AÑO IX — TOLEDO 11 DE DICIEMBRE DE 1913 — NÚM. 434

EL PORVENIR

SEMANARIO TRADICIONALISTA

Franqueo concertado.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Año: 4 pesetas. Trimestre, 1 peseta.—Mes, 0'40 pesetas.
Anuncios: Precios económicos. Por ajuste de trimestres se hará el 10 por 100 de rebaja.
Pago adelantado.

SE PUBLICA LOS JUEVES

Dirección: San Cipriano, 11.—Administración: Lechuga, 13.

Puntos de venta: En Toledo, Puesto de periódicos de Ramón Garrido, Zocodover, 44.—En Madrid: Kiosko de *El Debate*, (frente á las Calatravas).

Número suelto, 10 céntimos.

Inauguración oficial del Círculo jaimista.

Enorme éxito.

Aun los mismos que sin cesar venimos trabajando consagrados a la difusión de nuestros principios; aun los que tenemos fe ciega en la virtualidad de nuestras ideas; aun los que cerramos los ojos a los obstáculos, guiados siempre por nuestros entusiasmos para salvar todo género de dificultades y llegar al punto señalado como término; aun los más fervorosos y decididos, jamás pudimos presumir, ni soñar siquiera, el triunfo inmenso, colosal, enorme, que coronó los incesantes trabajos para la constitución de un Círculo donde pudiéramos reunirnos, contarnos, fraternizar y pasar ratos de solaz honesto a la vez que se exalta la fe de los convencidos, se excita a los tibios, se asegura a los indecisos y se ganan para nuestra Causa a muchos que nos odian y persiguen porque no nos conocen, porque están influídos de los prejuicios que en sus mentes crearon otros que tampoco nos conocieron, o gentes que en nosotros ven la negación de la farsa ridícula que hace años vienen representando los explotadores del régimen a cuya sombra viven y medran, o quienes hallan en nosotros el obstáculo más fuerte para el logro de sus ansias de destrucción y de ruina.

El acto de la noche del día de la Virgen sin mancilla, superó nuestros cálculos y abrió a nuestros ojos horizontes extensísimos para el campo de la Tradición en este pueblo; sin exagerar podemos afirmar que, apenas nacidos a la vida, tenemos plétora de ella, tanta, que es insuficiente la casa donde nos establecimos; si hubiera sido tres veces mayor, aún hubiera sido insuficiente para contener con holgura a la multitud que en el salón-teatro y demás dependencias se apiñaba y materialmente se estrujaba por oir a nuestros jefes, por aplaudir a nuestros jóvenes y para poder participar de las dulces emociones causadas por las corrientes misteriosas de sanos ideales, expuestos con el fuego de los años juveniles o con la fuerza avasalladora de una lealtad probada durante una vida larga consagrada sin desmayos ni flaquezas al servicio de una idea por la cual sufrieron persecuciones, desvíos y desprecios, cuando no pérdidas de intereses, de brillantes posiciones o de lucrativos empleos.

La Velada.

Poco después de las ocho dió comienzo la Velada. En el precioso escenario se colocó el Jefe provincial Sr. Martín Gamero, la Junta directiva del Círculo formando la presidencia del acto y también cuantos habían de tomar parte activa en la Velada. El salón se hallaba lleno hacía bastante rato; en las dependencias y pasillos contiguos tampoco se cabía; los perezosos no pudieron disfrutar de esta primera fiesta jaimista, celebrada aquí donde apenas dábamos señales de vida; muchas personas no pudieron pasar del patio, viéndose obligadas a marcharse.

Al levantarse el telón, un escogido sexteto interpretó la *Marcha Real*, cuyas vibrantes notas se confundían con los bravos y estridentes vivas al R...—cuyo retrato apareció orlado de laurel—, a la Religión, a la Patria y a todo aquello que nosotros amamos con vehemencia.

Cuando al fin pudo restablecerse el silencio; cuando los pechos desahogaron sus entusiasmos tanto tiempo comprimidos, mientras las manos preparaban nuevas *salvas*, y batir sinceras palmas en honor de los organizadores de esta magna fiesta, entonces fué el momento en que se dejaron oir los ecos sublimes de la *Marcha de Oriamendi*.

Nuevos aplausos, repetición de vivas y aclamaciones se oyen al ponerse en pie el Jefe provincial Sr. Gamero. Breve fué su discurso, grande su obra. Este es el mejor elogio que puede hacérsele al señor Gamero; intentar glosar en estas líneas los conceptos emitidos con su cálida y sugestiva palabra, sería desvirtuar una oración cuajada de entusiasmos, pletórica de fe y rebosante de esperanzas; un canto magistral á la bandera de la Tradición; pero repitiendo sus palabras: «Dejemos esta noche a nuestros jóvenes, que ellos son los que deben exponer las doctrinas de nuestro Credo»; las últimas palabras del Sr. Gamero fueron ahogadas por atronadores aplausos.

A los pocos momentos apareció en la tribuna

Félix M. Sonseca.

«Empieza diciendo que, aunque estuviera dotado de la incomparable elocuencia del Demóstenes del siglo, nuestro gran tribuno Mella, no podría explicar la alegría, el placer, el entusiasmo que siente su corazón jaimista, lleno de legítimo orgullo, al contemplar este primer acto que celebra solemnemente en su Círculo la Juventud tradicionalista toledana; y más aún al ver que hoy queda instalada en nuestra artística ciudad una Casa tradicionalista, donde dar cita á los que luchan y lucharán constantemente por el triunfo de la gloriosa é invicta bandera de Dios, Patria y Rey».

Luego entra de lleno en su discurso, en el que, con clara y sencilla palabra, enumera día por día la vida militar de nuestro Augusto Caudillo, desde los primeros años de su vida hasta su excursión a Tripolitania, en plena guerra italo-turca, pues aunque allí no fué como combatiente, viajó exclusivamente para estudiar sobre el terreno los incidentes de la lucha.

Hizo después algunas consideraciones sobre el actual estado de cosas, para demostrar la necesidad que hoy hay de hacerse jaimista, porque nadie más que nuestro Augusto Caudillo es capaz de salvar a nuestra querida España de la ruina a que la llevaron los que, alegres y contentos, se sientan en el festín del presupuesto.

Terminando su fogosa oración con entusiastas vivas que son contestados con delirante frenesí por la multitud.

Bravo, Sonseca.

Pablo M. de Velasco.

