

# EL DALID

DIARIO INDEPENDIENTE

Administración  
é Imprenta  
ALMUNIA, 4.  
No se publica los días festivos.  
Anuncios, según tarifa.

DIRECTOR  
*D. Antonio Pescetto Balaguer*

Precios de suscripción  
En Orihuela un mes, 1 pta.  
En los demás puntos un trimestre, 3 50  
Extranjero, 7 50  
PAZO ANTICIPADO.

## TARIFA DE INSERCIÓNES

### ANUNCIOS

La línea	Una vez	Semana	Quincena	Un mes
En 1. <sup>a</sup> plana	0'50 pesetas	2'00 pesetas	3'25 pesetas	6'00 pesetas
En 3. <sup>a</sup> "	0'40 "	1'50 "	2'50 "	5'00 "
En 4. <sup>a</sup> "	0'30 "	1'00 "	1'75 "	4'00 "

### ESQUELAS MORTUARIAS

Toda la primera plana, 75 ptas.; Media, 40 id.; á dos columnas, 25 id.; á una 15.

En tercera plana, á dos columnas, 20 ptas.; á una 10.

Toda la cuarta plana, 45 ptas.; Media, 25 id.; á dos columnas 10 id., á una 5.

### A LOS SRES. SUSCRIPTORES, EL 25 POR 100 DE REBAJA

Avisos, reclamos y todo lo del cuerpo del periódico á 0'40 ptas. la linea por una inserción; y por varias, con arreglo á los precios de anuncios en primera plana.

Comunicados, desde 0,25 á 1'00 pesetas la linea, á juicio del Director.

Con arreglo al impuesto de timbre, cada anunciante satisfará diez céntimos por cada inserción.

Los pagos se harán por adelantado

### NOTAS DE UN REPORTER

La nota del día, y nota simpática por cierto, es la reunión que ha tenido lugar en el Colegio de Sto. Domingo de esta ciudad, de antiguos alumnos del mismo.

Con motivo del año jubilar de la Inmaculada, y al igual de lo en otros colegios hecho, tratóse en el de Orihuela de celebrar una fiesta en honor de la Virgen sin manilla, fiesta á la que fueron invitados, cuantos durante sus años de estudiantes de segunda enseñanza, habían convivido bajo el techo de nuestra antigua Universidad Literaria.

Circularon por la comisión al efecto encargada, las invitaciones oportunas y ha sido crecido el número de antiguos alumnos que respondiendo á la invitación, han acudido de todas partes á hacer un dia vida de colegiales á recordar tiempos más felices, á reanudar lazos de compañerismo que el transcurso de los años y la distan-

cia, había aflojado tal vez pero no roto, porque las amistades de la juventud, las impresiones que el ser humano experimenta al pasar de niño á hombre, jamiás se borran de su corazón.

Ha sido un espectáculo en extremo simpático. Los que se separaron siendo niños y hoy han vuelto á reunirse siendo hombres, tras largos años de ausencia, desconocíanse en muchas ocasiones, que no en vano transcurre el tiempo y la humana vida. Hubiesen pasado unos junto á otros, tal vez, en una capital y ni aún se hubiesen saludado, y sin embargo el recuerdo mítico vivía en sus corazones, era que el hombre desconocía en el hombre al niño con quien compartió sus juegos, con quien emuló en la admisión de los primeros conocimientos.

Era necesario muchas veces que un común amigo, pronunciase dos nombres, para que los que momentos antes se miraban como desconocidos, al reconocerse, se

arrojasen uno en brazos del otro, y comenzase una sabrosa plática sembrada de dulces remembranzas traducidas por múltiples ¿te recuerdas? y largas confidencias respecto á qué había sido de ambos desde que se separaron hasta el día.

Reanudablanse inmediatamente antiguas amistades, y las simpatías de aula ó convictorio, volvían á renacer como si hubiesen abandonado el día antes la vida de colegio; y con arreglo á estas amistades y antiguas simpatías, formaban grupos los antiguos colegiales discurriendo por los claustros y patios del colegio, y por las calles de la ciudad.

Visitaban las aulas recordando sus sitios respectivos, y ocupando con deleite durante algunos momentos su antiguo puesto en los bancos de los alumnos; pasaban á visitar el dormitorio en que por espacio de los años de su vida de colegial descansaban de sus tareas literarias, los sitios en que se entregaban a sus juegos favoritos, y en cada uno de estos patios, infinitos ¿te recuerdas? se cruzaban entre ellos reproduciendo escenas de su vida de colegio.

