

# El Porvenir Castellano

Se publica los lunes y jueves.

Número 738

SUSCRICION

Pesetas

Año . . . . .	4,99
Semestre . . . .	2,75
Extranjero, un año . . .	10,00
Número suelto . . . .	0,05
Idem, atrasado . . . .	0,10

Pago anticipado.

Periódico independiente.—Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia.

La correspondencia y giros á Marcelo Reglero  
Plaza de Aguirre, 2.

Soria 18 de Agosto de 1919.

Teléfono número 62.

## BANCO DE ARAGON

ZARAGOZA

Sucursales: Huesca - Soria - Teruel.

Alcañiz-Barbastro-Calatayud-Ejea de los Caballeros-Jaca-Tarazona de Aragón-Tortosa.

Capital: 5.000.000 de pesetas.

Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Imposiciones á plazo con interés variable. Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal y de valores. Descuentos. Giros sobre todas las plazas del mundo. Compra y venta de valores nacionales y extranjeros. Descuento de cupones. Cartas de crédito para viaje. Cambio de oro y monedas extranjeras y en general todas las operaciones de Banca.

Pignoración de mercaderías. Caja de Ahorros

## Al margen de un discurso.

Yo no he visto todavía en el elocuente discurso pronunciado en la Cámara popular por el señor Lerroux con motivo de la discusión del mensaje de la Corona, nada que haga presumir, de momento al menos, una evolución del jefe radical en sentido monárquico.

Ese discurso, que dejó maltrato el prestigio político de los señores conde de Romanones, Alba y demás compañeros de intrigas y desaciertos, sin duda que ha sido verdaderamente gubernamental; pero esto no quiere decir, en mi concepto, que el orador haya dejado enterer orientaciones hacia el régimen imperante, porque, al hablar de Inglaterra, sostuvo, precisamente, que la Gran Bretaña sería un país ideal, si extirpara de su seno los lores, los latifundios y la monarquía.

Si en esta manifestación clara y terminante ven los comentaristas una evolución en sentido monárquico, confieso ingenuamente mi miopía; porque en el resto de su peroración más patriótica que política, hay conceptos excesivamente duros para los grupos que aspiran á la gobernación del Estado; hay rectificaciones nobles y leales de doctrinas antimilitaristas sustentadas por el líder republicano en otras ocasiones; hay crítica acerba, pero justa, para la política que seguimos en Marruecos, fundada en los deseos que ha traído consigo la que hemos seguido en Cuba y Filipinas, y por más que el orador no tiene una sola alusión molesta para el jefe del Estado al que guarda los debidos respetos; y aun cuando para sus más encarnizados adversarios tiene frases de gran consideración y de sincero respeto, yo no he visto en todo el discurso nada que indique que el señor Lerroux haya dejado de ser el republicano de siempre.

Pero aun en la hipótesis de que el jefe de los radicales sigue en la actualidad una política diametralmente distinta a la que hasta hoy ha seguido podría ser censurado? ¿podría nadie sin notoria injusticia acusarle de traidor á la causa que ha defendido durante tantos años?...

Por el contrario, el señor Lerroux al frente de un Gobierno monárquico, rodeado de hombres de indiscutibles méritos y de probado patriotismo y apoyado por un monarca joven, culto, inteligente, entusiasta y patriota, al triunfar en toda la línea, hubiera conseguido hacer

patria grande de esta nuestra España bendita, tan digna de mejor suerte, abatida y sin esperanza en la negra cerrazón de nuestros tristes tiempos.

¿Per qué, pues, había de ser censurado el señor Lerroux por colaborar con la monarquía para engrandecer á España?

Acaso los grandes hombres que formaron el partido liberal que presidió Sagasta, no procedían todos ó casi todos de las filas republicanas?

Acaso no se recuerda que D. Cristián Martos fué ministro del Rey, después de asegurar muchas veces en el parlamento que se hallaba á honesta distancia del Trono?

Acaso en el mismo partido conservador, no hay hombres que antes fueren ministros liberales, y á nadie se le ocurre poner en duda su honorabilidad y su patriotismo, por haber evolucionando?...

Ahí está el ejemplo vivo en el ilustre Maura, de cuya honestidad y de cuyo civismo no osan dudar ni aun sus más encarnizados enemigos, que después de haber sido ministro con Sagasta y militado en el partido liberal hasta la muerte de Garmazo, fué después ministro y jefe del partido conservador, sin que á nadie se le haya ocurrido motejarla de apóstata ó traidor.

Pues si todo esto es una verdad, ¿por qué regla de tres habrá de censurarse al señor Lerroux, si convencido de que la monarquía no se opone al engrandecimiento de España, evolucionara en sentido monárquico, para colaborar desde la presidencia del Consejo de ministros en bien de la patria?

Desgraciadamente, hoy por hoy al menos, no hay nada, en mi concepto, que demuestre esa evolución que muchos leen entre líneas en el discurso del talentoso político. Empero, si los que tal pronostican estuvieran en lo cierto, cuánto ganaría la patria y el Trono con tal colaboración y cuán maltratados quedarían los audaces *guisanillos* que en este mar revuelto de la política hacen pinitos de estadistas, cuando no son otra cosa que monopolizadores del escándalo, voceros del desorden y atropelladores de la justicia!...

Jesús Gobán.

## Las mujeres trabajan

de nuestro cuenta cumplen su misión rasuradora habilidamente.

Con gran amabilidad le colocan uno el paño al cuello y le enjabonan la piel de la cara suavemente, dulcemente. Una vez realizado los temas preparativos, comienzan á atechar, ora por un lado, ora por el otro. El parroquiano, que antes, como ustedes saben, ó se ponían á leer un periódico diario ó á ver los monos de un ilustrado, ahora no lee ni se duerme ni casi se atreve á encender un pitillo sin antes preguntar cortesmente á la maestra si á las niñas les molesta.

