

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS
 Toledo..... } Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... } Trimestre. 1'75
 Número... 0'10 | Un año.... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.
 REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

GRAN CONFITERÍA, FÁBRICA DE MAZAPÁN Y CHOCOLATES ELABORADOS POR SISTEMA COMPLETAMENTE MODERNO

DE
SEGUNDO DE LUCAS

SUCESOR DE HIJO DE PÉREZ

CASA CENTRAL: Tendillas, 3, Teléfono 5.

SUCURSAL: Puerta Llana, 4, Teléfono 6.

Participo á mi distinguida clientela que habiendo terminado las obras que en la Sucursal de Puerta Llana tenía con el fin de dar mayor amplitud al Establecimiento de Confitería, ofrezco la nueva SECCION DE ULTRAMARINOS donde encontrarán un gran surtido de todo lo concerniente al ramo. Además he agregado en dicho Establecimiento un bonito Salón donde se sirven dulces, pasteles y licores.

CONSULTA ESPECIAL

DE LAS

ENFERMEDADES DE LA VISTA,
 GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS
 MARTES Y VIERNES

Operaciones de cirugía general

(En el Consultorio y á domicilio.)

CUESTA DE LOS PASCUALES, 3.—TOLEDO



RAYOS DE SOL

¡POBRES BARCOS!

Allá van los barcos de la patria á luchar en los mares, no con los embates de las olas, ni con la fuerza de los huracanes, ni con las nubes negras donde se anida el rayo.

Allá van los barcos de la patria á luchar con otros barcos de otra nación enemiga.

¡Qué hermoso espectáculo el de la botadura de un barco en el que pone sus esperanzas la patria entera!

Miradle qué orgulloso se desliza rápidamente hacia el mar, adornado de flores y banderolas.

El sol alumbra la fiesta y en sus torrentes de luz, van mezclados los acordes del himno de la patria y los gritos de gloria de un pueblo entero.

¡Qué horrible espectáculo, cuando los barcos luchan y cuando los vencidos se abaten en alta mar!

Cuando no se ven más que aparejos y mástiles rotos, cuando no se ven más que muertos sobre cubierta, cuando mudos los cañones chocan contra el agua, cuando envuelve al pobre barco espesa columna de humo que todo lo invade, cuando se ve al pobre coloso sin timón y rendido flotando sobre el Océano y cuando por los mil agujeros de sus gloriosas heridas entra el oleaje como para lavar la sangre que todo lo llena y allá va el pobre barco, esperanza de la patria, como una boya perdida, hasta que formando anchos círculos en el agua, se va hundiendo poco á poco allá en los profundos senos de los mares, donde cae al fin envuelto en su bandera:

Entonces los barcos enemigos, cuelgan en sus palos las banderas de la victoria con sus brillantes colores y el viento las agita y á los rayos del sol brillan y se ensanchan y se alargan, mientras las

otras, las banderas vencidas, el agua del mar se encarga de empequeñecerlas, de achicarlas y hasta de borrar para siempre sus colores.

Y allá van las naves victoriosas á entrar en los puertos, henchidas de orgullo y el sol alumbra la fiesta y en sus torrentes de luz van mezclados los acordes de los himnos de la patria y los gritos de gloria en un pueblo entero y allá quedan en el fondo de los mares, otros barcos tan hermosos como aquellos que entran en puerto, pero que no tuvieron la suerte de vencer y sirven de tumba á volerosos soldados que dieron su vida por la patria,

¡El sol lo ilumina todo!

¡Gloria también á los vencidos!

MIGUEL DE PALACIOS.

Madrid y Abril 24 1906



PACOTILLA

Nuevamente se habla,

—dice el telégrafo,—

de que se están fraguando

ciertos manejos

y de que prevenido

se halla el Gobierno,

para hacer sin blanduras

un escarmiento.

¡Qué será? ¡De qué líos

ó de qué riesgos

se aprestan á salvarnos,

con sus arrestos,

los pobres liberales,

que están viviendo

por la benevolencia

de Maura, el neó?

