

LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO

DON JOAQUÍN COSTA



He aquí el retrato de Costa, el león de Graus... ¿Qué hemos
de ponerle al pie? ¿Una maldición? ¿Una lágrima?
¿Una frase de remordimiento? Acaso
un poco de todo eso...

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

TELEFONO 12-26. CORDOBA - APARTADO NUM. 14

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

GRAN TEATRO

Temporada de Carnaval. Compañía de Comedias, MARIA LUISA MONERO.
Primer actor: RAFAEL MARIO VICTORERO.

Función para hoy lunes 8 de febrero de 1932. Segundo día de Carnaval. A las diez y media de la noche. Reposición de la bellísima comedia en cuatro actos, de los Hermanos Alvarez Quintero, LOS GALEOTES. Obra premiada por la Academia Española.

Butaca numerada, 4,00 pesetas. Anfiteatro, 1,00. Paraíso, 0,40.

La taquilla se abre a las tres de la tarde.

Mañana martes. Gran función por la Compañía, MANOS DE PLATA, de Serrano Anguita. Se expenden localidades.

Hoy lunes a las seis y media tarde. Cinematógrafo. Formidable reestreno Paramount: TRIPOLI, en nueve partes, por Wallace Beery, Esther Ralston, George Bancroft y Charles Farrell.

Teatro Duque de Rivas

Empresa A Cabrera
Teléfonos: Oficinas, 17-50. - Conserjería, 26-91

Función para hoy lunes 8 de febrero de 1932. Segundo día de Carnaval. A las seis y media de la tarde y diez y media de la noche. Sinfonía. Reestreno de la muy graciosa comedia, original de don Pedro Muñoz Seca y don Pedro Pérez Fernández, titulada MI PADRE. Reestreno de la graciosa charla, original de los ilustres hermanos Alvarez Quintero, titulada, REPARTO DE MUJERES. Precios para ambas secciones: Butaca, 3,00 pesetas. Gradas, 0,40.

Mañana martes. Grandioso acontecimiento por tarde y noche. Estreno: LOS CABALLEROS, la obra cumbre de esta temporada en Madrid.

CAFE NOVEDADES

SALON DE VARIETES
Gran Capitán, 11. — Teléfono 1-0-5-9
Durante los días 6, 7, 8, 9, 13 y 14 Grandes Bailes de Máscaras, sólo en este Salón sensacionales fiestas de Carnaval, amenizadas por la ORQUESTINA NOVEDADES. La Empresa de este local no recargará los precios durante los bailes de Carnaval, así como tampoco cobrará entrada. En el Café Novedades pasará un rato agradable por poco dinero. ENTRADA POR EL CONSUMO.

Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de "LA VOZ" encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

Arrendamientos

SE ARRIENDA desde el dia la Haza del Olivar denominada de San Pedro, pago del Cañito Bazán. Razón en la misma finca.

SE ARRIENDA la casa calle Candelaria, número 10. Razón: Gran Capitán, 44.

SE ARRIENDA piso principal, Céspedes, núm. 3. Para verlo, a cualquier hora. Razón en la misma. También se arrienda local en Arfe sin núm. (Stadium América).

Traspasos

SE TRASPASA el Hotel Cervantes por no poderlo seguir el dueño por enfermedad, en condiciones favorables. Razón en el mismo.

OCASIÓN UNICA. Se traspasa horno de pan, verdadera ganga, por ausentarse su dueño. Razón: Munda, 1.

Compras y ventas

TENDO barato, solar de mil metros, junto al molinillo de San Juan y un motor. Razón: Almacenes Hierro Aragón.

Varios

QUIEN QUIERA DINERO QUE LEA. Todos los clientes que hayan comprado en Sombreros Padiña Crespo el dia 15 de enero pueden presentar el ticket y se le abonará en metálico el importe íntegro de su compra. El plazo para el cobro caduca el dia 10 del corriente.

AGENCIA Alcaraz, licencias de caza, uso de armas y certificado de Peritos. Imágenes 19. Teléfono, 13-35.

TAQUIGRAFIA, enseñanza rápida. Razón en esta administración.

Ama de cria

SE OFRECE ama de cria para dentro o fuera de la capital. Teta fresca. Razón: calle Vicente de los Ríos, núm. 26 (Margaritas).

SE OFRECE ama de cria para la capital. Razón: Buenos Vinos, 51 (San Juan de Letrán).

Informaciones de la noche



Joaquín Costa!... Llorarle es llorar a la patria, es sentir la síntesis de un inmenso e irreparable dolor, es homenaje a quien quiso ser un Fitche para España y se encontró con que el pueblo no leía y no podía enterarse de sus discursos, de sus libros, de sus artículos repletos de un vigor patriótico insuperable.

Por ser quien fué, por haber tocado todos los resortes de la vida nacional para encauzarla después de la catástrofe, por haber dicho todas esas verdades que se llamaban rebeldías, por haber descargado la mano formidable de su ira sobre los causantes de la ruina y del empobrecimiento de España, por su enorme cultura y su intenso amor al progreso y a la libertad, Costa muere, muerto, que todos los años se le renueve con el recuerdo y el tributo de todos los republicanos, de todos los españoles, españoles. Y que con la admiración que se le tuvo en vida por las minorías selectas que le comprendieron, su nombre en este aniversario sea un recordatorio para los que le olvidaron, para los que no quisieron ni han querido jamás al cabo de veintiún años, triunfante y todo la República, comprenderle que es lo mismo que amarle.

Con Ganivet y Pi y Margall, Joaquín Costa ocupa el primer lugar en el afecto de nuestra devoción por los filósofos españoles. Costa era el filósofo fustigador por rebeldía, por su desprecio contra todo lo inservible, lo inútil y lo caduco. El amor a lo bello forjó su alma y sencillamente, con heroica tenacidad, con constancia sublime el ilustre polígrafo aragonés labró su credo maravilloso. "Amor al trabajo y amor a la escuela". El consideró estas virtudes indispensables, necesarias y urgentes para la salvación del país. Consecuente con ello el genio de Costa fustigó, inquietó y ridiculizó al vago, al inepto, al parásito y alentó y condujo al camino de luz que él labrara a todos aquellos que sentían la belleza del ideal hermoso: redimir la escuela y sublimizar el trabajo. Ardua y penosa labor que no abandonó hasta momentos antes de morir.

Costa era un símbolo. Era la raza, espiritualmente fuerte, esplendorosa de alma, y

Nuestro tributo a Joaquín Costa, el símbolo



enferma de cuerpo, por siglos de degradación y de cobardía.

Costa murió el día 8 de febrero de 1911. Hoy se cumple su vigésimo primero aniversario. Pero el león de Graus, como todos los genios, como los grandes directores de pueblos, goza de otra vida; lo que se señala en la huella que dejó sobre España, la que perdura en los corazones patrióticos y liberales, cuya alma sensible al eco de la voz del maestro se estremece y crea su inmortal figura sobre el monumento de sus obras escritas.

Amigos, republicanos: lloremos al recordar este hombre insigne, este patriota ilustre. Pero acentuemos de tal modo su recuerdo que vivamos siempre pensando en cuanto dijo y escribió. En sus libros, en sus discursos, en sus artículos políticos, está el programa completo con el que la República podría cumplir su verdadera misión en España. Nuestro mejor tributo y homenaje a Costa ha de ser la posesión firme de la fe en sus doctrinas.

DESPUÉS DE XXI AÑOS Oración fúnebre a Costa

Ha dicho Goethe: "El espíritu humano camina en espiral". Joaquín Costa unía en la vertical de su conducta los dos polos de esa espiral. Sabía cuánto Europa sabe y conocía demasiado bien a su patria para no amarla. Toda su vida espléndida de arte y de estudio luchó entre las meditaciones de gabinete, que agotan, y las predicaciones, que lacran. El libro fatiga, la muchedumbre fascina. Preciso es ir a revelar al pueblo lo que los libros dicen, puesto que el pueblo no va a los libros, y los libros por sí solos no son otra cosa que un remedio en potencia. Hacer, componer, idear libros profundos o bellos, ¿no es la parte primera de una regla de conducta? ¿No entraña en sí misma la idea su realización? ¿No es pobre, no acusa miopía de entendimiento satisfacerse con el

alumbramiento de un raciocinio que ha de necesitar nuevos ingenios para darle la segunda vida, la más preciada, la de su infusión en la carne y sangre de la realidad? Joaquín Costa debió entenderlo así, y por ello se hizo digno de la corona cívica de las hojas de roble que hoy entretijemos para él. Su sacrificio fué europeo, como su inteligencia. Nosotros entendemos por sacrificio la buena voluntad, y la buena voluntad es una malísima arma de combate. Con una buena voluntad los Gobiernos y los reyes, sucediéndose, nos condujeron a la ruina. Con muy buena voluntad nuestros homúnculos de Estado han aglomerado espantosos sedimentos históricos sobre las ideas, que como joyas arcáicas ha ido desenterrando el genio humano de Costa. Tal vez la Sociología contemporánea no deba a Costa ningún descubrimiento genial; pero España le debe todo. Los intelectuales modernos se amantaron en sus libros, ubres de la abundancia. España deberá siempre al coloso su salvación. Porque no deteniéndose en la buena voluntad estudió. No deteniéndose en el estudio puro sistematizado por la disciplina mental europea, salió a la calle, pregó el civismo, socializó las cuestiones, les dio unidad, las resolvió en principio, las impuso con la constancia, las simplificó, las rodeó de la aureola del martirio y se escondió en su propia humildad.

La idea sacrificio es muy débil aún en España. Sacrificarse es, traducido al temperamento español, querer hacer. En Europa es hacer, llevar a cabo, realizar, imponer por la voluntad una solución verdadera, efectiva y oportuna. Por todo esto Joaquín Costa será inmortal y único. Le debemos ideas fundamentales magníficamente desglosadas en un plan primordial concebido con genio. Le debemos no haber callado cuando el miedo cerraba las bocas de las medianías. Le debemos haberse conservado siempre español, republicano puro y gran patriota. Le debemos no haber transigido nunca con el régimen monárquico, cuya voz de ocarina sonó siempre en su mismo lecho de muerte. Le debemos haber sido un santo laico, un San Francisco con el cerebro de Diderot. Le debemos una esperanza que ya empezó a ser realidad, una promesa después de veinte años de su muerte, una antorcha que ya alumbraba...

Y ahora, jóvenes, pensad en Costa, recordad a Costa. Reuníos en torno de sus obras, y ved si es posible que nuestra patria se regenere en las ideas del gigante, ahora que hay libertad para ello. Sin odios, sin envidias, sin vanidades, ved si es posible que nos entendamos. La unidad italiana se hizo al sonido de la palabra Verdi. Costa puede ser nuestro lábaro.

Dejémonos, en tal caso, de llorarle y veamos si el espíritu del león renace de sus cenizas venerables...

D. D.

DE LA PROVINCIA

Aguilar

Insistiendo

Firme en mi propósito de cooperar al saneamiento de esta administración municipal y al mejoramiento de los servicios públicos locales, vuelvo a ocuparme del asunto que estimo actualmente de mayor importancia, ya que se refiere al abastecimiento público de un artículo de primerísima necesidad. Aludo a la venta de carnes.

Dijo y sostengo que con el flamante plan, marca socialista, lejos de ahuyentar el peligro con cuyo fantasma se deslumbró a algunos concejales y al público asistente a la sesión, tal peligro es mayor y más difícil de evitar y voy a demostrarlo.

Dado caso que todas las subastas de carne sean intervenidas por un concejal, como en ellas solo se registra el número de reses que a precio determinado ofrece cada marchante o rematante, para que la fiscalización sea eficaz y completa se necesita que en el mismo registro de subasta se consigne por el concejal presidente el precio en tabla o de venta para el consumidor, esto es, el precio para el abastecedor, más los impuestos y el recargo para fraccionar por medios cuarterones y sobre todo, precisa que este mismo concejal (que siempre debe ser de oposición, por si las moscas) complete su labor fiscalizadora, presenciando las matanzas y anotando en el mismo registro de subasta o mejor en otro especial—tambos registros deben ser oficiales, es decir, deben estar foliados y sellados en todas sus hojas y constar de diligencia de apertura los pesos de las reses sacrificadas, nombre del abastecedor, precio de remate, impuestos, recargo indicado de uno a siete céntimos y valor total de la res, que es el cargo que ha de hacerse al carnícero o carníceros encargados de la venta al público; todo esto en casillas perfectamente determinadas, una de las cuales se destinará al número correlativo de la semana, de la una a la 52, última del año, detalle que constará también en el registro de subastas. De este modo, los registros expresados serían el justificante exacto de los ingresos del administrador y lo mismo de los pagos a los abastecedores, quedando siempre a favor de la caja municipal lo que se titulaba, y era en efecto, bolsa de quiebra; finalmente para que haya perfecta relación entre los libros de contabilidad y libramientos y los registros indicados, en los cargáremos y libramientos se consignará la semana a que corresponden las operaciones respectivas de ingresos o de pagos. Como no se haga así, puede haber peligro para los intereses municipales, que son los del pueblo, tanto por lo que respecta a los ingresos, que pueden ser más o menos exactos, como en los pagos. Y conste que no aludo a nadie en

particular y por el contrario, hablo en términos generales y en defensa del vecindario, que en honor a la verdad no parece interesarse mucho por estas cuestiones.

Vea el elocuente inventor de este sistema cómo el motivo alegado para la reforma—desaparición de la bolsa de quiebra—ha resultado completamente ilusorio, pues el recargo de uno a siete céntimos para el fraccionamiento es inevitable y en cambio ha recargado innecesariamente el presupuesto municipal (con el riesgo indicado y otro que por ahora calló) en más de un millón de reales para que los gastos de representación del alcalde, tasados al uno por ciento se eleven a 8.500 pesetas. Esto es muy bonito y muy socialista.

Antes de pasar a otro punto, he de manifestar que después de publicado mi sueldo en que me ocupaba de este particular, apareció en el "Boletín Oficial" de la provincia, aviso del Excmo. Sr. Gobernador civil comunicando acuerdo de la Dirección general de Administración local en que se declara la vigencia del estatuto municipal en lo que respecta a los mencionados gastos de representación. Desconozco la disposición ministerial que derogue el decreto de 16 de junio último, de Gobernación, o amplie la parte del Estatuto que tal decreto declaraba vigente, pero cuando dicho Centro lo afirma existirá la disposición correspondiente que en último caso creemos de equidad, pues nada más justo que la remuneración del servicio que se presta, si bien la remuneración ha de estar en consonancia con la importancia del trabajo y la capacidad económica del que ha de retribuirlo, y en tal sentido el pueblo dirá si las 8.500 pesetas asignadas están de acuerdo con las bases indicadas. Quizá sea este el mejor alcalde retribuido de la provincia, excluyendo la capital. Que aproveche y a otra cosa.

Para el señor Inspector provincial de Higiene.

El matadero público de esta ciudad, donde en la misma nave—de reducidas dimensiones—se sacrifican todas las reses vacunas, cabrías y de cesta que se consumen en el pueblo, es una verdadera pocilga, más aún un foco de infección. ¿No podría el señor Inspector provincial girar una visita para comprobarlo?

Correspondencia

Casa Remington

Agente general en Córdoba y su provincia:

AIME CASANOVA MIRABENT

AVENIDA CERVANTES, número 30.

Belalcázar

Boda distinguida

Días pasados se ha celebrado en esta localidad, con gran solemnidad, el enlace matrimonial de la encantadora señorita Antonia Rubio Solís, con el distinguido profesor mercantil y estimado amigo nuestro don Rodrigo Medina Muñoz.