Es un niño que lleva en sus venas sangre de héroes carlistas, y por lo mismo, sintiendo hondo nuestras cosas, recitó magistralmente una inspirada poesía á la Virgen Inmaculada, siendo muy aplaudido a la terminación de su lectura, que deleitó verdaderamente, no sólo por las dulces cadencias del precioso verso, sino que también por la expresión valiente del muchacho, que desde sus primeros años revela adhesión incondicional a la bandera que sus mayores defendieron.

D. Modesto Rodrigo.

Con potente voz, con delicada afinación, con estilo insuperable, con entusiasmo sincero cantó el Sr. Rodrigo los ayes lamentosos de *El Desterrado*. Tanto en en este número como en la *Romanza* que ejecutó después del discurso del señor Mena, arrancó una estruendosa y delirante ovación del público que, admirado, escuchó la artística interpretación de tan delicadas composiciones.

Antonio López.

La historia de las grandes luchas guerreras españolas embargaron por largo rato la atención del auditorio.

Covadonga, Guadalete, Sagunto, Las Navas, Arapiles, El Salado, Lepanto, Bailén, el Sitio de Bilbao, Montejurra, Estella, Somorrostro..... Recaredo, Reyes Católicos, Colón, el Gran Capitán, Carlos V, Felipe II, Churruca, Daoiz, Velarde..... desfilan ante nuestra mente como visión inefable de grandezas y de glorias que pasaron; todo cuanto avalora nuestra historia, todo lo que lleva sello español, todo lo que significa gloria, vida, energía, virilidad, sacrificio, abnegación... todo eso lo expone el joven obrero con tanta precisión, con tanta convicción, con sin igual entereza y entusiasmo, que enloquece á los presentes, haciendo reviva en sus espíritus el impulso instintivo de la noble e invencible raza hispana.

Pero no está el valor de su discurso en la narración escueta de tan gloriosos hechos y de las virtudes de los héroes. Su labor está adornada de gran profusión de ejemplos y consideraciones acerca del pasado comparado con los tiempos calamitosos que corremos y la pequeñez de los hombres del día.

La verbosidad asombrosa de este joven, hijo del trabajo, sus poco comunes dotes oratorias, sus vastos conocimientos históricos, los atinados juicios a las circunstancias actuales impresionaron de tal modo a los oyentes que, admirados de tanta cultura, premiaron su trabajo con una prolongada y entusiasta ovación.

Adelante, amigo Antonio; el estudio enaltece a los hombres y por él desaparecen las desigualdades sociales, porque la cultura no es monopolio de clase, sino patrimonio de quien no deja baldíos los talentos que Dios le confiara.

Vicente Mena.

«Dios, Patria, Rey; ved aquí, dice el orador, tres palabras que encierran todo un canto inmortal a la verdad, justicia y amor. Una es la verdad, y única ha de ser la fuente de ella, Dios.»

Sigue Mena fustigando a los que se rebelan contra Cristo y sus doctrinas, a los que intentan expulsar a Dios de todas partes: del hogar, de la escuela, de la tumba; a los que quieren romper las aras y derribar los templos, para levantar con sus escombros, como dijo Mella, una pirámide que sea como el mausoleo de toda una civilización y el osario de un mundo.

Habla de la Patria:

«.....bello compendio de esperanzas, sublime monumento donde están esculpidas con letras de oro los nombres de los héroes..... esa palabra mágica que hace al hombre conquistar nuevos imperios y descubrir nuevos mundos.» «Patria es la palabra que canta el desterrado para mitigar sus penas; la que gime el cautivo en sus largas y monótonas horas de agonía; es el ideal del guerrero que se lanza al combate con ímpetu irresistible anhelando conquistar un pedazo de tierra para ensanchar sus dominios, y el bálsamo purísimo que mitiga los dolores de las heridas recibidas en el ardor de la pelea; es algo sublime y por lo cual el hombre sacrifica sus amores y egoísmos y sufre la misma suerte alegre y satisfecho, obedeciendo a imperativos requerimientos del corazón, con la vista puesta en el cielo, de donde espera hallar la recompensa a su sacrificio.»

Y después de bellísimas consideraciones sobre este tema, desarrolla con la misma elocuencia y fogosidad la tercera palabra, Rey. Hace un breve bosquejo de la Monarquía netamente española, y dedica grandes y merecidos elogios a la memoria del gran Carlos VII.

Nos presenta a D. Jaime III como modelo de Monarcas, y termina con las siguientes palabras: «Arriba los corazones y los hombres para salvar a una sociedad que se desploma.»

Un viva el R... y una estruendosa ovación fué el premio que la concurrencia dió a este joven fogoso y entusiasta.

D. Hermenegildo Santiago.

Saluda y da las gracias a todos por su asistencia a tan hermoso acto, y dedica un recuerdo de admiración y respeto a los que ofrendaron su vida por el ideal en el campo de batalla y otro recuerdo a nuestra gloriosa bandera. «Nuestra bandera, decía el Sr. Santiago, es la portadora fiel de la doctrina de Cristo y del poderío de España. Lleva entre sus pliegues, que bien pudiéramos llamar relicarios sagrados, relicarios benditos por la mano del Sacerdote cristiano; lleva entre sus pliegues unos atributos, los atributos de la realeza española, de la Monarquía tradicional; lleva una civilización, la civilización cristiana; lleva un dogma, el dogma católico; lleva una moral, la moral evangélica; lleva unos Mandamientos, los Mandamientos de la Ley de Dios, del Dios del Sinaí, del Dios de Belén, del Dios del Calvario; lleva en su remate una Cruz, Cruz bendita, símbolo eterno de las Eternas Verdades, emblema santo del

bien, santo emblema de la caridad cristiana». Habla del liberalismo, a quien atribuye la causa de nuestras desdichas, y dice que somos enemigos del liberalismo, porque él «es el enemigo de la verdadera libertad, de la verdadera igualdad y de la verdadera fraternidad, proclamadas en la cima del Gólgota por el Divino Mártir y enseñadas a las generaciones por la guardadora de todo lo grande, de todo lo sublime, por la Iglesia Católica». Dice que «los tradicionalistas hemos sido, somos y seremos defensores de la razón y del derecho, de la verdad y de la justicia; defensores del orden social y del desvalido; defensores de las libertades regionales y representativas; defensores de la independencia y de la integridad de la Patria; defensores de la ciencia y del arte cristiano; defensores de la Iglesia católica y de la pureza de la Virgen; defensores de la Cruz; defensores de Cristo y defensores de Jaime III.» Y termina con una invocación sentidísima a la bandera tradicionalista, que fué coronada con atronadores aplausos.

