

PRECIO
del
EJEMPLAR
1'50 Ptas.

Flores y Abejas

SEMENARIO DE INFORMACION

SUSCRIPCION: Trimestre, 18 ptas.; Semestre, 35 ptas.; Año, 70 ptas.

Depósito legal GU-27-Año 1958

II Epoca.-Año XLIII

Guadalajara, 16 de Septiembre de 1958

Núm. 2.190
Se publica los martes

Redacción y Administración:
Generalísimo, 15.-Telf. 1175

¿Quién ha dicho que no hay agua? El jueves fué inaugurado, en Alustante, un nuevo Cuartel de la Guardia Civil

Esta semana quedará colocada toda la tubería

Ante los diversos y contradictorios rumores acerca del proyectado abastecimiento de la población con aguas procedentes de la margen derecha del Henares, el pasado domingo, día 14, nos desplazamos a los lugares donde se encuentran los pozos, para poder informar a nuestros lectores de tan importante cuestión.

Además del pozo de donde parte la tubería para el depósito de las aguas, existen otros dos bastante caudalosos que se están comunicando con el primero, que por estar en un nivel más bajo, recogerá todas las aguas, así como la de algunas galerías practicadas en el subsuelo.

No hemos podido calcular el caudal, pero para tranquilidad de los vecinos de Guadalajara, diremos que si con los actuales pozos no hubiera suficiente, no es ningún problema difícil el alumbrar nuevos pozos, ya que por todo el subsuelo de esa zona discurre enorme cantidad de agua potable, no sólo para abastecer a Guadalajara, sino a una ciudad muchísimo más populosa.

La tubería estará terminada en esta semana, pues ya se están colocando los últimos metros cerca del depósito, que es la fase final.

Hemos podido apreciar las obras de la caseta del transformador, que podemos decir que se hallan prácticamente terminadas.

Pese a los pesimismo, que nunca faltan, las obras siguen su ritmo normal y agua no ha de faltar; así es que muy pronto podremos apreciar las consecuencias pudiendo abrir nuestros grifos a cualquier hora.

Mientras tanto, esperemos, pero tranquilos.

J. L.

Alustante.—(De nuestro enviado especial Luis Monje Ciruelo).

Las inauguraciones que constantemente se celebran en la provincia son un agradable motivo para ir conociéndola minuciosamente. Viajando por nuestra geografía se da una cuenta del escaso sentido turístico que

tienen nuestras carreteras. Sabemos que los ingenieros de caminos procuran principalmente que el trazado de las rutas sea lo más suave posible, sin grandes desniveles ni excesivas curvas, pero ello no impide que nosotros lamentemos la coincidencia de que la mayoría de las carreteras

busca las bellezas de la Naturaleza. Sólo de tarde en tarde, a través de algún vallecillo que la velocidad del coche apenas permitía columbrar, se divisa algún pintoresco pueblecillo, semioculto entre choperas y olmedas. En lo alto de algunas montañas, las avanzadillas de los pinares se aoman tímidamente como temiendo ser vistas desde la carretera. Ni en Alcolea, ni en Mazarete, ni en Corduente, con ser tres famosos pueblos pinariegos, se ven apenas árboles. En el mismo Alustante, gran centro productor de maderas, los pinares casi no se divisan desde el pueblo, aunque las serrerías denuncian su presencia.

Llegamos a Alustante

Tres horas largas de viaje, con las obligadas paradas en Alcolea, Maranchón y Molina, nos dejaron en Alustante, pueblo grande, con empaque de grandeza. Un arco levantado en la plaza, sobre la carretera, ponía una alegre nota de color en la mañana con el verde de su follaje y las banderolas que lo adornaban. En un cartel corrido se leía: "El pueblo de Alustante saluda al señor Gobernador".

La plaza de Alustante es hermosa. Es llana, amplia, agradable y céntrica, con árboles añosos que dan fresca sombra a los desocupados en los días de fiesta. En el centro de la plaza está el frontón, que permite jugar a la pelota por ambos lados del muro. Entre los árboles, en una diminuta plazoleta, se alza sobre un alto pedestal el busto de un hijo ilustre de Alustante: el doctor don Vicente Fernández Vicente, fallecido hace unos años. Este alustantino fué un gran benefactor de su pueblo y sus paisanos admiran y veneran su nombre y le recuerdan constantemente. (Pasa a la página segunda)



De derecha a izquierda: Teniente coronel don Pedro Fernández Amigo, jefe del Parque de Automovilismo; coronel don Miguel Morales de la Fuente, jefe de E. M. de la Dirección General de la Guardia Civil; doña Sol Violeta de Morales; excelentísimo señor gobernador civil de Guadalajara; señora Juanita de Vicente, madrina; alcalde de Alustante; teniente coronel don Manuel Parrón Navarro, jefe de la 203 Comandancia; juez de paz de Alustante, y señor Gil Sastre, ex-gobernador civil de Huesca.

Las próximas ferias serán más luminosas

Desde la Plaza de José Antonio, hasta la de los Caídos, se instalará un tendido eléctrico de gran efecto

SE AGOTÓ "Flores y Abejas"

Gracias; sinceramente gracias a nuestros lectores de la capital y fuera de ella, tanto por la favorable acogida dispensada a nuestro Semanario, como por las frases de aliento y cariño recibidas en las muchas cartas llegadas a nuestra redacción.

Fieles a la línea de conducta que nos marca la tradicional ejecutoria de nuestro periódico, no hacemos otra cosa que cumplir con nuestra obligación de buenos alcarreños.

Finalmente, gracias otra vez, por ser la tercera semana, en esta nuestra segunda época, en que agotamos totalmente la edición.

Pensando en las próximas Ferias, y como el tiempo transcurre con celeridad, nada mejor que ponernos en contacto con las personas que están pendientes de prestar su colaboración en aquellos asuntos que pueden beneficiar a nuestra ciudad.

El tema que tratamos hoy es interesante y de gran significado, si se tiene en cuenta el espíritu que anima y fortalece esta empresa.

Se trata de iluminar y adornar convenientemente una parte de nuestra calle Mayor; la entrada a nuestra capital. En este trozo existe un grupo considerable de comercios e industrias. Las personas que rigen estos establecimientos, guiados por un afán de superación muy digno de tenerse en cuenta, pensaron un buen día en colaborar con el Ayuntamiento—que justo es decirlo, está siempre en vanguardia de todo lo que suponga mejora para la capital—y se

(Pasa a la página segunda)

Funeral por el alma de Don Alvaro Figueroa

El jueves, día 11, coincidiendo con el octavo aniversario del fallecimiento del excelentísimo señor don Alvaro Figueroa y Torres, conde de Romanones, tuvo lugar en la parroquia de Santiago Apóstol, de nuestra capital, un solemne funeral en sufragio de su alma, con asistencia del excelentísimo señor obispo de la Diócesis, doctor Bereciartúa Balerdi.

Ocupaba la presidencia el hijo del difunto, excelentísimo señor conde de Velayos, actual conde de Romanones, a quien acompañaban sus hermanos, los ilustrísimos señores conde de Yebes y marqués de Santo Floro; alcalde de la ciudad, señor Sanz Vázquez; presidente de la Diputación, señor Solano Antelo; representando al gobernador civil, el señor Corella; don Manuel Soto Redondo, y don Fernando Ximénez Herráiz.

Asistieron al acto la excelentísima señora duquesa de Pastrana; marquesa de Villabrágima; marquesa de Santo Floro; duquesa de Andría; señores de Ussía, e hijas de los marqueses de Santo Floro.

También se encontraban allí gran número de personas de nuestra ciudad, a quienes unían con el finado verdaderos vínculos de amistad.

Una magnífica capilla musical, dirigida por el maestro don Román García Sanz, interpretó magistralmente la misa de Perossi.

Terminado el funeral, los familiares del ilustre prócer se dirigieron al cementerio de nuestra ciudad, donde reposan sus restos mortales.

El Gobernador Civil se incorpora a sus cargos

De regreso a nuestra ciudad ha reanudado sus actividades el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento Excmo. Sr. D. Juan Manuel Pardo Gayoso, quien ha venido acompañado de su distinguida esposa e hijos.

Reciban, tanto él como su familia, nuestra más cordial bienvenida.



Casa-Cuartel de Alustante.

El jueves fué inaugurado, en Alustante, un Cuartel de la Guardia Civil

(Viene de la página 1.^a)
te. Su hija es precisamente quien regala y amadrina la bandera que Alustante ofrece a su puesto de la Guardia Civil.

Mientras iban llegando los coches de los invitados a la inauguración, paseamos un poco por las calles del pueblo con el gestor administrativo de Alustante y destacado abogado de Guadalajara, don Augusto Lozano Tomás, acompañados por el médico de la localidad señor don José Borrás Baré y el secretario don Plácido Malo Martínez y el joven maestro nacional, don David Verdoy, hijo del pueblo. En Alustante se ven hermosos hierros en ventanas y balcones; una fuente, cuyos caños son dos cabezas de toro, llama la atención, en la plaza en que se celebran las corridas. La iglesia es muy interesante, con su retablo plateresco de primer orden. La torre de la iglesia parroquial es famosa por su escalera en forma de caracol, construida en 1400. No tiene espigón y sus pel-

cuartel un amplio edificio de dos pisos, sólidamente construido de piedra, con dos pabellones unidos por un cuerpo central. En sus extremos se alzan dos airosos torreoncillos adosados a las esquinas.

Bendición del Cuartel y Bandera

En la puerta principal se había instalado un altarcito. Junto a él se situaron las autoridades y en torno a ellas, formando un amplio círculo, los invitados y vecindario en pleno, rodeaban también a la sección encargada de rendir honores, que estaba formada en la carretera frente al altar. El párroco, don Anselmo Novella, procedió a bendecir el edificio y a continuación la Bandera. El momento fué de gran solemnidad, y en los rostros de todos se reflejaba la emoción del acto.

Discursos del Alcalde y de la Madrina

Ante los micrófonos instalados por

nández Vicente, dedicó a continuación un emocionado recuerdo a su padre, en cuyo nombre participaba en el acto. Agradeció al pueblo su atención por haberla elegido para madrina y mostró su orgullo y satisfacción al "entregarla a quienes—dijo—sabrían defenderla en todo momento".

Habla el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia

Don Manuel Parrón, teniente coronel jefe de la Comandancia de Guadalajara, proaunció seguidamente un bello discurso al recibir la Bandera de manos de la señorita Fernández. Dijo que el guardia civil, aunque serio y reservado exteriormente, según mandan las Ordenanzas, tiene un corazón sensible y humano al que afecta desagradablemente la aplicación del castigo, y, si lo hace, es porque su disciplina se lo encomienda. Hay una faceta de la Guardia Civil que queda casi borrada por esta común opinión de que la Benemérita sólo está para perseguir a los malhechores. La principal misión de la Guardia Civil es mantener la paz y la tranquilidad en su demarcación, y la persecución de delincuentes es sólo una consecuencia de aquélla. Terminó deseando que el pueblo de Alustante vea sólo en su puesto de la Guardia Civil los centinelas de su bienestar a los que deben tratar con el cariño y respeto que merecen.

Intervención del Teniente Coronel Fernández Amigo

El antiguo teniente coronel jefe de la Comandancia, don Pedro Fernández Amigo, durante cuyo mandato se inició la construcción del cuartel, empezó su parlamento destacando y agradeciendo la presencia del gobernador civil de la provincia en un pueblo distante 200 kilómetros de la capital. Puso de relieve que, apenas llegado el señor Pardo Gayoso de su tierra natal de Galicia, tras muchos centenares de kilómetros de viaje, no le importó ponerse nuevamente en camino, recorriendo otros 400 kilómetros, para asistir y presidir la inauguración de la casa-cuartel de Alustante. En esta, su quizá primera salida oficial a los pueblos de la provincia, había puesto de manifiesto su capacidad de servicio a su alta misión de gobernante. Por ello le expresó su agradecimiento en nombre propio y en el de todo el pueblo.

