

Calle del Conde de Rius, (antes Hospital), núm. 28, entresuelo esquina a la Rambla de San Juan.

ADMINISTRACIÓN

En el mismo piso que ocupa la Redacción

Para suscripciones y anuncios dirigirse al Administrador.

PAGO ADELANTADO

Año XXVIII

TARRAGONA: Miércoles 5 de Marzo de 1902

Núm. 53.

LA OPINIÓN

DIARIO POLITICO DE AVISOS Y NOTICIAS

TELÉFONO NÚM. 13

Este periódico se publica todos los días excepto los lunes. Los siguientes a festivos medio número. En caso necesario se publicará suplemento. En Tarragona 1'75 pesetas al mes y 5 el trimestre. En los demás puntos 6 pesetas trimestre.—Ultramar 10 pesetas.—Extranjero, 15 pesetas. Remitidos y anuncios a precios convencionales. No se devuelven los originales.

Anuncios recomendables

¿PADECEIS DEL ESTÓMAGO?

INGLUVINA GIOL Depositarlos los Dres. CUCHI y MIRABELL

CONFITERIA

J. Escrivá San Agustín, 19. - Tarragona.

Completo surtido para bodas, bautizos y linajes. Precios sumamente económicos. Todos los viernes se expendrán riquísimos pasteles pescado de merluza.

VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—Santos Adrián, Eusebio, Palatino, Justo y Mario mártires y Juan José de la Cruz.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Mariano obispo, Claudio, Saturnino y Victor mártires y Olegario obispo.

ORACIÓN DE CUARENTA HORAS Enseñanza.—Continúa dicha oración estando erupción S. D. M. por la mañana de ocho a once, celebrándose las misas de exposición y reserva y por la tarde, de cuatro y cuarto a siete.

CORTE DE MARIA Hoy se hace la visita a Ntra. Sra. al pie de la Cruz, en el trascoro de la Catedral.

CULTOS Catedral.—A las seis de la tarde Rosario rezado, punto dogmático y sermón por el orador charfesmal Sr. D. Antonio Viladevall y estación mayor. Sagrado Corazón.—A las seis de la tarde, rosario y «Via Crucis».

MES DE SAN JOSE Mañana Continúa durante la misa en las iglesias y horas siguientes: Catedral.—A las siete, en la capilla de Ntra. Señora del Claustro. Sagrado Corazón.—A las siete, en el altar del Santo. Sma. Trinidad.—A las ocho. San Miguel del Plá.—A las siete. San Francisco.—A las seis y a las ocho. San Juan.—A las cinco y media. Descalzas (calle del Asalto).—A las siete. Presentación (calle de la Paz).—A las seis y media. Terciarios del Carmen.—A las siete. San Francisco.—Durante las misas de seis y ocho.

Tarde Jesús María.—A las seis.

general ó á instrucciones verbales, son un caso de los viceversas de Fray Gerundio, verdaderamente notable.

Pero el resultado es este: que los conservadores tienen hechos y palabras para ir á la solución de los conflictos sociales.

Y que este Gobierno liberal no tiene para la misma conducta gobernante ni palabras ni hechos.

Hacen falta otros ministros. El «Heraldo» califica de notable el discurso del señor Dato, llamado á obtener mayor éxito en otras circunstancias, y dice que aquél tiene, en cuanto al problema social, «la autoridad simpática de haber sido al pie de un proyecto utilísimo, por imperfecto que sea, como el de los «Acidentes del trabajo», puso su firma como ministro de la Gobernación. Pertenece al elemento joven del partido conservador.

joven, mas que por la edad, por las ideas: habla con claridad, no exenta de elegancia, y es, en fin, de aquellos hombres políticos que cuentan con más entusiastas amigos entre propios y extraños».

Añade el «Heraldo» que si el Sr. Dato reflejaba la opinión y la conciencia de su partido en el orden de las cuestiones obreras, y logra que se asocien á su criterio las orientaciones económicas que son su consecuencia necesaria, «los conservadores estarán doctrinalmente más capacitados para abordar estos problemas que los liberales».

«Busco tu vida ó tu muerte, Máximo. —Insistes demasiado, Sancho. Paula me quiere sólo á mi, y así, como antes me escarneciste en la desgracia, ahora no me agraves también en el triunfo. Mira: regalo de boda. Dentro de pocos días nos casamos. Vete. Y le mostró á su rival un sencillo brazalete de azabaches y cuentas doradas. —Pues Paula no será tuya, —fue la única contestación de Sancho, en el momento que partía en dos el corazón á su enemigo de una tremenda puñalada. Máximo tambaleó un instante y fué á morir junto á la puerta de la casa del señor cura. A los gritos de Paula, y viéndose acorralado el criminal por el vecindario, penetró aquél en el portal, envuelto en sombras, donde rodó con su víctima, pasando por encima del cadáver. Entonces surgió el redentor, juez terreno de almas del lugarejo. El señor cura recogió en su propia casa al fugitivo, y cuando el pueblo amotinado, en fiera actitud de represalia, allanó la habitación, con el alguacil á la cabeza, reclamando al asesino, presentóse el sacerdote, desarmado y descubierto, elevando su diestra al cielo, en protesta de toda arbitrariedad, y contuvo la ráfaga destructora con el estoicismo admirable de su caridad cristiana. —Piedad para el delincuente! —exclamó.—Y la turba amordazó su lengua con la sorpresa y heló su hábito ardoroso con el asombro. Pero entretanto, la libertad, siempre asequible, protectora de todos, siempre recibía, en su amplio seno al criminal, que aprovechó aquellos momentos para huir á campo traviesa, descolgándose de la ventana de la propia alcoba del señor cura, donde este le había encerrado. Nadie pudo vengar el crimen afrentoso. Ya todos parecían olvidarlo. Treinta años transcurridos desde aquel borraron, como de un brochazo de innoble blancura, el recuerdo sombrío de los primeros tiempos. Mas á Paula no le ha desamparado Dios después de la terrible viudez de amores desgraciados. Ahora no triste, no pobre ni aldeana como antes, goza de la presencia de un esposo, disfruta de bienes y acaricia en sus brazos á un hermoso niño de cuatro años. —¡Cuán frescas y duras son sus carnes! Lo mismo gobierna el menaje de la granja donde vive, ó renueva sus robusteces arando, ella misma, las tierras de la heredad, recolectando fruta ó haciendo brotar de las herradas prensas la sidra espumante. Y cuánto se acuerda de su hijo! Como «straba» á ella y qué sano y guapeton crecía entre las bocanadas de aire y las aromas del bosque que allí á manos rebosantes fabricaba Naturaleza! Sus lucisitas á la Virgen, sus oraciones cotidianas; el pan sin levadura que al hijo sin mancha todos los domingos ofrecía llevado en finísimo mantel á la ermita del cercano villorrio, como una comunión del auspicio que recibía y del agradecimiento que dedicaba; todo era para su querido Romualdito. —¡Ah! Pero cierto era que todo ello no bastaba para completar su felicidad. Así asalta la desdicha á iración deslizándose en una aspiración del viento; callando sus pisadas en el ruido de una frase, escondiendo su sombra en la luz de una mirada. Aquel día, pasó caballero en lustrado alazán, que pasó pifante y orgulloso frente por frente de la verja de la casería, á la sazón que Paula tomaba el sol en un banco del jardínillo, al pie del portal y arrojaba de manos de su hijito migajas de pan á una bandada de polluelos. —¡Caramba! Allegarse como un humilde plebeyo á aquella inferioridad

