

# EL COMBATE

SEMENARIO REPUBLICANO

Libertad :: ::

Igualdad :: ::

Fraternidad

AÑO I

DE LOS ORIGINALES SON RESPONSABLES SUS AUTORES

Novelda 12 de Octubre de 1912.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
Castelar, 89

NÚM. 23.

## Los Presupuestos Municipales DE NOVELDA

Considera «El Orden» excesiva la cantidad de 85.000 pesetas que fijamos como producto líquido de la recaudación del impuesto de consumos, y dice que si bien en los años 1894 y 95 se recaudó dicha suma, (descontado el impuesto sobre los trigos y harinas), lo fué porque aquellos años estuvieron arrendados los consumos y pudiera haber ocurrido que el contratista perdiese. Nosotros tenemos motivos para creer que el contratista ganó, aunque poco. Lo que ocurría entonces es que el perjudicado con el contrabando era un particular y tenía un interés más directo en evitarlo que un Alcalde, y ésto no habrá nadie que lo dude.

Pero vamos á prescindir de ello y hasta á conceder que el arrendatario de los consumos en aquellos citados años resultase perjudicado en la contrata, hagamos un ligero estudio de la recaudación actual, comparada con la que por este impuesto se obtiene en otras poblaciones.

La recaudación líquida por consumos en Novelda, durante el pasado año 1911 ascendió á 59.437'73 pesetas. En igual año se recaudaron por este mismo impuesto, en el vecino pueblo de Elda, 58.584'70 pesetas; es decir que superó Novelda en la insignificante suma de 850 pesetas. Pero es que Novelda cuenta con una población de 11.400 habitantes de derecho y Elda con 6.200. Tenemos pues, que una ciudad como la nuestra, con casi el doble de población que Elda, ha recaudado igual que el vecino pueblo citado; y téngase en cuenta que en Elda los derechos de consumos son más económicos que en Novelda, donde el vino, por ejemplo, paga 0'325 pesetas más por cántaro que en Elda, y por este orden los demás artículos sujetos al pago del impuesto dicho. De lo cual claramente se deduce que Elda, con la mitad de población que Novelda, recauda más que nosotros por consumos.

Esto es sencillamente escanda-

loso y debiera sonrojar á nuestros administradores, alcalde y concejales, y aun más que á éstos á los jefes de partido que reclutan sus adeptos con favoritismos irritantes y perjudiciales casi siempre á los intereses del común. Y esos favoritismos que en forma de conciertos con tanta liberalidad se prodigan, especialmente entre los amigos, son la causa principal, hemos de repetirlo una y otra y otra vez, de la enorme baja de la recaudación.

Precisamente el estudio que hemos hecho al comparar lo que se recauda en Elda y Novelda, nos ha afirmado más en esa nuestra creencia. Véanse sinó, los siguientes datos.

En Novelda, la recaudación diaria en la administración de consumos, durante los 8 primeros meses del año actual, ascendió á 41.000 pesetas. Pues bien; en Elda habrá ascendido, en igual tiempo y por el mismo concepto á 42.300 pesetas. Es decir, que un pueblo con una mitad de habitantes á los que Novelda tiene, ha recaudado en 8 meses 1.300 pesetas más de recaudación diaria, (sin conciertos). ¿No demuestra ésto, de un modo indudable, que los conciertos constituyen una patente para defraudar impunemente los intereses del Municipio y una autorización indirecta para hacer sin peligro alguno cuanto contrabando se quiera?

A la comisión de consumos, á la de Hacienda, al Ayuntamiento y Junta municipal nos dirigimos para que piensen un poco sobre lo que llevamos dicho, y vean si deben suprimirse para 1913 los conciertos de casco y radio. Ahí existe una segura fuente de ingresos y no ya solo por deber, sino que también por justicia y equidad, esos ilegales conciertos deben desaparecer para el año próximo, totalmente, sin compadrazgos sin privilegios para nadie.

M.



## DEL CENTENARIO HOMENAJE

«Los pueblos que no ensalzan á sus hijos ilustres, son como los hijos que no respetan la memoria de sus padres.»