SEGUNDA PARTE

Después de un intermedio musical, se dió principio a la segunda parte del programa.

Aprobados y suspensos fué admirablemente desempeñado por los jóvenes que componen el «Cuadro artístico» del Círculo.

A pesar de ser la primera vez que actuaban en escena, y dada la rapidez con que se han llevado los ensayos, no han desmerecido en nada estos entusiastas muchachos, comenzando su *carrera* con un éxito completo, como lo prueba los constantes aplausos tributados por el público, el que a la vez reía de veras al ver la desenvoltura de los noveles actores.

Terminada la representación subió al escenario Juan Gutiérrez, que cantó admirablemente unas Jotas, siendo muy aplaudido.

Y terminó el acto con el *Himno de la Juventud*, con letra de Vicente Mena y música de Jacinto Guerrero, cantado por un nutrido coro; la multitud hizo que se repitiera hasta por cuarta vez, aplaudiéndose con justicia a todos.

***

Antes de retirarnos se puso un telegrama al Excmo. Marqués de Cerralbo, en el que se le rogaba transmitiera a nuestro Augusto Caudillo la inquebrantable adhesión de los jaimistas toledanos.

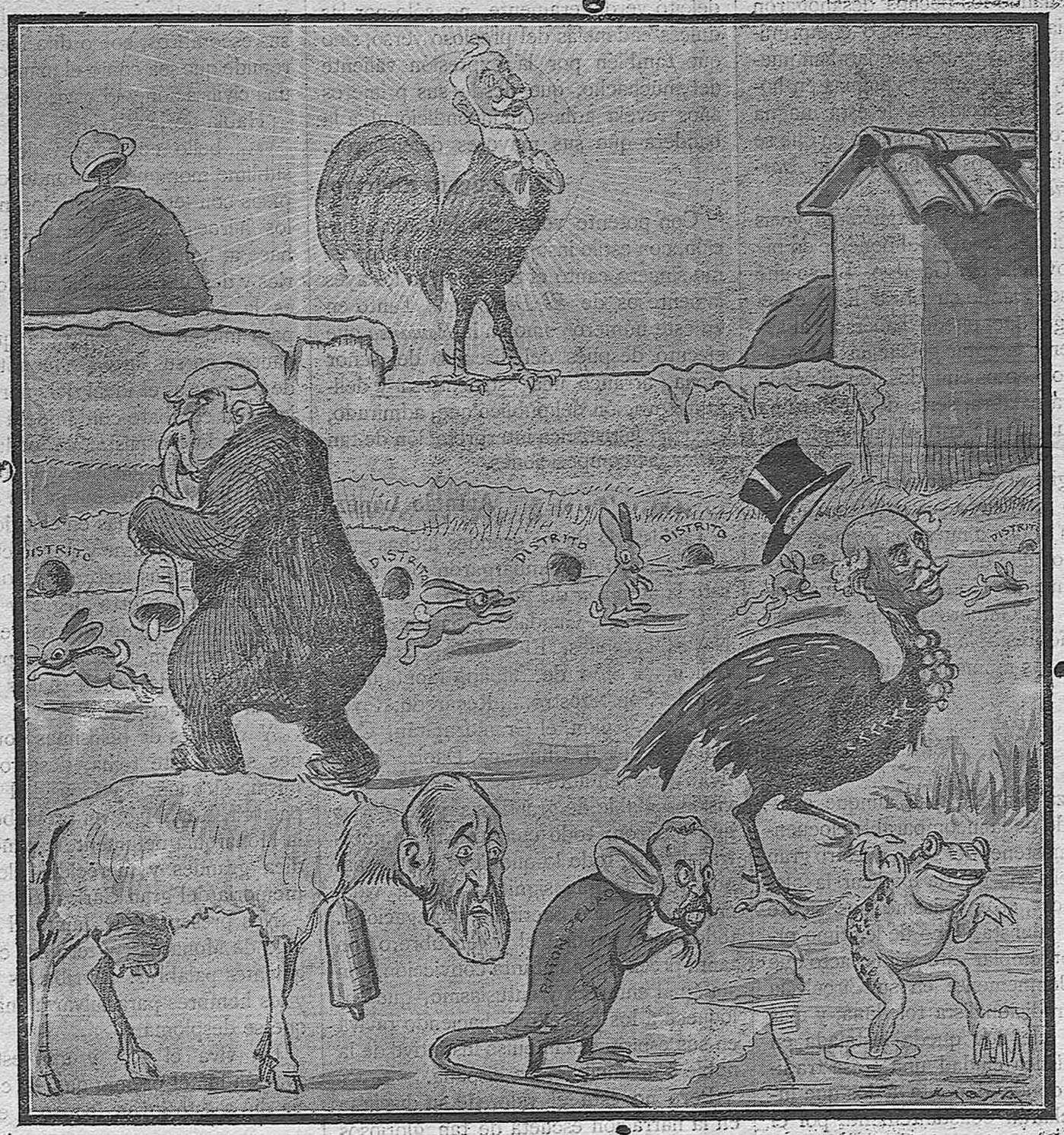
También se recibieron bastantes felicitaciones de fuera, mereciendo citarse, especialmente, una muy expresiva de la Junta de Tolosa.

Satisfechos podemos estar por el grandioso éxito conseguido en nuestra Velada inaugural, en la que reinó la franca alegría de las fiestas jaimistas, sin que hubiera que lamentar el más leve incidente, no obstante el enorme gentío, en el que figuraban personas de toda clase y condición; bellísimas señoritas, respetables damas, laboriosos obreros, Sacerdotes, hombres de posición y de carrera, congregados todos en nuestra casa para dar testimonio de su fe y de sus entusiasmos.

Como estas Veladas han de proseguir con frecuencia, ya tendremos a nuestros lectores al corriente de la marcha del nuevo Círculo. Hoy cúmplenos decir que el deber de todos es cooperar a la obra emprendida para ver si pronto conseguimos mudarnos a un más amplio local y sitio más céntrico. No cabemos en el actual domicilio y es forzoso buscar otro donde pueda cómodamente darse la importancia debida a nuestros actos.

M. DE LA S.

UN DRAMA BESTIAL



(De *El Fusil*).

Al escuchar el altivo ¡quiquiriquí! del gallo retador, se produjo espantosa confusión entre las bestias; el pavo escapó medroso; la mona Marcela huyó volviendo la cara; los conejos heterodoxos corrían espantados en pos del abrigo de sus casillas; el ratón procaz buscó, en compañía de las ranas subvencionadas, un refugio en la charca, y la cabra triste mugía lastimera: "¡Ay de mí, se acabó para siempre lo que se daba!„

IMPRESIONES MADRILEÑAS

La situación.