Es que á don Segismundo

ver le hace el miedo

fantasmas y visiones,

trastos y espectros.

¡Tranquilícese el jefe

de los pigmeos,

porque ahora ni está obscuro

ni huele á queso!

* *

Dice el corresponsal de un periódico madrileño que en París, loco de fiestas pascuales, hay infinitamente más huevos que en España.

Puede ser, porque ahora la avicultura está aquí en decadencia.

Pero, años atrás, cuando ese ramo de la riqueza nacional estaba en su apogeo, había en España más huevos que en el resto del mundo.

¡Cómo que se exportaban á todas partes!

Quizá otra generación,
 por procedimientos nuevos,
 consiga que aquí en España
 vuelvan á abundar los huevos.

Amén.

* *

Mister Védder, un yanqui millonario, ha tenido el capricho extraordinario de aspirar á la mano, sin doblez, de la hermana menor de Pío X, joven criatura, llena de bondades, que raya en las sesenta navidades. Dicen que al Papa bien no le ha sentado la pretensión del yanqui enamorado, por sospechar que es éste un galopín que no va con buen fin.

En efecto; de fijo ese guasón no aspira á asegurar la sucesión, sino á la vanidad de ser hermano de Pío X, Pontífice romano.

La crónica no dice si la hermana del Sumo Jefe de la grey cristiana, del rico kanki ante la pretensión ha sentido latir su corazón... ¡Sería original y muy curioso el idilio amoroso de la hermana menor del Papa Pío, de sesenta diciembres, y ese tío! Venga ó no venga á cuento, ¡yo les otorgo mi consentimiento!

* *

Se ha inaugurado en Madrid por fin, el Centro Andaluz, con numeroso concurso y con espléndida luz.

Leyéronse poesías, se bailó á más y mejor y Moret (don Segismundo) entonó un himno al amor.

El auditorio, aplaudiéndole, que diría se supone:

—¡Miren el viejo don Segis

qué dulce y tierno se pone!—

Bueno que cante el amor

Moret en su ancianidad,

pero en él fuera más propio

un himno á la libertad.

El amor á esta señora,

que es siempre puro y honesto,

no le haría decir nunca:

—¡Ay, amor, cómo me has puesto!

* *

De Madrid dicen que han conferenciado Moret y Canalejas y que éste al presidente del Consejo calentó las orejas.

A la actual situación juzga don Pepe como una gran desdicha, porque no es liberal, ni democrática, ni limoná ni chicha.

—

Den Segis tiene miedo á los problemas, que están en su programa,

y cree don José que no hay motivo para tener *jinda* a.

—
Todo á don Segismundo le da miedo, porque es muy timorato, siendo lo que mayor pavor le causa eso del Concordato.

—
Así es que Canalejas ya le ha dicho, viéndole tan maleta, que el que no tiene corazón torero se corta la coleta.

—
Ya el público, impaciente, contra *Segis* rumoroso se agita y va á ser, si inactivo continúa, monumental la pita!

—
En cuestión de valor están de acuerdo todas las opiniones. ¡Para ser jefe de cuadrilla, es fuerza tener muchos riñones!

* * *

Una japonesa se anuncia del siguiente modo en la prensa de su país:

«Soy una bella mujer. Mi cabellera ondulante me envuelve como una nube. Mi talle es flexible como un sauce. Mi mirada es dulce y brillante como el satén de las flores. Soy lo bastante adinerada para poder pasearme á través de la vida con la mano puesta sobre la del bien amado. ¿Quién me quiere?»
—¡Yo!—hubiera dicho hace cincuenta años.

Y al punto, sin dilación, me embarco para el japon en cualquier barco de vela, á entregar mi corazón á esa joven... sin abuela!

¿A que no hay en España hoy ningún chico soltero que vaya en busca de ese tesoro?
¡Insípidos!