ROMERO ORTIZ.

En estas palabras, que contienen un alto sentido filosófico, existe la condenación más sincera que pueda lanzarse contra los desagradecidos ó los olvidadizos de lo que nos debemos los unos á los otros.

Recordar á los muertos, aparte ser obra de buen cristiano, es acto de cariño hacia seres que nos fueron muy afectos compartiendo en vida con nosotros alegrías y pesares en la intimidad del hogar ó en comunidad de relaciones familiares ó amistosas.

Peró esa acción anualmente recordada, se aísla y circunscribe al seno de la familia ó en comunión de deudos y amigos, cuando se trata de persona que no trascendió el circuito de una vida usual y corriente, la que si bien se hizo digna y merecedora de alabanzas y respetos por sus rectas cualidades personales y morales, con ser éstas muchas, no fueron tantas ni tan extraordinarias ni tan excelsas que despertando el aplauso, el elogio y la admiración universal, dejaran tras sí una estela luminosa de ejemplar grandeza para que sirviera de guía á las futuras generaciones en la evolución de sus ideas y pensamientos por el vasto campo de la ciencia.

Porque en este caso, el muerto no pertenece tan solo á la familia, sino que por excepción, se debe al pueblo, á la sociedad, al Estado, al mundo científico y cultural, en fin, á todos, puesto que todos participan de su gloria, y sobre todos se extiende y á todos alcanzan las instructivas lucubraciones de su portentoso ingenio y la fecunda luz de sus sabias enseñanzas. Este ilustre muerto corresponde por entero á la humanidad y ésta le debe pleito homenaje, que es sublime el acto de gratitud y engrandecimiento con que la posteridad ensalza la virtud y el talento del sabio fenecido.

Y en este caso concreto se encuentra nuestro perinculto paisano Jorge Juan.

De modo que Novelda asume, en este preciso instante, la magna empresa de immortalizar en el corazón de sus hijos, el recuerdo del que es predilecto para ella, y si la madre nos conduce amorosamente á ese loable fin, ¿qué menos hemos de hacer, por respeto y afecto

hacia nuestros mayores, que seguir la resuelta y varonilmente, alentándola con nuestro entusiasmo y con nuestro apoyo para que cumpla á maravilla su grandioso y meritorio propósito?

Al empeño de la madre, debemos unir el nuestro decidido, fuerte, inquebrantable para que el homenaje revista solemnidad tan extraordinaria que haga imperecedera su memoria.

No olvidemos para ello, que aparte nuestro concurso personal, muy necesario hay que aportar, otra fuerza importante, la del dinero, que nos ha de dar el medio de proporcionarnos aquellos elementos de que en modo alguno podemos prescindir para el mayor éxito de la fiesta.

Ya en mi anterior escrito propuse algo de lo que estimo primordial para alcanzar la cantidad más crecida posible, y si esto se hace, y todos nos desprendemos de un poco de cuanto podamos, aunque sea á costa de un pequeño sacrificio, que nada representa, por qué á lo sumo consistiría en la privación, por una sola vez, de cualquiera de los gastos superfluos que repetidamente hacemos por placer ó por vanidad, la suscripción ofrecería, indudablemente, magníficos resultados.

Conseguido esto, lo demás ha de ser hijo de nuestro entusiasmo, encaminado á dar colorido y realce al acto de la conmemoración como muestra de gratitud de un pueblo hacia su insigne progenitor.

X.

## MESA REVUELTA

Felizmente para todos, ha terminado la huelga de ferroviarios de la red catalana.

La tramoya arreglada con tan gran aparato por el gran Canalejas, gracias al telegramita de nuestro Ayuntamiento, ideado por el concejal *monárquico* Sr. García-Romero, ha salido tal como D. José, lo esperaba.

Y luego dicen que una ayuda no vale!

El Congreso Socialista celebrado hace días en Madrid, acordó admitir en la Unión general de trabajadores, á los obreros intelectuales españoles, asunto que se venía debatiendo hace algunos años.