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo. Don Sergio no se apercibió de nada hasta que se le vió regresar á Paula Venia pálida, inquieto, desolado, con mirada tenaz de idiota... Se desplomó sobre el banco, estremeciéndose como histerica, al mismo tiempo que oprimía en su mano el objeto sustituido por su hijo y costándole balbucear. —¡Señor! ¡Señor! Idos. ¡No es nada! ¡No es nada! Paula no recordaba más sino que sintió subirsele de repente toda la sangre al cerebro, como un aliento candente y destructor que dió un grito y arrojó el brazalete entre las madrevelvas y jacintos, cayendo bruscamente al suelo y exclamando. —¡Sancho!... Ase... sinó! Los que presenciaron esta escena, famulos y jornaleros de la casa, no se explicaron nada, no vieron nada. Unicamente les sorprendió que el extraño visitante no auxiliara á su alma de ellos, sino que corrió en seguida á la verja, desató el caballo y desapareció al galope vereda arriba. —¿Qué inflamaba de impaciencia el ánimo de D. Sergio? ¿Por qué su terror en huir en pleno día, escondiendo el rostro y ahogándose en el aire impetuoso que como alado hipogrifo cortaba? Era Sancho, tal vez? ¿No le había reconocido el corazón de una mujer, más lírice y sutil que la memoria de todos los hombres? Era Sancho. Allí, en sus habitaciones mismas, teniendo verallanado á cada instante por la justicia el hermoso palacio que no podía tan subitamente enajenar; allí, ahogado de los remordimientos que envolvían su conciencia como sierpes venenosas, al pie de su lecho, le halló un día la servidumbre, encharcado en su propia sangre con la mano asida aún al puñal con que mató á Máximo y se quitó su propia vida.

JUAN GUTIÉRREZ. Bilbao, Febrero 1902.

Victor Hugo y las estatuas Una revista francesa, Le Penseur, expone la opinión de Victor Hugo, sobre las estatuas erigidas á los grandes hombres. «¿Qué tiene de particular un monumento á Shakespeare? Un cuerpo de mármol y una base de piedra... Pero ¿qué estatua, ni qué edificio puede compararse á un mediano pensamiento? Babel, está por debajo de Isafas; Cheops, es más pequeña que Homero; el Colisco, inferior á Juvenal; la Giralda, enana en comparación de Cervantes; San Pedro de Roma, una lenteja, si se acuerda uno del Dante... ¿Qué sería menester para hacer una torre tan alta como este nombre, Shakespeare? Un día, en el puente de Ruán, ante la estatua de David d'Angers, me preguntó un hombre que iba montado en su borrico. —¿Conoce usted á Pedro Corneille? —Si que le conozco —respondí. —Y yo también —me dijo con orgullo. Yo, á mi vez, hube de preguntarle: —¿Conoce usted la tragedia El Cid? —No —respondió el pobre hombre. Para él, Corneille era la estatua. Este principio de conocimiento de los grandes hombres es necesario á los pueblos. Los monumentos excitan la curiosidad popular. Y hay quien desea aprender á leer por saber lo que ha hecho el monumento. Una estatua es un codazo á la ignorancia.»

EL REGALO DE BODA No había sido un sueño. El vano juguete de los sentidos, al contacto de la realidad, no reprodujo la decepción, triste ó alegre, de otras veces. Aún se oía la terrible imprecación: «Detenedle! ¡A la cárcel!» Luego aquella voz de mansedumbre como emanada del cielo: «Misericordia, misericordia para el desgraciado!» El señor cura, con las manos cruzadas al pecho y descubierta la rugosa frente prendida de canas, se adelantó hacia el pueblo amotinado y expuso á la justicia: «Piedad para el delincuente! mostrando el lugar donde éste se hallaba encerrado. Varias eran las versiones de lo acontecido. La más concreta y verosímil parecía ser la siguiente: Paula la hija del cortijero, fué requerida de amor por Sancho el pastor, joven de dudosa conducta y de carácter discolo y pendenciero. Juramentada la pasión en ambos, cayó Sancho, en el menosprecio de su amada por la pueril vanidad de cierta merced otorgada en pleno baile domingero á Graciela, gentil doncella del villorrio. Sancho obedeció á su índole galanteadora. Paula lo interpretó á desaire, y en venganza dió visajes de encarnamiento á su antiguo pretendiente Máximo. Como el brumoso horizonte presagia el estallido de la lluvia, ó la opaca nube amenaza la conflagración del relámpago, así el cariz, de aquellas relaciones intempestivas auguraban un funesto desenlace. Con efecto. La misma noche á que aludimos en el momento de separarse Máximo de su novia, junto á la casa del señor cura, saltóle á aquél al encuentro un hombre. Paula escuchó de entreambos este corto diálogo: —¿Por qué me buscas?

derabale, infinitísimo del tiempo

## LOS INGLESES EN GIBRALTAR

El Centinela del Estrecho denuncia un hecho que merece ser conocido, siquiera no sea más que para comprobar su exactitud e impedir su consumación si se confirman los informes de aquél.

«A dos kilómetros y medio de Algeciras—dice—sobre la carretera de San Roque, más allá de la confluencia de ésta con la de Los Barrios, se encuentra un pinar de bastante extensión, propiedad de D. Juan Agüera. Desde el día 21 de este mes, la zona de terreno, de seis metros de anchura por unos dos de altura, sobre el nivel del camino, que separa éste del pinar, se está desmontando. Cinco ó seis obreros trabajan allí, bajo la dirección de un capataz de peones camineros. La tierra, luego de pesada en una báscula, es metida dentro de unos sacos, que llevan una marca inglesa. Estos sacos están destinados á Gibraltar. El desmonte se prolongará mientras siga hallándose la misma tierra, la cual es indispensable para los talleres de las obras del dique.»

Según el colega, el lugar de donde se extraen esas tierras está junto al emplazamiento (si no en el emplazamiento mismo) de uno de los fuertes propuestos en el plan de fortificaciones de 1900, y al Oeste de la Torre del Almirante, donde se ha proyectado la construcción de una batería, situación que puede afectar á la defensa del territorio, según específica el Real decreto de 17 de Marzo de 1891.

Con este motivo, pregunta El Centinela quién ha otorgado la concesión para que de ese terreno se extraigan materiales con destino á obras públicas de un Estado extranjero.

## Notas pedagógicas

Varias revistas profesionales de España han solicitado informes respecto á los trabajos pedagógicos llevados á cabo en esta capital, por el autor de los procedimientos de enseñanza llamados psicofísicos.

En la Escuela Normal se ha encargado de esta información á los alumnos del quinto año, y hemos tenido el gusto de ver ocupando el primer fondo de algunas importantes publicaciones, como La Reforma Pedagógica de Valladolid, El Magisterio Balear de Palma, Los Estudiantes de Valencia, y otros periódicos, artículos preliminares muy bien pensados y escritos, debidos á la pluma de los alumnos de la Normal Tarraconense, Sres. Aguazas y Fernandez, Martin Latorre, Gonzalez y Coll Queralt.