EL CUADRO

Un amigo mío me ha invitado á entrar en un café cantante, yo he esquivado, la invitación valiéndome de infinitos argumentos; por último he concluído por manifestarle la verdad, le he dicho que los cafés cantantes me causan repugnancia, asco....

Mi amigo me ha mirado sorprendido, se ha reído y me ha llamado guasón, tal vez creyéndose conocedor de mi carácter, se ha engañado, mi amigo ignora que mi carácter es difícil de definir.

Por fin y para que no creyera otra cosa de mí, en contra de mi gusto hemos entrado. Nos hemos sentado; una mujer alta no mal parecida, vestida con un traje de colores chillones y adornada con grotescas flores artificiales nos ha servido café. En aquel momento no había nadie en el café; estábamos solos, luego han entrado unos hombres de pueblo embozados en peludas mantas, después han penetrado tres hombres pueramente vestidos, cuyos modales me han revelado su aspecto provinciano. Poco á poco se han ido levantando las mujeres que se hallaban sentadas en el centro del salón alrededor de un velador y han empezado á servir café. Estas señoritas del *honor hipotecado* como diría Mariano de Cavia, andaban descocadas y sus labios dibujaban una sonrisa histérica, que formaba juego con los contínuos guiños de sus ojos lujuriantes.

Una muchacha de unos veinte abriles se ha acercado á nosotros, llevaba una falda corta hasta media pierna que la permitía lucir sus medias caladas color carne.... Una chaquetilla adornada de encajes baratos, mal cubría su busto—y digo mal cubría, por que nos enseñaba complaciente sus senos, sus torneados brazos y su blanca y blanducha espalda. Esta mujer era una bailarina, era una de las que componía lo que en el *argot* flamenco se llama *El Cuadro*.

Un hombre que se hallaba en el tablado ha empezado á templar su guitarra, luego ha sonado un timbre y la mujer se ha separado de nosotros. Iba á dar principio la segunda sesión.

El tablado se ha llenado de seres humanos. En el centro y sentado en una silla se encontraba el *tocaor* y á su lado el *cantaor*, éste era un hombre delgaducho, color cetrino.... en una mano tenía un palito con el cual golpeaba la silla con el fin de llevar el compás. Antes de cantar ha escupido, se ha tirado de la solapa de la chaqueta, y ha acariciado sus lar-

gos tufos, después ha dado unas cuantas pataditas en el suelo y estirando el cuello ha abierto mucho la boca y ha lanzado un quejido—pobrecito....

De pronto se ha presentado una mujer y ha empezado á bailar unos tangos, en el curso del baile ha hecho ridículas piruetas.... Luego ha bailado un hombre haciendo movimientos oscenos, asquerosos, siendo animado por las palmas y los jolé chiquillo de las adlateres femeninas. Todo esto me ha hecho sufrir, mi ánimo se ha excitado sobremanera, y si me hubiese valido hubiera castigado con saña aquella turba de mujer sin honor y chulos cobardes.

He sufrido mucho por que ví rendir culto á una lujuria, á una sensualidad mal comprendida, porque ví excitar á estilo bestia con formas que producían empasmo de asma delirios de asco.

Allí no ví una lujuria velada, recatada, decente de formas delicadísimas y modales de *cocotte* distinguida, de la cual soy partidario.

No pude resistir más aquel ambiente, me producía malestar, cogí mi gaban y salimos mi amigo y yo de aquel antro cenagoso y cuando íbamos muy lejos, aún veía desfilas por mi mente la grotesca figura de la bailarina que adornada de flores artificiales, mostraba con descaro sus desnudeces é imprimía á su cuerpo ondulaciones obscenas....

CANDIDO CABELLO SÁNCHEZ.