La ceremonia nupcial que tuvo lugar a las diez de la mañana celebróse en la parroquia de Santiago de esta localidad, bendiciendo la unión el ilustre canónigo de la catedral de Córdoba y tío del novio don Francisco Muñoz Romero.

Los futuros esposos vestían de rigurosa etiqueta, estando ella ataviada con lujoso traje de crepsaten y velo de tul, también blanco, que era llevado por los monísimos niños, sobrinos de la contrayente, Antonito y Petrita Rubio, vistiendo igualmente el novio de chaquet.

Actuaron de padrinos el distinguido abogado de ésta y hermano de la novia don Joaquín Rubio Solís, quien de rigurosa etiqueta llevó del brazo a la novia hasta el templo, actuando de madrina la distinguida señora, madre del novio, doña Ignacia Muñoz, quien igualmente daba el brazo a su hijo.

Firmaron el acta matrimonial como testigos los señores don Eugenio Otero Sánchez, don Matías Rico Solís, don Antonio Morillo Tricio, don José de Cárdenas Galindo, don Amando Galaví y don Manuel Pérez.

A la ceremonia asistieron numerosos invitados de la localidad otros venidos expresamente para el acto.

Terminada la ceremonia trasladóse el corojo a casa de los nuevos contrayentes, donde fué servido un espléndido lunch.

A las innumerables felicitaciones que están recibiendo los desposados unimos la nuestra a la vez que les deseamos una interminable luna de miel.

Al margen de un partido

En la pasada semana celebróse un partido amistoso de fútbol en el campo de esta localidad entre los eternos rivales Eberia de Hinojosa, y el Belalcázar.

En el primer tiempo y a poco de empezar los locales en un bonito avance de la delantera, hábilmente conducida por el gran Chirri, llegan a la portería y el delantero centro Pepino recoge un centro magnífico del extremo Poveda, que es colosalmente rematado, siendo el primer tanto de la tarde.

A los 17 minutos y después de una bonita jugada de los locales, en la que para evitar el tanto un defensa del Hinojosa tuvo que enviar a córner el esférico, que muy hábil saca Poveda, siendo rematado por Chirri, marcando el segundo tanto para los de casa.

En el segundo tiempo el juego resultó

deslucido debido a la dureza que le llevaron los del Hinojosa ante el fracaso de sus líneas, que sin medios que les ayudaran, no pudieron en toda la tarde, pese a lo incansable de su colosal delantero centro Nicolás, coordinar una sola jugada, terminando el partido con un score de uno a cero a favor de los locales, por haber sido anulado sin causas que lo justifique, el primer tanto marcado por el Belalcázar.

Esto es en síntesis el resumen del partido que no tendría importancia alguna si un cronista que seguramente no vió el partido, no se hubiera permitido decir en un semanario del vecino pueblo de Hinojosa, cosas relacionadas con el partido, que de ninguna manera responden a la realidad, ensañándose de una manera injusta con el jugador de este equipo Herrero, quien no ha cometido otro delito que a pesar de ser de Hinojosa, ficharse para jugar con este equipo local por hallarse disuelto el que anteriormente pertenecía en Hinojosa.

También se permite decir el distinguido cronista que el pueblo fué irrespetuoso con ellos y no sé si hasta les han arrojado varias piedras.

Referente a esto debo decirle, que los gritos de unos cuantos pequeños no son lo suficiente para juzgar a un pueblo que siempre se distinguió por su caballerosidad como lo pueden atestiguar los que por este campo han desfilado, no debiendo olvidar que cuando este equipo derrotó últimamente al Hinojosa en su mismo campo, no ya chiquillos, sino hombres, trataron de destrozar a la camioneta y sin embargo nada hemos dicho los de acá.

Corresponsal

Puente Genil

El "Iberia F. C." nombra nueva directiva.

El dia 5 del corriente, en junta general, ocuparon los cargos siguientes, los señores que se citan:

Presidente, don Luis Porras Rivera; vicepresidente, don Evaristo García Alcántara; Secretario, don Juan Segura Velasco; vicesecretario, don Rafael Solano Bernal; tesorero, don Francisco López Arroyo; contador, don Miguel Solano Gafas; vocales, don Manuel Gareca Merino y don Manuel Fernández Pérez.

A continuación habló el señor presidente de la nueva orientación cultural que dicha sociedad seguiría para alcanzar los laureles de la victoria. Finalidad que pese a todos los obstáculos, se conseguirá por la férrea voluntad con que cuentan sus elementos. Los componentes del equipo, todos jóvenes, sufren un entrenamiento rudo y de resultados prevechosos. Sus contrincantes en categoría más elevada han tenido un digno rival de ellos.

En sus continuos desplazamientos, los teams enfrentados han tenido que vencer por circunstancias que pueden fácilmente comprenderse, el terreno, el público, el árbitro, etc., etc. Quizás en terreno neutral sea "algo de cuidado".

Nuestra enhorabuena más ferviente a esos chicos que anhelan enaltecer su patria chilena por tan dignos senderos.

Este Club ofrece su domicilio (Emilio Reina, 33) a todos los clubs que dentro de su categoría quieran contender con él.

Municipaleras

Tenemos conocimiento de que por la Alcaldía se ha traído un señor letrado, nombrado de apellido Muñoz, con el fin de orientar a la misma sobre las irregularidades administrativas o de índole legal que pudiese haber.

* * *

Parece haberse producido el cese del señor García Hidalgo (don Francisco) como cajero de los fondos municipales.

Alrededor de todo esto giran diversos comentarios.

Corresponsal

LA MEXICANA
CONFITERÍA y PASTELERÍA
ESPECIALIDAD EN ENCARGOS
Gondomar, 12 - Teléfono 1726



CARNAVALINA EN SALSA

Es el plato del día y ante él hemos de rendirnos ya que sobre nuestra mesa periodística no hallamos a mano otro manjar fuerte que poder engullir.

Abrió sus puertas el Carnaval y como obedeciendo a un conjuro, las capas plomizas y lloronas que ocultaban el aníl de nuestro cielo el día anterior, huyeron presurosas para que el astro de oro entonara su cascabelera sinfonía.

Toda nota ingratitud, patética o desconcertante quedó oscurecida ante la alegría desbordante de la juventud que aún sigue siendo divino tesoro.

Ni la oratoria mitinesca de la mañana, ni el anuncio de huelga de los panaderos, ni los centenares de brazos inactivos que a diario bullen en la ciudad fueron tenidos en cuenta.

La vida es así. Tocan a divertirse y allá que vamos todos, todos sin excepción a olvidar unas horas entre sorbo y sorbo del estrujado oro montillano, las amarguras que la realidad nos ofrece a cada paso.

Ya se habrán convencido los pusilámines de que no pasa nada cuando el almanaque anuncia la hora de juerguearse.

Llegado ese momento, no hay pistoleros, ni comunistas, ni "na".

El paseo de la Victoria que es el río por el que discurre todo lo humano de la ciudad, se "salio de madre" y en el torbellino de su oleaje pintoresco, brillaban con fulgurantes las sugestivas e imantadas ventanas a las que se asomaba el alma semejante de la urbe.

Qué caras, qué líneas quebradas y mixtas, qué dientes más largos se nos ponían!

¡Cuánta Eva! ¡Cuánta manzana! ¡Cuán to membrillo! y sobre todo; ¡cuánto Adán!

¡Cuantísimo adán!

Acerquémonos a la parte artística y tradicional para aplaudir al "Figaro cordobés" y censuraremos (en el orden artístico nada más), a esos corrillos que a una voz se desganitan desde la cumbre de un carro hiriendo la sensibilidad con el estruendo inarmónico de un simulado bombo y unas gangosas trempetillas con las que se esfuerzan en vano por arrancar sonoridad a un papel de fumar.

¡Qué tiempos aquellos de "Las Viejas riñas", "Los marineros", "Los patipajisos", "Blanco y Negro", "Los ciclistas", "Los titanes", "Los bandaleros" y tantas otras comparsas que ofrecían artísticos conjuntos matizando el Carnaval con su agradable nota cultural!

Quizá por vía de ensayo, acudieron al paseo de carruajes algunas camionetas que aspiraban a carrozas, en las que transportaban "mercancías débiles y fuertes", con disfraces de algún gusto y visualidad.

Nada sobresaliente en la gente de a pie.

Cada cual exteriorizó sus inclinaciones y ordinariamente adaptándose el disfraz adecuado sin que dejara de exhibirse el oso, el toro, el salvaje y el imprescindible *tío del higuerón*.

Y como broma saliente, la que colgaron unos chuscos a los balcones de un sotabanco de la calle Gondomar.

"Local adquirido para el Círculo Tradicionalista".

"Algunos se ponen estos días más resueltos a servir al Partido de los socialistas".

"Rafaelito, vas al baile?".

"Cómo he de ir si no tengo pareja".

"¿Es posible, habiendo tantas de la guardia civil?"

JOSELITO

○ EL CARNAVAL EN CÓRDOBA ○



Dos cuadas por lindas muchachas y que figuraron en el desfile de ayer en el paso de la Victoria

LA REORGANIZACIÓN DEL PARTIDO REPUBLICANO RADICAL EN JAÉN

Bajo la presidencia del diputado señor Vaquero, se celebra una asamblea provincial del partido

A las doce y media de la mañana y en Telavera, 7, domicilio del Centro Republicano Radical de aquella localidad, se celebró la Asamblea provincial del partido.

Por designación expresa de la minoría parlamentaria radical presidió el diputado a Cortes por Córdoba, don Eloy Vaquero Cantillo, llegado de Madrid a tal efecto, acompañado por el secretario del Comité Nacional, don Eduardo Andicoberry.

El señor Vaquero declara abierta la sesión y saluda a los asambleístas en nombre de la minoría radical, pronunciando unas frases de aliento para los republicanos jiennenses.

Se entra seguidamente en el orden del día cuyo primer asunto es recepción y examen de credenciales de las delegaciones, que envían los pueblos de la provincia.

Se nombra una ponencia para examen de aquéllas, integrando esta comisión el secretario del comité local, don Eugenio Cancio, el secretario del Comité de Cazorla, don Francisco Aguilar Jiménez, el Vicepresidente de Beas de Segura, don Juan Esteso de Cuadros y presidente del de Bailén, don Rafael Martínez Calvo.

REPRESENTACIONES DE COMITÉS LOCALES

La ponencia designada al efecto realiza el examen de credenciales, que vienen todas ellas perfectamente legalizadas y en forma bastante.

He aquí las representaciones enviadas por los pueblos de la provincia:

Casilla: don Juan M. Moreno Linares, don Antonio M. Rodríguez y don Federico Aguilar Jiménez.

Baeza: don Sotero Baras y Ríos.

La Guardia, de Jaén: don Calixto Fernández García.

Arjona: don Manuel Martínez Pulido, don Antonio Palacios Cuesta, don Andrés Jiménez Quero, don Francisco Rico Risquez, don Juan Martínez Galisteo, don Pedro Lanagran Gómez, don José Rivas Jiménez.

Fuensanta de Martos: don José Calasanz Sánchez Ansino y don Demetrio Peña Tomé.

La Carolina: don Ernesto Rodríguez Cañizares.

Jodar: don Juan J. Carrizel, don Pedro J. Herrera Vargas y don Luis Mesa Caballero.

Porcuna: don Antonio Quero Aguilar, don Diego Ruiz Corpas, don Antonio Barrionuevo y don Manuel Ramos.

Linares: don Miguel Ruiz Martínez, don Francisco Pageo Páez, don Baldomero Calvache, don José Benayas Fernández, don Juan Cireza Corzo y don Arturo Asensio Aguado.

Andújar: don Rafael Martínez Navarrete, don Gabriel Martínez Montoro, don Antonio Aldehuela Pérez y don Justo Torres Lezama.

Villanueva del Arzobispo: don José Carrascosa Medina y don Tomás Muñoz Martínez.

Martos: don Carlos Zamora García, don Juan de la Torre Garrido y don Joaquín Codes Contreras.

Villargordo: don Diego Martínez Alférez.

Higuera de Arjona: don Manuel Sabaete Gavilán, don Manuel Mercado Pérez, don Agustín López León y don Antonio Mercado Gavilán.

Mengíbar: don Luis Troyano y Troyano.

Torredonjimeno: don Francisco López Riesquez, don Fabián López Liebana y don José Ortega Ocaña.

Beas de Segura: don Ramón Mora Ibáñez Sola Heredia, don Francisco Torre Crespo, don Juan Estero de Cuadros, don Rodolfo Ruiz Piña y don Ramón Ruiz Ramírez.

Castillo de Locubín: don Manuel Alvarez González, don Juan Collados Peñalver, don Juan Castillo Contreras y don Rafael Alvarez Ruiz.

Cambil: don Eufrasio Martínez Ortega.

Ubeda: don Ildefonso Moreno Biedma, don Tomás Quiles Gasch, don Salvador Navajas de Castro y don Diego López y López.

Jaén: don Francisco Angel Bago, don Miguel Angel Moreno y Moreno, don Eduardo Moreno Muñoz, don Antonio Rojas Cobo, don Luis Duro González y don Eugenio Cancio Suárez.

Huelma: don Antonio Jerez.

(Enviaron su representación a don Francisco Angel Bago Román: los Comités Locales de Chiclana de Segura, Santiago de Calatrava, Pozo Alcón.

A don José Cruz Rodríguez: los Comités Locales de La Puerta de Segura y Benatae.

A don Miguel Angel Moreno y Moreno: Villarrodrigo.

A don Luis Duro González: Carchelejo.

A don Eugenio Suárez, los Comités Locales de Rus, Castellar de Santisteban, Hornos de Segura, Santiago de la Espada y Villa Carrillo.

A don Juan de la Torre Garrido, el Comité Local de Valdepeñas de Jaén.

A don Antonio Rojas Cobo, el Comité Local de Marmolejo.

UN VOTO DE GRACIA

Examinadas las documentaciones se procede a discutir la forma en que éstas delegaciones ha de prestar su voto en el caso de que fuera necesario.

Se exponen diversas tendencias, acordándose que cuantos asisten a la asamblea ten-

gan voz en la misma y que los votos sean uno por cada comité local.

El señor Baras, de Baeza propone se conceda por la asamblea un voto de gracia al secretario señor Cancio por la admirable labor desarrollada desde la constitución del Comité provisional.

Así se acuerda.

MEMORIA DE LA LABOR REALIZADA

Don Francisco Angel Bago, presidente del Comité provincial da cuenta verbalmente de la labor desarrollada por el partido en la provincia de Jaén.

Al hacerse cargo de la reorganización el Comité actual sólo existían en la provincia veinte comités, y en la actualidad setenta, faltando still que constituirse unos treinta que se espera funcionen antes de un mes.

ORGANIZACIONES, PROPAGANDAS Y CUOTAS

Se someten a consideración de la asamblea estos asuntos que figuran en el orden del día.

Se entabla debate en el que intervienen los señores Bago, Baras, de Baeza; Rodríguez, de Carolina; Martínez, de Bailén; Ramírez, de Beas; Martínez, de Cazorla y el representante de Ubeda.

Se acuerda la designación del Comité provincial entre afiliados que residan habitualmente en Jaén o puedan trasladarse fácilmente a la capital y trece vocales, uno por cada cabeza de partido.

Intervienen los señores antes mencionados en lo que a organización de comités afecta, desarrollándose diversas tendencias.

El señor Vaquero interviene haciendo algunas observaciones.