Hay parroquiano que va todos los días dos veces con tal de que le pague un oficial hembrapibebo les

—Chica—decíale el otro día encontrándonos allí nosotros.—No sé qué clase de peinado me haces que no madura nada. En cuanto llegó á la esquina ya estoy otra vez con los pelos de punta.

—Eso zor los nervios sabe usted?

—Contestaba bromeando la muchacha.—Usted tiene los nervios en el pelo y por mucho que ya se lo doma no consigue ná.

Si no fuera porque las oficiales resultan muy peligrosas con la navaja en el cuello de la víctima, ya habría alguno que intentaría tomar medidas de blusas para las chicas; pero, euclquiera es el socio que se atreve á un desmán sabiendo que tan cerca del cuello anda la cuchilla zorradora.

Ya tienen materia los cronistas de extranjos para afirmar que no

fue exageración de su acalorada fantasía en decir que en España llevan la navaja en la liga. Porque yo no sé si la llevarán por las noches en la liga, pero qué usan navajas y barbas por más señas, eso es indudable.

Miguel España.

## Más vida de Arte.

## TEATRO

.26178611697

Su historia es sencilla.

Pero en sus labios, tiene un interés que le comunica su propia ingenuidad.

De cuna humilde y honrada, toda vez un niño, acertó á comprender lo pobrísimo de la vida de aquél pueblo catalán en cuyas tierras labraba.

Y salió de allí, con el bagaje de unos anhelos indefinidos y las amarguras de su ignorancia grande.

Pronto sufrió como una transformación de su ser, ante la impresión de lo desconocido. Su afición artística, no obstante sus falsedades, pareció un mundo nuevo.

Vió el teatro, el mal teatro, y, entre el asombro, la sorpresa y la admiración primeras, surgió el impulso irresistible de hacer, de parecerse, de imitar.

Sintió la iniciación y quiso aprender.

El estudio con ahínco y el cultivo de una labor asimiladora, sirvieron para su peregrinación en las imitaciones del Arte.

De las promesas incumplidas, de las decepciones, triunfaron el tesón, las guapas y otras vistosas y la aptitud.

Y en el Romea de Barcelona, en

tística, conquistó los grados y ganó las jerarquías.

De las obras del teatro catalán hizo lo difícil y aseguró de la dificultad.

El reconocimiento de su labor, el

sello personal que á la ejecución im-

primera y los alientos que el aplauso

comunica, llevaron á empresa aún

más ardua: á la posesión y dominio

de un idioma, para él nuevo. Prendiéndose de las bellezas de la rica habla

castellana y la constancia con la ap-

titud salvaron obstáculos casi insupe-

rables.

Entonces, trocó el entusiasmo del

teatro regional por el estudio de otras

obras, joyas del arte.

Y su predilección por la dramática,

su encantamiento por los papeles de

mayor observación, su identificación

con el personaje, buscando siempre

la creación, al mostrarle una perfecta

asequibilidad, dieron calor á sus

brios y persistencia á su obstinación,

con aseguramientos de nuevos triun-

fos.

¡Cuánto trabajo para el que con-

sidó por aspiración hubo de luchar

hasta el logro de perfecciones!

“Muñequitas de carne”, “El Idio-

ta”, “Tierra baja”, “Entre tinieblas”.

“Flores de pasión” y otras, son el

testimonio de su valía como actor,

que interpreta por manera intachable,

caractera fielmente el persona-

je, da fuerza intensa á las escenas de

emoción e impresiona con un realis-

mo muy fuerte y una actuación que

aparejan el recuerdo de los grandes

trágicos.

En la genial producción de Ibsen,

“Espectros”, su trabajo es sencilla-

mente magistral, complemento de la

creación.

Sus excepcionales facultades para

obras de base hicieron

dicir á la crítica, que Cataluña, que

es recta en sus prestigios, les exige

para la consagración definitiva el

benéplácito de otros pueblos y de

otros caracteres.

Y por ello Santacana, escribe el

periodista, tras una aclamación en su

tierra, de más de ocho años, sale á

España, con arte en el corazón y con

el alma ilusionada como los hombres

jóvenes.

Pero Santacana—dice—ante el

teatro español de ahora, falso, con-

ceptuoso y ambiguo, apesar de sus

ansias y prodigiosa mimica, está so-

lo, sin su drama.

Encontrará algo más que esas

imitaciones del teatro forma melodra-

mático, que sea la encarnación de

sus anhelos?

Está en el aire, lo dice el

periodista, lo dice el

escritor, lo dice el

teatro, lo dice el

artista, lo dice el

periodista, lo dice el

escritor, lo dice el

teatro, lo dice el

artista, lo dice el

periodista, lo dice el

escritor, lo dice el

teatro, lo dice el

artista, lo dice el

periodista, lo dice el

escritor, lo dice el

teatro, lo dice el

artista, lo dice el

Mundet y Santacana, son la demostración de que la asociación es tanto más fraterna cuanto más homogeneidad existe entre los intelectuales.

Marchan unidos por la senda de la más pura armonía, en pos del ideal, y sus horas son ya más que de felices esperanzas, de posesión, de felicidad. Como comparten la aspiración, comparten el premio y harán también mutuo los sinsabores de la vida, si posible es que la vida artística se los reserve.