Madrid—Abril—1906



De Tifis comunican que unos bandidos violentamente, entraron en cuadrilla y sustrajeron lisa y llanamente del Banco, seis mil rublos en dinero contante ó vil metal, y en papel treinta mil si no me engaño, ó no he leído mal. Mas aún no satisfechos sin duda los ladrones, al director del Banco infirieron gravísimas, lesiones y al portero mataron con la bomba explosiva que arrojaron al huir de aquel sitio, dueños ya del botín, y cosa extraña, allí como en España, consiguen por lo visto los ladrones gracias á sus... talones, esquivar de los guardias la presencia debido á la... prudencia con que escurren el bulto, hecho el alijo, porque ahora me fijo, en que el suelto decía, que, no los capturó la policía.

* * *

Al fin antes de anoche, los concejales Rubio y Prudenciano ocuparon su asiento en el Ayuntamiento toledano, tras muchas discusiones y después de... mil dudas y cuestiones y los dos al Concejo bajarán en unión de Moreno y San Román, como buenos hermanos y dándose las manos, en señal de amistad, franca, sincera, olvidando pasadas discusiones y sin mirar ideas ni opiniones, irán de esa manera hasta llegar al fin apetecido: Y... por esta semana he concluído.

EMILIO BUENO.

CARTA DE PARIS

(CONTINUACIÓN)

La sitiada iglesia presentaba el aspecto de un campamento; dos brigadas de agentes se colocaron en las naves; el coro estaba custodiado por guardias municipales y delante de la puerta de la sacristía,

todo el estado mayor de la policía, protegiendo al encargado del inventario.

Los gritos, imprecaciones é injurias llovían á granel y algunos manifestantes empezaron á arrojar monedas dentro del coro.

Esto, unido al ruido que hacían los agentes al tratar de expulsar á los fieles, buscándoles por todas partes y aun haciéndoles salir de los confesionarios, producía un estruendo tan fenomenal que Mr. Lepine se vió de nuevo obligado á imponerles silencio, siendo contestado con los gritos de: ¡Abajo la policía! hasta que un sacerdote tuvo la buena idea de invitar á los fieles á orar, y se calmó en parte el tumulto.

Una comisión de la Cámara de diputados se presentó al prefecto para que les diera detalles de lo ocurrido: Mr. Lepine los recibió en la capilla de San Remigio, dándoles cuenta detallada de los hechos, á lo que contestaron los diputados que debía mandar retirar las tropas: «Cuando se termine el inventario» añadió con entereza el prefecto.

En esto llegó la noche; la iglesia fué desocupada poco á poco y entonces fué cuando se pudo apreciar el aspecto que ofrecía: Por todas partes sillas rotas, bastones, paraguas, sombreros y hasta confesionarios tirados por el suelo.

En estas tristes condiciones terminó el inventario de la aristocrática iglesia de Santa Clotilde, enclavada en el barrio de San Germán, cuna de la antigua nobleza de Francia.

Después de los dolorosos acontecimientos de Santa Clotilde, las trágicas escenas de San Pedro de la Gran Peña, en la calle de Santo Domingo, demostraban que el espíritu de rebelión iba ganando terreno. Los heridos fueron muchos, algunos de ellos de extrema gravedad.

Más de 3.000 personas habían acudido á la iglesia, pero como ésta es demasiado pequeña para tanta gente, los últimos que llegaron se estacionaron en los alrededores y á la llegada del delegado, las manifestaciones del desagrado fueron las mismas que en Santa Clotilde, pero la resistencia mayor.

Al decir el párroco que permitiría inventariar, después de protestar, cumpliendo así las órdenes del arzobispo, uno de los fieles exclamó: «pues yo he venido á protestar más enérgicamente, pues por encima del cura y del arzobispo, está Nuestro Señor Jesucristo». Y en tanto que los hombres discutían, las mujeres cerraron las puertas y empezaron á formar detrás de ellas grandes barricadas de sillas.