El Sr. Aguazas Fernandez colaborará desde el presente mes en la revista ilustrada de Barcelona que edita la casa Bastinos, titulada La Instrucción Pública, donde ya ha enviado los primeros trabajos, y los Sres. Martin Latorre y Gonzalez preparan las informaciones que han de enviar á La Escuela Moderna, de Madrid y La Educación Nacional.

Los trabajos remitidos sobre el nuevo sistema de enseñanza han dado lugar á que se proyecte la adaptación del mismo en cuatro escuelas de Valencia y en varias de Barcelona, entre las cuales, figura el importante colegio Solá de esta última capital. A este efecto, se han copiado los trabajos y material que se emplea en el colegio de D. Pedro Gual, de Tarraçona, donde funcionan en toda su amplitud los referidos procedimientos pedagógicos.

Felicitemos cordialmente á los alumnos de esta Normal Superior por su aplicación y por los brillantes éxitos obtenidos en sus primeros trabajos, que dicen muy bien del centro de enseñanza á que pertenecen.

## SUETOS

El 14 del actual empezará en la iglesia de San Miguel del Plá, el devoto septenario que la Congregación de Nuestra Señora de los Dolores dedica anualmente á su excelsa titular, estando confiados los sermones al joven y elocuente orador sagrado Rdo. Dr. D. Antonio Fauli, beneficiado-tenor de nuestra Metropolitana y Primada Basílica.

La parte musical corre á cargo de la capilla del maestro Sr. Roig, que ejecutará selectas piezas de música sacra de Rosini, Eslava, Bellini, Morera y Manent.

Hoy debe reunirse en el despacho de nuestra primera y digna autoridad civil la Junta provincial de Instrucción Pública.

La lindísima comedia «El amor y el interés», representada anoche en el teatro del Ateneo por la compañía del Sr. Salvat obtuvo una ejecución esmeradísima, mereciendo especial mención la distinguida primera actriz Srta. Palma y los Sres. Salvat y Castilla, acertadamente secundados por los demás artistas que tomaron parte en su desempeño. Terminó el espectáculo con el divertidísimo juguete cómico «Los monigotes», en el cual hacen una verdadera creación de sus respectivos papeles el Sr. Salvat y la Srta. Palma.

Mañana en la iglesia de los padres Carmelitas Descalzos celebrará su primera misa el nuevo presbítero D. Rafael M. Martí Figueras, siendo orador el Rdo. Dr. D. José Viñes, catedrático de la Universidad Pontificia. La parte musical está confiada á la capilla del maestro D. Antonio Roig.

Nos participan de Vendrell que ayer se conmemoró el XXVIII aniversario de la entrada de las huestes carlistas en aquella ciudad, celebrándose solemnes funerales en sufragio de los que fallecieron en aquella fatídica lucha.

Al terminar aquella fúnebre ceremonia, en procesión cívica se dirigieron al Campo Santo, depositando artísticas coronas, sobre la tumba que guardan los restos de los 16 defensores de la libertad que en 4 de Marzo de 1874 fueron inhumanamente fusilados por las sanguinarias hordas del eterno Pretendiente.

Descansen en paz aquellos mártires y ojalá nunca vean turbado su eterno sueño por el bélico estruendo y los horrores de una nueva guerra civil, esteril siempre para el triunfo de los grandes ideales y causa inflexible de desmoralización y ruina para los elementos productores de una nación.

El último número de la acreditada revista ilustrada «La Enciclopedia», que vé la luz pública en la Corte, en lugar prefente aparece el retrato en fotograbado del digno gobernador de esta provincia D. Bernardo Amer, acompañada de una bien escrita biografía de la citada autoridad, en la que se describe á grandes rasgos los indiscutibles méritos que concurren en tan respetable personalidad como particular y como hombre público. Felicitemos al Sr. Amer por la merecida distinción de que ha sido objeto.

Sumamente concurrido se vió en la noche del último domingo el teatro de la favorecida sociedad «Centre Catalá», habiéndose puesto en escena el aplaudido drama «Lo más perdue» y la conocida zarzuela «El hombre es débil», alcanzando merecidos aplausos todos cuantos artistas tomaron parte en el desempeño de las citadas obras.

Seria de desear, pues así nos lo han significado algunos señores socios de aquel Centro, que las funciones empezaran á las nueve en punto y terminasen á las doce y no como viene sucediendo desde un tiempo á esta parte que terminan á altas horas de la noche, en perjuicio del elemento obrero que se vé precisado á madrugar al siguiente día, en perjuicio de la salud del cuerpo y de la perfección que debe buscarse en todo trabajo manual.

Por la benemérita, el pasado domingo fueron detenidos en Tortosa dos vecinos de aquella ciudad por resultar autores de un robo perpetrado, hace unos quince días, consistente en una vela (foque) de una de las embarcaciones ancladas en el Ebro.

Próximamente se espera en Tortosa la llegada de los ingenieros de la Refinería de San Luis de Barcelona para proceder inmediatamente á la dirección de los trabajos de sementera en aquella región de la remolacha azucarera. Ya se han recibido cantidades importantes de semilla seleccionada y abonos químicos apropiados á dicho importante cultivo, que estamos seguros ha de contribuir poderosamente á regenerar la decaída agricultura, bien necesitada ciertamente de nuevos elementos de riqueza que vengan á levantar el ánimo abatido de los agricultores que por culpas propias y ajenas no obtienen la recompensa debida á sus trabajos y desembolsos.

Ha sido detenido en Bayona un agente de la policía española acusado de que mediante 7.000 pesetas dejó pasar la frontera á un empleado de la Unión Resinera, que se fugó de Bilbao con 20.000.

Esta noche la notable compañía del Sr. Salvat reanuda sus tareas en el Teatro Principal con la hermosa comedia en tres actos «Tortosa y Soler», arreglada á la escena española por D. Joaquín Abati y D. Federico Reparaz, y el divertidísimo juguete cómico «Los Monigotes» en cuya ejecución tanto se distinguen la señorita Palma y el Sr. Salvat.

La cosecha de aceite ha resultado este año en España de una abundancia como jamás se había visto.

En cambio, la epidemia en el ganado lanar y de cerda adquiere en Castilla la Vieja y Extremadura considerables proporciones.

Los corderos recién nacidos, particularmente, perecen de una manera extraordinaria, habiendo grandes ganaderos que han perdido casi todas las crías.

Sabemos de uno de la provincia de Zamora que en el espacio de breves días ha perdido 300 corderos, dándose el caso de morir éstos en cuanto empiezan á mamar, coligiéndose de ello que la enfermedad se les trasmite por la leche.

La Real Academia Española abre dos certámenes literarios, cuyos asuntos, premios y condiciones son los siguientes:

«Biografía y estudio crítico de un autor castellano que merezca ser como modelo de lengua y estilo, y cuyo nacimiento sea anterior al siglo XIX.»

«Gramática y vocabulario de las obras de Juan Ruiz, arcipreste de Hita.»

Premio: Medalla de oro, 2.500 pesetas y 500 ejemplares de la edición que á sus expensas hará la Academia de la obra premiada.

Accésit: 1.250 pesetas y 250 ejemplares de la obra que merezca esta recompensa, y que igualmente se imprimirá á costa de la Corporación.

En San Sebastián, se ha cubierto con un exceso de 80.000 duros, la suscripción para construir un gran Hotel y dotar de mayor confort á la Plaza de Toros de aquella ciudad.

