



## PRECIOS DE SUSCRIPCION.

Por un trimestre. mos. harerito. 6 reales.

Por un semestre. m. m. m. ab. qd. 11 id. bilbo.

Por un año. v. en. m. m. ab. 20 id. ab. s.

Numeros sueltos. m. m. m. ab. qd. 12 id. ab.

## ANUNCIOS.

A dos cuartos linea para los Sres. Suscriptores,  
y medio real para los que no lo son.  
Comunicados á precios convencionales.

## CONDICIONES.

Los pedidos de suscripción deben hacerse, acompañando el  
importe en sellos de correo.

Las suscripciones se pagan por adelantado.

Administración.—Plaza de la Constitución, número 11, tienda.

## IMPORTANCIA

DEL RENACIMIENTO LITERARIO EN CATALUÑA,  
BALEARES Y VALENCIA.

ON este epígrafe hemos visto publicado en «*El Tiempo*» un importante trabajo acerca de nuestra literatura catalana, debido á la pluma del erudito y concienzudo crítico D. F. M. Tubino, del cual se desprende abiertamente el completo conocimiento que posee dicho señor de la literatura catalano-lémósina con tanto acierto cultivada. Segun claramente dice el autor del mencionado artículo, se propone hacer un extenso juicio crítico, acerca de la importancia que tiene ya entre las lenguas neo-latínas, la catalana, valenciana y mallorquina, trabajo de grande utilidad, para demostrar á qué altura debe considerarse la lengua que, á principios del presente siglo, se tenía ya como una de las que consideradas como dialecto, debía perecer entre las ruinas del indiferentismo, debido sin duda, á que por entonces se desconociera el valor general que en sí se le ha reconocido, al querer colgarla, con verdadera justicia, entre las más legítimas e importantes de las que forman el núcleo de las neo-latínas.

Amantes como somos del renacimiento de nuestra hermosa lengua catalana, y entusiastas en poderla contemplar revestida de todo su vigor y ornada con todas las propiedades que la caracterizan, haejéndonos eco de lo que lleva dicho en su artículo el Sr. Tubino, manifestaremos el punto en que se apoya para continuar su importante y valioso trabajo.

El renacimiento literario de Cataluña, Valencia e islas Baleares, ha producido el fruto que debía esperarse de un pueblo amante siempre de sus glorias y costumbres, y el movimiento intelectual, abriendose paso por entre las literaturas contemporáneas, ha podido colocarse, en el limitado tiempo de veinte y cinco años, al frente de todas las que son admiradas clásicamente.

No faltan en el renacimiento en cuestión grandes y eruditos literatos que, ya arrancando notas de la sensible y dulce poesía lírica ó ya elevando el espíritu á lo sublime, empuñando la trompa épica, han despertado la admiración del mundo literario, para que nos vea, no como un pueblo débil y desvirtuado que, cansado de sus conquistas, yace sobre sus inmarcesibles laureles, sino como un pueblo robusto, lleno de vigor, que

alienta para despertar sus glorias y mostrarse entero y compacto, para merecer el respeto y veneración del orbe, viéndolo como las glorias de sus antepasados, que despierta las inteligencias de sus contemporáneos.

Quien ignore el fruto bien sazonado que ha producido ya nuestra literatura, dirija la vista en lontananza y se le aparecerán sus héroes: desde Aribau, Rubió y Ors, Balaguer, Estorch y Siqués, Girbal, Calvet, hasta Verdaguer (J.), Ubach y Vinyeta, Guimerá, Riera y Bertran, y tantos otros que sería difícil enumerar, entusiastas cultivadores, de quienes han brotado todos los géneros, desde la novela á la narración histórica, desde la poesía lírica al sublime canto épico, y no faltó tampoco quien, con mano maestra, ha llevado el romance frente á frente de los que emanaban de la pluma del clásico Esquilache; y todo ello guardando empero el carácter catalán, sin degenerarlo en lo más mínimo, antes al contrario, revisiéndole y adornándole con lo más propio posible, si es que más se puede, por lo cual se ha demostrado evidentemente que, ni la unión de las coronas de Castilla y Aragón, ni el esclavizaje del rencoroso Conde-Duque, han logrado corromperlo ni degenerarlo en lo más mínimo.

