajas de cinco en Banesto, de uno en Hispano y de dos en Valencia.

Indicadores

Madrid ... 112,05 (-0,11)
Barcelona 106,32 (+0,23)
Bilbao 111,98 (+0,45)
Valencia .114,57 (-0,08)

Cotizaciones de Bolsa

BANCOS		NAVIERAS Y TRANSPORTES	
Banco Vizcaya	428,00	Transmediterránea	-
Banco Atlántico	-	Unión Naval de Levante	-
Banco Bilbao	340,00	Metro de Madrid	-
Banco Central	313,00	QUIMICAS Y SIMILARES	
Banco Español de Crédito	329,00	Cristalería Española	179,00
Banco Europeo Negocios	-	Cros	53,00
Banco Exterior de España	206,00	Energía e Indus. Aragonesas	132,00
Banco F. Industrial INDUBAN	-	Española de Oxígeno	625,00
Banco Fomento	170,00	Española de Petróleos CEPSA	154,25
Banco Hispano Americano	161,00	Fosforera Española	190,00
Banco Ibérico	-	Hidro-Nitro Española	-
BNP España S. A.	143,00	Ibys	-
Banco Mercantil e Industrial	-	Insular del Nitrógeno	44,00
Banco Popular Español	376,00	Perlumería Gal	-
Banco Rural	-	Papelera Española	48,00
Banco de Santander	349,00	Papleras Reunidas	-
Banco Urquijo	-	Petrolíber	-
Banco de Valencia	120,00	Sarrió, Papelera de Leiza	65,00
Banco Zaragozano	203,00	Snice	70,00
Unión Industrial Bancaria	-	Unión Explosivos Río Tinto	44,25
Bankinter	216,00	Unión Resinera Española	-
Banco Comercial	-	SEGUROS	
Banco Herrero	-	La Estrella	-
Banco Pastor	245,00	La Unión y el Fénix Español	615,00
ALIMENTACION		SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS	
Azucarera de España	232,00	Altos Hornos de Vizcaya	34,50
El Águila Fábrica de Cervezas	234,50	Astilleros Españoles	-
Ebro, Azúcares y Alcoholes	700,00	Auxiliares de Ferrocarriles	-
ELECTRICAS		Citroën Hispania	-
Electra de Viesgo	249,00	Duro-Felguera	315,00
Eléctrica de Langreo	-	Empresa Nacional Aluminio	-
Eléctrica R. de Zaragoza	164,00	Española de zinc	384,00
Fecsa	70,25	Fasa-Renault	85,00
Fenosa	-	Ind. Asturiana Santa Bárbara	-
Hidroeléctrica del Cantábrico	165,50	Material y Construcción	-
Hidroeléctrica de Cataluña	-	Metalúrgico de Santa Ana	70,00
Hidroeléctrica Española	84,75	Minero Metal-Los Guindos	-
Hiberduero	94,75	Minero Siderur. de Pontferrada	37,00
Salto del Nansa	360,00	Nueva Montaña Quijano	42,00
Sevillana de Electricidad	73,50	Seat	-
Unión Eléctrica	72,75	SOCIEDADES DE INVERSION	
IMBS. Y CONST. CEMENTOS		Cartinbao	182,00
Bami	-	Cartisa	295,00
Ceisa	253,00	Ceivasa	-
Cementos Alba	300,00	Cibansa	-
Cementos y Portland Asland	146,50	Finsa	-
Dragados y Construcciones	179,50	General de Inversiones	118,00
El Encinar de los Reyes	333,00	Industria y Navegación INSA	-
Inmobiliaria Metropolitana	250,00	Invasita	290,00
Inmobiliaria Simane	-	Popularinsa	385,00
Inmobiliaria Urbis	66,50	Vamosa	-
Inmob. Vasco-Central VAESA	257,00	Esp. de Inversiones	130,00
Portland Valderrivas	312,00	Figrainsa	145,00
Urbanizadora Metropolitana	-	YARIOS	
Valenciana Cementos Portland	357,00	Central Inversión Crédito CIC	-
Vallehermoso	64,75	Española Acumulador TUDOR	-
Eurobuilding	-	Femsa	197,00
MONOPOLIOS		Finanzauto	-
Campsa	210,00	Finanzauto y Servicio	-
Tabacalera	126,00	Galerías Preciados	-
Telefónica Nacional de España	-	Marconi Española	-

Mercado de Divisas

Divisas	Comprador	Vendedor
1 Dólar estadounidense	184,969	185,432
1 Franco francés	18,063	18,109
1 Libra esterlina	200,117	200,618
1 Franco suizo	64,810	64,972
100 Francos belgas	274,515	275,203
1 Marco alemán	55,155	55,293
100 Liras italianas	8,838	8,860
1 Florín holandés	48,764	49,887
1 Corona sueca	19,330	19,378
1 Corona danesa	15,427	15,466
1 Corona noruega	19,213	19,261
1 Marco finlandés	26,581	26,647
100 Escudos portugueses	101,076	101,329

EDICTO

D^a María Mercedes Boronat Tormo, Juez de Primera Instancia del Partido de SEGORBE,

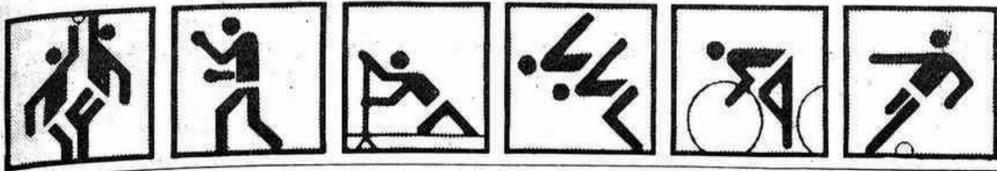
HAGO SABER: Que en este Juzgado y Secretaría penden autos número 95 de 1983, sobre procedimiento judicial sumario del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, promovidos por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segorbe, que litiga en concepto de pobre, contra don Miguel Lliso y su esposa D^a Consuelo Sierra López, en los cuales por proveído del día de hoy se ha acordado sacar a pública subasta la finca que a continuación se describe, habiéndose señalado para el remate el día DOCE de JULIO próximo a las DOCE horas en la Sala de Audiencia de este juzgado, debiendo los que deseen tomar parte en la subasta consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento adecuado el diez por ciento del tipo de subasta sin cuyo requisito no serán remitidos, haciéndole saber que la certificación del registro a que se refiere la regla 4^a y los autos estarán de manifiesto en Secretaría, entendiéndose que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas o gravámenes anteriores y los precedentes al crédito del actor quedarán subsistentes sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Finca que se subasta:

«Urbana, una nave que se compone de dos plantas, la planta baja destinada a almacén y a industria, situada en Segorbe, partida Castejón, ocupa la edificación 700 metros cuadrados y linda: al Este, acequia madre, oeste Avda. Navarro Reverter; Norte, Leopoldo Querol Cervelló; y Sur, camino, Viuda de José Novella y Sr. Giménez Foj. Tiene un pequeño descubierto de 14 metros sobrante de edificación en su lindero este. Inscrita en el registro de la Propiedad de Segorbe, al tomo 238, libro 94, folio 158, finca n^o 4.585, inscripción 6^a. Valorada en 11.690.000 pesetas.

Dado en Segorbe a siete de Marzo de mil novecientos ochenta y cinco.

EL SECRETARIO,



Octavos de final de la Copa del Rey

Castellón y Tenerife se enfrentan hoy en Castalia

El C.D. Castellón se enfrenta esta tarde al Tenerife, en partido correspondiente a los octavos de final de la copa del Rey. Ayer, al término del entrenamiento vespertino, Dunai confirmó que alineará al mismo once inicial que el pasado sábado empatase a cero goles frente al Castilla. El equipo albinegro confía en obtener un resultado que le permita afrontar con garantías el partido de vuelta.

AMPARO VILLALONGA / Castellón

El Tenerife es el rival que le ha tocado en suerte al Castellón en estos octavos de final de la Copa del Rey. Los dos conjuntos se enfrentarán esta noche en Castalia, a partir de las ocho y media, en partido de ida.

Los albinegros entrenaron en la tarde de ayer y el término de la breve sesión preparatoria, Dunai confirmó que de no surgir problemas de última hora, la alineación será la misma que se enfrentó el pasado sábado al Castilla ya que Fontana no está completamente recuperado de su lesión y será baja también para este encuentro. Otros dos jugadores que arrastraban molestias, García Hernández y Viña, si estarán en condiciones de jugar. Así pues, la alineación será la formada por Basauri, Verdú; Carrillo, Javi, Botubot, Alfredo, Ibeas, Botella, García Hernández, Viña y Mestre. En el banquillo, para posibles sustituciones, estarán, González, Beltrán, Lafita y Alcañiz.

Por lo que se refiere al Tenerife, se mantiene la baja segura del portero Aguirreoa mientras que es duda Lasaosa. El portero del conjunto isleño resultó lesionado en un tobillo y ya fue baja en los encuentros frente al Calvo Sotelo y Atlético Madrileño; los médicos que le han visitado, incluso en Madrid, le han recomendado reposo. En cuanto a Lasaosa, el domingo se resintió de unas molestias de abductores y ello podría hacer que el técnico decidiera reservarle para el encuentro que estos dos mismos equipos deben disputar el próximo domingo en el estadio Rodríguez López. Para el partido de esta noche podrían entrar en la formación Rubén Cano en el eje de ataque y Mini en la línea defensiva. La alineación más probable que presente el Tenerife será la formada por Milenkovic, José Ramón o Mini, Paco, Boro, Manolo, Toño, Quique, David, Milo o Rubén Cano y Kiko.

Dunai viajó el pasado domingo a Madrid para presenciar el partido entre el Atlético Madrileño y el Tenerife y la impresión del técnico albinegro respecto al rival del Castellón era la siguiente: «Estoy meditando día y noche como podemos entrar para meter un gol. Los jugadores que me llamaron la atención fueron José Antonio y David, que es el organizador del juego, pero que también suben y apoyan al ataque; está también el extremo derecho, un jugador hábil y que mete muchos goles, tiene velocidad... Se trata de un equipo joven, al que quizá le falte un poco de experiencia, pero que luchan, no juegan espectacularmente, no hacen grandes cosas, pero están corriendo, luchando. Nosotros también podemos hacer lo mismo, vamos a correr más que ellos».

El partido tiene una gran importancia para el conjunto albinegro ya que de superar la elimi-

Partidos de octavos de final

Partido	Arbitro	Hora
Real Madrid-Ath. Bilbao	Ramos Marcos	21.00
Real Sociedad-Sabadell	Benavente Garasa	20.00
Coruña-At. Madrid	Valdés Sánchez	20.30
Betis-Mallorca	Crespo Aurré	21.00
Zaragoza-Cádiz	Marín López	20.45
CASTELLON-Tenerife	Albert Jiménez	20.30
Spórting-Valencia	Pes Pérez	20.30
Barcelona-Hércules	Martín Navarrete	21.15

natoria se colocaría en los cuartos de final de la Copa del Rey con la posibilidad de hacer buenas taquillas si le corresponde en suerte uno de los equipos grandes de Primera División, y más teniendo en cuenta que en los partidos de copa los socios también pagan.

En el Castellón en estos momentos hay moral de victoria ya que el equipo lleva cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota. El pasado domingo, pese a empatar el encuentro, los jugadores albinegros realizaron un gran encuentro, plétórico de garra y lucha lo que permite tener esperanzas de que se consiga no sólo la victoria, sino un resultado lo suficientemente amplio que permita afrontar con garantías el partido de vuelta.