Ha llegado á Barcelona y se hospeda en el Gran Hotel de España el distinguido diplomático D. Francisco Toméas Plaxas, correo de gabinete del Gobierno de la República de Colombia cerca de las Legaciones en España, Francia é Inglaterra.

Dicho distinguido señor trae la misión, al visitar aquella ciudad, de organizar relaciones comerciales entre nuestro país y la República que representa.

En vista de que la producción de la hulla al decir de algunos mineralogistas y economistas ingleses amenaza un próximo agotamiento, el rey Eduardo ha nombrado una comisión para que informe sobre el particular.

Hace 50 años se extraían 40 millones de toneladas de carbón mineral; en la actualidad la producción pasa de 225 millones, es decir, siete veces más. De continuar la progresión y teniendo en cuenta los cálculos más autorizados, antes de 40 años se habrá agotado en Inglaterra la producción de hulla.

Entre varios exgobernadores que han servido á las órdenes del señor Dato, ha sido acordado hacer una tirada de 200.000 ejemplares de su último discurso, el cual se repartirá profusamente en los centro fabriles. La idea de los iniciadores ha sido acogida con gran simpatía por sus compañeros.

El ministro de Justicia de Atenas ha presentado su dimisión é inmediatamente ha enviado los padrinos al coronel Konmoundowe, el cual hubo de provocarle con motivo de una discusión en un círculo. La prensa ateniense aplaude la actitud del ministro.

En Lisboa se ha verificado una subasta de colecciones de sellos de Cabo Verde y de Angola.

Cerca de un millón de estos sellos, cuyo valor ascendía á 500.000 francos, se han adjudicado en 9.000 pesetas.

Los filatélicos deben acudir á estas subastas que se verifican todos los meses, pudiendo, á muy poco precio, enriquecer sus colecciones.

La colonia francesa del Brasil ha abierto una suscripción para ayudar á Santos Dumont en su obra de los globos dirigibles.

La suscripción asciende ya á quince mil duros.

Se ha celebrado en Londres una reunión magna de periodistas, autores y actores, con objeto de crear un teatro nacional donde no se representen más que obras inglesas.

La concurrencia fué muy numerosa.

Hubo gran entusiasmo y se acordó solicitar el auxilio del gobierno.

El Rey Eduardo ofreció á la comisión que hubo de visitarle, su apoyo más decidido para la creación del teatro nacional.

El cónsul general de S. M. Británica en Barcelona, D. J. Frederick Roberts, ha sido elevado por su Soberano á la categoría de cónsul general de las provincias de Huesca, Zaragoza, Teruel, Barcelona, Tarraçona, Lérida, Gerona, Valencia, Alicante, Castellón y las islas Baleares, con residencia en la ciudad condal. Las oficinas del Consulado general británico se hallan instaladas en el piso principal de la Rambla de las Flores, núm. 37. Ejerce el cargo de vicecónsul D. Ges R. Smither.

Según el corresponsal de The Morning Leader en Nueva York, ha declarado el interventor Marconi que dentro de tres meses podrá transmitir despachos comerciales á través del Atlántico y que está asegurado el secreto de la correspondencia.

La curvatura de la tierra no será un obstáculo para la transmisión telegráfica.

El pasado domingo se incendió por completa la tela que cubría el Cinematógrafo de la plaza de los Cuarteles de Reus, lográndose, gracias al pronto auxilio, evitar que el fuego tomara mayores proporciones.

En el último balance del Banco de España que publica la Gaceta aparecen las existencias metálicas en plata en aumento de más de tres millones de pesetas.

Los billetes en circulación han disminuido cuatro millones de pesetas, y las cuentas corrientes han tenido también una baja de cerca de 12 millones.

En cambio, los préstamos y créditos comerciales han aumentado 12 millones y medio próximamente.

Por último, la cuenta de crédito abierta al Estado en virtud de la ley de 2 de Agosto de 1899, ha disminuido cuatro millones, y la cuenta corriente de efectivo del Tesoro público ha aumentado en cuatro millones y medio próximamente.

Dice un colega á propósito de la suspensión de pagos de la casa Abarro:

«Parece que ese contratiempo afecta algo á un muy alto personaje de nuestra realeza, que vive en los alrededores de París desde hace treinta y tantos años.

Del mismo modo me aseguran que á un riquísimo título de Castilla que reside en París y que es ventajosamente conocido por sus desprendimientos, le afecta esa quiebra en unos 90.000 duros.

Se anuncia para uno de estos días la venida á París, en representación de varios acreedores de la casa Abarro, de algunos abogados.

Las operaciones de inventario continúan, y se asegura que aún no se sabe á cuanto ascenderá el pasivo.»

Telegrafían de Tanger que se ha desarrollado una grande epidemia de viruelas en el campamento de las tropas del Sultán, y con este motivo se registran numerosas defunciones diarias.

Ha inaugurado sus sesiones en Tours el Congreso socialista, y se procedió al examen de los mandatos. Están representados mil grupos.

En Valencia se han declarado en huelga 400 obreros de los almacenes del Grao, en vista de que los patronos les han rechazado las bases que tenían presentadas.

Anuncia un telegrama de Berlín que la princesa Federico Carlos de Prusia, que viajaban en el tren expreso de Nápoles á Berlin, fué objeto de un atentado antes de llegar á Munich, habiéndole disparado dos tiros de los que felizmente resultó ileso.

Las pesquisas que se practicaron para descubrir al autor del hecho resultaron inútiles.

Pérez Galdós ha escrito una carta al literato peruano anunciando el pronto envío de un drama titulado «Amor de madre», á María Guerrero. La acción del drama se desarrolla en el Perú.

Comunican de Roma que desde primeras horas de la mañana de anteayer una multitud inmensa se hallaba estacionada en la espaciosa plaza de San Pedro.

Se calcula que habría más de 50.000 personas, la mayor parte curiosos.

El Papa, precedido de los cardenales, patriarcas, arzobispos y obispos, escoltado por la guardia noble y seguido por los guardias pontificios, llegó á la basílica de San Pedro á las once de la mañana, conducido en silla gestatoria, siendo recibido con estruendosos aplausos y gritos prolongados de «Viva el Papa rey!»

El aspecto del Pontífice es de que goza perfecta salud.

Su rostro animado y su mirada vivísima; sonriendo bondadosamente, bendecía á derecha é izquierda, alzándose de pie en vez de permanecer sentado.

Al pasar por delante de la tribuna donde estaban los representantes extranjeros, el Pontífice les envió la bendición de un modo especial y marcado.

Después de pasar el Papa, la mayor parte de los espectadores abandonaron el templo.

Terminada la ceremonia, se repitieron las mismas aclamaciones.

El Papa ha dejado en el ánimo de cuantos le han visto una agradable impresión, respecto al estado de su salud, á pesar de su edad avanzada.

En el exterior del Vaticano las tropas mantenían el orden.

No hubo ningún incidente desagradable.

Telegrafían de Londres que el presidente de los Estados Unidos enviará al Vaticano una comisión con encargo de arreglar con el Papa la cuestión de los frailes de Filipinas.

## Eminentemente tónico

Para la inapetencia, pesadez de estómago y dispepsias tomad el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS. Pídale siempre Elixir Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exija-se en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Doctor Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

TOS FERINA.—Véase en la 4.ª plana.

El Dr. Jordan extrae las muelas sin dolor.