Al mismo tiempo, un grupo de manifestantes cerró la verja de la iglesia, atándola con fuertes alambres de hierro, gritando: ¡Abajo los canallas! ¡Libertad! ¡Libertad! Un destacamento de guardias, secundado por una sección de bomberos zapadores, los atacó con denuedo, luchando tenazmente unos y otros hasta que bastantes manifestantes fueron desarmados y conducidos al puesto de policía de la calle Amelia.

Cuando los prisioneros cubiertos de sangre y con los vestidos destrozados pasaban por la calle Malar, muchos manifestantes empezaron á gritar: ¡Bien por los mártires! ¡Viva la libertad! y los del bando contrario gritaban fuertemente: ¡Abajo el solideo! Lo tienen merecido!

Un escuadrón de la guardia republicana dió una carga para separar á los dos bandos y entonces se escucharon al mismo tiempo la Marsellesa, el Parce Dómine, la Carmañola y la Internacional y como en Santa Clotilde, las campanas empezaron el toque de agonía y dentro de la iglesia se cantaba el Tantum Ergo. Los bomberos empezaron á forzar dos pequeñas puertas de la iglesia, y otros, valiéndose de escalas, intentaron entrar por las ventanas, pero una granizada de piedra, arrojada desde el interior de la iglesia, rompió los cristales y les obligó á retroceder.

ESTEBAN PATIÑO.

(Se continuará).

LUGAREÑAS

Cuanto más viejo me hago mucho menos atrás miro, porque me da grima el tiempo que tontamente he perdido.

No busques sana alegría
ni música con encantos,
sino en las plazas con chicos
y en las campiñas con pájaros.

Desde el pico de la sierra
miré al valle y dije así:
—¡Bajar, qué cosa más fácil!
¡Qué difícil es subir!

Si de viejo t' enamoras
no pierdas el buen sentido,
y verás que estriba el triunfo
en no ser correspondido.

Por llamarla en groma madre
me eslomó una moza á coces,
y ahora s'ha metió monja
por serlo siquía de nombre.

Los arroyos van al río,
los ríos van á la mar....
y aonde el viento las empuja
las mozas escaerriás.

Son cosas de gran estima
los amigos y los cuartos;
mas naide los tome á ciegas
porque salen muchos falsos.

F. ALVAREZ UCEDA.

CENTRO REGIONAL MANCHEGO

Socios Protectores.

En las listas del Centro Regional Manchego, hemos visto inscriptos como protectores.—D. Santiago Prado. Excmo. Sr. General Ochando.—D. Ramón García Noblejas.—Excmo. Sr. General Aguilera.—Excelentísimo Sr. Marqués de Salinas.—D. Ramón Melgarejo.—Francisco Martínez Contreras.—Oliverio Martínez.—Andrés Pastor.—Lorenzo Carrión.—Federico Alvarez.—Santiago Sandoval.—Excmo. Señor Obispo de Ciudad Real.—Excmo. Sr. Conde de Retamoso.—D. Jesús Casanova.—Carlos Risueño.—José Sandoval.—Luis Belinchón.—Trinidad González.—Baldomero Martínez de Tejada.—Juan Miguel Ortega.—Antonio Hurtado de Mendoza.—Don Antonio Ramírez.—Enrique Gosálvez.—Excmo. Señor Conde de Cervera.—D. Gumersindo Díaz Cordovés.—José Fernández Nieto.—Emilio Carrasco.—Rafael Muñoz.—Excmo. Sr. D. Alfonso González.—D. José Martínez Acacio.—Excmo. Sr. Conde de Valdelagrana.—D. Zacarías Rodríguez González.

Se cuenta con las adhesiones importantísimas, de la Diputación provincial de Toledo, y los Ayuntamientos de Albacete y Cuenca.

Se espera la adhesión de otras muchas entidades y personal de relieve.



Prepárate, Aniceto, que van á tostarle.

¿Qué ocurre amado Teótimo? ¿Se ha sentido algún temblor de tierra en Toledo? ¿Se ha dictado alguna cuarta real orden?