A continuación, dedicó un lírico canto a la provincia de Guadalajara, a la que había aprendido a amar a través de cuatro intensos años de jefe de la Comandancia. "Es ésta—dijo—una tierra sencilla y noble, en la que los valores del espíritu predominan sobre los materiales. Los hombres del Señorío son entrañables aunque poco locuaces; aman sus tradiciones y costumbres y siempre han seguido

una limpia y clara línea de conducta". Como todos los oradores anteriores, fué muy aplaudido al terminar su intervención.

Palabras del Gobernador Civil

Después de unas cuartillas que leyó el vecino de Alustante don Cruz Pérez Gómez, don Juan Manuel Pardo Gayoso cerró el acto con unas breves palabras en las cuales hizo un canto a la Guardia Civil, manifestando también su satisfacción por encontrarse en Alustante, uno de los pueblos más lejados de la capital de la provincia.

Expresó su deseo de efectuar una visita más detenida para conocer personalmente los problemas del mismo, como piensa hacer con la totalidad de los Ayuntamientos de Guadalajara.

A continuación manifestó que los pueblos deben trabajar perfectamente unidos y con una voluntad inquebrantable de mejorar los mismos, haciendo peticiones razonadas después de haber estudiado sus principales problemas, pero siempre éstos tiene que ofrecer algo y no deben contar con que los beneficios y mejoras que reciban de los Poderes Centrales les vengan graciosamente.

Terminó diciendo: "Yo nada prometo, puesto que aunque mi voluntad y deseos son grandes, tengo que limitarme siempre a los medios de que dispongo, ahora sí, podéis contar total y absolutamente con mi entrega total y mi ayuda incondicional y que estaré siempre a vuestro lado para colaborar con vosotros en sus soluciones".

Terminó su intervención en medio de una salva de aplausos y vítores dedicados a España, a Franco, a la Guardia Civil y al Gobernador Civil.

La nueva Bandera fué izada a continuación por primera vez en el mástil del cuartel, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional. Por último, la sección que rendía honores, desfiló marcialmente ante las autoridades y público en medio de entusiásticos aplausos.

Despedida de autoridades e invitados

Después de visitar el interior del nuevo edificio, cuya distribución elogiaron, autoridades e invitados se trasladaron al casino, en cuyos salones, el hotel Espinosa, de Orihuela del Tremedal, sirvió un banquete. Mientras tanto, en la plaza del pueblo, los vecinos daban buena cuenta de la carne de los novillos toreados el día anterior, que había sido guisada en grandes calderas allí mismo. El buen humor y la alegría reinaban en el pueblo al caer la tarde, cuando el gobernador civil se despedía de todos entre una gran salva de aplausos. Detrás de él salieron las restantes autoridades y la mayoría de los invitados. Cuando nosotros abandonábamos Alustante, después de una agradabilísima estancia de varias horas, desde un tablillo levantado en la plaza, la banda de música marcaba el ritmo de un bolero a las parejas que iniciaban el baile. Las fiestas patronales del pueblo, que comenzaron el día ocho, estaban terminando.

FERIAS LUMINOSAS

(Viene de la página 1.^a)
inclinaron por la idea que había sido expuesta por el concejal e hijo de Guadalajara, D. Felipe Díaz Agueda.

Seguendo por este camino y firmes en su postura, nombraron una Comisión organizadora que se preocupase de encauzar y dar forma al proyecto. La citada comisión está integrada por don Angel Robisco, don Andrés Taberné y don Vicente Rodríguez Coronado, quienes han llegado a un resultado altamente satisfactorio. Todos los comerciantes de la zona innovadora, como un solo hombre, han contribuido con sus aportaciones económicas, que ya han sido recaudadas y puestas a disposición de la citada junta.

El Ayuntamiento de la capital, ha visto con agrado esta colaboración, destinada a mejorar y dar mayor brillantez a las próximas fiestas, y ha aprobado el proyecto.

Este consiste en colocar diez arcos de veinte metros de longitud, portadores de cien lámparas aproximadamente cada uno, a una altura adecuada y con distancia moderada entre sí, desde la plaza de los Caídos hasta la de José Antonio.

La idea, efectivamente, es digna de encomio. La labor realizada por estos comerciantes, que por su cuenta y riesgo tratan de dar mayor realce a nuestras Ferias, sólo elogios merece. ¿No se podría, no obstante, prolongar el tendido hacia arriba? Su realización, ya se ve, es factible; el proyecto, por lo pronto, está en marcha.

¿Realidades?; aquí tenemos una de categoría. La idea, desde luego, es "luminosa".

Esperamos llegue a feliz término.

J. G. B.

La iluminación de la calle Mayor coloca a Guadalajara en primer plano

En el último número del semanario madrileño "El Español" y con el título de "España se ilumina", Juan J. Palop, en un artículo profusamente ilustrado, habla de la modernización de nuestros sistemas de alumbrado, hasta el punto de que Bilbao ha inaugurado el sistema más moderno del mundo de encendido y apagado automático y producido por los crepúsculos.

En una de las fotografías que ilustran el artículo, aparece una de nuestra calle Mayor, con su moderno alumbrado de vapor de mercurio.

Como hijos de Guadalajara, esto nos ha llenado de orgullo y esperamos que cunda el ejemplo en otros aspectos de la vida de la ciudad, que dentro de su pequeñez puede compararse con otras de mucha más categoría, gracias a su buen gusto y afán de superación.

LA I E A TODOS LOS MARTES FLORES Y ABEJAS

Sastrería PALOMARES

Presenta el surtido más completo para la próxima temporada en
GABARDINAS, TRINCHERAS, GABANES,
CANADIENSES, AMERICANAS SPORT.
La Casa mejor surtida en PELLIZAS DE CUERO
PRECIOS MUY REDUCIDOS
Miguel Fluiter, 22 Teléfono 1042 GUADALAJARA

Anúnciese en "FLORES Y ABEJAS"



La madrina, señorita de Vicente, leyendo su discurso.

daños se apoyan en la baranda de piedra que asciende helicoidalmente.

Llega el Gobernador Civil

Mientras hacíamos este recorrido por el pueblo, habían ido llegando autoridades e invitados, que esperaban en la plaza al gobernador civil. A la una en punto, hizo su entrada en Alustante el señor Pardo Gayoso, al que había ido a esperar al límite del término municipal el alcalde don Atilano García Pérez. Una sección de la Guardia Civil, con traje de gala, mandada por el teniente-jefe de la línea de Orea, don José Domínguez, le rindió honores. Al descender del coche fué saludado por el coronel de Estado Mayor señor Morales; teniente coronel jefe de la Comandancia, don Manuel Parrón; teniente coronel jefe de la Comandancia de Teruel, señor Lázaro, ex gobernador civil de Huesca; don Ernesto Gil Sastre, comandante de Farmacia, natural de Alustante; don Cándido Izquierdo; párroco, don Anselmo Novella Tercero; presbítero, don Victorio Lorente Sánchez; don Augusto Lozano Tomás, abogado; capitán de la compañía de Molina, don Enrique Pérez Escudero; teniente de la Guardia Civil señor Barriopedro, y corresponsal de "ABC".

Seguidamente, autoridades, invitados y vecindario, se trasladaron a la iglesia, donde se oyó misa. A continuación, todos se dirigieron al cuartel, que está emplazado a la salida del pueblo, en la carretera a Orihuela del Tremedal. Es la casa-

los servicios técnicos del Gobierno Civil, el alcalde de Alustante, señor García Pérez, leyó unas sentidas cuartillas de elogio a la Guardia Civil. Se lamentó de que no supiera hacer un canto más emotivo a la Benemérita y a la Bandera y puso de relieve la alegría del pueblo por contar definitivamente con un puesto de la Guardia Civil, que no existía con anterioridad al Movimiento Nacional. Exaltó la penosa labor de los guardias en aquel clima inhóspito y duro durante el invierno y señaló el agradecimiento de todo el pueblo a quienes garantizaban la paz y tranquilidad en aquel rincón del Señorío. Por último, dió las gracias a la madrina por su atención al venir a Alustante y le entregó un magnífico reloj de oro, obsequio del pueblo.

La madrina, señorita Juanita Fernández, hija, como hemos dicho, del prohombre alustantino, doctor Fer-



El teniente coronel don Pedro Fernández Amigo, leyendo su discurso y el jefe de la Comandancia de Guadalajara, teniente coronel don Manuel Parrón, después de haber recibido la Bandera.

GESTORIA

José González Bermejo
Licencias de Caza

Generosísimo, 15 GUADALAJARA

Cada semana un nombre

D. Iñigo de Arteaga y Falguera Duque del Infantado



Nació en Madrid, el 14 de noviembre de 1905. Ingresó en la Academia de Ingenieros, en Guadalajara, en 1920, y salió en 1924 con el número uno de su promoción.

De 1925 a 1930, cursó los estudios de la Escuela Superior de Guerra.

Tomó parte en la sublevación del 10 de agosto de 1932, siendo encarcelado y deportado a Villa Cisneros.

Durante la Guerra de Liberación, prestó servicios como Comandante de E. M. en el Cuerpo de Ejército de Navarra.

Entre otros destinos estuvo de Profesor en la Escuela de Estado Mayor y en la Escuela Superior del Ejército, siendo actualmente Coronel Jefe de Estudios en la primera.

A la muerte de su padre, don Joaquín de Arteaga y Echagüe, unió a los títulos de Duque de Francavilla y Conde de Saldaña y de Corres, los que aquél llevaba de Duque del Infantado, Almirante de Aragón, Marqués de Santillana, de Valmediano, de Ariza, de Estepa, de Armenia, de Vivola, de Cea y de Monte de Vay; Conde de la Monclova del Serral, del Real de Manzanares, de Santa Eufemia y del Cid; Señor de la Casa de Lazcano, etc. Asimismo le sucedió como Patrono de Sangre del Colegio de los Españoles en Bolonia. Entonces hubo de dejar de lado durante algunos años su vocación militar para poder hacer frente a las nuevas cargas y obligaciones que le imponía su posición y para poder continuar la Gran Obra que en el campo industrial y en el agrícola había emprendido el difunto Duque, tanto en España como en los territorios de Guinea. Al fallecer el Duque de Alba, fué elegido Decano Presidente de la Diputación de la Grandeza.

Es Gentilhombre de Cámara con ejercicio y servidumbre de S. M., Maestrante de Zaragoza, etc.

Decidido protector de grandes empresas benéficas, ha dedicado especial atención a la Asociación Española contra el Cáncer, de la cual es Presidente.

Seguendo viejas tradiciones de su Casa, se complace en tomar por suyas empresas literarias, "siendo digno heredero de los esclarecidos magnates", y con tanta cultura como fina sensibilidad ha patrocinado actos y publicaciones que le califican de prócer acabado y sensible a las manifestaciones artísticas. Recientemente formó parte de la Comisión de Honor patrocinadora del homenaje a don Iñigo López de Mendoza, primer Marqués de Santillana, celebrado en la ciudad de Guadalajara, organizados y dirigidos por el escritor José Julio de Valcárcel y de las Casas.

Las ferias de Guadalajara enjuiciadas por los propios vecinos

Esta semana opinan: Un industrial, D. Vicente Marqueta Fernández; una peluquera, D.^a Petra Andrés ("Charpa"), y un electricista D. Román Alcón Ayala.

1. ¿Es usted partidario de que las Ferias y Fiestas de Guadalajara se celebren del 14 al 18 de octubre?
2. ¿Qué es lo que más le gusta de los festejos?
3. ¿Lo que menos?
4. ¿Falta algo en los programas habituales?
5. ¿Qué haría usted para que constituyeran atractivo para el turismo nacional o internacional?