En el funcionamiento del Comité Ejecutivo no existen más que Comités municipales, provinciales y el Nacional. Es potestativo de los pueblos la constitución de comités comarcales y de las provincias la formación de los regionales.

Hace consideraciones sobre lo que ocurre en Jaén, donde se dan casos de que algunos comités no tienen vida autonómica y democrática, porque son nacidos de arriba a abajo. La constitución de ellos debe ser provisional.

Entiende que los comités deben clasificarse en esta forma: Regulares y provisionales. Regulares son aquellos constituidos en asamblea pública y sus directivas elegidas por sufragio. Provisionales los que no reúnan estos requisitos. Luego, eso es potestivo de la Asamblea, pueden crearse los Comités comarcales, que se pueden denominar comités de Relaciones y que asimismo tendrán el doble carácter de regulares y provisionales.

se acuerda por unanimidad.

En lo que afecta a propaganda se acuerda que todas las Comités la realicen lo más amplia posible, bien invitando a los diputados de la minoría, bien realizando intercambio de oradores entre unas y otras localidades, pero determinando que los gastos de estas propagandas correspondan a los comités que las organicen.

El señor Rodríguez, de La Carolina, propone que se conceda un voto de gracia a la minoría parlamentaria radical por el interés que se toma por lo que ocurre en la provincia de Jaén.

Se acuerda que en lo que a cuentas se refiere, cada Comité local la establezca de manera autonomista en su distrito, y envíe al Comité provincial diez céntimos por cada uno de los asociados, para atender a los gastos y crear una secretaría del Partido que solucione fácilmente en el capital las incidencias que en cada pueblo puedan ocurrir.

VOTACION DE DIRECTIVA

Se procede a la designación de nueva Directiva, que se hace por votación, quedando constituido así el Comité provincial: Presidente, don Francisco Angel Bago; Vicepresidente, don Miguel Moreno Moreno; Secretario primero, don Eugenio Cancio; Secretario segundo, señor Rojas y tesorero, señor Muñoz Moreno.

Se acuerda que los distritos judiciales celebren reuniones para designar cada uno el local que ha de representarlos en el mencionado Comité.

El señor Vaquero proclama en el acto a directiva.

Se discuten brevemente otros asuntos de régimen interior y se levanta la sesión a las tres de la tarde.

Terminada la Asamblea los señores Vaquero y Andicoberry marcharon a celebrar un mitin organizado por el Comité de Madrid.

De este acto, como de los celebrados en Baeza y La Carolina daremos cuenta en susivas ediciones.

NOTAS LOCALES

JUNTA GENERAL

El miércoles próximo, día 10, a las siete de su tarde, celebrará la Hermandad del Santo Cristo y San Alvaro de Córdoba junta general para presentación de cuentas del año último pasado y otros asuntos, en la Sacristía de la Iglesia de San Agustín.

Si a la indicada hora no hubiera número suficiente de hermanos, se celebrará a las siete y media, en segunda citación.

UN BAILE

Los hermanos Cuenca, músicos de bien alimentada cultura, han preparado para estos días, en el local de la Lira Cordobesa, unos bailes de máscaras.

Ayer se celebró el primero de ellos y estuvo bastante animado.

El local, adornado sencillamente, presentaba un aspecto bonito.

El ministro de Justicia en Córdoba

Hoy ha marchado a Lucena el señor Albornoz

Procedente de Jaén, donde había tomado parte en un mitin de propaganda radical-socialista, llegó anoche a Córdoba el ministro de Justicia don Alvaro de Albornoz, al que acompañaba don Manuel Ruiz Maya y otros miembros destacados del partido.

El señor Albornoz fué cumplimentado por el gobernador civil de la provincia y otras personalidades.

Esta mañana, el ministro de Justicia marchó a Lucena para tomar parte en un mitin de propaganda.

Parece que esta noche el señor Albornoz volverá a Córdoba para regresar a Madrid, aunque no está decidido aún, pues se ha dicho también que desde Aguilar continuará el viaje a la capital de España.

Notas de carnaval

Días espléndidos. A pesar de ello, poca animación en paseos y lo que llama más la atención, aún en los bailes organizados por sociedades.

Máscaras, pocas, y desde luego, sin pizca de ingenio, ni gusto en el disfraz.

El paseo de carrozas, desanimado al principio, adquirió a última hora de la tarde de ayer mayor animación, sin llegar naturalmente a constituir una nota destacable.

Algunas carrozas, pero pocos coches.

En nuestra redacción recibimos la visita de la Filarmónica Rubio y algunos cortilllos. Agradecidos.

El día de hoy, como el de ayer, sin nota destacada en el ambiente carnavalesco. Pocas máscaras y pocas ganas de gastar dinero.

En el paseo de coches alguna mayor animación, resultando la batalla de serpentinas más vistosa.

Esta noche, los bailes prometen estar animados, sobre todo los de labradores y el Centro Filarmónico.

CAPITULO DE SUCEOS

¡La bolsa o la vida!

Adolfo Naranjo Castro marchaba anoche por la Corredora, ya adelantadita la madrugada. Despreocupado, satisfecho de la jornada carnavalesca, ni se dió cuenta de que la luz era escasa y las columnas de los portales pudieran ser cobijo de maleantes.

—¡La bolsa o la vida!—le atolondró una voz.

Y el viandante se sorprendió con la presencia de un joven como de diez y ocho años, vestido de azul, que navaja en mano y cara poco tranquilizadora, le amenazaba.

Una, dos, tres, cuatro... Contó el atracado hasta veinticinco perras gordas, que en el bolsillo llevaba y las entregó al atracador, sin atreverse a mirarle la cara.

Después denunció el hecho en la Comisaría de Vigilancia. Diez y ocho años, ves-

tido de azul, ni alto ni bajo, ni grueso ni delgado, ni rubio ni moreno, ni guapo ni feo. Un retrato como para desesperar al señor Jiménez Abad y su brigada.

Niña con quemaduras

En su domicilio, calle Osario número 24, tuvo la desgracia de caer al suelo la niña Rosario Martínez García, que se causó quemaduras de segundo grado en la pierna izquierda.

Fué asistida en la Clínica de la calle de Góngora y se dió la oportuna cuenta del suceso al juzgado.

Unos palos bien administrados

José Sánchez Luján, de 26 años, y Francisco Ramírez Ligero, de 19, paseaban por el Gran Capitán, viendo las máscaras.

Dos tapados o tapadas, no se ha podido aún averiguar, apalearon a los que paseaban, causando al primero una herida en la región interparietal y al otro una contusión en el pómulo.

Ambos recibieron la debida asistencia en la Casa de Socorro y del hecho se dió la oportuna cuenta al juzgado.

Dos heridos en riña

Antonio Guirao García, de 44 años, y Miguel Morales Jiménez, promovieron violenta discusión que degeneró en reyerta.

Se acometieron ambos, causándose mútuas lesiones.

Guirao fué asistido en la Casa de Socorro de contusiones y erosiones en la cara y diversas partes del cuerpo.

Morales presentaba una herida contusa en la región parietal derecha.

Fueron debidamente asistidos en la Clínica de la calle de Góngora y se dió cuenta del suceso al juzgado.

Entre ellas

En la Puerta de Sevilla riñó Antonia Heredia Bustamante con otra mujer.

La pobre Antonia llevó la peor parte en la pelea y resultó con lesiones.

Ingresó en la clínica de la calle de Góngora donde fué curada de dos heridas en la muñeca y mano derecha.

Arrollada por un auto

En la calle de San Fernando fué arrollada por un automóvil la niña de seis años Antonia Casares Gallardo, resultando lesionada.

Ingresó en la clínica de la calle de Góngora, siendo asistida de una herida contusa con hematoma en la región frontal y erosiones en la mano derecha.

Lo dejan sin dinero y sin ropa

Ciriaco Vasco Castillo ha denunciado en esta Comisaría de Vigilancia que en la Corredora, 59, le sustrajeron trascientes pesetas, una colcha, un abrigo y varias alhajas.

Se ignora quien sea el autor de la sustracción.

Robo en un establecimiento

Durante la madrugada anterior penetraron unos ladrones en la Plaza del Pescado y robaron el establecimiento de chacinadas que en la misma tiene Carmen Náez Filete.

Se llevaron los "cacos" tres jamones, diez salchichones y varios kilos de chorizos.

No se ha encontrado rastro de los ladrones.

COLABORACIÓN FEMENINA

LOS CONCURSOS DE BELLEZA

Cada año, por lo menos, tenemos un concurso que pudiéramos llamar nacional de belleza. Esto aparte de los concursos extraoficiales en que se eligen bellezas secundarias, las que han de formar el cortejo de la "Miss" elegida en último término.

Ahora bien, es cosa de preguntarse ante tal insistencia: ¿qué es la belleza? Esta cuestión sencilla, tan fácil de resolver en apariencia, ha sido sin embargo insuperable escollo de no pocos sabios quienes no han logrado encarrillarla en una definición estrictamente lógica, y esto, porque las cualidades que constituyen la belleza lejos de ser idénticas para todos, varían al contrario, según los pueblos y los climas, según los hombres y su grado de aptitud para apreciar y discernir.

En efecto, lo que es bello para una nación no lo es para otra; lo que embellece esta cosa afearía aquella; las bellezas aisladas y la belleza de conjunto que aprecian de una ojeada el artista y el inteligente, quedan siempre ocultas a los ojos del vulgo ignorante, etc.

La mayoría de los filósofos antiguos y modernos han definido la belleza de una manera tan oscura que es difícil formar de ella una idea precisa.

Las definiciones espiritualistas son siempre tan vagas, tan ambiguas, tan profundamente nebulosas, que lejos de aclarar la cuestión, no hacen sino oscurecerla, embrollarla.

Muchos filósofos de la antigüedad pensaban que la belleza real excluía generalmente los vicios y las malas pasiones, y que la fealdad al contrario, los dejaba presentir.

"Lo que es bello es bueno", decían, y no hay duda que a la verdad bien reconocida de este principio, debe atribuirse el que en todos los tiempos haya ejercido la belleza un poder irresistible sobre los hombres.

Para la determinación técnica, digámoslo así, de la belleza se han establecido reglas que son las que siguen los pintores y escultores para la elección de sus modelos. Por ejemplo: "El óvalo del rostro más seductor, más gracioso en sus convornos, es aquél que partiendo de la barba, va ensanchándose paulatinamente a limitar la cima de la frente por un arco de circulo. La mayor latitud del óvalo debe encontrarse encima de las cejas, esta disposición despeja la figura y le da cierto aspecto majestuoso.

El óvalo del rostro de la mujer será menos ensanchado hacia arriba que el del hombre y deberá dilatarse suavemente hacia el punto correspondiente a las comisuras de la boca de manera que la barbilla resulte perfecta.

La belleza de la frente no consiste tan solo en su forma y en su extensión, sino que depende además de su regularidad, de sus proporciones y relación con las otras partes del rostro.

Los ojos, esos brillantes espejos donde se reflejan todas nuestras afecciones mo-

rales son el rasgo más expresivo de la faz. Deben abrirse en una línea horizontal. La limpidez del iris y la blancura azulada de la córnea opaca son dos condiciones indispensables para su belleza.

Los ojos negros tienen más belleza, encubren más fuego, son ardientes hogares de donde brota la rápida chispa que devora y consume. Los azules son más tranquilos, revisten el risueño color de los cielos y se mueven impregnados de ternura y dulces languideces.

Unas cejas perfectamente dibujadas, dan realce a la belleza de los ojos y añaden potencia a su poder; fuertes y pobladas en su nacimiento deben ir a morir junto a la sien en punta fina aunque destacada.

Las cejas demasiado espesas, demasiado arqueadas, son duras. Las que siguen una línea casi recta dan al rostro mayor expresión y mayores atractivos.

Pestañas largas implantadas regularmente en el borde libre de los párpados, y perfectamente aisladas una de otra, son indispensables a la magia de la mirada.

Los ojos así dispuestos poseen un atractivo irresistible y su lenguaje mudo es a veces más expresivo, más elocuente que la más inspirada palabra.

Las mejillas no tienen expresión por sí mismas, y sin embargo, concurren poderosamente a la belleza del rostro. Su perfecta simetría, su redondez y color, la armonía de las curvas que van a perderse en la depresión formada por las ramas de la mandíbula, son indispensables para la suavidad de sus contornos.

Unas mejillas muy llenas o muy coloradas son tan desagradables como las demasiado flacas o pálidas. Las que rodean una mesurada morbidez y cuya piel satinada ostenta un ligero matiz sonrojado, son consideradas como las más bellas.

La línea curva que limita la mejilla y se extiende del ala de la nariz a la barba debe dibujarse delicadamente a fin de dotar de gracia y expresión al rostro. La nariz es la parte más saliente de la cara. Su longitud debe equivaler a la de la frente y su grueso ser proporcional a los rasgos del rostro. Ha de ofrecer una ligera depresión en su raíz. Su espina, siguiendo la línea recta, se ensancha en la parte media y dividirá la cara en dos secciones exactamente iguales.

Las ventanas de la nariz mejor formadas son las medianamente abiertas, redondea-

das hacia atrás, ligeramente combadas en su parte media, y terminadas en punta romana. Su contorno interior exige la mayor corrección.

Finalmente, en su perfil, la base de la nariz no excederá de un tercio de su longitud.

La boca, encantador asilo de la sonrisa, órgano precioso de la palabra, que estando en reposo o en la verdad de sus movimientos pinta las afecciones íntimas y el carácter se expresa como uno de los principales rasgos de la cara. Labios frescos y hermosos confundirán sus líneas en los dos ángulos o comisuras de la boca, esa fusión de las líneas labiales será de delicadeza extremada, a fin de dibujar perfectamente su graciosa hendidura. Por último, unas encías firmes y encarnadas, estreche de una dentadura blanca y bien alineada, son los rasgos más esenciales y notables de una bella boca.

La barbilla, delicadamente redondeada, debe estar cubierta de piel fina, exenta de repliegues o de hoyuelos, porque el hoyuelo que atañe ciertas barbillas es según el buen gusto, una imperfección, aunque de gracia y malicia a la expresión del rostro.

El cuello, verdadero eje de la cabeza, debe tener un largo proporcionado y su grueso será el del doble de un puño.

Un cuello demasiado delgado o demasiado grueso, carece de gracia; largo en demasía, alarga la cabeza del resto del cuerpo; demasiado corto la confunde con la cima del pecho y parece causar estorbo a los movimientos de aquella.

Estable, delgado en su parte superior y más ancho en su unión con los hombros, de un blanco uniforme, sin relieves tendinosos demasiado marcados, reúnen todas las condiciones de la belleza.

En fin, los hombros deben ser anchos, carnosos, iguales en altura, bien destacados del cuello y presentar dos curvas sensibles que partiendo de la articulación del omoplato venga a morir en el surco formado por la espina dorsal.

Anchos y robustos en el hombre, serán más estrechos y torneados en la mujer."

Estos datos que incluyo pueden servir perfectamente de norma para los jurados de un concurso de belleza. Claro está que la expresión atractiva del rostro suele ser encontrada y reñida con estas perfecciones y que a veces el encanto de una sonrisa da más belleza a un rostro que todas las formas geométricamente perfectas que puedan imaginarse. El espíritu puesto en la belleza es su mejor atractivo. Pero esto no suele tenerse en cuenta en esta clase de concursos. Y es, sin embargo, la concepción moderna de lo bello.

