

SOLIDARIDAD OBRERA

PARIS 13 DE ENERO DE 1955

ORGANE DE LA C.N.T. ESPAGNOLE (IX REGION)

Hebdomadaire « SOLIDARITE OUVRIERE »

PRECIO : 20 frs. Año X. — Núm. 512

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

A VUELTAS CON LA AMNISTIA

PREOCUPACION por el fracaso de la misma

MARTIN ARTAJO, ministro de asuntos exteriores del gobierno Franco, el día primero del año hizo declaraciones de fondo quejoso manifestando a causa de la mala acogida que la caridad jurídica de Franco ha tenido en el seno de la gran masa de refugiados políticos españoles establecidos en diversos países extranjeros. Es muy significativo que, pese al ruidoso propagar de la prensa franquista, Artajo no haya coincidido con ésta al no afirmar que « la amnistía ha sido acogida por los exilados con verdadero júbilo ».

Ciertamente, por un decreto así de capcioso y arrogante no cabía forzar demasiadas ilusiones. La pretendida amnistía afecta, al grueso de la emigración de 1939 no incursa en delitos condenables a un mínimo de 20 años de prisión, y por tanto, no comprendidos en las sucesivas amnistías promulgadas. Ya hemos dicho en estas mismas columnas que todo refugiado idealista — y somos centenares de miles los que en el extranjero ostentamos este sello de distinción — según la lógica judicial franquista podemos ser transformados, sin esfuerzo alguno, en asesinos de la peor calaña. Ahora bien (y hablamos por boca de Martín Artajo): *Y como cualquiera puede equivocarse al juzgar su propia conducta, aquí que, habiendo venido a España con la « hoja en blanco », si después aparece que es reo de delito no indultado, este tal puede optar entre cumplir la pena, por dando totalmente liberado, o regresar al extranjero.*

Formidable. Cualquiera de los que acudiesen allí puede equivocarse. Claro; no van a ser las autoridades franquistas las que se equivoquen en su ferviente deseo.

La más saliente DE UN DISCURSO CAUDILLAL

MADRID. — En el « Mensaje a los españoles » que su confesor le ha redactado para que lo levara en 1.º de enero, Franco ha dicho entre un cúmulo de vanidades: « Tenemos, pues, ante nosotros un glorioso y hermosísimo quehacer al que, en cumplimiento de la ley de Dios, nos debemos en alma y vida, y aun cuando contamos con la cooperación de la guía del saber positivo a cargo del deficiente desarrollo en estas materias, lo impulsaremos y lo forzaremos en la medida de nuestras posibilidades ».

CRUJIDOS

« El general Moscardó ofrece ayuda al atletismo nacional. »
« Los anémicos están nuestros atletas al extremo de necesitar inyecciones de un viejo? »
Un embajador tropical condecoró al alcalde de Madrid con la Gran Cruz del Ecuador. La recepción resultó tria.
Si lo llega a condecorar un diplomático polar, la concurrencia queda congelada.

« La producción siderúrgica española de 1954 igualó a la de 1939. »
Un esfuerzo más y en 1955 igualaremos a la de 1928.

« Enunciado de « La Vanguardia »: Un año de poesía social. »
« Este cajista, que habrá confundido « pleurexia » con « poesía »! »

« Doña Carmen Polo de Franco presidirá la audición « Viento de atardecer ». »
« Pues cuidado con las falidas al anochecer. »

« Madrid despide alegremente al año viejo. »
« Para emprender el nuevo con más tristeza que nunca. »

« En Madrid falleció el falangista Luis Rayo, el cual, por paradoja, fué lentamente enterrado. »

« El jefe sindical don Rómulo Aguilando estuvo muy eufórico. »
« Claro! Como que le dieron propina! »

« En cambio, el falangista José Moros sin aguilando estuvo rabioso a pesar de que eufóricamente le llamaron Pepe Labios... »

« José María de Sagarra ha publicado sus « Memorias ». »
« Sin recordar en ellas que en la Costa Brava lo arrojaron al agua por indecente, lo que ya es tener poca memoria, y menos vergüenza. »

« No es cierto que el papel para periódicos en España esté racionalizado. »

« Convenimos. Lo que está racionalizado es el criterio de los periodistas. Z. »

Un viejo tema de actualidad perenne

LOS LIBERTARIOS EN EL MUNDO SINDICAL

EN nuestro colega « Le Monde Libertaire » encontramos el siguiente trabajo del compañero A. Hébert invitando a los libertarios de este país a ingresar en la lucha sindical a fin de emanciparse del aislamiento que les angustia, de ser útiles a la causa del proletariado y luego difundir ampliamente sus ideas de igualdad entre los trabajadores.

« Constatando la posición negativa — por antisindical — de muchos elementos franceses, poseedores de la débil experiencia de la Confederación Nacional del Trabajo española, no podemos menos que señalar sin vanidad nuestro acierto y recomendar la lectura y meditación de este artículo que traducimos para los lectores de SOLI del compañero Hébert. »

HACE algo más de cincuenta años que Fernando Pelloutier escribió su admirable « Carta a los anarquistas ». A pesar de los años transcurridos, este llamamiento conserva todo su valor ilustrativo. En sus últimos verdaderos proféticos, Pelloutier preveía la degeneración del partido socialista y el peligro que implicaría para la causa del proletariado la abstención de los anarquistas en el combate sindicalista.

« Precisa releer estas líneas escritas en 1899: »
« Pero el partido socialista no será solamente un partido parlamentario, paralizante la energía y el espíritu de iniciativa que tratamos de inspirar a los grupos corporativos. A medida que transcurre el tiempo el P.S. será aún más contrarrevolucionario, engañando al desorientado con reformas anodinas, de suerte que, las acciones corporativas renunciando a la admirable actividad que en diez años las ha provisto de tantas instituciones debidas a ellas y para que se confíen las irrealizables promesas de la política. Fuimos « no » al capitalismo de Estado puesto que el Estado soviético se ha convertido en elemento explotador más tiránico que el peor de los capitalismo privados. Decimos « no »

« Cada movimiento de resistencia empieza por el negativo: un « no ». Decimos « no » a la dictadura del partido que transformó la promesa de libertad espiritual para todos los pueblos en una mentira hipócrita. Decimos « no » al capitalismo de Estado puesto que el Estado soviético se ha convertido en elemento explotador más tiránico que el peor de los capitalismo privados. Decimos « no »