D. Vicente Marqueta

1. *Creo que están bien en esas fechas. Primeramente, por tradición, y después, porque tan lluviosa es la primera decena de octubre como la segunda, y si el tiempo es bueno, la temperatura en esa época es excelente. En cuanto a su traslado a septiembre, creo que hay sobrada experiencia para no intentarlo.*

2. *Los taurinos, que son los que dan auténtico sabor de fiesta.*

3. *Me gustan todos.*

4. *Si acaso, la cabalgata final, y conciertos. Estos últimos, procurando situarlos en horas que todos los vecinos podamos asistir,*

incluso los que tenemos obligaciones, que me parece somos mayoría.

5. *Únicamente, intentar traer espectáculos de categoría nacional. Pro estimo que no debemos pensar en competir con ferias de más nombradía, y con más solera que la nuestra. No sirve soñar; sobre todo contando con que no somos millonarios.*

D.^a Petra Andrés ("Charpa")

1. *Sí; creo que es la fecha más adecuada, aunque algunas veces haya un poco de mala suerte y sean un tanto mojadas. Además, son unos días que, por haber acabado las fiestas en los pueblos limítrofes, hace que la afluencia de forasteros sea aún mayor a nuestra capital.*

2. *Sin duda alguna, los toros, pues aunque soy poco aficionada, comprendo que es lo que más atrae al público, al mismo tiempo que contribuye a dar mayor animación y brillantez, a su vez, a los demás festejos.*

3. *Como he dicho antes, el agua con que algunas veces se nos obsequia, fuera de todo programa, y que hace que el Real de la Feria se llene de tristeza y se haga intransitable al mismo tiempo.*

4. *Creo que un "concurso hipico nacional", como otros años y que se echa de menos. También, unos festivales artísticos que estuvieran al alcance de todos.*

5. *Me parece recordar que un año, para las fiestas religiosas de nuestra Semana Santa, se hicieron unos sellos, los cuales se adherían a toda la correspondencia que de nuestra capital salía hacia distintos puntos de España, con lo cual se lograba anunciar estas fechas. ¿Por qué ahora no se puede hacer una cosa parecida?*

Por otra parte, una Feria Muestrario, como existió un par de años, haría que el interés, tanto turístico como comercial, afluyera hacia Guadalajara.

D. Román Alcón Ayala

1. *Sí, por la costumbre adquirida en años anteriores, y porque el cambio de fechas traería consigo el cambio en ruta de feriantes, una imposibilidad en contratación de toreros, bandas y demás espectáculos. También son de tener en cuenta las faenas del campo, que en las fechas marcadas para nuestras fiestas ya han concluido, siendo posible la afluencia de los pueblos, que constituyen una apertura muy interesante.*

2. *Los toros y un buen partido de fútbol combinado con los demás festejos.*

3. *El arrojar un sin fin de petardos, sobre todo en horas intempestivas, sin orden ni concierto, y que son ruidos muy desagradables, en particular para los niños, cuyos festejos les resultan feos precisamente por su miedo a las explosiones, si bien, existen otros de lluvias de colores que, sin tener tanta estridencia, también suenan lo suficiente para atraer al público, y sin embargo, son agradables a la vista. Y que los conciertos fuesen en lugares cerrados, para poder poner la debida atención que no se tiene en las plazas públicas y, si así no pudiera hacerse, que los agentes de la autoridad velasen por la debida compostura de los oyentes.*

4. *Faltan concursos hipicos, cabalgatas de gremios, y algunos juegos, como por ejemplo, el de Bolos, Tiro de barra, etc., en los que podrían concursar todos los pueblos que acuden a nuestras fiestas. Y falta también el que en los conciertos se diese a conocer nuestro precioso himno a Guadalajara, tan poco divulgado en la localidad, el cual podría ser grabado en cinta*

Rogamos a nuestros anunciantes y a cuantos nos remitan originales para su inserción, que deben enviarlos antes de las 10 de la mañana de los lunes. Las bajas de anuncios deben cursarse antes del viernes.

Las esquelas de defunción, pueden remitirse a la administración de FLORES Y ABEJAS, Generalísimo, 15, o a la Imprenta del Sucesor de A. Concha, Plaza de San Esteban, 2.

SIGÜENZA, Paisaje de Castilla

A dentellada limpia, la carretera de Soria va abriéndose paso, como serpiente de plata, por el "Monte de San Cristóbal". Es un buen mirador desde el que se contempla y admira la estampa de Sigüenza, cautiverio de la belleza.

La vieja ciudad episcopal es un imán a cuya atracción nadie escapa; y que brinda al mundo del turismo el tesoro de sus joyas, la hermosura de su paisaje, el empaque grave de su personalidad histórica...

No recordamos dónde leímos unas declaraciones de un conocido artista italiano en las que, entre otras cosas, decía: "Quien viaje mucho se vuelve más bueno". Efectivamente, los grandes viajeros suelen ser grandes observadores, y la observación crea un clima de comprensión, de tolerancia, de equilibrio, de buen conocimiento.

Los estados modernos prestan al turismo atención especial, no sólo como productor de divisas, título bastante para justificarla, sino también percatados de su enorme importancia y provechosa trascendencia al bienestar económico y espiritual de los pueblos. Es evidente que para viajar por los espacios del pensamiento basta con encerrarse en el recinto de una biblioteca; pero si queremos ver al Doncel, no hay otra solución que hacer las maletas e ir a Sigüenza.

A propósito del Doncel: soñamos la otra noche que don Martín había salido de la capilla de San Juan y Santa Catalina y que, decidido, acercóse a su señorial casa provisto de unas herramientas y de una placa de mármol que colocó en la fachada. A la mañana siguiente, leímos: "Aquí vivió don Martín Vázquez de Arce, el Doncel de Sigüenza..." Después, se dirigió a una calle y colocó otra placa, ésta muy vistosa y con su efigie sepulcral. Leímos: "Calle del Doncel."

España, ciertamente, es rica, muy rica en los órdenes monumental y del paisaje, ora bronco y altivo, ya suave y cadencioso; acariciado, unas veces, por las olas del mar, y vestido, otras, con el sudario de la nieve, tiene siempre una enorme fuerza representativa, una expresión continuada y plena de evocación. La variedad de climas y de ambientes la convierten en un interesantísimo mosaico, y Sigüenza forma en la vanguardia de estas manifestaciones que constituyen el acreditativo fehaciente de su alta personalidad histórica.

LUCIA GARCIA ATANCE.

Calles de Guadalajara

La de Torres

Antiguamente fué una plaza, y andando los tiempos quedó convertida en una calle de ocho metros de anchura, que empieza en la actual plaza de los Caídos y termina en la calle del Ingeniero Mariño.

No son pocas las personas que están en la creencia de que esta calle se denomina de las Torres, bien porque antes de la reconquista existieron varios baluartes en aquel sitio o por la circunstancia de que cerca de allí estuviesen las torres de la derruida parroquia de Santiago. Tal suposición no puede ser más errónea.

Da nombre a esta calle el notable historiador don Francisco de Torres, que nació en esta ciudad en los primeros años del siglo XVII.

El año 1647 terminó de escribir la "Historia de Guadalajara" que no llegó a imprimirse, guardándose su original manuscrito en la Biblioteca Nacional, y una copia en nuestra Biblioteca Provincial. En la biblioteca de FLORES Y ABEJAS existe una copia incompleta de esta Historia, hecha en 1828 por el vecino de esta ciudad don Fermín Minutria.

Don Francisco de Torres fué regidor perpetuo de esta ciudad y capitán de Infantería, cargos de los que no han quedado antecedentes de su actuación, por lo que suponemos que no debió descolgar en ellos. En cambio, como historiador, nos legó su obra, de extraordinario mérito.

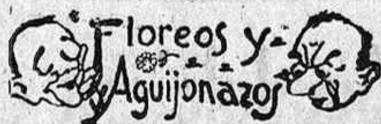
Ni en los archivos parroquiales, ni en el de Protocolos, ni en el municipal, había podido encontrarse la

fecha de su nacimiento, hasta que hará unos cuarenta y cinco años y debido a una feliz casualidad, quedó comprobado que don Francisco de Torres falleció en Guadalajara el día 28 de agosto de 1649. En la presa del molino del puente había una piedra, con una inscripción que se hallaba borrada por la tierra, que después de limpiada cuidadosamente resultó ser una lápida que correspondía al enterramiento de nuestro historiador y al de sus padres don Nuño Torres y doña Ana Pérez. Es posible que la mencionada lápida procediera de la desaparecida parroquia de San Andrés.

Hasta 1926 existió en dicha calle una casa perteneciente al Curato de Santiago, edificio de tres plantas, del siglo XVIII, con portada adintelada de piedra, precisamente en el número 7, donde hoy hay un garage. En esta casa habitó el inolvidable párroco de Santiago don Francisco María Martínez Marín.

En la calle de Torres vivieron en el siglo XIX el juez don Antonio Binazo, don Feliciano Pérez Arribas, don Vicente Rodríguez, don Cándido Gil Neira y don José Deamil, personas muy estimadas en nuestra población.

La redacción de FLORES Y ABEJAS estuvo también en el número 5 de esta calle hasta 1936. Y en el número 6, vivió nuestro inolvidable compañero Emilio Jiménez Jiménez, inmolado por los marxistas en la cárcel, aquél triste 6 de diciembre de 1936, en unión de su hijo Emilio.



Al grano

Si por una vereda larga y estrecha, en un recodo encuentras un aldeano, no le hables de otra cosa que de cosecha, pues lo que le interesa sólo es el grano.

Si adoras a una niña de las modernas y hablas de las estrellas Marte o Urano, te expones a que diga: ¡Tú eres un piernas! Si estás por mis hechuras, ¡al grano, al grano!

Si un pariente lejano se te ha acercado y te saluda luego muy campechano, con la mano en el bolso dile al ciudadano: Ya sé por lo que vienes, ¡al grano, al grano!

Nos hablan ya de toros para estas ferias. Que si vendrá fulano, que si mengano; que si habrá dos corridas bastante serias.

A ver si concretamos; ¡al grano, al grano!

Si al llegar a tu casa, tu dulce esposa, con muestras de ternura coge tu mano, al ver que te recibe tan cariñosa, dile sin más rodeos, ¡al grano, al grano!

Pasan motos veloces de madrugada y no hay quien pegue un ojo todo el verano.

Señores concejales: hora es llegada de evitar los abusos; ¡al grano, al grano!

En nuestra plaza Mayor y para colmo de males por una cosa o por otra no están las cosas cabales.

Ahora que han puesto las cifras al reloj, ¡qué fatalismo!, se están perdiendo las letras en el kiosco del Turismo.

Hay que acabar con las pérdidas aunque éstas sean triviales porque si no, el mejor día se pierden los concejales y habría que lamentar complicaciones muy serias, pues no olvidemos, lectores, que están próximas las ferias.

JULIO LUIS CORDAVIAS.

Calle Mayor

Seguimos padeciendo el exceso de velocidad de algunos vehículos por la calle Mayor; claro que se pueden sacar multas.

Si algún día nos explican lo que están haciendo en la Concordia, nos enfermaremos, porque de otra manera...

Hay que pensar en las Ferias; ya están cerca, que después no da tiempo.

Si algunos comerciantes de nuestra ciudad se deciden—que creo que sí—a hacer algo en ferias... estupendo, no digo más por ahora; la idea, desde luego, es «luminosa».

Las Ferias pueden llegar también hasta la Plaza de los Caídos, ¿por qué no?

Limonada, limonada y limonada; es lo que hace falta.

Señores, en fiestas hay que interpretar, entre otras cosas, el Himno a Guadalajara, que para eso lo tenemos.

De gigantes no hablo nada, de cabezudos tampoco, que en las fiestas patronales pegaron bien en el «coco».

Concurso hípico; se han celebrado algunos en nuestra ciudad y muy buenos por cierto. Recordar es volver a vivir.

Corridas de toros y novilladas picadas, sí, pero sucedáneos no; ¡estaría bueno!

¿Una calle bien iluminada, con escaparates por todo lo grande?... Estoy hablando demasiado.

