

Calle del Conde de Rius, (antes Hospital) num. 28, entresuelo
esquina á la Rambla de San Juan.

ADMINISTRACIÓN

En el mismo piso que ocupa la Redacción
Para suscripciones y anuncios dirigirse
al Administrador.

PAGO ADELANTADO

Año XXVIII.

Pianos

Representación exclusiva de las tan acreditadas fábricas de pianos Chassaigne frères y de

Antiguo almacén de música Tarragona,

Anuncios recomendables

PADECÉIS DEL ESTOMAGO?

INGLUVINA GIOL

Depositorios los Dres. CUCHÍ Y MIRAMBELL.

CONFITERIA

J. Escriví

San Agustín, 19.—Tarragona

Completo surtido para bodas, bautizos y luchos.

Precios sumamente económicos.

VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—Dominica de Quincuagésima.—Santos Germán y Nicóleos mártires y Santa Apolonia virgen y mártir.—Indulgencia plenaria.

SANTOS DE MANANA.—Santos Amancio y Jácinto mártires, Guillermo duque y ermitaño y Santa Escalista virgen.

ORACION DE CUARENTA HORAS

San Francisco.—Continúa dicha oración estando expuesta S. D. M. por la mañana de ocho a once, celebrándose las misas, de exposición y reserva y por la tarde, de cuatro y cuarto á siete, empezando á las seis y cuarto el rezo del Rosario, siguiendo el Trisagio cantado y reserva.

CORTE DE MARÍA

Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. del Remedio, en la parroquia de la Santísima Trinidad.

Montaña Ntra. Sra. de los Dolores en San Miguel del Pia.

CULTOS DE HOY

Catedral.—Misa cada media hora. A las siete y media Rosario de la Aurora; después del cual habrá misa rezada en el altar de Nuestra Señora del Claustro.

A las nueve y cuarto oficio conventual con exposición de S. D. M., predicando el Torador quadrangular Rdo. P. Casadevall de la Compañía de Jesús.

Por la tarde, después del rezo del coro, ejercicios dominicales en la capilla del Smo. Sacramento.

Trinidad.—Misa á las seis y cuarto, siete, siete y media y ocho. A las siete misa de comunión general con plática. A las nueve oficio parroquial con exposición de S. D. M. A las cinco y media de la tarde empezará el solemne triduo de desagravios que la Pla. Unión del Sagrado Corazón celebra durante los días de Carnaval, con exposición, trisagio cantado, meditación, sermón, bendición y reserva.

Sagrado Corazón.—Misa cada media hora des-

de las cinco á las siete, y á las ocho, nueve y doce.

A las siete y media se expondrá S. D. M., que quedara de manifiesto hasta la función de la tarde, rezándose acto seguido una misa, durante la cual se harán los ejercicios de los siete domingos dedicados a San José. A las nueve ejercicios dominicales para los congregantes de San Luis. A las diez y media oficio solemne. A las cinco y media de la tarde, exposición, trisagio cantado, ejercicios de los siete domingos consagrados á San José, sermón, bendición y reserva.

San Francisco.—Misa á las seis, siete, ocho y once. A las nueve y media oficio parroquial con plática. Por la tarde habrá la función de las Cuarenta Horas.

Descalzos (calle del Asalto).—Misa á las cinco,

siete, siete, ocho y diez y media. A las siete

misa de comunión general para los cofrades del Santo Escapulario, con canto de motetes. A las nueve y media oficio conventual.

A las cuatro y media de la tarde exposición, trisagio, ejercicios de los siete domingos dedicados a San José, sermón, reserva, procesión y sorteo de escapularios.

San Juan.—Misa á las cinco, seis, siete, ocho y diez. A las nueve y media oficio parroquial.

A las cinco de la tarde exposición, rosario rezado, canto del trisagio, acto de desagravios y reserva.

Enseñanza.—A las siete misa de comunión general para los asociados del Apostolado de la Oración con plática preparatoria por el Rdo. Dr. D. José Vives, catedrático de la Universidad Pontificia.

A las 5 y 1/2 de la tarde termina el solemne Triduo de desagravios que dicha asociación dedica anualmente al Sagrado Corazón de Jesús, con exposición, meditación, Trisagio cantado por la capilla del maestro Gols, sermón por un P. Jesuita, bendición y reserva.

Santa Clara.—A las ocho oficio conventual.

