

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ

DEL SABADO 28 DE NOVIEMBRE DE 1812.

El Jubileo está en la iglesia de San Juan de Dios.

S. Gregorio, Papa.

Afecciones astronómicas. Sale el sol á las 7 h. 7' y se pone á las 4 h. 53'. Debe señalar el reloj al punto de mediodía 11 h. 48' 18". Es el 25 de la luna, sale á las 12 h. 58' madr, y se pone á la 1 h. 46' tarde.

Mareas en el centro del canal entre puntas y caño del Trocadero.

Prim. baxa á las 4 h. 3' madr. || Seg. baxa á las 4 h. 39' tarde.

Prim. alta á las 10 h. 23' mañ. || Seg. alta á las 10 h. 56' noch.

El Filósofo Rancio soliloquiando.

¿Será posible? - No ... Mas tales cosas en este baxo mundo se están viendo, que extrañar no se debe, si un Ministro se vuelve liberal. ¡Siglo perverso! ... ¡Infernales escritos! ¿Quien creyera, á no estarlo tocando con los dedos, que aquel gatito manso, que aliquando, segun afirman gentes de respêto, planes de policia meditaba (de la alta se supone) haya propuesto, que el numero de frailes se reduzca y en páramos se muden los conventos? ¡Como sacó los pies de las alforjas! ...

¡Fíarse en la apariencia! ... ¡Estamos frescos
si de alterar, y reformar la rabia
llega al cabo á infestar el Ministerio!....

La carta, que emprendí sobre otro asunto,
se quedará empezada: nada pierdo;

después continuaré, que por ahora
voy solo á amontonar latines, textos,
de concilios, sermones, santos padres,
que saquen á los frailes del aprieto
en que estos días la opinion tremenda
que se intenta sembrar nos va poniendo;

y si, apoyados en las mismas armas,
nos volyiesen las tornas los modernos,
recargar otra vez, que á mis autores
yo les haré decir lo que yo quiero.

Las palabras de un fraile son verdades:
cada plumada mia un evangelio

es para mis devotos, que son muchos;
su influencia arraigada en nuestro suelo
el número pondrá de nuestra parte,
y la victoria al fin cantar podremos.

¿Que es la estúpida masa de vivientes?

¿Que ha sido siempre? - Patrimonio eterno
del que conoce sus flaquezas tontas,
su ruín supersticion, su torpe miedo.

¿El corazon del hombre se ha mudado?

No señor - ¿No? - Pues ánimo y á ello,
que si es como era, ciego á las verdades,
á oír patrañas se hallará dispuesto.

Yo baxo mi capuz estoy tranquilo,

y á cada paso carcajadasuelto,

al ver la tema, la aversion, la rabia

de tres, ó quatro, ó veinte chuchumecos,

el uno con mofletes de tarasca,

y mas hinchado el otro, que un escuerzo,

gritar contra los frailes. ¡Pobres gentes!...

¿Quien os lee? ¿Quien os compra? Quatro lelos.

Pero la multitud es de los frailes,
 es de los frailes el femimeo sexô
 es de los frailes el gañan humilde,
 de los frailes el sastre, el zapatero;
 el soldado.... No tanto. Mas ¿que os queda?
 Si un instante siquiera fueseis cuerdos,
 de vuestra malandanza arrepentidos
 las bocas entregarais al silencio,
 las plumas colgarías; los papeles
 dariais al fogon por alimento.

Suponed, que no hay frailes ¿Que ganabais?
 ¿Os dan alguna renta, algun empleo?
 ¿Heredais sus ganados, ó cortijos?
 No señor, me direis; *no es nada de esto;*
pero la rica miel de la colmena
que labra, y coge el industrioso pueblo,
que la chupen los zánganos no es justo....
 Esto es lo que decís; quedais muy huecos,
 muy garifos quedais con espetarnos
 una pura verdad, que conocemos.
 La conocemos, sí; pero decidme:
 ¿Podrá ser conveniente á nuestro gremio
 que el vulgo la conozca? Y entre tanto
 ¿No echais de ver la trápala y estruendo
 que podemos armar? - Cada corista,
 cada fraile de misa, cada lego
 á las Cortes encaxa un cartapacio
 con setecientas firmas quando menos;
 y al ver tal chaparron de memoriales
 en un puño metemos al Congreso.
 Y suelto yo mi epistolar chorrillo
 sin tino, ni aprension; pues no haya miedo
 que se pasen *por alto* á la censura
 escritos del calibre de los nuestros.
 Si la causa ganais, no ganais nada;
 mas el cuadro mirad por el reverso,
 y ved la zurribanda que os espera

si en favor nuestro se termina el pleyto.
 Entónces ¡guay de vos! Tribuno, Abeja!....
 ¡Guay del que chilla abusos! *desgobierno*!....
 Y en roncas frases, ó en grotesco estilo
 Nos muele *repetita répetendo*.
 Panés, Padilla, Velez, Esperanza,
 firmes columnas del partido recto
 himnos al cielo entonarán gustosos,
 y vuestras carnes servirán de incienso.
 Ya me entendeis.... O yo no he de ser fraile,
 ó à las andadas de volver tenemos,
 que somos españoles. Y ¿quién sueña
 que quatro papelucos volanderos
 de las antiguas mañas nos desprendan,
 que tan célebres siempre nos han hecho?
Constitucion direis; pero al nombrarla
 mi estómago, y mis tripas dan un vuelco.
 ¡Invenciones del diablo!... ¿Quién les mete
 en reformar el mundo? - Ese quaderno
 que apenas de seis pliegos se compone,
 por ventura ha de hacer lo que no han hecho
 tanto grave Doctor en quarto, y folio,
 tanta pandecta, código, y digesto?
 ¿Será de mucha dura?.... Huid vestiglos!
 que al recordar recientes embelecocos
 mi rancia bilis hierve, y mis palabras
 se quedan atascadas al garguero.
 Mas tomemos un polvó, y á la celda;
 y cartas, y mas cartas disparemos
 para alexar la horrisona tronada,
 que asoma á la cocina del convento.
 El quilo que nos queda consumamos
 para que á todo trance, en todo tiempo
 sepa el orbe que al *Rancio* no le espantan
 de un Ministro gazmoño los proyectos. **El Mismo.**

IMPRENTA DE FIGUEROA, CALLE DE LINARES.