« Actualmente nuestra situación en el mundo socialista es tal como sigue: proscritos del « Partido » por que no menos revolucionarios que Vailant y Guesde; resultamente partidarios de la propiedad individual, somos, además, lo que aquellos no son: inconformistas a toda hora, verdaderos hombres sin Dios, amo ni patria; enemigos irreconciliables de todo despotismo, monarcal, individual o colectivo, es decir, de leyes y dictaduras (la del proletariado comprendida) y los amantes apasionados de la cultura de sí mismo. »

« Los sindicatos tienen, hace años, una ambición muy elevada y noble. Creen estar llamados a cumplir una misión social y en lugar de considerarse como puros instrumentos de resistencia a la despresión económica o como simples cuadros del ejército revolucionario, pretenden, en otra, sembrar en la propia sociedad capitalista el germen de los grupos de libres productores por los que parece deber ser realizada nuestra concepción comunista ácrata. Debemos nosotros, pues, absteniéndonos de cooperar a su tarea, correr el riesgo de que un día las dificultades les descorazonen hasta el punto de entregarse en brazos de la política. »

« Desgraciadamente, Pelloutier tuvo razón. Y precisa ahora tener el valor de decirlo: »
« Los anarquistas cargan con una aplastante responsabilidad en cuanto a la situación actual de los sindicatos. La mayor parte de entre ellos rehúsan mezclarse en las luchas sindicales. El problema, siendo de una verdad extrema, debe ser discutido en nuestros medios. La negativa de intervenir en las luchas sociales está basada por temor y la pereza. Tal actividad determina, como hecho, una verdadera esclerosis. Ciertamente, es más fácil discurrir contra la Autoridad o contra el Estado (en mayúsculas) que emprender riesgos personales en una lucha concreta contra las autoridades. »

« Muchos compañeros tienen miedo de no poder permanecer « ellos mismos » en un medio no específicamente anarquista. Ese temor morbido, indigno de todo verdadero idealista,

« En todos los países, desde que se ha producido la revolución, se ha producido la desconfianza. Se llega a una solución... sin « solución » definitiva. Porque hasta aquí — y a estas alturas — con la Iglesia hemos topado, amigo Sancho... »

« A la una de la madrugada llegábamos del trabajo a casa. Por las calles, en pleno jolgorio, transitaban en bulliciosas cuadrillas los adoradores de Baco y de Dionisios, el Dios de todos los placeres, excitante y amable en sus múltiples formas. Cárcel, bares, vendedores de ostras y de aperitivos, cantantes de ostras y de helados, rebosaban de público ruidoso, ilusoriamente alegre o « alegre » del todo, por lo menos alumbreado de otras cosas que de lamparillas. Música instrumental o de discos, cacofonía desordenada entre puerta y puerta. Gritos que parecían cantos y cantos que resultaban gritos. Alguna gresca pasajera, apaciguada por nuevas libaciones. Bacanal sin y generosas... Hécticas de Venus haciendo agosto y repartiendo generosamente gonococos de toda procedencia. »

« Todo sea por la gloria de Dios y de su Hijo, nacido en tan fausto día. Pero, ¿ qué Dios se festeja o a qué Hijo de Dios se agasaja? »
« Tal vez se trate — según los Vatecas, antepasados ilustres de Savitri (el Sol, padre celeste) y de su hijo Agni (el fuego, reencarnación del concebido por Maya (la Virgen), mediante la intervención de Vayu (el

soplo divino) y de la Swatika especie de cruz de madera empleada luego como símbolo hitleriano construido por Twasti (el carpintero, convertido luego en el José cornudo). A través de los siglos y de los tiempos se celebró en Savitri el culto al Sol superstitioses humanas forman legión. Se trata del dios de « turno », de la « Era civilizada por la cristiandad... »

« Se honora a Jesús de Nazaret, quien sí en verdad existió, era judío, pero que ha servido de emblema para asesinar judíos y moros, semitas amos y por lo tal hermanos de Jesús. De tiempo y humilde fué convertido por los fieles en inspiración para la masacre de sarracenos, de emblema para las cruzadas; guerras de conquista a sangre y fuego; torturas de la inquisición, etc. »

« Singular coincidencia: acúdate a la religión védica o a la mazdea; recuédate a Vichnú, el dios de los mil nombres, patrón de la India (tengase en cuenta ciertos dioses secundarios y se observará que se inspiran todos en el principio de la trilogía, por los católicos elevada al grado de « misterio ».

« Sin embargo, para nosotros, la salida no consiste en oponer ciegamente al bolchevismo la imitación de la democracia occidental con su sistema de capitalismo privado. Queremos librarnos de la tiranía de todo Estado, ya que éste, en fin de cuentas, no es sino una máquina bien imaginada para explotar y oprimir a los trabajadores. »

« Tal es el contenido aproximado de la hoja leída en la barraca próxima a la vía del tren. No garantizo la exactitud de los términos empleados, pero sí el sentido de los mismos, puesto que frecuentemente habíamos discutido sobre estas cosas en Vorkuta, habiendo aprendido a conocer el camino que tomaba el pensamiento del grupo que me rodeaba. Conociendo mejor que mis camaradas rusos las ideas de la socialdemocracia, traté de discutir sus tesis que yo no consideraba socialistas, sino anárquico-sindicalistas, no cabiendo duda de que su pensamiento se dirige justamente hacia el anarquismo. Es la reacción natural contra el realismo soviético, contra la hipertrofia estatal caracterizada por la dictadura soviética. Precisa, por otra parte, decir que los sindicalistas soviéticos me han influenciado en cierta medida. »

« Que la socialista Brigida Berland está influenciada por los sindicalistas soviéticos es un signo de los tiempos. En estas condiciones, los anarquistas deben recuperar conciencia de su papel verdadero. »

« Y, sobre todo, deben reintegrarse, sin tardar a la « tarea sindical, oscura, pero fecunda. »

A. HEBERT.

SOLI de ayer y de hoy

por VICENTE ARTES

QUELLA « SOLI » de Barcelona ya madura, con inquietudes de gran rotativo pero viviendo honradamente de su trabajo, de sus esperanzas ideales de siempre; sin anuncios mercantileros ni fondo de explotación electoral. No existían ni se toleraban los bombos a personalidades ni se levantaban momentos alisonianos a personajillos de moda ni a los artistas de trono. La SOLI era exclusivamente la Solidaridad obrera. Por sus columnas desfilaba lo más florido y granado del intelecto obrero confederal y libertario en aquellos años que vivíamos intensamente la historia social de nuestro pueblo.