San Maimón.—Misa á las ocho.

Jesús María.—Misa á las siete, y á las nueve.

Antes de esta misa se expondrá S. D. M., que quedará de manifiesto hasta la función de la tarde que empezará á las cinco y media con trisagio cantado y reserva.

Desgracias.—A las ocho oficio conventual con exposición. A las cuatro y media de la tarde exposición, trisagio cantado, motete y reserva.

Beneficencia.—A las nueve misa.

Beatas.—A las siete misa conventual.

San Miguel del Pia.—Misa á las siete y á las diez y media.

Presentación (calle de la Paz).—Misa á las siete

y á las diez y media.

San Lorenzo.—Misa á las once y media.

En estas líneas he de hablarte sencilla y rectamente, sin adornar con

LA OPINIÓN

DIARIO POLÍTICO DE AVISOS Y NOTICIAS

TELÉFONO NÚM. 13

TARRAGONA: Domingo 9 de Febrero de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Este periódico se publica todos los días excepto los lunes. Los siguientes á festivos medio número. En caso necesario se publicará suplemento.

En Tarragona 1'75 pesetas al mes y 5 el trimestre. En los demás puntos 6 pesetas trimestre. —Ultramar 10 pesetas. —Extranjero 15 pesos.

Remitidos y anuncios á precios convencionales.

No se devuelven los originales.

Núm. 35.

y percusión. Se alquilan nuevos y

enseñanza de F. Clariana, de Tarrasa, y

de Antoni Icart Alasa.

de arco, cuerda, metal, madera

de toda clase, especialidad para la

cuerdas de seda (única en España)

de F. Clariana, de Tarrasa, y

de Antoni Icart Alasa.

y percu

flor de trapo los períodos del discurso, sin tornear el final de los párrafos. La prosa rizada como vela de bautizo, y recortada como jardín inglés un producto de la industria literaria que demanda paciencia ó una total ausencia de estilo.

Los griegos llenaban de vino ánforas primorosas y ricos vasos; en lo bello ponían el calor de la naturaleza para evitar el frío, que es la negación de la poesía y el enemigo más temible del hombre.

Para circular en las letras, hay que ser moneda acuñada. De lo contrario, ocurre lo que con las joyas de alto precio: las guardan en estuches, pasan de moda y ya nadie las lleva encima para lucirlas. Concedo que suelen exponerlas, andando el tiempo, en algún museo, pero no adornan brazos mórbidos, ni gargantas tentadoras, ni parecen estrellas desprendidas del firmamento y caídas al azar en la noche de una cabellera negrísima de esas que piden ser redadas por los dedos del hombre.

Esas joyas del arte que, nada dicen al corazón, porque no las inspiró el sentimiento ni las caldeó el fuego de una pasión denominara, tienen algunas veces la hermosura de las estatuas clásicas, y casi éstas, su frialdad y su silencio. No destruye la Academia, mas procura llevar á sus callados salones el aire oxigenado del arroyo...

Lo dicho. Copia con calor el espectáculo siempre nuevo de la vida social; sé armonioso sencillo e inesperado en la forma y en los efectos; analiza psicológicamente los desordenes del ánimo; reproduce con animación y certidumbre la naturaleza, y triunfarás del olvido. De tener suficientes arrestos, da en tus escritos una fórmula completa de la época que mejor conozcas. Representa honradamente á tu generación; mira pocas veces al pasado que atrae y petrifica el pensamiento; procura leer en el porvenir que es aurora, muestra infatigable para alcanzar el dominio de las ideas; sigue la religión de la belleza, que es un fin noble de la vida; ten en poco la gloria, engañoso luminar de cartón dorado; aísrale de los convencionalismos para estar en relaciones con la verdad; compadecé á esas dos víctimas que se apellidan vencedor y vencido, y si tal haces, podrás lucir la corona de laurel y espinas del héroe...

No imágenes que estos caminos llevan á la filosofía y á la ciencia propiamente dichas; en lugar de conducir á la región luminosa del arte.

El sabio es apasionado de los sueños, y el poeta ama el misterio.

Al propósito de vates.

No leo á ningún poeta. Ciero que con sus versos nos encantan haciendo pensar en dichas positivas formadas sobre las nubes coloreadas de su fantasía; es cierto también que nos hacen suyos elevándonos sin voluntad al país encantado de los ensueños divinos, pero á lo mejor, y con una sola frase abren las heridas de nuestros recuerdos, que manan sangre... Quedas enterado? Perfectamente.