Se acentúan cada vez más y con más insistencia los rumores de crisis, estimando muchos como muy precaria la vida del Gobierno a pesar de llevar apenas un mes de existencia ministerial; y aunque a la venida de D. Alfonso todo pudiera conjurarse, sin embargo, es casi segura la salida de Sánchez Guerra, Vadillo y Ugarte; si no se conjurara el peligro hay quien dice que a Dato le sustituiría o Besada o Sánchez Toca. Sea lo que quiera de todos estos rumores, lo cierto es que esta situación es completamente insegura por no tener ni significación ni arraigo suficientes ninguna de las personas que la integran. Como prueba de lo que decimos nos haremos eco de otro rumor, en el que se afirma que Sánchez Guerra, después de una larga conferencia con Besada, ha tenido necesidad de alterar y modificar en no poco el encasillado oficial para Diputados a Cortes. Si tan radicalmente y con tanta facilidad se cambia en cosas de tanta importancia, prueba es de que no hay un criterio seguro o que el Gobierno está a merced de los influyentes, con lo cual tampoco sale bien parado. Cualquier cosa que ocurra a nadie sorprenderá, tal es la poca fe de las gentes en los que vinieron al mundo oficial por una conjura, sin programa ni otras orientaciones que las propias ambiciones.

Los asuntos de Marruecos.

La corriente iniciada contra la guerra de Africa que, en último término, sólo ha de beneficiar a Francia, va tomando cada día mayores proporciones; el Gobierno no responde a las excitaciones de la prensa para que hable claro, con otra cosa que vaguedades, pero sin concretar su pensamiento; bien para informarse al detalle del complicado problema marroquí, bien para dar largas, bien para otros fines, ha llamado a Madrid al Residente español, General Marina, con el que ha celebrado algunas conferencias de las que apenas se ha traslucido algo. El jueves habrá un Consejo de Ministros y en él se tomarán importantes acuerdos que se harán públicos, según promesa del Presidente. La opinión más corriente es que se hará una fórmula de paz o mejor se contraerá con los moros un armisticio; durante él se irán llevando más tropas a Marruecos, con el pretexto de cubrir bajas, para intentar después, en la primavera, la tan anunciada operación decisiva, y vuelta a empezar. En este interregno vendrán a Madrid el General Silvestre y alguno más para ponerles al tanto de lo que con Marina haya acordado el Gobierno. Los rumores de que se quedaría Marina y le sustituiría Weyler, no se confirman, aunque hay quien insiste en que antes o después irá a campaña el Capitán General de Cataluña. Con todo esto no se ve claro otra cosa que el empeño de seguir allá como estamos ahora, gastando lo que no tenemos y sacrificando vidas sin finalidad práctica para España; sin duda los pujos imperialistas nacieron en elevadas cumbres y no hay quien haga comprender ni quien se atreva a indicar las conveniencias nacionales que no han de supeditarse a caprichos de quien nada aventura en la guerra.

BALAS RASAS

¿Redentores?....

¡Canario!, pues es gracioso
lo que por ahí se cuenta
sobre lo que allá en Marruecos
tiene a España en calzas prietas.....
El asunto se las trae
y va a dar juego de veras,
porque colea el asuntillo,
pero ¡vaya! si colea.....
¿Lo recordáis? De seguro.
Pues, lectores, aunque sea
vuestra memoria tan flaca
cuanto es la de Sánchez Guerra
para no tener presentes
beneficios y otras..... *deudas*,
de fijo que recordáis
que en nuestras *coplas* postreras
dijimos que..... se decía
por la prensa toda entera
que nuestra acción en Marruecos
no tenía más consecuencia
que «velar por el Sultán»
y porque Francia, *la dueña*
de todas las facultades
y todas las preeminencias,
pudiera tranquilamente
rechuparse aquella *breva*,
y que nuestro allí no había
ni un solo palmo de tierra.
Pues bien, ahora, por lo visto,
va a cambiar la suerte nuestra;
porque allí donde no había
nada que a español oliera,
sino es la sangre vertida
por los nuestros en la guerra,
cuanto comprende la zona
fiada a nuestra influencia
será nuestro, sólo nuestro,
y tendremos carreteras,
puertos y ferrocarriles,
y..... hasta *un jamón con chorreras*
en forma de paz augusta,
por lo absoluta, completa.
Allí seremos los amos
y no ha de haber quien se atreva
de cristianos ni de moros
a rechistarnos siquiera.
Y todo ¿por qué, lectores?
Pues, hijos, porque a la cuenta
los hermanos *Mannesmannes*,
hombres de gran influencia,
mucho *tupé*, mucho *pesqui*,
mucha *guita* y mucha fuerza
para hacer que los moritos
rendidos se nos sometan,
nos *regalan* todo eso
por tan *graciosa* manera
que hasta *renuncian* a toda
generosa recompensa.
Eso sí, quieren tan solo
les otorguemos licencias,
privilegios y poderes
y algunas otras..... *prebendas*,
para hacerse ellos los amos
de la zona toda entera
y poner a sus negocios
en la *condición exenta*
precisa para que luego
de más *bonita* manera
podamos *serlo* nosotros.
¡Ya lo véis!..... Una futesa
es, sin duda, lo que damos
por *tanta* y *tanta* riqueza
como luego allá en Marruecos
para nosotros se queda.
¡Oh, España, qué..... *redentores*
te salen por donde quiera!....

El Cabo Pistones.

9—XII—913.

De paso por la tierra de San Francisco.

Habiendo pasado en la Lombardía y el Veneto dos felicísimos meses, que fueron Marzo y Abril, dediqué la mitad del mes de Mayo a visitar, con toda la detención que por su importancia merece, la célebre Bologna (antigua Felsina), siguiendo luego hacia Ferrara, patria de G. Savonarola y de otras celebridades, así en las artes como en las ciencias.