Recordamos también aquella SOLI anterior a su vida pletórica. La de las persecuciones, la que se enfrentó, abiertamente, con la reacción y los poderes mal constituidos; la que tenía un encantador y romántico sabor barcelonés, perseguida por los Martiánez Ando y Arlegui fabricados en serie en los bajos fondos de la más baja clase social. La SOLI que denunciaba constantemente inmorales y tropelías llevadas a cabo por la Federación Patronal en el reinado del tristemente célebre Graupera; la que mantenía el calor, la tensión y el espíritu de la lucha de clases en los sindicatos únicos de aquella febril época y pasaba sin transición de la luz pública a la clandestinidad y, clandestina, confeccionada tipográficamente en imprentas de ocasión llegaba a las manos de sus lectores franceses e ingleses. Los voceros de SOLI eran perseguidos y apaleados por los guardadores del desorden que en aquel entonces calaban un casco de guerrero « galois », en un lado el pistón y en el otro el sable fianqueando un fúnebre uniforme y un bigote de guardia y civilón de la época.

« Y ya que hablamos y recordamos SOLI, se publicaba una en Valencia allá por el año 1918, que redactaba, si mal no recuerdo Eusebio C. Carbó, a la sazón maestro racionalista en Cartarroja, cuyo verbo fogoso electrificaba a los obreros valencianos que se levantaban a robar pan en las Escuelas Modernas y de selectas bibliotecas que jueces, caciques y damas de estropajosa se encargaban de clausurar en la primera ocasión. Ni que decir tiene que no tardaban a florecer de nuevo los campos abonados que aquella SOLI indivisible junto con « Tierra y Libertad » la revista « G. C. » y otras publicaciones libertarias que llegaban a nuestras manos. »

« Parece que fué ayer! Yo tenía 16 años y en aquellos azarosos años de la primera guerra mundial, España se hallaba dividida en germanofilos y aliadófilos y subdividida en francofilos e inglesofilos. Los que se sentían indiferentes llevaban en la solapa un disco esmaltado y sobre fondo blanco un estúpido emblema que decía: « No me hablé usted de la guerra ». He dicho estúpido y no me arrepiento porque de aquella guerra

una gran carcajada del público que atestaba el local fué el fin de aquel incidente. »

« El empleado del Ayuntamiento, que en realidad cobraba catorce reales de la caja municipal por su trabajo de chapucistas, ante tal situación se quedó boquiabierto, y tomó las de Villadiego. La SOLI de aquellos días vibraba, con titulares centelleantes de afirmaciones categóricas. Nadie la contradijo. Habíamos ganado la partida. »

« Una gran carcajada del público que atestaba el local fué el fin de aquel incidente. »

« El empleado del Ayuntamiento, que en realidad cobraba catorce reales de la caja municipal por su trabajo de chapucistas, ante tal situación se quedó boquiabierto, y tomó las de Villadiego. La SOLI de aquellos días vibraba, con titulares centelleantes de afirmaciones categóricas. Nadie la contradijo. Habíamos ganado la partida. »

« Una gran carcajada del público que atestaba el local fué el fin de aquel incidente. »

« El empleado del Ayuntamiento, que en realidad cobraba catorce reales de la caja municipal por su trabajo de chapucistas, ante tal situación se quedó boquiabierto, y tomó las de Villadiego. La SOLI de aquellos días vibraba, con titulares centelleantes de afirmaciones categóricas. Nadie la contradijo. Habíamos ganado la partida. »

« Una gran carcajada del público que atestaba el local fué el fin de aquel incidente. »

« El empleado del Ayuntamiento, que en realidad cobraba catorce reales de la caja municipal por su trabajo de chapucistas, ante tal situación se quedó boquiabierto, y tomó las de Villadiego. La SOLI de aquellos días vibraba, con titulares centelleantes de afirmaciones categóricas. Nadie la contradijo. Habíamos ganado la partida. »

« Una gran carcajada del público que atestaba el local fué el fin de aquel incidente. »

« El empleado del Ayuntamiento, que en realidad cobraba catorce reales de la caja municipal por su trabajo de chapucistas, ante tal situación se quedó boquiabierto, y tomó las de Villadiego. La SOLI de aquellos días vibraba, con titulares centelleantes de afirmaciones categóricas. Nadie la contradijo. Habíamos ganado la partida. »



COMO EL PUEBLO DESEA AMNISTIA A FRANCO.

Tribuna Juvenil



Información española

Con los ministros adoradores de san... papel

(Del corresponsal de la O.P.E. en Madrid.)

PARA comprender lo que es el nuevo culto que el fanatismo hace imperar en los organismos del gobierno, en los sindicatos, etc., y como se trata de un ídolo nefasto, basta darse cuenta de la situación en cualquier orden de cosas. Por ejemplo, basta mirar a la experiencia que tenemos los madrileños en todos estos meses, la de nuestras restricciones eléctricas.

Usted puede habitar, como yo, en una ática (séptimo piso) y contar en su casa con un ascensor. Pero como no hay corriente eléctrica sino de tal a tal hora, pobre de usted si por cualquier motivo tiene que subir a casa a otras horas distintas. Porque es claro que no todas las casas con ascensor (bien sería pero no es posible) tuvieran electrón por propio para los momentos de cortes de electricidad; la mía, desde luego, no lo tiene.

Usted vive bien; eso de la electricidad es materia que, al alimón, incumbe a dos de nuestros grandes departamentos ministeriales, al de Industria (la técnica) y al de Obras Públicas (la hidráulica).

Y vaya usted con las quejas al uno o al otro, o a ambos, y, bien pronto, por medio de san... papel, le persuadirán a usted de que todo está en regla, de que las térmicas son la maravillosa solución puesta en marcha por nuestro régimen de ahora, de que las centrales hidráulicas en marcha, y los embalses que las alimentan en España son ejemplo para el mundo de lo que un régimen político, a la altura de nuestro siglo, es capaz de realizar.

Más aún; si va usted a los centros de la gran técnica gubernamental, a ese Consejo Superior de Investigaciones Científicas y a su constelación de Institutos nacionales de varios órdenes, le sacarán maravillosas cifras. Por ejemplo, le dirán a usted que Adaro cifró en más de 10.000 millones de toneladas las reservas de hidrocarburos que España posee en el subsuelo. Y también le dirán que usted se convierte en adorador de san... papel, se sentirá hondamente conforjado. Tenemos cientos de años de felices perspectivas para nuestra economía!

Yo, desde este Madrid de mis pecados, cuando llevo a casa y me encuentro con el ascensor parado, me veo obligado a muchas reflexiones. Y la imaginación se me va, sin poder evitarlo a los grandes embalses del Tajo. Yo allí esa inmensa capacidad de embalse; esos cerca de 2.000 millones de metros cúbicos. Tienen en la masa de agua que todo ello representa.