Antes de pasar adelante, recordaré lo que escribió el pobre y mal juzgado Federico Nietzsche, y lo recordaré á causa de venir aquí muy a punto.

Las epidemias nerviosas que padecieron los griegos, determinaron que se vieran en la necesidad de enoble-

LOS RUMORES DE CRISIS

La Prensa ministerial desmi-

niente los rumores de crisis que cir-

cularon ultimamente y hasta uno de estos colegas toma a bro-

ma la noticia, apartándose del

sentir de los amigos del Gobierno

á quienes las versiones que cir-

cularon ayer tarde sobre lo ocur-

rido en el Consejo de ministros no les daban ganas de reír.

Por nuestra parte, no tenemos

reparo en admitir la versión mi-

nisterial. Pasamos porque no

hay crisis, aunque sobran ra-

zones para que la hubiera. No

queremos la muerte del pecador,

sino su enmienda; mas para ello

sería necesario que el Sr. Sagasta

cambiará de rumbo y se pu-

siese á gobernar, en vez de se-

guir el curioso experimento á

que hoy «El Liberal» de ver cuan-

to tiempo puede estar un pueblo

sin Gobierno. Lo malo es que ese

cambio de rumbo exigiría que el

presidente del Consejo cambias-

e también que los ministros se

poseyesen un poco más de su

papel y acertaran á contestar á

los diputados sin necesidad de

pedir inspiraciones en pleno ban-

co azul al presidente del Consejo

sobre caso tan obscuro como el

de si un gobernador merece ó no

la confianza del Gobierno que le

mantiene en su puesto. Asimismo

deberían renunciar los ministros

á hacerse oposición los unos á los

otros, tentación tan poderosa

para el Sr. Villanueva cuando se

trata del Sr. Urzáiz, y á referir

en los pasillos del Congreso cómo

ellos los Consejos de ministros han

combatido los proyectos que lue-

go hace suyos al Gobierno, con

las reservas mentales consiguien-

tes de los que los impugnaron.

Sería menester también que

los diputados ministeriales renun-

ciasen á la costumbre de combati-

rla á los ministros, ya en sesión

pública (sin ir más lejos, el jueves

lo hizo el Sr. Suárez Inclán), ya en

las secciones, y que renunciaran

igualmente á presentar proposi-

ciones de censura contra los consejeros

de la Corona, como la rela-

tiva al crédito para la extinción de Ja langosta.

cer sus instintos afrodisíacos, según lo prueba el haber creado la Bacante, que es una conjunción de lujuria, de alegría y de arte. El hombre siempre hermosea la realidad, porque la realidad es grosera. Tomen buena nota de lo indicado los que hacen de la literatura un inventario judicial o una fotografía, y vamos á otro asunto.

El arte es una Isis que oculta tu-
pido velo, y como nadie ha visto su
cara, varía su imagen en cada espec-
tador. Siendo, no obstante, uno el
arte, refleja mil matices diferentes
emanados de su esencia inagotable.

Cada alma lleva consigo una estética
desemejante á la de su vecino. Debi-
do á esto, no hay dos hombres que
se conduzcan de igual modo en el
capítulo interesante del amor, ni que
se impresionen con la misma fuerza
delante de un cuadro ó á la vista de
una puesta de sol, etc., y á cada au-
tor le es dado analizar y conocer so-
meramente algunas almas, ocurriendo
á veces que ni la suya entiende.

De aquí se deducen dos principios
fundamentales, y son, que la belleza
la creamos nosotros ó existe en nos-
otros, y que lo de presentar seres ab-
solutamente reales en el teatro ó en
la novela, es conversación de Puerta
de Tierra; «Palabras, palabras, pa-
bras!»

La realidad con sus trivialidades,
sus rudezas y su prosa mala, es en
cierto modo, opuesto á la poesía, y
casualmente lo contemplado fuera de
lo real, contiene innumerables belle-
zas. El mundo de lo misterioso, po-
blado de cosas oscuras y sublimes, es
el único mundo poético por llenarlo
la «Helenax», de Simon de Gittin, el
ideal nunca poseído... Sepa su mer-
ced, á pesar de lo dicho, que el arte
debemos verle á través de la vida.