Matilde MUÑOZ

COMPAÑÍA TRASMEDITERRÁNEA

Moto-naves y vapores de grandes comodidades

SALIDAS PRINCIPALES DE MÁLAGA, ALGECIRAS Y CÁDIZ

De Málaga a Melilla, todos los días, a las 20 horas. De Algeciras a Ceuta, todos los días a las 15 horas. De Algeciras a Tánger, todos los días, a las 14 horas. De Cádiz a Canarias, miércoles y domingo, a las 15 horas. De Cádiz a Tánger, martes y jueves, a las 7 horas. De Cádiz a Larache, los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes, a las 21 horas. Vía Layetana, 2.—BARCELONA: MADRID: Plaza de las Cortes, 6.

Agencias en todos los puertos.

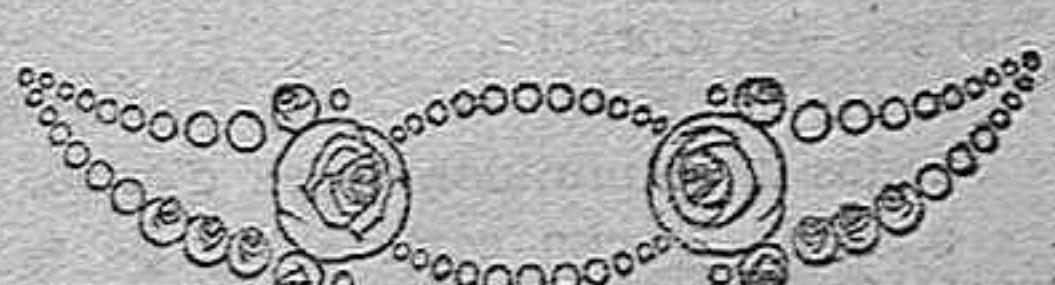
Servicios regulares entre los puertos de España y los de Baleares, Canarias y Marruecos ::

○ EL CARNAVAL EN CÓRDOBA ○



Ayer fué el Centro Filarmónico el que se llevó "la palma" de los bailes de Carnaval. "La palma" y un plantel de bellas muchachas que como estas que aparecen en la foto, viéronse toda la noche asediadas por el "montón" de pollos peras que figuran en segundo término.

Nuestro admirable paseo de la Victoria viése concurridísimo y por él de carrozas desfiló lo más saliente de nuestra sociedad en admirables y lujosos coches, en los que más que su artístico ornamento había que admirar la belleza de las lindas cordobesitas.



INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

Esta mañana se ha posesionado de la dirección de Carabineros el general Sanjurjo

Visitas al ministro de Hacienda

Madrid, 8 (3,15 t.).—El ministro de Hacienda recibió esta mañana a una comisión del Consejo de administración de la Compañía de Ferrocarriles de M. Z. A. a la que acompañaba el diputado señor Abadano.

Los comisionados dieron las gracias por el último decreto sobre amortización de acciones ferroviarias, con lo que se ha evitado una verdadera catástrofe económica en las Compañías.

Después, el señor Carner fué cumplimentado por el director general de Carabineros señor Sanjurjo, que se posesionó esta mañana de su cargo.

Tranquilidad absoluta

Madrid, 8 (3,15 t.).—El subsecretario de la Gobernación recibió a los periodistas por continuar el ministro en la sierra.

El señor Espáñol dijo que todos los telegramas que se recibían de provincias acusaban tranquilidad absoluta.

Añadió que no sabe si el señor Casares Quiroga asistirá al Consejo de ministros de esta tarde.

La mañana en Palacio

Madrid, 8 (3,15 t.).—El presidente de la República estuvo toda la mañana en Palacio despachando asuntos de trámite.

El Consejo se prolongará bastante

Madrid, 8 (3,30 t.).—Al mediodía el señor Azaña recibió a los periodistas en el ministerio de la Guerra.

Dijo que el Consejo que se celebraba hoy se prolongaría bastante ya que faltaban varios presupuestos por acoplar y resumir.

Anunció que mañana se celebrará el acostumbrado Consejo.

El aumento de los guardias de asalto

Madrid, 8 (4,15 t.).—El director de Seguridad manifestó hoy que el ministro de la Gobernación había delegado en él para dictar las disposiciones necesarias para poner en ejecución la ley de 30 de enero, por la que se aumenta el número de los guardias de asalto.

Camará agasajado en Cádiz

Cádiz, 8 (4,15 t.).—Procedente de América en donde ha actuado con gran éxito, regresó el valiente novillero cordobés Rafael Sánchez "Camará".

A recibirla acudieron muchos familiares y amigos de Córdoba.

También le recibieron gran número de aficionados y admiradores del diestro, que goza aquí de mucho cartel.

En el "Club Rebujina", "Camará" fué objeto de un agasajo al que concurrieron numerosos amigos.

Hoy sale para Córdoba.

Sanjurjo se posesiona de la dirección de Carabineros

Madrid, 8 (4,30 t.).—Esta mañana se ha posesionado de la Dirección de Carabineros el general Sanjurjo.

Le dió posesión el director interino general Soler.

Asistió todo el personal del cuerpo afecto a la Dirección y otras personalidades.

El general Soler dió la bienvenida al nuevo director, cuya figura enalteció llamándole el pacificador de Marruecos.

El general Sanjurjo agradeció los elogios y dijo que él no era más que un soldado que cumplía con su deber desde el puesto que se le designaba.

Ambos fueron aplaudidos.

En el Ministerio de la Guerra

Madrid, 8 (3,30 t.).—El ministro de la Guerra fué cumplimentado por los generales Sánchez Ocaña, Goded y Sanjurjo.

También recibió al teniente coronel López Bravo y al capitán Salinas.

El ministro de Instrucción a Zaragoza

Madrid, 8 (4,30 t.).—El ministro de Instrucción emprendió ayer su viaje a Zaragoza en automóvil.

Regresará a Madrid mañana o pasado.

Los periodistas perseguidos por la dictadura

Madrid, 8 (4,30 t.).—En esta semana se reunirá en un acto de fraternal camaradería los periodistas que estuvieron encarcelados durante la dictadura.

Viaje de un subsecretario

Madrid, 8 (4,30 t.).—El subsecretario Teodomiro Menéndez, marchó ayer a Oviedo.

El Carnaval en Madrid

Madrid, 8 (4,30 t.).—Con tiempo espléndido se celebran las fiestas de Carnaval.

El primer día transcurrió con gran animación.

La abundancia de máscaras, carrozas y agrupaciones artísticas que han desfilado por las calles, ha sido enorme como no se ha visto desde hace muchos años.

El paseo de la Castellana se vió animadísimo.

Se anulan todas las franquicias postales

Madrid, 8 (5,15 t.).—La "Gaceta" publica un decreto en el que se dispone que de conformidad con el artículo 14 de la ley de 29 de abril de 1920, queden anuladas todas las franquicias postales y telegráficas otorgadas sin otras reservas que las establecidas a favor de la correspondencia de los centros y organismos administrativos.

El recargo de la contribución industrial

Madrid, 8 (5,15 t.).—Hoy se celebra una reunión en la Cámara Industrial de Madrid para tratar del recargo de la contribución industrial y preparar el escrito que con tal motivo se ha de dirigir a las Cortes Constituyentes.

El partido radical socialista revolucionario

Madrid, 8 (6,15 t.).—Ha quedado constituido el nuevo comité ejecutivo del partido radical socialista revolucionario.

Lo forman como presidente, don Mariano Aldeave; secretario tesorero, don Juan Uriar Jiménez; contador, don Jerónimo Domínguez; vocales, don Víctorio Sárate y don Francisco Fernández.

Una mujer gravemente herida por su amante

Madrid, 8 (6,15 t.).—En el Hospital General ingresó esta mañana la joven de 23 años Luisa Alonso Martín.

Según manifestó, en la calle Esgrima había sido agredida por su novio, Felipe Agredo.

Luisa vivía maritalmente con Felipe y hace poco tiempo se separó de él por la mala vida que le daba.

Desde entonces la venía persiguiendo y al encontrarla en la calle Esgrima le propinó una formidable paliza que le causó las gravísimas lesiones que sufre.

Información sobre el control obrero

Madrid, 8 (5,15 t.).—Con objeto de abrir una información pública se celebró una reunión en la Sociedad Económica de Amigos del País.

El presidente recibió el apoyo de todos para contribuir a esta información y el secretario señaló la tradicional norma de libertad de dicho centro para que todos puedan emitir su opinión.

Se elige a la señorita "Prensa"

Melilla, 8 (5,15 t.).—Con gran brillantez se celebró un baile de disfraces organizado por la Asociación de la Prensa.

Pepita Pérez fué elegida "Señorita Prensa", celebrándose después el sorteo de regalos.

Acuerdos municipales

Melilla, 8 (5,15 t.).—El Ayuntamiento celebró una reunión importante en la cual se acordó en principio construir una plaza de toros y una Casa Municipal.

Debut de Conchita Supervia

Nueva York, 8 (5,30 t.).—Con gran éxito ha debutado la artista española Conchita Supervia.

En honor suyo se celebró un concierto en el salón de actos del Municipio.

Los ocupantes de un coche son apedreados

Granada, 8 (4,30 t.).—El primer dia de Carnaval transcurrió con bastante animación.

No hubo más incidente que el ocurrido en el Campillo, donde varios jóvenes que iban en automóvil hicieron repetidas llamadas para que se apartara un grupo de personas.

Como éstas no hicieran caso, el coche avanzó por entre el grupo y sus ocupantes fueron apedreados, resultando varios de ellos heridos.

El homenaje a Joaquín Costa

Zaragoza, 8 (5,15 t.).—El homenaje organizado a la memoria del glorioso Joaquín Costa, revistió brillantez.

El Ayuntamiento en pleno y un gentío enorme se trasladó al cementerio depositando coronas ante la tumba.

El alcalde pronunció un discurso ensalzando la obra del gran republicano.

Después muchos republicanos se trasladaron a Graus, pueblo donde nació Costa, asistiendo a los actos organizados en su memoria.

Corridas de toros

EN SALAMANCA

Salamanca, 8 (4,30 t.).—Se celebró una corrida de toros de Severiano Pacheco.

Bienvenida toreó superiormente con la capa y la franela y mató pronto y bien.

Victoriano La Serna e Isidoro Álvarez conseguieron aplausos.

EN MEJICO

Méjico, 8 (4,30 t.).—Con ganado de Laguna se celebró una corrida de toros en la que se disputaron la oreja de oro Barrera, Eladio y Pepe Amorós, Heriberto García, Carnicerito y Liceaga.

Barrera estuvo superior con el capote y con la muleta ejecutó una gran fanea. Fue muy ovacionado y los restantes diestros fueron muy aplaudidos.

Barrera sale el dia 10 de Nueva York para regresar a España.

* * *

San Luis de Potosí (Méjico), 8 (6,15 t.).—Se lidiaron toros de Peñuela que resultaron buenos.

Amorós Chico toreó de capa y banderilleó superiormente. Con la muleta hizo faenas artísticas que fueron muy ovacionadas y derribó sus toros de sendas estocadas, cortando orejas y rabos.

Carnicerito dio la nota de valentía siendo constantemente ovacionado. También cortó orejas.

Amorós Chico, embarca hoy para España.

Del extranjero

Norteamérica no acepta la proposición de Francia

Washington, 8 (6,30 t.).—Aunque en las altas esferas oficiales de Norteamérica no se ha dicho nada con respecto a la proposición sometida por Francia a la Conferencia del Desarme se puede asegurar que los Estados

Unidos son opuestos a la creación de un Ejército internacional.

En 1920 ya Francia hizo la misma proposición sin obtener resultado alguno.

Lo que significaría la creación de un ejército internacional

Washington, 8 (6,30 t.).—La Comisión senatorial de Asuntos Extranjeros acaba de declarar que la proposición formulada por Tardieu en Ginebra significa querer mantener en Europa un círculo de fuerzas.

Opina que la creación de un cuerpo de policía internacional es una tentativa para mantener por la fuerza el Tratado de Versalles y otros, y ésto no puede admitirlo ninguna nación.

Desórdenes sangrientos

Jannus (Cachemira), 8 (5,30 t.).—Cuatro mil personas atacaron un puesto de policía, resultando varios heridos.

Se practicaron 70 detenciones.

En otra colisión habida con la policía resultaron dos manifestantes muertos y seis heridos.

En Ambala fué asaltado el mercado público, registrándose una colisión con la policía en la que fué muerto un agente.

La conferencia del desarme

Ginebra, 8 (5,30 t.).—El canciller alemán Brüning y el secretario de Negocios Extranjeros llegaron a esta población.

El primero visitó esta mañana al secretario de Negocios Extranjeros de Italia señor Grandi y al presidente de la Conferencia señor Henderson.

Hoy comenzará sus sesiones la Conferencia del Desarme. Hablará Tardieu y Wilson, representante de los Estados Unidos.

Gravedad de una cuestión

Berlín, 8 (5,30 t.).—De fuente autorizada se dice que se considera la violencia del Estatuto de Memel como una cuestión de excepcional gravedad, que será llevada inmediatamente a la Sociedad de Naciones.

El conflicto chino-japonés

Shanghai, 8 (4,15 t.).—La fortaleza de Wo Shum ha quedado convertida en un montón de escombros.

Llegan nuevos refuerzos chinos para oponerse al avance de las tropas japonesas.

Siguen llegando subditos extranjeros para refugiarse en las concesiones internacionales.

Londres, 8 (6,30 t.).—El corresponsal del "Daily Express" en Ginebra comunica que el Secretario de la Sociedad de Naciones ha avisado a Norteamérica que de acuerdo con los otros Gobiernos se va a dirigir una nota al Japón.

Parece que se trata de la notificación para que evague China el dia 11 de este mes.

* * *

Londres, 8 (6,30 t.).—De Washington comunican que no se cree que los Estados Unidos respondan a la nota del Japón relativa a las cinco propuestas de paz enviadas por la Gran Bretaña y las demás potencias.

Circula con insistencia la noticia de que el Japón ha dado orden de movilización general y esto es motivo de inquietud en los Estados Unidos.

El ministro de Negocios Extranjeros y las autoridades militares están en comunicación permanente.

* * *

Kharbin, 8 (5,30 t.).—El general japonés Tama ha declarado la ley marcial.

Se ha publicado una proclama declarando que el Japón mantendrá la paz.

* * *

Washington, 8 (5,30 t.).—El comandante general en jefe de las fuerzas americanas en Shanghai informa que han llegado a esta plaza una brigada de tropas japonesas.

De Shanghai comunican que ha desembarcado una brigada japonesa.

El señor Hass de la comisión consular de Shanghai, ha telegrafiado su informe después de ser aprobado por el cónsul general de los Estados Unidos.

El regreso de Camará

Hemos recibido un telegrama del valiente diestro cordobés, Rafael Sánchez (Camará), que al pisar tierra española, en Cádiz, se complace en enviar un cariñoso saludo a la afición cordobesa.

Siempre la marca "NATIONAL"

cuyas Registradoras SE SABE duran en el mostrador del comerciante, en perfecto estado de funcionamiento, 50 años.

Modelos ultramodernos, esmaltados en caoba, con grandes indicadores, ticket y cinta de detalle.

2.150 PESETAS a PLAZOS insensibles

Demostraciones y folletos gratis. Accesorios.

Agencia para Córdoba, Jaén y Almería: R. SECALL, Gran Capitán, 32. CÓRDOBA

EL PROBLEMA DEL PARO

Los particulares tienen el deber de cooperar a la labor oficial

No se nos podrá negar que de los periódicos andaluces, es LA VOZ uno de los que más constantemente se dirigen a los organismos oficiales del Estado, Provincia y Municipio, reclamándoles la realización de obras públicas que conjuren el problema del paro en nuestra región.

