

Precios de suscripción

En Reus alquimes 1'50 Ptas.  
Fuera trimestre 5.—  
Extranjero y Ultramar trimestre: 9'—  
Número suelto. 0'10.—  
Nº 11, año 1902.

Puntos de suscripción

En la Dirección y Redacción del periódico, calle Estrella número 12, impresa en el Kiosco de Pablo Bolart, Plaza de la Constitución.—En Barcelona, kiosco de Joaquín Calaf, frente Belén, y en la librería de la calle de la Ronda.

ADMINISTRACION

Calle San Ignacio 9, Colonia con Juan Gil, que se celebra con la calle de la Constitución.

NÚMERO 456

Diario Republicano Gubernamental

Órgano del partido de este provincia.

DE AVISOS Y NOTICIAS

AÑO XXIX

REUS — Jueves 17 de Julio de 1902

# TRIPLE AGUA DE AZAHAR SERRA COSECHA DE ESTE AÑO

preparado con la flor recien recolectada del naranjo agrio. Es de un agradable sabor y delicado perfume.—FARMACIA SERRA.—Frente al solar que ha adquirido la sucursal

del BANCO DE ESPAÑA

CONFITES ••• TOS ••• CARPA 20.000

La PRIMERA y UNICA farmacia de esta ciudad que sus productos han sido premiados en varias exposiciones con Medalla de oro y Diploma de Honor.—Ventas al detal: Dos pesetas frasco en todas las farmacias de España, Cuba y Filipinas.

DEPÓSITO GENERAL:

GRAN FARMACIA CARPA

Plaza de Prim, 1 y Arrabal Sta. 2

# CHOCOLATE LATTE JUNIOR DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES

Ese reconocido por sus consumidores como el más superior de todos.

Los que desean probarlo lo encontrarán en los mejores establecimientos de Ultramarinos de esta población.

Todo paquete que no vaya acompañado de esta marca registrada, será de procedencia ilegítima.

Oficinas: Fernando VII, 10.—Barcelona.

El Dr. J. Jordán DENTISTA

tienen el honor de ofrecer á sus numerosos clientes y al público en general, el Gabinete Estomatológico que con arreglo á los adelantos de la Odontología moderna ha establecido.

BARCELONA, PASO DE GRACIA, NUM. 4, 1. (esquina Caspe) junto á los teatros Tívoli y Novedades y participarles á la par que OPERA TODOS LOS LUNES EN REUS en su antigua clínica dental.

PLAZA PRIM, NUM. 2 PRINCIPAL de mañana á 5 tarde. El resto de los días de tarde.

CENTRO DE MASAJE.

Calle Osset, 1, piso 1º, esquina á la calle de la Carcel.—REUS

Con el masaje manual y vibratorio se obtienen rápidas y sorprendentes curaciones de las enfermedades siguientes: Articulaciones, Fracturas, Artritis traumáticas, etc.—Nerviosas: Insomnio, Histerismo, Jaqueca (migrana), Gastralgia, Enteralgia, Sciatica, Corea (bulle de San Vito), Ataxia locomotriz, Temblor de los escribientes, etc.—Generales: Anemias, Clorosis, Palpitaciones, Dispepsias, Atricciones de vientre y Cálculos renales y hepáticos, etc.

HORAS DE CONSULTA: DE 8 A 5

EL AMPARO DEL AGRICULTOR

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIO, PEDRISCO Y ACCIDENTES DEL GANADO.

A los asegurados se les facilitará dinero mediante garantía hipotecaria y persona para lo cual se entenderá especialmente con don José Ferraté, Delegado de la provincia.

EL AGENTE JOSÉ DOMENECH BARCON

Oficinas.—Calle San Vicente y Alegre núm. 4 pral.—Reus.

## DISPERSION

Empezó la vida de veraneo: unos ministros irán de jornada con la Corte á San Sebastián; otros buscarán en Ultramarinos marítimos ó minerales descanso á los ciudadanos de Gobierno ó reposo á la salud que brindada por la vida madrileña, el presidente, cuando más, si sus años se lo permiten, huirá al sosiego y vida tranquila con que le brinda antigua ciudad castellana y los menos quedarán en la capital del Estado arrostrando los calores caniculares que la hacen célebre y la carga no ligera de la labor administrativa.

El poder ejecutivo se dispersa, como se dispersó no hace mucho el legislativo, y entra la vida política en un período de calma.

No faltará algún prohombre que enderezado por la temperatura estival charle aquí ó acullá, como la cigarrilla que encaramada en los árboles produce su monótono chirrido cuando mas abrasa el sol del mediodía; pero las palabras de aquellos se perderán en el vacío, como se pierden las notas de estas, sino es que invitan á la siesta y adormecen con agradable sopor que nos sumérge en el dulce fariente, en el dulce no hacer nada, bello ideal de la mayoría de los españoles.