Otro de los asuntos que felizmente se ha zanjado, ha sido el hacer diario á «El Socialista» que antes era semanal.

Tanto en la primera como en la segunda cuestión, creo les ha llevado á tan acertadas determinaciones, la verdad que encierran estas frases: *Un buen periodista, vale por diez oradores. Un periódico es la mejor palanca para mover las masas populares.*

MI PROPIO YO

## Sobre el mismo asunto

SUMA Y SIGUE

Ahora, cuando la situación económica de la Hacienda pública ha quedado reducida á su más mínima expresión, es cuando se clama, con sumo interés, por la confección de un presupuesto equitativo, sabio, de disposición real para la normal restauración en la marcha de los intereses comunales, cuya inteligencia gubernativa, puesta al servicio del bien general, sirva de reparación á los daños y perjuicios que pesan hoy sobre la administración del pueblo. ¡Somos muy previsores!

Y á todo esto el plazo, según tengo entendido, para la presentación y sanción de ese anhelado presupuesto, está presto á expirar, por lo que cabe suponer de que en el próximo año continuarán rigiendo los presupuestos del día y ya verán mis avisados lectores (¡ojalá me equivoque!) como el remedio, aquel presupuesto regenerador, vendrá más tarde, luego, cuando se imponga la triste fórmula: «Después del asno muerto..... etc.» ¡Es mucha suerte la nuestra!

En fin; ¡y después de todo! ¿Qué falta hacen esos presupuestos tan ducados?... El caso es que la Hacienda Municipal siga entonando su marcha triunfal, caminando por senderos tortuosos, de tumbo en tumbo, de tropiezo en tropiezo, de descalabro en descalabro, hacia la bancarrota, con dirección contraria al progreso, descendiendo poco á poco, hasta llegar al fondo del abismo, y poder dejar allí, sobre su completa ruina, el trofeo victorioso perteneciente á la campaña de nuestros políticos gobernantes, cuyo cuadro sombrío adornará, con sus negras manchas, cual símbolo de gloria inmortal, la obra cultural de los respetabilísimos padres de la patria chica. ¡Qué honor!

¡Hablar de una clara administración, recta, próspera, pura y diáfana como un cielo...! ¡Qué belleza! Crear unos presupuestos justos, equitativos; de virtud bastante para remediar los males de la Hacienda pública; confeccionar esos presupuesto bienhechores, de suficiencia para cubrir las necesidades más perentorias de la población: unos presupuestos modelo de sabiduría é inteligencia administrativa, de cuya economía y utilidad el pueblo se engrandeciera... ¡Qué obra más digna y hermosa para nuestros políticos gobernantes!

Bien es verdad que con el advenimiento de una política franca y fiel, sincera y noble, no habría ya campo abonado para el desarrollo y vida de egoísmos é intereses particulares; porque un gobierno de tan saludables y decorosas condiciones, anularía y sepultaría para siempre el detestable procedimiento de *trampa adelante*, acabaría con el chanchullo, con la ilegalidad, con el desafuero, con las insanas costumbres; y fenecefan los odios, reinaría la imparcialidad, el buen tino; caducarían los temas caciquiles, y, por consiguiente, los políticos funestos y fracasados cambiarían de ruta; adoptarían mejor oficio.

Esa es la verdad. ¡Unos laudables presupuestos y unos políticos de probidad irreprochable! Si, los hay. Cumpla el pueblo con su deber; estudie bien á toda la legión de representantes ya conocidos; medite, analice bien la obra administrativa de ciertos monárquicos, tenga presente todo aquello que le repugna, mantenga viva y constante su protesta contra la decadencia de su hacienda; haya examen de conciencia, si es que se precia de culto y libre, y ya verá, haciendo uso del derecho de ciudadanía en las primeras y sucesivas elecciones, cuán facil es la clasificación de los políticos y cuan poco trabajo cuesta de eliminar de la intervención en los intereses públicos á aquellos políticos que, por su ignorancia ó terquedad, agravaron ignominiosamente la Hacienda Municipal.