¿Cosa nunca vista en nuestras ferias?... pues lo verán, y bien además. Por falta de luz no ha de quedar.

Los bizcochos borrachos, como siempre de buenos.

Las alcantarillas...

Hasta el martes.

DON JOSÉ.

PASEANDO Y OBSERVANDO

Hoy voy a referirme concretamente a ciertos casos que vengo observando, y que resultan molestos para las gentes de buen gusto, educación y buenas costumbres.

Digo esto, por algunos muchachos, de diecisiete años en adelante, que transitan por las calles y se toman el atrevimiento de sacarse la camisa fuera del pantalón mostrando el pecho casi descubierto y la contectura de sus bíceps, como haciendo un alarde de potencia circense. Otros, tienen la costumbre de molestar a las muchachas con «piropos» o con alguna frase grosera, que casi siempre las hacen salir de la acera. Los hay que, formando grupo, entonan canciones de mal gusto, con peligro para los niños, que luego las repiten, dejando asombrados a sus padres. Y otros, que en su simple encuentro y a voz en grito, se saludan con palabras tan soeces, que ofenden a los que transitan por su lado.

A estos detalles y otros más que no decimos, por su escabrosidad, les llamamos «GAMBERRISMO», que es preciso abortar con energía y rapidez para evitar males mayores y su constante aumento.

Para estos gamberros existe una medicina o sedante que los calma con relativa rapidez, en igualdad de condiciones que en otras ciudades se viene haciendo, con resultados positivos y de gran rendimiento.

En el Ayuntamiento de nuestra ciudad, creemos que existe un fichero de «Gamberros» en el que se anotan con detalle las actuaciones de estos funestos ciudadanos. Pero no basta con eso, es necesario que los agentes encargados de vigilar, desplieguen sus actividades a plena marcha y, sin contemplaciones de ninguna clase, detengan a los alteradores del buen orden y les apliquen una buena multa, con lo que se terminaría con esta escoria callejera.

Es la única forma de finalizar, como también terminó hace ya muchos años, el general Primo de Rivera, en Andalucía, en donde había la costumbre de que los sábados se embriegasen los jovencitos. Los gamberros hicieron su aparición en forma tan alarmante, rompiendo farolas, cristales de escaparates, etcétera. A la vista de estos hechos entró inmediatamente en acción, aplicando fuertes sanciones económicas, metiendo a los culpables en la cárcel para cumplir quincenas de arresto; pero como para algunos empedernidos esto no era bastante, los cogió y les hizo barrer las calles de la ciudad con grandes y pesadas escobas, lo cual producía la risa de la gente que los contemplaba, terminando definitivamente con aquella plaga, como ahora pensamos que la autoridad competente termine con estos excesos de una vez.

LACROT.

GUIA DEL VIAJERO

COCHES DE LINEA

ZAOREJAS, diario. Francisco Cuesta, 9.
SAELICES, diario. ídem íd.
MARCHAMALO, doble diario. San Juan de Dios, 5.
SACEDON, diario excepto domingos. Francisco Cuesta, 5.
TAMAJON, diario excepto festivos. Ingeniero Mariño, 42.
PRIEGO, diario excepto domingos. Torres, 7.
LORANCA y PASTRANA, diario excepto domingos. Ingeniero Mariño, 31.
EL CASAR DE TALAMANCA, diario excepto los domingos. Torres, 7.
ALHONDIGA, diario excepto domingos. Garage San Miguel.
VALDEPEÑAS DE LA SIERRA, martes, jueves y sábados. I. Mariño, 42.
PAREJA, diario excepto domingos. Francisco Cuesta, 7.
ROMANCOS, diario excepto domingos. Plaza Oñate, 4.
ARGEJILLA, diario excepto domingos. Torres, 5.
SORIA, martes, jueves y sábados. Plaza de los Caídos, 3.
MADRID, diario, salida Plaza de los Caídos, 3.
JADRAQUE, diario, salida Plaza de los Caídos, 3.
ATIENZA, diario 4:30. Bar «La Perla» (Estación).
MOLINA, diario 3:30 tarde. Ingeniero Mariño (Bar Ramos).
DRIEVES, diario 6 tarde. Francisco Cuesta, 9.
VALDEAVELLANO, martes, jueves y sábados. Plaza de Oñate, 4.
UCEDA, lunes, miércoles y viernes. Marqués de Villamejor.

Sección Religiosa

Santo Evangelio

En este evangelio del Domingo XVII después de Pentecostés, se refiere que fueron en comisión de la Sinagoga para preguntarle, como lo habían hecho otras veces particularmente, ¿cuál, según El, era el principal precepto de la Ley? y empezaron por llamarle Maestro. Y Jesús les respondió como otras veces lo había hecho a requerimientos de particulares. «Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma y con todo tu entendimiento. Este es el primer y mayor mandamiento. Y el segundo es semejante a este. Amarás a tu prójimo como a tí mismo» A lo que nada tenían que oponer y callaron todos. Pero otra cosa les bullía en su interior, que como no iban de buena fe, no se atrevieron a preguntarle, cuál era la duda que tenían sobre si era o no el verdadero Mesías esperado por su pueblo; su insinceridad y malicia no les permitía expresarse claramente.

Mas, conociendo Jesús su interior y queriéndoles enseñar lo que debían preguntar, les dijo: «¿Qué os parece del Cristo? (o sea del verdadero Mesías prometido) ¿De quién os parece que es hijo?»

—De David, respondieron.

—¿Pues cómo, si es hijo suyo, David le llama su Señor?»

—Ninguno supo responder a esto; y dice el sagrado texto que no volvieron a preguntarle más.

Este testimonio de David sobre el Mesías, aducido por Jesús, debía bastarles a los judíos. Sin embargo, se aferraron a no reconocer a Jesús por Mesías y verdadero hijo de Dios, y le condenaron a muerte.

La divinidad de Jesucristo no fue pues desconocida por los judíos, sino negada abiertamente. Este fue su pecado, como lo es de tantos sabios racionalistas de nuestros días que, aunque admiran la bondad de Jesucristo y de su doctrina, no creen sin embargo en su divinidad. Para los racionalistas de hoy, Jesucristo fue un buen hombre, bienhechor de la Humanidad a quien todos debemos agradecer el bien que hizo y su doctrina sublime; pero no reparan que, sin querer, echan sobre la persona de Jesucristo la ignominia más grande de haber engañado a la Humanidad obligándola a creer y reconocer en El que es Dios mismo, bajado del cielo. ¡Cuánto más sincero fue Caifás cuando le condenó porque siendo hombre se hacía hijo de Dios! y ¡Qué falta de lógica y de sentido común se echa de ver en estas alabanzas de los sabios racionalistas de nuestros días!

Santoral y Liturgia

Día 16, martes. Ss. Cornelio, Cipriano, Eufemia, Abundio y Rogelio.—Misa de San Cornelio Papa y Cipriano y comp. mar. encarnado. «Intret» del común. 2.ª or. de Santa Eufemia.

Día 17, miércoles. (Témporas) Ss. La impresión de las llagas a San

Francisco, Pedro de Arbués, Justino, Columba, Agatolia, Narciso, Crescencio, Sócrates y Macrino.—Misa de la impresión de las llagas a San Francisco, propia, blanco, 2.ª or. de las Témporas.

Día 18, jueves. Ss. José de Cupertino, Netodio, Sofía, Irene y Eustorgio.—Misa de San José de Cupertino, conf., blanco, propia.

Día 19, viernes. (Témporas) Ss. Jenaro, Próculo, Desiderio, Félix, Eutiquio y Susana.—Misa de Ss. Jenaro y com. marts., encarnado propia, 2.ª or. de Témporas.

Día 20, sábado. (Témporas) Ss. Eustaquio y comp. marts., encarnado «Sapientiam» del común, 2.ª or. de Témporas.

Día 21, domingo XVII después de Pentecostés. Ss. Mateo, Alejandro, Pánfilo y Eusebio.—Misa de San Mateo-apóstol, encarnado, propia, 2.ª or. de la Dominica. Credo, prefacio de Apóstol.

Día 22, lunes. Ss. Tomás de Villanueva, Macuncio, Digna, Vidal, Víctor, Cándido y Florencio.—Misa de Santo Tomás de Villanueva. ob. blanco, propia, 2.ª or. de San Mauricio.

Notas de Brihuega

Siguiendo una vieja costumbre, fueron numerosísimas las familias que durante la tarde del día 8, se desplazaron a cenar al campo, así como grandes grupos de jóvenes de ambos sexos.

—El obrero de «Prona», Vicente Paniagua Ortega, se encontró el domingo, día 7, en la avenida de José Antonio, diez mil pesetas envueltas en un resguardo del S. N. del T., que resultaron ser del vecino de Villaviciosa de Tajuña, don Valentín Centenera, y que el referido productor devolvió al interesado después de buscarle por los establecimientos de esta localidad.

El rasgo de honradez de este humilde obrero está siendo muy comentado y elogiado.

—Ha sido designado jefe de almacén del Servicio Nacional del Trigo en esta localidad, don Rafael Jiménez, al que deseamos toda clase de aciertos en este su nuevo destino.

F. RIAZA.

Guía del enfermo y del fumador

FARMACIA DE GUARDIA DURANTE LA PRESENTE SEMANA

Lcdo. don Victoriano García Contrera, Generalísimo, 47.

ESTANCOS

El domingo, día 21, abrirán los siguientes:

Madrid, 11; Plaza de José Antonio (Quiosco), y Plaza del General Mola, 11.

CAMISERÍA PALOMARES

Especialidad en Camisería Fina.

Exclusiva de la Camisa «PALMA»

Primera Casa en confección para niños.

Las mejores marcas de lana para labores.

Miguel Fluiters, 31 Teléf. 1985 GUADALAJARA

Anúnciese en «FLORES y ABEJAS»

"Es fundamental el montaje de la "Exposición Camarillo" "El cincuenta por ciento de la belleza de las fotografías está en el laboratorio"

Al habla con Don Gregorio Lirón, primer premio de la Exposición Fotográfica
Sucesor de Antero Concha

Todavía no han sido desmontados los paneles del Certamen de Fotografía Artística patrocinado por la imprenta del Suc. de Antero Concha.

En la exposición se han recogido con extraordinaria variedad de temas y matices, bellísimos rincones de nuestra capital y provincia, traídos con cuidada fidelidad al espacio reducido de las cartulinas.

Sin embargo, es conveniente hacerse acompañar de un técnico en la materia, si se quiere entrar uno al detalle, de los verdaderos valores fotográficos de las futuras postales. Nosotros tuvimos la fortuna de encontrarnos con don Gregorio Lirón, triunfador del certamen, y de él son las impresiones que trasladamos a nuestros lectores;

Guadalajara toda es una posibilidad fotográfica. Nuestra provincia atesora rincones de máxima belleza, que están esperando desde hace tiempo la llegada de una cámara que sepa captarlos y ofrecerlos a la admiración de todos. Sigüenza, ciudad y partido; Atienza; Pastrana; todo el señorío de Molina, y otros tantos y tantos pueblecitos olvidados, constituyen una fuente inagotable de temas. ¿Si tuviéramos medios de locomoción!...

—¿La ciudad?
—Aunque la hemos sacado un gran partido, aún conserva rincones sorprendentes. La parte nueva y el parque de la Concordia merecen un buen número de fotografías. Y en interiores hay cosas bellísimas. Si no las conseguimos "ver" es, precisamente, porque debe mediar un previo permiso o la petición de un favor, y esto siempre es molesto.

La fotografía, esto que parece tan sencillo, es producto de múltiples factores, que determinan, cuando concurren afortunadamente y en su justa proporción, la obra "acabada".

—Nosotros—nos dice nuestro interlocutor—vemos la "fotografía" de un modo bien distinto a como lo capta en realidad la cámara. Podemos

dominar los factores luz y tiempo, pero nada podemos ante la "sorpresa", que hace aparecer muchas veces como vulgar lo que consideramos bello, y como magnífico, aquello que captamos "sólo por probar".