Después de dos días empleados en visitar todo lo notable de aquella ciudad, Corte que fué de los Estenses, proseguí el viaje por la encantadora región Umbra, lindante con la Toscana. Era ya la hermosa época en que la naturaleza vuelve a renacer vestida de las nuevas galas primaveriles; la época en que aquellas empinadas montañas de la cordillera Apenina, habien-

do dejado su mortaja cenicienta y parda o su blanco sudario de nieve, aparecen vestidas con su verde y lujoso manto salpicado de gayas flores: cuando aquellos profundos valles despiertan de su letargo al blando arrullo de los mil arroyuelos que cruzan tranquilamente la pradera; cuando aquellos bulliciosos torrentes, aquellas imponentes y pintorescas cascadas, aquellos caudalosos ríos van cambiando sus aguas turbias y agitadas en otras claras y tranquilas. En esos hermosísimos y alegres días de avanzada primavera, me encontraba en aquella ciudad que inmortalizó el fundador de la Orden Fraciscana: en Asís.

Estupenda es, en verdad, la situación topográfica de aquella ciudad; pero la impresión que se recibe al abandonar la ferrovía, es muy desagradable: sobre todo porque para llegar a los primeros edificios hay, digámoslo así, que escalar más de la mitad de una altísima y escarpada montaña. En una superficie de tales condiciones, es natural que las calles resulten extremadamente irregulares, muy estrechas en su mayor parte y formando multitud de curvas, rincones, recodos, desniveles y cuestas de imposible tránsito, a no ser por el fatigoso recurso de infinidad de toscos escalones, tallados la mayor parte en roca viva.

Resulta una población fea y en extremo incómoda; pero importante en otros conceptos. Es curiosísimo su aspecto medioeval tan característico y bien conservado: la indumenta contemporánea de los habitantes, es lo único que en las calles desvanece la ilusión tan completa de los siglos XII hasta el XVI, a los cuales pertenecen las Iglesias, Conventos y demás edificios notables que hay en buen número, como también la mayor parte de las casas particulares.

Restos de lo que fué *Templo de Minerva* (época de Augusto), constituye hoy la Iglesia llamada Santa María de la Minerva. Su fachada o portada se conserva en su estado primitivo.

Las afueras presentan todavía muestra de muros etruscos y de un Anfiteatro Romano.

La importancia artística e histórica que tienen todos los monumentos de aquella ciudad, sería de largo relato. Arquitectura, Pintura y Escultura, están allí representadas por los Pisanos, Giotto, Giottino, Pintelli, Lombardo, Campiello, Castagnaio, Gubbio, Pietrasanta y muchos otros de los siglos arriba indicados.

En la Catedral, se encuentra la bellísima estatua que los habitantes de Asís erigieron a su santo concindadano (1882). Reune la circustancia de ser la última del eximio Duprez.

Desde el primer día que se discurre por las calles de aquella ciudad, se adquiere como una idea de que allí no sea posible llegar a viejo; y de que para morirse no haya más enfermedad que la del pulmón.

En compensación de las malas cualidades higiénicas que pueda tener, presenta una excelente; cual es la de mucho y purísimo aire.

En la plaza de Santa Clara las noches de primavera y verano se aspiran ondas de vida. Es aquel sitio por su extraordinaria altura y posición, semejante a un larguísimo terrado que se hiciera aposta para absorber el ambiente de aquella inmensa y frondosísima campiña, donde a unos cuatro kilómetros se encuentra la Iglesia de la *Porziuncola*. De día, panorama encantador; y en noches de tormenta, aquella plaza es el *loggione* o paraíso desde donde se asiste a una función estupendamente fantástica. El semicírculo que forma aquel dilatadísimo horizonte, es como un inmenso escenario donde se producen efectos de una grandiosidad y belleza, superiores a la más fecunda fantasía.

Me tocó disfrutarlo una noche: y el día siguiente, a las seis de la mañana, empecé la descensión de aquellas calles y rampas que bajan serpenteando hasta la falda de la montaña, y me interné en tan alegre y pintoresca llanura.

Serían las nueve cuando vagando por aquella selva o laberinto de añosos árboles, empecé a oir lejano el toque acompasado y majestuoso que produce el volteo de campanas de gran tamaño: y aquéllas por su hermoso timbre y gravedad, eran musicalmente comparables a las voces de barítono y bajo. Un concierto aéreo, imponente, melancólico y religioso a la vez. La hermosura del sitio convidaba también a escucharlo, y me senté.

A los diez minutos, nueva sorpresa: me apercibo de que aquella orquesta aérea servía de acompañamiento a un numeroso coro de toda clase de voces: bajos, tenores, tiples mujeres y niños. Imposible explicar la sensación de aquel canto cortado por pausas de algunos segundos.

El efecto, ya de suyo encantador, aumentaba a medida que se oía más cercano: y si en vez de ser aquella hora en que la naturaleza parece sonreir para acrecentar su hermosura, si en vez de aquella hora, la más hermosa y alegre del día, hubiese sido cualquiera otra de la noche, aquel efecto mágico que ya se producía casi al lado sin ser visto, hubiera resultado terrorizante; haciendo pensar más bien en una legión de espíritus que en cosa natural o terrena.

No obstante, perplejo entre las sensaciones de gozo y de estupor, marché por aquel laberinto hacia el sitio de donde partían aquellos acentos, saliendo a una ancha calle de árboles (fué, como si dijéramos, dar vista al escenario): entonces se presentó a mi vista el cuadro más eficaz y patético que un libretista de ópera hubiese podido idear.

Los Capuchinos de la *Porziuncola*, formados en dos largas filas, marchaban lentamente, llevando delante una cruz y seguidos de numeroso pueblo, que unía su canto al de la Comunidad, produciendo aquella masa coral un efecto verdaderamente estupendo!....

. . . . . .

Era víspera de la Ascensión: aquel cortejo, el más genuinamente religioso que yo he visto, volvía a la Iglesia cantando la Letanía: y a mí, toda aquella escena me dejaba un recuerdo y sensación incancelables. Porque en arte, como en todo cuanto afecte al espíritu y al corazón, si se comprende se siente, y contra tales sensaciones, la guadaña del tiempo se mella y se despunta.

¿Cómo olvidar yo aquellas impresiones tan hermosas como inesperadas?...

La soledad, que tan agradable resulta en la contemplación de la naturaleza: el sitio, la hora, el ambiente brumoso y fascinador de los últimos días de Mayo: los rayos del sol que a través del frondoso ramaje producía una luz verdastra de un efecto verdaderamente fantástico: aquel lejano concierto de campanas parecido a un potente órgano que desde el cielo mandara sus ecos para servir de acompañamiento eficacísimo a los acentos de aquel coro que, a medida que se acercaba, producía un *crescendo* arrebatador: aquella animación que prestaba al cuadro la multitud de pájaros que alegres saltaban de rama en rama como si su canto fuese frenéticamente estimulado por el sonido de la voz humana que allí se producía perdiéndose en las trasparencias del éter: el efecto de aquella sencillísima cruz de madera, las capuchas y sayales pardos, el variado y típico traje de los campesinos; el *diminuendo* tan suave que al oído y a la vista producía el alejarse de aquel hermoso grupo hasta desaparecer por completo: todo, todo formaba un conjunto, un cúmulo tal de factores de sublime belleza, que no hay manera de describirlo: imposible retratar con la pluma ó la palabra aquella realidad, muy superior a la más deliciosa y fantástica pesadilla.