## Noticias marítimas

Anteayer embarrancó en un banco de arena de las «Golas del Ebro», el laud de la matrícula de Tortosa «Estrea.»

Dicho falucho iba cargado de esparto y alquitrán. Se ignora si podrá salvarse, haciendo activos trabajos para conseguirlo.

Por fortuna no ha habido desgracias personales.

El laud «Estrea», procedía de Aguilar.

Durante el mes de Febrero próximo pasado han entrado en este puerto 66 buques: 55 de vapor y 11 de vela, con un total de 35.845 toneladas, 1.174 tripulantes y 3 pasajeros para esta.

Clasificados dichos buques por banderas resulta: española, 45; italiana, 8; inglesa, 4; sueco y noruego, 3; francesa, 2; alemana, 11; holandesa, 1.

En igual periodo de tiempo, han sido despachados 67 buques, 41 para el extranjero y 26 para cabotaje.

EMBARCACIONES LLEGADAS AYER  
De Málaga y Alicante, en 3 ds. v. holandés «Indiann», de 1.152 ts., c. M. Em, con tránsito, consignado á D. Emilio Borrás.

DESPACHADAS  
Para Barcelona, v. noruego «Salamanca», con tránsito.  
Para San Carlos, l. «Joaquina», en lastre.

Para Hamburgo y esc. v. «Pizarro», con efectos.

OBSERVACIONES DE AYER  
A las ocho, calma, mar llana y horizontes acelajados.  
Al anochecer, calma, mar llana y horizontes calmosos.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia la clorosis, convalecencias, dispepsias, (pereza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa un estado de debilidad general, cùrnanse pronto tomando el acreditado

# ELIXIR CALLOL

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito: Farmacia Callol, Diputación 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjeros se vende en Tarragona en las acreditadas farmacias de CUCHI Y MIRABELL, A. MON Y SANS HERMANOS

Ayer salieron los vapores: noruego «Salamanca» para Barcelona y español «Pizarro» para Hamburgo y escalas, quedando fondeados al anochecer, el holandés «Indiana» y el inglés «Baltimore».

### BOLETIN OFICIAL

El Gobierno civil anuncia haber sido aislado en Montblanch un rebaño de ganado cabrío atacado de glosopeda y haber sido dados de alta otros rebaños del mismo ganado que por igual razón habían sido aislados en Pasanant.  
—La Comisaría de Guerra fija el precio lítimo que debe regir para la contratación por un año del servicio de limpieza y extracción de letrinas de los edificios militares de la plaza de Reus.  
—La Dirección general de Sanidad anuncia haber ocurrido dos casos de autrax en el ganado vacuno de Hanhow.  
—Extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento de Roquetes durante el mes de Enero del actual año.  
—La Alcaldía de Vandellós anuncia primera subasta del arriendo de los derechos de consumos, las de la Canonja, Puigpelat, Marsá, Motmell, Pasanant, Constantí, Capafons, Prades, Castellvell y Nulles exponen al público el padrón de cédulas personales; la de Botarell los repartos de arbitrios extraordinarios y guardería rural; la de García anuncia el hallazgo de dos cabezas de ganado cabrío macho; la de Torroja publica la lista de los vocales asociados que han resultado sorteados para constituir las respectivas juntas municipales, y las de esta capital, Falset, Ginestar, Pasanant, Vandellós, San Jaime dels Domenys, Almofter y Aleixar las de electores para compromisarios de senadores.  
—Providencias de los Juzgados de primera instancia de esta capital, Tortosa, Montblanch y distrito de San Vicente de Valencia.

### Notas administrativas

Por la Tesorería de Hacienda se han señalado para hoy los pagos siguientes:

	Pesetas
D. Julio Brugalat.....	380'97
» Pedro Martí Fornos.....	1.500'00
» Leoncio Montañés.....	382'25
» Antonio Rué.....	234'66
Sr. Administrador de Correos.....	98'80
D. Manuel Arroyo Samper.....	609'24
» Nicolás Fenech.....	19.535'16
» Leandro Fernández.....	500'00
Total.....	23.241'08

### Notas festivas

Gedeón se ha vuelto un hombre ordenado, y hasta avaricioso.  
—Para quien haces tantas economías?—le pregunta su mujer.  
—Para nuestros hijos.  
—Y si no tenemos hijos?  
—Entonces... para nuestros nietos.  
\*  
Discusión entre novios:  
—Te aseguro Berta que eso ha sido impreso.  
—Pero no se ha publicado.  
—¿Qué diferencia hay entre una cosa y otra?  
—Una muy grande. Por ejemplo, si yo te permitiese imprimir un beso en mi cara, podría prohibirte que lo publicaras.

### GEROGLIFICO

S TIFUS S RMBACO  
A VIRUELA S  
ROMBO SILABICO

•••••

Sustituir los puntos por silabas de modo que se lea horizontal y verticalmente lo siguiente:

- 1.ª línea.—consonante.
- 2.ª id.—entendimiento.
- 3.ª id.—almanaque.
- 4.ª id.—nombre propio.
- 5.ª id.—vocal.

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR  
Al gerooglífico comprimido: *Acero.*  
A la charada rápida: *Gente.*

### Casas recomendables

**CHOCOLATE PARIS.**—Clases superiores desde 1 á 3 pesetas libra.—Plaza de la Fuente, 47, Tarragona.

**TELEGRAMA.**—Paris, Oebre. 14 Exposición universal concedeix diploma in Llanas d'un paraiguas qu'ha exposat que la seda may s' espatlla.

**PROCURADOR.**—D. Juan Forn.—Despacho, Cos del Bou, 12.—Tramita toda clase de asuntos judiciales, administrativos y eclesiásticos.

**CAMISERIA** de Pablo Brú, Conde de Rius, 24.—Confección de camisas de todas clases, alta novedad.—Inmenso surtido de corbatas.—Cuellos y puños últimos modelos.—Precios económicos.

### Sección oficial

**Servicio de la plaza para hoy**

Parada Almansa.  
Jefe de día señor coronel de Luchana, D. Eusebio Bóy.  
H. y P. capitán 4.º de Almansa.  
Oficiales de vigilancia á las órdenes del jefe de día: Zona Luchana, 2.º Almansa.  
Paseo de enfermos Almansa.  
El comandante sargento mayor, Isidoro Dominguez.

### Registro Civil

INSCRIPCIONES VERIFICADAS AYER  
NACIDOS.—Ninguno.  
FALLECIDOS.—Ninguno.  
MATRIMONIOS.—José Rius Tarés con Teresa Calvo Yagó.