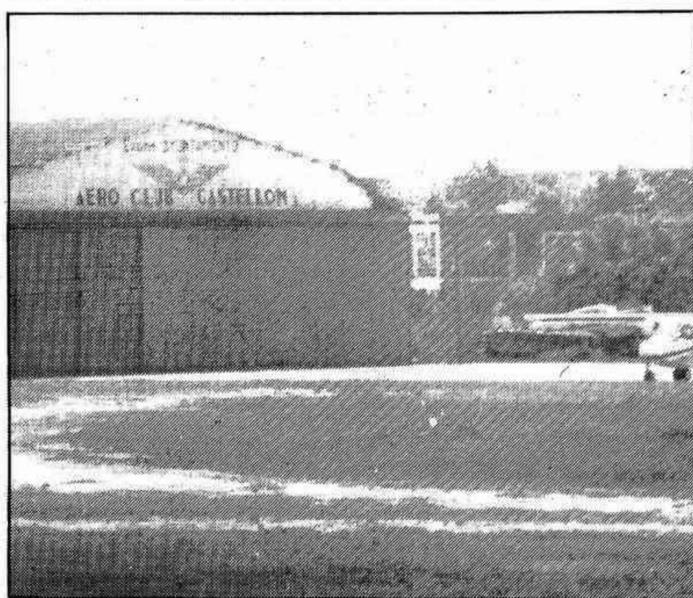
Todo el ambiente festivo que respira en estos momentos la ciudad de seguro se verá también reflejado esta noche en las gradas de Castalia, al igual que ocurriera ya el pasado sábado en el partido frente al Castilla, donde se registró la mejor entrada de la temporada.

Zambrano

La junta directiva del C.D. Castellón acordó concederle vacaciones al jugador Zambrano, en virtud del artículo 92 del Reglamento

de Jugadores de la Real Federación Española de Fútbol. El jugador se presentó en la tarde de ayer en el estadio Castalia con un notario para levantar acta de que no le dejaban entrenar. El jugador alega que según la reglamentación laboral de los jugadores profesionales, las vacaciones se fijarán de acuerdo entre las dos partes. Por su parte, el club entiende que está en su derecho de dar las vacaciones cuando lo crea conveniente.

Volviendo a la Copa del Rey, ésta entra a partir de hoy en su etapa más interesante, después de la criba de equipos que se viene produciendo desde el mes de septiembre. Este año han quedado en la cuneta ocho equipos de Primera División, de los cuales al menos tres no pasarán a cuartos de final, ya que hay ese número de eliminatorias entre equipos de la máxima categoría. Se da la circunstancia de que el emparejamiento entre el Castellón y el Tenerife es el único que se ha producido entre equipos de Segunda División. Las eliminatorias más «sabrosas» de la jornada, amen de ese Castellón-Tenerife, son las que enfrentarán al Real Madrid y al Atlético de Bilbao y al Gijón con el Valencia. La otra eliminatoria entre equipos de Primera es el Barcelona-Hércules, con claro color azulgrana.



Este puede ser el escenario de los mundiales de vuelo con motor

Se celebrarán en mayo de 1986

Castellón puede albergar los mundiales de vuelo

J. ANDRES / Castellón

El Aeroclub de Castellón podría ser la sede del próximo Campeonato del Mundo de Vuelos con motor a celebrar en mayo de 1986. Para tal fin, la Federación de Deportes Aéreos se ha puesto en contacto con el Ayuntamiento de nuestra ciudad, y al parecer, ha recibido de éste una postura favorable.

Según ha podido saber MEDITERRANEO, a la carta dirigida por la Federación Española contestó el alcalde, Antonio Tirado, manifestando su interés por el tema al tiempo que solicitando mayor información al respecto. Ello quiere decir que, de no existir problemas de envergadura, el aeródromo de Castellón será la sede de éstos campeonatos del mundo que, con carácter bianual, vienen celebrándose en todos los países del mundo y que, en su última edición se desarrollaron en Austria.

En este campeonato, en el que participan los mejores pilotos del mundo, se desarrollan pruebas de acrobacia, vuelos rasantes y de precisión, etc...

Condiciones

Los motivos por los que la Federación Española ha pensado en el Aeroclub de Castellón radica, principalmente, en las condiciones climatológicas de éste y en la infraestructura turística de la zona en que éste se encuentra ubicado. En este sentido, conviene señalar que los 0 grados de latitud del aeró-

dromo de Castellón constituyen una baza importante en favor de nuestro aeródromo ya que permiten que los motores de los aviones trabajen a la perfección. Asimismo, el éxito que supuso la celebración del Campeonato de España de Paracaidismo ha pesado en la Federación Española para decantar la balanza en favor de Castellón.

Junto a estos factores conviene señalar el clima que habitualmente goza la Costa de Azahar así como las 16.000 plazas hoteleras de nuestra costa que permite la ubicación de todas las expediciones.

Recuerdo

Señalar finalmente que en los mundiales de esta especialidad celebradas hace ya más de una década en Bilbao un castellonense, Tomás Castañón, resultó campeón del mundo, motivo por el cual fue declarado hijo predilecto de Castellón.

La noticia es importante tanto desde el punto de vista deportivo como del meramente turístico y económico por lo que supondrá de promoción mundial para la costa castellonense. Habrá que esperar pues que, en contra de lo que ocurrió con otro campeonato del mundo, concretamente el de fútbol-sala que finalmente no se celebrará en nuestra ciudad, el apoyo inicial a este acontecimiento manifestado por el propio alcalde se materialice con la celebración en el Aeroclub de Castellón de estos campeonatos del mundo.

Te esperamos en Studio 2002

Día 13 de Marzo MADALENA 85

MAGDALENA 85 «FESTA PLENA»
 TARDE A LAS 6
 GRAN BAILE MAGDALENERO
 NOCHE A LAS 11
 GRAN BAILE MAGDALENERO
 A LAS 3 DE LA MADRUGADA

OFRENDA DE STUDIO 2002 A LA REINA
 DAMAS DE LA CIUDAD
 MADRINAS Y DAMAS DE SECTOR
 EN COLABORACION CON LA GAIATA 9 «ESPARTERA»

ESTADIO CASTALIA

Hoy, miércoles A las 8,30 noche

**OCTAVOS DE FINAL
 COPA D. M. EL REY**

**C. D. TENERIFE
 C. D. CASTELLON**

Venta de localidades, en Ximénez, 22 y a partir de las 5 tarde, en las Taquillas del Estadio.

LA QUINIELA

Julio Miravalls

El descenso, a punto

JULIO MIRAVALLS / Madrid

Resuelto, como está, el asunto del título en Primera División, esta semana se combinan los partidos de modo que también puede quedar casi zanjado el descenso.

Hércules y Murcia, con visitantes terriblemente incómodos y Elche, jugándose la que puede ser su última posibilidad, tienen cada vez más próximo el fantasma de la Segunda División. Ellos tres son la gran complicación de un boleto que, además, presenta como viajero a un Madrid en vías de recuperación y se completa con un choque de la máxima rivalidad vasca.

Por lo que hace a la Segunda División, los cinco encuentros incluidos en la quiniela se caracterizan por la gran necesidad de positivos de los visitantes, o la flojera de los visitados. Es decir, también se anuncia movidita.

1. Hércules-Barcelona: El Hércules está en posición de descenso, con sólo tres victorias en casa en lo que va de liga. Lo natural es que, con el Barcelona por visitante, los herculanos aumenten sus actuales seis negativos. El Barcelona está a tres puntos de cantar el alirón. Nos ahorramos el uno. (X-2).

Arbitro: Urizar Azpitarte.

2. Valencia-S. Gijón: No queda otro remedio que calificar de desastrosa la campaña del Valencia en Mestalla. Los valencianos, aparte de perder dos partidos, han empatado ocho; exactamente los mismos que ha igualado el Gijón, actuando de visitante, no será un atrevimiento jugar la X fija. Arbitro: Pérez Sánchez.

3. R. Murcia-Sevilla: La Condomina es ya un campo abierto. No se puede confiar en la apuesta en el Murcia, ya condenado, aunque no matemáticamente. El Sevilla desconcierta y tampoco se le puede apostar con plena confianza, pero el boleto pide riesgo y esta es la mejor ocasión para jugársela. (2).

Arbitro: Miguel Pérez.

4. At. Madrid-Valladolid: El subcampeonato es objetivo

nada desdeñable para el Atlético de Madrid, al que se concedía muy escaso crédito al comienzo de la temporada. No sería muy normal un tropiezo con el Valladolid, equipo al que, tradicionalmente, no se le suele dar bien el Manzanares, el primer uno fijo. (1).

Arbitro: Pes Pérez.

5. Málaga-Elche: El Málaga, aunque causó buena impresión en el Camp Nou, está lejos todavía de poderse considerar a salvo. Una de sus bazas para lograr la tranquilidad sería derrotar al Elche, que ya está al borde del precipicio. Dejando así una sola plaza amenazante. Es difícil que los ilicitanos reaccionen. (1).

Arbitro: Peraita Ibáñez.

6. R. Sociedad-Ath. Bilbao: Después de haber jugado papeles muy brillantes de manera consecutiva durante las dos últimas temporadas, los dos equipos vascos han coincidido en un cierto bajón, que no les impide estar bastante arriba. El duelo entre Real Sociedad y Athletic de Bilbao pide un triple, con todos los honores (1-X-2).

Arbitro: Crespo Aurré.

7. R. Betis-R. Santander: Ya no puede permitirse el menor tropiezo el Betis si quiere salir con bien de esta extraña temporada, en la que llegó a ser el conjunto que más puntos había ganado fuera. El Santander no achucha mucho en las salidas, aunque ha empatado seis veces. El uno, sin fiarse mucho. (1).

Arbitro: Lamo Castillo.

8. At. Osasuna-R. Madrid: El pronóstico se complica. El Real Madrid ha logrado cortar su mala racha, aunque no está brillante. El máximo interés blanco está en Europa, aunque le hace falta el tercer puesto para asegurarse la siguiente participación. Osasuna tiene opción a hacer valer el factor campo. (1-X).

Arbitro: Socorro González.

9. Español-R. Zaragoza: Con los dos positivos que logró en Elche, el Español se ha situado en lugar tranquilo. El Zaragoza es de los que más partidos han ganado fuera y puede proporcionar algún sobresalto

todavía. De todas formas, los maños parecen otra vez bache, mientras el Español se muestra en línea ascendente.

Arbitro: Guruceta Muro.

10. D. Coruña-Las Palmas: Poco le queda por hacer al Coruña esta temporada. Con defender su prestigio y mantener la posición tranquila que ahora disfruta, habrá cumplido. Las Palmas, líder destacado de Segunda, tiene prisa por volver a Primera y ha demostrado que puede ganar en cualquier campo. Riazor es difícil. (1-X-2).

Arbitro: García Prieto.

11. R. Huelva-Logroñés: El Logroñés ha sido uno de los animadores de esta campaña. Le ha perdido tanto altibajo. El Huelva, en posición discreta tirando a incómoda, no puede hacer concesiones a un rival que, con algún positivo más, aún podría esperar un despiste de los que le anteceden. (1).

Arbitro: Gómez Barril.

12. Salamanca-Cádiz: Quedan diez jornadas en Segunda, lo que supone todavía un margen para absorber diferencias de puntos. El Cádiz está flojeando. Ya perdió alguna vez el ascenso después de ser líder destacado. Y el Salamanca está lejos todavía de la tranquilidad. El triple es obligado (1-X-2).

Arbitro: Jiménez Muñoz.

13. R. Oviedo-R. Celta: Agotadas las posibilidades de nuestra combinación, el boleto sigue presentando encuentros dudosos, con visos de variante. El Oviedo acaba de empatar en Cádiz, pero es irregular. El Celta suma positivos con cierta seguridad. Habrá que jugársela, una vez más, al empate. (X).

Arbitro: Hernández Velázquez.

14. Granada-At. Madrileño: El colista Granada dio la gran sorpresa el domingo goleando en Puertollano y conserva posibilidades de permanencia. El Atlético Madrileño va de capa caída esta temporada y no se le ve con fuerza, ni en su casa, ni de visita. Para terminar el boleto, pronóstico casero. (1).

Arbitro: Burgos Núñez.