Laudable debe ser para los que con verdadero entusiasmo admiramos la importancia que va adquiriendo la literatura catalana, valenciana y mallorquina, que comprende el moderno Renacimiento catalán, la idea que se ha propuesto desarrollar el sabio crítico Sr. Tubino, puesto que, á mas de contribuir á fomentar la importancia literaria de Cataluña, y de prestarle un servicio jamás recompensado, pondrá en evidencia de una manera espícita y compacta, á qué altura se encuentra nuestra literatura neo-latina y el puesto que ha de ocupar entre las lenguas vivas, para que con verdadera justicia sea amada y respetada y no se la considere en el estado á que han querido rebajarla sus profanadores; pues como dice el Sr. Tubino en su aludido artículo: —«La creciente importancia de la bibliografía catalana-mallorquina-valenciana no consiente ya que se la mire con indiferencia. Júzquese como se quiera ese movimiento intelectual; emitase sobre sus tendencias ó respecto de su porvenir la opinión que parezca más adecuada y justa; pero reconózcase, que en Cataluña, especialmente las letras, en cuanto se inspiran en el sentimiento provincial, constituyen hoy una manifi-

tación poderosa del espíritu público, que sería inútil mirar con menoscropio»—

En resumen, la obra del Sr. Tubino será el iris que, rasgando el espacio en forma de grande diadema, ostentará las glorias de nuestra lengua, al mismo tiempo que dirá al orbe entero:—Aqui está Cataluña; admirala y respétala!

P. DE P.

## MADRIGAL.

—Qué es la muerte? decía, contemplando  
tendido un cuerpo frío en duro lecho,  
—Qué es la muerte que viene tan callando,  
rompiendo de alma y cuerpo el nudo estrecho?  
y cual si por mi mente soñadora  
cruzara luz divina,  
sentia suave voz encantadora  
diciendo:—Para aquél que vive en la tierra  
el don de su ventura,  
dolor y amargura;  
y para el alma justa, vehemente,  
feliz gozar del bien eternamente.

M. DEL CARMEN R.

## A LA MUERTE DE UN ARTISTA.

—¿Por qué vibra tan triste la campana  
y doloridos ayes lanza al viento?  
—¿Que indican su tañido y su lamento?  
—¿Que la pompa del mundo es pompa vana.

—Murió el artista, el génio y el talento—  
dicen el mar y el viento entre gemidos,  
¡murió! repite el eco entre alaridos  
de plañidero y lamentoso acento.  
—Suenan voces de célica armonía  
y en el libro imponente de la historia,  
un querube esculpiendo vá la gloria  
del que á Natura en su pincel tenía;

y, al bajar al sepulcro un cuerpo inerte,  
deja al mundo para siempre su nombre,  
que si puede desparecer el hombre  
el artista no muere con la muerte.

JUAN M. M.  
Geron 1879.

## DEL CEL.....AL CEL.

(BALADA.)

Un àngel la mare bressa,  
un àngel que 'l cel l' hi dat  
¡pobre angelet de la terra  
si al Cel poguesses tornar!  
De tu, 'l Cel, guarda 'n faria,  
que aqui 'ls homens ¿Que 'n faran?  
¡Ay de la nina que bressan!  
guàrdet Deu de pèndrer mal.

¡Que dolsa es la primavera  
que alenta 'ls cors virginals!  
¡com rumbejan las floretas!  
los aucells, com van cantant!  
¡com s' ho mira una donzella  
gentil com l' auba del Maig!

¡Ay de la nina ignoscental  
guàrdet Deu de pèndrer mal.