Si. Porque—como ha dicho Zozaya—la normalidad es la vida, el progreso, el avance. Lo anormal—añade—es el retroceso, la decepción, la muerte. Y no hay muerte más segura, digo yo, que la labor infecunda y reaccionaria de estos políticos mauro-canalejistas conocidos por su obra ingrata, cuyos hechos no pueden ser más fatídicos para el progreso de esta hermosa ciudad.

¡Un presupuesto ejemplar y salvador! ¡Bah! Tal vez, ¡quién sabe! Tal vez sea verdad. Pero es que ya no se puede creer en nada, absolutamente en nada de lo que digan é inicien los políticos del yerro. De ahí el que esos dichos presupuestos, en los labios de ciertos políticos, se nos figure otra obra utópica más, que habrá que sumar á las ya pasadas de moda. ¡Son tantos ya los desencantos!

El pueblo—como ya hemos dicho en otra ocasión—ya no sueña. El pueblo ha perdido la fé en esos hombres, y ya perdió toda esperanza: porque caro, pero muy caro le fué el haberse recreado con la ilusión de los halagos mentidos de esa política perniciosa para los altos intereses de la patria chica. Y como el sofisma que emplean hoy los representantes del pueblo, está plenamente descartado y conocido, y como los procedimientos de antaño están llamados á desaparecer, pues así lo impone y demanda el progreso y la cultura, envano se esfuerzan los actores de nuestra desgracia en querer demostrar que ellos son los mejores protectores del pueblo. Porque la capacidad para gobernar como Dios manda y exige el decoro de los intereses generales, para administrar bien, para dirigir con acierto y patriotismo elevados, hacen falta los hechos patentes y reales que así lo justifiquen; que no es lo bastante decir que se siente muy hondo, allá dentro, en el alma, un inmenso amor á la patria chica, y no ver luego, en la práctica, más que un ínfimo pálido reflejo, y no siempre, de ese bello y dulce ideal, que no todos llevan dentro del corazón.

Al pueblo se le prometió mucho: siempre se le habló de expertos y buenos gobernantes, doctos en los procedimientos de administración; dispuestos para toda gestión recta, clara y plausible.... Así de este modo, se le han dicho al pueblo cosas muy bellas,

se le han dado muy halagüeñas esperanzas; pero el pueblo aun no ha podido gozar de aquella felicidad tantas veces prometida. Al contrario. El pueblo noveldense, mil veces bondadoso y paciente, ha sufrido y sufre el daño causado por el sinnúmero de errores que nuestros políticos de ocasión cometieron con la desgraciada Hacienda municipal, observando como las mejoras esperadas vándose alejándose cada vez más; y que aquí no hay más realidad que la realidad de los hechos. Que estamos condenados—mientras nos rijan esos desafortunados para la política—á no prosperar; que no contamos con obras públicas y servicios propios y dignos de la grandeza de esta población; que la Hacienda municipal está empeñada..... y que el municipio no tiene una peseta.

He ahí la lógica consecuencia de aquel patriotismo antes mencionado, de aquellas sanas voluntades, de aquella inteligencia y arte de gobernar y de aquellos políticos immaculados.

¿Dónde está el patriotismo?...

RICARDO.

## RIPIOS PUNZANTES.

OPINIONES DISTINTAS.

Pues señor. Vaya un barullo que ha producido la Prensa, respecto del monumento que erigir quiere Novelda á nuestro ilustre paisano el sabio de varias ciencias.

Unos quieren se coloque por parecerle más céntrica, en la gran Plaza Mayor, sin considerar siquiera que aquello es un cuchitril y sería una vergüenza.

Casi la totalidad votarían porque fuera en la Plaza Fernandina por parecerles más bella.

Yo no expongo mi opinión por ser un cero á la izquierda y además me importa un pito que sea en aquella ó en ésta.

Lo que digo amigos míos y es una verdad completa, es que los hombres pensamos en lo que nos tiene cuenta.

Estos días he hojeado la Prensa mala y la buena, y fijense mis lectores en esta noticia fresca.