La jornada en Primera Regional

Nada decidido

VICENTE MAÑES / Alcora

Se jugó la vigesimosexta jornada con un total de 38 goles, de los cuales 21 fueron marcados por los conjuntos locales. Cinco equipos propietarios ganaron ante sus rivales, dos tan sólo lograron empatar y tres perdieron sus encuentros ante los visitantes. La jornada se puede catalogar como de sorpresas. La primera de ellas saltó en casa del Oropesa donde tan sólo pudo empatar ante el Moncada (2-2), la segunda saltó en el campo la Corona de Almenara donde el conjunto de casa perdía su decimoséptimo partido hasta con el ex-farolillo rojo el Montevideo (1-2), la tercera sorpresa saltó sobre el terreno de juego del Altura donde el Benicasim arrancó los dos puntos en litigio (0-1), y la última y cuarta la que saltó en el terreno del líder, al empatar tan sólo con el incómodo Gimnástico (1-1).

Tras estos resultados entre el cuarteto de cabeza se acortan distancias, por lo que mirando el resto de calendario no hay nada

todavía decidido, ya que todos deberán vérselas en algún choque, a nuestro entender de los restantes diez partidos que quedan, el que mejor lo tiene es el C.F. Torreblanca.

De la novena a la decimocuarta plaza en la tabla clasificatoria cinco equipos de la provincia, en una zona más que tranquila se trata del San Pedro y San Mateo ambos con positivos, seguidos d'El Ibarros, Altura y Benicasim con unos y un negativo respectivamente.

Decimoséptimo es el Almenara que se hunde con once negativos y todavía tiene que recibir en su feudo de la Corona a Oropesa y Torreblanca entre otros. Cierra la clasificación tras su decimosexta derrota el equipo azulejero de Alcora, que reforzándose con algún jugador más, tras lo presenciado ante el Torreblanca, todavía tendría esperanzas, aunque los cuatro colistas tienen un final de calendario muy parecido, por lo que tampoco hay nada decidido hacia el descenso.

Le faltó serenidad y confianza al Almenara (1-2)

VICTOR SANZ / Almenara

Arbitró Mompó López. Aceptable su actuación, si bien se equivocó en la apreciación de algún fuera de juego, pero no influyó en el resultado. Mostró tarjetas amarillas por parte visitante a Jesús y Ernesto; por parte local a Landete y Jesús.

ALMENARA: García, José, Abad, Landete, Alonso (Bueso), Esteban, Jesús, Luis, Recatalá, Damián.

MONTEVIDEO: César (Fenollosa), Bleda, Joni, Bartolo II, Bartolo I, Piti, Grancha, Ernesto, Manolín (Arturo), Pedro y Jesús.

GOLES: 0-1. M. 35: Pedro a pase de Jesús.

1-1. M. 43: Alonso bajo los palos tras varios rechaces.

1-2. M. 75: Grancha bombeando por encima de García.

Después de perder el Almenara con el colista Montevideo, queda

en una situación sumamente difícil con once negativos que le enfilan hacia la segunda categoría regional. El encuentro fue malo y el resultado peor para las aspiraciones locales. En la primera mitad hizo, el Almenara méritos suficientes como para haber decidido el marcador a su favor porque las mejores y más claras ocasiones estuvieron de su parte.

En la segunda mitad sale fuerte el equipo local, en el minuto seis Esteban vuelve a tener una ocasión la más clara de toda la segunda parte y ahí se acaba todo. El resto fue querer, pero no poder, los nervios cada más elevados y los balones para el Montevideo, que sin hacer grandes cosas jugaba con más serenidad. El Almenara necesita más serenidad y confianza y salir al campo con más fe con la seguridad de que lo pueden hacer mejor.

El árbitro, artífice del empate del Bechí (1-1)

JAVIER PRIETO / Bechí

C.D. BECHÍ: Noñales, Morata, Salvador, Sanahuja, Burguete, Toni (Gozalbo), Remolar, Genaro, Romero (Fausto) y Marqués.

GIMNASTICO: Toni, Ferrer, Andrés, Alberto, Padilla, Palau (Roda), Aguilas, Villalba, Alvaro, Toni y Maicas (César).

GOLES: 1-0. Min. 17. Falta lanzada por Burguete que empalma Genaro y el portero en primera estancia detiene, se le va el balón y Toni de fuerte disparo manda el balón al fondo de las mallas.

1-1. Min. 58. Alvaro, marca de penalty.

ARBITRO: Plaza Hortelano, de la delegación de Valencia, desastroso. Llegó 20 minutos tarde al partido, dejó de señalar en el minuto 8 de la primera mitad un claro penalty cuando Burguete, se quedó delante de Toni, siendo agarrado por dos defensas y para colmo en el minuto 58 de partido pitó un penalty en contra del Bechí, cuando el jugador Maicas es derribado en el área, pero el colegiado no se enteró de que se encontraba en su claro fuera de juego; en dos ocasiones fue Genaro y Morata los que fueron retenidos en el área visitante sin querer verlo el cole-

giado. En resumen persecución descarada y clara premeditación la del soplapitos. Amonestó a Padilla del Gimnástico siendo merecedor de la roja por fuerte entrada a Genaro, que no vio el colegiado.

No mereció el Bechí, este resultado pues llevó a lo largo de los 90 minutos las riendas del partido, el Gimnástico se vio arropado por un colegiado que sólo pitaba a favor del equipo valenciano. El Bechí, luchó con todas sus fuerzas para conseguir la victoria jugando con gran apoyo de todos sus jugadores.

En la segunda mitad el Bechí, pudo haber marcado su segundo gol, fue en el minuto 8, cuando Burguete, de cabeza manda fuera cuando lo más fácil hubiese sido marcar, en un contragolpe visitante y en clarísimo fuera de juego es derribado en el área Maicas, señalando el colegiado el penalty que lo transformó Alvaro, desde este momento el Bechí, se volcó por conseguir la victoria, y Genaro a la media vuelta dispara al larguero; el Gimnástico sólo destruía los ataques con grandes pérdidas de tiempo y para postre el colegiado les permitió todo lo que favorecía el empate del Gimnástico.

Pese a conseguir la victoria

Pobre espectáculo el ofrecido por el Torreblanca en el Vinyals de Alcora

V.M. / Alcora

ALCORA: Rovellat, Pallarés, Ramón, Negre, Guillermo, Bartoll, Juanjo, Javi, Gil, Miguel, Ortega (Oлива).

TORREBLANCA: Blasco, Belenguier (Susi), Franch, Navarro, Cerveró, Miralles, Adrián, Soler, Cele, Domingo (Vidal), Víctor.

ARBITRO: Dirigió el encuentro el colegiado castellonense Villa nueva Caballero, bien. Amonestó en el minuto 63 al guardameta local, Rovellat, por pérdida de tiempo y en el minuto 66 a Guillermo por agarrón a Soler.

GOLES: 0-1. Minuto 24. Jugada por la izquierda de Adrián, que al entrar en el área centra el esférico al punto de penalty, donde Víctor, suelto de marcaje, para con el

pecho, para fusilar con la derecha junto al poste a Rovellat.

1. Minuto 50. Jugada por la banda derecha de Bartoll que sobre la misma línea del área coge un fuerte disparo que desvía Blasco al poste, el rechace lo recoge Gil batiendo la portería rojiblanca.

2. Minuto 58. Falta de Pallarés sobre Adrián cerca del área, castigada con falta indirecta, saca en corto Navarro sobre Franch que con la izquierda y por la misma escuadra coloca un obús batiendo irremediablemente a Rovellat.

Defraudó el Torreblanca en su visita als Vinyals ante numerosos seguidores torreblanquinos, donde demostró su pobre creación de juego. Ya que enfrente tenían a un

Alcora con once jugadores justos, todos ellos de la cantera, y que por poco le da un disgusto de cara a sus aspiraciones. Jugó mal y ganó pero no son suficientes los dos puntos, ya que con sus esperanzas de ascenso debe demostrar su lugar en la tabla con buen juego y esquemas, no como lo hicieron, sin ideas, ni patrón ya que son jugadores de sobra conocidos para hacer algo más. En este encuentro ambos equipos jugaron mal, pero si hay algo que destacar fue el derroche y la voluntad de los jóvenes alcorinos que bregaron durante los noventa minutos sin dar una pelota perdida, cosa que no sucedió en el conjunto rojiblanco, al final 1-2, que dejó mucho que desear a los seguidores rojiblan-

cos.

Tercera División masculina

El présing que practicó Escuelas Pías creó muchos problemas al Benicarló

JOSE V. FERRER / Benicarló

Un partido que parecía decidido tras el primer tiempo y tras las canastas conseguidas en los primeros minutos en la segunda parte estuvo a punto de complicarse al Benicarló debido al fuerte présing que ordenó Pedro Ferrer, técnico del Escuelas Pías, y que llenó de problemas al equipo benicarlando, el cual, tras la pérdida de Roberto Campos, perdió un gran porcentaje reboteador bajo los tableros.

En la primera parte el Benicarló, tras el 0-2, llevó siempre el marcador con ventaja pese a la defensa individual de los valencianos, lo que fue superado muchas veces gracias, al acierto de los pivots y los tiros a media distancia. Un Escuelas Pías muy diferente al de otras temporadas que parecía no iba a causar muchos problemas, pero que hasta el minuto trece se resistió en ser batido por amplitud.

Los trece puntos de ventaja en el descanso hicieron justicia y pronosticaron un segundo tiempo tranquilo, que a punto estuvo de confirmarse tras la buena salida local, logrando cuatro canastas consecutivas y colocar un marcador de 45-24 a los 24 minutos de partido. Diferencia que fue incrementada minutos más tarde tras una canasta de tres puntos de Paco Remolina en su segundo intento y colocar al Benicarló con 53-28 a los 27 minutos de partido.

Todo esto hizo pensar que el Benicarló ganaría el partido con facilidad e infringiría a los valencianos una fuerte derrota, pero la baja de Campos empezó a notarse en los rebotes, además, el mister visitante, jugándose todo por todo, ordenó una fuerte presión por toda la pista lo que permitió a los escolapios poco a poco poder reducir distancias en el marcador, ante un Benicarló cada vez más nervioso, pues se perdían balones de manera totalmente infantil. Ahí, en esta fase el mister local debió de usar de los dos tiempos muertos para dar instrucciones a sus hombres y de paso intentar cortar el ritmo visitante.

Por suerte en esta fase el junior Luis Montañés se mostró muy acertado en los tiros (7 de 9 en los últimos diez minutos), mientras



La lucha fue tenaz bajo los tableros / FERRER JULIA

sus compañeros fallaban muchas veces debido a la precipitación.

Algo le pasa al Benicarló en esta sería A-2, el equipo no acaba de funcionar lo mismo que en la primera fase de la Liga, y creemos que no es culpa de las lesiones, un Benicarló que tras el ridículo realizado en Benaguacil no convenció a los aficionados.

Ficha técnica

C.B. BENICARLO: 74 (37, 37).— 31/62 canastas; 1/2 canastas 3 puntos; 9/20 tiros libres; 26 rebotes (8 en ataque) 25 faltas personales, eliminado Campos (25 min.).

ANOTADORES: Roca (2), Remolina (7), David (2), Cardona (5), Montañés (21), Ayza (12), Pitarch (4), Maura (-), Ezquerro (5), Peña (6) y Campos (10).

A.D. ESCUELAS PIAS: 61 (24, 37).— 27/63 canastas; 0/3 canastas 3 puntos; 7/27 tiros libres; 14 rebotes (5 en ataque); 20 faltas personales, eliminado López (39 min.).

ANOTADORES: Blasco (-), Ripoll (-), Ramos (22), Campani (-), Valiente (14), Silvestre (4), López (8), Manzano (6), Benllois (-) y Ramón (7).

ARBITROS: Castellet y Navarro, colegio castellanense, de quienes debemos decir que fueron felicitados por los visitantes pese a perder. Sobran más comentarios.

MARCADOR PARCIAL: 7-7, 17-13, 25-19, 37-24 (descanso), 45-26, 55-36, 63-50, 74-61 (final).