Por desgracia y por el momento tal agua no mueve dinamos ni envía corriente. Es que tales embalses los han puesto sólo en el papel, porque si es cierto que también hay muros y centrales en ellos cuando los han hecho el agua era ya pasada. Esperemos que algún día será también llevada. Entre tanto, hay de mítoos.

En cambio el ministro de Obras Públicas se satisfará diciendo: « Los pantanos del Tajo? En marcha están; vea usted estos papeles ».

MADARIAGA LESIONADO
 NUEVA RORK (OPE). — Salvador Madariaga, presidente del Consejo Federal Español y actualmente profesor visitante en la Universidad de Princeton, sufrió recientemente una seria caída que le lesionó la espina dorsal. La lesión le obligará a guardar reposo absoluto durante una temporada.

EL MINERAL ESPAÑOL SIGUE PERFOBOANDO EL TELON DE ACOERO
 LONDRES (OPE). — El « Daily Freight Register », habla de varios pedidos para embarques de minerales de hierro de puertos mediterráneos en Trasladora a Polonia a 45 chelines. Huelvará el « Pantel's » de siete mil quinientas toneladas.

LA IGLESIA DE SALINAS DE LENIZ
 SAN SEBASTIAN (OPE). — Se calcula en un millón de pesetas los daños sufridos por la iglesia parroquial de Salinas de Leniz a causa de un incendio de cinco horas, determinado por un incendio mediterráneo en la villa de San Millán, a la que se trasladará el « Pantel's » de siete mil quinientas toneladas.

SE FUE LISBONA
 BARCELONA. — El martes 4 de enero fue enterrado con pompa cívica el cuerpo del cura parolista Pedro Lisbón, redactor de « El Correo Catalán ». Era un reaccionario de marca y como tal un fervido enemigo del pueblo. Al llegar el cadáver a la parroquia de S. Gervasio, fue rodado por 350 monjas.

LO CIVIL Y LO MILITAR
 MADRID. — En la carretera de Toledo un coche del arma de Aviación embistió a gran velocidad a un autobús de línea. Murieron dos ocupantes del coche: el cabo conductor Victoriano Blanco Blasco y el coronel Antonio Lerdo Tejada. La esposa de éste, María L. Escobar, resultó herida muy grave.

FRANQUISTAS Y ANTIFRANQUISTAS EN LOS ESTADOS UNIDOS
 NUEVA YORK (OPE). — El frente « cultural » franquista en esta ciudad que es el « Spanish Institute », ha celebrado su segundo acto público: una cena-baile en el Walfort Astoria, al precio de 35 dólares por cabeza. Los asistentes, por ejemplo, Franco en Washington, y el ex-embajador norteamericano en Madrid M. Griffins.

En los mismos días, otro ex-embajador norteamericano en Madrid, M. Claude G. Bowers, dió una oración en la iglesia de San Agustín, párroco de la Universidad de Colombia acerca de la agresión fascista contra la República española. A esta conferencia asistieron numerosos profesores españoles que enseñan en universidades y colegios newyorkinos.

CARTA a los compañeros de Italia

(CONTINUACION Y FIN)

No sé por qué no habéis de conseguir poner en movimiento centenas de miles de trabajadores como lo hicieron los confederados españoles. Perdonad que cite a nuestra organización laboral, pero yo no tomé ninguna participación directa o indirecta y no se me puede, en consecuencia, reprochar una vanidad al respecto. Cualquier actividad que pueda haber en el interior que sigue la Vosotros contáis con algunos compañeros por lo menos tan bien preparados como pudieran estarlo los españoles entre 1920 y 1936. Quizás os falten hombres de acción, pero los nombres de acción hacen, los hacen las circunstancias.

Aunque parezca que me alejo del punto que ha motivado estas líneas no lo pierdo de vista, pero lo considero de poca importancia junto a estas cuestiones esenciales y desearía que compartierais mi opinión personal.

La entrada del comunismo en la lucha social ha motivado un completo desbarajuste en las mentes. Muchos son los que no saben cómo actuar. El capitalismo ha visto clara la situación y se pone a defenderse, puede ser peligrosa se ve automáticamente tocada con el sambenito de comunista. Comunistas son según ellos, todos los que no aceptan la explotación cruel e inhumana de unos hombres por los otros y, por si no era suficiente, se pone actualmente en juego la voz « tripto-comunista » con la que se califica a todo aquel que no pone sus fuerzas, de forma rotunda y categórica, en la lucha que se mantiene contra las teorías de Marx por los llamados países « liberales ». Del otro lado se está haciendo lo mismo, con el deseo de limitar claramente y sin equívocos las fuerzas: « quien no está con nosotros, está contra nosotros ». Consecuencia de esto es que unos se abstienen de toda actividad social o política por no estar de acuerdo con el comunismo, y por considerar que sus esfuerzos en la lucha contra el capitalismo, irán a parar indeciblemente al « haber » del marxismo; otros, aun sin compartir la mentalidad comunista, se juntan a ellos porque son la única fuerza que clama y actúa de forma eficaz contra la vergonzosa organización de la sociedad occidental. Tanto unos como otros, se van del campo que debería reunir a los desechos de una mayor justicia social y de un desarrollo de la libertad del individuo.

¿Qué actitud se debe adoptar en tales circunstancias? No será yo quien la dicte dogmáticamente, pero desde luego, cualquiera menos cruzarse de brazos que es a lo que equivale la inacción. Hay que hacer, hay que organizar campamentos de vanguardia si no van acompañados por una toma de posición. Por mi parte considero que en todo conflicto contra el capitalismo organizado por una fracción proletaria de cualquier tendencia, los anarquistas deben colocarse activa y energicamente de parte de los obreros, bien que manteniendo una actitud vigilante para que nadie se aproveche de sus esfuerzos. Tal posición puede permitir el ganar adeptos o al menos interesar a muchos en las actividades e ideas ácratas. No cejaré de repetir que en los tiempos actuales lo que importa es actuar. El escribir puede ser considerado, indirectamente como una forma de la acción, pero en general, los escritores o escribidos, seamos.

Por otra parte, la propaganda, tanto oral como escrita, va de capa caída. La eficacia no va en relación

¿QUE ES LA ALEGRIA?

Sí me preguntaran cual es la característica esencial de la juventud, yo indudablemente contestaría: La alegría. Y al dar tal respuesta partiría de mi pensamiento — qué duda cabe — a esa juventud enfermiza que se obscura en actitudes de tristeza, de opaca melancolía. No obstante, puede llamarse alegría a esa sed de vivir, a esas ganas de gozar en todos los instantes de nuestra existencia? Tal vez ese estado de ánimo es sólo la consecuencia de una falta de experiencia, de una amargura que tantas veces marca con sus huellas al ser maduro.