Hoy, la mayor parte de los que en estos días nos han honrado con su visita, han regresado á sus hogares, llevando en su alma un grato recuerdo de la fiesta del dia 13 de Noviembre de 1904, pero amargado por la tristeza que debe haberles producido el separarse de nuevo de los compañeros y amigos con quienes convivieron los años más felices de la vida.

Y es que, en este picaro mundo, hasta los motivos de la más pura alegría, llevan siempre aparejados en sí otros motivos de tristeza.

Por algo se titula valle de lágrimas!

### EN EL COLEGIO DE STO. DOMINGO

### LA FIESTA

### ANTIGUOS COLEGIALES

Os parecerá raro, pero yo me hallo en el caso de corresponder á la hospitalidad que EL DALID me ofrece, censurando á su Redacción.

Censuráisdala si, por la desdichada idea, — aunque mucho me honra — que ha tenido de acordarse de mi, de pensar en mi insignificancia, nada menos que para... — pero esto es inaudito, dirás tú, perspicaz lector, adjímándolo; — para que mis menguadas fuerzas acometan la empresa de llanear y a fuer de tal, árdua y espinosa, de darte cuenta, todo lo más brevemente posible,— pues los apremios conque estas líneas se han de trazar no consienten otra cosa,— de la fiesta hermosísima, inenarrable de gratísimo é imperecedero recuerdo no ya solo para los que hemos sido protagonistas de la misma, sino casi me atreveré á decir también, para todos los que como meros espectadores se han asociado á ella, con que los antiguos alumnos internos del Colegio de Santo Domingo de esta ciudad, han tenido el feliz acuerdo de celebrar el quincuagésimo aniversario de la definición dogmática de la Concepción sin mancha de María Santísima nuestra Madre, aprovechando este fin primordial que aquí les ha congregado, para estrechar lazos de antiguo compañerismo é imperecedera amistad nacida á la sombra de esos tutelares muros, bajo el techo de ese Colegio donde, no lo dudeis, discurrieron pausados los más felices años de nuestra infancia inocente, de nuestra adolescencia soñadora, repleta de ilusiones, de ilusiones que al convertirse en realidades han sido más amargas, más desconsoladoras cuanto más bellas forjóselas nuestra imaginación.

Nunca será más oportuno que en la ocasión presente recordar con el poeta que  
cualquier tiempo pasado  
fue mejor...

Y tan mejor, que de mí puedo decir, en prosa pero con sinceridad, que diera de bien grado parte de la vida poca o mucha que me reste por poder retrotraer mi existencia á la época felicísima de colegial y lo pasado, pasado...

Perdona lector este desahogo, y no te llames á engaño, pues conociéndome como me conoces, (ya que no es esta la primera vez que contigo converso) desde las columnas de los casi infinitos rotativos de diversos matices y catálogos que en Orihuela han sido,) no pueden quedar defraudadas tus esperanzas, puesto que de antiguo te consta que nada bueno puedes esperar de mí. Desahoga en todo caso tu legítimo enojo con los queridos amigos de esta Redacción que han tenido el mal acuedo de echar mano para un menester tan óptimo, de un tan menguado cronista.

Me tildarás de exagerado si puesta la diestra sobre el pecho, te juro por los males de los más brillantes escritores de nuestro siglo de oro, que la síntesis de la fiesta de que te hablo, no puedo hacerla valiéndome de prosaica pluma de acero que corra vertiginosa por encima de unas más prosaicas todavía, cuartillas; ni de señoril y arcaica pluma de ave mal ó bien cortada, aunque fuera con la misma que sirvió en remota fecha para escribir la historia de cierto hidalgo manchego? No bastan las plumas, no sirve el papel, aun el pergamino es poco; ni siquiera fuera bastante á perpetuar este recuerdo, porción de tablillas enceradas sobre las que picotease el estilete de acero de algún erudito patrício de la Roma disoluta. Todavía es poco. La crónica de esta fiesta, voy á decirlo de una vez, debiera no ya escribirse, que la escritura es cosa menguada para perpetuarla sino grabarse en mármoles y bronces con vigorosos trazos del mágico cincel de un Benlliure ya que no de un Lidiá. Lector, porque mucho te debo no puedo engañarte; confieso mi impotencia, declaro mi ineptitud, no puedo continuar. Pero no te pese, que en el cambio irás ganando; acaso vayas mejor servido con la lectura de la siguiente carta escrita herviosamente con lápiz, que describe en visión rápida lo que yo no he podido describir.