Hace dos ó tres años, cuando el látigo yanqui flageló nuestro lomo y nos hizo levantar y retorcer de dolor y de vergüenza, se anunció que nuestros políticos emplearian el descanso de verano en estudiar y preparar proyectos de reorganización administrativa de reformas en todos los centros y dependencias de la maquinaria del Estado; pero los meses pasaron y poco ó nada dejaron tras si; al llegar los presentes ni aun por pudor se repite lo que entonces se decía: hemos vuelto á caer en el

## EXTRANJERO

M. Balfour

París 15.—El nuevo jefe del Gobierno

inglés, M. Arturo Balfour, tiene actualmente 54 años de edad y es sobrino de lord Sa-

isbury, á quien acaba de substituir. Por

primera vez fué al Parlamento en 1874, elegido por el condado de Hertford, ostendiendo en 1885 la representación de una de

las circunscripciones de Manchester, que hoy también representa. Entró en el minis-

terio de Negocios Extranjeros en calidad de secretario particular de Salisbury y

cuando la negociación del tratado de Ber-

lin (1878-1880) estuvo en esta capital encar-

gado de una comisión especial. En 1886

formó por primera vez parte del Gabinete

y en 1887 fué nombrado secretario de Esta-

do de Irlanda. Cuando murió Mr. Smit fue

nombrado Mr. Balfour jefe del partido mi-

nisterial de la Cámara de los Comunes y primer lord de la Tesorería en 1895, puesto que ha continuado conservando, encargándose interiormente, durante la enfermedad de lord Salisbury, del ministerio de Negocios Extranjeros, y por fin ha llegado á la meta de la carrera política alcanzando la jefatura del Gobierno.

#### Lo que dice Botha

El general Botha en una interview que ha celebrado con un redactor del *Times* dijo que si los boers son tratados con justicia la pacificación del país se verificará pronto.

Niega que durante la guerra el Gobierno boer abandonara el África del Sud y que se presten los burghers ha formar un regimiento para servir en el ejército inglés.

#### Un espia

En un hotel de Lyon ha sido arrestado un teniente austriaco acusado de espionaje.

#### CONSECUENCIAS DE UNA REVISTA

##### Víctimas innecesarias

M. Loubet quedó hondamente impresionado por el número considerable de casos de insolación que ocurrieron ayer durante la revista. Solo en su escolta fueron atacados diez y ocho hombres.

Su impresión ha sido tan fuerte, que la ha comunicado á los ministros, decidiéndose en el Consejo de hoy, que el Gobierno no combatiría la proposición de M. Gerault Richard así que sea presentada á la Cámara, pidiendo la supresión de la revista del 14 de Julio.

#### Eduardo VII en Portsmouth

Los telegramas de Londres participan que Eduardo VII casi completamente curado, ha podido abandonar hoy el palacio de Buckingham, dirigiéndose en coche á la estación de Victoria, donde ha tomado un tren especial que le ha conducido á Portsmouth.

#### La catástrofe de Venecia

Según telegrafian de Venecia, la municipalidad de aquella ciudad acaba de acordar por unanimidad, la construcción de la derribada torre de San Marcos.

#### La escuadra italiana

Telegrafian de Roma que la escuadra italiana irá próximamente á visitar Constantinopla, y luego seguirá los demás puertos de Turquía.

#### La trata de blancas

La conferencia que acaba de celebrarse en este momento para represión de la trata de blancas, ha nombrado presidente á M. Delcassé, ministro de Negocios extranjeros, quién ha ofrecido un almuerzo á los miembros que han asistido á dicha conferencia.

#### EL CÓLERA de eb obato

Un telegrama de Pekín anuncia que el cólera va decreciendo en toda la provincia. Los telegramas de Manila comunican que el cólera empieza á causar menos estragos en las Filipinas.

Sin embargo el número de defunciones es siempre muy considerable.

#### Situación difícil de la isla de Cuba

Washington 14.— El señor Estrada Palma, presidente de la República cubana, ha dirigido á Mr. Roosevelt una carta particular en la que expone la situación desesperada de la isla en el orden económico y político.

Cuba no tiene más recursos para sostenerse y vivir que los ingresos de sus aduanas, y estos ingresos sufren una baja tan enorme y tan persistente, que casi tienden á desaparecer.

El orden público, además, se halla á punto de explosión, porque 40.000 negros que pelearon al lado de los hijos del país en la última guerra, á quienes todavía se les adeudan los sueldos, exigen ahora el pago de sus atrasos, y lo exigen imperiosamente y con amenazas, hallándose dispuestos á empuñar de nuevo las armas si en un breve plazo no es atendida y satisfecha su reclamación.

El único medio de salvación que todavía se ofrece á la República cubana, sería que los Estados Unidos le concediesen ventajas comerciales, sobre todo en lo que se refiere á los azúcares y á los tabacos.

Si esto no se logra, la isla cae seguramente en la dominación de los Estados Unidos.

mente en la anarquía, que ya principia á iniciarse; pero semejante estado de cosas equivaldría á la inmediata intervención de los Estados Unidos y á la anexión de la isla á la gran República americana.

Tal es la actual situación, que no admite espera, y para salvar la cual el presidente, Estrada Palma, dirige á Mr. Roosevelt apremiantes excitaciones.

Lo peor de todo es que Roosevelt, á pesar de sus deseos, nada puede hacer por sí en favor de la isla, teniendo enfrente, en todo lo relativo á este asunto, á importantes elementos de la Cámara y del Senado.