Son los diputados radicales de nuestra capital y provincia de los que con mayor asiduidad colaboran en esta labor, como lo demuestra el hecho del sinnúmero de cartas que relacionadas con el problema del paro, venimos publicando en este periódico y que acusan los trabajos de nuestros diputados y la buena disposición en que para este asunto, se encuentran los diferentes ministerios a los que acuden nuestros amigos en súplica de que se remedie el conflicto de la falta de trabajo.

Pero queremos repetir una vez más que no debemos esperarlo todo del Estado y de más organismos oficiales. Que la iniciativa individual no puede ni debe quedar en actitud extática viendo cómo día tras día, el problema al agudizarse llena de angustia los corazones y de tristeza y hambre los hogares.

Nó, los particulares—lo hemos dicho antes de ahora—tienen la ineludible obligación de cooperar a la obra de los poderes públicos. Primero por humanidad y patriotismo; segundo, porque si fijamos un poco nuestra atención en el asunto, veremos que los particulares dejan sin cumplir mandatos de las autoridades que tienden a aliviar la crisis del paro.

En nuestra ciudad, en los pueblos de nuestra provincia, existen multitud de solares sin edificar; de casas derruidas, o semi en ruinas; de viviendas que por humanidad y por higiene precisan reformas ineludibles y ordenadas una y otra vez por los municipios.

Y los propietarios hacerse los sordos a estas justas demandas, pensando acaso que con dar "tiempo al tiempo" podrán rehuir las obligaciones.

Más están equivocados. Aparte de que los Municipios tienen medios coercitivos contra los propietarios que ni edifican, ni obran, ni reparan las viviendas, el ministro de la Gobernación ha dicho a los periodistas que puesto de acuerdo con su compañero el de Trabajo, pensaba dictar una ley facultando a los Ayuntamientos para que ejecutaran en los edificios de los particulares aquellas obras de seguridad e higiene que los técnicos dictaminaran como necesarias, pasando la cuenta a los propietarios de los edificios a quienes afectase la resolución.

No vamos ahora a discutir la proposición gubernativa, pero permítasenos digamos que la propiedad no debe dar lugar a que ello se haga.

Bastará que en cada municipio los par-

ticulares se den cuenta de su obligación cara que con arreglo a ello obren.

Por humanidad y por egoísmo propio, deben hacerlo.

Y lo que hoy amenaza a los propietarios urbanos, está también suspendido sobre los propietarios de la tierra y sobre las fábricas y sobre los talleres.

No hay que extrañarse de esto. La República, debe desenvolverse dentro de un estado de tranquilidad y la base de la existencia de ésto, no está nada más que en procurar por todos los medios que el trabajador no carezca de lo más preciso.

Pensar otra cosa, es engañarnos. Creer

que el pueblo va a darse por satisfecho sólo con la aprobación de leyes y medidas liberales y progresivas, es vivir en el mayor de los errores.

La base de la tranquilidad pública, está en que las multitudes coman. Un pueblo semi-hambriento será siempre terreno propicio a sembrar en él para qué den fruto, las semillas de la locura y de la perturbación constante.

Por esto, hacen bien el Estado y los hombres de la República, al preocuparse de las carreteras, de los puentes, de los ferrocarriles y demás obras públicas... pero el Estado no puede hacerlo todo. El Estado español está exhausto, faltó de ingresos y por mucho que se esfuerce no podrá conjurar todo el mal, si los particulares no la ayudan, cada uno en la medida de sus fuerzas, según sus disponibilidades económicas y sin olvidar nunca que la mayor parte del esfuerzo que se les pide, tienen por diferentes causas, la obligación de ejecutarlo.

PANDERETISMO

Pedroches y la Candelaria

Pasó una semana.

Con ella se fué la Candelaria, para dar la vuelta al año.

Altorada de goya luminaria; rosicler andaluz, incopiable, que tapó en Pedroches, con su estrellado manto cobalto, la noche, el martes pasado.

Entre las cosas de Córdoba imborrables, gemelas, están la Candelaria y Pedroches. Imposible cruzar el típico Arroyo sin sustraerse al recuerdo de la clásica fiesta de la Purificación, ni acordarse de ésta sin que el pensamiento vaya unido a aquél.

Se va alejando el día 2 y aún perdura el bello cuadro amalgamado de resplandores de incendio, de policromía goyesca, saturado de alegría populachera y sainetera que es ese día "de perol" el Arroyo de Pedroches.

A su paso, un año más, por el abrupto y ubérmino lugar, la campera fiesta de la Candelaria o Purificación no purificó nada; pero fué una vez más el lenitivo a la inhóspita inviernada y en el ambiente dejó su nota polícroma, alegre, cascabelera, de genuino día campero cordobés por excelencia.

Bajo las arcadas del Puente de su nombre, entre las breñas, entre las arrugas del ocre y glauco terruño, bordado por las esmeraldas de los olivos y el oro de las naranjas; o al hilo del cristal de las aguas del ribazo; o entre los abedules y las chumberas y hasta en las cumbres teñidas de púrpura por la cabellera del sol, el pueblo ha olvidado ese día sus cuitas y ha dado rienda suelta al corcel alocado de su buen humor. Y acampado en múltiples corrillos, como las tribus trashumantes o las caravanas de gitanos, convirtió ese día clásico de la Candelaria a Pedroches, en una gigantesca acuarela andaluza.

Desertó la ciudad al campo, con todas las consecuencias naturales de "toque, baile y

cante hondo", "rociados" con el ámbar del regenerador Montilla, representando un año más en este escenario hermoso de la Naturaleza, el acto culminante y castizo del drama de su vida...

Por fin, el palio cobalto de la noche, venció, extendiendo el misterio de sus sombras sobre el lugar amalgama de todas las piedras preciosas de la madre Natura, que deslumbraría al mismo don Francisco de Goya y Lucientes si resucitado, pretendiese comprender así uno de sus inmortales aguajuetes), y el pueblo, enracinado, entre estruendosa algarada con la satisfacción jubilosa de quien dejó un día de sufrir para pensar en la castiza fiesta pagana, inunda la ancha cinta de plomo de la carretera, camino del prosaísmo de la urbe...

Se desdibujan las tintas rubias de la tarde y sólo se advierte ya el perfil compacto de la caravana inmensa, caminando hacia las luces de la ciudad. Visión de muchedumbre, de carretas exornadas de hojarasca y flores silvestres y regletas de esa otra flor de carne que se llama mujer y es andaluza... Aún suele, a través de los años, sobresalir del cuadro, algún morancón marchoso, de ancho "cordobés" e historiados zahones, jinete en jaca airosa, con la moza amada a la grupa, orgullosa de constituir una excepción, como en las imágenes antiguas de motivos de Sierra Morena.

Pero... tampoco faltó, atronado por tanta algarabía, que hace más corta la vuelta al hogar, el viejo bruno, enjuto y aún juncal, que marcha un poco contrito y filósofo, entre la barrauda pasional y ebria, un poco supersticioso y zahori, presintiendo que esta hermosa visión un poco de pandereta, se va esfumando insensiblemente, del marco de la realidad de nuestros días...

Tarik de IMPERIO

FEMENINO

ECOS DE LA MODA EN PARÍS

Hemos conocido una época en la moda en que gustábamos en pleno de la simplicidad, de la uniformidad. Todas las mujeres tenían por decirlo así, la misma silueta, y llevaban los mismos colores. Actualmente abrigamos la opinión contraria y nos encontramos en plena reacción contra el aburrimiento de las líneas idénticas.

Jamás hemos conocido una emulación semejante entre los modelistas de la gran costura para buscar detalles que puedan dar a nuestros abrigos de todas las horas un aspecto diferente y personal. A cada día su aspecto. No necesitamos efectos de transformación, juegos diversos de armonías, cortes hábiles y simetría artística.

Nuestra época está animada de fiebre y los copistas—ya puede adivinarse—no pueden hacer nada. París ha vuelto a ser París y con todas sus audacias de creación y con maravillosa riqueza de improvisación.

No hay que acusar demasiado deprisa a los artistas de la moda de buscar inspiración en las imágenes del pasado, ya que nunca nos hemos encontrado ante una tal abundancia de ideas tan diversas como originales.

La renovación existe en los tejidos que se trabajan y se adornan cuidadosamente, y que serían suficientes por sí solas a dar variedad y originalidad a un conjunto. La renovación existe en la escala de coloridos que nos prestan una paleta indefinida y adorable, que va desde los matices más suaves a los más violentos para de este modo poner de relieve la gracia de cada mujer.

Hemos aquí, indecisas en la elección de tantas cosas bonitas. ¿Qué podemos elegir entre tantos abriguitos, de formas tan diversas que complican nuestros vestidos.

Por ejemplo, ¿qué detalle será el favorecido entre las formas de ellos tan diversas, entre la profusión de pinzas, nervados pliegues de todas formas, plisados, ruches, volantes rectos o en forma, gílets, etc.?

Preferimos la falda en redondo, o bien aquella que deja caer sus paños a los lados o la que muestra un grupo de vuelo en la espalda? ¿Y las mangas? Eso es el delirio. Mangas planas, mangas de globo, abullonadas, estrechas, con volantes, con carteras Enrique II con abullonados en los codos, con puños de mitón, con carteras mosquetero, etc., etc.

Si miramos a los cuellos y descotes, es otra historia; ¿en qué preferir? Drapeados o redondos, ovalados, de pañuelo, en punta, anudados, trabajados en pinzas o en plisados "sol" que hacen irradiar el tejido entre ambos hombros sobre el busto. ¿Preferimos el bies recto y vuelto que enmarca un

descote en forma de barco, yendo de un hombro al otro, mientras que el corpiño sube muy alto, delante y hacia la nuca?

En fin, tenemos también el descote cuadrado y también la asimétrica.

¡Ah! ¡qué indecisas nos encontramos y al mismo tiempo, qué encantadas de la vida, de tantas cosas sometidas al servicio de nuestros caprichos!

Los trajes de noche que se nos anuncian provistos de pesadas colas no esconden ya los pies y se hacen actualmente algo más cortos por delante que por detrás y revelan con indiscreción los pequeños pies bien calzados de preciosos zapatos de color y estas verdaderas joyas de nuevo género, hacen juego con los grandes y con una echarpe que se echa sobre los hombros con cierto elegante desdén.

Se llevan muchos trajes todos negros y otros completamente cortos, por la noche. Si queréis con esos tonos en vuestros trajes, será elegantísimo y original que llevéis zapatos rojos o verdes esmeralda.

La renovación ha ganado nuestros sombreros y he aquí que las formas de bola, de campana con bordes irregulares, hacen competencia a las creaciones que recuerdan el estilo Imperio.

Hay sin embargo, una cosa en la moda que sigue siendo general. Es la boga del terciopelo que continúa siendo fielmente amado por las elegantes para sus trajes de todas las horas del día y en todas las prendas más encantadoras de nuestros guarda-ropa.

El terciopelo es la tela triunfante, vence a los caprichos, al paso del tiempo y a los más fuertes vaivenes inconstantes de la moda...

Pierret de Momparnasse

COMAMOS BIEN

SALSA DE MANTEQUILLA

Una cucharada de harina, dos onzas de mantequilla, una cucharadita de azúcar, media taza de leche, una copa de agua, canela o nuez moscada.

Ponga al fuego la mantequilla, eche la harina, la leche y el agua y déjelo cocer dando vueltas; añada el azúcar y la sazón, cocinelo cinco minutos y sirvalo caliente.

SALSA DE RABANOS

Derrita un tercio de taza de mantequilla, echele media taza de harina caliente, añádasele una taza de leche y déjese hervir veinte minutos. Sazónese con sal y pimienta y una taza de rábanos picaditos.

BOLLITOS PARDOS

Una libra de azúcar cernido, otra de harina, otra de manteca fresca de vaca y una libra de almendras. Se hace un mazapán y se le ponen doce yemas, todo trabajando a una mano y añadiéndole mucha canela hasta que quede la masa bastante parda. Se forman unos bollitos pequeños en figura de mostachón haciendo unas rayas con el revés del cuchillo y se ponen a cocer en el horno sobre oblesas.

SALSA DE CHOCOLATE

Tres cucharadas de cacao y una taza de agua. Tres cucharadas de azúcar y un poquito de mantequilla.

Sírvase caliente, con tartas de frutas o de mantecas y fria, con helado de vainilla.

SALSA DE CASTAÑAS

Tome dos libras de castañas y pélelas; quítelas el pellejo que tienen, córtelas en pedazos y salcóchelas en agua con sal.

Macháquelas con el agua en que han hervido, échale una cucharada de harina, dos cucharadas de mantequilla y sírvase con el asado.

CHANTILLY

Se batan seis claras de huevo y cuando están a punto de nieve y muy duras se les va echando un cuarto de kilo de azúcar molida y unas gotas de vainilla y cuando las claras están bastante firmes y fuertes de batir se les agrega una copa grande de nata de leche muy batida hasta que forme todo crema dura y muy mezclada se echa todo en un molde previamente forrado con bizcochos.

Se pone sobre hielo o en sitio frío mediante media hora y después se vuelve el molde con cuidado atando los bizcochos con una cinta de seda para que no se caigan.

Para que el molde no se baje tienen que estar muy batidas la nata y las claras.

POLLO CON SALSA MARINERA

Luego de limpio el pollo se pone a cocer y ya cocido se parte en pedazos y se coloca en una fuente honda.