### Sección comercial

BOLSA DE BARCELONA		
Barcelona 4, 15'45.		
Cambios extranjeros		
Londres á 90 días fecha.....	34'05 d.	
Id. á la vista.....	34'50 p.	
Paris á 90 días fecha.....	00'00 s.	
Id. á la vista.....	37'25 s.	
Efectos públicos		
4 100 interior contado.....	00'00	00'00
» fin mes.....	72'50	72'52
» fin próximo.....	00'00	00'00
» exterior contado.....	00'00	00'00
» fin mes.....	00'00	00'00
» fin próximo.....	00'00	00'00
» Amortizable.....	93'35	93'45
» fin mes.....	00'00	00'00
5 por 100 carpetas sobre renta de Aduanas.....	000'00	000'00
Bill. Hip. Isla de Cuba 1885.....	00'00	00'00
» 1890.....	00'00	00'00
Acciones fin mes		
Banco Hispano Colonial.....	00'00	00'00
Medina-Zam. y O. á V.....	25'70	25'80
Norte de España.....	53'55	53'60
Ferrocarril de Madrid, Zaragoza, Alicante.....	78'30	78'40

### BOLSA DE MADRID

BOLSA DE MADRID		
Madrid 4, 15'12.		
Cotización oficial del día de hoy		
4 por ciento interior.....	72'72	
4 por 100 ídem fin mes.....	72'70	
4 por 100 exterior.....	00'00	
4 por 100 amortizable.....	93'15	
Aduanas.....	00'00	
Cubas (Emisión de 1886).....	00'00	
Cubas (Emisión de 1890).....	00'00	
Filipinas.....	00'00	
Banco de España.....	447'00	
Tabacalera.....	388'50	
Nuevo empréstito.....	00'00	
Cambios de Paris.....	37'00	
Idem Londres.....	00'00	
4 por 100 exterior.....	77'00	

### Administración gremial de consumos

Recaudación habida desde las dieciséis de ayer hasta la misma hora de hoy:

**Fielato del Puente**  
F. Llauradó 648 litros vino, 64'80 pesetas.—T. Cañellas 30 id. id., y 60 id. vinagre, 5'19 pesetas.—J. Dolsa 70 id. vino, 8'40.—J. Munté 435 id. aguardiente de 19º, 87.—J. Guiverneau 121 id. id., 24'20.—A. Ferré 200 ks. harina, 5.—J. Vidal 200 id. id., 5.—J. Pijoán 200 id. id., 5.—J. Segura 200 id. id., 5.—J. Capdevila 200 id. id., 5.—J. M. Banús 2.700 id. id., 67'50.—A. Ferré 400 id. id., 10.—S. Serrahima 400 id. id., 10.—M. P. 1.500 id. id., 37'50.—L. Mestres 597 id. id., 59'70.—F. Alfonso-ti 86 id. aceite y 60 litros vino, 23'20.—A. M. 39 id. aceite, 7'80.—J. Llaberia 24 id. id., 13 id. cecina y 45 litros vino, 13'46.—J. Esplugas 200 id. harina, 5.—J. M. Virgili 580 id. aceite y 88 id. jabón, 129'20.—J. Cabré 4 id. id. y 55 litros vino, 7'52.—J. A. Sans 364 id. aceite y 41 id. jabón, 78'95. N. Muñoz 8 pipas vino, g.—Dalmau hermanos 4 id. y 2 bocoyes id., 6'50. G. Oliva 4 bocoyes id., 5.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 22'86.  
Total, 7'39'28 pesetas.

**Fielato de la Cadena**  
V. Gil 623 litros vino, 62'30 ptas.—F. Serré 250 id. id., 25.—L. Cervera 60 id. id., 6.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 11'86.  
Total, 104'16 pesetas.

**Fielato del Olivo**  
Wagner 8 bocoyes vino á depósito, 10 ptas.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 13'32.  
Total 23'32 pesetas.

**Fielato de Mangrané**  
A. E. Murtra 3.500 ks. harina, 87'50.—J. Capdevila 1.000 id. id., 25.—A. Figuerola 400 id. id., 10.—J. M. Revés 400 id. id., 10.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 1'80.  
Total, 134'30 pesetas.

**Fielato del Muelle**  
J. García 126 ks. aceite y 255 litros vino, 50'70 ptas.—J. Capdevila 200 ks. harina, 5.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 9'66.  
Total, 65'36 ptas.

**Fielato de Tetuán**  
A. Mariné 72 litros vino del término, 5'40 ptas.—P. Bové 36 ks. aceite, 7'20.—J. Vilá 4 bocoyes vino, 5.—D. Hermanos 4 id. id., 5.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 11'14.  
Total 33'74 pesetas.

**Fielato de la Cantera**  
L. Gomez 80 gallinas, 12 pesetas.—M. Lozano 128 litros caña de 28º, 38'40.—J. Parés 34 ks. aceite, 7'85.—F. Bové 85 id. esperma y 8 id. de cera elaborada, 15'55.—P. Ardila 600 litros vino, 72.—B. Hernandez 38 kilos estearina, 5'70.—G. Guardiola 150 id. id., 22'50.—T. Jordá 58 litros vino, 5'80.—L. Zingg 4 bocoyes id. y 1 pipa id., 6.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 17'76.  
Total, 203'56 pesetas.

**Fielato de San Pedro**  
A. Figuerola 2.000 ks. harina, 50 pesetas.—R. Contijoch 800 id. ídem, 20.—J. Martorell 1.500 huevos, 6'30.  
Por partidas menores de 5 pesetas, 9'22.  
Total, 85'52 ptas.

**Matadero**  
Carne vacuna, lanar y cabría.—R. Huguet 1 buey de 181'50 ks. y 10 carneros de 141'60 id., 69'62.—S. Alimbau g carneros de 127'70 id., 29'06.—J. Gaspá 1 buey de 148'00 id., 32'10.—M. Ibañez 4 carneros de 55'90 id., 12'18.—M. Solé 1 buey 146'80 id., 3 carneros de 41'80 id. y 2 cabritos de 4'30 id., 41'83.—R. Pijoan 1 cabra de 14'20 id., 3'23.  
Total 3 bueyes de 476'30 ks., 26 carneros de 367'00 id., 2 cabritos de 4'30 id. y 1 cabra de 14'20 id., 188'02.  
Carne de cerdo.—J. Ribot 1 cerdo de 94 ks., 22'18.—R. Motlló 1 de 82, 20'44.—J. Ferrán 1 de 39, 8'43.

Total, 3 cerdos de 206 ks., 51'05 pesetas.  
Total 239'07 pesetas.

**Fielato Central**  
P. Martí, ventorrillo, cuota mes actual, 14.—J. Rovira, id. id., 12'50.—J. Pallarés 140 ks. sal y 115 id. arroz, 9'75.—M. Ibañez 120 ks. petróleo, 24.  
Total 60'26 ptas.  
Recaudación total, 1688'57 pesetas.  
Tarragona 3 de Marzo de 1902.—El Administrador, *Eduardo Lloré.*

### TELEGRAMAS

Madrid 4, 14'17.  
Remos recibidos noticias de Segovia y de Sevilla referentes á inundaciones, desprendimientos é interrupción de comunicaciones.  
—Del primero de los citados puntos telegrafian que según dicen de Carrascal del Rio, el Duranton ha tenido una gran crecida, arrastrando el puente situado entre dicho pueblo y Burgomellado é incomunicando varios pueblos, entre ellos Muradejo y Cantilleja.  
No han ocurrido desgracias personales.  
De Sevilla dicen que el Guadalquivir continúa descendiendo, siendo la altura actual de las aguas 3'90 metros sobre el nivel ordinario.  
Créese que mañana podrá abrirse el puerto á la navegación.  
Madrid 4, 15'10.  
El presidente del Consejo salió del lecho esta mañana algún tanto más repuesto de su dolencia, según ha dicho un facultativo que le asiste.

El doctor encontró que el estado general patológico del enfermo era más favorable.  
—Advirtió, sin embargo, y su advertencia se ha cumplido—que el Sr. Sagasta no debía salir hoy de su casa, para no exponerse á una recaída.  
Madrid 4, 15'15.