Mundet, cultivador del cuento y de la novela, ya iniciado en el periodismo y fecundo autor del género teatral, tiene un nombre literario. No ha menester de nuestros encamientos que acaso ofendieran aquella modestia suya que tanto hermana con la infantilidad de su carácter, de por sí agradable y dulce.

Pero Mundet trabaja, porque en él es el trabajo pléthora de vida intelectual, fuerza de expansión que se impone, y toca el verso, acude al libro, se engrasca en el sainete ó se apasiona por la dramática.

Quiso poner de manifiesto el temperamento del actor, con la última de sus producciones.

"Tanit".

Simbólica por su título, es un trozo arrancado de la vida real, que interesa por el ambiente, por la justicia de las proporciones y por la simplificación de los elementos.

Es el caso patológico, que ofrece un cerebro exaltado, con sus rebelias dignas, de filósofo y de poeta, en eterna pugna con la farisa social, que lucha y muere por el ideal soñado: el ideal de una mujer cuya sustancia corpórea se estuma y porgradaciones se confunde hasta llegar á lo intangible, á la visión perenne que en los delírios de una adoración sublimizada, hace presa de la imaginación enferma.

Es el convencionalismo, el falso perjuicio de una rancia aristocracia rusa con el señalamiento de deficiencias de clase, con sus normas rígidas e injustas, encarnadas en la noble dama cuyos talentos y distinción luchan con el propio amor de madre que resulta, por el amor al hijo, vencida. Y es, el sacrificio de la diosa de Cartago pero de la diosa carnal, que espiritualiza su vida con la alitura de unas tocas religiosas y sobrepone á toda afición, el amor de sus amores, el del prójimo por la práctica del deber y el del Cielo por sus obras.

Todo ello es Tanit, con su forma literaria, con su diálogo feliz, con su puro causticismo, con su problema filósofo-social que culmina entre escenas de la más fina intensidad dramática.

Y no más crítica.

Para que vaya por término de hambre, un recuerdo á la amistad y aplausos á la Compañía y á la Empresa que endulzaron nuestras horas con lo que es vida del arte.

Entre tanto, subsiste la promesa aquella sobre el estreno del sainete en Madrid, en colaboración con Luna porque la invitación acepta.

**Montesión.**

**NUESTROS CORRESPONDENTES**

**Berlanga de Duero**

El mercado de ayer, flojo, debido á que los labradores se hallan muy atareados en sus faenas.

La operación de la trilla, en esta villa, va tocando á su fin á causa de lo poco recolectado con motivo del apedreo del 29 del pasado, que ahora se ven mucho mejor los daños que causó.

Las viñas se han quedado peladas como en el mes de Noviembre.

la poca uva que dejó la tormenta se va secando paulatinamente sin llegar á su sazón; así que no habrá recolección vinícola, siendo ésta una gran fuente de ingresos. Los

sarmientos han quedado heridos, y creemos que las yemas para el próximo año lo estén también, resultando de esto que tampoco habrá cosecha.

Las judías han sido también arrasadas por el terrible meteoro hasta el extremo que hay predicciones que no se conoce si se hayan sembrado legumbres.

Las patatas van volviendo algo, pero no con la lozanía que antes; pues al padecer los tallos no es exceso que la raíz haya sufrido también.

En fin, las cosechas más importantes de estos pobres labriegos han sido completamente destruidas y las pérdidas se hacen ascender á la respetable cantidad de ochenta mil duros.

Rogamos á nuestros representantes en los cuerpos colegiados empleen su influencia á fin de que del crédito votado en Cortes les llegue la parte alcuota en consecuencia con la pérdida; de lo contrario, la ruina, la miseria y la emigración que se ejercen serán los factores que hagan desaparecer de la villa muchos habitantes.

Nuestro querido amigo D. Hilario Alfonso, sigue algo más aliviado en su enfermedad. Bien sabe

él como su apreciada familia la alegría que sentíamos verle completamente restablecido. Porello hacemos fervientes votos.

Anoche tuvimos sorprendidos agradablemente con la inesperada visita de los Sres. Bastos, Casado y Paco Acebes, quienes después de pasar unas horas en nuestra compañía volvieron á la capital de provincia.

Reiteramos al Sr. Bastos la oferta que nos hizo, que no dudamos cumplirá, de volver para ver lo que hay de notable en este pequeño rincón de la provincia así como el terreno, los yacimientos de lignito y manganeso, sin olvidar la célebre ermita de San Baudilio situada a pocos kilómetros de ésta.

El calor sofocante, la salud, hasta la presente, buena, en general.

**Onomatopeyas.**

Con lisonjero y creciente éxito viene actuando en nuestro teatro principal la aplaudida cupletista Doña la Gitana.

Su repertorio de canciones y cuplés, extenso y escogido, su vestuario, rico y elegante, su bien timbrada voz y la gracia andaluza que tiene por arrabas, llevan al Principal numeroso y escogido público que pasa agrablemente el rato aplaudiendo á la artista, riendo las gracias de Doro el serio y amencionándose con los notables trabajos de agilidad que realiza el hombre sin huesos.

De la película que viene extranjero, «La nueva misión de Júdex» solo diremos por vía de elogio, que no concebimos como puede haber quien deje de admirar drama tan emocionante y panorama tan grandioso.

Diremos para terminar, que los episodios hasta hoy exhibidos cautivan la atención del escogido público que llena el Teatro, en donde se citan cada noche las más lindas y gentiles muchachas de Soria, avidas de presenciar el desenlace de tan interesante drama que hace palpitarse sus corazones al impulso de la emoción que producen en el espectador las peripecias en que abunda la hermosa novela cinematográfica.

Las viñas se han quedado peladas como en el mes de Noviembre.