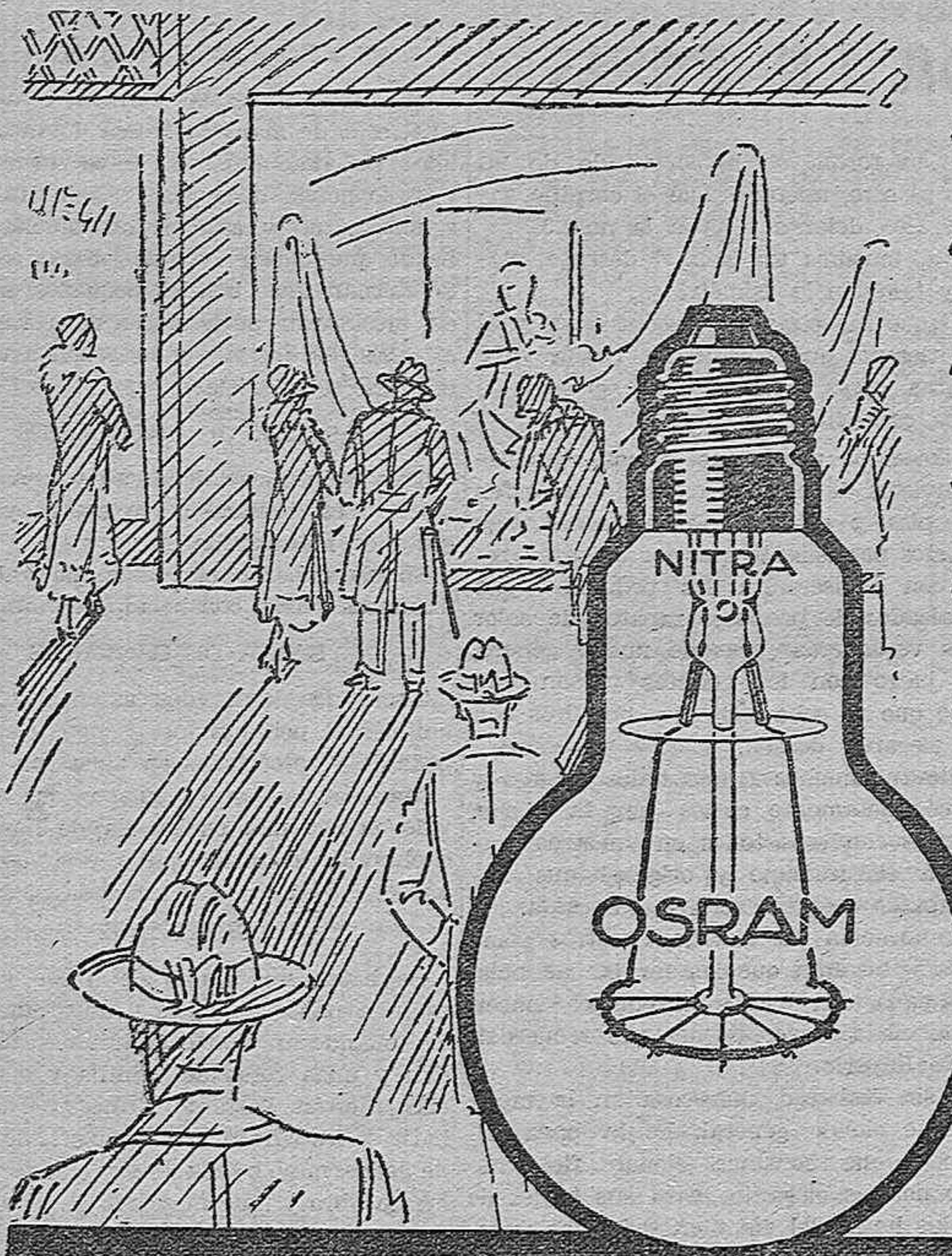
Se prepara entonces la salsa en esta forma: Póngase al fuego un litro de vino blanco, tres cucharadas de azúcar molida, otras tres de harina, medio vaso de vinagre blanco, y de inmejorable calidad y dos o tres gotas de aceite bueno.

El fuego ha de ser lento y hay que dar vueltas hasta que la salsa quede algo espesa. En caliente se pasará por el colador y se echará sobre el pollo tapando el recipiente.

Pasa luego a la heladera hasta que se enfrie y cuaje.

En el momento de servirlo se adorna con rajitas de limón y alcaparra.

La luz atrae compradores.



*La buena luz ayuda
a vender. Ilumine
mejor su escaparate
usando lámparas
Osram-Nitra. Su luz
es intensa y blanca.*

**CONSULTE
A LOS
DEPOSITARIOS
OSRAM**

**LÁMPARAS
OSRAM
NITRA**

Impresiones de un oyente ingenuo

La U. R. S. S. a través de las charlas de Federico García Sanchíz

Dicir que Federico García Sanchíz tiene el don privilegiado de la palabra precisa, de la imagen nueva y del adjetivo inédito, es una vulgaridad; afirmar que ante el anuncio de un reportaje sobre Rusia se despertó un gran interés, es cultivar el tópico; y asegurar que en el Teatro Fontalba se ha reunido el "todo Madrid" de las grandes solemnidades, es tener ganas de hablar. Pero estas aseveraciones no son tan superfluas como pudiera parecer a primera vista. La primera debe entenderse como homenaje al creador de las "charlas líricas"; la segunda supone el deseo de enterarse de lo que ocurre en el pueblo ruso mediante el relato fidedigno de un testigo presencial y de las cualidades mentales de García Sanchíz—y finalmente, la tercera, tiene hoy el mismo valor que antes del 14 de abril de 1931; quiere decirse que el "todo Madrid"—mientras la República no organice su sociedad y su corte "passez le mot", dicho en francés para mayor claridad—sigue siendo un conjunto de adorables mujercitas de inteligencia poco cultivada, de pollos "pera" y, en general, de esa masa de gentes que todavía no han querido enterarse de que España es "una República democrática de trabajadores de toda clase".

Y Federico García Sanchíz, que sabe todo esto, y que conoce a su público, no podía ignorar—él tan fino captador de matices—las dificultades de desarrollar un tema sobre la Rusia de hoy, sin salirse del sector puramente literario para no caer en la zona polémica convirtiendo el teatro Fontalba—oros, terciopelos y perfumes caros—in tribuna política.

Los que no hemos pedido atravesar las fronteras de los soviets, pero tenemos abierto el espíritu a todas las inquietudes sociales, convencidos de que el enquistamiento individual dentro de unos límites geográficos, es incompatible con el cuello flojo y el motor de explosión—características de nuestra época—tenemos de Rusia una visión fragmentaria. Los libros que se han escrito sobre el antiguo imperio de los zares desde la revolución de 1917, obedecen a un criterio personal que careciendo todavía de perspectiva histórica, deduce consecuencias cuya área absorbe casi enteramente el elemento subjetivo, apoyado en ideas preconcebidas; y así frente a quienes nos pintan el régimen soviético como el ideal de la sociedad humana, tenemos a los que opinan que los dictadores del Kremlin han hecho retroceder a Rusia en el camino de la civilización.

Y es muy humano que así suceda, mientras no podamos prescindir del coeficiente de error personal que si hay que tener en cuenta en los experimentos científicos, ¿qué no será en cuestiones tan opinables como las que se derivan de una situación política?

Recuerdo ahora haber leído que los orga-

nizadores del Congreso de Psicología de Gottinga, hicieron un experimento de gran valor científico a costa de los mismos congresistas. Cerca del salón donde estaban reunidos se celebraba una fiesta popular de la que destacó un payaso perseguido por un negro, irrumpiendo ambos en el local donde deliberaban los psicólogos. El payaso cayó a tierra y el negro le disparó un tiro, hecho lo cual, ambos abandonaron rápidamente el salón, causando el asombro de la docta asamblea, excepto del presidente que había preparado la escena en secreto y que en cuanto los congresistas se repusieron de su asombro, regó a todos que hicieran por escrito e inmediatamente el relato de lo ocurrido por si la Justicia necesitaba algún esclarecimiento.

Pues bien, de los cuarenta relatos que escribió el presidente del Congreso, diez eran completamente falsos, veinticuatro tenían detalles inventados y solo seis se ajustaban a la verdad.

Si esto ha ocurrido entre personas libres de todo preconcepto, ¿qué no sucederá con los viajeros accidentales que van a Rusia sin saber el ruso y que desde que pisan el frontera son acompañados por un intérprete cuya fidelidad no está controlada? Por grande que sea el poder de captación del viajero y por limpia que esté de prejuicios su mente, sólo traerá del país de los soviets una impresión externa, pero el alma rusa se le escapará porque el espíritu humano es algo tan complejo que no puede reconstruirse como el naturalista reconstruye un animal antediluviano con el hallazgo feliz de unas cuantas vértebras en lo hondo de una cueva prehistórica.

Y estas dificultades se multiplican si, como en el caso de García Sanchíz, el viajero va a Rusia no para satisfacer una curiosidad o para calmar una inquietud, sino para referir sus impresiones a un público—cuya psicología se conoce a priori—que no se aviene a prescindir de los títulos nobiliarios ni de los servidores doblándose en ángulo recto.

Federico García Sanchíz, que tiene una sensibilidad hiperestésica y una retina susceptible de percibir los más delicados matices cromáticos y una mágica facultad de evocación, nos ha hecho ver la Rusia de hoy en su aspecto exterior con fidelidad fotográfica, pero no de pintor, porque éste tiene que poner alma a los retratos y a los paisajes para no rebajar el pincel a la categoría de objetivo de cámara oscura.

En la Rusia de los soviets "debe de haber" algo más que ese tono desvaído que tiene Leningrado respecto de San Petersburgo; como en el Museo antirreligioso de Moscú "debe de haber" una nueva teocracia que la maravillosa verbocromía de Federico García Sanchíz no ha podido, o no

ha querido, joh manes de Lope: "Puesto que lo paga es justo...", ni dejarnos entregar siquiera; como en la sencillez de la administración de Justicia "debe de haber" un sistema jurídico; como en la sobriedad de las ceremonias nupciales "debe de haber" algo más que un simple contrato de amor libre; como en tantas cosas que el ilustre charlista ha relatado con estupenda corrección formal; pero con uno sé qué, hábilmente diluido, que ha llenado de tristeza mi corazón.

Francisco VERA.

Montoro

ROBO EN UN GARAGE

La benemérita de Montoro dá cuenta de un atentado contra la propiedad cometido en dicho pueblo.

En el garage de dicho pueblo que los herederos de don Roque Madueño poseen en la localidad penetraron unos ladrones y en la oficina, fracturaron una caja de caudales, se llevaron ciento cincuenta y tres pesetas, que había en dicho mueble.

Se ignora quiénes sean los autores del robo.

Plaza de Toros de Córdoba

ANUNCIO DE ARRIENDO

Habiendo terminado los contratos de arrendamiento para las distintas formas de que es susceptible explotar aquella plaza, se arrienda de nuevo con arreglo a las condiciones de los pliegos que están de manifiesto en casa del señor Tesorero de la Sociedad propietaria, calle Fray Luis de Granada, sin número, bajo (Córdoba) Almacenes de Barrena y Luque.

SERVICIOS A ARRENDAR

Primer. Uso diurno de la plaza para dar corridas de toros.

Segundo. Uso nocturno de la misma para cine, variétés, teatro y corridas.

Tercero. Venta en los días de espectáculos de gaseosas, agua, bebidas en general, meriendas, etc.

Las proposiciones se admitirán en pliego cerrado desde el día de la fecha hasta el 25 de febrero actual, en casa del señor Tesorero hasta las dos de su tarde; y, desde dicha hora a las tres de la tarde en el propio local de la Plaza de Toros.

Militares

Durante los días 8 y 9 del corriente, los señores Jefes y Oficiales que perciben sus haberes por la Pagaduría de la División, harán los suyos respectivos en el Depósito de Intendencia de esta capital desde las 10 a las 13 y desde las 16 a las 18 de dichos días.



POSTALES

POSTAL DE BRILLO

Calle de Alcalá. Arteria, que al decir de los cronistas madrileños no tiene rival, ni parecido. Bancos. Muchos Bancos. Molas graníticas, columbias, mármoles resbaladizos como las razones de los financieros a propósito de la baja de nuestra divisa monetaria. (Estamos seguros de que estos grandes edificios bancarios solo representan el grito agudo de la ostentación. Dorado poder. En el fondo, brillo; y la agudez de un grito desesperado.) El equilibrio financiero es un problema de confianza exterior. Estos edificios solo pretenden esa sensación de robustez que es sensación de confianza. La confianza es seguridad. Seguridad es orden. Orden quiere decir paz. Para esta postal brillante de la calle de Alcalá, precisamos del sol, del humear del puro en los labios del hombre optimista que ha comido bien; precisamos de la riada de coches de motor, cuyo zumbido es como el himno ciudadano de la tranquilidad de los espíritus; precisamos las altas peinetas y los pañoles de manila colgando de la capota de los coches de caballos de los casinos. Mientras, la diosa Cibeles regresa. La Cibeles en los días óptimos, siempre parece que acaba de salir de los toros en su carroza tirada por leones. Símbolos de la España en la que no se ponía el sol.

Fondo urbano; los caballos con sus cuadrigas al tropel de la calle. Brilla el oro de los caballos bajo el sol que los hiere. Ya está; los caballos de oro quieren precipitarse al suicidio de la calle, porque están borrachos de sol...

POSTAL ILUMINADA

Prende la burbuja de luz en los faroles. Pestañean los arcos voltáicos. Artificio. La ciudad se enciende asesinando la melancólica heliotropo del atardecer. Desde las afueras el espectáculo es de elucubración maravillosa. Los horizontes se llenan de pompas de luz, como estrellas. Y tiemblan, igual que las estrellas, aquellas luces de la ciudad. En las calles en sombra, la sombra se llena de puntos suspensivos, paralelos, camino del infierno...

Y de repente el incendio. Los escaparates escapan de arrojar sobre las aceras sus bocanadas luminosas. Desde lo alto de los campanarios, la ciudad parece envuelta en el humo de los resplandores, como si estuviese en llamas incendiaria.

Relucen las grandes plazas. Corren por las fachadas las serpientes de luz de los anuncios. Empleados. Licores. Relojes. Mer-

cancia. Zas, zas, zas... Corre la luz encerrada en tubos. Luz azul. Luz roja. Luz roja. Se desborda la luz en los siete colores del iris. Y salpica de rayos mágicos los escaparates de tentación de las joyerías...

POSTAL MATE

Viejas calles a la que bostezan los balcones de la que fué morada del Cardenal Cisneros. Raíces del viejo Madrid. El Madrid de la torre de los Lujanes y de la estatua de don Alvaro de Bazán. Madrid, prestigiado de siglos. Museo superviviente al paso de los rascacielos. Masonería Romana y Sepulveda como caminos para llegar a Rápido.

Cafés de espejos y de divanes rojos mordidos por los codos del cesante, por los omoplatos del bohemio, por las anchas alas del sombrero del poeta esproncediano y conspirador. Cafés de media tostada y leche en la copa. ¿Qué fué de aquellos botellines que servían con aguardiente capaz de hacerle garraspear a un coronel de carabineros? Tiempos pasados cuya rememoración hace nacer los suspiros de melancolia en los viejos que no se atrevieron a trasponer las bocas que nos sumergen hacia el Metropolitano.

Noche. Puentes de Segovia y de la Princesa. Puentes sin río. El espejo del río se ha roto y hace mosaicos de laguna en el camino negro y terroso del cauce.

Viaducto. Emporio de suicidas. La desesperación madrileña siente la curiosidad del acoquínado de la calle de Segovia. Perspectiva de puente de barco naveгante por el lado de estribor de este Viaducto.

Corre la luna por los rieles del tranvía, camino de la sombra. Y por allá, en una cúspide del terreno, la mole del viejo seminario. Parece acoquínado bajo la noche...

Joaquín Romero Marchent.

DEL MUNICIPIO

DENUNCIAS FORMULADAS POR LA GUARDIA MUNICIPAL

Manuel Rivas Toscano, por tirar su hijo piedras en la calle Siete Revueltas.

Rafael Palacio, por conducir a velocidad excesiva el auto-taxi CO 2.798.

El guardia número 116 detuvo a Pedro González López, por desobediencia.

El 86, detuvo a Juan Pavón Garrido por desobediencia.

El 115 y 24, detuvo a Rafael Llorente Díaz por hurtar de un reloj.

El 10, dió conocimiento de que Francisco Pérez Heredia fué curado en la Casa de Socorro por haberse caído de una camioneta.

En la Plaza de Toros

Mitín de Acción Nacional

Ayer domingo a las once y media de la mañana se celebró un mitín de Acción Nacional, acto para el cual no fuimos previamente invitados.

Los paños se hallaban ocupados por damas y señoritas.

La concurrencia fué bastante escasa, no obstante la propaganda que se hizo del mitín suspendido anteriormente por orden gubernativa.

Tomaron parte los señores Fernández Pardo, el arcipreste de la Catedral de Málaga, don Andrés Coll y los diputados agrarios, don José Medina Togores y don José María Gil Robles.

El señor Coll, que como se sabe ha estado encarcelado con motivo del último movimiento revolucionario, tuvo frases de dura condenación para quienes le acusaron de ser cómplice en los sucesos.

El señor Medina Togores habló largamente del programa de Acción Nacional e hizo un llamamiento a los católicos para que contribuyeran a desarrollar el plan para reconquistar las posiciones perdidas.