—Cállate, critiquillo insignificante y no te cueles hasta el corbejón (con b y todo), has disgustado á Ramírez, al empresario de los prólogos que se ha metido á periódico.

—¡Eh!!

—Entonces tú te has metido á empresario, porque él te llama colega (¿).

—¿Pero qué estás diciendo? siéntate y habla.

—¡Yo! á tu lado para que me des otro beso de Judas como á Ramírez.

—Alto allá, que yo no le he besado en ninguna parte.

—Pues él te lo llama.

—Seguramente no es á mí.

—Toma, lee y tiembla: ¡tú metiendo la pata! Y, mira, eso dicho por persona tan perita como el autor del *Tesoro de Toledo*, es grave, muy grave....

—¿Te convences como no puede decirlo por mí?

¿No ves que á continuación me copia? ¡Lo sobreentiende!

—Me tranquilizo, ¿pero qué me dices del programita, de esa indisposición del 18 que se anuncia con dos días de anticipación, etc., etc.?...

—Ya hablaron mis colegas y estoy en un todo conforme con *La Idea*. Mi enhorabuena, compañero *Alegrías*.

—Y de la compañía ¿qué me dices?

—Que esa sí que está *totalmente* grave.

—De la huída de Miquel y *disipación* de fondos....

—Eso es muy delicado y no es prudente pecar de ligeros. En cuanto á la huída, que esta tarde misma he tenido el gusto de ver á Miquel, luego no existe y en relación con lo demás, que es preciso oír á las dos partes para fallar en un juicio y Miquel ha publicado en el *Heraldo Toledano* una carta en la que promete poner de manifiesto cuentas, etcétera, y demostrar de quién es la verdadera culpa y en tanto me abstengo, pues es preciso dar *al Justo lo que es del Justo y al César lo que es del César*.... y conste que habla Ramírez.

—Seguramente publicará alguna hoja contestación á Miquel.

—Me alegraría infinito y la conservaría.

—¿Y esta noche piensas ir al Teatro?

—Seguramente, como casi todo Toledo, que el llamamiento es justo, el fin simpático y el programa variado: *Maria de los Angeles*, *El Húsar de la Guardia* y *Los Guapos*, malagueñas por la Ménguez y jotas por Carrasco.

—Y de la pasada semana artista no me dices nada.

—No: ya hemos hablado bastante y como la campaña teatral toca á su término y novedades no ha habido más que el debut de nuestro paisano Laureano Serrano, á quien de sobra conoce nuestro público y á quien muchas veces ha aplaudido con la justicia que se merece tan distinguido tenor cómico, lo creo ocioso.

—Pues ¿hasta cuándo?....

—Dios dirá.

ALTEZAS.



«España Nueva.»

Dentro de pocos días comenzará á publicarse en Madrid un gran diario que con el título de *España Nueva*, y bajo la gerencia de *Rodrigo Soriano*, será enérgico defensor de la moralidad y la justicia, y de las ideas más avanzadas, sin que distinga en su campaña sistemáticamente matices políticos, ni clases, ni personas.

España Nueva con una Redacción tan juvenil como brillante, con medios de información poderosísimos, aportará al periodismo español savia europea, apoyando resueltamente las campañas parlamentarias de *Rodrigo Soriano*.

Serán Redactores y colaboradores del diario los periodistas jóvenes más conocidos en España y los más gloriosos en las letras Nacionales y entre otros, los eminentes literatos extranjeros *Anatole France*, *Enrico Ferri*, *Bebel* y *Gorki*.

España Nueva cuenta con máquinas rotativas *Marinoni* para poder publicar números de 4, 6 y 8 páginas y fotograbados y con todos los elementos necesarios para una completa información tanto postal como telegráfica.

Sin juzgar de las ideas políticas del periódico por el propio prestigio de la clase, nos felicitamos de que el periodismo español cuente dentro de poco con un tan gran diario como *España Nueva*.

**

Errantes por el mundo.