Por su contenido verás que es de un antiguo alumno á un su compañero y camarada á quien sus quehaceres, la distancia, la falta de recursos, si quien sabe... le han impedido venir en este día. Ni tiene principio ni tiene fin; no sé, pues, quien la ha escrito, ni el nombre de la persona á quien va dirigida; la he hallado casualmente en el suelo de un claustro del Colegio. Aquel antiguo alumno á quien pertenezca, puede pasar por esta su casa á recogerla. Dice así:

...Emocionadísimo, sin el necesario reposo y á medida que va desenrollándose ante mi vista, esta á manera de larga película cinematográfica, trazo

estas líneas; te lo ofrezco y cumple mi palabra.

A las 7 misa de comunión general, hermosísimas como aquella inolvidable en que nos impusieron al mismo tiempo la medalla de congregantes. Con aquella misma iluminación, con aquellos mismos motetes á toda orquesta, con la misma solemnidad, hasta con la misma casulla, aquella que estrenó un dia de la Purísima nuestro Rector el P. Requesens, toda bordada con la Virgen á la espalda. Ha dicho la misa el P. Tenà, nuestro profesor de filosofía, ¿te acuerdas? luego ha sido Rector, hoy es Socio Provincial. ¿Qué te parece...?

A las 9 y 12 la función solemne. A la izquierda del presbiterio, bajo rico dosel, el Prelado, nuestro Prelado, el mismo á cuya entrada triunfal en esta capital de su Diócesis asistimos. Esto quiere decir que ya está aquí muchos años y que nosotros vamos para viejos.

Dejuces no hablamos, gran solemnidad: la araña grande, las arañas chicas todos los santos, la barandilla del presbiterio, un áscua, tú ya lo sabes. Ha celebrado la misa, ¿quién dirás?... Vicente Fernández aquél famulo Vicente que leía en el refectorio y se equivocaba alguna que otra vez, las mismas que le corregía el inspetor de la primavera, de la nuestra, el P. José Beltrán, que otra vez ha vuelto, mas viejo, eso sí, pero tan cariñoso como siempre.

Ha cantado la epístola, otra sorpresa, Mario Pérez; recordarás que iba un año detrás de nosotros. Y el evangelio, Luciano Pérez, muy anterior á nuestra época. Te brindo á propósito de Luciano el asunto para un drama de tesis de los que ahora privan. Se hizo bachiller, después abogado; ejerció con provecho, metióse en política y fué por algún tiempo el árbitro de los destinos de Aspe, su patria chica; Todo esto último, ya después de casado con una mujer buenisima a quien adoraba; muriosele ésta, ¡pobrecita! y cátate á Luciano despojándose *in continenti* de su espléndida negra barba, é ingresando acto seguido en este Seminario, para salir á los pocos meses, convertido en un Presbítero.

Quien ha predicado no te extrañará tanto, pues debes haberle oido en Granada cuando fuiste a licenciarle soñé María Villalobos, aquél muchacho de Berja que primero se portaba mal y luego bien; al parecer le tocó Dios al corazón y le dió por rezar y por usar Filicio; y no sería precisamente para que le pusieran á en *piedad* por que ya vez que se ha hecho sacerdote. Ha estado muy bien, muy bien, aunque hablando mucho, como buen andaluz.

Después de la misa, (se ha contado la coral del P. Palau con mucha justicia por cierto,) hemos ido todos al patio de la Universidad donde con nuestros antiguos maestros nos hemos expuesto para que Cantos, el popular fotógrafo de Alicante nos hiciera un grupo,... de cerca de doscientos.

Ya te mandaré una copia. Después al refectorio, el actual P. Rector ha sido nuestro anfitrión y necesito decirte que se ha portado. Ya sabes como

acostumbran á hacer tales cosas; en estas ocasiones recordarás que parece que se complacen estos buenos padres en hacernos cometer el sueldo de la gula. No te detallo el menú porque temo que su recuerdo neutralice el efecto bienhechor del bicarbonato que estoy tomando a pasto desde las 8 de la noche; pero excuso decirte, que hoy no nos han dado aquellas albóndigas de los miércoles que no solían tener mucha aceptación entre nosotros, si se exceptúa á aquel chico gordo, de Albatera, si ma no recuerdo, que se comía diez ó doce y aún llegaba á veces á diez y seis á fuerza de pan.