**Boeing.**

# LA GIRALDA

## CAPRICHOS LÍRICOS

Para Lolita Festeri Linares.

### I.—INTRODUCCIÓN.

Sobre el dosel augusto de limpio cielo  
vuela el alma de mágicos alarifes;  
y suenan en los arcos con bello anhelo,  
los ayes de remotos Generalifés,

Son gacelas que gemen como laudes;  
entre pliegues augustos, de rojo y guada,  
allí donde se eleva con sus virtudes,  
la Fé sobre la torre de la Giralda.

Es un algo que arranca sus embelosos,  
del resplandor que irradian su maravilla;  
es un angel que vuela con dulces besos,  
sobre todas las glorias que hay en Sevilla.

Allí sus veinticinco claras campanas,  
brillan en sus espléndidos camarines...  
y al voltear sagradas, suenan gitanas  
como ayes de musulmán muezinas!

Y si rompen á besos toda su calma,  
se oyen tristes saetas... y son entonces,  
cada nota un suspiro, que lleva un alma,  
y un cielo cada toque, de aquellos bronces...

### II.—NOCTURNO.—lento.

Cual áureas centellas  
alumbra fulgente con sus luces bellas,  
la corte en que el cielo, su manto desata...

y van esplendiendo las claras estrellas,  
cual lágrimas dulces, de un llanto de plata...  
nacen una á una  
como las facetas de augusta fortuna,

que van como cuentas de rotos collares  
poblano las noches  
con sus resplandores raudos y estelares,  
como los destellos de inmortales broches.

Mil guizas parece que tañen el viento,  
con suave lamento...

Genízaro bravos: musulmán, que un día  
el mundo á sus armas fué vasta arquería,  
desfilan en varió y gigante tropel...  
y allí las sultanas entre luz y aromas,

sus almas unidas á blancas palomas,  
rían sus quimeras, en grato vergel...

Y en la dulce sombra de los alhamíes,  
anda el espíritu azul del Oriente,  
mientras á lo lejos la diáfana fuente,  
de magas húris,

bebés los encantos mágicos y puros...  
y mientras volando en la atmósfera quieta,

con sacros conjuros,  
sollozan las flores y gime el Profeta...

En la tenue calma  
de YACUB el alma

de la noche el ámbito negro recorre...  
y en su ambiente santo,

derrama su llanto,  
y se aleja rauda, besando la torre!

En triste reproche  
ya canta la noche,  
su negra fortuna...

Brilla la Giralda cual flor de orientales,  
lechimera, abierta á los rayos astrales,

la y al conjuro blanco de las palideces, de un rayo de luna....

Fotografía de Madrid y García Linares.

**LA RIO-**

**JANA**

**Gran Fábrica**

**de Jabón.**

Está reconocida como

el mejor jabón para

todo el lavado de ro-

pa; podéis exigir

siempre la marea de

SANTIAGO

DE LA TORRE

ARNEDO (Rioja).

GRAN FÁBRICA

DE

SUPERHARINAS

“La Trinidad”

Por Cilindros y Plan-

etas.

Boeing.

richters.

**CURA**

**FRANCIAL**

**BACER**

**DEL**

**GANADO**

**DE VENTA EN FARMACIAS**

**Y DROGUERIAS - DEPÓSITO GRAL**

**FARMACIA DR. FACI-Coso 94. ZARAGOZA**

## El edificio de la Escuela Normal.

La Escuela Normal de Maestros de Soria continúa apesar de los buenos deseos de la Diputación, de los Profesores y de los Alumnos, sin locales adecuados para dar sus enseñanzas en el próximo curso. Estos días hemos leído en la Prensa que se va a construir un nuevo Matadero.

¿Por qué no se aprovechan los locales del viejo para instalar la nueva Escuela?

Estaría desde luego mucho mejor, mucho más decorosa, que la actual.

Brindamos esta solución a los que puedan utilizarla.

## SUBSISTENCIAS

### Hay que ser justos.

Con motivo de la inspección realizada por el alcalde á los bollereros de la Ciudad, de cuya visita está casi demostrada la fabricación de pan con alguna cantidad de arena, se hacen comentarios diversos que, en su mayoría, perjudican solamente al fabricante que facilitaba y facilita las harinas á los mencionados bollereros.

No pretendemos con estas líneas cargar el sambenito á los panaderos en cuyo pan se haya notado la mezcla, pero tampoco es justo culpar al fabricante de haber cometido tamaña felonía.

Si los rumores de esa mezcla de arena en el pan se confirman ¿quién puede ser el culpable?

Esto es lo que ha de resultar difícil para su aclaración.

El fabricante de harinas no puede ser responsable de esa mezcla, á nuestro juicio, porque hasta que fuera conocida, el artículo había pasado ya por diferentes manos.

Consideraríamos explicada la acción si en las harinas de primera calidad, hecho el análisis, se mostraran mezclas de otras clases inferiores, pero arena, no.

No podemos llegar á comprender lo sucedido según rumores, pero creemos que las autoridades han de poder aclararlo en seguida y dar á cada cual su merecido.

Mientras tanto, hay que ser justos; con los panaderos á quienes consideramos incapaces de realizar tales mezclas y en el mismo caso con el fabricante que facilitaba la harina, pues según informes, solo se hizo la requisita en el producto que habían adquirido los aludidos panaderos y no en los demás establecimientos que se surten de la misma fábrica, y cuyos dueños nada de extraordinario vienen notando al tiempo de adquirir dicho producto.

Lo indispensable para el consumidor es esto: que el kilo de pan tenga los mil gramos y que la clase sea buena, que como tal la paga.

En este caso están también los panaderos: que la harina que adquieran sea excelente y al precio que señala la Junta de Subsistencias.