Largo rato quedé sentado y como sumergido en un dulcísimo letargo, que terminó con un profundo suspiro. Me levanté y seguí instintivamente el itinerario de aquella sencilla procesión hasta llegar a la *Porziuncola*, donde ya había principiado la Misa.. . . . . .

. . . . . .

La grandiosa Iglesia de Santa María de los Angeles, es obra del Vignola. Se principió en 1569, y fué concluída en 1610. A semejanza de la casa de Loreto, se encuentra también debajo de la gigantesca cúpula la Capilla de la *Porziuncola*, o sea el Oratorio auténtico de San Francisco desde 1207 en adelante. Hay frescos y esculturas de célebres autores, entre ellos *della Robbia*.

La Iglesia se encuentra en una gran plaza muy alegre y animada por bonitas casas que, con las innumerables de los huertos y jardines de toda aquella dilatada campiña, forman como un arrabal de Asís, pero muy preferible a esa población por hermosura y comodidad.

Cuando ya hube curioseado todo lo que me propuse en aquella excursión matutina, me dispuse a regresar, aunque de muy mala gana, tanto por las felicísimas impresiones que en cuatro horas me proporcionaron aquellos sitios, cuanto por lo penoso que era tener que ir ganando a pecho aquella enorme altura donde se encuentra enclavada la población a guisa de nido de águila.

A las once de la noche salí de Asís tomando la línea que conduce a Ponte S. Giovanni, con el objeto de ver las famosas tumbas etruscas llamadas de los Volunnias (famiglia volunnia), descubiertas en 1840.

Esta excursión, me proporcionó también impresiones felicísimas cuanto inesperadas.

G. M. Baños.

El Obispo de Barcelona y la Comunión Tradicionalista.

«El preclaro Obispo que ahora acaba de rendir su tributo a la muerte, guardaba en su corazón un amor grande a la Comunión Tradicionalista, por ser ésta neta y esencialmente católica. El amor que el Dr. Laguarda sentía por nosotros era un amor sublimado, la quinta esencia del amor, porque el objeto de éste era nuestro vigoroso espíritu católico, nuestra recia alma piadosa, viendo en nosotros los luchadores desinteresados y abnegados por el ideal de Cristo.

Hacer estas afirmaciones ahora ante la majestad aflictiva de la muerte, no es una arbitrariedad. Estas afirmaciones las fundamentan una serie de actos que habían permanecido ocultos, envueltos en la gran modestia del Doctor Laguarda, que se complacía en que sus mayores obras, sus más hermosas obras, permaneciesen ignoradas, conocidas tan sólo por los favorecidos. ¡La verdadera caridad cristiana!

Al tomar posesión del Obispado de Barcelona en 1909, asistió a la inauguración de la tómbola de la Conferencia de nuestra Señora de Montserrat, establecida en el Círculo Tradicionalista Central, e hizo una importante limosna. Visitó más tarde el Dispensario médico gratuito y las Escuelas del Patronato Obrero Tradicionalista de Santa Madrona, y, cuando esta entidad jaimista organizó el Concurso de trabajos manuales, regaló un hermoso premio.

Uno de los primeros en contribuir a la suscripción abierta para regalar una rotativa a *El Correo Catalán* fué el Dr. Laguarda, quien lo hizo a condición de que no se hiciese público. Luego recibió un legado de 2.500 pesetas con destino al fomento de la Prensa católica, y el ilustre Prelado, dando una prueba más de su predilección por nosotros, nos la entregó para la suscripción de la rotativa.

Inaugurada ésta, nos dispensó el alto honor de visitar la Casa de *El Correo Catalán*, alentándonos con su presencia y con sus prudentes y sabios consejos. Con tál motivo hicimos un número extraordinario dedicado exclusivamente al Dr. Laguarda, número que no fué lanzado al público, y que conservamos amorosamente como preciada joya.

Estos son los primeros hechos del finado con relación a la Comunión Tradicionalista. Todos ellos dejaron en nuestra alma un sediento de gratitud y reconocimiento que jamás se borrará, y evidenciaron que nos tenía un sincero afecto. Los jaimistas, que, a fuer de caballeros, nunca olvidamos a los que nos dispensaron su alto favor y su singular aprecio, en estos momentos supremos, con el alma dolorida y el corazón compungido, sólo ansiamos que la vida ejemplar del eximio finado estimule y haga emprender a los buenos el camino de la virtud».

(De *El Correo Catalán*).

* * *

Descanse en paz el insigne Prelado de Barcelona, que, con su preclaro tálento, comprendió el papel que en España representa la Comunión tradicionalista, y los grandes servicios que con abnegación y desinterés, por nadie imitados, viene prestando a la Causa de la Iglesia; por tanto, merece la gratitud de cuantos nos honramos luchando bajo la bandera de la Tradición, y todos debemos corresponder con nuestras oraciones para conseguir cuanto antes que, purificado de las imperfecciones humanas—si tuviera algo que purgar por la delicada misión que tuvo que desempeñar en el mundo—, pueda gozar de las delicias del Cielo, donde tendremos un intercesor valioso en el mismo que aquí en la tierra tanto se interesó por el fomento y desarrollo de nuestra acción y de nuestra influencia.

"EL FUSIL,,

Es el periódico satírico y de más gracia de los que se publican en España, sin que a pesar de los muchos años de existencia, se agote el chispeante numen de sus colaboradores, que cada día, y dadas las críticas circunstancias por que atraviesa el régimen, más encuentran motivos para ridiculizar a nuestros farandules políticos.

Para suscribirse diríjanse al Apartado de Correos, 636, Madrid.

NOTICIAS DE LA CAPITAL

Jubileo Constantiniano.

El domingo tuvo lugar la procesión para lucrar las indulgencias concedidas por el Jubileo de la paz de la Iglesia. La procesión partió de la Catedral saliendo por la puerta llamada de la Feria para dirigirse a la Parroquia de San Nicolás, donde se hicieron dos visitas, y desde allí a la de San Marcos, donde se hicieron otras dos, regresando a la Catedral, donde se hizo la última; en la procesión formó el Seminario, Clero parroquial, Capillas de Reyes y Mozárabes y Cabildo Catedral, seguidos de buen número de fieles.