Después del café y licores, otra vez al patio de la universidad soberbiamente decorado y dispuesto para celebrar en él el certamen literario y musical en honor de la excelsa Patrona del Colegio. Chico, ¡un excitaso! una cosa colosal. Público numerosísimo y selecto. Ya recordarás que á estas solemnidades siempre acude lo más *smart*, la crema de nuestra «bella orcelis», como decías tú en aquellas octavas reales que luego resultó que no eran tuyas. Despues de una sinfonía de *Dinorah* por la laureada banda de música de Novelda, que de paso se diré que es de *primísimo cartello*, y toca muy bien, nos ha pronunciado un discurso Senante, Manolo. Senante, como le llamaban sus paisanos los alcantinos del colegio. No necesitaré hacerte el elogio, con que recuerdes que fué el mantenedor de noventa y tantas tesis en aquel célebre acto de filosofía del año 89, (que á nosotros nos cansó un poco porque no entendiamos una palabra), creo haberle dicho bastante. Agrega á ello, si te place, que es hoy un orador de cuerpo entero, fogoso, avasallador, de los elegidos, de los que cuentan sus triunfos por el número de sus informes en el foro, de sus discursos en la academia, en la tribuna, hasta en el *meeting* de propaganda política. Fué muy aplaudido.

Después hemos escuchado á Arturo y á Alfonso de Pardo y M. de Villegas, dos hermanos hoy en la cumbre, por su abolengo y por su estirpe, Duque de Arevalo del Rey uno y Marqués de Rafal otro, ambos grandes de España de primera clase. Leyeron dos hermosos trabajos muy eruditos.

A Carlos Coig, al infatigable Carlos Coig, secretario de la Comisión organizadora de esta fiesta, y alma (con permiso de sus compañeros de comisión), de la misma. Bien puede estar satisfecho y apuntarse por lo menos el sesenta por ciento del éxito alcanzado. Bajo su dirección se ha decorado el patio, con magníficos tapices, trofeos, flores, damascos, y bajo rico dosel la imagen de la Inmaculada. A Modesto Hernández Villaescusa, convertido en publicista cuyas obras de seguro conoces.

A Ceferino Pérez, Pérez Ibarra, Lorenzo Prytz, José Martínez Arenas, José Nayarro y todos los demás que en el programa que te remito constan.

Diose fin á la velada con un himno hermosísimo de soberbio efecto. Los clausos lucían á la salida una preciosa iluminación de faroles y farolillos polígonos. En vista de lo avanzado de la hora

se ha suprimido la conducción procesional de la Virgen desde su escabel del exento al trono de la Iglesia, y por lo tanto la salve que había de cantarse.

¡Ah!, se me oídaba, durante la comida hizo su entrada triunfal en el refectorio, el popular hermano Canalda encargado á la sazón de preparar con notoria competencia los yantares, conducido a lomos de cuatro óseos de sus más decididos admiradores y á los acordes de un himno bélico.

Todos lo hemos festejado.»  
No decía más la carta.

Por la copia.

JOSÉ M. SENÉN.

## LA IGLESIA DE SATANÁS

No sin razón se ha dicho que la mona de Dios es el demonio, pues sin cesar se obstina, aunque desastradamente, en remediar sus obras más excelentes.

Así pues como viene este Genio del mal, que Dios había fundado en la tierra una Iglesia de hombres, que fundidos en el miedo de los diez mandamientos, apareciesen ataviados con la rica vestidura de todas las virtudes, le asaltó al punto el pensamiento de parodiar esta obra admirable del Altísimo, instituyendo en el mundo otra iglesia salida de sus propias manos.

Imaginad, pues, una iglesia cuya ley sea el decálogo puesto al revés y donde todas las virtudes se conviertan en vicios y tendreis la iglesia de los *anti-eclesiásticos* (ó anticlericales como hoy se dice,) ó sea la iglesia de Satanás.

Con esto no es difícil comprender que los miembros de esa iglesia deben necesariamente ser libertinos, apóstatas, almas sin conciencia, secuaces de las tres concupiscencias que condena S. Juan, concupiscencia de la carne, concupiscencia de riquezas, y desmedida ambición ó soberbia de la vida, en una palabra, vividores. Pero como quiera que tales calificaciones sean, aunque muy verdaderas y propias, algo repugnantes para la generalidad de los hombres, se tiene buen cuidado de encubrirlas con el magnífico lema de «amantes de la libertad, igualdad, fraternidad» palabras muy bonitas por cierto si no fuese como lo pone en evidencia la historia de nuestros días *pura farsa* y *horrible sarcasmo* en efecto. Vociferando libertad, igualdad, fraternidad, los afiliados á la igle-