## LOS INTELECTUALES

Se marchó ella y al quedarme solo volví otra vez con los amigos de sombrero en forma de pirámide triangular y de largas melenas (los amigos, no el sombrero) y volví á discutir nuevamente sobre Tolstoi, sobre Zola, sobre Ibsen, sobre Sudermann, á comentar las últimas obras de Iglesias ó de Rusiñol, en fin, fui el intelectual de antes cuya intelectualidad se vió velada algún tiempo por el amor á una mujer á quien la suerte — la estúpida e ilógica suerte — separaba de mi lado. Entonces comprendí no sé si las causas ó los efectos del intelectualismo.

El intelectual propiamente dicho no sé si será producto de nuestros tiempos ó si siempre ha existido; yo creo lo último, supongo que será una cohorte que acompañará á los artistas de todas épocas, como acompañan á los ejércitos esas pandillas de vagabundos comerciantes que explotan á los soldados cuando vivos vendiéndoles á subido precio comestibles y bebidas y que les limpian los bolsillos cuando cadáveres yacen sobre el campo de batalla.

No hay que confundir el intelectual con el artista. Este siente y reproduce el sentimiento sobre el papel, el lienzo ó el pentagrama. Aquellos producen pero no sienten aunque á veces lo fingan.

Dotados de una mediana inteligencia subordinan á ella sus sentimientos ó, mejor dicho, su inteligencia les dá la suficiente maestría para fingir que los tienen. Recuerdo que una vez hablando delante de mí un intelectual musical y un entusiasta de esa ópera deleite de tenderos y coctelerías "La Bohème", queriendo demostrar el último el sentimiento que en la obra había, se escudó tras el ejemplo de un obrero á quien había visto llorar después del racconto del bajo. "Mira, contestó el intelectual, á mí nunca me sucede eso; si me dejára llevar por el sentimiento no podría apreciar las bellezas de la obra." Y qué mejor modo de apreciar á éstas que por los efectos que en nuestra alma producen, y no por lo que nuestra inteligencia nos digan que deben producir?

Eternos enamorados de la forma se entusiasman delante de una imagen literaria, sin mirar que el fondo de la obra sea una fusilable equivocación. Son los que creen que Ibsen escribió sus dramas para desterrar los monólogos, y Zola sus novelas para contarnos las porquerías de la realidad, sin observar que, para estos autores la obra literaria es lo de menos: importancia lo importante es la obra social.

Vas á prestarme "Resurrección" de Tolstoi.

— ¿Quieres leerla?

— No, es para mi novia. Ya se lo he dicho: si quiere continuar nuestras relaciones tiene que estudiar de firme. Después iré haciéndole leer otras obras.

No le contesté nada y se la presté. A los tres meses me devolvió la obra, claro está sin haberla leído. Figúratos á una costurera hacerle leer á Tolstoi, que es como si nos empeñáramos que un tocino escribiera poemas.

Para probar el por qué de su existencia se llaman intermediarios entre los autores y el público.

No sé la razón de esta intermediación

que como todas es ilógica, pues no creo que los autores escriban sus obras para que los intelectuales despues las traspasen al público, sino que los escriben directamente para éste; sin embargo, dada su escasa cultura, su obra sería meritaria si llenara el objeto tras el cual se escudan; lejos de suceder tal cosa, embrollan de tal modo la obra que ni el mismo autor la conoce después de pasar por sus manos. Tal ha sucedido últimamente con un folleto escrito por un redactor de una popular revista catalana y editado á expensas de ella que se proponía divulgar las doctrinas del ilustre Pi y Margall, y el lenguaje claro y conciso que este ponía en sus obras y que todo el mundo entendía, ha sido transformado en un lenguaje lleno de tecnicismos que ni Cristo es capaz de comprender.

Cuando algunos de estos por casualidad se dedican á ser autores entonces se llaman técnicos, académicos, estilistas. Sus obras parecen responder á un programa previamente formado, y allí es de ver las descripciones forzadas, las frases hechas, los pensamientos rebuscados, los efectos teatrales, muy limadito, muy bien escrito pero les falta lo principal, les falta la pasión, el sentimiento; son como una estatua de mármol muy bien hecha pero sin vida.

Para ellos las pasiones humanas no son más que objetos donde lucir sus cualidades de fino observador y analítico; así les verás teorizar sobre el amor sin haberlo sentido nunca, lo cual muchos creerán que es la única manera de teorizar, pero yo también creo que el hombre que ama seguirá los consejos de su propio yo sin importarle nada lo que tal ó cual autor diga y aconseje.

La Naturaleza la conocen por lo que dicen de ella los escritores, no porque la hayan visto ni observado por sus propios ojos y si acaso la han visto no la han sentido, por que para ellos el ideal de Naturaleza está condensado en un parque público donde se han dominado (sic) los elementos en favor de la simetría confundiéndola con la armonía necesaria á toda obra bella.

Para ellos el mundo exterior no existe más que en la biblioteca, en el teatro ó en el concierto, pero no van a ellos con el sano objeto de sentir y admirar la obra de un genio, sino porque en primer lugar es una de las reglas más esenciales del Manual del perfecto intelectual, obra que aun no se ha escrito pero que se escribirá, y en segundo lugar con el afán de buscar asunto para uno de sus estudios llenos de pedantería.