—¿No hay más factores?
—Sí; uno muy importante, el laboratorio. Allí se encuentra el cincuenta por ciento de la belleza de las fotografías, pero hay que saber descubrirle.

—¿Cómo se consigue?
—Con buen material, mucha paciencia y un sentido agudísimo de la limpieza.

Recorremos los paneles, realizamos las fotografías y comentamos su primer premio, "entre nubes", con visión del Panteón en tarde de cáñula.

—Para mí era la tercera en la escala de méritos. "El gallo" y "La hoz", en un criterio personal, son superiores a aquella. Ahora bien, cuando el Jurado ha premiado ésta, su razón tendrá, y yo me atengo a su criterio, que juzgo superior al mío.

Después hablamos de lo costoso que viene a resultar el deporte de la fotografía.

—Es carísimo para el que nos lo hacemos todo. Para el que haya de recurrir a la colaboración de los demás, casi ruinoso. Nuestra participación en los certámenes sólo aspira a ir compensando esta partida de gastos.

—¿Se organiza suficiente número de exposiciones en la capital?

—La Agrupación hace cuanto puede. Lo que necesita es una actividad complementaria de otros organismos. La Excm. Diputación Provincial parece ser va a organizar, según tiene acordado, el certamen anual "Tomás Camarillo". Se trata con él, no sólo de perpetuar la memoria de este ilustre alcarreño, sino complementar también su célebre exposición con fotografías actuales. La colección de don Tomás se acaba en el año 1936, y hay muchas obras posteriores que

merecen figurar en ella. Las tres mil pesetas destinadas al efecto y el montaje del concurso en Navidad, y la elección de media docena de obras serían, en mi opinión, un acierto completo.

Hablamos de la Agrupación, de sus esfuerzos y dificultades.

—Se debe proceder a la clasificación de sus miembros en dos categorías. En la primera deben figurar cuantos hayan obtenido un primer premio, y en la segunda los restantes. Las exposiciones, lógicamente, deberían tener premios independientes para las dos categorías. Esto estimularía la participación de los de segunda en mayor número de certámenes.

Después, la conversación se diluye. Cuando salimos, a nuestra espalda, dejamos, el producto de un esfuerzo, el fruto de una ilusión. En las fotografías suele haber, casi siempre, un poco de alma.—S. Toquero.

Las fiestas de Horche

Con la tradición acostumbrada, ha celebrado la villa de Horche sus fiestas patronales en honor de la Virgen de la Soledad, que este año se han visto superadas por el celo y desvelos de autoridades y comisión organizadora, que han hecho de este simpático lugar de la Alcarria el centro de reunión de buen número de horchanos que, repartidos por la geografía nacional, se dan cita cada año para dedicar a su Patrona lo mejor de sus ilusiones y, en estrecha hermandad, pasar unos días de sana y alegre diversión.

El día 7 y como comienzo de los festejos, se organizó, precedido de disparo de cohetes, bullicioso desfile de gigantes y cabezudos, que hizo las delicias de chicos y grandes.

El día 8, día de la Patrona, fué jornada de auténtico fervor mariano. A las once y media, se ofició solemne misa cantada, ocupando la sagrada cátedra don Pedro Blanco, cura ecónomo de Salmerón e hijo del pueblo, quien con sencillas y delicadas frases, cantó las glorias de nuestra Madre, haciendo sentir la emoción a

los asistentes que llenaban por completo el amplio templo.

Por la tarde se celebró la procesión con la imagen, sobre carroza de moderna construcción y delicadas líneas y trono adornado con gran cantidad de flores naturales, ofrenda de los horchanos, terminando con solemne salve popular cantada por todos los asistentes.

Los días 9 y 10 se celebraron los festejos taurinos, en los que se lidiaron cuatro reses de la ganadería de don Ramón Sorando, de Checa, bien presentados y de buen tamaño, dos de ellos, que resultaron bravos y que fueron estoqueados con éxito por los espadas "Caléño", de Colombia y "Morenito de Madrid", quienes obtuvieron un gran triunfo, cortando el primero dos orejas y rabo, con paseo a hombros, y el segundo, dos orejas, con vuelta entre grandes aplausos.

El día 11, final de la fiesta, fué dedicado a espectáculos populares, que sirvieron de regocijo al vecindario y entre los que recordamos carreras de bicicletas y a pie, carreras de burros y en saco... etc., y como final, quema de cohetes y bombas de fantasía.

Durante estos días y por la noche, la plaza Mayor, adornada con profusión de faroles y cadenetes, se vió animada con populares verbenas.

Elogio especial merece este año la comisión organizadora de los festejos, compuesta por los infatigables y entusiastas horchanos señores Blanco, Salguero, Lozano y Cortés, que sin descanso y en muy pocas fechas, montaron los actos que han hecho vivir a los naturales e invitados, jornadas de esparcimiento y alegría que siempre recordaremos y con las que Horche vuelve a ocupar el lugar que le corresponde, y que la generación actual, con todo entusiasmo, sabrá colocarle por aquello de que "noblesza obliga..."

J. CORTES.

Concurso de Prensa y Radio sobre la celebración de las fiestas de Otoño de Guadalajara

La Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Guadalajara, convoca un concurso de prensa y radio en el que pueden participar todos los periodistas españoles, con arreglo a las siguientes Bases:

1.ª—Se admitirán a este concurso todos los artículos que hayan sido publicados en periódicos y revistas o radiados en emisoras españolas entre los días 15 de septiembre al 10 de octubre próximos.

2.ª—El tema de dichos artículos versará sobre la celebración de las Fiestas de Otoño de Guadalajara, que tendrán lugar del 13 al 19 de octubre, y sobre los atractivos turísticos de la mencionada capital, debiendo procurar despertar en los lectores o radioyentes el deseo de asistir a las mismas.

3.ª—A los concursantes que lo soliciten por escrito de la Junta, se les remitirán gratuitamente folletos turísticos de Guadalajara para que puedan documentarse sobre el tema a tratar.

4.ª—Los participantes en este concurso deberán enviar a la Secretaría de la Junta dos ejemplares del periódico o revista en que su artículo o artículos hayan sido publicados.

Los autores de artículos radiados deberán enviar dos copias de cada uno de ellos, diligenciados por el jefe de programación de la emisora, que hará constar día y hora de radiación, todo ello autorizado con su firma y con el sello de la emisora.

5.ª—Se concederá un primer premio de TRES MIL PESETAS; un segundo de MIL QUINIENTAS PESETAS, y un tercero de QUINIENTAS PESETAS, a los tres artículos publicados o radiados que,

a juicio del jurado, los hayan merecido.

6.ª—Toda la correspondencia deberá ser dirigida al señor secretario de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Guadalajara, Travesía de Beladiez, 1, 1.º, hasta el día 23 de septiembre.

7.ª—La Junta se reservará el derecho de reproducir los trabajos premiados en sus folletos informativos o en cualquier otra publicación de propaganda de la ciudad.

8.ª—El fallo del concurso será dado a conocer por medio de la prensa y radio nacionales antes de finalizar el mes de octubre.

Guadalajara, 1 de septiembre de 1958.—El secretario, Jesús García Perdices.—V.º B.º: El gobernador civil-presidente, Juan-Manuel Pardo Gayoso.

Delegación provincial de Sindicatos

XVIII Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza

Se pone en conocimiento de aquellas personas a quienes pueda interesar visitar la XVIII Feria Oficial de Muestras de Zaragoza, que en la Secretaría Provincial de Sindicatos obran a su disposición "Cédulas de Identidad" que se distribuirán gratuitamente entre los que las soliciten, y mediante las cuales pueden beneficiarse de los descuentos que la R. E. N. F. E. concede para desplazarse a aquella capital, tanto en trenes correos como rápidos.

GAFAS Optica MUÑOZ

Personal técnico especializado. Depositario oficial de la Gafa «Amor» y de la Gafa «Nylor»
Gafas graduadas desde 35 pesetas

Miguel Fluítters, 19

GUADALAJARA

GESTORIA

José González Bermejo
Renovación de Permisos de Conducción en el día

Generalísimo, 15 GUADALAJARA

5 RAZONES PODEROSAS PARA QUE VD. SE DECIDA POR UN MOTO-CARRO Yresa

- 1.ª 500 kilos carga.
- 2.ª Horquilla por articulación de palancas.
- 3.ª Ruedas intercambiables.
- 4.ª 200 c. c. con diferencial.
- 5.ª MARCHA ATRAS.

DISTRIBUIDORES PARA LA PROVINCIA:
GARAJE TABERNÉ
Ventas Contado y Plazos
Francisco Cuesta, 5 Generalísimo, 22
GUADALAJARA

Yul Brynner, El Cráneo

La bola de billar que las enloquece



"El cráneo", acompañado de la inglesa Claire Broom.

El hombre siempre anda inventando cosas para poder vivir. Pero no siempre lo consigue. Y hasta algunas veces lo que hace es "palmarla" sin decir ni pío. Tal les ocurre a esos sabios de laboratorio que se hartan de echar cositas en un tubo y que al final les hace ¡Pum! y les deja más tiesos que al héroe de la independencia filipina, por poner un ejemplo de tiesura con color de cadaverina.

Pero he aquí a un hombre que va y ¡hala!, inventa nada menos que la calva. Sí, la calva monda y litoronda. Y no se ría usted pensando que los hombres de hoy están muy chalados, porque este inventor, que se llama Yul Brynner, se permite el lujo de rechazar un contrato de un millón de dólares, porque le ofrecen otros varios que duplican la cantidad. Pero así es la vida, amigo. Ya sabemos que usted, haciendo números todo el día, no percibe más que las dos mil, incluidos los puntos; pero, consuélese pensando que millones de ciudadanos, a los que la naturaleza les había regalado una hermosa calva, la ocultan con un artístico emparrado. Y piense que otros tantos millones, han hecho el canelo años y años dándose potingues en el cuero cabelludo. Y nada digamos de los que, como Charles Boyer, José Ferrer, Humphrey Bogart y Juan de Orduña, se han gastado sus peluconas en discretos peluquines.

Ya ve. De pronto llega el moso, se afeita el coco y los mujeres se le desmayan en cuanto dirige a ellas sus ojos para apuntar cualquier observación inocente.

¿No se lo cree? Pues mire, mire lo que de él dicen mozas tan luciditas y de buen ver como Deborah Kerr: ("Te mira con unos ojos que sienten deseos de convertirte en su esclava"); Rita Moreno: ("Es infernal, pero subyuga"); Ingrid Bergman: ("Cuando saluda hace que brinque el corazón de una mujer"), y Mary Martin: ("Es un animal fascinante; algo así como una panteira"). Pero cuidado, cuidado, señoritas, que don Yul es casado. Se casó

con la actriz Virginia Gilmore hace bastantes años, precisamente cuando a pesar de tener una buena cabellera era un pelado.

La fábula

La rueda de prensa está ante el actor que ha conmovido a todos los espectadores.

—¿Cuándo nació usted, señor Brynner?