El señor Gil Robles pronunció un discurso en el que en tonos energicos combatía la política de las izquierdas en general dirigiendo rudos ataques al Gobierno y a la Cámara a la que acusó de sectaria.

Vertió conceptos duros contra el ministro de Justicia con motivo de la disolución de los jesuitas.

Se refirió a la reforma agraria y calificó de absurdo y equivocado el proyecto que pronto ha de someterse a las Cortes.

Durante el acto no se produjo el menor incidente.

Una sección de la guardia civil se situó en los alrededores de la plaza de Toros, ante el temor de que a la salida se pudieran promover disturbios.

Pero la gente aprovechando la bondad de tiempo afuyó a la Victoria para divertirse con las fiestas carnavalescas y se desentendió del acto celebrado por los elementos carnicolas y que en definitiva constituyó un fracaso.

NOTAS DEL GOBIERNO

A LOS TENEDORES DE TRIGO

Se recuerda a todos los tenedores de trigo de esta provincia, la obligación de presentar ante los Sindicatos o Cámaras Agrícolas o ante los Alcaldes respectivos, el próximo día diez, la declaración de las existencias que posean de dicho cereal, pues del resultado que arroje esta estadística dependerán las medidas que el Gobierno haya de adoptar sobre el particular.

OBSERVACIONES PSICOLÓGICAS**LAS NUEVAS GENERACIONES**

Se está produciendo en la vida española una notable transformación que ha de influir notablemente en su rumbo histórico.

La curiosidad es el apetito de la inteligencia, y nuestra actual juventud y hasta nuestra infancia están dotadas de esa riqueza espiritual en cantidad inagotable.

El desarrollo de la personalidad no es más que una continua y sucesiva proyección de nuestra mirada a nuevos paisajes mentales, a nuevas y sucesivas zonas o panoramas de conocimiento.

Un nuevo viaje por estas ricas campañas andaluzas nos hace observar la tan compleja vida de las multitudes y de los pueblos, y lo que para algunos representa una decepción o una desesperación es para nosotros una enseñanza y una esperanza. Existe en todas partes un vivo, vivísimo deseo de superación; hay hambre del alma. Y esa clase de hambre en los organismos, o mejor dicho, en un órgano moral o físico, es signo de vitalidad de la raza. La inapetencia es la muerte o su precursora. A nada aspira quien no existe. Y a la liquidación total del individuo se llega por una lenta y progresiva extinción de los anhelos.

Contribuye muy notablemente a esta transformación la educación física que hasta hace poco tiempo no se conocía en España, por cuya razón se producía en nuestro país una raza de tipos disminuidos de estatura, de pecho hundido, anémicos: en síntesis, una raza de hombres tristes, sin resistencia, sin potencia combativa, de escaso rendimiento, escepticos, desconfiados, de corto vuelo, a quienes la menor audacia se les antojaba una aventura imposible.

Ya encontramos otro pueblo ahora, y dentro de pocos años, España será un país muy diferente al que hoy nosotros conocemos. El progreso, en todas sus diversas manifestaciones caminará, sin perder su ritmo, a marchas más rápidas y rectas, que la conquista de las libertades políticas le impondrá. La enseñanza se encauzará por derroteros distintos, creando cuerpos sanos para que sea siempre el espíritu el que mande al cuerpo y no el cuerpo al espíritu, como hasta ahora venía ocurriendo. En un cuerpo sano, el espíritu puede abrir todas sus alas: el cuerpo le ayuda a volar; en un cuerpo enfermo, el espíritu vive con las alas plegadas y si intenta desplegarlas, el cuerpo constituye un lastre de pesadumbre superior al arranque del espíritu.

La educación del espíritu y la educación física, que no conocieron nuestros padres, empieza a ocupar en la generación que llega hoy a los veinte años y en las siguientes, el primer plano. Un plano que no ha alcanzado todavía la educación moral ni la educación profesional. Los deportes: tennis, fútbol, etc., han logrado los más encendidos entusiasmos y despertar las más vivas pasiones. También ésto ha contribuido a la transformación que se opera. La montaña se ha rompido y en ella se escucha la voz del hombre, culto y sensible, filo y educado. Las

afueras de todas las poblaciones de España se ven los días festivos ocupadas por una multitud tupida, alegre, que pasa la jornada de asueto en el campo, bajo los árboles, aspirando el perfume y la ambrosía que la naturaleza ofrece liberal y magnificamente. Es el pueblo español que, acostumbrado a no salir de casa, se asfixiaba entre las cuatro paredes y hoy, rectificando una educación llena de prejuicios, sale a saturarse y a oxigenarse, para ensanchar sus pulmones y abrir el pecho a la esperanza.

Ya no come y calla este pueblo como hacían las generaciones pasadas, porque comer y callar significa trabajar con los dientes y holgar con la sesera; es la vida de los seres irracionales. Y nuestra actual generación cuando pone en actividad las mandíbulas, no puede tener ociosa la mollera, porque educada en la plenitud de sus posibilidades físicas tiene que pensar que dentro de pocos años irá ocupando todos los cargos y entrando en todos los puestos que la República le ofrecerá. Será elector y elegido; será diputado y concejal; será militar y profesor; será patrono y obrero; será, en síntesis, ciudadano y profesional.

¿Cómo se conducirá? Tiene un sentido de la fuerza que no conocieron las generaciones pretéritas. Su seguridad física le dá una audacia, un optimismo, una confianza en sí mismo.

¿Cómo se enfrentará con los problemas de

su patria y del mundo? ¿Con qué impulso se lanzará a continuar o rectificar la historia nacional? España, que en el transcurso de su formación ha sufrido el influjo de los más varias civilizaciones, va a experimentar ahora, después de la República, el influjo de unos civilizadores de músculos fuertes, de cuerpo sano, amigos del árbol y del agua, acostumbrados a los puros y dilatados ámbitos de la Naturaleza. Es de desechar que entren en la historia con el bravo y audaz empuje que han logrado en la vida. La Historia, en una de sus horas de mayores posibilidades de fecundación, si es domada por hombres espiritualmente masculinos, lo necesita y espera.

David DIAZ

Centro obrero republicano

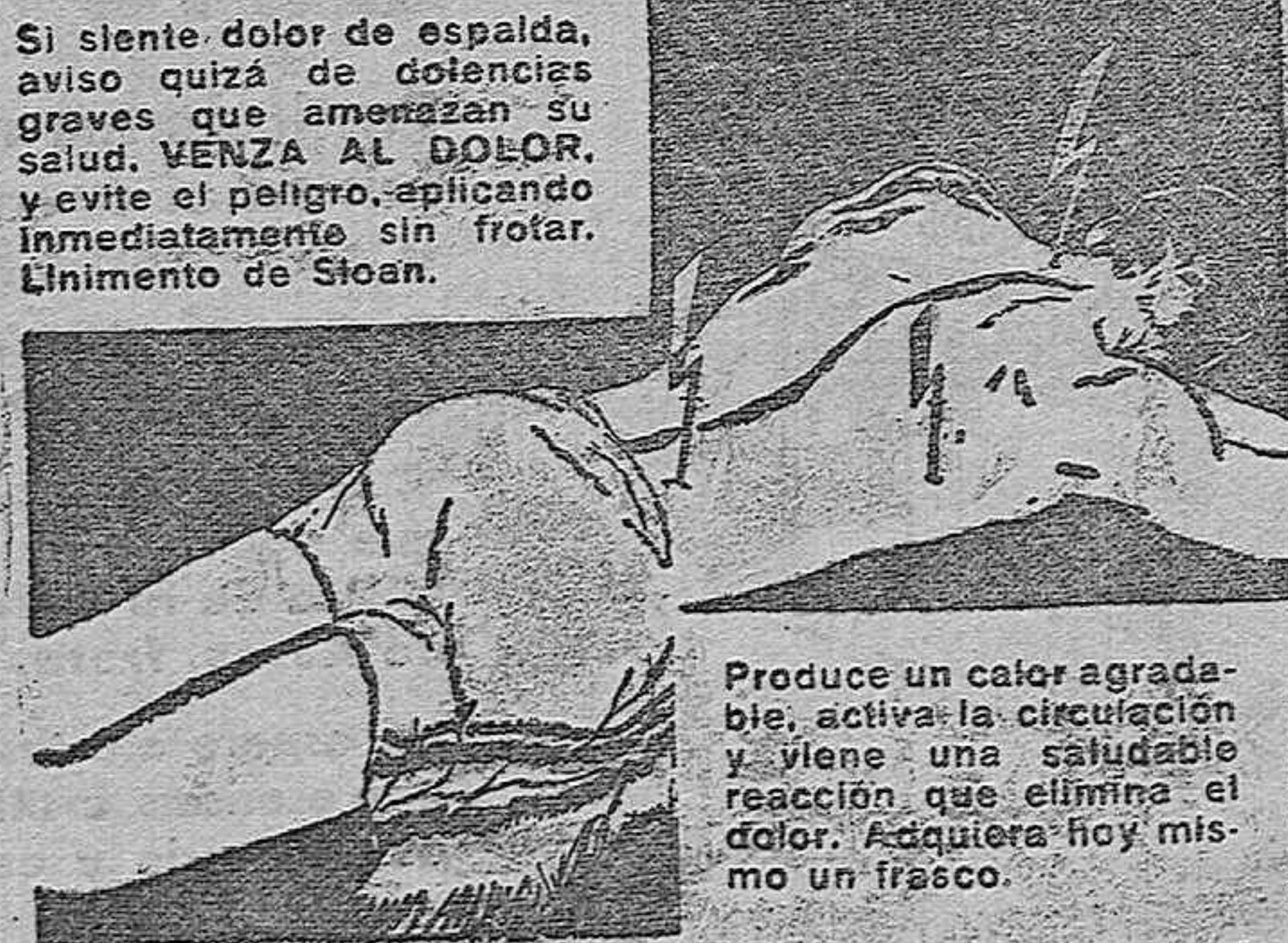
La Directiva de este Centro se complace en comunicar a sus asociados que el discurso que ha de pronunciar el día 11 en Barcelona don Alejandro Lerroux, podrá oírse en este local en aparatos gentilmente cedidos por una importante casa de Radio.

LA DIRECTIVA

Todo el que compró a Sombreros Padilla Crespo el 15 de enero, puede pasar por esta Casa y se le abonará el importe de su compra.

¿Dolor de espalda?

Si siente dolor de espalda, aviso quizás de dolencias graves que amenazan su salud. VENZA AL DOLOR, y evite el peligro, aplicando inmediatamente sin frotar. Linimento de Sloan.



Produce un calor agradable, activa la circulación y viene una saludable reacción que elimina el dolor. Adquiera hoy mismo un frasco.



LINIMENTO DE SLOAN

Mata dolores



FRASCO, 2.50
LITRO, 15 PTAS.
TIMBRE APARTE



detalles de la distinción varonil: espuela, guantes y... Colonia Añeja.

Particularmente, ese olor fresco y limpio que dejan en el cuerpo las fricciones de Colonia Añeja; y ese chorro final en las manos, en las solapas o en el pañuelo, al tiempo de salir de casa. Olor intenso y grato, muy de caballero.

Y, al lado de esto, la agilidad, la energía sana y el bienestar que siguen a esas fricciones, por virtud de la fuerza alcohólica de la Colonia Añeja y de sus esencias naturales de flores, frutas y plantas.

No espere efectos semejantes de otras Colonias que contengan esencias artificiales. Use siempre la Añeja a discreción: es elegancia y es salud.

AGUA DE COLONIA AÑEJA

PERFUMERÍA GAL. — MADRID — BUENOS AIRES



Campeonato de Liga

PRIMERA DIVISION

Athletic de Bilbao, 3; Madrid, 3

Bilbao.—El partido entre los dos líderes ha dado de sí lo que se esperaba. Un partido emocionante y una taquilla colmada. Desde por la mañana, no había ya una entrada. Además, el día espléndido, ha puesto el marco adecuado a esta gran contienda en la que se ha repetido la característica de estos encuentros Athletic-Madrid en San Mamés. La de que el Madrid no ha salido vencido. Realmente, el empate que obtiene el Club blanco tiene todos los honores y todos los méritos. Expulsado Hilario, lesionado de importancia Eugenio, al extremo que solo ha sido un figurón en el terreno, reducidos por lo tanto a nueve jugadores titulares, el Madrid no solo empata, sino que ha tenido la victoria en sus manos. Sus 2-1 y su 3-2 indicaban bien claramente la energía magnífica de los jugadores blancos, nada amilanados ante un Athletic "con todo". La incidencia que determinó la expulsión de Hilario fué esta: Al marcarse el segundo tanto del Athletic, parece que hubo una mano de Bata. El Madrid protestó, pero Quintana dió el tanto como válido. Poco después, en un golpe franco, y al estar la pelota ya dispuesta para el saque, Hilario empalmó la pelota que dió en Quintana, rodando éste por el suelo. Quintana apreció que esta era una agresión y expulsó a Hilario. El Madrid protestó de nuevo, salió Zamora para convencer a Quintana de que el intento no era de agresión, pero Quintana, quizá en exceso severo, no volvió de su acuerdo e Hilario salió del terreno. Esto ocurría en la primera parte, y como decimos, después del empate a dos.

Características del partido? El magnífico encuentro de Ciriaco y Quincoces, de Regueiro y de Olivares. También merece Zamora una mención especial. En una jugada que ya parecía tanto, realizó una de sus características estiradas, demostrando su clase nunca desmentida. Pero Ciriaco y Quincoces volvieron a maravillar y Regueiro que fué el que dirigió el ataque de manera magistral, dió ocasiones múltiples a Olivares para que se destacara como tirador magnífico y oportuno.

En cambio, en el Athletic, lo mejor fué la línea de medios, en especial Muguerza Mejor, desde luego, que la línea intermedia del Madrid, la que quiso imponer la dureza en el juego, en especial Ateca. Cargado el juego por el centro en el Athletic, puede verse claramente la característica del encuentro.

El Madrid ha causado una gran impresión.

Demostró que posee jugadores de tal clase que pueden decidir un partido tan difícil por ejemplo como este de San Mamés. El público no quedó desilusionado con este empate, porque constató la forma de su enemigo, que logró hacer tablas a pesar de jugar con una desventaja numérica. El terreno en cambio no fué el San Mamés clásico. El día espléndido, dejó el campo seco.

Barcelona, 3; Unión de Irún, 2

Barcelona.—En el campo de las Corts han jugado un partido de liga, reñido, el Barcelona y el Unión de Irún.

El partido ha sido muy competitivo. Y hasta los últimos momentos, el público y ambos equipos han estado presas de gran nerviosismo, pues no podía predecirse quién sería el vencedor. En los primeros momentos el Irún hizo bonitas jugadas, destacando por su labor Gamborena. A los 13 minutos Urtizberea consigue el primer gol para el Irún. En los últimos momentos de la primera parte, Arocha, desde lejos, remata consiguiendo el empate. Llega el descanso con el empate a uno.

Empieza la segunda parte y el Irún domina al Barcelona. A los 18 minutos, Besti recoge un centro de Sagi Barba y consigue el segundo tanto barcelonés. Luego hay una lucida combinación entre Urtizberea y Elicegui, consiguiendo éste empatar otra vez. Con este empate, los nervios de los espectadores y jugadores se ponen en tensión y el público chilla animando a los suyos. Hay una falta a pocos metros del área, que tirada por Zabalo, es recogido el balón por Besti, que consigue el último tanto. El Barcelona y el Irún siguen atacándose alternativamente y por fin pita el final Escartín, en el preciso momento en que Elicegui lanza un soberbio tiro al ángulo que se incrusta en las mallas y que el árbitro no concede tanto por haber sido conseguido después de tocado el final del partido.