Tienen sus ídolos, aunque ahora con la aparición de Nietzsche han dado en decir que no, á los cuales procuran imitar en todo, ídolos que pronto destruirán cuando haya pasado su actualidad ó otro nombre venga á llenar la lista de sus afectos.... literarios.

Su apartamiento de la realidad hace que cuando después de una lectura que se les ha indigestado se sienten teorizantes, entonces dan cima á verdaderas barbaridades. Seguramente que la artificial sociedad presente es producto de los intelectuales.

Una de sus manías es la de estender á su alrededor su sabiduría. El siguiente hecho viene á corroborar lo que digo, y les pinta por completo:

Vinome un dia á buscarme un intelectual de estos, íntimo amigo mio, y me dijo:

— Vas á prestarme "Resurrección" de Tolstoi.

— ¿Quieres leerla?

— No, es para mi novia. Ya se lo he dicho: si quiere continuar nuestras relaciones tiene que estudiar de firme. Después iré haciéndole leer otras obras.

No le contesté nada y se la presté. A los tres meses me devolvió la obra, claro está sin haberla leído. Figúratos á una costurera hacerle leer á Tolstoi, que es como si nos empeñáramos que un tocino escribiera poemas.

En estas cuestiones no admito otro plan de enseñanza que el amor á la Naturaleza, á la Vida, á la Alegría. Un rayo de Sol atravesando el follaje de un bosque y cayendo sobre el verde césped vale mil veces más que todas las obras de Taine, de Ruskin ó de otro cualquiera de esos ídolos de los intelectuales. La Naturaleza, la Vida ese es el gran libro, abierto ante sus ojos

no han aprendido á deletrearlo ni han comprendido que sus páginas puedan decir algo ¡ignorantes!

J. AGUADE MIRÓ

Reus 14 Julio 1902.

## LOCAL Y GENERAL

Suscripción nacional abierta en esta ciudad para erigir un monumento á D. Emilio Castelar.

PESETAS

Suma anterior	589'15
Antonio Pascual Valliverdú	2'00
Gabriel Ferreter Gil	1'00
Juan Figueras	1'00
José Nolla Mangrané	0'50
Magín Anglés	0'25
José M. Pellisé	0'25
Francisco Baños	0'50
Francisco Baños (hijo)	0'50
Total . . .	595'15

Continúa abierta la suscripción.

\* \* Por no haberse reunido mayoría legal de señores concejales no pudo celebrar anoche el Excmo. Ayuntamiento, la sesión pública ordinaria correspondiente á la actual semana.

\* \* La temperatura tuvo ayer un ligero ascenso con relación al dia anterior.

\* \* Agradecido el dueño de la Cervecería Oriental á la cada dia creciente asiduidad con que le honra el público reusense y á fin de corresponderle dignamente; sin reparar en sacrificios, ha combinado para hoy un gran concierto de canto, piano y armonium en el cual tomarán parte el distinguido barítono don José Anguera y los reputados profesores don Miguel Planas y don José Camprubi, rigiéndose por el programa siguiente:

- 1.º "Vini, Vidi, Vici", (tanda de valses) Chueca.
- 2.º "La Favorita", (aria) Donizetti.
- 3.º "La Tempestad", (monólogo) Chapi.
- 4.º "Bohème", (cuadro terzo) Puccini.
- 5.º "El Proscrito", (romanza) Planas.
- 6.º "Serenata", (melodía) Schubert.
- 7.º "Aida", (gran final) Verdi.

\* \* Nos comunican de Dosaiñas que anteayer a la una y media de la tarde se cayó al fondo de un pozo abierto en aquel término para la extracción de mineral el obrero Fernando Cabré Ciurana, natural de las Islas, quedando muerto en el acto y terriblemente desfigurado, cuyas tristes consecuencias no son de extrañar considerando que la profundidad del pozo en cuestión es de 20 metros. Lo que sí ha extrañado al comunicante de la triste noticia y á nosotros también es que no teniendo el repetido pozo más que un metro de longitud por 1'40 de latitud se baje al mismo por medio de una escalera de mano pues con solo imaginarse la enorme desproporción entre la anchura y la profundidad del pozo se deduce que el descenso no puede efectuarse con la menor seguridad. A la falta de ésta atribuye la caída del infeliz Cabré desde uno de los primeros peldanos de dicha escalera esperarles se eviten en lo sucesivo con las medidas de precaución necesarias, desgracias como la que nos ocupa y cuya experiencia tan cara le ha costado al referido obrero y á su anciano e impedido padre de quien era el único sostén.

\* \* Ha fallecido en París nuestro paisano el distinguido fotógrafo don José Cañellas Mata á quien ha tributado merecidos elogios la prensa de aquella capital.

Reciba su familia la expresión de nuestro pésame mas sentido.

\* \* De cada dia va en aumento el número de bañistas que transporta el tranvía á las vecinas playas de Salou.

\* \* La empresa del Teatro Circo anuncia para esta noche la representación de los saietetes líricos en un acto "El santo de la Isidra", y "El bateo", y la de la aplaudida zarzuela dramática en un acto y cinco cuadros "El tirador de palomas".

\* \* Hace algunos días que no aparece por esta Redacción el apreciable colega barcelonés *La Vanguardia*. Por donde andará

\* \* En concepto de derechos de Consumos se recaudaron ayer 655'26 pesetas.