Segunda División femenina

El Castellón sentenció en la primera parte

FERRER / Benicarló

A partir del minuto 13 del primer tiempo el C.B. Castellón comenzó a cimentar su victoria ante las benicarlandas, pues mientras estas últimas sumaban tan sólo un punto en ocho minutos las castellanenses lo incrementaban en dieciséis. Luego tan sólo tuvieron que saber ir manteniendo la diferencia en la segunda parte el partido que registró un parcial de 22-22.

Pese a la diferencia en la clasificación de esta liga de Segunda División para ambos equipos el encuentro era verdaderamente muy importante. Para las de la capital para seguir aspirando a poder conseguir el ascenso a la Primera División femepina, mientras que para las del Baix Maestrat la importancia estaba en sumar una victoria a domicilio que les permitiese un respiro en su

andadura en categoría nacional.

Las jugadoras del Castellón supieron en la segunda parte jugar bien la baza de la ventaja y no dejaron arrimarse a las benicarlandas a menos de quince puntos durante la segunda parte.

Ficha Técnica: CASTELLON: 53 (31, 32).— Gascó (15), Rosa (12), López (2), Macía (8), Guiñot (10), cinco inicial, Solari (4), Cara (-) y Capsir (2). 22 faltas personales, una eliminada, Macía (35 min.).

BENICARLO: 34 (12, 22).— Marisa (8), Mónica (3), Olga (4), Maite (-), María Teresa (8), cinco inicial, Ana (-), Celina (-), Isabel (-), Nuria (10) y Blanca (1). 17 faltas personales y una técnica al banquillo, eliminada Nuria (36 min.).

ARBITROS: Quiroga y Navarro, colegio castellanense.

MARCADOR PARCIAL: 6-5, 10-6, 22-11, 31-12 (descanso), 35-16, 41-22, 45-30, 53-54



GENERALITAT VALENCIANA

ANUNCIO

Se anuncia concurso-subasta de las obras comprendidas en el Proyecto «Mejora del abastecimiento de agua potable, mediante el equipado del pozo nuevo, y conducción hasta el depósito general de Benicarló».

El presupuesto de contrata asciende a 39.151.104 pesetas. El plazo de ejecución de las obras es de 4 meses. El presente contrato ha sido declarado de tramitación urgente.

El proyecto y el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares estarán de manifiesto en los siguientes locales, de 9 a 14 horas:

- C.O.P.U.T. - C/ Isabel la Católica, 8 planta 5ª - despacho 76 - Valencia.
- C.O.P.U.T. - Servicio Territorial de Obras Hidráulicas - Plaza Pascual Blasco, nº 1 - Alicante.
- C.O.P.U.T. - División de carreteras - Avda. del Mar, nº 16 - Castellón.

La garantía provisional exigida a los licitadores de 783.022 pesetas será depositada en la Tesorería General de la Generalitat Valenciana, C/Ntra Sra. de Gracia, 2 de Valencia, con arreglo a lo dispuesto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El empresario habrá de ostentar la siguiente clasificación: Grupo E, Subgrupo 1, Categoría D. Los requisitos de admisión previa son los reseñados en el pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Las proposiciones económicas deberán ajustarse al modelo inserto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Las proposiciones para esta licitación se admitirán, en los locales de consulta al principio indicados, hasta las 14 horas del décimo día hábil contado desde el siguiente al de la publicación en el B.O.E. del presente anuncio. Si el último día del plazo fuera sábado, se entenderá prorrogado al primer día hábil siguiente.

No se admitirán proposiciones enviadas por Correo.

La apertura de proposiciones se verificará por la mesa de contratación de esta Consellería, sita en la C/ Isabel la Católica, nº 8, planta 5ª de Valencia a las 11 horas del décimo quinto día hábil contado, desde el siguiente a aquél en que finalice el plazo de presentación de proposiciones. Si el día señalado para la celebración de la mesa recayera en sábado, se celebrará el próximo día hábil.

Documentos que deben presentar los licitadores: Los señalados en el pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, según las circunstancias de cada licitador.

Valencia, 22 de Febrero de 1985

EL SECRETARIO GENERAL

Fdo.: Antonio Leyda Gilabert

CONSELLERIA D'OBRES PUBLIQUES

URBANISME I TRANSPORTS

Direcció General d'Obres Públiques

El contraataque local, clave

Victoria del Vall de Uxó sobre Sagrados Corazones

ERNESTO PEREZ / Vall de Uxó

Partido también jugado a las diez de la mañana, ya que luego se jugaba el balonmano.

De salida, los dos equipos se temen mucho y los marcajes son bastante presionantes ganando los defensas a los atacantes, pero los locales defienden con mucha garra y les hace coger muchos rebotes defensivos con lo que montan un buen contraataque, que les hace subir muchos enteros y destacarse de forma sustancial en el marcador y jugando incluso con bellas jugadas, llegándose al final del primer tiempo con 40-32.

En la segunda sigue la mayor presión de la UDE que se anticipa a los visitantes y llegando a medida que avanzaba el partido, en bonitas jugadas, con un resultado bastante claro.

Lástima que no acuda gente al

polideportivo, ya que los jugadores necesitan el calor del público y éste brilla por su ausencia.

Ficha técnica

Anotadores: VALL DE UXO.— Lorenzo (18), Mendoza (25), Galindo (8), Cubells (0), Escuder (0), Gómez (16), Moreno (10), Isidro (6), Diago (3), Martínez (2). Fue castigado con 20 personales y ningún eliminado. Destacados todos y en especial Rubio y Mendoza.

SAGRADOS CORAZONES.—Gomis (8), Gomis (10), Pérez (2), Beut, Gómez (5), Aviñó (2), Colilla, Gracia (18), Rodríguez (19), Ferrandis. Fue castigado con 18 personales y 1 eliminado, Aviñó. La UDE siempre fue delante en el marcador y tan sólo en el minuto 10, empató el visitante a 22 encestes.

Arbitraron los señores Quiroga y Signes, bien.

Frontenis

Campeonato provincial de liga, categoría olímpica

Como en años anteriores, el comité de competiciones de la Federación Castellonense de Pelota, ha organizado el Campeonato Provincial de Liga en Frontenis Olímpica, que comenzará a jugarse a partir del próximo día 24

Efectuado el sorteo de los grupos y las sedes y frontones donde se jugarán los partidos, han quedado de la siguiente forma: Grupo A: se jugarán las partidas en el Club Frontenis Castellón de Castellón y está compuesto por: Solmar de Castellón, Tenis Uxó-E, Torreblanca, Tenis Uxó-D y Club Frontenis Castellón-A. El Grupo B: jugará sus partidas en el Club de Tenis Vila-real de Villarreal y son: Club de Campo-Z, Carlos Javier de Castellón, Club de Campo-Y, Scude de Nules y Tenis Vila-real-A. Grupo C: jugarán en el Club de Campo de Onda los clubes siguientes: Tenis Uxó-F, Frontenis Castellón-B, Tenis Uxó-C, Club de

Campo-X y Club de Campo-A. Por último el Grupo D jugará sus partidas en el Club de Tenis Uxó de Vall de Uxó con los clubes Tenis Vila-real-B, Tenis Uxó-B, Tenis Burriana, Frontenis Castellón-C y Tenis Uxó-A.

Los cuatro campeones de grupo jugarán las semifinales el día 5 de mayo en el Club Frontenis Castellón de Castellón y la final provincial y para el 3º y 4º puesto el día 12 del mismo mes en el Club de Campo de Onda.

Se jugarán como primera jornada los siguientes partidos: En Frontenis Castellón: Torreblanca - Solmar y, Tenis Uxó-D - Tenis Uxó-E. En el Tenis Vila-real: Tenis Vila-real-A Carlos Javier y, C. Campo-Z - C. Campo-X. En el Club de Campo de Onda: Club de Campo-A - Frontenis Castellón-B y, Tenis Uxó-C - Tenis Uxó-F y, por último en el Tenis Uxó de Vall de Uxó: Tenis Burriana - Frontenis Castellón-C y, Tenis Uxó-B - Tenis Uxó-A.

Hípica

Concurso nacional C, Fiestas de la Magdalena

Como todos los años, en la semana de la Magdalena, se celebra en Castellón un concurso de categoría nacional C, concurso que llega en esta edición a su trigésimo primer año, y al que, como siempre, acuden gran cantidad de jinetes de nivel nacional.

La participación será de unos setenta caballos, de los cuales, unos veinte serán castellonenses, y con aspiraciones de llegar al máximo. El número de caballos participantes ha bajado un poco con respecto al año anterior, en el cual se rondaban los cien caballos, pero hay que decir que setenta caballos en una participación superior a la habitual en este tipo de concurso, y el espectáculo estará asegurado con la asistencia de jinetes de la calidad del teniente coronel Morugán o del ya conocido por los castellonenses, José Miguel Rosillo.

La representación castellonense estará formada por los jinetes Jesús Martínez, Vicente Martínez,

Diego Torrent, Carlos Pitarch, Joaquín Fortea, Sandra Waldmann, José Luis Dolz, José Luis Remolar, Javier Remolar, Marta Monfort, Ana Escrig, Maite Guaita y José Hilario García, amplia representación, entre los cuales se encuentran jinetes debutantes, como la amazona Ana Escrig, y otros que vuelven a las pistas tras un largo período de inactividad.

A pesar de los ya nombrados jinetes de importancia en el mundo de la hípica, nuestros representantes aspiran a obtener muy buenos resultados, y cómo no, a intentar que todos los trofeos se queden en la Sociedad Hípica Castellonense, cosa difícil, pero no imposible, si se sigue la tónica de la temporada anterior.

El concurso se disputará los días 13, 15, 16 y 17 del presente mes, y en él habrán, las ya habituales apuestas, en las cuales, el público asistente encuentra un aliciente más, aunque el bonito espectáculo ya es suficiente para cautivar, incluso, a aquellos no asiduos a este tipo de competiciones.

La Sociedad Hípica Castellonense, se ha preparado mejor aún, si cabe, que años anteriores de cara a este acontecimiento, y

todos los asistentes a las pruebas, podrán encontrar asiento, al mismo tiempo que servicio de bar en las mismas instalaciones. Las pistas, han sido mejoradas, y ya se estrenaron en pasados concursos, son unas pistas amplias, y que pueden calificarse como unas de las mejores de España, si apartamos, claro está, las pistas verdes de algunas otras hípicas españolas. La buena organización con jinetes de gran categoría y experiencia, junto a jinetes jóvenes, incluso debutantes, y además tratándose de la primera cita importante de los jinetes castellonenses en la presente temporada, creo que es un hecho que no debe perderse el público aficionado a los caballos.

Y para los aficionados a la doma, habrá también un concurso de doma, antes de comenzar el concurso de salto de obstáculos.

Cómo no, en este concurso habrá también concursantes castellonenses, y en ella el público que asista, podrá disfrutar viendo la destreza de los jinetes de doma, y a los caballos atentos, obedientes, en una palabra domados, que brindarán un espectáculo digno de la asistencia de la gran cantidad de aficionados castellonenses.

Valencia, Barcelona, Albacete y Castellón

Fase de sector cadete de voleibol femenino este fin de semana en el Grau

Los próximos días dieciséis y diecisiete del presente mes, se disputará la fase de sector cadete de voleibol femenino, en el pabellón polideportivo del Grau, en ella participarán los representantes de Valencia, Barcelona, Albacete y Castellón.

Por Valencia viene A. T. D. de Xàtiva, equipo que el pasado año quedó en cuarto lugar del campeonato de España, cadete y prácticamente mantiene el mismo equipo, no cabe duda que es el favorito y equipo a batir en un principio.

Barcelona estará representada por el segundo clasificado de aquella provincia, el Sarrià de Barcelona, tal vez es el equipo que menos conozcamos, al estar éste en un segundo plano, dado que el primer lugar lo ocupa, casi todos los años, Santa Isabel de Barcelona, no obstante, dado el buen nivel que disfruta la ciudad Condal en voleibol no nos cabe ninguna duda que será un gran equipo, tal vez el segundo en potencial técnico.