La Belleza es una aventurera de
cuero arrogante y siempre joven,
que concediendo á muchos una no-
che de amor, permanece pura como
esas fajas de púrpura y nácar que
saludan al sol, al avanzar pon detrás
de las altas montañas. Esa primave-
ra, coronada de laureles que pone en
tensión los nervios del artista, ha-
ciendo pasar por ellos, inusitadas
armonías, es himno cuando Dante se
ve rodeado de los bienaventurados
en el cielo; grito de combate al
tañer Homero su lira de siete cuer-
das á presencia de un rey de la He-
lade cercado de hermosas mujeres;
pasión impetuosa al evocar Wagner
al hombre que acaba de conquistar
la naturaleza; oración de virgen des-
conocedora del placer en Rossetti;
aspiración melancólica y serena en
Goethe; deseo de liberación en Hai-
ne; compasión en Victor Hugo; enno-
blecimiento de la forma en Praxíte-
les, y en todos los seres superiores es
el rayo de luna que filtrándose á tra-
vés de negras nubes, recuerda la es-
calera de Jacob, por la que se asciende
á lo desconocido, al espacio sin lími-
tes de la poesía. Hago punto en este
particular, que temo haber embro-
llado mis ideas y las tuyas.

No admitas en estética ninguna
definición cerrada. Llega á las en-
trañas de lo que otros han ideado,
medita sobre ello despacio, y descubre
si hay algún portillo por el que
puedas salir en busca de nuevas en-
señanzas. El investigador reflexivo,
puede, en literatura, ayudar á la
ciencia con sus presentimientos: la
ciencia explicará las actividades psi-
cológicas del hombre; la poesía las
traducirá en imágenes relámpa-
gueantes.

A los que niegan el arte, creyéndolo
un pasatiempo ó un capricho
femenino de las naciones civilizadas,
diles que es un dogma. Si; un dog-
ma que brotando de la tierra busca
la inspiración en el más allá. El arte
es plegaria del espíritu que ensalza
la naturaleza, la obra de Dios.

Si anhelas distinguirte en las letras,
sueña, sueña en pleno día y ama la
belleza. Arte y sueño son dones que
dignifican al hombre. Sin el arte, no
valdría la pena que tomasemos en
serio la vida: «no merecería que la
viviésemos.»

Y en cuanto al sueño, nos embriaga
permíténdonos tender el vuelo
desde la cárcel de las pasiones férvi-
das á donde las ideas visten blanca
túnica y regio manto de estrellas.

E. ALONSO Y ORERA

LOS VAMPIROS MODERNOS

Telegrafian de Thonon (alta Sa-
boya) al Lyon Republicain, que un
tal Mathieu, de edad de sesenta años,
sepulturero comunal de Anthieu, fue
sorprendido el martes último profa-
nando el cadáver de una mujer,
muerta aquél mismo día.

Los habitantes del pueblo, preve-
nidos por el testigo, que no se había
atrevido á intervenir, reunidos en

grupo se dirigieron al cementerio,
pudiendo convencerse por sí mismos
de la realidad del crimen.

A las amenazas de la multitud,
Mathieu protestó, diciendo que no
había tenido otra intención que apo-
derarse de los anillos que llevaba el
cadáver; pero la multitud no se dejó
convencer por estas excusas, y los
guardias campestres al reducirlo á
prisión debieron protegerle, pues de
lo contrario, el marido de la difunta
lo hubiera despedazado.

UN REY ANGLO-ITALIANO

El joven rey de Italia Víctor Ma-
nuel es—según leemos en *Holschold Words*—el más inglés de los soberanos
extranjeros. Su educación fué
prácticamente inglesa; habla el inglés
con facilidad asombrosa, y le es su-
mamente familiar la literatura inglesa.
No escapa á su atención libro
algún inglés, ni nada importante de
lo que aparece en la prensa de la
Gran Bretaña. Sus costumbres, su
modo de vivir son más bien británicos
que de un hijo de Italia, y lo mismo
su carácter y sus rasgos intel-
lectuales. No pierde nunca de vista
lo que ocurre al otro lado del canal
de la Mancha; y cuantos le tratan de
cerca están contestes en afirmar que
su mayor ambición cifrase en gober-
nar á la península itálica al tenor de
lo que se hace en el país de Gladstone
y Salisbury.