El ministro de la Gobernación, á causa de su enfermedad la cual no ofrece cuidado—no ha podido hoy ir á Palacio para verificar el despacho de asuntos de su departamento con S. M. la Reina.  
Madrid 4, 15'20.  
El ministro de Hacienda ha estado hoy en Palacio.  
No llevó á la firma de la Soberana—según hasta esta hora se ha asegurado—asunto alguno de interés de momento.  
El Sr. Urzáiz presentó á S. M. el diseño de unas medallas conmemorativas de la coronación de D. Alfonso XIII.  
Madrid 4, 15'35.  
Hoy ha cumplimentado á S. M. la Reina el general Borbón y Castellví.  
—Un despacho de Cádiz dice que ahora aparecen nuevas discrepancias entre los patronos y los obreros salineros.  
Madrid 4, 18.

En el corro se cotizó esta tarde: Interior, 72'62.  
Fin próximo, 00'00.  
Francos, 36'85.  
Libras, 34'40.  
Empréstito nuevo, 93'10.  
Barcelona 4, 18'55.  
En el Bolsín de Barcelona se cerró esta tarde:

Interior, 72'32  
Nortes, 53'70  
Alicante, 78'55  
Orenses, 24'80  
Cubas, 6 0/00, 0/00  
Cubas, 5 0/00, 0/00  
Francos, 37'00  
Libras, 34'43  
Empréstito, 00'00

Paris 4, 19.  
Telegrafian de Washington que el Gobierno de los Estados Unidos ha reclamado de Turquía, por medio de su embajador en Constantinopla, que se imponga un severo castigo á los bandidos que secuestraron á Miss Stone.  
Turquía ha contestado que no le alcanza responsabilidad alguna por aquel hecho.

Paris 4, 19'5.  
El «War Office» ha recibido un telegrama de lord Kitchener dando cuenta de que durante las operaciones de la última semana las bajas de los boers consistieron en 69 muertos, 15 heridos, 903 prisioneros y 105 rendiciones.  
Los ingleses tuvieron 94 muertos, 226 heridos, 150 muertos de enfermedad y 250 desaparecidos.

**Servicio especial de LA OPINION**  
POR TELÉFONO  
Madrid 4, 23'10.  
En la sesión del Congreso el señor Dato ha rechazado con energía los ataques que le dirigió en su discurso el Sr. Romero Robledo. Con gran acopio de datos defendió la gestión del partido conservador durante la última época de su mando.  
Sagasta continúa mejorando en su enfermedad.—P.

**Espectáculos**  
TEATRO PRINCIPAL  
Función para hoy:  
La comedia en un acto «Los Monigotes» y la en tres actos «Tortosa y Soler.»  
A las nueve.  
IMPRESA DE LA OPINION

**GABINETE Y CLÍNICA DENTAL**  
DE  
**A. PONS ICART**  
San Agustín, núm. 21, piso 2.º—Tarragona.  
Tratamiento especial de las enfermedades de los dientes y encías.  
Extracción de dientes, muelas y raigones SIN DOLOR.  
Especialidad en empastes, emplomaduras y orificaciones.  
Esmerada instrucción de piezas y dentaduras de todas clases.

**Clínica de enfermedades de la matriz,**  
VIAS URINARIAS Y CIRUGÍA GENERAL  
DEL  
**Doctor B. Estéban Lahoz**  
EX-ALUMNO INTERNO PENSIONADO (POR OPOSICIÓN) DEL HOSPITAL CLÍNICO DE ZARAGOZA, EX-AYUDANTE OPERADOR DE LOS REPUTADOS CIRUJANOS DOCTORES LOZANO, QUINTERO Y CENZANO, PREMIADO POR LA ACADEMIA DE HIGIENE DE MADRID, ETC., ETC.  
Consulta en Reus de 11 á 1 y de 6 á 8. Arrabal Santa Ana, 10, 2.º—En Tarragona de 3 á 5, calle de la Unión, 71, entresuelo.

**Clases de matemáticas** Preparación para carreras militares y Bachillerato por Estéban Morales, capitán de artillería retirado.  
Rambla de San Juan, 67, 3.º

**Idioma francés** Lecciones á domicilio por R. Busquer.  
Plaça Pallol, 10, 2.º

# LAS PASTILLAS SERRA CURAN LA TOS POR REBELDE QUE SEA

Es el remedio más apropiado para combatir toda clase de catarros ya sean crónicos ó agudos y puede emplearse en todas las afecciones del aparato respiratorio seguro de obtener felices resultados.  
Para los niños y personas que tengan dificultades en tomar las PASTILLAS SERRA pueden sustituirlas por el JARABE SERRA que produce iguales efectos.

Se venden en la Farmacia del Centro, de Manuel Font, Rambla San Juan, 57

SUCURSAL  
EN  
**TARRAGONA**  
Rambla San Juan, 41

## Máquinas SINGER, para coser

PIDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

Recomendamos la máquina BOBINA CENTRAL para trabajos artísticos y uso doméstico

SUCURSAL  
EN  
**REUS**  
MAYOR, 9

## EMULSION ESPAÑOLA DEL DR. TRIGO

Única de España premiada en la Exposición de París de 1900.

MEDALLA DE ORO EN LA DE NIZA DE 1901

TOS FERINA

### CATARRO DE LOS NIÑOS

El único específico que, ha logrado alcanzar 10 años de popularidad por sus efectos rápidos é infalibles, es el anti-séptico y balsámico

### ANTICATARRAL BORBONET

Infinidad de madres, y eminencias Médicas, certifican los resultados obtenidos con el uso de nuestra especialidad, empleándolo siempre con éxito seguro, contra la Coqueluche y toda clase de Tos en los niños.

DEPÓSITOS

BARCELONA: Farmacia y Laboratorio del Dr. Andreu.  
Farmacia del Dr. Casasa.—Calle Tallers.  
Centro de especialidades.—Rambla de las Flores, 4.  
TARRAGONA: Farmacia del Dr. Gil Soler, Apodaca, 27.

Pídase en las principales Farmacias y Droguerías

Véase el prospecto que acompaña cada frasco.

## EMULSION NADAL

Única que contiene el 80 por 100 de aceite puro de hígado de bacalao con glicerofosfatos é hipofosfitos de cal y sosa.

ES LA MEJOR Y LA MAS AGRADABLE

Aprobada y recomendada por el Colegio oficial de médicos de Barcelona y analizada por el Dr. Bonet, catedrático de la Universidad de Madrid, considerándola superior á las demás y un indiscutible adelanto de la farmacia moderna, tanto por la bondad de su preparación como por la elevada cantidad de sustancias medicamentosas que contiene.

Cura la tos, catarros, bronquitis, tisis, las escrófulas, el raquitismo y la debilidad, ayuda al crecimiento de los huesos y la salida de los dientes. Es alimento, golosina y medicamento tónico y estimulante del desarrollo físico; aumenta la secreción láctea, de efecto notable en las embarazadas y en la infancia. El aceite está completamente emulsionado y en cierto modo digerido, formando una crema fluida que no dá otro trabajo al tubo digestivo que el de la absorción. Se conserva indefinidamente sin agriarse, ni enranciarse, ni separarse el aceite, circunstancias que ninguna otra emulsión reúne, recomendándose por su BONDAD, ECONOMÍA y ser un PRODUCTO ESPAÑOL.