«Piensan los conservadores en que caiga Canalejas; y todos los ferroviarios en una general huelga.

El preso en la libertad el torero en su coleta el abogado en los pleitos el magistrado en la Audiencia el dramaturgo en sus dramas

el cómico en la comedia el soldado en su familia el soltero en la soltera el casado en su mujer

y que reviente su suegra; el obrero en su trabajo por ganar las habichuelas; las beatas en dormir

en un rincón de la Iglesia los curas en dar la Gloria en cambio de las pesetas; los jaimistas en don Jaime (ésta si que es mano negra.)

Y Antolin, á todas horas en lo único que piensa, es en su preciosa niña.»

¡Que venga pronto, que venga!

Antolin.

## JUNTA del CENTENARIO de JORGE JUAN

Se saca á público concurso:

1.º La construcción del basamento pedestal, para la estatua de Jorge Juan, cuyos planos y pliego de condiciones podrán recoger los concursantes en las oficinas del Presidente de la Junta ejecutiva, calle de la Purísima número 32.

2.º La construcción de una verja de hierro forjado, que ha de servir para cercar el espacio que ocupe el monumento.

El diseño de la verja queda á la iniciativa de el concursante, y las dimensiones y planos de emplazamiento, estan expuestos en las mencionadas oficinas.

Los que deseen tomar parte en estos concursos deberán presentar sus proposiciones en sobres cerrados en cuanto á presupuesto y nombre del concursante, hasta el día veinte de Octubre actual las referentes al pedestal y hasta el 25 las de la verja

Novelda, 8 de Octubre de 1912.

El Secretario,

Francisco Belda Santo.

## El 13 de Octubre

Trágica es la fecha, ensangrentada con la generosa sangre del mártir que no pudo siquiera ser héroe.

Francisco Ferrer Guardia, el fundador de la Escuela Moderna cayó á impulsos de las balas reaccionarias. El odio de toda la negra España gemítica había decretado su muerte.

No se quiso, con su fusilamiento, hacer desaparecer del mundo de los vivos á un hombre, pretendióse vanamente ahogar en sangre, el pensamiento del pedagogo racionalista.

¡Vano empeño! Su nombre y su obra, antes de su muerte eran casi totalmente desconocidas; después del fusilamiento quién defiende el paso de las ideas?

Y es que en la divina agricultura de las almas, la sangre es un abono inmejorable, que vigoriza los planteles liberales.

En los fosos de Monjuich cayó un humano. La humanidad sintióse herida, y, toda á una, clamó contra el bárbaro procedimiento añorador de los tiempos que fueron. Cayó un librepensador, cayó un pedagogo; la democracia mundial, la civilización anatematizó á los matadores.

Los elementos avanzados de nuestro

país, protestaron contra los fusilamientos. Son sagradas las ideas, cualesquiera que fuesen.

Aún hoy, después de tres años siguen postergados los culpables.

No delinquiró Ferrer, no delinquieron los cinco fusilados. Si delito fué el manifestarse más ó menos ostensiblemente contra la guerra; delinquiró de tal suerte toda España,

¡Toda España debió ser fusilada! Para la patria nueva, progresiva, asociado al mundo culto, no es Ferrer, en los momentos presentes, el anarquista consciente propagador de sus doctrinas. Ferrer es un símbolo; sintetiza la libertad del pensamiento, aherrrojada por la reacción, delatada por la «Defensa Social», fusilada en los críticos momentos en que Europa, puesta en pié, pedía la justicia de una gracia.

Por eso nosotros, republicanos convencidos, demócratas forjados en el crisol de la verdadera libertad, humanos, al recordar el fusilamiento, protestamos, con todas nuestras energías de tamaños crímenes, que nos apartan de Europa, que, entre nuestro país y el mundo civilizado, libre, levantan la muralla del progreso y la justicia.