\* \* Las personas á quienes interese gestionar algún asunto en los centros oficiales de Tarragona, pueden evitarse las molestias y extorsiones que ocasiona el visitar personalmente el interesado un centro de aquella clase, dirigiéndose al Procurador de los Tribunales D. Enrique Salvadó—Calle Conde de Rius 13—1.<sup>o</sup>—1.<sup>a</sup>

Dicho señor se encarga también de instar y tramitar toda suerte de reclamaciones, del cobro de cantidades procedentes de operaciones de comercio y de gestionar la resolución de toda aquella clase de asuntos pertenecientes a los ramos mercantil, administrativo y de Hacienda.

## SECCION RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—San Alejo.

SANTOS DE MAÑANA.—San Federico.

### Actualidad extranjera

#### Los progresos del Japón

La estancia del príncipe japonés Komatsu en San Sebastián, ha convertido en actualidad todo lo concerniente á la bella nación conocida por el nombre de país de Crisantemo y que cada vez alcanza mejor preponderancia internacional principalmente desde que ha realizado su unión con Inglaterra para realizar el fin que ha tanto tiempo persigue y que no es otro que ser el arbitrio del Asia.

El pueblo japonés es bravo y ambicioso. Raza generosa y caballerescas, hace recordar á los viejos caballeros de la Edad Media.

Dos sentimientos grandes animan á todo japonés: el amor á la patria y odio al extranjero. No hay hombre ni mujer que no esté dispuesto á dar la última tierra de su hacienda y la última gota de sangre por su querido Japón.

Potencia militar de primer orden, de todas las artes y ciencias que ha importado de Europa y de América las que tienen relación con el ejército y la marina son las que más rápidamente se ha asimilado. Despues de treinta años de esfuerzo colosal en el camino de la civilización, el Japón está aun muy lejos de las naciones europeas, porque civilizar á un pueblo de 47 millones de habitantes no es cosa de un día ni de treinta años; pero debe hacerse excepción absoluta de todo lo que concierne á su marina y á su ejército.

No puede haber la menor duda en que, á número igual de fuerzas, los soldados y los marineros japoneses, puede ser comparados con los mejores de Europa. Los japoneses lo saben perfectamente y asegúran con gran confianza que en Europa no hay más que tres naciones que puedan hacerles la guerra: Inglaterra, Francia, y acaso, á caso, Rusia.

En lo que se refiere á esta última potencia no exageran quizás. El Japón es una isla, y sin contar con una flota poderosísima, no se le podría hacer la guerra con ventaja. Sin contar con que la armada rusa no es muy considerable, aquella potencia tropezaría con la dificultad de ponerla en movimiento y de tener que dividirla. Así pues, solo Inglaterra y Francia, que

tienen grandes flotas, podrían hacerle la guerra, preparándose con tiempo y disponiendo de grandes fuerzas, porque hacer la guerra á tal distancia es cosa siempre comprometida.

Los japoneses están convencidos por esto de que una sola potencia europea no les podría hacer la guerra ventajosamente. Atacados en cualquier momento, disponiendo, como disponen, de grandes fuerzas de mar y de tierra, podrían vencer fácilmente. No obstante esto y á pesar de su odio al extranjero, el Japón no ha querido luchar nunca con una nación europea, ante el temor de que se coliguen dos. De aquí que los representantes de la raza blanca sigan teniendo gran preponderancia en Asia y humillen á los amarillos, y de aquí también que los japoneses sueñen con ponerse á la altura de las naciones mas civilizadas para poner término á esta humillación.

Otro sueño mas importante acaricia la guerrera raza japonesa: el de vencer á una nación europea, para consagrarse gran potencia. Han adquirido consideraciones de tal; pero hasta ahora no han vencido mas que á los chinos, y esto, en realidad, prueba bien poca cosa. A pesar de este poderoso anhelo, no han querido los japoneses intentar ninguna guerra por aquel temor de que se coligaran dos naciones contra ellos.

Realizado aquel sueño, el Japón sería el árbitro de Asia, de China, de Siam, de Corea, e impondría su voluntad. Desarrollaría el Ejército y la marina en estos países, aumentaría su Hacienda, extendería su civilización y llegaría un momento en que diera orgullosamente, imitando á los Estados Unidos: "Asia para los asiáticos".

## SECCION COMERCIAL

CAMBIO CORRIENTES el dia de ayer dados por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

CAMBIOS EXTRANJEROS

Oper.	Dinero	Papel
Londres 90 dif	34'05	
" 60 dif		
" 30 dif		
" 8 dif		
Cheq.		
vista	34'50	
Paris 90 dif		
" 8 dif		
vista	36'80	37
Marsella 90 dif		
" 8 dif		
vista		
Perpiñán 90 dif		
" 8 dif		
vista		
Hamburgo 90 dif		
" vista		

VALORES LOCALES

Dinero	Papel	Oper.
Gas Reusense	600	
Industrial Harinera	675	
Banco de Reus	700	
Manufactura Algodon	130	
Compañía Reusense de Tramvías	300	
C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.	300	
Electra Reusense	470	
Manicomio de Reus		

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense	600	
Industrial Harinera	675	
Banco de Reus	700	
Manufactura Algodon	130	
Compañía Reusense de Tramvías	300	
C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.	300	
Electra Reusense	470	
Manicomio de Reus		

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

C. Reusense de Tramvías privilegiadas 5%.

Electra Reusense

Manicomio de Reus

VALORES LOCALES

Dinero Papel Oper.