SUELtos

Hallase indisposto á consecuencia
de una afección gripeal, el distingui-
do secretario de este Gobierno de
provincia, nuestro estimado y parti-
cular amigo D. Felipe Curtos.

Deseámole un pronto y eficaz res-
tablecimiento.

Ayer llegó á esta capital procedente
de Barcelona, nuestro particular y querido amigo, el aventajado estudiante
en Medicina, D. Francisco Cerdón Cervera, con el objeto de pasar las fiestas de carnaval al lado
de su distinguida familia.

Reciba nuestra bienvenida.

Los Profesores de las Escuelas
Normales de esta capital D. Alejandro Tudela y D. Hipólito Fernández
han sido nombrados para iguales
cargos en las de Barcelona y contin-
uarán prestando sus servicios en
ésta, con carácter de su comisión.

La empresa del Teatro Principal
ha organizado para estas fiestas de
Carnaval un atractivo y variado car-
tel.

Esta tarde las zarzuelas «El reloj
de la torre», «Los niños llorones» y
«Colegio de señoritas». Por la noche
«El cabo primero», «El Bateo» y «Los
niños llorones».

Mañana, despedido de la compañía,
por la tarde «Las Carceleras», «El
cabo primero» y «El Bateo»; por la
noche «El reloj de la torre», «El Ba-
teo», «Los niños llorones» y baile de
«Los panaderos».

En la función de mañana tarde se
rifrarán bonitos y valiosos juguetes
entre los niños que hayan asistido á
las funciones de tarde de hoy y ma-
ñana, para lo cual se les entregarán
los billetes en taquilla.

Por la Guardia civil del puesto de
Gandesa, se ha denunciado á un ve-
cino por usar una escopeta sin licen-
cia.

Y por los individuos del puesto de
Más de Barberá han sido detenidos
y denunciados á la autoridad com-
petente, once individuos que se en-
tretienen tirando de la oreja á Jorge
y á los cuales se les ocuparon 3 pesetas
15 céntimos, que suponemos se-
ría la puesta de cabecera.

Ayer el Ayuntamiento celebró se-
sión extraordinaria á fin de cerrar el
alistamiento de los mozos que con-
curren al actual Reemplazo, verifi-
cándose hoy el sorteo de los mismos.

Hemos tenido ocasión de admirar
los ricos objetos que han de ser sor-
teados entre las máscaras que, lu-
ciendo elegantes disfraces, se propon-
en asistir en la noche de mañana
al grandioso baile que se celebrará
en la favorecida sociedad Ateneo
Tarragonense de la Clase Obrera, los
cuales son de exquisito buen gusto y
riqueza.

La animación que reina entre los
socios de dicho Centro, permite au-
gurar que los espaciosos salones del
Ateneo se verán animadísimos.

A las diez de esta noche se cele-
brará en las espaciosos salones de la
favorecida sociedad «Centre Català»
un lucido baile de la presente tém-
porada de Carnaval.

Dada la animación que reina en-
tre los socios, promete verse concu-
ridísimo.

Ha sido autorizado D. Manuel
Arimany, vecino de Balaguer, para
establecer una línea telefónica entre
la fábrica de electricidad y la central
de luz, en Montblanch.

El Director del Colegio de Tarragona
nuestro estimado amigo don Juan Vendrell, nos ha invitado á la
velada literaria que tendrá lugar ma-
ñana, á las tres y media de la tarde,
en el Salón-Teatro de aquel acredi-
tado centro docente y en la que to-
marán parte los alumnos del mismo.

Fracasadas todas las tinturas; lo
único que devuelve el cabello blanco
á su primitivo color es el vegetal
procedimiento indio que Casals, el
peluquero pone á su disposición.

Por la Subsecretaría del Ministerio
de Instrucción pública, han sido re-
puestas en los cargos de portera de la
Escuela Normal de maestras D. Josefa
Queralt Martí; en el de escri-
biente D. María L. Foraster y en el
conserje-ordenanza D. Isabel Oliver
Cucurull.

Hoy y mañana, celebrará la bri-
llante sección recreativa de la socie-
dad «Foment de Tarragona» los dos
últimos bailes de máscaras, los cuales,
á juzgar por los preparativos lle-
vados cabo, han de revestir gran im-
portancia y lucidez.

El adorno del salón ha sido refor-
mado, aumentándose la iluminación
del mismo, que será de un efecto
muy vistoso.