DEL CENTENARIO

HIMNO ESCOLAR JORGE JUAN

La Junta ejecutiva del Centenario, en vista que nuestros festejos dejaban de ser nacionales para convertirse en locales, dejó sin efecto los acuerdos de la antigua Junta organizadora del Centenario, referente á la biografía de nuestro paisano ilustre, y del canto escolar; ambos debían sacarse á concurso, cosa que no ignoran nuestros lectores.

Hizo muy bien la Junta al acordar suprimir los citados concursos, y en su defecto encargó, previo consentimiento, á D. Elías Abad Navarro que escribiera la biografía del almirante, y al Padre Calpena y á D. José María Ramón, la letra y música del canto escolar respectivamente.

Si las dos composiciones hubieran visto luz ya; desde luego que se habría hecho más ambiente de los festejos.

Por razones que todos sabemos, el trabajo del Sr. Abad Navarro, no puede aparecer con la premura que el caso requiere. Sus artículos de controversia con el Sr. Segrelles, le ha impedido dedicarse de lleno en la biografía.

Y seguramente que las múltiples ocupaciones de los Sres. Calpena y Ramón Gomis, serán causa del retraso del canto escolar.

Urge que la digna Junta recuerde á estos señores, que faltan tres meses escasos para las fiestas.

Hoy se canta en la escuela nacional superior de niños de esta ciudad, el himno que compuso el Padre Calpena para la inauguración del Colegio que fundó y regentó durante varios años, en esta ciudad.

La música de hoy es de D. Luis Amorós, sochantre de la parroquia de Monóvar.

Para conocimiento de los lectores

transcribo á continuación la letra del himno.

Gloria y renombre,  
gloria y honor,  
prez al marino  
Sabio Español.

Aquí la España  
busca su faro,  
timbre preclaro  
limpio blasón;  
que de este suelo,  
dice la Historia,  
surgió la gloria  
de la nación.

Feliz mil veces,  
patria querida,  
la que su vida  
dio á Jorge Juan;  
por tí los pueblos  
hoy sus pendones  
en ovaciones  
agitarán.

No quisiera que la trabajadora Junta, viese en mis renglones, el menor asomo de censura para ella; no se puede censurar á los que con tanto desinterés y patriotismo laboran en pro del Centenario.

Si hago estas observaciones, es por creer que la biografía y el canto escolar hubieran levantado en parte los ánimos de los noveldenses. Y porque realmente creo, que no va á haber tiempo material para el ensayo del himno por todos los niños de las escuelas oficiales y privadas de Novelda.

En la semana entrante se dará á la publicidad, las bases del Certamen Científico y Literario; el plazo de admisión de trabajos será de dos meses; el concurso se hará nacional. Del discurso de esta cultural fiesta, se encargará el culto auditor del Tribunal de la Rota, elocuente orador sagrado, el Excelentísimo Sr. D. Luis Calpena Avila.

EYME.

SUSCRIPCIÓN

abierta para sufragar los gastos que ocasione la conmemoración del SEGUNDO CENTENARIO del natalicio de

Jorge Juan

- Junta de Aguas de Novelda, 5.000 Ptas.—
- Diputación Provincial de Alicante, 1.000.—
- Ayuntamiento de Novelda, 1.000.—
- D.ª Antonia Navarro Mira, 1.000.—
- D. Tomás Abad Alenda, 500.—
- D. Antonio Gómez Tortosa, 400.—
- Don José Luis Gómez Navarro, 400.—
- D. Luis Calpena y Avila, 250.—
- D. Eustaquio Abad Escolano, 250.—
- D. Eleuterio Abad Seller, 250.—
- Navarro Hermanos, 250.—
- D. Miguel de Liñán y Eguizabal, 250.—
- D. Salvador Canals, 200.—
- Estudiantina de Jorge Juan, 200.—
- D. José Hernández García, 150.—
- D. Francisco Belda Santo, 150.—
- D. Ramón García Romero, 150.—
- D.ª Francisca Martínez, 150.—
- D. José Climent, 125.—
- D. Antonio Mateo Quiránt, 125.—
- Hijos de A. Cantó, 125.—
- D. José Seller Sellés, 100.—
- D. Luis Sala Seller, 100.—
- D. Jaime