Gas Reusense

Industrial Harinera

Banco de Reus

Manufactura Algodon

Compañía Reusense de Tramvías

**obsequio**

Sucursal

EN REUS

40, Monterols, 40.

Calle Monterols, 40.

**MAQUINAS SINGER PARA COSER**

Pídase el catálogo ilustrado que se dá gratis

Recomendamos la máquina

**BOBINA CENTRAL**

para trabajos artísticos y uso doméstico.

MONTEROLS 40

Esta Sucursal se ha trasladado a la Calle Monterols, núm. 40.—No equivocarse.

Sucursal

en TARRAGONA

Rambla S. Juan 41,

**HOTEL GORI**

OLESA DE MONTserrat

Abierto desde 1.º Junio al 30 Septiembre

Cocina española y francesa. Servicio especial en mesitas particulares. Coches Rippers del ESTABLECIMIENTO A LA JDA á todas horas empleando solo 15 minutos en el recorrido Telefóno y garaje gratuitos. Precios del hospedaje incluso servicio de coche desde 6 pesetas diarias.

PARA INFORMES Consejo de Ciento, 437, y Rambla de San José 13. Epicería Central de

JUAN GIRAUT, BARCELONA.

Correspondencia: Día 10 a 12 a 15 a 18 a 20 a 22 a 24 a 26 a 28 a 30 a 32 a 34 a 36 a 38 a 40 a 42 a 44 a 46 a 48 a 50 a 52 a 54 a 56 a 58 a 60 a 62 a 64 a 66 a 68 a 70 a 72 a 74 a 76 a 78 a 80 a 82 a 84 a 86 a 88 a 90 a 92 a 94 a 96 a 98 a 100 a 102 a 104 a 106 a 108 a 110 a 112 a 114 a 116 a 118 a 120 a 122 a 124 a 126 a 128 a 130 a 132 a 134 a 136 a 138 a 140 a 142 a 144 a 146 a 148 a 150 a 152 a 154 a 156 a 158 a 160 a 162 a 164 a 166 a 168 a 170 a 172 a 174 a 176 a 178 a 180 a 182 a 184 a 186 a 188 a 190 a 192 a 194 a 196 a 198 a 200 a 202 a 204 a 206 a 208 a 210 a 212 a 214 a 216 a 218 a 220 a 222 a 224 a 226 a 228 a 230 a 232 a 234 a 236 a 238 a 240 a 242 a 244 a 246 a 248 a 250 a 252 a 254 a 256 a 258 a 260 a 262 a 264 a 266 a 268 a 270 a 272 a 274 a 276 a 278 a 280 a 282 a 284 a 286 a 288 a 290 a 292 a 294 a 296 a 298 a 300 a 302 a 304 a 306 a 308 a 310 a 312 a 314 a 316 a 318 a 320 a 322 a 324 a 326 a 328 a 330 a 332 a 334 a 336 a 338 a 340 a 342 a 344 a 346 a 348 a 350 a 352 a 354 a 356 a 358 a 360 a 362 a 364 a 366 a 368 a 370 a 372 a 374 a 376 a 378 a 380 a 382 a 384 a 386 a 388 a 390 a 392 a 394 a 396 a 398 a 400 a 402 a 404 a 406 a 408 a 410 a 412 a 414 a 416 a 418 a 420 a 422 a 424 a 426 a 428 a 430 a 432 a 434 a 436 a 438 a 440 a 442 a 444 a 446 a 448 a 450 a 452 a 454 a 456 a 458 a 460 a 462 a 464 a 466 a 468 a 470 a 472 a 474 a 476 a 478 a 480 a 482 a 484 a 486 a 488 a 490 a 492 a 494 a 496 a 498 a 500 a 502 a 504 a 506 a 508 a 510 a 512 a 514 a 516 a 518 a 520 a 522 a 524 a 526 a 528 a 530 a 532 a 534 a 536 a 538 a 540 a 542 a 544 a 546 a 548 a 550 a 552 a 554 a 556 a 558 a 560 a 562 a 564 a 566 a 568 a 570 a 572 a 574 a 576 a 578 a 580 a 582 a 584 a 586 a 588 a 590 a 592 a 594 a 596 a 598 a 600 a 602 a 604 a 606 a 608 a 610 a 612 a 614 a 616 a 618 a 620 a 622 a 624 a 626 a 628 a 630 a 632 a 634 a 636 a 638 a 640 a 642 a 644 a 646 a 648 a 650 a 652 a 654 a 656 a 658 a 660 a 662 a 664 a 666 a 668 a 670 a 672 a 674 a 676 a 678 a 680 a 682 a 684 a 686 a 688 a 690 a 692 a 694 a 696 a 698 a 700 a 702 a 704 