Puede ser que ese estado de ánimo solamente exista porque no ha habido todavía bastantes luchas entre el elemento joven y el mundo que le rodea. Pero lleguemos a lo que en este instante nos preocupa: ¿a qué llamamos alegría? Este sentimiento excepcional, que se vive, más bien dicho, se mezcla con el placer que existe en nuestras mentes. En realidad estas dos tendencias no pertenecen a dos mundos distintos, sino que, muchas veces, no hay alegría sin placer ni placer sin alegría aunque, en este último caso, pueden hacerse ciertas excepciones pues hay ocasiones en que podemos calificar de tristeza el tomar cierto placer sin alegría, lo que prueba que existe una variedad entre los dos sentimientos.

Los psicólogos hablan de dos alegrías distintas: alegría activa y alegría pasiva. Creo que designan como activa la alegría que se vive, que se vive en nuestro espíritu, arrastrando con ella risas o llantos si — cosa paradójica — la alegría puede manifestarse con llantos.

Moré, cuán efímero es este estado momentáneo. Se retira con la misma

Constitución de una F.L. de la F.I.J.L.

El día 26 de diciembre próximo pasado, y como regalo de fin de año, se constituyó en Gaillac (Tarn) una nueva F.L. de la F.I.J.L., cosa que desde hace algún tiempo era esperada con ardor por la familia libertaria de la citada localidad.

A la reunión convocada al efecto acudieron bastantes jóvenes, así como una representación de la F.L. de la C.N.T. Varios fueron los problemas que se pusieron a estudio de los reunidos y bastantes los proyectos de actividad, tanto de orden ideológico, como cultural y artístico, que fueron examinados. Por lo pronto pudo llegarse a una concreción positiva: ésta es que la F.I.J.L. cuenta desde esta fecha con una F.L. más y con un puñado de animosos jóvenes, dispuestos a llevar adelante ciertas actividades propagandísticas y culturales estén a su alcance.

En esta ocasión la nueva Federación Local nos encarece hagamos llegar sus fraternales saludos libertarios a todas las F.L.L. de la F.I.J.L., así como a toda la familia libertaria que existe en el mundo, invitando por el progreso social, por la libertad y por la dignidad humana. Cumplimos el encargo a través de estas líneas, al tiempo que transmitimos los nuestros, muy sinceros, a los jóvenes libertarios de Gaillac, animándoles a continuar sin desmayos en la noble empresa, para lo que no ha de faltarles nuestra leal y enérgica colaboración.

AMAPOLA. Constitución de una F.L. de la F.I.J.L.

El día 26 de enero, y también en Perpiñán, conferencia organizada por la sección de SIA corriendo a cargo del compañero Sans Sicart y de otro compañero francés. Tema: alusivo a la entidad organizadora. A las 9 de la noche y en la Sala Aragón.

Por la importancia del acto se espera nutrida concurrencia.

EN PARIS
La Comisión de Cultura anuncia una conferencia a cargo del compañero André Prunier, el cual se ocupará del tema:
Marxismo y anarquismo
A las 5 de la tarde del sábado 15 de enero, con continuación para los sábados 22, y 29 del propio mes.

Organizada por el grupo Luisa Michel tendrá lugar una conferencia el viernes 21 de enero, a las 8 y 45 de la noche en la Sala Tretaigne, en la cual Jean Gauchon tratará el siguiente tema:
L'objection de conscience

CONFERENCIAS

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

EN LA GRAND'COMBE

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

EN PERPIÑAN

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

EN PARIS

La Comisión de Cultura anuncia una conferencia a cargo del compañero André Prunier, el cual se ocupará del tema:
Marxismo y anarquismo
A las 5 de la tarde del sábado 15 de enero, con continuación para los sábados 22, y 29 del propio mes.

EN LA GRAND'COMBE

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

EN PERPIÑAN

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

EN PARIS

La Comisión de Cultura anuncia una conferencia a cargo del compañero André Prunier, el cual se ocupará del tema:
Marxismo y anarquismo
A las 5 de la tarde del sábado 15 de enero, con continuación para los sábados 22, y 29 del propio mes.

EN LA GRAND'COMBE

Organizada por el grupo Cultura y Recreo de las J.J. LL. tendrá lugar el día 23 de enero a las 16 h. y en su local social una charla comentada a cargo del compañero Gil, quien tratará sobre:
Las circunstancias y son efectos de la naturaleza o bien provocados por el hombre?
Fraternamente invitados todos los compañeros.

Biblioteca de SOLI

EL CEREBRO INFANTIL por N. I. Krasnogorsky

El profesor Krasnogorsky, uno de los principales colaboradores de su maestro Pavlov, ha llevado sus estudios al terreno de la patología humana el método de los reflejos condicionados, siendo, la obra que le animamos, la síntesis bien llevada de años de estudio y confrontación con las deducciones de sus compañeros asimismo dedicados a la impulsión racional de la inteligencia infantil. La participación del autor de «El cerebro infantil» en el nacimiento de las dificultades inherentes al arduo problema de la psicoducción, ha contribuido eficazmente a la formación y desarrollo de una nueva modalidad tanto en pediatría como en las ciencias de la educación. El método Krasnogorsky ha sido aplicado sobre niños deficientes o enfermos, normales y sanos, con resultados satisfactorios reconocidos. Libro para un estudio fundamental del equilibrio moral de los alumnos, ofrece un amplio material experimental, que hacen que esta obra interese tanto a médicos - clínicos como a psiquiatras, neurologos, pediatras, igual que a educadores y padres, puesto que abre un nuevo horizonte que permite acercarse, con provecho a la educación, al complejo mundo del cerebro infantil. Excelente presentado en más de trescientas páginas gran formato por la Editorial Psiquis, este libro puede ser vendido a 1.000 francos como limitación máxima.

Oriente	450
La Maja desnuda	450
Sonmika la cortesana	450
La barraca	450
Entre varanjos	320
Azules y lavanda	320
Arroz y barro	320
Erardford (Dr. John): La vida comienza a los cuarenta años	175
Brandes Jorge: Nietzsche	175
France y Heine	175
Bret Harté Francis: En la vieja California	175
Brete (Joan de la): Mi tío y mi cura	175
Brewster: Nuestro enigmático planeta	500
Bronté Carlota: Jane Eyre (dos tomos)	380
Bruyère (La): Los caracteres	380
Eyron (Lord): El corsario y Lara	190
Buck Pesari S.: La estirpe del Dragón	500
Retrato de un matrimonio	500

Nota importante: Debido a algunas ventajas que hemos podido obtener en la adquisición de libros, ofrecemos a nuestros lectores, de ahora en adelante, una importantísima reducción en el precio de los mismos.