Lo demás son pugilatos entre fabricantes y panaderos que solo ellos y las autoridades deben resolver.

## EL PORVENIR CASTELLANO

Teléfono número 62.

Anuncios en primera plana:

En cuarta plana Precios especiales

De una á cuatro líneas, 1,50 pts.

Línea corta 8 0'15 pesetas.

Idem idem 10 0'20

Idem idem 12 0'25

## Noticias generales.

**Incendio en Fuentetoba.**  
A las doce de la noche del sábado, el vecino de Fuentetoba Francisco Valero Muñoz y su sirvienta Mauricia García, vieron con la natural sorpresa el gran incendio que se había declarado en la casa que habitaban.

Como el fuego era ya imponente, ambas personas no trataron más que de salvar la vida, lo que lograron con gran esfuerzo, arrojándose a la calle por una pequeña ventana.

Todos los trabajos que realizaron los obreros de las minas y vecinos de Fuentetoba, fueron motivo para que el siniestro no se propagase a los edificios contiguos.

La casa incendiada, que se utilizaba para la venta de comestibles, y demás enseres, fueron pasto de las llamas, así como también 700 pesetas en billetes del Banco.

Las pérdidas son de consideración.

El edificio estaba asegurado en 1500 pesetas y todos los enseres de la casa los tenía su dueño asegurados también, en 6.000, en la sociedad «Aurora».

Se supone que el incendio empezó en el horno existente en la casa.

A consecuencia de un disgusto familiar, en el día de ayer se dio un corte en el cuello, con una pequeña navaja, el vecino de Soria Gregorio Chamorro.

Afortunadamente, la herida que le fué curada en la Casa de Socorro no le lleva.

El juzgado municipal entiende en el asunto.

**Teatro.**—El jueves, debut de la inimitable artista Laura Domínguez (Estrella).

**Traslado.**—A petición propia ha sido trasladado a Cuenca el culto oficial de Estadística y querido compañero en la Prensa D. Anselmo Sanz Serrano.

Lamentamos la ausencia de tan excelente amigo a la vez que le felicitamos por haber conseguido sus anhelos.

El dependiente del Hotel Comercio, Juan Romera Molina, ha denunciado a la Guardia civil que el vecino de Soria Eusebio Benito Bande le había amenazado de muerte, así como a la sirvienta del mismo Hotel, Andrea Eifas.

El primer teniente del benemérito instituto D. Esteban Pérez, después de practicadas algunas gestiones, ha puesto a disposición del señor Juez de Instrucción al denunciado Eusebio.

En el término municipal de Villarijo y en las aguas del río Linares ha sido hallado el cadáver de un muchacho de once años, llamado José Santa María Pérez. Según referencias, se trata de una sumisión accidental por ir a bañarse al río.

**Matrimonio.** La esposa de nuestro distinguido amigo el notario D. Luis Costa, ha dado a luz con felicidad una robusta niña. Enhorabuena.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro antiguo amigo don Genaro Calonge, suboficial de infantería, en Segovia, que ha llegado a Soria para pasar unos días con sus familiares.

Bienvenido.

## Los concienzudos.

El hombre concienzudo, no es aquel que cifra todos sus actos en los dictados de su conciencia.

Hay hombres de conciencia y hombres concienzudos.

Aquellos son personas buenas que por nada en el mundo se apartan del camino recto que sus conciencias les trazan. Los concienzudos son respecto a la conciencia, lo que muchos beatos: mas papistas que el Papa.

El hombre concienzudo no trata solo de obedecer los dictados de su conciencia, sino que va más allá, intentando amoldar los agujeros a su estrecho criterio.

Uno de estos seres alumbrios va a comprar, por ejemplo, medio kilo de lentejas:

—¿A cómo son las lentejas? — pregunta.

—A noventa y cinco céntimos el kilo.

—No las tendrá usted de a noventa céntimos?

—No señor.

—Y de a peseta?

—Si señor, responde el tendero.

—Bién: pues pérome usted medio kilo.

El industrial, ni que decir tendría, que le pasará las lentejas de a 0,95; pero el hombre concienzudo pagará con gusto unos céntimos de más con tal de poder pagar por el medio kilo, exactamente la mitad que por uno, y como los 0,95 céntimos eran indivisibles....

—¡Vecino! —nos grita desde la cerca un individuo concienzudo —Puede usted prestarme unas tachuelas?

—¡Con mucho gusto, aunque tengo pocas; pero ahí lleva usted doce o catorce.

A los dos minutos, aquél hombre concienzudo vuelve a armarnos un escándalo mayúsculo, porque según él, lo hemos engañado no dándole más que once tachuelas.

—¡Le di las que tenía!

—Pero por qué me dijo que doce o catorce?

—Porque creí que las habría.

—¡Pues se cuentan antes!

Al día siguiente llega el vecino a devolverme las tachuelas, diciéndome:

—Aquí tiene usted once tachuelas, exactas a las que ayer me prestó; por cierto que esta que tiene la punta doblada me ha producido una herida en un dedo al ir a ponerla como usted ve.

Pero por qué se ha molestado usted en doblarla la punta?

—Porque así me dió usted ayer una de ellas, y yo me dije: —Cuando el vecino tiene esta tachuela así, él sabrá por qué la tiene.

Dios libre a nuestros lectores de trato ó de contrato con seras concienzudos.

Hay un hotel que nunca se alquila porque el propietario pone por condición al usufructo de todas las flores y frutas de los jardines que lo rodean, y el derecho a pasar allí los domingos, con su familia y niños...

Esto nadie lo consiente y el hotelito está siempre deshabitado.