# Información Telegráfica de "EL ADALID,"

## SERVICIO DIRECTO

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN MADRID

sia de Satanás enrojecieron con charcos de sangre inocente el suelo de Francia en 1793 entre-gándose durante la época del terror á los actos del vandalismo más exaltados. Tremolando al viento estufuesto y fementido lema, se vió España esclarizada en 1873 y convertidos en Parias sus mejores hijos, hechos el blanco por parte de los foragidos sectarios de increíbles persecuciones, violencias y atropellados, cual nunca bajo el imperio de los más déspotas tiranos. Y al grito, finalmente de «Libertad, Igualdad, Fraternidad» la desgraciada Francia en 1870, pero sobre todo en nuestros días, contempla avergonzada y con lágrimas en los ojos á la porsión más escogida de los hijos del pueblo tiránicamente expulsados de la patria, aherrojados los buenos por la ciapula triunfante, vilpendiados y perseguidos los ministros del altar que fieles á Dios y á su conciencia, rehusan doblar la rodilla ante el ídolo de las sectas; cruelmente abandonados en fin á los horrores de la miseria, los pobres, los huérfanos y los ancianos.

(Continuará)

## INFORMACIÓN

Esta tarde ha ocurrido en la calle de S. Agustín un sentido accidente.

El obrero Pedro Cecilia de 22 años de edad y de estado soltero, hallándose trabajando en susodicha calle se ha arrojado de la escalera de mano en que operaba (al ver que esta falseaba) produciéndose una fuerte contusión en un pie.

A las cuatro de esta tarde se ha cantado una salve á nuestra Patrona María de Monserrate, en su Santuario, á la que han asistido los antiguos alumnos de Santo Domingo que han querido significar con este acto su acendrado cariño á la Virgen.

A los postres de la comida que tuvo ayer lugar en el Colegio de Santo Domingo y por iniciativa de uno de los antiguos alumnos se hizo una recaudación en obsequio de los ancianos del Asilo de esta ciudad.

Nos aseguran que la cantidad recaudada asciende 775 pts.

### Los republicanos.—Gran escándalo

Madrid 12 (11 m.)

Anoche se celebró en el teatro Barbieri un mitin republicano para protestar de la conducta seguida en el Congreso por la minoría republicana.

Algunos expectadores convenientemente adiestrados al parecer propusieron hacer fracasar el intento de los organizadores.

A este efecto, los oradores que protestaban contra dichos diputados, eran sibados.

Se produjo un gran escándalo, por lo que el delegado de la autoridad presente al acto, lo impidió.

### Viaje regio.—La política.

Madrid 14 (12 t.)

El rey de Portugal ha salido para Londres.

Alfonso XIII le envió un cariñoso saludo al pasar el monarca Luso por Salamanca.

En París se hacen grandes preparativos, para hacerle al Rey portugués un gran recibimiento á su paso por dicha capital.

Se espera con gran interés la sesión del congreso de esta tarde pues es general creencia que la cuestión entre mauristas y villa-verdistas, tendrá hoy solución en una u otra forma.

### Actitud de Rusia.—Armonías republicanas.

Madrid 14 (12'30 t.)

Rusia no se opone á la celebración del Congreso de la paz convocado por el presidente de los Estados Unidos, pero hace la salvedad, de que las decisiones de dicho Congreso para nada han de influir en la actual guerra del extremo oriente.

Un hermano de Leroux, ha sido agredido por un sorianista, que le disparó un tiro saliendo ileso.

Otro parfidario de Soriano le

dió un estacazo hiriéndole en la nariz. El motivo de la agresión es lo sucedido en el mitin á que me referí en uno de mis despachos anteriores.

**Escándalo teatral.—Otra vez?**

Madrid 14 (12'45 t.)

Anoche se produjo escándalo en el teatro de Eslava.

El estreno de la zarzuela *Camilas*, letra de Faco Yrayoz, música del maestro Vives, dió margen al mismo.

Habieron palos y bofetadas, practicándose algunas detenciones.

Igual suerte corrió en Roma la otra *Desfile de cuadros*.

Hubo que sus pendiente la función. Vuelve á hablarse en Zaragoza del duelo entre el Capitán General y el presidente del tiro nacional.

Las autoridades hacen gestiones para evitarlo.

### Desórdenes en Varsavia.—Rumor

Madrid 14 (1 t.)