Bilbao Francisco: El evangelio americano 245
Bojer Johan: Los emigrantes 500
Boissier Gaston: Madame de Sévigné 420
Táctico 480
Bordeaux Henri: El amor que huye 175
Borth Christy: Químicos modernos 600
Botley C.M.: El aire y sus misterios 500
Blasco Ibañez Vicente: Mure Nostrum 450
El préstamo de la difunta 450
La bodega 450

Todos los libros aquí mencionados pueden ser servidos inmediatamente sea con tu reembolso o previo envío de tu importe por Mandato, Carta o nombre de A. García, C.C.P. 1601-11, París. Debe añadirse, para gastos de expedición, 45 francos en los pedidos cuyo valor ascienda a 500 francos; 70 para los de 500, 1.000, 100, de 1.001 a 1.500; 130, de 1.501 a 2.000, y 160, de 2.001 a 3.000.

CRISIS DE PAPEL?

BARCELONA. — El público barcelonés se ha visto extraordinariamente sorprendido durante las últimas festividades a causa de la carencia de sellos de correo experimentada por las expendedoras. Como esta crisis persiste, ya ha aparecido la especie de vendedores clandestinos de papel sellado.

EL PERIODISMO POLICIACO SE MODERNIZA
 BARCELONA. — En la redacción de los partes policíacos para la prensa se dan las iniciales en lugar de los nombres completos de los delincuentes de los ramos estafa, falsificación y sustitución de objetos de transporte ligero.

ANIVERSARIO
 MADRID. — El generalato ha celebrado el aniversario del fallecimiento de Millán Astray, el célebre militar español de la Inteligencia. Con dicho motivo los periódicos evocaron la figura del general terciario, con tanto fervor religioso, que se le envió instancia a Roma con el fin de que sea proclamado santo.

SOLIDARIDAD OBRERA

— Julián MARQUINA, de Montauhan (T-et-G). De acuerdo con tu carta, únicamente debes 200 frs. correspondientes al SUPLEMENTO.

— A. FULLOLA, de La Rochelle (Charente-Maritime). Recibido tu giro. Tienes pagado, SOLI y SUPLEMENTO hasta el 30-6-55.

— Alfonso BRAVO, de Champeaux (S.-et-M.). Recibidos carta y giro de 2.000 frs. Liquidados SOLI hasta el 31-12-55, así como lo que adeudabas del SUPLEMENTO y pasamos 700 frs. a S.I.A.

— Hilario GUIX, de Brignoles (Var). Recibido giro. De acuerdo.

— Ovidio MONSALVO, de Ais (Gard). Con tu giro de 1.200 frs. liquidados SOLI y SUPLEMENTO hasta el 30-6-55.

FRANCISCO FRAK.

GRAN FESTIVAL EN PREPARACION

Para el día 22 de abril de 1955 en la espaciosa Sala de la Mutualité de París, organizado por la CNT francesa.

El mejor programa del año en Variedades, recomendado por « SOLIDARIDAD OBRERA »

Iremos informando.

DESPUES DE AÑO Y MEDIO DE CABEL

SAN SEBASTIAN (OPE). — Por disposición del juez instructor fueron puestos en libertad provisional mediante fianza de veinticinco mil pesetas, los procesados Manuel de Múgica (Axala) y Laburu, de Hernani, Cortaberria y Zabala, de Rentería, Muñoa, de Eibar, Salaberria, de Fuenterrabía, de Altamira y Ascensión de Apalategui, de San Sebastián. Dichos procesados salieron de la cárcel de Martutene el martes de la pasada semana. Cinco de ellos se hallaban detenidos allí desde el mes de junio de 1953, habiendo ingresado los tres restantes en fechas posteriores.

Todos ellos quedan a las resultas de un proceso que se les sigue por suponerseles dirigentes de Solidaridad de Trabajadores Vascos organización sindical de inspiración cristiana que está prohibida y perseguida por la legislación vigente.

Manuel de Múgica (Axala) ha salido de la cárcel con la salud muy quebrantada a consecuencia de un reumatismo crónico que se le ha agudizado con el régimen que ha tenido que soportar durante el tiempo que ha estado en prisión.

MADARIAGA LESIONADO

NUEVA RORK (OPE). — Salvador Madariaga, presidente del Consejo Federal Español y actualmente profesor visitante en la Universidad de Princeton, sufrió recientemente una seria caída que le lesionó la espina dorsal. La lesión le obligará a guardar reposo absoluto durante una temporada.

EL MINERAL ESPAÑOL SIGUE PERFOBOANDO EL TELON DE ACOERO

LONDRES (OPE). — El « Daily Freight Register », habla de varios pedidos para embarques de minerales de hierro de puertos mediterráneos en Trasladora a Polonia a 45 chelines. Huelvará el « Pantel's » de siete mil quinientas toneladas.

LA IGLESIA DE SALINAS DE LENIZ

SAN SEBASTIAN (OPE). — Se calcula en un millón de pesetas los daños sufridos por la iglesia parroquial de Salinas de Leniz a causa de un incendio de cinco horas, determinado por un incendio mediterráneo en la villa de San Millán, a la que se trasladará el « Pantel's » de siete mil quinientas toneladas.

SE FUE LISBONA

BARCELONA. — El martes 4 de enero fue enterrado con pompa cívica el cuerpo del cura parolista Pedro Lisbón, redactor de « El Correo Catalán ». Era un reaccionario de marca y como tal un fervido enemigo del pueblo. Al llegar el cadáver a la parroquia de S. Gervasio, fue rodado por 350 monjas.

LO ROJO EN LA CASA

CIUDAD DE FALANGE. — Un violento incendio destruyó el edificio central de Falange y la emisora del partido en el establecimiento.

Los falangistas allí presentes gritaron « arriba España » mientras la casa incendiada se venía abajo.

BAJO EL REINADO DE LA TONTERIA

MADRID. — Los articulistas dependientes del franquismo han arrecciado este año y con motivo de las últimas fiestas contra el mito de Noel, para hacer un gesto, en algunos de sus escritores han calificado de « Tío de las barbas rojas ». Por lo visto, el periodismo falangista recibió la consigna de defender el « derecho » del tío Gaspar, Melchor y Baltasar contra la intrusión en España del medio dios « extranjero ».

CRISIS DE PAPEL?

BARCELONA. — El público barcelonés se ha visto extraordinariamente sorprendido durante las últimas festividades a causa de la carencia de sellos de correo experimentada por las expendedoras. Como esta crisis persiste, ya ha aparecido la especie de vendedores clandestinos de papel sellado.