—Por qué tiene usted esa exigencia maría? —le preguntamos en una ocasión.

—Porque a mí me dejó mi tío ese hotel para que disfrutara de las frutas de los jardines y pudiera pasar allí los domingos con mi familia, y no me parece de conciencia.

R. de Santa Ana.

## SE VENDE UNA CASA

en esta capital, calle del Marmolito, número 3. Informará Guillermo Bonito, San Martín, 14. TELÉFONO 1-3

## Banco Nacional de Mutualidades.

Sociedad anónima.

Capital social: 1.000.000 de pesetas.

Bolsa de Contrataciones hipotecarias.

Títulos de la Serie B, pagaderos en cien mensualidades de 5 pesetas al 5 por 100 de interés compuesto.

Subdelegado en Soria y su provincia

D. JESÚS COBIÁN Y ROFFIGNAC

Zapatería, 28, 2.º

## CHOCOLATES SAN SATURIO SON LOS MEJORES

Pedro Llorente, Estudios, 2 y 4

SORIA

Teléfono, 54

## Torcuato Martínez.

Exquisitos Boadilllos.

## BAR "IDEAL"

## CASA DE BANCA DE E. RIDRUEJO

Se ha encargado de los negocios de esta Casa el Banco Hispano Americano.

## Estreñimiento

HABITUAL y sus consecuencias, afecciones del estómago, hígado e intestinos; se curan radicalmente con las

## DÍLDORAS ZEHCNAS

puramente vegetales, laxante y purgante (según dosis) más seguro, cómodo, suave y económico.

No exige cambiar de alimentos. Caja pequeña, 1 real; grande, 1 peseta

Desconocida de todas las imitaciones. Exigir siempre la marca registrada ZEHCNAS

Venta: principales Farmacias y Droguerías.

Depósito en Soria: Dr. Ignacio Carrascosa, Farmacia.

## Angel Pérez Baraza

Soportales del Collado, 45, Soria

Teléfono número 121.

Explotación y clasificación general de materias para la fabricación de papel y lanas regeneradas.

## Compra

Toda clase de lanas viejas y colchones. Trapos blancos y en colores, alpargatas, cuerdas y lonas.

Astas, pezuñas, casco y reta de cuero crudo.

Orines, carnaza, huesos, pieles de conejo y liebre.

Papel, goma, hierros viejos de todas clases.

Cobre, metal, zinc, plomo y estano viejo, etc., etc.

La casa que más caro paga.

Venta al cambio de toda clase de loza de Mayólica, Manises y Sevilla, Cristal, botijos, macetas, novedades en artículos para regalo. — Esta casa vende á precios económicos.

## Venta de Loza

Cristal, Mayólica de las principales fábricas de España.

Novedades en artículos para regalo, flores y macetas, centros y jardinerías. Esta casa cuenta con infinitud de objetos y precios económicos sin competencia.

Despacho: Soportales del Collado, 45, Carretera de Madrid frente a la estación.

## Las pescaderías

## F. REGLERO

ofrecen siempre á su distinguida clientela la garantía de que todo el género es de excelente calidad, y de que se pesa con mucha exactitud.

Una de las ventajas que obtiene el público favoreciendo con sus compras á estas tiendas es la de que todo el género procede de los mejores pueblos del Cantábrico y lo que adquiera se ha recibido en el día.

Canalejas, 78. Plaza de Abastos, cajón n.º 11.

## Neutrácido Español.

De composición originalísima UNICA, sin bismuto, bicarbonatos, magnesias ni calmantes.

Cura inmediata y permanentemente todas las enfermedades del

## Estómago, hígado e intestinos.

FRASCO 6 PESETAS

FRASCO DOBLE (MEDIO LITRO) 10 PESETAS

Concesionario exclusivo:

## JOSÉ MARÍN GALAN.-SEVILLA

quién enviará folletos gratuitos a quienes lo soliciten.

De venta en Soria: Farmacia y Droguería de D. José Morales y en la Farmacia de D. Federico Ortega.

## Baños y aguas de SICILIA en Jaraba.

Institutivos para curar la gota y el reuma, destruye prodigiosamente el accido úrico que es el germe de la enfermedad, evita los cólicos del riñón e hígado, expulsando los cálculos y arenillas inmediatamente que se empieza á tomar.

Antes de tomar aguas medicinales probad vuestra curación con las aeridatísimas AGUAS DE SICILIA, EN JARABA (ZARAGOZA) y pronto desaparecerán esas dolencias, hijas de la diatesis úrica.

Temporada oficial: de 15 de Junio á 30 de Septiembre.

Hay habitaciones y fonda para todas las fortunas y cocina de su cuenta.

Al llegar á Cetina, estación de salida para Jaraba, (línea de Madrid á Zaragoza) preguntad por los coches y pabellón de SICILIA.

Para más detalles, Anastasio Sánchez, del Cco., Canalejas, 58, Soria. 9

## Banco Hispano Americano.

Capital: cien millones de pesetas.

## CASA CENTRAL, MADRID

Sucursales y Agencias:

Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Coruña, Ejido de los Caballeros, Granada, Huelva, Logroño, Málaga, Pamplona, Ronda, Sevilla, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Villafranca del Panadés, Zaragoza.

Realiza, dando grandes facilidades, todas operaciones propias de estos establecimientos y en especial las de España con las Repúblicas de América Latina.

Compra y vende por cuenta de sus clientes en todas las Bolsas toda clase de valores y monedas y billetes de Bancos extranjeros.

Cobra y descuenta cupones y amortización y documentos de giros.

Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos.

Facilita giros, cheques y cartas de crédito.