Según antecedentes, son en gran
número las señoritas que han orga-
nizado comparsas, proponiéndose
asistir á la festa con elegantes dis-
fraces.

Es de esperar que hoy y mañana
se verá el salón de espectáculos del
«Foment» en extremo concurrido y
animado.

En la ciudad fabril de Waterbury
(Estados Unidos), hubo un incendio
espantoso, que duró veinte horas, y
que ha destrozado el templo masonico
seis magníficos hoteles, y más de
veinte fábricas.

Comenzó el incendio al amanecer
y hasta la madrugada no se extin-
gió por completo.

Han perdido muchas mujeres que
trabajaban en fábricas de guantes, y
las pérdidas materiales ascienden á
ocho millones de dollars.

El jefe de la Aduana de Irún ha
descubierto un importante contra-
bando, ordinando que fueran apre-
hendidas tres cajas que pesaban más
de 200 kilos cada una.

Dichas cajas fueron facturadas
constando en la declaración que con-
tenían hierro, pero al ser abiertas
resultó que estaban llenas de alhajas
de gran valor.

La Diputación de Burgos ha toma-
do el acuerdo de subvencionar con
tres millones de pesetas á Mr. Williams
para a construcción del ferro-
carril de Biao á Burgos y Aranda.

Comunión de Coruña que un her-
rero, llamado Ricardo Cotel, her-
mano de uno de los muertos en los
sucios de lago último, ha llegado uno
de estos días á aquella capital, procedente de América.

Al enterarse de la muerte de su
hermano, fué ayer tarde al paseo
de Lena, y en el momento en que pa-
saba el teniente de la Guardia civil
Sr. Vázquez, que mandaba la fuerza
que dió las largas que produjeron la
muerte á su hermano, le disparó tres
tiros de revolver, hiriéndole leve-
mente.

El público parece que aplaudió al
agresor.

Este ha sido detenido.

Comunión de Roma á *Le Journal*
que la novista italiana Matilde Se-
ran ha plido el divorcio con su
esposo el director de *Il Matino* de
Nápoles, a causa de los escándalos
que ha dado y de los cuales se ha
sacado mucho.

En un telegrama de Nueva York
se consigna que durante el transcu-
rrido año de 1901 registraronse en
los Estados Unidos 135 linchamientos.

De esto 121 en los Estados del
Sur y los restantes en los del Norte.
Hubo entre las personas linchadas
28 blancos y todos los demás eran
negros.

Dicen de Mataró que de pleno y
con sorpresa se ha cebado entre el
ganado vacuno, que existe en aque-
lla ciudad, la terrible enfermedad de
la glosopeda.

La prensa de París da cuenta que
en una casa asilo especial para per-
sonas ancianas que pueden pagar
una pensión, ha fallecido la ilustre
publicista Sra. Clemencia Royer, ofi-
cial de la Legión de Honor.

Pensadora y poetisa, Clementina
Royer repudió desde muy joven toda
práctica religiosa, dedicándose con
preferencia á los estudios filosóficos.

A ella se debe la propagación del
darwinismo en el continente, con la
traducción del «Origen de las especies».

La Sra. Royer será enterrada el
domingo, civilmente, en el cementerio
de Neuilly.

Dice un colega de la Corte que es
completamente inexacto que ningu-
na persona en Palacio haya llamado
ni consultado á la adivinadora ma-
dame de Thebes, como maliciosa-
mente se ha supuesto por algunos.

El domingo último y en el pueblo
de Guadalcanal, Sevilla, próximamente
á las dos de la tarde, cruzó el espacio
una manga de fuego de luz
vivísima, acompañada de fuertes de-
tonaciones.

Gran número de vecinos se echa-
ron á la calle presa del mayor terror,
oyéndose gritos y lamentos, pues
que el fenómeno atmosférico fué to-
mado por muchos nada menos que
como señal de que el mundo había
tocado á su fin.

Una carta de Méjico, que publica
Le Temps, asegura que el presidente
Porfirio Diaz ha vuelto á dar señales
de perturbación mental y que es casi
seguro su apartamiento de la vida
pública.

A partir de este supuesto, el co-
rresponsal afirma que se preparan
días de agitación en la República
mejicana, pues el elemento militar
rechaza las candidaturas civiles que
se lanzan en sustitución de Porfirio
Diaz.