Apertura.

Como anunciamos, el día 5 tuvo lugar la apertura de la lujosa y artística exposición de los objetos de arte y armas que se construyen en la Fábrica de Armas; al acto asistieron, además de las Autoridades civiles y militares, los representantes de la prensa local y buen número de invitados, pasando todos, después de admirar el buen gusto de la instalación y las primorosas obras expuestas, al salón de la próxima Confitería de Infantes, donde el Sr. Coronel Director de dicha Fábrica obsequió á los presentes con pastas, dulces, licores y tabacos.

Bautizo.

El jueves por la tarde recibió las aguas regeneradoras del Bautismo, en la Parroquia Mozárabe de San Marcos, la primera hija de nuestro particular amigo el joven y distinguido Médico de la Beneficencia provincial don Angel Moreno; la niña fué bautizada por el Canónigo D. Inocente Aznar, imponiéndola los nombres de Esperanza, Carmen y Ruñna, siendo padrinos D. Jesús Moreno y D.ª Carmen Díaz, abuelos paternos de la nueva cristiana; después del acto obsequiaron los padres á los amigos que, con tan fausto motivo, les felicitaron, a cuyas felicitaciones unimos las nuestras muy cariñosas y sinceras.

La Patrona de la Infantería.

También en la Academia de Infantería se celebró el día de la Inmaculada, Patrona del Arma, con una Misa, reuniéndose en fraternal banquete los Jefes, Oficiales y Alumnos de Infantería; por la noche se dieron sesiones de cinematógrafo en el Alcázar, asistiendo muchas personas de la buena sociedad toledana.

Explicación.

Mañana obsequiarán al simpático Pepe Sancho con un banquete algunos representantes de la prensa toledana, para celebrar su triunfo en las últimas elecciones; nosotros, por circunstancias especiales, algunas de las cuales no se le ocultan al amigo Pepe, no concurriremos al acto, sin que esto signifique ni falta de cariño ni falta de alegría por su triunfo, porque ya sabe él lo mucho que le estimamos y lo bien que hemos visto su elección, esperando de su gestión en el Municipio grandes beneficios para nuestro pueblo.

R. I. P. A.

Hoy jueves ha fallecido en el Convento de Padres Carmelitas el Rdo. Padre Buenaventura de la Asunción; el viernes por la mañana tendrá lugar la traslación del cadáver al Cementerio general, y se celebrará la Misa de cuerpo presente.

A la vez que damos nuestro más sentido pésame á la Comunidad de Padres Carmelitas, rogamos una oración por el alma del ejemplar Religioso que tantas simpatías supo conquistarse en el largo tiempo que vivió entre nosotros.

Desgracia.

El viernes anterior tuvo la desgracia de caerse desde una altura de cinco metros el operario Mariano Hormigos, que trabajaba en las obras del Mercado, rompiéndose el fémur izquierdo.

Pontifical.

El día 8, festividad de la Inmaculada, celebró en nuestra Catedral su primer Pontifical el nuevo Obispo titular de Apolonia, Auxiliar de Toledo, dando después la Bendición Papal que para este día impetró de la Santa Sede el Gobernador Eclesiástico, Ilmo. Sr. D. Ramón Guerra y Cortés. A la terminación, tanto dentro del templo como en la calle, rodeó al joven Prelado inmenso gentío, deseoso de besarle el anillo y felicitarle por su consagración episcopal.

Santa Bárbara.

Para celebrar la festividad de la Patrona del Arma de Artillería se celebró el día 4 una solemne fiesta religiosa en la Fábrica de Armas.

Conferencias de San Vicente de Paul.

Bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Gobernador Eclesiástico del Arzobispado, se reunirán el día 14, a las tres de su tarde, en el Oratorio de San Felipe Neri, las Conferencias de Caballeros de San Vicente de Paul. El mismo día, a las ocho de la mañana, se celebrará la Comunión general en la Iglesia de los Padres Carmelitas.

—Igual acto celebraron en la Capilla de Palacio, el día 10, las Conferencias de señoras; presidió el Ilmo. Sr. Vicario Capitular (Sede Vacante), quien pronunció una sentida plática.

Novena.

Con el esplendor de costumbre se está celebrando en la Iglesia de Padres Jesuítas (San Juan Bautista), la solemne Novena con la que obsequian las Hijas de María a la Virgen Inmaculada. Predica todas las noches el Muy Ilustre Sr. D. Francisco Frutos Valiente, quien, como de costumbre, está elocuentísimo.

Imprenta de Rodríguez y Hermano.

¡ALERTA!
TODO EL MUNDO

POLVO REGENERADOR
(el primero en España)
para hacer poner huevos á las aves:
GALLINAS, PATOS, ANADES, ETC., ETC.

Patente de invención por 20 años.

¡TRES MIL huevos al año con DIEZ gallinas!

Descubrimiento maravilloso, resultados sorprendentes. Ponen todos los días y en todas las estaciones del año, aun en lo más crudo del invierno. Numerosos testimonios. Gasto insignificante.

Dirigirse á su autor: DONATO ARAUJO
Droguería general: Estación, 11.
VITORIA

Pídase prospecto y se remitirá gratis.

Pedidos á D. MARIANO MIEDES, Cmrc.º 31
TOLEDO

COLEGIO
DEL
SACRAMENTO
de 1.ª y 2.ª enseñanza
dirigido por el
Lic. D. Enrique Muncharaz.

Establecido en Torrijos (Toledo) P.ª de la Constitución, n.º 7.

El resultado de los exámenes de los alumnos de este Colegio, en Junio último, ha sido: de 36 exámenes, *18 Sobresalientes, 10 Notables* y *8 Aprobados*, incluyendo en éstos *3 de Gimnasia*.

Para más detalles pídanse Reglamentos al Director **D. Enrique Muncharaz.**

Se admiten alumnos internos, medio-pensionistas y externos.

ACADEMIA POLITÉCNICA
SAN PEDRO, 7.

Preparación para carreras militares (nuevo plan). Los padres que crean que cualquier Academia de las muchas que se anuncian es competente para la enseñanza del *nuevo plan*, están en un error. Tanto el análisis gramatical en sus cuatro formas, como la traducción correcta del francés, así como también la matemática práctica mercantil, son conocimientos muy difíciles de adquirir si el alumno no se pone bajo la dirección de Profesores de larga práctica y reconocida fama, como los de este Centro de instrucción.