Abre cuentas corrientes, con interés y sin él.

Admite en sus cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

## "La Nueva Ideal Española"

Seguros de Viajeros contra accidentes ferroviarios.

Constituye el depósito que determina la Ley.

Autorizada por Real orden de 29 de Enero de 1919.

Domicilio. Mayor, 41, Madrid.

Indemnizaciones fijas, sea cual fuere la lesión, mediante primas muy reducidas.

Pídanse informes y demás detalles á D. GERARDO ARRIBAS, Númancia, 33, Soria.

## DE ANGEL PEREZ BARAZA

Indemnizaciones

EPIFANIO RIBUEJO BARRERO

BANQUERO

Canales 25, y 27. SORIA

OPERACIONES QUE REALIZA.

—Compra-venta y negociación de valores del Estado y de Sociedades; Ordenes de Bolsa; Subscripción á empréstitos Pago de cupones de valores españoles y extranjeros; Idem de títulos amortizados; Gestión de canje y conversiones; Agregación de hojas de cupones; Giros telegráficos y postales sobre las plazas de España y Extranjero; Cobro y descuento de letras sobre todas las plazas, tanto de España como del Extranjero; Cobro de intereses de la Caja General de Depósitos; Cambio de toda clase de monedas y billetes de Banco; Cartas de presentación y crédito; Informes comerciales; Comisiones, cobros pagos y cuantos servicios se le encuentren propios de un establecimiento Bancario.

CONDICIONES DE CUENTAS CORRIENTES.—Estas cuentas devengarán interés con arreglo á los tipos siguientes: 1 y 1/2 por 100 en disposiciones á la vista; 2 y 1/2 id. id. á tres meses, 3 y 1/2 id. id. á seis meses.

A petición del interesado se procederá la devolución de los fondos depositados en cuentas corrientes á plazo antes de su vencimiento. En este caso, la Casa no cobrará descuento alguno por el anticipo, ni el cuenta correntista percibirá el interés señalado á su cuenta.

De los fondos en cuentas á fecha fija, podrán disponer libremente los interesados el día del vencimiento. Si no lo hiciesen, ni manifestasen su propósito de cerrar su cuenta, se con-

siderará renovada por igual plazo.

CAJA DE AHORROS.—Con el fin de estimular y facilitar el pequeño ahorro, á partir de 1º de Febrero del año actual, la Casa ha abierto al público el servicio de «Caja de Ahorros», en la que se admiten imposiciones desde 1 peseta hasta 10.000.

El interés que producen las imposiciones, es de 3 por 100 anual.

De acuerdo con las condiciones establecidas para esta «Caja de Ahorros» les imponentes dentro del saldo de sus libretas, tienen derecho al servicio de compra de valores, libres de mi comisión y al envío de fondos, por medio de transferencias, á todas las plazas donde tenga Sucursal el Banco de España.

Sucursal en Burgos de Osma donde se realizan iguales operaciones de Banca y Caja de Ahorros que en la Central. Los tenedores de libretas pueden hacer sus operaciones indistintamente en cualquiera de las dos casas, á su comodidad.

**Pastillas J. Miró.**

ESPECTORANTES

Y CALMANTES DE LA TOS

Estas pastillas de exacta dosificación y elaboradas con la mayor pulcritud, reúnen dos propiedades muy importantes: facilitan la expectoración y dejan expedita la entrada del aire en los bronquios calmante rápidamente la tos que tanto molesta. Están indicadísimas contra la laringitis, la bronquitis, la gripe y en general toda clase de tos por rebelde que sea, dando excelentes resultados sin que su composición pueda producir trastorno alguno en nuestro organismo.

Si no queréis sufrir tos y expectorar, tomad *Pastillas J. Miró*.

PRECIO: Una peseta caja.—Exijan en todas las farmacias y droguerías de España

**JERÓNIMO FARRÉ GAMELL**

ORTOPÉDICO DE LA CLÍNICA DE NIÑOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Calle de Juan de Mena, 23. 1.º, MADRID

**Hernias** (quebradoras), cualesquieras que sean su antigüedad y desarrollo, incluso las eventraciones consecutivas á la operación de las mismas. **DEFORMIDADES DE LA ESPALDA, PIERNAS Y PIES** se curan ó se corrigen, según sea la afección, con nuestro sistema especial. Es necesaria la presentación del enfermo, pues como los aparatos se construyen para cada caso determinado han de confrontar siempre con sus respectivos datos anatómicos.

**APARATOS ESPECIALES** de nuestra invención para el riñón móvil y para el descenso leve de la matriz.

**PIERNAS ARTIFICIALES**

sin tutores laterales de acero, con pies de caucho esponjoso, dispuestos de modo que, prescindiendo de toda clase de enlaces, piezas y resortes supletorios, imitan los movimientos del pie natural. CON PATENTE DE INVENCION EN LAS PRINCIPALES NACIONES DEL MUNDO.

En Aranda de Duero, Hotel Ibarra, de 11 á 1 y de 2 á 6, fijamente el dia 5 de cada uno de estos meses. Febrero, Abril, Junio, Agosto, Octubre y Diciembre.

EN BURGO DE OSMA, Fonda de la Vda. de Pinilla, el dia 6.

EN SORIA, HOTEL COMERCIO los días 7 y 8 de cada uno de los mismos meses.

Impresos: M. Reglero.—Soria.

**Miranda, sastre.****VALLADOLID**

Últimas novedades en géneros del reino y extranjero.—Visita Soria y los pueblos importantes de esta provincia, diferentes veces al año. Dirección: Duque de la Victoria 23, Valladolid.

Representante en Soria, EDUARDO G. C. BALLENTILLA Canalejas, 9.