Albacete estará representado por el C. V. Almansa, bajo nuestro particular punto de vista, vemos que es el único equipo, con posibilidades, al que se puede imponer nuestro C.V. L. Illa-Grau, representante de nuestra provincia.

Y por Castellón como ya lo hemos nombrado, el equipo grauer del C.V. L. Illa-Grau «A», formado este equipo por nueve jugadoras, ya que

M.ª José Manzano no podrá participar al estar lesionada, ellas son, capitana y colocadora Olga Brisach; colocadora Rosana Gómez y Loli Andreu, rematadoras, Ana I. Andreu, M.ª Carmen Maña, Lidón García, Ana García, M.ª José Carretero y Fina Rodríguez.

Este, digamos, aparte del campeonato provincial, es el primer compromiso serio en que se van a ver envueltas nuestras jugadoras, esperemos que no las traicionen los nervios y nos den una alegría, en este último fin de semana de la Magdalena.

Los partidos como hemos indicado anteriormente, se disputarán en el pabellón polideportivo del Grau, los días dieciséis y diecisiete, con el siguiente horario:

Sábado 10 horas 1 partido.
Sábado 12 horas 2 partidos, con la participación del C.V.L. Illa-Grau.

Sábado 17 horas 3 partido.
Sábado 19 horas 4 partido, con la participación del C.V.L. Illa-Grau.

Domingo 10 horas 5 partido.
Domingo 12 horas 6 partido, con la participación del C.V.L. Illa-Grau.

Dado el ambiente festivo y la gran afición que existe en este deporte en el distrito marítimo, hay un total de catorce equipos de voleibol, con gente del Grau, se espera bastante asistencia de público, la entrada será gratuita.

El día seis del presente mes de marzo, en el colegio Obispo Climent, se ha clausurado un curso de patinaje organorganizado y patrocinado por el C.P. Castalia. A lo largo de casi dos meses, miembros de este club, han venido enseñando a más de noventa niños y niñas de edades comprendidas entre cinco y quince años las técnicas del patinaje, junto con juegos y ejercicios de equilibrio y dominio del patín y que han hecho el curso ameno y práctico.



GENERALITAT VALENCIANA

ANUNCIO

Se anuncia concurso-subasta de las obras comprendidas en el Proyecto «AMPLIACION DEL MUELLE PESQUERO DEL PUERTO DE VILLAJYOSA» (ALICANTE).

- El presupuesto de contrata asciende a 141.420.130 pesetas.
- El plazo de ejecución de las obras es de 12 meses.
- El Proyecto y el Pliego de Cláusulas Administrativas particulares estarán de manifiesto en los siguientes locales, de 9 a 14 horas:
 - C.O.P.U.T. C/ Isabel la Católica, 8 planta 5ª - despacho 76. Valencia.
 - Dirección Gral. de Obras Públicas - Avda. Blasco Ibáñez, 50 - planta 7ª. Valencia.
 - C.O.P.U.T. C/ Teniente Alvarez Soto, 1. Alicante.
 - C.O.P.U.T. C/ Navarra, 40. Castellón.

La garantía provisional exigida a los licitadores de 2.828.403 pesetas, será depositada de la Tesorería General de la Generalidad Valenciana, C/ Ntra. Sra. de Gracia, nº 2 de Valencia, con arreglo a lo dispuesto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

El empresario habrá de ostentar la siguiente clasificación: Grupo F - Marítimas, 3 bloques hormigón.

Las proposiciones económicas deberán ajustarse al modelo inserto en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

Las proposiciones para esta licitación se admitirán, en los locales de consulta al principio indicados, hasta las 14 horas del vigésimo día hábil contado desde el siguiente al de la publicación en el B.O.E. del presente anuncio. Si el último día del plazo fuera sábado, se entenderá prorrogado al primer día hábil siguiente.

No se admitirán proposiciones enviadas por Correo.

La apertura de proposiciones se verificará por la Mesa de Contratación de esta Consellería, sita en la C/ Isabel la Católica, 8 planta 5ª de Valencia, a las doce horas del decimotercer día hábil contado, desde el siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de proposiciones. Si el día señalado para la celebración de la mesa recayera en sábado, se celebrará el próximo día hábil.

Documentos que deben presentar los licitadores: Los señalados en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares según las circunstancias de cada licitador.

Valencia, 6 de marzo de 1985

EL SECRETARIO GENERAL,
Fdo: Antonio Leyda Gilabert

CONSELLERIA D'OBRES PUBLIQUES

URBANISME I TRANSPORTS

Direcció General d'Obres Públiques

Si ud. quiere vender, alquilar, comprar, etc. tome buena nota de estas direcciones.

Son las agencias de publicidad donde puede dirigirse para insertar anuncios en esta sección.

- RIVERA Publicidad, Falcó, 7 Tel. 22 68 08
- PUBLIMECA, Enmedio, 23 Tel. 20 49 61
- PUBLICAS, Vera, 13-15 Tel. 23 02 11
- PUBLICIDAD NEGRE, Trinidad, 39 Tel. 22 42 37
- PUBLICIDAD MEBA, Enmedio, 35 Tel. 21 65 58
- DAMA, Asensi, 6 Tel. 22 34 12

- PUBLICIDAD VAQUER, Arcipreste Bono, 43 Tel. 45 19 35 VINAROS
- PUBLICIDAD SANTOS, Avda. de la Murà, 26 Tel. 52 20 55 VILA-REAL

También en nuestras oficinas
Avda. del Mar, 23 de 8 a 2 y de 4 a 7

Cada palabra 15 ptas. (Mínimo 10 palabras)
Con recuadro 50% de recargo

Satra



Avda. Valencia, Km. 62.8
Tel. 21 08 66 Castellon

Abierto sábados por la mañana
Furgonetas

- Ebro F-260 Combi 5 B-CM
- Ebro F-260-9 CS-F
- Ebro F-275 plataforma CS-E
- Ebro F-108 Combi CS-D
- Ebro F-108 Combi CS-D
- Sava J-4 CS-F
- Sava J-4 AL-C
- M-B N-1300 Plataf. CS-H
- M-B 1300 Combi B-DF
- AK-400 CS-F

Turismos
Renault R-12 S CS-A
Seat 124 CS-A a gasoil

- Camiones
- Ebro E-35/1 Volquete CS-G (con carnet 2º)
 - Ebro 260 Combi-5 CS-F
 - F. 350 Volquete CS-7516-I



CENTRO DE OCASION TODAS MARCAS

Modelo	Matrícula	En miles
FORD-FIESTA L TECHO SOLAR	CS-F	360.-
PEUGEOT 505 SR A.A.	CS-I	850.-
SEAT RITMO CRONO	CS-J	675.-
RENAULT RS TL	CS-I	450.-
FORD-FIESTA N	CS-J	425.-
RENAULT 5 TL	CS-K	475.-
SEAT FURA L	CS-J	410.-
SEAT 127	CS-G	300.-
FORD FIESTA S 1.3	CS-F	400.-
FORD FIESTA L	CS-I	440.-
SEAT 131 - 1.6	CS-F	250.-
TALBOT SAMBA	CS-J	460.-
OPEL CORSA	CS-K	550.-
SEAT 131 - 1.6	CS-D	315.-
SEAT RITMO	CS-H	425.-

LUIS PRADES, S.A.
Avda. Vall de Uxó, 25
Tel. 21 55 11 - CASTELLON

COMPRAS

COMPRAMOS ORO, joyas y papeletas Monte Piedad. Peso exacto, precio justo. Avda. Rey D. Jaime, 74 (Junto Superzapato).

COMPROR compramos oro, joyas y papeletas Monte Piedad, peso exacto, precio insuperable. Primero compruébelo, luego visítenos. C/ Navarra, 45-1.º

COMPRAMOS ORO En piezas usadas. Precio por gramo 1.2001.400 ptas. Pago contado. Enmedio, 43 Castellón

VARIOS

ORDENADORES BULL. Ordenadores Corona. Ordenadores personales INOSA. Onda, 86. 52 62 28. Villarreal.

PIANOS: Afinación, reparación, restauración. Servicio profesional cualificado. Luis Aparicio (96) 366 20 56.

VOLQUETES IBAÑEZ Servicio Oficial: Grúas Hiab-Valman, Jonsered. Pl. Donoso Cortés, 4. Telf. 21 09 22 Castellón. Carrera Malilla, 108. Telf. 374 35 00 Valencia.

DIMSA Ofrece la oportunidad de adquirir muebles de cocina durante el mes de marzo, con 30% de descuento. DIMSA. Maestro Ripollés, 20. Tel. 22 02 89. Castellón.

VENDO GRANJA porcina, con 850 plazas de cebo. Tel. (977) 71 39 94.

AMBASSY. El mejor Club de Valencia a nivel Europeo, necesita señoritas muy buena presencia, garantizamos 10.000 Ptas. diarias. Tel. (96) 360 92 80. Calle Eduardo Bosca, 31. Junto Hotel Rey D. Jaime 46023. Valencia.

SE VENDE reloj Omega de oro de caballero. Teléfono 22 50 26.

SEÑORA-SEÑORITA gratuitamente proporcionamos amistades caballeros. Toda España (93) 253 00 74 «Nexus».

«NEXUS» contacta casadas/casados. Toda España (93) 253 00 74. Apartado, 12177. Barcelona.

INSTALACIONES Cándido Ballester, les desea a Castellón unas felices fiestas.

BANCO ATLANTICO habiendo sufrido extravío de la Imposición a Plazo Fijo nº 13 201560 01 por trescientas diez mil pesetas expedido por la Oficina de Castellón a rómbr de Electrónica y Mecánica Azulejera, S.L. se anuncia que, transcurrido un mes sin reclamación de tercero, se tendrá por nulo dicho documento librándose duplicado del mismo y quedando exento este Banco Atlántico, de toda responsabilidad.

EL ENCUENTRO. Matrimonios. Viuda, 44 años, rentas importantes, piso, coche. 20 36 11.

EL ENCUENTRO. Matrimonios. Soltera, rubia, 27, sensible, afectuosa. Sería una esposa modelo. 20 36 11.

TRASPASOS

SE TRASPASA local comercial céntrico. Tel. 20 91 74.

SE TRASPASA local comercial de 260 m.². Razón: Teléfono 22 50 26.

ENSEÑANZA

INFORMATICA CPE. Cursos de Programación en BASIC al más alto nivel. Días alternos de 8 a 9,30 noche. Información y matrícula CPE-Profesionales de la Informática. San Roque, 88-bajos. Tel. 23 69 11.

ACADEMIA ALMI Informática. Mecanografía Audiovisual. Taquigrafía facilísima. Contabilidad. Oposiciones. Idiomas. Trinidad, 5. Telf. 22 49 31.

OPOSICIONES Correos próxima convocatoria. Auxiliares y Ayudantes Postales. 2.500 plazas. Información Academia Latina. Jover, 15.

VENTAS

OROPESA DEL MAR. Primera línea playa, con vistas al mar. Villas Los Arcos II. Venta 3.175.000 ptas. Facilidades 20 años. Tel. 20 51 99, horas oficina.

SE VENDE piso en Navarra-Park, garage, calefacción central, plaza del Real Tel. 21 25 00.

LOCALES en Mercado del Lunes de 65 a 1.500 m.². Area promocionada. Mucho porvenir. Informan Telf. 21 27 11.

JAMAICA, apartamentos Playa Benicasim, en construcción, llaves junio-85. Facilidades 15 años. Tel. 22 04 04.

OCASION Playa Oropesa. Ventas apartamentos, bungalows, estudios, desde 1.650.000 Ptas. Alquileres: Modesto Beltrán. Tel. 31 02 18.

CENTRO-COLON Rey D. Jaime esquina a Colón. Locales, oficinas, consultorios. Informa Tel. 21 25 00.

PISOS Protección oficial, junto Plaza Fadrell, llaves mano, facilidades 15 años. Tel. 22 04 04.

PLAYA BENICASIM 1.ª línea, locales comerciales sobre 50 metros. Telf. 22 04 04.