- Cantó Martínez, 100.—
- D. Manuel Mira Payá, 100.—
- D. Mariano Aristoy Baró, 100.—
- D. Ceferino Escolano Beltrá, 100.—
- D. Antonio Seller Sellés de Galvañ, 100.—
- Consejo de la Caja de Ahorros, 100.—
- D. Francisco Amorós Canicio, 100.—
- D. Pedro Navarro y Follana, 100.—
- D. José Mira Cantó, 100.—
- D. Nicasio Pérez, 100.—
- D. Joaquín Davó é Hijos, 100.—
- D. Francisco Iñesta Cañizáres, 100.—
- D. José Seller López, 100.—
- D. Tomás Abad Seller, 100.—
- D. Ricardo Bonmatí, 100.—
- D. Manuel Bonmatí, 100.—
- D. Juan Pastor Mira, 100.—
- D. Manuel Alberola Valero, 100.—
- D. Juan Seller López, 100.—
- D. Luis Villar, 100.

TOTAL, 14.125 pesetas.

(Continuará).

VIDA MUNICIPAL

SESIÓN DEL DÍA 11 DE OCTUBRE DE 1912.

Asisten los señores: García Romero, Carcía Mira, Davó, Pellin y Bonmatí.

Se da lectura al acta que se aprueba. Seguidamente el Sr. Secretario da cuenta de los pliegos de condiciones para subasta de los arbitrios, que también se aprueban.

El señor Alcalde notifica que el reloj del caserío de la Romana esta ya sirviendo y en su vista propone nombrar con 15 pesetas de sueldo á uu tal señor Jover Ruiz. Así se acuerda. El señor Gómez Maestre facilita los datos al señor Bonmatí de lo ingresado en Hacienda y como no se los dá concretos, el concejal conservador hace constar su protesta.

El Sr. García Romero, interviene, lo mismo que el Bonmatí y finalmente el alcalde acepta la protesta haciendo á la vez constar que él velará para que no les ocasione responsabilidad alguna á los señores concejales.

El Sr. García Romero, vuelve á hacer uso de la palabra, para manifestarnos que cree que los balcones del Ayuntamiento no tienen la solidez debida y previene se haga una inspección por persona técnica, por si el día de la inauguración de la estatua se aglomerase mucha gente en ellos y de lugar á lamentar un incidente. El alcalde promete ocuparse del asunto y se levanta la sesión á las 7 y cuarto.

NOTICIAS

Hemos tenido el gusto de saludar al superviviente de la catástrofe de Alicante, nuestro querido amigo y correligionario, D. Cayetano Ejea Valera, ya respuesto del golpe que sufrió y del susto consiguiente.

Nos alegramos.

FUMADORES: Pedid en todas partes el papel de fumar Jorge Juan, que se pondrá á la venta muy pronto.

Advertimos á los alumnos de las escuelas nacionales de Adultos, que las inscripciones de matrícula empezarán el día 15 del presente mes, y las clases el día 2 del próximo mes de Noviembre.

La matricula podrá hacerse en los locales—escuelas: Hernán Cortes y Padilla respectivamente, durante las horas de clases y de 6 á 7 de la noche.

TEATRO JORGE JUAN. Continúan las funciones de Cine en este elegante coliseo, reuniendo á lo mejor de Novelda, que llena el teatro en todas las secciones. Para mañana domingo variado y selecto programa, y para el lunes, la tan sensacional película, «Catástrofe Ferroviaria», ocurrida en Alicante el 4 del corriente Octubre.

Ha salido de viaje, el comerciante de esta plaza, nuestro estimado amigo D. José María Torregrosa. Buen viaje.

Ha regresado de Buenos—Aires, nuestro querido paisano, D. José Luis Escolano.

Bien venido.

TEATRO NUEVO.—El empresario de este bonito teatro no descansa por complacer al público que acude todos los domingos á presenciar los colosales programas de cine, donde se presentan las mejores películas de la casa Pathé.