EL PERIODISMO POLICIACO SE MODERNIZA

BARCELONA. — En la redacción de los partes policíacos para la prensa se dan las iniciales en lugar de los nombres completos de los delincuentes de los ramos estafa, falsificación y sustitución de objetos de transporte ligero.

ANIVERSARIO
 MADRID. — El generalato ha celebrado el aniversario del fallecimiento de Millán Astray, el célebre militar español de la Inteligencia. Con dicho motivo los periódicos evocaron la figura del general terciario, con tanto fervor religioso, que se le envió instancia a Roma con el fin de que sea proclamado santo.

Santillana del Mar

II Y ULTIMO

Para los historiadores Lafuente y Florez, los orígenes de Santillana del Mar son remosismos y pueden atribuirse, delante del mapa de Ptolomeo, a una localidad que tuvo por nombre el de Concana. En relación con este aserto dice Ortiz de la Azeuia, que ninguna denominación como ella responde mayor a la topografía del terreno, pues las alturas de Gediza, Alkamira, El Cheno y Vespieres, que rodean a Santillana, forman una especie de cuenca o cuenco, con dificultad para la salida de las aguas. En esas lejanías, los poblados significaron mucho, gozando de una consideración pronunciadísima. Aunque el vecindario actual compuesto, claro es, de familias éstas se encontraban muy ligadas por el parentesco o lazo de consanguinidad. Y las gentes tenían, por el caserío y sus inmediaciones, sus fuertes apellidos. Ello continúa, mayormente, antedecendencias más o menos ajustadas, Juan Núñez aduce la existencia, entre los « castros » romanos, lares primero de guarnición, el de Castra Atillana. En puntos contiguos de la villa, a que nos referimos aparecieron restos de muros, que se hallaba las colinas cercanas, restos de muros y una piedra de molino. Según papeles relativos y principalmente el de una cesión importante, con fecha del 980, la localidad respondió al nombre de Planes. Mas, debe añadirse que ella, al parecer, no ocupaba exactamente el actual punto que nos ocupa, punto que más bien se encontraba, un tanto al mediado, en el sitio conocido por Mies de Llanes. Por aquellos momentos, la villa era como cabeza principal de las Asturias orientales que formaron parte del condado de Asturias, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Camesa, red de Santa Juliana ». Hay que añadir que hasta el año 1030, en la Universidad de crónicas de la época. Nosotros podíamos haberlo despachado transcribiendo que Santillana es una sinalefa de Santa Illana o Juliana. Pero el caso es espacioso. En el siglo XI, la villa ostentó el nombre de Santa Illana y en el siglo XII, el de Santa Illana y en el siglo XIII, el de Camesa, puede para significar al territorio del concejo. Entre las muestras documentales figura una, del 1030, en la que se habla « del concilio de Cames

TEATRO EN BURDEOS DOÑA CLARINES

SELECCIONANDO obras y más obras del antiguo y moderno repertorio del teatro español...

Por esa razón, el domingo día 2, del actual, se celebró en el Cine Eldorado una función teatral a beneficio de S.I.A., poniéndose en escena la comedia de los hermanos Quintero...

Enjuiciar la enseñanza que se recoge de la moraleja de «Doña Clarines» no es cosa del otro mundo...

La habilidad de los autores hace que Marcela, la sobrina de Doña Clarines, se enamore de Miguel...

SIA de Marsella Anuncia un Gran Festival de Variedades

pro-España oprimida para el sábado día 29 de enero de 1955...

En escena la Rondalla dirigida por Antonio Compuesta de 15 ejecutantes...

Georges Brassens gran vedette de la escena y de la Radio-Televisión.

A continuación baile hasta el día 12, rue Pavillon, segundo piso...

«Doña Clarines» de los hermanos Quintero reúne todas las características de un tema puramente burgués...

Lo único que podemos decir con sinceridad es que, de cuantas obras teatrales salidas de plumas burguesas...

La interpretación que hicieron los compañeros de «Cultura Popular»...

Aroma en el de «Marcela», muy bien. Había estudiado. La compañera Montseny...

La compañera Riera, en «Daría», gustó muchísimo por la interpretación que supo dar a personaje de esta calidad.

El compañero Marqués, bien como retractor, asimismo desempeñando el papel de «Miguel».

De la Calle en «Don Basilio», bien caracterizado, y hombre de recursos escénicos salva situaciones saliendo del cometido muy airoso.

Y hasta otro festival, que será pronto.

UN CURIOSO.

EL INVITADO (Impresión de España)

ESTO ocurrió en una pastelería de Sevilla situada en la entrada de la calle de las Sierpes...

gular a no haber ignorado ninguna de las dificultades de la vida.

Fero regresamos a la pastelería, donde de momento, nadie prestó atención al niño gitano.

— ¿Qué es lo que quieres gustar? preguntó al pequeño para hacer callar a la arpa.

Más próximo del sosiego que del espanto, el pequeño se movió...

— Señorita, haga el favor de servirle esta golosina al señorito...

A cada uno su orgullo. Simulando no haber comprendido...

Un ambiente de unánime y distinguido desacuerdo reinaba en el establecimiento.

GEORGES ARNAUD. (Autor de «Le Salaire de la Peur».)

ES evidente que existen algunos seres racionales que no sienten inquietudes, que viven la vida como corchos flotantes en ríos y mares...

La inquietud pura es siempre noble, útil y provechosa, tanto cuando atañe a una persona como a la colectividad...

por ALBERTO CARSI

ritus cada vez con mayor imperativo, a la averiguación de la verdad, y al precipicio, no es interesante.

Podemos imaginarnos la diferencia de la calidad y la cantidad de inquietudes que acucian al hombre...

De lo cual se desprende que las inquietudes son armas de dos filos que pueden, por un lado...

Tomemos, pues, ese instrumento de fuerza que empuja que es la inquietud, badero si no lo es el gular...

— ¿Qué es lo que quieres gustar? preguntó al pequeño para hacer callar a la arpa.

Más próximo del sosiego que del espanto, el pequeño se movió...

— Señorita, haga el favor de servirle esta golosina al señorito...

A cada uno su orgullo. Simulando no haber comprendido...

Un ambiente de unánime y distinguido desacuerdo reinaba en el establecimiento.

GEORGES ARNAUD. (Autor de «Le Salaire de la Peur».)

Las operaciones fundamentales que de ellos se derivan. Además, que de inquietudes por la navegación; primero personal, sobre un tronco vaciado; después colectiva...

Dijo un gran pensador que la tarea más difícil para el espíritu de investigación es «saber dudar»...

Voltaire su Diccionario Filosófico, Larra sus libros, y tantos otros nos dieron instrumentos de lucha...