NAVES industriales: Vendo 3 naves de 600 m.² cada una, situación Hnos. Bou, km. 2 llamar al tel. 21 32 64.

GRANDES DESCUENTOS colchones Flex, fundas automóvil, Avenida Rey Jaime, 90.

SOLAMENTE UNA VEZ pueden ofrecerse pisos excepcionales a estrenar. Ventajosisimos. Garaje. Pagar 15 años. Avenida València. Edificio Luz. Teléfono: 21 06 31. Horas oficina.

PARCELA PEDRIZAS vendo 1.600 m.². 2 acciones pozo agua y 1 acción depósito. Todo por 550.000 Ptas. Facilidades pago. Tel. 22 29 68.

VENDO TRACTOR Dodge 350 CV Fuller, CS-I. Tel. 52 24 11.

VENDO TRACTOR Dodge 350 CV Fuller, CS-I. Tel. 52 24 11.

VENDO FURGONES 8 metros. Dodge 170 CV. Tel. 52 24 11.

VENDO DUMPER Pegaso 306 CV, V-AT. Tel. 52 24 11.

EQUIPO ORDENADOR Philips modelo U.C.P. 96 KB E-7.160 dos unidades de disco, 10 Mb. Una unidad disco 2,5 Mb, modelo E 7175 cuatro estaciones de trabajo modelo 7450 dos impresoras 45 - C - Seg. Modelo 7453, como nuevo. Informes teléfono 20 32 58.

SE VENDEN solares. Bien situados a dos calles. Precio interesante. Información Olucha C/ San Pascual, 5. Tel. 56 00 80. Almazora.

SE VENDE o se alquila almacén 630 m.², bien situado en Almazora. Razón tel. 56 00 80.

VENDO directamente Discoteque 330 m.². Tel. 31 00 55.

VENDO ATICO a estrenar plaza muy céntrica. Orientación mar 3 dormitorios. Tel. 20 50 22.

VENDEMOS parcelas pinar a 8 km. de Castellón, económicas. Tel. 21 55 81.

APARTAMENTOS estrenar 1ª línea. Playa Concha Oropesa 2-3-4 dormitorios. Desde 2.500.000. Facilidades Cavisa 23 04 00.

ALQUILERES

ALQUILO primer piso apropiado para oficinas en Avenida Serrano Lloveras del Grao. Teléfono 23 70 88.

ALQUILO NAVES céntricas de 500 ó 1.000 m.². Tel. 23 67 11.

MARCOS

EXIMO BERNAT Taller marcos para cuadros. Sagasta, 25. Telf. 23 08 14.

COLOCACIONES

SE NECESITA modista de edredones, para casa de cortinas. Teléfono 21 41 73.

GAÑE 3.000 pesetas diarias. Vendiendo a comisión artículo gran consumo. Escribanos y le mandaremos material trabajo. Incluya 80 pesetas en sellos correos para gastos envío. Asunto serio. «Ventas» Apartado 396 Gijón.

SE OFRECE secretaria con experiencia y 4 idiomas. Teléfono 22 51 32.

GAÑE 100.000 a 200.000 ptas. mensuales en cualquier espacio disponible cultivando setas comestibles para Rocuál Enamorados, 23 Barcelona, 08013. Pagamos al contado. Propuesta limitada.

UD. PUEDE TRABAJAR en su casa sea hombre o mujer, pudiendo ganar cifras superiores a las 60.000 pesetas mensuales tricotando géneros de punto. Le daremos un trabajo asegurado y le facilitaremos la máquina. Enseñanza gratuita. Visítenos Confecciones Almodena. C/ Herrero, 51. Castellón.

REPRESENTANTE/VENDEDOR con vehículo se necesita para delegación Castellón y provincia. Producto máximo consumo. Gastos pagados más comisiones. Trabajo estable, seguro y buenos ingresos. Presentarse en MEBA, Enmedio 35-1º, Castellón de 9.30 a 13.30 o llamar teléfono 21 65 58 concertar entrevista.

DISCOTECA necesita señorita para guardarropa. Razón tel. 20 48 88 de 8 a 5 tarde.

PRECISO JOVENES ambos sexos, pago diario, buenas comisiones. Preguntar Sr. Marín. Hotel Amat C/ Temprado.

MOTOCICLETAS

HONDA MOTOCICLETAS. ¡Nuevos modelos! PXR-50, 125 c.c., VF-750 y CBX-750. Amplias facilidades pago. Quintana Motos. Ribelles Comín, 3. Tel. 21 69 23.

NAUTICA

SATRA mercado de ocasión vehículos industriales también abierto sábados por la mañana Satra, Avda. Valencia, Hm. 62,800 Castellón.

SATRA Mercuy Motores fuera borda distribuidos por Satra, amplias facilidades para la compra. Potencias de 3,6 a 225 CV.

AUTOMOVILES

VENDO R-8 cuatro faros, CS-A. Perfecto estado. Tel. 23 42 98.

MARZÁ

SISTEMA VEHICULO DE OCASION VENDEMOS SEGURIDAD POR SISTEMA RED SEAT LA GARANTIA MAS FUERTE



Plaza País Valencià, 14 (Frente a Iglesia S. Francisco) Teléfono 21 77 99 - Castellón

MARCA Y MODELO	MATRICULA
Volvo 244 GLD 6	CS-I
Renault 18 GTS	CS-I
Renault 4F	V-AW
Renault 14 GTS	TE-G
Seat 131	
Supermirafiori 1.430	CS-G
Seat 131	
Supermirafiori 1.600	CS-G
Seat Ronda Diesel	CS-K
Seat 124 LS	CS-H
Dyane 6	CS-G
Seat 127 CLX	CS-J
Seat Fura 5 p.	CS-J
Chrysler 150 GT	CS-H
Ritmo Diesel CL	CS-I
Seat Fura 3 p.	CS-J
Seat Sofim 2.500	CS-I
Seat Ronda 65 CL	CS-K
Citroen GSA	CS-I
Renault 12 S Familiar	CS-D
Seat 131 Familiar	CS-H
CX 5 vel.	CS-G
Chrysler 150 GT	CS-F

anúnciense más en

Mediterráneo

es mejor.



HOROSCOPO PARA HOY

<p>Aries (21 marzo a 20 abril)</p> <p>SALUD.— Buena. TRABAJO.— No siga atormentándose por algo de lo que no es culpable. AMOR.— Evite cualquier discusión.</p>	<p>Cancer (21 junio a 21 julio)</p> <p>SALUD.— Dolor de muelas. TRABAJO.— No se impaciente y no quiera adelantarse a los acontecimientos. AMOR.— Venga su nostalgia.</p>	<p>Libra (23 sept. a 22 oct.)</p> <p>SALUD.— Sea estricto consigo mismo. TRABAJO.— Las circunstancias exigirán de usted gran prudencia. AMOR.— Prepárese a lo inesperado.</p>	<p>Capricornio (21 dic. a 19 ene.)</p> <p>SALUD.— Jaqueca. TRABAJO.— Hoy recibirá noticias relacionadas con sus asuntos profesionales que le harán sentirse optimista e ilusionado. AMOR.— Reconciliación.</p>
<p>Tauro (21 abril a 20 mayo)</p> <p>SALUD.— Excelente. TRABAJO.— Su sentido del humor y su carácter sociable le serán hoy de gran utilidad y le ayudarán a salir de un apuro.</p>	<p>Leo (22 julio a 21 ago.)</p> <p>SALUD.— Excelente. TRABAJO.— No sea tan estricto y dé pruebas de ser un ser humano. AMOR.— Pasable.</p>	<p>Escorpión (23 oct. a 22 nov.)</p> <p>SALUD.— Excelente. TRABAJO.— Olvide las antiguas rencillas y no sea rencoroso. AMOR.— Su indiferencia conseguirá hartar a la persona amada.</p>	<p>Acuario (20 ene. a 18 feb.)</p> <p>SALUD.— Excelente. TRABAJO.— No intente hacer cambios de tipo laboral; continúe con sus métodos de trabajo normales.</p>
<p>Geminis (21 mayo a 20 junio)</p> <p>SALUD.— Buena. TRABAJO.— Inestabilidad en el terreno profesional; se sentirá inquieto e indeciso. AMOR.— Jornada francamente favorable para sus planes.</p>	<p>Virgo (22 agosto a 22 sep.)</p> <p>SALUD.— Tendencia al insomnio. TRABAJO.— No se queje de vicio. AMOR.— Armonía completa.</p>	<p>Sagitario (23 nov. a 20 dic.)</p> <p>SALUD.— Buena. TRABAJO.— Cierta asunto, al que en principio había concedido excesiva importancia, ofrecerá cada vez menos posibilidades. AMOR.— Felicidad.</p>	<p>Piscis (19 feb. a 20 mar.)</p> <p>SALUD.— Aproveche sus horas libres para hacer ejercicio y tomar el aire. TRABAJO.— Un dinero que esperaba recibir, se retrasará, lo que le tendrá malhumorado.</p>

EFEMERIDES

- 1604.— Un incendio destruye gran parte del Palacio de El Pardo (Madrid), perdiéndose gran número de obras de arte.
- 1794.— Fallecimiento del general Antonio Ricardos, en Madrid, a donde había sido llamado para concertar la próxima campana en el Rosellón.
- 1809.— Estalla la revolución en Suecia por desacuerdo de los ministros, el Ejército y el pueblo por la política anglófila de Gustavo IV.
- 1813.— Creación del escudo argentino.
- 1821.— El periódico oficial del Gobierno español toma el nombre de «Gaceta de Madrid».
- 1821.— Fallece el político y jurista venezolano Juan Germán Roscio.
- 1848.— Movimiento revolucionario en Viena. Como consecuencia del cual es destituido el canciller Metternich, tras cuarenta y siete años ocupando dicho cargo.
- 1861.— Inauguración del ferrocarril de Sevilla a Cádiz.
- 1869.— Nace en La Coruña, Ramón Menéndez Pidal, gran investigador del pasado literario e histórico de España.
- 1879.— Nace en Cuba Alfredo Kindelan, uno de los más destacados precursores de la aviación militar española.
- 1906.— Fallece la norteamericana Susana B. Anthony, iniciadora de la campaña para la obtención del voto femenino en su país.
- 1917.— Revolución rusa. Kerensky reúne el consejo ejecutivo de obreros y soldados y se acuerda pedir la abdicación del zar.
- 1948.— Televisión Española realiza su primera prueba de transmisión, consistente en una corrida de toros.
- 1979.— Se produce un golpe de estado en la isla de Granada, en el Caribe.
- 1984.— Fallece en Madrid el director de cine Luis Lucia.

arage Castellón S.I. **EL FUTURO ES HOY** arage Castellón S.I.

Oswaldo Natucci

Vivir más

Se sabe que en el Imperio Romano la mayor parte de la población moría en torno a los 20 años, mientras que hoy la esperanza de vida supera los 70. Con este simple respaldo cronológico sería suficiente para aceptar sin más que en el año 2000 viviremos 130 años, según ha manifestado el biólogo estadounidense Roy Walford. Pero la tesis del profesor no se basa en la historia ni tampoco en los deseos, sino en experiencias con distintos animales. La lucha contra el envejecimiento está centrada en los procesos bioquímicos puestos en juego durante el metabolismo del organismo vivo. De este modo es posible ir deduciendo regímenes alimenticios apropiados para eliminar agentes químicos nocivos a los tejidos y células. Ya no se trata de consumir determinadas calorías diarias ni de aceptar los alimentos que fueron seleccionando nuestros antepasados. Con una dieta equilibrada bioquímicamente se prolongó la vida de algunas especies zoológicas en un 300 por ciento. No hay duda que viviremos más, pero aún no está claro si lo haremos mejor.