Según estadísticas oficiales, que
en la legislatura de 1899 á 1900 apro-
bó el Senado 232 proyectos de ley
de carreteras, en 1901 23, y en la le-
gislatura actual 18.

Los habitantes de Londres están
bajo la amenaza de un gran peligro.
El rostbeef escasea más de día en día
y dentro de poco la gran ciudad ca-
recerá por completo del manjar na-
cional, indispensable á todos los hijos
de Albion.

Se ha tratado de remediar la falta;
pero la exportación de víveres para
el ejército del Transvaal encarece las
vacas y los bueyes, de un modo ex-
traordinario; y como, por otra parte,
las reses de la Argentina no pueden
llevarse á Londres, por la epizootia,
los estómagos ingleses comienzan á
sentir nostalgia por el rostbeef, su
plato favorito á indispensable.

MIL PESETAS al que presente
Cápsulas de Sándalo mejores que las
del Doctor Pizá, de Barcelona, y que
curen más pronto y radicalmente to-
das las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barce-
lona.

TOS FERINA.—Véase en la
4.ª plana.

El Dr. Jordan extrae las mu-
tas sin dolor.

Notas administrativas

Por las Oficinas de Hacienda se
han aprobado los siguientes reparos
de contribución para el corriente ejercicio.

Matrículas de industrial.—Ayunta-
mientos de Molá, Marsá, Torroja,
Pallaresos, Garidells y Torre de Fon-
tabellada.

Notas festivas

CHAMPAGNE Miró y Tarragó

Concours Egyptien a Alexandrie 1901.—Grand

Diplome d'Honneur avec medaille.—Pour.—Champagne Mousseux Extra carte d'or

letrado Sr. Franquet, procurador señor García.

Día 12.—Idem.—Del mismo sobre hurto, contra J. A. P., ponente señor presidente, letrado Sr. Fabregat, procurador Sr. Monguíó.

Días 13 al 15.—Jurado.—Del de Reus sobre asesinato, contra J. B. U., ponente señor presidente; Acusación privada: letrado Sr. Casagualda, procurador Sr. Salvador; Defensa: señor Gelada, procurador Sr. Peñarrubia.

SECCIÓN SEGUNDA

Ningún señalamiento.

Sentencias pronunciadas durante la semana anterior:

SECCIÓN PRIMERA

Día 4.—En la del Juzgado sobre usurpación ó prolongación de funciones contra J. B. C., J. H. B., F. G. B., V. H. y M. A., seis años, ocho meses y un día de inhabilitación especial para el cargo de concejal y multa de ciento veinticinco pesetas a cada uno de los procesados, accesorias y costas.

DE CONFORMIDAD

Día 7.—En la del de Tortosa sobre robo, contra F. B. B., tres años, seis meses y veintiún días de presidio correccional con abono de dos días de prisión sufrida, accesorias y costas.

SECCIÓN SEGUNDA

Día 31.—En el juicio por jurados del Juzgado de Valls sobre homicidio, contra J. B. V., recayó veredicto de culpabilidad, pero no conformándose con ella el Tribunal, de derecho, se acordó pasara la causa á nuevo Jurado.

Día 4.—En el id. id. del propio Juzgado sobre homicidio por imprudencia, contra J. B. y otro, se emitió veredicto de culpabilidad, pronunciándose sentencia absolutoria.

Día 5.—En el id. id. del de Vendrell sobre robo, contra J. A., se impuso á este la pena de tres años, nueve meses y cuatro días de prisión correccional, inhabilitación, accesorias y costas, con abono de la prisión provisional sufrida.

Día 6.—En el juicio por Jurados de Vendrell sobre falsificación, contra S. B., retiró el Ministerio fiscal la acusación, dictando la Sala auto de sobreseimiento libre.

Día 7.—En el id. id. del propio Juzgado sobre asesinato, contra B. C., se condenó á este con la pena de cadena perpetua, accesorias, costas e indemnización á los herederos del interfecto en cantidad de dos mil pesetas.

Casas recomendables

CHOCOLATE PARIS.—Clases superiores desde 1 a 3 pesetas libra.—Plaza de la Fuente, 47, Tarragona.

TELEGRAMA.—Paris, Octubre 14. Exposición universal concedeix diploma 'n Llanas d'un paraguas qu'ha exposat que la seda may s'espantilla.

PROCURADOR.—D. Juan Forn. Despacho, Gos del Bou, 12. Tramita toda clase de asuntos judiciales, administrativos y eclesiásticos.