a 706 a 708 a 710 a 712 a 714 a 716 a 718 a 720 a 722 a 724 a 726 a 728 a 730 a 732 a 734 a 736 a 738 a 740 a 742 a 744 a 746 a 748 a 750 a 752 a 754 a 756 a 758 a 760 a 762 a 764 a 766 a 768 a 770 a 772 a 774 a 776 a 778 a 780 a 782 a 784 a 786 a 788 a 790 a 792 a 794 a 796 a 798 a 800 a 802 a 804 a 806 a 808 a 810 a 812 a 814 a 816 a 818 a 820 a 822 a 824 a 826 a 828 a 830 a 832 a 834 a 836 a 838 a 840 a 842 a 844 a 846 a 848 a 850 a 852 a 854 a 856 a 858 a 860 a 862 a 864 a 866 a 868 a 870 a 872 a 874 a 876 a 878 a 880 a 882 a 884 a 886 a 888 a 890 a 892 a 894 a 896 a 898 a 900 a 902 a 904 a 906 a 908 a 910 a 912 a 914 a 916 a 918 a 920 a 922 a 924 a 926 a 928 a 930 a 932 a 934 a 936 a 938 a 940 a 942 a 944 a 946 a 948 a 950 a 952 a 954 a 956 a 958 a 960 a 962 a 964 a 966 a 968 a 970 a 972 a 974 a 976 a 978 a 980 a 982 a 984 a 986 a 988 a 990 a 992 a 994 a 996 a 998 a 1000 a 1002 a 1004 a 1006 a 1008 a 1010 a 1012 a 1014 a 1016 a 1018 a 1020 a 1022 a 1024 a 1026 a 1028 a 1030 a 1032 a 1034 a 1036 a 1038 a 1040 a 1042 a 1044 a 1046 a 1048 a 1050 a 1052 a 1054 a 1056 a 1058 a 1060 a 1062 a 1064 a 1066 a 1068 a 1070 a 1072 a 1074 a 1076 a 1078 a 1080 a 1082 a 1084 a 1086 a 1088 a 1090 a 1092 a 1094 a 1096 a 1098 a 1100 a 1102 a 1104 a 1106 a 1108 a 1110 a 1112 a 1114 a 1116 a 1118 a 1120 a 1122 a 1124 a 1126 a 1128 a 1130 a 1132 a 1134 a 1136 a 1138 a 1140 a 1142 a 1144 a 1146 a 1148 a 1150 a 1152 a 1154 a 1156 a 1158 a 1160 a 1162 a 1164 a 1166 a 1168 a 1170 a 1172 a 1174 a 1176 a 1178 a 1180 a 1182 a 1184 a 1186 a 1188 a 1190 a 1192 a 1194 a 1196 a 1198 a 1200 a 1202 a 1204 a 1206 a 1208 a 1210 a 1212 a 1214 a 1216 a 1218 a 1220 a 1222 a 1224 a 1226 a 1228 a 1230 a 1232 a 1234 a 1236 a 1238 a 1240 a 1242 a 1244 a 1246 a 1248 a 1250 a 1252 a 1254 a 1256 a 1258 a 1260 a 1262 a 1264 a 1266 a 1268 a 1270 a 1272 a 1274 a 1276 a 1278 a 1280 a 1282 a 1284 a 1286 a 1288 a 1290 a 1292 a 1294 a 1296 a 1298 a 1300 a 1302 a 1304 a 1306 a 1308 a 1310 a 1312 a 1314 a 1316 a 1318 a 1320 a 1322 a 1324 a 1326 a 1328 a 1330 a 1332 a 1334 a 1336 a 1338 a 1340 a 1342 a 1344 a 1346 a 1348 a 1350 a 1352 a 1354 a 1356 a 1358 a 1360 a 1362 a 1364 a 1366 a 1368 a 1370 a 1372 a 1374 a 1376 a 1378 a 1380 a 1382 a 1384 a 1386 a 1388 a 1390 a 1392 a 1394 a 1396 a 1398 a 1400 a 1402 a 1404 a 1406 a 1408 a 1410 a 1412 a 1414 a 1416 a 1418 a 1420 a 1422 a 1424 a 1426 a 1428 a 1430 a 1432 a 1434 a 1436 a 1438 a 1440 a 1442 a 1444 a 1446 a 1448 a 1450 a 1452 a 1454 a 1456 a 1458 a 1460 a 1462 a 1464 a 1466 a 1468 a 1470 a 1472 a 1474 a 1476 a 1478 a 1480 a 1482 a 1484 a 1486 a 1488 a 1490 a 1492 a 1494 a 1496 a 1498 a 1500 a 1502 a 1504 a 1506 a 1508 a 1510 a 1512 a 1514 a 1516 a 1518 a 1520 a 1522 a 1524 a 1526 a 1528 a 1530 a 1532 a 1534 a 1536 a 1538 a 1540 a 1542 a 1544 a 1546 a 1548 a 1550 a 1552 a 1554 a 1556 a 1558 a 1560 a 1562 a 1564 a 1566 a 1568 a 1570 a 1572 a 1574 a 1576 a 1578 a 1580 a 1582 a 1584 a 1586 a 1588 a 1590 a 1592 a 1594 a 1596 a 1598 a 1600 a 1602 a 