Así se titula un precioso cuento que firma Acebal, y que con ilustraciones inspiradísimas de Méndez Bringa publicará *Blanco y Negro* en su número correspondiente al sábado próximo. Asimismo aparecerá en dicho semanario, con el título de *Glosa* y con ilustraciones de Varela, un trabajo literario de Hernández Catá; un soneto ilustrado originalmente por

Regidor, que firma Gonzalo Cantó, y escritos é ilustraciones de Alcántara, R. Sierra, Frascés y otros conocidos literatos y dibujantes. Tres páginas artísticas á todo color de Andrade, C. Vázquez y García Rodríguez; una doble página central ilustrada con fotografías de obras del eminente escultor Querol y una historieta de Tovar, se insertan en el número referido, con una variada é interesantísima información gráfica de actualidad de los sucesos más importantes acaecidos en España y en el Extranjero durante la pasada semana: La muerte de Curie y del P. Martín, general de los jesuitas; La catástrofe de San Francisco de California; La inauguración del «Pensador», una estatua de Rodin; El Rey de España en la isla de Wigth; La feria de Sevilla. Continúase la novela de Farina, ilustrada á todo color por Medina Vera.



Nuestro Director, que se encuentra en el Campamento de «Los Alijares», hará una amplia información del mismo para el número próximo.

La suspendida corrida de novillos se celebrará en nuestro circo taurino el próximo domingo.

Ha fallecido D.^a Isidora Díaz y Ballesteros, esposa de nuestro particular amigo D. Victoriano Hernández y Arellano, á quien, así como á su hijo D. Ignacio y demás familia, acompañamos en su justo dolor.

Los *Suplementos militares* del Campamento se venden diariamente en la librería de D. Rafael Gómez-Menor, Comercio, 57.

CIGARRALES Y DEHESAS

Se venden por separado dos cigarrales y cuatro dehesas.

Cuantos datos se precisen se facilitan por el Sr. Arellano, Corral de D. Diego, 8.

SE VENDEN

Una tartana murciana, bien preparada.

Un carrito nuevo, valenciano, y un caballo muy pequeño y noble, verdadero capricho para un niño.

INFORMARÁN EN «EL SIGLO»

Un antiguo periodista,—con interés de obsequiar, me ha ofrecido su diario—por si me quiero anunciar.

Yo le agradezco su oferta,—más no la quiero aceptar, porque aquí en esta su casa—es inútil anunciar.

Para qué decir que es bueno—mi exquisito *mazapán*, si hasta los del extranjero—le vienen aquí á comprar.

Si es las *agujas de carne*,—¡ja que las voy anunciar! cuando todo el mundo sabe—que esa es mi especialidad.

Que tengo buenos *pasteles*,—no me hace falta decir; pues demasiado lo dicen—los que saben distinguir.

Pastillas brea especiales,—¡para qué voy á anunciar! si vienen solicitando—más que puedo fabricar.

Que estoy en *Zocodover*,—decirlo es inútilmente, ¡quién ignora donde vende—*Telesforo de la Fuente!*

ANUNCIO

Se vende una tierra en término de esta ciudad y sitio de la Veja Baja, de haber 32 fanegas y 125 estadales, que linda al Norte con la Fábrica de Armas blancas y camino que de Visagra va á la misma, Sur con las ruinas de «Los Bartolos», Poniente con camino del Cambrón y paso para el abrevadero de las Barcas, y Este con otro camino que de Visagra va á indicada Fábrica.

El que desee interesarse en su adquisición, puede enterarse del precio y condiciones en casa del letrado D. Julián Esteban Infantes, calle de la Granada, núm. 7, ó en la de D.^a Carmen Pinero, viuda de D. Juan González Triana, calle de la Granada, núm. 4.

La venta se realizará en cuanto haya proposición aceptable.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

RELOJERIA DE E. ALVAREZ

COMERCIO, 23 Y 25.—TOLEDO

Relojes de todas clases.—Surtido en extraplanos de las mejores marcas.—Taller de composturas garantizadas.