Para mañana domingo anuncia un grandioso programa á los precios de costumbre.

El domingo dejó de existir D. José Seller Sellés padre de nuestro querido amigo, D. Antonio Seller Sellés de Galvañ.

Reciba la familia nuestro más sentido pésame.

En Elche donde residía, falleció el martes, la joven esposa de nuestro particular amigo D. Luis Escandell.

Acompañamos al amigo Luis en su justo dolor.

Víctima de rápida y traidora enfermedad, el domingo murió nuestro querido amigo D. José Navarro Pérez.

Sirvan estas líneas de consuelo á su desventurada familia.

En la mañana del viernes dejó de existir el joven Antonio Petit, hijo de nuestro estimado amigo, D. Antonio Petit.

Enviamos á sus desconsolados padres, nuestro pésame.

Para el jueves 17 del presente mes, se anuncia la función á beneficio del Centenario. Las obras que se pondrán en escena son: el drama «La Dolores» y el festivo sainete «La Chustisia en les mans brutes»

Ha regresado de Madrid, nuestro querido amigo, el ilustrado joven, don Juan Navarro.

En esta ciudad se ha constituido una sociedad titulada «Alpinismo-Sport», que cada día cuenta con más adeptos. Mañana domingo, celebrarán la cuarta excursión que tendrá lugar al monte denominado «El Cid».

Muchas prosperidades le deseamos.

HIJOS DE A. CANTÓ, IMPRESORES.

# ORDINARIO

— DE —  
**NOVELA A ALICANTE Y ELCHE**  
 en combinación con el de  
**MADRID Y VALENCIA**

Se admiten toda clase de encargos, garantizando su pronto y exacto cumplimiento.

**Joaquin Mira Palomares**

Calle de la Escuela. 15,

**NOVELDA**

## BIBLIOTECA DE LA INQUISICION

Recomendamos á todos los republicanos y socialistas y en particular á todos los novelenses, tomen todas las semanas el valiente semanario «El Motin» y verán lo que es canela.

Leer un solo número de «El Motin» y sentirse anticlerical, todo es uno.

«El Motin» es la más grande piqueta demoleadora de la reacción.

Pedidlo á nuestro amigo y correligionario Luis Pellin cobrador y repartidor de EL COMBATE que vive en la calle Mayor 31, y seréis servidos

inmediatamente; como también se encargará de las siguientes obras dignas de leerse por todos: «Manojos de flores místicas», «Los crímenes del carlismo», «Almanaque de la Inquisición», «El santo oficio», «Quema de brujas en Logroño» y «Los autos de Fe.»

**Cada volumen solo cuesta UNA PESETA.**

«La sagrada Biblia» la verdadera, sin notas que embarullen los textos, de varios precios.

## “LA ECONOMICA” Tienda de Calzado.

ALMACEN DE CURTIDOS  
AL POB MAYOR Y MENOR

TALLER de CORTES PREPARADOS  
y HORMAS MODELO NOVEDAD

Este taller emplea materiales de primera y segunda clase para dicho calzado.

Ningún otro establecimiento puede competir á éste en clases y precios.

NO CONFUNDIRSE:

**Francisco Mira Valero.-San Alfonso 16**

## Librería y Centro de Suscripciones de Hijos de A. Cantó.

Antigua y acreditada casa impresora, con **artículos de escritorio** y **papelería**, que compete en clases y precios con las principales establecidas en capitales de provincia.

**CASTELAR, 76 y HERNÁN CORTÉS, 17.**

## NOVELDA

Nueva colección de **VISTAS DE NOVELDA**  
 en Tarjetas Postales al bromuro y gran brillo

FÁBRICA DE CAL HIDRÁULICA

DE

# LUIS RIZO GASO

Calles de Padilla y Santa Inés

**NOVELDA**

(PROVINCIA DE ALICANTE)

## EL COMBATE

SEMANARIO REPUBLICANO \* \* \* \* \* NOVELDA

Se. *Vicente Gornal*  
*B. Bot...*  
*...*  
 Provincia de.....