1604 a 1606 a 1608 a 1610 a 1612 a 1614 a 1616 a 1618 a 1620 a 1622 a 1624 a 1626 a 1628 a 1630 a 1632 a 1634 a 1636 a 1638 a 1640 a 1642 a 1644 a 1646 a 1648 a 1650 a 1652 a 1654 a 1656 a 1658 a 1660 a 1662 a 1664 a 1666 a 1668 a 1670 a 1672 a 1674 a 1676 a 1678 a 1680 a 1682 a 1684 a 1686 a 1688 a 1690 a 1692 a 1694 a 1696 a 1698 a 1700 a 1702 a 1704 a 1706 a 1708 a 1710 a 1712 a 1714 a 1716 a 1718 a 1720 a 1722 a 1724 a 1726 a 1728 a 1730 a 1732 a 1734 a 1736 a 1738 a 1740 a 1742 a 1744 a 1746 a 1748 a 1750 a 1752 a 1754 a 1756 a 1758 a 1760 a 1762 a 1764 a 1766 a 1768 a 1770 a 1772 a 1774 a 1776 a 1778 a 1780 a 1782 a 1784 a 1786 a 1788 a 1790 a 1792 a 1794 a 1796 a 1798 a 1800 a 1802 a 1804 a 1806 a 1808 a 1810 a 1812 a 1814 a 1816 a 1818 a 1820 a 1822 a 1824 a 1826 a 1828 a 1830 a 1832 a 1834 a 1836 a 1838 a 1840 a 1842 a 1844 a 1846 a 1848 a 1850 a 1852 a 1854 a 1856 a 1858 a 1860 a 1862 a 1864 a 1866 a 1868 a 1870 a 1872 a 1874 a 1876 a 1878 a 1880 a 1882 a 1884 a 1886 a 1888 a 1890 a 1892 a 1894 a 1896 a 1898 a 1900 a 1902 a 1904 a 1906 a 1908 a 1910 a 1912 a 1914 a 1916 a 1918 a 1920 a 1922 a 1924 a 1926 a 1928 a 1930 a 1932 a 1934 a 1936 a 1938 a 1940 a 1942 a 1944 a 1946 a 1948 a 1950 a 1952 a 1954 a 1956 a 1958 a 1960 a 1962 a 1964 a 1966 a 1968 a 1970 a 1972 a 1974 a 1976 a 1978 a 1980 a 1982 a 1984 a 1986 a 1988 a 1990 a 1992 a 1994 a 1996 a 1998 a 2000 a 2002 a 2004 a 2006 a 2008 a 2010 a 2012 a 2014 a 2016 a 2018 a 2020 a 2022 a 2024 a 2026 a 2028 a 2030 a 2032 a 2034 a 2036 a 2038 a 2040 a 2042 a 2044 a 2046 a 2048 a 2050 a 2052 a 2054 a 2056 a 2058 a 2060 a 2062 a 2064 a 2066 a 2068 a 2070 a 2072 a 2074 a 2076 a 2078 a 2080 a 2082 a 2084 a 2086 a 2088 a 2090 a 2092 a 2094 a 2096 a 2098 a 2010 a 2012 a 2014 a 2016 a 2018 a 2020 a 2022 a 2024 a 2026 a 2028 a 2030 a 2032 a 2034 a 2036 a 2038 a 2040 a 2042 a 2044 a 2046 a 2048 a 2050 a 2052 a 2054 a 2056 a 2058 a 2060 a 2062 a 2064 a 2066 a 2068 a 2070 a 2072 a 2074 a 2076 a 2078 a 2080 a 2082 a 2084 a 2086 a 2088 a 2090 a 2092 a 2094 a 2096 a 2098 a 2010 a 2012 a 2014 a 2016 a 2018 a 2020 a 2022 a 2024 a 2026 a 2028 a 2030 a 2032 a 2034 a 2036 a 2038 a 2040 a 2042 a 2044 a 2046 a 2048 a 2050 a 2052 a 2054 a 2056 a 2058 a 2060 a 2062 a 2064 a 2066 a 2068 a 2070 a 2072 a 2074 a 2076 a 2078 a 2080 a 2082 a 2084 a 2086 a 2088 a 2090 a 2092 a 2094 a 2096 a 2098 a 2010 a 2012 a 2014 a 2016 a 2018 a 2020 a 2022 a 2024 a 2026 a 2028 a 2030 a 2032 a 2034 a 2036 a 2038 a 2040 a 2042 a 2044 a 2046 a 2048 a 2050 a 2052 a 2054 a 2056 a 2058 a 2060 a 2062 a 2064 a 2066 a 2068 a 2070 a 2072 a 2074 a 2076 a 2078 a 2080 a 2082 a 2084 a 2086 a 2088 a 2090 a 2092 a 2094 a 2096 a 2098 a 2010 a 2012 a 2014 a 2016 a 2018 a 2020 a 2022 a 2024 a 2026 a 2028 a 2030 a 2032 a 2034 a 2036 a 2038 a 2040 a 2042 a 2044 a 2046 a 2048 a 2050 a 2052 a 2054 a 2056 a 2058 a 2060 a 2062 a 2064 a 2066 a 2068 a 2070 a 2072 a 2074 a 2076 a 2078 a 2080 a 2082 a 2084 a 2086 a 2088 a 2090 a 2092 a 2094 a 2096 a 2098 a 2010