© Servicios Especiales de EFE. Prohibida la reproducción

CITROEN CX PALAS DIESEL	CS-I
CITROEN GSA PALAS	CS-J
CITROEN GSA X 3	CS-I
CITROEN GS PALAS	CS-G
CITROEN VISA II J.X	CS-G
CITROEN DYANE 6	CS-G
CITROEN 2CV 6CT	T-G
CITROEN DYANE 6 400	CS-J
CITROEN MEHARY	CS-H
SEAT 131 Superm. DIESEL	V-AK
SEAT 131 1430	CS-G
SEAT RITMO DIESEL	CS-I
SEAT PANDA COMERCIAL	CS-K
FORD FIESTA	CS-K
RENAULT 5 TL	CS-K
SIMCA 1200 LX	CS-F
CHRYSLER 150 S	V-AC
FIAT 130 AUTOMATICO	CS-A

Avda. Valencia s/n. Tel. 21 46 22 (Castellón) — Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 57.400 Tel. 52 04 00 (Villarreal)

Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO

Que se sepa

SE HA COMPROBADO QUE LA **CRISOIDINA**, UN COLORANTE MUY USADO EN LA PESCA PARA ATRAER A LOS PECES, ES CAUSANTE DE CÁNCER DE LA VEJIGA.

SE ALERTA A LOS PESCADORES PARA QUE NO LO USEN, YA QUE PONEN SU SALUD EN GRAVE RIESGO.

EN VERANO (SE CREE QUE DEBIDO A LAS CONDICIONES CLIMATOLÓGICAS), LA MANTEQUILLA ES MÁS RICA EN VITAMINAS Y MÁS NUTRITIVA QUE EN EL INVIERNO.

© Servicios Especiales de EFE / Dr. A. Moles / Blankito

Programa T.V.

MIÉRCOLES, 13
Primera Cadena

- 13.30 Carta de ajuste
- 13.45 Programación de cobertura regional
- 14.55 Conexión con la programación nacional
- 15.00 Telediario.
- 15.35 La Rosa Amarilla. «División y conquista» (Divide and conquer).
- 16.30 La Tarde.
- 17.30 De aquí para allá
- 17.55 ¡Hola chicos!
- 18.00 Barrio Sésamo. «Santo y seña forastero»
- 18.25 El kiosco
- 18.50 Informativo juvenil
- 19.00 Objetivo 92
- 20.00 De película. «La fantasía cabalga de nuevo»
- 20.30 Telediario.
- 21.05 Las cuentas claras. «La reconversión»
- 21.35 Sesión de noche. «Los Camaradas» (I compagni) 1963 (112'). Blanco y negro. Dirección: Mario Monicelli. Guión: Monicelli-Age-Scarpelli. Música: Carlo Rusticelli. Intérpretes: Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Annie Girardot, Folco Lulli, Bernard Blier, François Perier, Raffaella Carra.

Turín, a finales del pasado siglo. Lo que hará de la ciudad del Piamonte el emporio de la industria textil italiana será algo muy simple: las catorce horas de jornada laboral de la mano de obra. La primera reivindicación surge cuando se pretende acortar en una hora la salida. O mejor, entrar una hora después: Todas estas inquietudes son obra de un pobre maestro de escuela, llegado de Génova —el profesor Sinigaglia—, que predica algo que nadie comprende y que se llama «revolución social». El profesor esgrime la huelga como un arma de presión de la que el proletariado tiene noticia, pero de la que más ha echado mano. Y algo más contundente: la huelga general. Junto a los textiles de Turín, los ferroviarios y los obreros del Arsenal. Serán treinta días de protesta, para nada. Mejor dicho, significará la cárcel para el agitador Sinigaglia, precisamente cuando se cumplen seis años de la muerte del libertador Garibaldi.

- 23.40 Telediario
- 23.55 Teledaporte
- 00.05 Testimonio.
- 00.10 Despedida y cierre

Segunda Cadena

- 18.45 Carta de ajuste
- 18.59 Apertura y presentación
- 19.00 Agenda.
- 19.10 Curso de inglés
- 19.25 Puesta a punto
- 19.45 Arco Iris
- 20.00 Tiempos modernos.
- 21.00 Estudio abierto
- 23.00 Jazz entre amigos. «Pianistas del Jazz»
- 24.00 Resumen informativo.
- 00.20 Despedida y cierre

TV-3

DIMECRES 13

- 14.15 Pobles de Catalunya. «Sant Feliu de Sasserra».
- 15.00 Telenotícies.
- 15.15 Els executius (cap. 1).
- 16.15 Aula visual (repetició).
- 19.30 Fes flash. D. Animats. «Les Bruixes i el Grinnygog» (cap. 6 i últim). Concurs.
- 20.30 Telenotícies.
- 21.15 Identitats. Convidat: Joan Ainaud de Lasarte.
- 22.00 Retalls i embolics. «La feina extra».
- 22.30 Un món que desapareix. «Els Rendilles».

De lunes a jueves, a las diez de la noche, en RNE

«El ojo crítico» cumple dos años

Aunque su emisión coincide con la hora de más audiencia de la televisión, «El ojo crítico» ha logrado en sus dos años en antena una gran implantación en todos los sectores, como lo demuestra el reciente sondeo realizado por Radio 1 entre sus oyentes, según el cual, este programa cultural de RNE, está situado entre los diez primeros favoritos.

—Yo creo que no es una casualidad —afirma convencida Charo Mostaza, directora de «El ojo crítico». En este tiempo hemos conseguido el tono adecuado para hacer una auténtica «tertulia» cultural. Quiero decir, que aunque para nosotros el lenguaje es fundamental y mantenemos el máximo rigor, procuramos que todo lo que decimos sea entendido por el máximo número de personas. Es un lenguaje coloquial como el que se puede oír en cualquier conversación, con la ventaja de que el contenido siempre es de gran altura. La cultura en España es, en estos momentos, una fuente permanente de actividades de todo tipo y nosotros bebemos de ella.

Hace años, quizá, un programa de este tipo hubiera sido difícil de realizar, pero la cultura en nuestro país se ha revitalizado de tal forma que genera gran cantidad de información. «El ojo crítico», programa de Radio 1, cumple esa misión de escaparate diario de todas las actividades culturales, en el diario de todas las actividades culturales, en el más amplio sentido de la palabra. Un escaparate que por su contenido y también por su forma, se hace atractivo y necesario tanto para los más próximos a la cultura, como para todas aquellas personas con inquietudes.

La clave del éxito

Hasta hace poco, la información cultural era presentada como un bloque monolítico, impersonal y sin atractivo alguno para el oyente. ¿Cómo habéis enfocado «El ojo crítico»?

—En primer lugar en el pro-



Charo Mostaza, directora de «El ojo crítico»

grama no hay crónicas, toda la información se hace en directo, con la voz de los protagonistas y la opinión y datos de expertos, pero respetando ese tono coloquial del que hablaba. Cuando se inaugura una exposición o se presenta un libro, allí está «El ojo crítico». Grabamos en las mejores condiciones técnicas, respetando el sonido ambiente y recabando la opinión de los protagonistas, pero sabiendo de qué estamos hablando. Nunca un redactor del programa hace una entrevista sin conocer previamente la obra y su autor. De ahí, tal vez, el rigor y el respeto que merecen nuestras informaciones. En cuando a la estructura del programa es simple: una gran selección de temas, un cuidado tratamiento y profundidad en el planteamiento. Y una parte muy importante en el resultado final de lo que ofrecemos: la música. Música especialmente seleccionada para cada tema, porque no podemos olvidar que el oyente más interesado también se cansa y hay que variar la escala de sonidos que se le ofrece.

«El ojo crítico» es un programa estrictamente cultural y al decirlo, Charo Mostaza quiere dejar bien claro que «cultural en el más amplio sentido», y por eso, a la información más tradicional, «El ojo crítico» suma la información científica, tan unida siempre al desarrollo intelectual y cada vez más protagonista en nuestros días.

—Sin olvidar el cine, el teatro, la gastronomía, aquellas manifestaciones de los pueblos que conforman sus rasgos culturales, y sin olvidar en ningún momento lo que es un programa de radio ni la audiencia que le mantiene.

—Nosotros sabemos que las personas que nos siguen, que nos escuchan, no es por casualidad. De diez a once de la noche nuestra competencia es la televisión, dura competencia, que sin embargo, define muy bien nuestra audiencia, aunque siempre cabe la sorpresa. De cualquier forma, sabemos qué tipo de personas escuchan cada día «El ojo crítico»: todas aquellas que tienen inquietudes, que viven la cultura y que trabajan por ella. Eso es bonito.

CARTELERA

CINE AZUL.— Tel. 21 34 99. Hoy 7.30 y 10.30 6.ª semana de éxito. LA HISTORIA INTERMINABLE. Hoy día del espectador. 125 pesetas.

CINE REX.— Tel. 22 05 91. Hoy 4.30 LA GRAN PITUFIES-TA. Regalos de pitufos a todos los niños. 7.30 y 10.30. 2.ª semana de éxito: DUNE. No recomendada menores 13 años. Hoy día del espectador. 125 pts.

ASTORIA.— Tel. 21 59 56. Hoy no hay función. Mañana: 7.30 y 10.30. EVA-MAN... LA MAQUINA DEL AMOR.

AVENIDA.— Tel. 22 32 24. 7.30 y 10.30. LA VAQUILLA. 2.ª semana. No recomendada menores 13 años.

GOYA.— Tel. 21 02 21. 7.30 y 10.30. PORKY'S. Mayores 18 años.

SABOYA.— Tel. 21 46 19. 7.30 y 10.30. LOS GRITOS DEL SILENCIO. 3.ª semana. Nominada para 7 Oscars. No recomendada menores 13 años.

CINES CASALTA.— Hoy no hay funciones, mañana 7.15 y 10.30. CARMEN de Bizet. SALA PORCAR: Hoy no hay funciones. Mañana 7.30 y 10. CRIMEN EN FAMILIA.

CONDAL 2.— Tel. 22 76 08. Hoy no hay funciones. Mañana 7.30 y 10.30. CONFESO POR COACCION.

CASINO MONTE PICAYO.— Sala de juego de 7 tarde a 4' madrugada. Con restaurante y bar. Complejo hotelero de lujo. Tel. 142 12 11.

PISTA DE PATINAJE: ROLLING SKATIN 2002.— Hoy de 3 a 10.30 horas.

Emisoras de Radio

RADIO CASTELLON, S.A. CADENA SER

6.00 El despertador.— 7.00 Matinal Cadena SER.— 7.15 Pentagrama de la mañana.— 7.35 Avance informativo.— 8.30 Primera hora. Edición local y provincial.— 8.50 Música para la mañana.— 9.00 Boletín informativo.— 9.03 Onda Media. Aquí la SER. Un programa nacional en conexión con todas las emisoras de la SER, con amplia información amenidades, reportajes y concursos.— 11.00 Boletín informativo.— 11.03 Atracciones.— 11.30 Música hoy.— 12.00 Boletín informativo.— 12.03 Servicio meteorológico de Levante.— 12.05 Especial musical.— 12.30 Notas deportivas.— 12.40 Disco flash.— 13.00 Boletín informativo.— 13.03 La Bolsa.— 13.10 Castellón en fiestas.— 14.00 Campo deportivo.— 14.30 Informativo de las 14.30.— 14.45 La voz de...— 15.00 Tiempo libre, con Celia Prats y José Antonio Luque.— 15.15 Reminiscencias castelloneras.— 16.00 Boletín informativo.— 16.03 SER-Región.— 17.00 Cita a las cinco, con Basilio Rogado.— 18.00 Informativo musical, por Yolanda Escura.— 18.10 El intérprete del día.— 19.00 Boletín informativo.— 19.03 Los mejores.— 20.00 Informativo de las ocho.— 20.20 En punta.— 20.45 Resumen de la jornada.— 21.00 Sorteo de la ONCE y Boletín informativo.— 21.10 Figuras de la música moderna.— 21.30 Ráfagas deportivas, por Chencho.— 22.00 La SER informa.— 22.10 Onda Pesquera.— 22.30 Angel Alvarez.— 23.00 Hora XXV.— 0.30 El loco de la colina.— 3.00 Boletín informativo.— 3.03 De la noche a la mañana, hasta las 6 horas con boletines informativos cada hora.