Racing de Santander, 1; D. Alavés, 1

Santander.—En el Sardinero han contenido el Racing local y el Deportivo de Vitoria. La lucha ha sido muy desastrosa por parte de los locales que han actuado pésimamente. La delantera, en todo momento no ha conseguido hacer una buena jugada y ni en pases ni en avances logró tener acierto ni precisión. El Deportivo ha jugado con mucho entusiasmo, aprovechando la desdichada actuación de los adversarios, pero aunque se le han presentado muchas ocasiones, especialmente en la segunda parte, de marcar varios tantos con los que hubieran obtenido el triunfo, la mala suerte en

los remates impidió que la meta de Solá no se viera más veces traspasada.

En el primer tiempo comienzan los equipos jugando con mucho impetu. Domina en principio el Racing, pero en sus jugadores se aprecia un gran nerviosismo. Poco a poco se va imponiendo el Alavés, que en sus avances da mucha más seguridad que los adversarios.

A los 32 minutos de juego, dominando el Deportivo, avanza el Racing con más eficacia que las veces anteriores, y logra batir al meta alavés. No se desanima el Deportivo, sino por el contrario, ataca con inmenso brío y consigue dominar intensamente. El entusiasmo del Deportivo proporciona a este equipo el empate. Llega éste a los 40 minutos al rematar Paco un despeje corto del meta racinguista. Los últimos minutos de esta parte son de dominio de los alaveses. Y termina con el empate a uno que es ya el resultado definitivo.

El segundo tiempo transcurre entre un juego en el que resalta el Alavés por su entusiasmo, con el que domina ampliamente y por su desgracia al rematar, ya que las ocasiones se les ofrecían con gran prodigalidad y sin embargo no logran marcar más tantos. La delantera alavesa lucha además de la desgracia, contra una buena actuación del trío defensivo de los del Racing, que es lo único que hoy se ha desenvuelto bien en este equipo. Toda esta parte ha dominado el Alavés y sin que se obtengan más tantos, se llega al final de la lucha.

Valencia, 3; Español, 1

Valencia.—Con tiempo lluvioso, hasta el punto de que el partido ha estado a punto de suspenderse, se ha celebrado el encuentro Valencia-Español.

No obstante las malas condiciones en que se encontraba el terreno de juego, el partido ha resultado de verdadero campeonato porque en él se han visto jugadas de excelente factura, tanto por mediación de un equipo como de otro. Los primeros minutos son de tanteos, pero en seguida el Valencia se lanza a un desesperado ataque, del que no sabe como librarse el Español, que fuerza varios corners seguidos. A los ocho minutos de juego, Conde manda un magnífico pase que Capillas en excelente posición envía a la red a pesar de la formidable estirada de Florenza. A los once minutos, Abdén se encarga de tirar un castigo y Sánchez, bien colocado, lo aprovecha para fusilar a Florenza el segundo gol. A los treinta minutos de juego, Prat se hace con el balón para internarse e iniciar un chut, que engaña a la defensa que deja la portería completamente sola, cosa que aprovecha el extremo españolista para cruzar el balón lejos del alcance de Nebot. Esto encoraja al Valencia que se lanza a un desesperado

ataque, del que no sabe como librarse el Español. La primera parte termina con dominio del once local.

En el segundo tiempo, la linea media del Español se emplea a fondo conteniendo los numerosos avances que inicia la delantera local. A los veintisiete minutos, todas las aspiraciones de los españoles quedan rotas al conseguir Capillas el tercero y último tanto para su equipo. Desde este momento el Valencia domina ampliamente. El partido acaba a los pocos momentos ante un dominio muy significativo del once local.

Bonastia, 7; Arenas, 0

San Sebastián.—Un resultado "monstruo" el que se ha registrado en Atodha. Sin duda que la desmoralización del Arenas ha contribuido mucho en el resultado. El primer tiempo terminó con un 2 a 0. En la segunda parte el Arenas quedó completamente desinflado y a merced de sus enemigos.

A pesar del resultado aplastante, el Donostia no hizo un juego magnífico. Lo mejor fué la defensa.

Lloveras arbitró magníficamente bien.

SEGUNDA DIVISION

Athletic de Madrid, 1; Oviedo, 0

Madrid.—Si todo hubiera sido como en los primeros 15 minutos de este partido que se ha jugado en el Parral entre el Athletic y el Oviedo, hubiera sido uno de los más interesantes de la temporada. Pero ya se sabe que lo bueno poco dura... y así nos quedamos sol con 15 minutos de gran fútbol. Bien es verdad que se trataba de un partido de campeonato y que el interés de los jugadores estaba solo en marcar, e impedir que marcara el contrario, sin cuidarse poco ni mucho de si el fútbol que se practicaba era bueno o malo.

Deseábamos vivamente conocer la forma del Oviedo, y en especial la de algunas de sus figuras que la fama pregonaba como excelentes. Y en efecto. Lángara confirmó sus condiciones de gran artillero. Después de Lángara, incontestablemente, el hombre en quien apreciamos más clase de juego es en Sírio II. Zaguero seguro y magnífico, que no hizo ni un fallo y que jugó enormemente. Sírio es hombre bueno en medio del ferreno pero no pasa con la debida precisión porque levanta mucho el balón. En los demás, quizá Avilesu y Galé y también Peñón aunque treinta minutos que vimos el equipo cada uno en su puesto no nos permite un juicio definitivo. En el Athletic también fué la defensa lo mejor. Codicioso Santos, aunque su servicio fué siempre defectuoso. Y la delantera se movió mucho, pero su escaso control de la pelota les hizo perder siempre oportunidades que su brío les daba a granel. A los 43 minutos se logra el único tanto. Un centro de Marin que dejó pasar todos los jugadores del Oviedo, incluso Oscar. La pelota efectivamente parece que va a kik, pero Cuesta, cerca ya de la línea, la recoge en el aire, hace un

garabato y la coloca, mansamente, delicadamente, en la red.

El partido decece cada momento más, hasta que pierde todo su interés.

Sporting de Gijón, 4; D. Coruña, 1

Gijón.—En el campo de Melián con gran entrada han jugado el Deportivo de La Coruña y el Sporting local. La lucha ha sido muy brillante por parte de los locales que han actuado con magnífica precisión y eficacia en sus líneas, especialmente en la delantera. El equipo visitante se ha defendido a base de juego duro e incluso sucio, cosa que el árbitro no ha sabido cortar, sobre todo en la primera parte.

El primer tiempo termina con uno a cero a favor de los locales.

En la segunda parte, casi seguidos, el Sporting logra tres goles más y el Coruña su único tanto, metido por un defensa local al intentar despejar un centro cerrado de Torres. Momentos después termina la pelea.

Cataluña, 1; Murcia, 2

Barcelona.—En el campo del Español se ha jugado esta mañana el partido entre el Cataluña y el Murcia. El encuentro ha sido muy malo y aburrido. Ha dominado más el Murcia y ha estado en todo momento más peligroso que su enemigo. El Cataluña jugó con entusiasmo, pero a la deriva, lo que como es natural le llevó a la derrota.

El primer tiempo acabó con el resultado favorable al Murcia de uno a cero.

En la segunda parte el Murcia consigue más amplio dominio y al poco rato de empezar, Sornichero de un soberbio cabezazo consigue el segundo tanto murciano en una salida a destiempo de Cabo. El partido a partir de aquí sigue más aburrido y soso que antes. Poco ratos antes de terminar y cuando parecía que ya no se iba a alterar el marcador, hay una valiente escapada de Artigas y éste consigue el gol de honor para el Cataluña.

Celta, 4; Sevilla, 0

Vigo.—Con gran entrada se ha celebrado el encuentro de campeonato entre el Celta local y el Sevilla, que venía precedido de una gran fama y catalogado como uno de los adversarios más difíciles de la segunda división. El partido, en total, ha resultado bastante bueno, aunque el Sevilla ha actuado con mucha desgracia, porque a los treinta minutos se retiró para no volver a salir su guardameta titular y ya antes, Arroyo, se marchó también lesionado de bastante importancia. El resultado de cuatro a cero no ha sido ni mucho menos excesivo, porque el Celta ha jugado uno de sus mejores partidos. En el primer tiempo el Celta dominó ampliamente, porque a los veinticinco minutos Arroyo abandonaba el campo de juego y a los treinta Bueno se retiraba lesionado de bastante importancia. Hasta este momento no marcó el Celta, aunque buscó afanosamente la victoria. Fue a los treinta y cuatro minutos y cuando más disputado estaba el juego. Reigosa se hizo con el balón de jugada personal y clavó el primer gol. A los pocos minutos terminó la primera parte del partido.

En la segunda parte volvió, aunque ligeramente a imponerse el Celta, que siempre luchó contra un gran entusiasmo que las huestes sevillistas les imponían. Todo el público estuvo pendiente de este primer cuarto de hora de la segunda parte y cuando al llevar a los veinte minutos el Celta no había aumentado el tanteador, se temió que el Sevilla se impusiera y lograra la victoria. Pero a los veintidós minutos, las dudas quedaban claras del todo al conseguir Paredes de un corner el segundo gol. Los otros dos tantos célicos fueron casi seguidos. De aquí al final las huestes sevillanas danzaron por el campo ante un desconcierto general.

Betis, 4; Castellón, 0

Sevilla.—Si una victoria ha sido fácil, es esta del Betis sobre el Castellón. Fácil, porque el juego demostró una superioridad del Betis, manifiesta desde el primer momento. El Castellón desarrolló un fútbol primitivo, lejos de la clase de los sevillanos que no se emplearon tampoco a fondo. No obstante, la primera media hora fué de emoción. El Castellón, codicioso, no se dejó marcar, oponiendo una defensa cerrada.

En esta primera parte se marcaron dos goles para el Betis, por Romero y Timimi.

En el segundo tiempo, Adolfo a los diez minutos, consigue el tercero y a los 30, este mismo jugador logra el cuarto tanto.

TERCERA DIVISION

Avilés, 2; Eiriña, 2.

Logroño, 3; Baracaldo, 0.

Ocasuna, 4; Aurora, 0.

Mallorca, 2; Iberia, 0.

Badalona, 1; Sabadell, 1.

Júpiter, 0; Martinenc, 1.

Alicante, 1; Hércules, 3.

Imperial, 2; Elche, 0.

EL GAS
es lo más
LIMPIO.
COMODO y
ECONÓMICO
para cocinas, estufas, plan-
cheros, calienta-aquas y
todos usos domésticos
e industriales.
Instalaciones alquiladas

Día 11 de Febrero

Fecha memorable en los fastos republicanos y día elegido por

DON ALEJANDRO LERROUX

para determinar su posición política y la de su partido

Radicales de Córdoba, a Barcelona

ULTIMOS DÍAS. Por una cantidad irrisoria se puede asistir al acto de mayor trascendencia política del año.

PEDID una de las pocas plazas disponibles que quedan.

EL DÍA 11, España entera estará pendiente de Barcelona.

LERROUX, la esperanza de los Republicanos, no defraudará al país.

Junes, último día de la inscripción.

PROGRAMA:

El día 9 del corriente, salida de CORDOBA a las 17,36, para llegar a BARCELONA el 10, a las 14,30. Los señores viajeros serán trasladados al Hotel por un empleado uniformado de la casa VIAJES MARSANS, S. A., quien les señalará las habitaciones que previamente han sido reservadas.

Estancia en BARCELONA los días 11 y 12. Pensión completa en el Hotel.

Regreso: El día 13, después del almuerzo, a las 15 horas.

Llegada a CORDOBA, el 14, a las doce de la mañana.

PRECIOS:

En primera clase, 295 pesetas.

En tercera " 180 "

En el precio indicado están incluidos el Ferrocarril en la clase elegida, ómnibus, pensión y propinas.

OBSERVACIONES: Los señores viajeros se alojarán en el Hotel Internacional sito en La Ramblas, punto el más céntrico y típico de la ciudad condal.

El billete no incluye las comidas en ruta que correrán a cargo de los señores viajeros.

Los señores que se inscriban facilitarán una fotografía tamaño carnet en el acto de la inscripción.

Las inscripciones se cerrarán a las diez de la mañana del día 9, pudiéndose hacer en la redacción de LA VOZ y en la casa VIAJES MARSANS, S. A., Plaza de la República, 2. (Antes Tendillas). Teléfono, 28-17.

¿HAY QUIEN TENGA PIEDAD?

¡A tí humanidad invoco, a tí señalo tus crímenes y acechanzas!

Apartado de política, mi espíritu de artista inspirado en este momento siente y poseído de emoción, te habla; corriendo por mis ojos lágrimas de dolor... de sangre...

Tu faz pervertida de todos los vicios humanos pone de relieve el placer bajo la sugerencia de la carne dulce y sabrosa de las frivolidades mujeres.

¡No! No hay en tu seno piedad para el vencido de tu equivocada atracción, no hay en tu alma ligaduras fraternales para la víctima del azar!

Tú misma te explotas, tú misma te vendes y tú misma te desangras como el tigre furioso en la selva.

Eres hipócrita porque no abres paso al artista, limpiando de despojos su fatal camino, le dejas humillado y entregado a la fiebre maldita de la ilusión y no adviertes en sus nobles sentimientos, la luz de la realidad que como faros en la lóbrega noche reflejan amor y arte.

Pero llegará el día en que tu fanatismo se desvanezca y se evapore el espacio dejándose ver lisa y llanamente los pecados que has elaborado bebiendo de tu misma sangre y comiendo de tu misma carne... y entonces... ¡Ay! Avergonzada de tan vil delito buscarás refugio en la soledad de tus quebrantos.

Eres hermosa en verdad, pero de tus bellas cualidades brota infame proceder para aquel que tuvo por cuna los brazos de una pobre madre, ciega y envuelta en la miseria.

Para aquel otro esclavo de la villanía y víctima de su fatalidad, que hambriento y tembloroso busca venganza en el fratricidio y en la desesperación.

De tus profundos confines se extiende el eco de soñados placeres, haciendo soñar despierto, en los trabajos, en los ratos de estudios, en las charlas, mas cuando se busca el ideal creado por la naturaleza, como dragón hambriento le abres un abismo y en él perez sin una mano amiga que le aparte de la corrupción.

¡No hay piedad, ni consuelo para la loca juventud delirante, ni una escuela de humanidad que inculque las leyes de la naturaleza y que marca la sangre en el oráculo de la caridad! Por eso las masas no progresan.

Todo es pasajero y nocivo que lo arrastra el viento a los rincones del olvido...

¡Humanidad, agota pronto la fuente de veneno para que mi alma inconsciente no beba jamás de ella!

Manuel Díaz Pérez

FERNANDEZ Y MUÑOZ

ANTIGUA SUCURSAL DE J. CANIVELL

Exposición, Almacén y Escritorio: Avenida de Canalejas, número 2.

Teléfono 1528.

Cementos — Tuberías — Yesos
Cocinas — Losetas
Tejas planas — Ladrillos — Uralita
Fregaderos — Azulejos
CUARTOS DE BAÑOS

Servicio más rápido y económico a precios económicos a los pueblos de la provincia

MULTICOPISTAS

De 30, 100, 300 y 600 pesetas.

ROGELIO LUQUE -- CÓRDOBA

Librería :: Imprenta :: Papelería