OPTICA

Lentes y gafas de todas clases.—Especialidad en cristales Roca garantizados. Lupas. Graduadores. Cristales sueltos. Gemelos. Patillas-armaduras.—Termómetros.—Barómetros.—Reparaciones de anteojos.

MATERIAL ELÉCTRICO

Hilos.—Portalámparas.—Arañas.—Piñas.—Cables.—Pantallas.—Brazos.—Flexibles.—Portatulpas.—Portátiles.—Tulpas.—Globos.—Timbres.—Teléfonos.—Contadores.—Ventiladores.—Lámparas de todos los voltajes de Toledo y Centrales de la provincia.—Instalaciones de luz, timbres y teléfonos.

Se mandan presupuestos.—Tarifas especiales para instaladores.

LA VILLA DE MADRID

ANTIGUA TIENDA DE LOS CUATRO TIEMPOS

Se preparan surtidos de fiambres para campo y viaje.

TELÉFONO 232

Compañía Colonial.

Indisputable superioridad en

CHOCOLATES

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS

CASA FUNDADA EN 1854

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como consorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

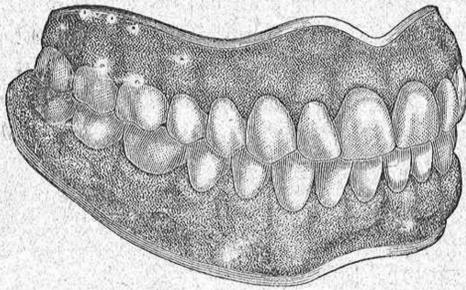
Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia suma, se resuelven en forma amena é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

E. IBÁÑEZ

MECANICO DENTISTA

Último adelanto
Dentaduras sistema
anglo-sajón y de
puente sin paladar



el más recomendado por su comodidad y excelente resultado.

Ejecución esmerada y garantía absoluta de todos los trabajos. Consulta de diez á cinco. Visita á domicilio previo aviso.

CUESTA DE PAJARITOS, 3.—TOLEDO

Nota.—Se reforman dentaduras que, hechas por otros dentistas, no puedan ser utilizadas por cualquier defecto de construcción, con las garantías razonables que exija el interesado.

MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS.

• DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS •
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER. Apartado 89, BARCELONA

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS



Domicilio social:

MADRID: CALLE DE OLOZAGA, N.º 1, PASEO DE RECOLETOS.

Capital social efectivo. Pesetas 12.000.000

Primas y reservas... » 45.105.694,18

TOTAL..... » 57.105.694,18

(40 AÑOS DE EXISTENCIA)

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087,42.

Seguros sobre la vida.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Representante en esta provincia: señores Viuda de F. Amusco é hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agente D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Magdalena, núm. 12.

Almacén de maderas y taller de Carpintería

DE

Martín Rodríguez

Gran surtido en maderas para taller.

TORNERÍAS, 31.—TOLEDO

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo López

CUESTA DEL ALCAZAR, 7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

INFANTES Y NIVEIRO. Mazapanes.

Dulces finos. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Pasteles de ricas cremas.

Bombones de esencias finas. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Caramelos de los Alpes.

Fiambres. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Conservas vegetales, pescados,

aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22

Red Telefónica de Toledo

En el sorteo de la Lotería Nacional del 20 del actual, ha correspondido el regalo de esta Red al abonado D. José Villalba, que entre otros números tiene adjudicado el 389 que coincide con las tres últimas cifras del segundo premio, pues las del primero 11258 no las tiene ningún abonado y por este motivo se da el regalo á las que coinciden con el segundo y ha elegido.

CINCO LIBRAS DE DULCES

que facilita la confitería de D. Juan M. Burriel, Martín-Gamero, 11, teléfono 7, por ser uno de los varios regalos que ofrece la Empresa.

Se alquila un magnífico Salón en la Central de Teléfonos.