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

M. Nadal, Mayor, 17, Tarragona

## Gabinete Odontológico del Doctor JORDAN

CIRUJANO DENTISTA

ex-operador de la casa doctor del Treviño, de Madrid, ex alumno del Colegio Español de Dentistas, etc., etc.

Recibe en Tarragona todos los martes de 9 mañana á 5 tarde, R. S. Juan, 70, en OPERACIONES odontológicas.

EXTRACCIONES con ó sin anestésico.  
ORIFICACIONES con martillo automático ó con el célebre oro SOLILA.

EMPASTES en guttapercha, pate Hill's, silix email, coral, amalgamas de platino, etc.

DIENTES Logan y Pivot.  
CORONAS artificiales.

APARATOS PROTÉSICOS en guttapercha, otchouch vulcanizado, celuloides platino, oro, aluminio, y por todos los sistemas hasta el día conocidos.

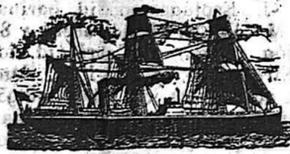
ELIXIR Y POLVOS DENTIFRICOS del Dr. Jordán. De venta en todas las farmacias.

Gratis á los pobres que acrediten serlo.

Gabinete y taller de protesis dental en Reus, Plaza de Prim, 2, pral.  
En Tarragona Rambla de San Juan, núm. 70, entre-suelo, todos los martes.

Preparada con aceite puro, VERDADERO, GARANTIZADO, de hígados de bacalao de Noruega é hipofosfitos y con ayuda de aparatos movidos a vapor, esta Emulsión es REALMENTE tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escrófula, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedades del pecho, etc.

Pedir siempre LA LEGÍTIMA EMULSION DEL DR. TRIGO, que se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.



## SERVICIOS

DE LA

## COMPANIA TRASATLANTICA

DE BARCELONA

Línea de Cuba México

Servicio del Norte

El día 16 de Marzo saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña, el vapor

ALFONSO XIII

directamente para la Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa firme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor, de la línea de Venezuela Colombia y Santo Domingo y San Pedro de Macoris, también con trasbordo en la Habana.

Servicio del Mediterráneo

El día 25 de Marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor

MANUEL CALVO

directamente para New-York, Habana, y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. Se admite pasaje y carga para Puerto Plata con trasbordo en Habana.

Línea de Buenos Aires

El día 2 de Marzo saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor

REINA MARIA CRISTINA

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo, y Buenos Aires.

Línea de Venezuela Colombia

El 11 de Marzo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor

MONTEVIDEO

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabánilla, Puerto Cabello, La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana, combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico.

Se admite pasaje y carga para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico y para Santo Domingo y San Pedro de Macaris con Habana.

Línea de Filipinas

El día 29 de Marzo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

ALICANTE

directamente para Port Said, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapur, y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Poo

El día 25 de Marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor

SAN FRANCISCO

para Fernando Poo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Canarias

El día 17 de Marzo saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz el vapor

M. L. VILLAVERDE

directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes.  
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados.  
Para más informes en Barcelona, á Ripol y C., Dormitorio de San Francisco, núm. 25, principal.

## Montepío general. -- MADRID

Esta Asociación, libre de toda tutela é intervención del Estado, por la módica suma de 3 pesetas mensuales, abona á sus socios, al cumplir la edad de 55 años, las pensiones siguientes: llevando 10 años seguidos, 50 pesetas cada mes; á los 15 años, 100 pesetas; á los 20 años, 150 pesetas; y á los 25 años, 200 pesetas.

Por el ingreso en la Sociedad, se abonan por una sola vez 10 pesetas.

Para más detalles y suscripciones á su representante en la provincia, D. F. Barinaga, Rambla de San Juan, 68, 3.

## LA HERNIA (Trencadura)

Y EL BRAGUERO OPTIMO HERNIAL VIVES

Muchos herniados no dan importancia á las hernias que sufren porque no les molestan. Conformándose con llevar un mal braguero que les perjudica. Pues, como es sabido, toda hernia mal tratada puede ocasionar infinidad de alteraciones en el organismo humano, convirtiéndose en graves enfermedades que ponen en peligro la salud y la vida del herniado.

El herniado que no lleva bien contenida su hernia por medio de un buen braguero, acostumbra á tener las digestiones penosas, dolores de vientre más ó menos frecuentes; náuseas y vómitos algunas veces. La salud general del herniado se resiente, pues que su buen humor se trueca muchas veces en un estado de indiferencia y malestar que él mismo apenas se da cuenta, exponiéndose á que su hernia se le estrangule, dándole un fatal resultado.

El eminente cirujano, doctor Malgaigne, dice en sus obras que los individuos afectados de hernia, y particularmente los que la llevan descuidada, aparentan una vejez prematura.

Nuestro acreditado braguero es reconocido por todo el mundo científico como superior á los demás sistemas, empleándolo múltiples eminencias médicas para el alivio y curación radical de las hernias, rebeldes á todo otro tratamiento. Siendo construido y aplicado bajo la dirección facultativa, garantía que muchas otras casas no la poseen. Desconfiar de malas imitaciones.

DESPACHO DE NUEVE Á DOCE Y DE TRES Á SEIS

Calle Union, núm. 17, Barcelona, CASA VIVES

## A CUANTOS PADEZCAN DE LA BOCA

DOLOR DE MUELAS. Caries, flojedad de sangre ó desorden de encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc. deben usarse.

Elixir dentífico SAINT-SERVAT del Dr. Casasa

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.—Véndese á 20 reales el frasco en la gran farmacia del autor calle de Tallers, núm. 29, cerca á la Rambla de Canaletas, Barcelona.—Consulta de 11 á 1 ó por escrito.

Se encuentran en depósito en las principales farmacias de España y América. En Reus, farmacia de Demestre.—En Tarragona farmacia de los Dres. Cuchi y Mirambell. NOTA.—Por derribo de la casa que ocupaba en la Plaza de la Constitución y calle de Jaime I, el Dr. CASASA ha trasladado su Farmacia y despacho á su casa propia de la calle de Tallers, núm. 29, cerca la Rambla de Canaletas, donde deberán dirigirse sus clientes.

## PURGARSE

con las Píldoras Orientales del Dr. Casasa

Es la manera de mantener el cuerpo limpio de malos humores y libre de enfermedades.

La superioridad reconocida de estas benéficas PÍLDORAS sobre todos los demás purgantes depurativos débese á la suavidad con que obran, sin causar dolor ni irritación, se puede tomar cada hora y su uso no exige privación alguna.

Compuestas exclusivamente de vegetales, son inofensivas y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas, en especial del corazón, del estómago, histerias, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades que constituyen una mala salud.

Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, calle de Tallers, núm. 29, cerca la Rambla de Canaletas, Barcelona.

Consulta de once de la mañana á una de la tarde, ó por escrito.

Depositarlos.

Todos los principales farmacéuticos de España y América.

En Tarragona, farmacia de los Dres. Cuchi y Mirambell.  
En Reus, farmacia de Demestre.  
NOTA.—Por derribo de la casa que ocupaba en la Plaza de la Constitución y calle de Jaime I, el Dr. CASASA ha trasladado su Farmacia y despacho á su casa propia de la calle de Tallers, número 29, cerca la Rambla de Canaletas, donde deberán dirigirse sus clientes.