—Nací hace 37 años, en la isleta japonesa de Sakhalin. Mi madre era una gitana romana; mi padre un

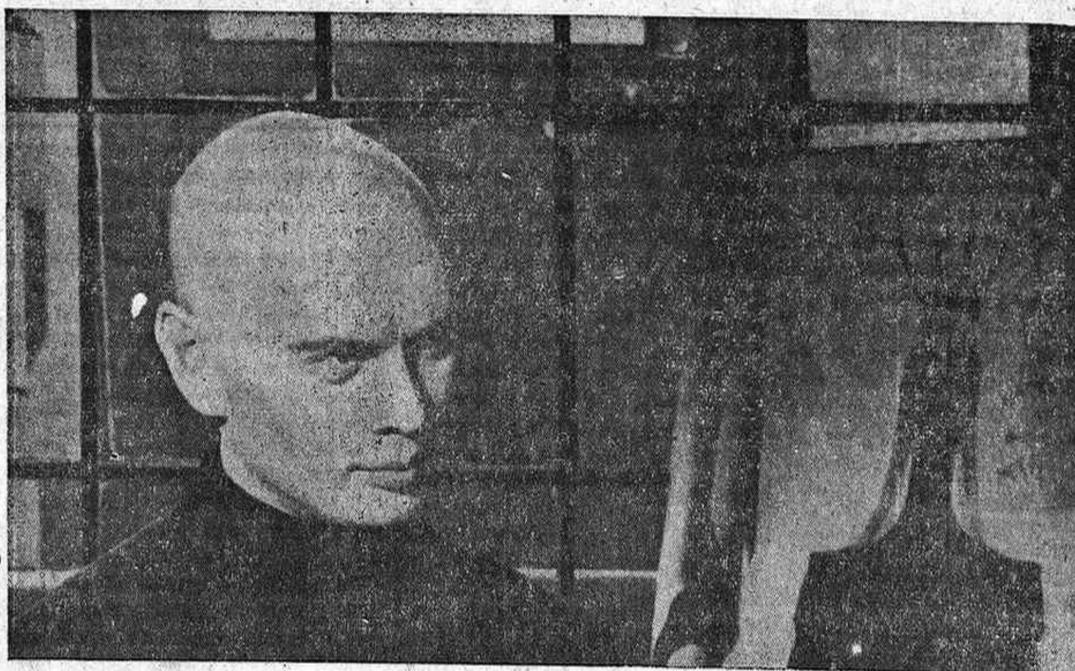
lle. por eso nadie sabe quién es Yul Brynner, aunque, por referencias, se sospecha que en sus venas corre sangre de varias razas.

Lo que es más cierto, es que, de repente, se encontró en París, sin tener un mal bocado que llevarse a la boca. Se lanzó con una guitarra por los cabarets más inmundos y por las tascas que no tienen reservado el derecho de admisión. Con lo que ganaba, apenas si podía comer caliente. Luego entró de barrendero en el circo de invierno de París, donde ascendió a conductor de elefantes. Cuando pidió aumento de sueldo le dijeron que sí, pero que tenía que ganarlo subiendo en un trapecio. Y fué trapecista de capa brillante y saludo ceremonioso, hasta que en uno de los vaivenes no alcanzó las manos del portor y tuvieron que llevarle al hospital con 47 fracturas. Se acabó el trapecio, claro. Y el circo. Eso era en 1932.

Sin embargo, no quedó tan mal parado como pronosticaron. Y así pudo comer en los meses siguientes gracias a su habilidad para jugar a la pelota vasca en los frontones del sur, hasta que hizo amistad con Pitoeff. Y le llevó al teatro. Aprendió todos los oficios de las tablas, desde director hasta maquillador. Así vive hasta que siente la nostalgia del estudio. Se licencia en Filosofía y se enrola en una compañía que se dirige a Estados Unidos. Va con Che-cov.

La realidad

Al menos, lo que se puede comprobar es, que se nacionalizó americano en 1942. Durante la guerra hizo de locutor de las emisiones en francés y luego pasó a la televisión. Locutor, animador, actor... Con éxito. Uno de los programas era con Mary Martin, la cantante. Y ésta, que es mujer de mucho talento, le llevó de nuevo a los escenarios. Yul aprovechó el importe del contrato para casarse con otra mujer inteligente: la Gilmore.



Yul Brynner, en "Anastasia".

mongol dueño de miles de hectáreas...

—¿Quiere repetir, por favor, que los de la última fila no hemos oído?

—Decía—exclama con la misma fogosidad—que tengo 42 años y que nací en Vladivostok, Rusia. Mi madre era una famosa actriz del teatro ruso y mi padre un ingeniero suizo...

Y si alguien le hace repetir, se encontrará con que nació en Siam y que su madre era china y su padre un zingaro que se las llevaba de ca-

Y empezó a trabajar.

Hasta que pasó a la compañía de la famosa Gertrude Lawrence. Se iba a poner en escena "El rey y yo". Para hacer de rey de Siam, pensó en afeitarse la cabeza. Y su sorpresa fué enorme cuando, al salir al escenario, empezaron a oírse gritos histéricos y las mujeres le dieron una ovación descomunal. Acababa de inventar la calva.

El resto fué más fácil. Todo consistía en afeitarse el cráneo todos los

LIBROS RECIBIDOS

"El Marqués de Santillana en su V centenario"

Ha llegado a nuestra redacción la obra titulada "El Marqués de Santillana en su V centenario", editada por "Cultura clásica y moderna". La publicación resalta de manera inmediata por su acertada presentación, con brillante portada en la que se enmarca un interesante dibujo a pluma del palacio del Infantado.

José Julio de Valcárcel, el soldado y poeta que ha compilado el texto, dedica su obra escuetamente: "Homenaje al Marqués de Santillana". Recoge el libro muy acertada y justamente por cierto, los acontecimientos que tuvieron lugar en Guadalajara con motivo del V centenario del Marqués de Santillana. Hay en sus hojas una perfecta sincronización de los actos organizados en nuestra ciudad, durante el acontecimiento que supo recabar para Guadalajara la actualidad literaria del ámbito nacional. Gran profusión de fotografías y una impresión bien cuidada, al par que otros muchos detalles de buen gusto y sabia pluma, revelan, no sólo la finura expresiva de su autor, sino también el cariño que ha sabido prodigar a la obra, cuya edición se encomienda al cuidado del ilustre paisano Alfredo Juderías, entusiasta y eficiente colaborador de Valcárcel en los brillantes actos que la obra glosa.

días. Eso le llevó a la pantalla en donde ya había probado suerte con pelo. Pero ahora, "El rey y yo" le dió el Oscar 1956. Luego hizo "Anastasia" con Ingrid Bergman. Luego, "Los diez Mandamientos". Posteriormente los "Karamazov"...

Hoy, es uno de los actores que más dinero ganan en todo el mundo. "El cráneo"—apodo con el que le conocen todas las histéricas de los cinco continentes—ha triunfado, plenamente.

No sólo por afeitarse la cabeza—no se apresure a ir a la peluquería, hombre—, sino también porque tiene un gran talento. Vea si nó una muestra. Cuando le preguntaron si la Televisión haría desaparecer al cine, contestó:

LA PANTALLA Y LOS Espectáculos

Terraza Actualidades

Hoy, último día de "La frontera del miedo"; por Analía Gadé, Marisa de Leza y Rubén Rojo. Película autorizada para mayores de 16 años.

Miércoles, jueves y viernes: "Crisis de fuego", producción japonesa en tecnicolor, autorizada para todos los públicos.

Sábado, domingo y lunes:

"Violentos": en tecnicolor y cinemascope. Por Paul Mevrisse, Françoise Fabián y Fernand Ledoux. Autorizada para mayores de 16 años.

Cine España

Hoy, último día de "El Maestro" con Aldo Fabrizi y Alfredo Mayo en los papeles estelares. Autorizada para todos los públicos.

Jueves y viernes: "Sabrina", con Humphrey Bogart y Audrey Hepburn. Autorizada para todos los públicos.

Sábado, domingo y lunes: "Aventuras de John Silver", en tecnicolor y autorizada para todos los públicos.

Teatro Liceo

Mañana miércoles: "Evocación", espectáculo folklórico original de R. Perelló y música del maestro D. Montorio, con la colaboración artística de Antonio Molina. Espectáculo apto para todos los públicos.

Terraza Imperio

Hoy y mañana, últimos días de "No serás un extraño"; con Robert Michum, Olivia de Havilland, Frank Sinatra, Gloria Grahane y Broderick Crawford en los primeros papeles del reparto. Una película en tecnicolor y autorizada para mayores de 16 años.

Jueves y viernes: "Espadas cruzadas"; por Gina Lollobrigida, Erol Flynn y Nadia Gray. En Pathecolor y autorizada para mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes: "Hacia el crimen"; por Corinne Calvet, Antonio Cifariello y Andrea Checchi. Autorizada para mayores de 16 años.

Cine de Acción Católica

Domingo, 21: "Lili", en tecnicolor y autorizada para todos los públicos. Con Leslie Caron y Mel Ferrer en los principales papeles del reparto.

Frente de Juventudes

Préstamo de libros

Ha quedado abierto, en el Servicio de Ayuda Juvenil, el plazo de solicitud de textos de bachillerato, para aquellos estudiantes que estén encuadrados en las distintas unidades de las Falanges Juveniles de Franco de la capital o provincia.

La solicitud ha de hacerse en impreso que se facilita en dicho Servicio, de 12 a 2, por la mañana y de 5 a 7, por la tarde.

La adjudicación de estos textos se hará en fechas próximas al principio del curso, una vez que sean conocidos los autores correspondientes a cada disciplina.

F. M.

Novelas policíacas

Por TUTI

La literatura de misterio es, hoy por hoy, una de las más leídas por toda clase de personas. El tren, la siesta o la "cola", cuántas veces han sido testigos de la lectura de terribles y horrendos crímenes!

Pero, para que una novela de intriga lo sea de verdad, ha de ajustarse a:

1.º—**Título sugestivo:** "El misterio del chuapintado de Canterbury", "El crimen del fiacre anaranjado", etc.

2.º—**Persajes, humanos y fácilmente identificables:** Iris Marla (hermana de Mari-Rosa, cuyo asesinato es el gordo de la novela), Jorge Bom (esposo de Mari-Rosa), Pablo Pink (padrino de Mari-Rosa), Viola Marla (madre de Mari-Rosa y también de Iris), Héctor Marla (padre de Iris), Luz Parks (hermanastra de Héctor y tía de las dos muchachas citadas), Federico Leonard (diputado laborista, amante de Mari-Rosa), Kemp (entrometido y sagaz periodista), Teófila Kant (antigua actriz), y Jolmats (cachazudo inspector de policía).

Esta lista la suele emplear mucho el lector para ver si la asesinada es Mari-Rosa o su cuñada... ¡que en estas novelas nunca se sabe lo que puede ocurrir!

3.º—**Lugar de la acción:** Antiguo y grisáceo castillo inglés, durante un fin de semana (inglesa, naturalmente).

4.º—**El crimen:** Se produce por medio de un objeto contundente (tenazas, martillito, almireces) y siempre en la biblioteca.

Creo que ahora la genial Agatha Christie ha intentado hacer una novela en la que el crimen se realice en el comedor, pero los editorialistas han conseguido hacerla entrar en razón.

5.º—**Sospechosos de siempre:** Isabel Arche (ex-corista), Parkins (taciturno mayordomo) y Víctor Draque (sujeto indeseable y del Manchester United).

6.º—**Interrogatorios:** Son lo esencial de la novela. Todo protagonista que se precie debe saber la hora exacta a la que se acostó la noche del asesinato y, sobre todo, debe poseer potentísimas "coartadas" de sus actos.

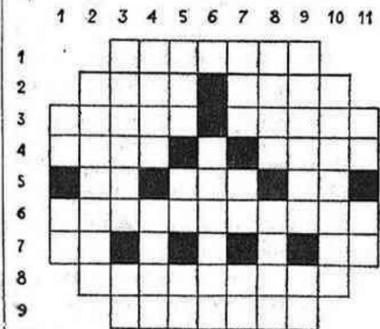
7.º—**Descubrimiento del asesino:** Es igual que el de las lápidas, pero más pesado aún. Después de unas cuarenta páginas de preguntas y respuestas, miradas penetrantes y rostros perplejos, el detective reúne a los sospechosos (24 y el ama de llaves, que lo es doblemente) y los acusa, uno por uno, del crimen. Esto es estupendo, porque así los lectores se quedan algunos renglones satisfechísimos, viendo a sus asesinos predilectos en plena acción.

Por fin, el astuto policía (cuando el lector empieza a pensar en el posible suicidio de Mari-Rosa y de él mismo), descubre al verdadero homicida, que resulta ser un se-

ñor bajito que vendía el "Times" en la esquina vecina. Este se entrega sumiso a la justicia y con una plática del inspector sobre "la psicología y el té de las cinco", termina la novela.