Carreras militares.
Correos. Telégrafos. Banco de España.
Contabilidad. Idiomas.

A los Sres. Párrocos.

Los Sres. Sacerdotes que deseen dorar y platear vasos sagrados, cruces parroquiales, custodias, etc., etc., pueden dirigirse al acreditado platero y dorador Pablo Redondo y García, Capuchinas, 2.

Gran economía en los precios y se garantiza el trabajo.

Academia preparatoria
para ingreso en las Militares.

Dirección de la correspondencia:
D. Manuel Rodriguez Arnau,
Capitán
con aptitud acreditada de Oficial de E. M. y ex Profesor de la Academia de Infantería.

Profesorado civil y militar competentísimo, procedente de Academias Militares y Escuelas del Estado.

Internos, medio internos y externos.

Pídanse Reglamentos.

Casa restaurada y proporcionada al fin para que se destina.

Sixto Ramón Parro, 27, tel.º 57.

Nuevo Hotel Restaurant
"Granullaque"
Barrio Rey, 2, 4 y 6.—TOLEDO

Construído de nueva planta.
Cuarto de baño.
Comedor con mesas independientes.
Luz eléctrica.
Habitaciones confortables.
Timbres.
Water closet.
Cocina española y francesa.
Teléfono.
Coche á todos los trenes.

Servicio esmerado y económico.

Por la honradez y probidad recomendamos esta casa á nuestros correligionarios.

FARMACIA
DEL
Lic. Rafael Correa.
Arrabal, 14.—Teléfono núm. 18
TOLEDO

Especialidades; Aguas minerales, españolas y extranjeras; Medicamentos modernos; Ortopedia; Cura Lister; Preparación de sueros medicinales é inyecciones hipodérmicas y de fórmula especial que nos sea remitida por los señores Médicos; Apósitos y vendajes esterilizados en Autoclave para curas y operaciones; Trousseau para partos. Material é instrumental para embalsamamientos; Balones de oxígeno; Ovulos vaginales á todos los medicamentos y supositorios de glicerina solidificada; Pesa-bebés GRATIS á nuestros clientes.

BOTICA DEL ARRABAL
(Frente á la Virgen de la Estrella)

CASA DE VIAJEROS
de toda confianza, de nuestro correligionario **SR. NIETO.**

Trato esmeradísimo, abundancia y economía.

ESPARTEROS, 8, 2.º, MADRID

NOTA.—No confundir esta casa con *La Riojana* que ocupa los pisos primero y principal.

NUEVO ESTABLO
DE
VACAS SUIZAS Y HOLANDESAS
DE
Baldomero Moraleda.

Despacho:
HOMBRE DE PALO, 2

Este lujoso Establecimiento, recientemente inaugurado, ofrece al público leche en inmejorables condiciones á los precios corrientes en esta plaza.

Se reparte á domicilio desde medio litro en adelante.

OBJETOS DE ESCRITORIO
Y
LIBROS PIADOSOS
DE
RAMÓN GARRIDO
44, ZOCODOVER, 44

Devocionarios de Primera Comunión.

PRECIOS ECONÓMICOS

HERRERÍA Y CERRAJERÍA
DE LA
VIUDA É HIJO DE BENITO PELEGRÍN

Se hace toda clase de obra nueva y compostura, con economía, solidez y perfección.

Plaza de Santa Catalina, 8.
(Frente al Seminario Conciliar).
TOLEDO

?

Reloj Cirus.

Reloj Cirus.

Reloj Cirus.

Reloj Cirus.

Reloj Cirus.

¿Le interesa á Ud. esto?

—¿Saber la hora en que vive?
—¿Ser puntual en sus citas?
—¿No perder nunca el tren?
—¿No dejar pasar la hora del Banco?
—¿Poseer un reloj exento en absoluto de complicaciones y defectos, sólido, moderno, elegante, de larga duración, de marcha cronométrica?

Con un **Reloj Cyrus** resuelve Ud. el problema.

La fábrica del CYRUS fué la primera que en Suiza construyó relojes de gran precisión por el procedimiento de la intercambiabilidad absoluta de todas sus piezas, correspondiendo á ella el honor de tan transcendental invento, que las demás fábricas imitaron después.

Venta exclusiva en Toledo
José Hurtado
Belén, 15

VENTA DE UN PIANO

En Huecas (Toledo), y por tener necesidad su dueño de ausentarse, se vende un magnífico piano vertical, completamente nuevo, cuyo coste fué de 1.000 pesetas, vendiéndose hoy en 500 solamente.

Razón en la Administración de este periódico.

ACADEMIA
DE LOS
HERMANOS MARISTAS
PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

Un curso de existencia.—Profesorado militar—Trato esmerado—La más económica.

Veintidós aspirantes presentados para los tres primeros ejercicios: aprobados, 20 en Infantería, y además tres en Artillería, uno en Ingenieros y uno en Intendencia.

Tres aspirantes presentados para todos los ejercicios: uno ingresado, D. Julio Klett Peláez

Reglamentos á quien los pida.
REFUGIO, 3.—TOLEDO

ESTOMACAL "SHIRO"

Medicamentos de indiscutible eficacia para combatir el dolor de ESTÓMAGO, VÓMITOS, ACCEDÍAS, DIARREA, y, en general, las afecciones del estómago é intestinos.

CUATRO PESETAS BOTELLA

Depósitos: En Madrid, Martín y Durán, P. Velasco y Compañía y en todas las Farmacias.—En Toledo, D. José M.ª de los Santos.—En Talavera, D. Justo Díaz Lizana.—En Fuensalida, D. Valentín Moreno.—En Camarena, D. Sixto Castillón.

SUCESORES
DE
A. JIMÉNEZ
BANQUEROS

Casa fundada en 1840.

SUCURSAL EN TOLEDO,
CALLE NUEVA, 16, TELÉFONO, 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de Crédito.—Giros y cartas de Crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

HORAS DE CAJA: DE 9 Á 2 Y DE 3 Á 6.

CERERÍA, LIBRERÍA
Y
OBJETOS DE ESCRITORIO
DE
M. San Román.

COMPLETO SURTIDO
EN
LIBROS RELIGIOSOS
FLORES ARTIFICIALES
CORONAS FÚNEBRES

SE RECIBEN AVISOS
PARA
"LA ANTIGUA FUNERARIA"

16, COMERCIO, 16
TOLEDO