CÁMISERIA de Pablo Brú, Conde de Rius, 24.—Confección de camisas de todas clases, alta novedad. Inmenso surtido de corbatas, guantes y puntas últimos modelos. Precios económicos.

Sección oficial

Registro Civil

INSCRIPCIONES VERIFICADAS AYER NACIDOS.—Francisco Rás Ferré. —Maria Batalla, Maduell.—Ismael Fernández Oller Quirós.

FALLECIDOS.—Tecla Camps Boqueta, Hospital civil (50 años).

MATRIMONIOS.—Emilio Cortés Reyes con Soledad Rivas Martín. Coronado Ferrer Sandóval con Teresa Reyes Mestre.—Alejandro Riba Guinau con Dolores Llanas Ferrando.

Servicio de la plaza para hoy.

Parada Luchana. Jefe de dia señor comandante de Almansa D. Severiano Martínez.

Plaza Luchana. Modesto Dalmau 140 litros vino, 16'80 pesetas.

Total 75 pesetas.

Fielato del Olivo

Total 75 pesetas.

Fielato del Muelle

Total 64'57 pesetas.

Fielato de la Cantera

Total 61'21 pesetas.

Fielato de Mangrané

Total 75 pesetas.

Fielato del Puent

Total 75 pesetas.

Fielato del Muelle

Total 64'57 pesetas.

Fielato del Muelle

PIDASE EN LOS PRINCIPALES IMPORTADORES DE ESPAÑA



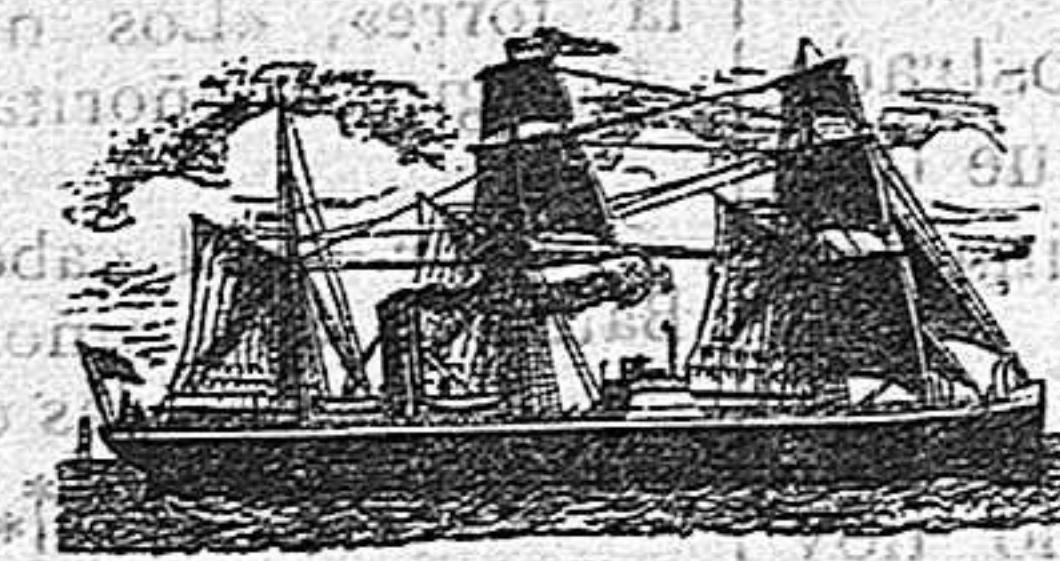
EXIJASE LA MARCA DOS MANOS

PIDASE EN LOS PRINCIPALES IMPORTADORES DE ESPAÑA

EMULSIÓN ESPAÑOLA DEL DR. TRIGO

Única de España premiada en la Exposición de París 1900.

MEDALLA DE ORO EN LA DE NIÑA DE 1901

**SERVICIOS**

DE LA

COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

DE BARCELONA

ALFONSO XII

Servicio del Norte

ALFONSO XII

Servicio del Mediterráneo

BUENOS AIRES

LEON XIII

Línea de Cuba México

Servicio del Oeste

ALFONSO XII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Servicio del Este

ALFONSO XII

Línea de Buenos Aires

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Venezuela, Colombia

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Filipinas

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Sur

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII

Servicio del Centro

ALFONSO XII

Línea de Fernando Poo

LEON XIII