Despachos de San Petersburgo comunican que en Varsovia han vuelto ha reproducirse los tumultos que días anteriores se promovieron en otras capitales del mismo imperio, por el espíritu de desmoralización que existe entre los reservistas los elementos revolucionarios.

En los distintos choques habidos entre las tropas y dichos reservistas han resultado 10 muertos y 31 heridos.

En París ha vuelto á circular el rumor del fallecimiento del General Kuruki jefe de las tropas japonesas á consecuencia de la disentería que desde principios de la campaña viene padeciendo.

### Lo que dice un ministro.—Los socialistas en Roma.

Madrid 14 (1-30 t.)

El ministro de la Gobernación nos

ha manifestado á los periodistas que al pronunciar el ministro de

Hacienda Sr. Osma su discurso en el Congreso sobre la cuestión del saneamiento de la moneda no hizo más que interpretar el criterio del gobierno sobre dicha cuestión.

**Los socialistas en Roma han celebrado una manifestación contra el Vaticano y el Quirinal, pue-**

**sto que tanto los católicos y los gubernamentales les vencieron en las elecciones ayer celebradas.**

Madrid 14 (2 t.)

Esta mañana ha sido puesto en libertad el sorianista Cantero agresor de Leroux.

Telegramas de Rio Janeiro comunican que se ha organizado una grandiosa manifestación contra el reglamento de la vacuna obligatoria. Se ha producido un gran tumulto.

Los manifestantes cortaron las cañerías del agua.

Adeuás incendiaron los tranvías. Las tropas hicieron varios disparos de los que resultaron 12 muertos y 90 heridos.

JOSE MARTINEZ ALBACETE.

## HERNIAS (QUEBRADURAS)

LOS PROFESORES HERNIARIOS se res. TORTOSA e hijos; bien conocidos por a humanidad doliente en toda España: curan las HERNIAS (quebradura con sus aparatos por voluminosas que sean sometiendo á sus clientes á los especiales cuidados de rectificación constante del APARATO que les es aplicado y sucesión de almohadillaje ANATOMICO según el grado de mejoría que rápidamente se va experimentando. A este fin tenemos establecidos gabinetes en las principales capitales de provincia para mayor comodidad de nuestros clientes, y una visita mensual que durará cuatro días en los puntos más separados.

Residencia habitual en Cartagena Arco Caridad, núm. 2, pral.

Imprenta Moderna, Almunia, Orihuela.

# SECCION DE ANUNCIOS

**GRAN ALMACÉN  
DE MATERIALES  
DE CONSTRUCCIÓN**

DE  
**Joaquín Sánchez Ballesta**

**SANTIAGO NÚM. 5**

Mis mosaicos hidráulicos son superiores á los fabricados por otras fábricas que por alardear de que venden barato, fabrican pavimentos con cementos malos y tan delgados que es imposible tengan una mediana resistencia.

Mis mosaicos, apesar de que están fabricados con los mejores cementos no sale uno de mi taller que no tenga el espesor de 21 milímetros.

Azulejos de las mejores fábricas de Valencia y Castellón.  
Porlán lafarge, Cal de Tell y Cementos catalanes comprados en grandes cantidades para poderlos servir baratos al público.

Sé fabrican cuantos objetos se pidan en granito artificial.

Se hacen decorados de fachadas en cementos y escallola.

Florones de escallola y zinc.

Escocías y artesonados á precios económicos.

**LA JAPONESA**  
**Fábrica de paraguas, sombrillas, abanicos  
y bastones**

**de JUAN SANCHEZ GARCIA**

**CALLE DE LABRADORES, 7.—ALICANTE**

Gran perfumería de las mejores marcas, selectos Té chinos, artículos japoneses, se componen bebés y se colocan cabezas y pelucas.

**EL ADALID**

(No se publica los días festivos)

**EXTENSO SERVICIO TELEGRAFICO DIRECTO CON MADRID**

**ANUNCIOS EN TARIFA**

**Número suelto 5 céntimos.**

**IMPRESOS BARATOS**

**Y PAPELES SATINADOS DE TODAS CLASES**

Se hallan en esta Imprenta

**EL DIA**

**COMPAÑIA DE SEGUROS DE INCENDIOS MARÍTIMOS  
Y REASEGUROS**

**DOMICILIADA EN CARTAGENA**

**Capital Social 10 millones de pesetas**

**Agente regional, JUAN M. TRUJILLO, Feria, 19, Orihuela.**

**INTERCAMBIO**

**DIARIO INDEPENDIENTE**

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

1 peseta.—Fuera trimestre 3'50.