RADIO CASTELLON FM SER - 95.7 MG
7.00 Los 40 Principales.— 11.00 No se lo digas a mamá, por Raúl Torralba.— 13.00

Informativo musical. Realiza: Encarna Soto.— 20.00 Séptima dimensión, con Encarna Soto, Luis Doménech y José Antonio Luque.— 22.00 Radio Contacto, por Alex Soriano.— 23.00 La FM de la noche, hasta las 3 horas.

RADIOCADENA CASTELLON ONDA MEDIA: 1.413 - K.C.

MATINAL: 6 Despertador. Programa regional.— 8 España a las ocho. Primer diario hablado en conexión con Radio Nacional de España.— 9 Caminando.

MEDIODIA: 12 Boletín informativo.— 12.03 De dalt a baix.— 13 Boletín informativo.— 13.03 El informativo valenciano.

SOBREMESA: 14 Diario hablado de las dos. En conexión con Radio Nacional de España.— 14.40 Penalty. Audición deportiva.— 15 Boletín informativo.— 15.03 Festa.— 15.30 De par en par.

TARDE: 18.30 Epicentro. Informativo local y provincial.— 19 Boletín informativo.— 19.03 Setenta a las siete. Programa de concursos presentado por María Teresa Campos.

NOCHE: 20 Boletín informativo.— 20.03 La hora deportiva.— 21 Boletín informativo.— 21.03 Penalty. Audición deportiva.— 21.30 Manos a la obra.— 22 Boletín informativo.— 22.03 Follow me.— 22.30 Onda joven.— 24 24 horas.— 0.30 Dramáticos.— 2 Tutti frutti.— 3 Musical. Hasta las seis de la mañana que comienza el programa regional: Despertador.

RADIOCADENA CASTELLON FRECUENCIA MODULADA: 89.4

8. Buenos días.— 9 Musical Pere Vie.— 11 Musiclan che.— 12 Radiocadena va de Madalena.— 15 Si yo te contara.— 20 Música para todos.— 20.30 Retransmisión del partido Castellón-Tenerife.— 22.30 Radiocadena va de Madalena.



COPE Radio Popular

ONDA MEDIA (1.224 Kcs.)

7.00 Informativo «La radio a las 7», por Fermín Bocos.— 9.00 Protagonistas, con Luis del Olmo.— 13.00 Semana Grande.— 13.30 Calle Mayor.— 14.00 Popular deportivo.— 14.30 Informativo «Día».— 15.00 Buenas tardes.— 16.00 Compraventa Popular.— 16.30 ¿Dónde está el error?— 17.00 Directamente Encarna, con Encarna Sánchez.— 20.05 La tarde gira.— 21.05 Rezo del Santo Rosario.— 21.30 Programa de contenido.— 23.00 Popular deportivo, con Quintín Rodríguez.— 23.30 Popular Popular, con Alejo García.— 1.30 Juntos en la noche, por Rafael Ruiz.— 5.00 Crónica del alba, presentado por Curro Castillo.

FRECUENCIA MODULADA (92.2 Mgs.)

8.00 Apertura.— 8.02 El loro amarillo.— Espacio infantil.— 9.00 Vivir y contar. Música y noticias cada cuarto de hora.— 13.00 Fallas: Fiestas en Burriana.— 13.30 Calle Mayor.— 14.00 Optica Deportiva.— 14.15 Fallas: Fiestas en Benicarló.— 15.30 Gran tarde.— 18.30 El submarino amarillo.— 20.00 Calle Mayor, Comarcas.— 20.45 Popular Deportivo.— 22.00 Extraños en la noche.— 24.00 Fin de emisión.



Humor negro

En un alarde de imprecisión lingüística, dos pistoleros colocaron el rótulo de «dañado» sobre el cadáver de su víctima.

El asesinato ocurrió en la ciudad de Santiago, 155 kilómetros al Norte de Santo Domingo, República Dominicana, y la víctima, José María Salce Honoret (31 años), era impresor.

ULTIMAS NOTICIAS

Barco incendiado en los astilleros del puerto de Vinaròs

MARIANO CASTEJON / Vinaròs

Sobre las siete de la tarde de ayer se prendió fuego en un barco de construcción, situado en los astilleros del puerto de Vinaròs. El barco quedó prácticamente destruido por dentro y las pérdidas son casi de la totalidad, alrededor de nueve millones de pesetas. En principio se pensó en la posibilidad de que un relámpago produjese el fuego pues cayó una gran tormenta, con granizo incluido. Los bomberos de Vinaròs, Benicarló y Amposta controlaron el fuego pasadas las nueve de la noche.

El barco estaba situado junto al mar, pues estaba prácticamente terminado y se destinaba a un armador de Borriana. Los técnicos señalaron la posibilidad de que el fuego se iniciase por una chispa de soldadura que no había terminado de apagarse.

Crisis municipal en Mora de Rubielos por presunta corrupción

El municipio turolense de Mora de Rubielos vive una grave crisis ante una presunta malversación de fondos en el Ayuntamiento, además de un presunto caso de corrupción de menores y tráfico de drogas.

La dimisión el pasado viernes, alegando «cuestiones puramente laborales», del alcalde por el Partido Aragonés Regionalista, Cleto Gargallo, ha destapado una serie de hechos que se iniciaron el pasado mes de diciembre.

En dicha fecha el entonces alcalde de la corporación de Mora de Rubielos, José María Clemente Ríos, también por la lista del PAR. Fue acusado de corrupción de menores y tráfico de drogas, por lo que su partido le obligó a dimitir y posteriormente ingresó en la prisión provincial de Teruel, como presunto autor de estos hechos.

Clemente Ríos, propietario de una discoteca en Teruel, reincidió en la supuesta corrupción de menores cuando se encontraba pendiente de que el Tribunal Supremo dictase sentencia sobre el mismo delito.

«Diario 16», absuelto en la demanda del secretario de Finanzas del PSOE

«Diario 16» resultó absuelto en una demanda del secretario de Finanzas del PSOE, Emilio Alonso, acusado por el periódico de presuntas irregularidades económicas en beneficio de su partido, informaron ayer fuentes jurídicas.

El magistrado-juez de Primera Instancia del Juzgado Número 17 de Madrid absolvió al columnista del diario, José Luis Gutiérrez, a su director, Pedro J. Ramírez y a su editor, Juan Tomás de Salas, de una demanda de Emilio Alonso contra unos artículos escritos por Gutiérrez.

TANIA DORIS

La supervedette del Apolo barcelonés

JESUS LOPEZ / Castellón

Si tuviésemos que destacar una vedette y una figura de la revista nacional, indudablemente tendríamos que pensar en la atractiva y esbelta Tania Doris.

Esta magnífica vedette lleva ya catorce años consecutivos con Matías Colsada, uno de los empresarios teatrales y de revista más constante de España. Este año, en las fiestas de la Magdalena, Matías Colsada trajo a Castellón la revista «Deseada», que se está representando al mismo tiempo en el teatro Apolo de Barcelona.

La actuación en el Teatro Principal duró solamente un día, con dos sesiones, ya que la compañía tuvo que irse enseguida a Barcelona para continuar con la representación hasta el mes de septiembre, posteriormente se trasladarán al teatro Monumental de Madrid para seguir con «Deseada» hasta las Navidades.

Entre tanto ajeteo y en medio de la función, le preguntamos a Tania si no se cansa de hacer siempre lo mismo. «Yo creo —dice Tania— que la que es artista nunca se cansa de hacer siempre lo mismo. Yo llevo catorce años con Matías muy a gusto y no me he arrepentido nunca de representar sus revistas». Colsada contrató a Tania cuando ésta todavía trabajaba de bailarina de clásico español. La última obra, antes de «Deseada», fue «Un reino para Tania», en la que también trabajó con el galán Máximo Valverde.

Los treinta y dos años de continuo trabajo de Matías Colsada no han caído en saco roto, su experiencia le ha llevado a unir en una revista a una pareja ideal: Tania Doris y Luis Cuenca, que como dice en su



Tania Doris en un momento de «Deseada» en el Teatro Principal

póster publicitario es un fabricante de carcajadas.

Este binomio de belleza y humor convierten a «Deseada» en un espectáculo colorista y divertido. Tania, primera vedette de la función y Luis Cuenca, se rodean de un verdadero grupo de amigos y de primeros actores: Máximo Valverde, como perfecto galán, Irene Daina, actriz experimentada que conoce todos los resortes de la revista del mundo de la farsa y Emilio Laguna, un auténtico actor de la comedia. Esta calidad de actores se agrupa en torno a la música de Alfonso Santisteban transfor-

mando a esta revista en una obra de buen gusto, fuerte ritmo y un espléndido juego de luces.

Comedia graciosa

Tania Doris manifiesta que estas obras de corte cómico son más difíciles de realizar que las dramáticas. «En la revista hay que hablar, interpretar y cantar, tres elementos que en lo dramático no se hacen. «La gran Tania está convencida de que este tipo de obras nunca morirán, «creo que a pesar de los años y del cambio de las sociedades, la revista mantendrá siempre su público».

El argumento de «Deseada» trata de una señora que llega a España con los procedimientos óptimos para devolver juventud a los hombres. Dos amigos, en baja forma, se ponen en contacto con ella para volver a estar en plenas condiciones físicas, aunque en el transcurso de la obra los equívocos son continuos produciendo situaciones que rayan la carcajada y la alegría. Como dice Tania, los ingredientes de una buena revista son: un argumento gracioso, una música pegadiza y mujeres guapas. De esto último, todos los asistentes pudimos dar fe.

Voz y palabra

Prostitutas legales

Voces hay que claman al cielo en estos días, ante la posible legalización de la prostitución. Entre esas voces, las más indignadas, lógicamente, militan en filas feministas. Y de tanto argumentar en contra de esas medidas, caen de pies y manos en ataques despiadados al mundo de los «hombres», incidiendo en esa grave dicotomía social que enfrenta a «feministas» contra «machistas» como si no existieran otras categorías ni posturas. De entrada, me parece muy mal hablar de hombres y mujeres, en un mundo que exige y precisa que hablemos de seres humanos.

—¡Es que eso de hacer legales a las prostitutas, no me negará usted...!

—Mire usted, doña señora: Desde que el mundo es mundo, en toda sociedad han existido mujeres y hombres, que venden su cuerpo y su amor. El hecho está ahí. Legalizar es, simplemente, reconocer sin hipocresía, otorgando unos derechos sanitarios, laborales y sociales. Derechos humanos, en suma.

—Es que entonces, nosotras, las señoras decentes...

—La decencia, señora mía, no se mide por la apariencia. Existen las prostitutas que cobran en joyas, pieles, playas de lujo y chalets. Existen prostitutas con buenas cuentas bancarias. Sólo es cuestión de cuota. Existen pos «prostitutos» del tra-

bajo, que venden sus horas y su dignidad, porque tienen esposa e hijos que mantener. Existen «doñas señoras» de lujo, que se cobran en buena vida, pieles, pisos y brillo social, su constante oferta de mimos a su rico y embobado marido. Existen tipos de prostitución, bajo la copa de actitudes morales «normales» o bajo la excusa de liberaciones sexuales, que permiten alcanzar puestos de preferencia en las empresas. Así pues, me parece excelente que la sociedad reconozca algunos derechos a esas trabajadoras del amor, explotadas hasta que su cuerpo pierde juventud y belleza, sin derecho a las mínimas asistencias médicas ni a prestaciones legales que amparan a cualquier ser humano.

—¿Pasarán entonces los «macarras» y las «madames» a ser empresarios?

—Todo se andará, señora doña. La actitud de algunos empresarios, les haría merecedores de tal equiparación. Hay empresarios que exigen la constante prostitución moral de sus trabajadores, ¿no es cierto?

—¡Usted se irá al infierno, señor escritor, por malo!

—Si señora. Allí, por lo menos, no tendré que soportarla a Usted y a sus amigos los «buenos» y los «limpios».

Alex Querol Isuar