Naturalmente que todo esto, como clásico que es, no admite variaciones, pero si usted se siente inspiradillo, puede dedicarse a hacer obras más vulgares (El Quijote, Hamlet), que siempre consuela.

Crucigrama n.º 3, por PERSA



HORIZONTALES.—1. Discutido marino italiano.—2. Labres la tierra. Pierdes el equilibrio.—3. Menea. En plural, mineral de hierro según sale de la mina.—4. Falta de fuerzas. Costra de suciedad.—5. Consonantes de "mete". Plural del artículo determinado. Dona.—6. Sudorífico.—7. Preposición de hablativo. Al revés posesivo.—8. Al revés, rodeárase.—9. Al revés, herramienta que usa el peón de albañil.

VERTICALES.—1. Contracción. Preposición de genitivo.—2. Al revés, indio del Chaco paraguayo.—3. Intersección de dos planos. Siglas comerciales.—4. Fin. Asegurar uno que otro cumplirá lo que promete.—5. Demostrativo. Artículo determinado. Nota musical.—6. Poned a unas personas frente a otras en averiguación de la verdad.—7. Al revés, cifra romana. Reflexivo. Consonante.—8. Figuradamente, perder la prosperidad. Estigma de degeneración.—9. Al revés, apto. Terminación verbal.—10. Al revés, palos largos untados de grasa.—11. Al revés, campeón. Pronombre.

SOLUCION AL NUMERO 2

HORIZONTALES.—1. Palomar.—2. Tela. ilC.—3. Catar. osroT.—4. Oías. irrI.—5. El. Par. Et.—6. Agonizantes.—7. Lo. Ro.—8. Saladería.—9. Colosal.

VERTICALES.—1. cO. Al.—2. Talegos.—3. Pétalo. aC.—4. Alas. Nulo.—5. Lar. Pi. Al.—6. Cazado.—7. Mio. rA. Es. alsI. Nora. rorreT il.—10. Contera. Ti. So.

LOTERIA NACIONAL

En el sorteo celebrado ayer, día 15, salieron premiados los siguientes números: 17.401, con un millón de pesetas; 23.357 con quinientas mil, y 42.741, con doscientas cincuenta mil.

DEPORTIVAS

CARTA ABIERTA

a la afición

La única solución y solamente ella, es la que yo he propuesto a través de estas líneas semanales en una llamada dramática a los auténticos aficionados. Muy pocos han sido los que respondieron. Ni siquiera unas líneas de adhesión moral. Antes al contrario, ha existido algo de «guasa» sobre la situación. Bien. Ya está ahí el «lobo». Hemos recibido el primer zarpazo. Pero, como dirán algunos, ya veremos «aquí». «Aquí», si no hay «novedades» de verdad, también.

Y no hay lugar a protestas, ni a reconvencciones, sino a callar. O el que quiera tirarse del pelo, peor para su cabello. Se hizo lo que se pudo. Se pudo hacer mucho. Y no quisieron. En el pecado va la penitencia. Nos disgusta señalar, pero semanalmente volveremos a recordarlo. Somos culpables...

Cultos en honor de Nuestra Señora del Amparo

En la parroquia de San Ginés tendrán lugar los solemnes cultos que, como en años anteriores, se vienen celebrando en honor de Nuestra Señora del Amparo. La novena comenzará el sábado día 19, efectuándose todas las tardes a las ocho. El sábado día 27 se celebrará una misa de comunión general y el domingo, 28, se verificará la función principal, ocupando la cátedra sagrada el reverendo señor don Benito Somolinos, párroco de Chiloeches. Por la tarde, procesión con la Santísima Virgen por el barrio de su nombre.

Delegación Provincial de Sindicatos

B E C A S

Habiendo quedado vacantes las dos becas de estudios destinados al Instituto Social "León XIII", de Madrid, que han de ser cubiertas por concurso-oposición entre seglares que tengan cursado el Bachillerato Universitario o estudios análogos, se pone en conocimiento de aquellos a quienes interese, que el plazo de presentación de solicitudes será el comprendido entre el 17 al 27 del corriente, en la Junta Provincial de Becas de esta C. N. S., donde quien lo desee puede ser informado más ampliamente.

CUPON PRO-CIFGOS

Los números premiados durante la semana anterior, son: Día 8, 741; día 9, 544; día 10, 511; día 11, 510; día 12, 164, y día 13, 084.

ANUNCIOS BREVES

En esta columna pueden anunciarse cuantos lo deseen, al precio de UNA peseta la palabra.

INGLÉS, Clases, Santiago Barra, Dr. B. Hernando, 1

VENDO COCHE turismo FORD, modelo 8 cilindros, bien equipado, con calefacción y barato.

Razón: Generalísimo, 11.—Bodegas Jurado.—Guadalajara.

SE VENDE una Casa en Lupiana; razón, Gregorio Sanz, 8.—Guadalajara.

SE VENDE tractor Farmall-M, de petróleo, 40 H. P. recién rectificado y atadora Mac-Corming-Internacional, dos campañas. Julián Herranz Marco, Torrubia.

CARNET de SOCIEDAD

Enlace López de Lucas - Gamo Herranz



El pasado día 10, en la iglesia parroquial de San Nicolás el Real, de nuestra capital, contrajeron matrimonio, la bella y encantadora señorita María Teresa Gamo Herranz, con nuestro buen amigo don Francisco López de Lucas.

La entrada al templo, adornado de flores y luces, la hizo la novia, elegantemente vestida con un traje de algodón brochado, tocado de rosas y tul ilusión, dando el brazo a su padre y padrino de ceremonia, don Vicente Gamo González.

El novio, que vestía de rigurosa etiqueta, daba el brazo a su hermana política y madrina doña Carmen Palomares de López Fernández.

Bendijo la sagrada unión, el coadjutor de la parroquia de Santiago Apóstol y profesor del Instituto de Enseñanza Media, don Francisco Alonso.

Una capilla musical entonó diversas y escogidas composiciones durante la ceremonia.

En la sacristía del citado templo,

firmaron el acta matrimonial, por parte del novio, el alcalde de nuestra capital doctor Sanz Vázquez; sus tíos don Vicente Borobia, don Manuel don Francisco y don Emilio de Lucas; don Román García; don Lucas Sanz Vázquez; don Natalio Tortuero; don Esteban Mayo, y su hermano don Antonio; por parte de la desposada, don Eulogio Sánchez López, abogado del Estado, jefe en nuestra capital; su tío don Antonio Ortiz Cuevas; don Antonio García Soria; don Alfonso Medrano de Lucas, y sus hermanos los doctores don Vicente y don Ángel Gamo Herranz.

Terminada la ceremonia, los invitados, entre los que se encontraba nuestro redactor José González Bermejo, se trasladaron al Hotel España, donde fueron obsequiados con un almuerzo. El nuevo matrimonio salió en viaje de luna de miel por diversas capitales de España.

Deseamos a los señores de López-Gamo, muchas felicidades en su nuevo estado.

Enlace Herranz Rodríguez - Sanchez Blanco

En la iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso, de Madrid, se celebró el pasado día 9 el enlace matrimonial de la señorita Sarita Sánchez Blanco, con don Joaquín Herranz Rodríguez. La novia, que realzaba su gentil belleza con las galas nupciales, daba el brazo a su padre político y padrino don José Martínez Emperador; el novio lo hacía de su madre doña Amparo Rodríguez de Herranz.

Firmaron como testigos, por parte del novio, su padre don Mariano Herranz Torrejón; su hermano don Mariano; su tío don Luis Herranz Torrejón; don Andrés Minanbrés, y

don Angel Fernando de Quirós. Lo hicieron por parte de la desposada, sus tíos, don Luis Suárez de Puga, don Eulogio, don José, don Emilio y don Luis Sánchez López; don Roberto González de la Garma; don Fernando López Fernández, y don Julio Avancini Bellido.

El nuevo matrimonio obsequió a los numerosos invitados, entre los que se encontraban distinguidas familias de nuestra capital, con un espléndido lunch.

Los nuevos Sres. de Herranz-Sánchez, a quienes deseamos una feliz luna de miel, partieron en viaje de novios para distintas capitales de España.

Enlace fernández Pombo - Del Vado

El domingo, día 13, y en la capilla del Consejo Superior de la Juventud de Acción Católica, se verificó el enlace matrimonial de la encantadora señorita Mari-Tere del Vado Ruiz con nuestro entrañable compañero en la prensa, el subdirector de la revista "Signo", don Alejandro Fernández Pombo.

Bendijo la unión el capellán de la Juventud don Manuel Alconada, quien pronunció una elocuente y emotiva plática y transmitió a los con-

trayentes la bendición de Su Santidad.

Actuaron de padrinos doña Rosa Pombo, madre del novio, y el padre de la desposada, nuestro buen amigo don Antonio del Vado Fernández.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch en los salones del Colegio Mayor de San Juan de la Cruz, saliendo el nuevo matrimonio para Sevilla, Cádiz y otras capitales andaluzas.

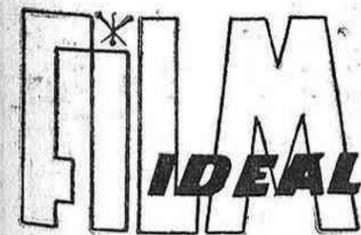
Reciban nuestro parabién los nuevos esposos y familia.

—Pasa unos días con sus hijos, los señores de Prieto (don Leopoldo), doña Carmen Heraud, viuda de Prieto.

—Acompañado de su distinguida esposa, ha regresado a nuestra capital, después de pasar unos días en Gijón y Lourdes, nuestra buen amigo el doctor don Feliciano Román Ruiz,

Han regresado a nuestra capital, procedentes de Torre del Mar (Málaga), las distinguidas señoritas Consuelo y María Luisa Vegas.

Regresó a Barcelona, después de pasar una temporada en nuestra capital con sus padres, los señores de Sanz y Sanz (don José) la señora de Serra, acompañada de sus hijos.



Hermosilla, 20

MADRID

LA MEJOR REVISTA ESPAÑOLA DE CINE

Sale todos los meses al precio de 7 ptas.

Pida un ejemplar gratis y será suscriptor.

Derrota del Guadalajara en Carabanchel

El 4-0 encajado no refleja la marcha del encuentro

La primera en la frente

El tan esperado principio de competición ha llegado. Ya tenemos en danza a todo el tinglado futbolístico de la plaza, haciendo cábalas y trayendo y llevando comentarios para todos los gustos. Un buen aficionado, al saber el resultado de Carabanchel, dijo simplemente: "la primera en la frente", y hasta se permitió asegurar algo que después se ha cumplido: que ocuparíamos el último puesto de la tabla de clasificación después de esta primera jornada.

Y esto, que no deja de ser cierto, que no puede sustraerse a un enjuiciamiento popular tan severo, tiene, sin embargo, para los que presenciamos el partido, un matiz distinto: la derrota es justa, pero no en las proporciones en que se ha producido.

Un buen principio

La cosa empezó bien. El Deportivo, con una formación de circunstancias, con Adolfo luciendo el número 7, pero jugando de defensa derecho, con Baz ostentando el número 2, pero ocupando el puesto de medio derecho en la antigua concepción del fútbol, se desenvolvía bien. La defensa se mostraba firme, y la línea media, integrada por tres hombres, controlaba la iniciativa del juego. Delante, en la vanguardia, brillaban Polo y Carrasco, mientras cumplían

Eloy y Crespo. Se llegaba con facilidad a la puerta adversaria y, aunque se carecía casi por completo de remate, no se dejaba desplegar al Carabanchel, que se empequeñecía en su propio terreno.