**Clinica-médico quirúrgica operatoria****Med. Manuel Hernando de la Cruz**

exinterno de los hospitales de Ma-

drid; con pensión honorífica en su carrera; miembro titular de varios Congresos.—Especialidad en Cirugía general y operaciones. Ginecología y partos Distocicos.

Médico oculista.

**Ucero (Soria).**

Todos los sábados en el Burgo de Osma, Consultas de protección á la infancia, gratuita enafecciones de boca, garganta y oídos y para pobres.

Se realizan terapias:

De vapor á cuatro veces una peseta. Llevar cuerpo 8 0'10 pesetas. Idem Idem 10 0'15 Idem Idem 12 0'20

**ELIXIR ESTOMACAL**

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco provincias. Ayuda á las digestiones y libera el apetito, combatiendo las molestias del estómago.

**ESTÓMAGO E INTESTINOS**

el dolor de estómago, la dispepsia, las arcadas, vómitos, impotencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estornudo, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antidiártico.

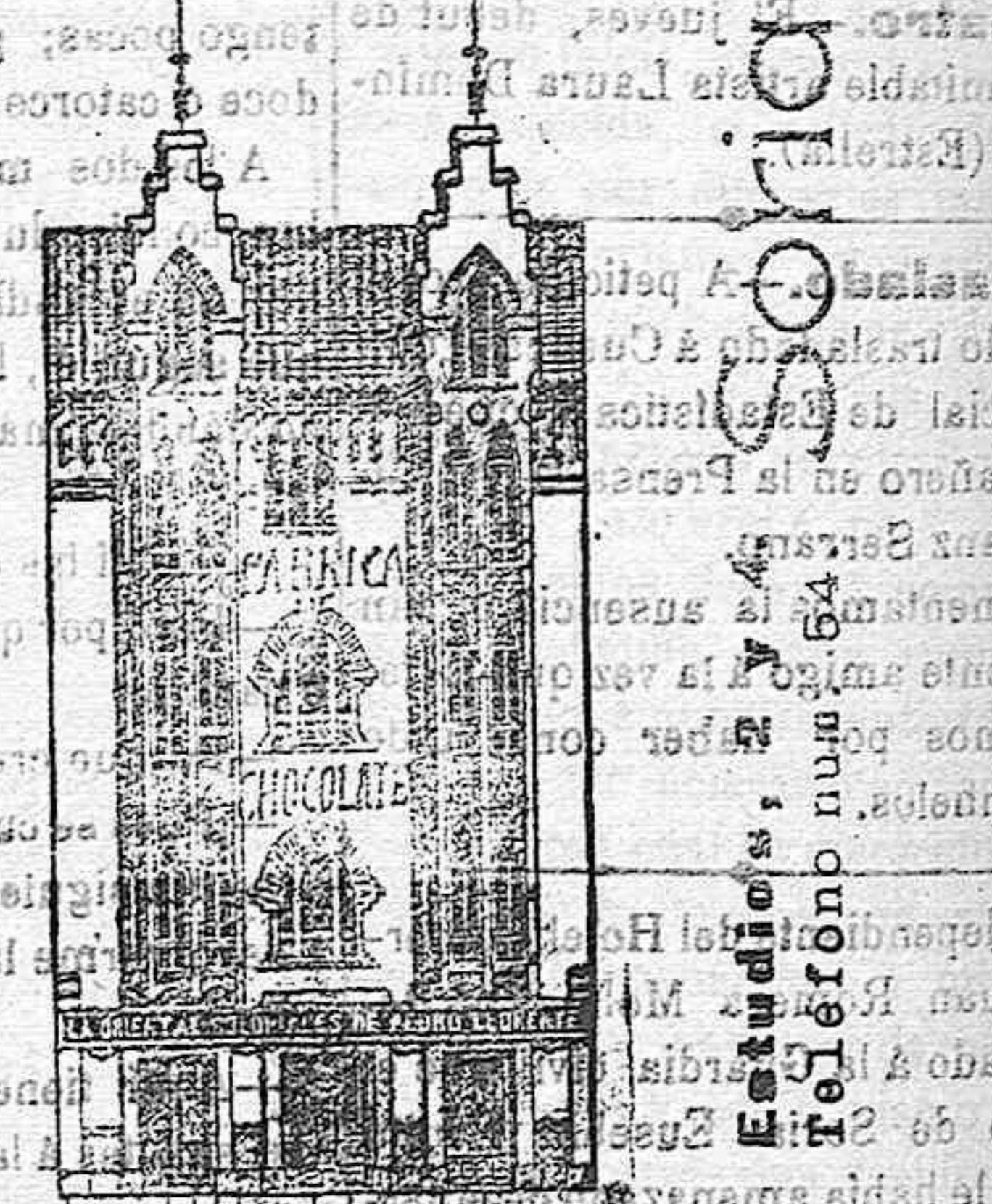
De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

**LA ORIENTAL**

Almacén de coloniales.

Fábrica de jabón y Lejía líquida

Pedro Llorente.



chocolates superiores; Vinos y licores; quesos, thes, cafés, embutidos; legumbres;

**VENTA POR MAYOR Y MENOR**

Artículos finos para el tocador. Pinturas

**ESCLUTOR-MARMOLISTA****Cándido D. Aparicio**

Sobrino-sucesor de Aparicio, Valverde, 6, MADRID. Construcciones en mármoles y demás piedras.

Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos, y sarcófagos.

Se reciben encargos en Soria, peluquería de Vicente Alcázar, Soportales del Collado.

Para pedidos, Abdón Pérez, Puerta Cerrada, 4, 2.º MADRID.