De lo cual se desprende que las inquietudes son armas de dos filos que pueden, por un lado...

Tomemos, pues, ese instrumento de fuerza que empuja que es la inquietud, badero si no lo es el gular...

— ¿Qué es lo que quieres gustar? preguntó al pequeño para hacer callar a la arpa.

Más próximo del sosiego que del espanto, el pequeño se movió...

— Señorita, haga el favor de servirle esta golosina al señorito...

A cada uno su orgullo. Simulando no haber comprendido...

Un ambiente de unánime y distinguido desacuerdo reinaba en el establecimiento.

GEORGES ARNAUD. (Autor de «Le Salaire de la Peur».)

PANTALLA Okaslan (LA MADRE)

Autor, Yoko Misuki. Realizador, Mikio Naruse. Música, Ichirō Saito. Intérpretes, Kinuyo Tanaka...

No hay razón de mirar de reojo ese título. El sentimiento maternal es un hecho indiscutible.

La película incluye esta película en el neorealismo. Nada más absurdo que la impresión dominante...

Nos dicen en el prólogo que la película se basa en una de las mejores redacciones de un cuento...

Hay otra advertencia. La historia se desarrollará sin la acostumbrada relación con el tiempo...

Estas son mis variaciones sobre un tema eterno.

en imágenes anteriores, demuestra claramente que el dolor, si no se olvida, por lo menos se mitiga...

Masaje también, esa sencillez en los detalles más comunes...

La actuación de los intérpretes es difícil de definir. El cine occidental interpretaría el tema con efectismo.

En el film los actores debían comprender, los sentimientos y la sencillez sin estridencias.

RAMON.

CARLETA

«NUEVO DIA» DE VEKISSIEUX

Organiza para el 23 de enero a las 14'30 h. en la Maison du Peuple...

Fin de fiesta a cargo de Libertad Pérez, baila española y los bailarones de flamenco...

Mosaicos Españoles de París

Gala coreográfica con baile final para el público el sábado 22 de enero...

Ponce animador: Anita Lucas, baile español; Govita de Madrid, boleros...

Preparación para el domingo 13 de febrero a las 3 de la tarde: LA BARCA SIN PESCADOR de Casona.

Amis de Sébastien Faure-Paris

Anuncian su Gala anual para el 30 de enero a las 14'30 en la Sala Suzanne Buisson...

Para invitaciones: Librería «Le Château des Brouillards»...

EN CASTRES

Gran festival artístico para el día 16 de enero...

Los caballeros

y una segunda parte de Variedades

TEMAS DE DIVULGACION

Las ideas generales de Unamuno

Unamuno, dada la amplitud de su espíritu, no se contenta con sobrevivir en la esfera familiar o nacional...

Nuestro autor, pese a sus múltiples virtudes, que nadie niega hoy...

«Los liberales y progresistas tontos me tendrán por un reaccionario y, acaso por místico...

«Confesemos, con toda ingenuidad, que esa obra, aunque típica de Unamuno...

«Este formidable adversario de la ideocracia, este hombre que desea ardentemente entrar en la historia...

«Aquí soñé mis sueños de la infancia, de santidad y de ambición tejidos, el trono y el altar, el yermo austero, la plaza pública»...

Las ideas generales de Unamuno

Sueños de santidad, de ambición, sueños de gloria, de triunfo logrado...

«El autor vasco, como ya se ha dicho, sabía mucho. Era hombre de mucha ciencia...

«No sentimos por consiguiente emoción alguna cuando le oímos exclamar convencido: «Sueños nos da la fe, muerte la ciencia.»»...

«Las ideas de Unamuno a propósito de la historia son, sino contradictorias, al menos un tanto vagas»...

«En sueños hoy reunido en ti la trama de los viejos recuerdos: trozo a trozo, de cuando aún sin apuntarme el bozo era mi pena ya conquistadora fama»...

«La idea persiste en nuestro autor que, cuando siente alguna inquietud, no tiene inconveniente en repetirse: «Aquí soñé mis sueños de la infancia, de santidad y de ambición tejidos, el trono y el altar, el yermo austero, la plaza pública»»...

«En suma, Unamuno quedará en la historia de la literatura española como un espíritu vigoroso, pero escrito siempre claro y luminoso, como un Quijote de las ideas, guiado por un corazón sensible más bien que por la razón fría y calculadora»...

Las ideas generales de Unamuno

«En este punto y sólo en este caso concreto, hay que ver la llamada francofobia de Unamuno. Tiene la certidumbre de que nuestro buen amigo el Sr. Cassou ha debido reírse de lo lindo al leer los dichos del terrible don Miguel, del que fue amigo íntimo»...

«Hombre de lucha, en lucha consigo mismo, con su pueblo y contra su pueblo, hombre hostil, hombre de guerra civil, tribuno sin partidarios, desterrado, salvaje, orador en el desierto, provocador, vano, seductor, paradójico, inconciliable, irracional, enemigo de la nada y a quien la nada atrae y devora, desgarrado entre la vida y la muerte, muerto y resucitado al mismo tiempo invencible y siempre vencido»...

«En suma, Unamuno quedará en la historia de la literatura española como un espíritu vigoroso, pero escrito siempre claro y luminoso, como un Quijote de las ideas, guiado por un corazón sensible más bien que por la razón fría y calculadora»...

«Hombre de lucha, en lucha consigo mismo, con su pueblo y contra su pueblo, hombre hostil, hombre de guerra civil, tribuno sin partidarios, desterrado, salvaje, orador en el desierto, provocador, vano, seductor, paradójico, inconciliable, irracional, enemigo de la nada y a quien la nada atrae y devora, desgarrado entre la vida y la muerte, muerto y resucitado al mismo tiempo invencible y siempre vencido»...

«En suma, Unamuno quedará en la historia de la literatura española como un espíritu vigoroso, pero escrito siempre claro y luminoso, como un Quijote de las ideas, guiado por un corazón sensible más bien que por la razón fría y calculadora»...

«Hombre de lucha, en lucha consigo mismo, con su pueblo y contra su pueblo, hombre hostil, hombre de guerra civil, tribuno sin partidarios, desterrado, salvaje, orador en el desierto, provocador, vano, seductor, paradójico, inconciliable, irracional, enemigo de la nada y a quien la nada atrae y devora, desgarrado entre la vida y la muerte, muerto y resucitado al mismo tiempo invencible y siempre vencido»...

«En suma, Unamuno quedará en la historia de la literatura española como un espíritu vigoroso, pero escrito siempre claro y luminoso, como un Quijote de las ideas, guiado por un corazón sensible más bien que por la razón fría y calculadora»...