Un chaparrón que parece 'un jarro de agua'

Sin embargo, a los 20 minutos, se cambió el cariz del encuentro. Las nubes abrieron sus compuertas, corrimos público y jugadores—el árbitro había suspendido momentáneamente el juego—y sobre el terreno en que se desarrollaba el mismo, descargó un fuerte aguacero que le hizo cambiar de fisonomía. Sin que sepamos por qué, cuando salió el Carabanchel a reanudar la contienda no era el mismo. ¿Los cinco minutos de descanso?, ¿algún consejo en la caseta?... ¡Cualquiera sabe! Lo cierto y muy cierto es, que sus líneas estaban transformadas. Ahora jugaban, se abrían y ensanchaban y el que se encogía—como si se hubiera mojado más—era el Guadalajara.

Un penalty que no lo fué

Por si ésto aún era poco, a los 37 minutos les caía un gol en forma de regalo. Crespo, que había bajado a defender en un momento de apuro, veía cómo el balón, en un bote extraño, le daba en la mano y cómo el señor Acevedo, en criterio excesivamente riguroso, decretaba la máxima sanción. Chufi, de forma imparable, mandaba el balón a la red. El comentario unánime fué opuesto a la decisión arbitral. El jugador se encontraba completamente sólo; pisaba la línea exterior del área defensiva y con la mano involuntaria no se había ayudado nada en su propósito, ¿dónde estaba la razón para el castigo?, ¿dónde estaba la aplicación de un Reglamento que ordena la sanción cuando la mano busca al balón y no a la inversa?

Y otro gol

Un sólo minuto había transcurrido y se remachaba el clavo, ahora con toda brillantez. Prieto, que ya había dejado constancia de su extraordinaria movilidad, a pesar de su gran envergadura, disparaba de lado hacia la puerta, desde fuera del área, y el balón llegaba a la red entre un muro de jugadores.

Con él, y con ligero dominio local se llegaba al descanso.

Muñoz sustituye a Barón

En la continuación, por la escasa visibilidad y lo avanzado de la tarde, se decide, a petición del mismo Barón, su relevo. Muñoz ocupa los papeles con toda dignidad, pero encuentra a un equipo en movimiento de repliegue; a un cuadro que ha salido a jugar con seis hombres para las líneas de cobertura y que, llegado el momento de abandonar esta táctica, por el resultado adverso del tanteador, no puede hacerlo, pues sólo cuenta con cuatro delanteros. Baz, de extremo derecha, es casi una figura decorativa. Romero ha dado un ha-

jón fenomenal—arrastrado por el cansancio de Carrasco—, y Adolfo y Fanego no pueden con el juego vivo de los extremos oponentes. Delante, la movilidad de Polo y la buena voluntad de Eloy no son suficientes. El Carabanchel tiene moral de victoria y cierra todos los caminos.

Otros dos goles en tres minutos

Y entre un dominio ligero de los adversarios, otros dos goles. Los consigue el interior izquierda Téllez en jugadas parecidas. El primero a los 19 minutos al rematar un centro por bajo llegado de la derecha; el segundo, a los 22, cuando en clarísimo fuera de juego y con nuestra defensa parada ante la claridad de la falta, sigue un balón, se planta ante Muñoz y le fusila el tanto. La marcha del encuentro es el motivo fundamental de que el gol no sea protestado. La contienda está decidida y no queda otro remedio que admitir el curso de las cosas.

De ahí al final, juego alterno, certeras intervenciones de Muñoz y agua; un "chirimiri" que cala hasta los huesos e impide el mal genio. "La primera en la frente" ha sido cierta. Acaso porque fuera "mojada" y porque se haya producido en circunstancias un tanto anormales, lo cierto es, que nos ha dolido menos.

Alineaciones

Guadalajara: Barón (Muñoz); Baz, Lloret, Fanego; Romero, Cutilla; Adolfo, Carrasco, Eloy, Crespo y Polo.

Carabanchel: Salazar; Alvarez, Isabelo, Ramos; Chufi, Fernando; Las Heras, Curro, Prieto, Téllez y Teo.

Arbitró bien, salvo las "pifias" reseñadas, el señor Acevedo.

ZAGUERO.

Una prueba motorista de categoría nacional en las Ferias

Por fin, confirmando el rumor de que nos hacíamos eco en nuestro número del día 12 del pasado mes, ha llegado la noticia. Guadalajara, por primera vez en su historia, va a ver el montaje de una prueba motorista valedera para el Campeonato Nacional.

La idea, que surgió de un grupo de buenos aficionados de la localidad, llegó a las altas esferas del Real Moto Club de España. Y como la cosa interesaba, el pasado día 11 visitó nuestra ciudad el señor Legaz, secretario técnico del referido organismo, para entrevistarse con la Comisión de Festejos y ultimar los detalles de la prueba.

Según se nos informa, y una vez vencidas algunas dificultades, la carrera ha quedado fijada para el día 19, domingo, último de ferias, a las diez y media de la mañana.

El trazado de la prueba, salvo modificaciones de última hora, será el siguiente: Salida del paseo del doctor Fernández Iparraguirre (frente al Gobierno Civil)—capitán Boixareu Rivera-carretera de la Concordia-paseo de San Roque-carreterilla de San Roque-calle de Medina-Amparo-pa-

seo del doctor F. Iparraguirre (hasta su cruce con el del "18 de julio")—vuelta por el mismo, hasta el punto de salida, con un total de 1.800 metros.

Se correrá en dos categorías: una para los corredores que disputan el campeonato nacional y otra, con potencia hasta 175 c. c., para quienes quieran inscribirse. Los primeros darán 25 vueltas al circuito, y los segundos, un número inferior, todavía no fijado.

La circunstancia de que sea esta prueba, precisamente el cierre de la temporada motorista, la reviste de máxima expectación. Las carreras de Logroño, el día 28, y Soria, el día 29, servirán de prólogo a esta posterior jornada, para la que se espera una clasificación previa no decidida.

En resumen: un plato fuerte para el público alcarreño, nuevo para muchos paladares, y que estará al alcance de cualquier fortuna. El espectáculo es gratuito y el poder colocarse a largo del circuito miles y miles de personas, le dan, con todo merecimiento, el alto grado de aceptación popular que ya tiene en los medios en que es conocida la noticia.

Trofeo "Flores y Abejas" al máximo goleador

Copa «Reloj DUWARD»

Según informábamos a ustedes en nuestro número del pasado día 19 de agosto, FLORES Y ABEJAS ha establecido un trofeo con el que premiar la capacidad realizadora de los delanteros alcarreños. El trofeo, que será sin duda alguna, el más bonito y de mayor tamaño de cuantos se han visto en nuestra capital, ha sido regalado—¡no podía faltar a la cita!—por el "Reloj Duward", que ha sabido dar, una vez más, en la diana

de la exactitud y la simpatía popular. En su día será traído y exhibido en un famoso establecimiento de la plaza, la Relojería Muñoz, y dada a conocer a todos nuestros lectores a través de esta sección, en reproducción fotográfica.

La clasificación, después de la primera jornada, y a la vista del resultado obtenido en Carabanchel, no registra ningún nombre. ¡A ver si el domingo próximo hay más suerte

ASI JUGARON

BARON	APROBADO
MUÑOZ	NOTABLE
BAZ	SUSPENSO
LLORET	APROBADO
FANEGO	SUSPENSO
ROMERO	SUSPENSO
CUTILLA	APROBADO
ADOLFO	SUSPENSO
CARRASCO	APROBADO
ELOY	APROBADO
CRESPO	APROBADO
POLO	NOTABLE

LOS RESULTADOS

- Getafe, 0 - Manchego, 1
- M. Metálicas, 0 - Villarrobledo, 1
- Carabanchel, 4-GUADALAJARA 0
- Alcázar, 1 - Calvo Sotelo, 1
- Moralo, 1 - Aranjuez, 1
- Toledo, 3 - P Móvil, 1
- Don Benito 3 - Emeritense, 1
- Madrileño, 2 - Leganés, 0

LA PROXIMA JORNADA

- Manchego - Madrileño
- Villarrobledo - Getafe
- GUADALAJARA - M. Metálicas
- Calvo Sotelo - Carabanchel
- Aranjuez - Alcázar
- Parque Móvil - Moralo
- Emeritense - Toledo
- Leganés - Don Benito

Seis opiniones en los vestuarios de Carabanchel

MUÑOZ, (portero sustituto de Barón): "Al Guadalajara le falta conjuntarse. Cuando esto se consiga, y se incorporen los jugadores que aún faltan por llegar, tendremos un gran equipo. A pesar de ser la primera actuación en partido oficial con mi nuevo Club, me he entendido bastante bien con mis compañeros de la defensa. Creo que los dos goles encajados eran imparables. El primero me lo han fusilado, y en el segundo, que era el último, he reaccionado demasiado tarde; los defensas y yo pensamos que el árbitro señalaría el fuera de juego. No lo hizo y, cuando yo quise salir, ya no había remedio."

POLO, (extremo izquierdo debutante): "Creo que el resultado es excesivo. Se han entendido mejor que nosotros pero no han merecido los cuatro goles. Es mi primer partido de la temporada y he acusado la falta de preparación; no obstante, espero acabar rindiendo y entendiéndome con mis compañeros de línea. Me gusta, aun saliendo con el número 11, buscar el juego y estar en todas partes."

SR. TABOADA, (preparador del Deportivo): "El resultado es justo, aunque el primer gol fué conseguido por un penalty inexistente. La alineación circunstancial, el haber jugado algunos muchachos fuera de su puesto y el hacerlo juntos por primera vez, han sido los factores más decisivos en la derrota. Cuando se incorporen los refuerzos ya comprometidos o previstos, cuando Polo y Carrasco entren en juego, y cuando

las líneas se afiancen entre sí, daremos que hablar. Lo de hoy ha sido un ensayo forzado y no debe tenerse muy en cuenta."

SR. SANTA CRUZ, (directivo del Carabanchel): "El resultado es justo. Aunque nuestro dominio ha sido ligero, hemos sido más decididos a la hora de tirar a puerta. El Guadalajara, aunque está por hacer, ha causado buena impresión. Brega de principio a fin, es potente y se le ve bien preparado. Yo creo que dará mucha guerra en el curso de la temporada."

NINO, (jugador del Carabanchel y antiguo deportivista): "Un 4-1 hubiera sido más justo. El penalty que trajo el primer gol no lo fué en ningún momento. He encontrado bien al Guadalajara y, de todos sus ele-

mentos, el medio izquierdo me ha parecido el más encajado. No obstante, los nuestros, como primer partido y presentación ante la afición, han salido a darlas todas y les ha impedido hacer algo positivo. Guardo de Guadalajara un grato recuerdo."

DON TOMAS FERNANDEZ (presidente del Carabanchel): "Considero justo el resultado de 4-0. El Guadalajara ha dejado constancia de su deportividad, pero eso no es suficiente. Ha tenido una actuación muy floja y su delantera ha sido mala. Así es difícil ganar partidos. Y por si esto fuera poco, nuestro guardameta ha cuajado una magnífica tarde. Iremos adelante en nuestra empresa, hasta donde quieran los muchachos; por nosotros no ha de quedar."

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C	Puntos.
Carabanchel	1	1	0	0	4	0	2
Madrileño	1	1	0	0	2	0	2
Don Benito	1	1	0	0	3	1	2
Manchego	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Villarrobledo	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Toledo	1	1	0	0	3	1	2
Calvo Sotelo	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Aranjuez	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Alcázar	1	0	1	0	1	1	1 - 1
Moralo	1	0	1	0	1	1	1 - 1
Getafe	1	0	0	1	0	1	0 - 2
M. Metálicas	1	0	0	1	0	1	0 - 2
Parque Móvil	1	0	0	1	1	3	0
Emeritense	1	0	0	1	1	3	0
Leganés	1	0	0	1	0	2	0
GUADALAJARA	1	0	0	1	0	4	0

Reloj DUWARD Reloj Perfecto
Relojería - Joyería Muñoz
 VENTA Y REPARACIÓN DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
 CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ DUWARD
 Generalísimo Franco, 28
 Teléfono 1528
 GUADALAJARA