Com colomas amorosas  
que fan niu dintre un pinar;  
com pintadas papallonas  
que entre lliris van volant,  
parelleta enamorada,  
no s' deixan may de besar.  
¡Ay de la nina que estima!  
guàrdet Deu de pèndrer mal.

En las alas del crepuscol  
pert lo Sol l' ultim escalf,  
y al peu d' una finestreta  
posa una escala un galan;  
una nina baixa d' ella  
y l' amant l' hi don la ma.

¡Ay de la nina que baixa!  
guàrdet Deu de pèndrer mal.

N' es fugida una parella;  
dolsa mare va cercant  
á sa filleta estimada  
—Ma nineta ¡ahont has anat!—

La nina está enamorada  
y enamorat un galan.  
¡Ay de la nina fugida!  
guàrdet Deu de pèndrer mal.

Febrosa truca una nena  
de sa casa en lo portal;  
la nit es fosca, miulava  
la babeca en lo rocam.  
—Obriu, marea, la porta,  
acullime de bon grat.

¡Ay de la nina tornada!  
plague á Deu no hage pres mal.

Tremolosa llum clareja  
dintre una cambra en que hi jau  
una nina enmalaltida  
que diu que al Cel vol tornar.  
—Mare meva, perdoneumel  
iperdó, Deu meu, si he pecat!  
¡Ay de la nina malalta!  
Deu la vulga perdonar.

Dos animetas se trovan  
fent lo camí per l' espay,  
l' una que á la terra baixa,  
l' altre que al Cel vol tornar.  
—Anímetsa que á la terra

vas, confiada en ton esguard,  
¡ay de tu que per la terra  
lo Cel deixas! Deu te guart.

**PERE DE PALOL (Lo GRALLER.)**

A JULIA M....

Si fos l' aubada, gentil nineta,  
cuau sortiria brodada d' or,  
vindria sempre, ple d' amoretas,  
á tricà 'ls vidres d' allá ahont tu dorms.  
Si fos coloma de blancas alas,

mentres tu regas jolivas flors,  
á ta finestra, cantant, vindria  
pera donarte lo meu amor.

Si fos, hermosa nineta meva,  
un raig puríssim del brusent Sol,  
sobre ton rostre de rosa y grana  
suau m' estendria per dart' mi amor.

Si fos un lliri, clavell ó rosa,  
perque 'm flayresses vindria jo,  
y entre ton seno si d' alabastre  
depositaria lo meu amor.

Mes com so, hermosa gentil nineta,  
dels ulls preciosos, de trenas d' or,  
pobre trobayre de cansons dolsas,  
sols puch donarte dolsas cansons.

Y si arreplegas, amoroseta,  
mas inspiradas cansons del cor,  
guàrdalas nina, dintre ton ànima  
perque ellas portan lo meu amor.

P.

## SECCION BIBLIOGRAFICA.

CON el cuaderno oncenio, que acabamos de recibir, termina la importantísima novela titulada *Las Mujeres en venta* que ha publicado la casa editorial de D. Vicente Dorca, de esta ciudad.

Si el público ha secundado los esfuerzos del editor, como suponemos, no dudamos de que este continuará publicando nuevas obras de importancia, en provecho propio y para honra de Gerona.

Hemos recibido el núm. 9.º del año 3.º Epoca 2.ª de la acreditada revista científico-literaria *LA ENCICLOPEDIA*, cuyo sumario es el siguiente:

Fonética andaluza, por Hugo Schuchardt.—Manuel del Pópulo Vicente García, por Inocencio Rodríguez.—Sección de literatura popular.—Los refranes, por J. M. de la Vega.—El vuelo del pavo, por Juan Casamayor.—Literatura Andaluza, por A. Sendras y Burin.—Efemérides científicas, literarias y artísticas, por J. García.—Crónica científica.

Se suscribe en la Administración y Redacción, calle de Cervantes núm. 17.—Sevilla.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Sr. Director del «TELEFONO CATALAN.»

Palafrugell 9 de Juliol de 1879.

MOLT senyor meu y estimat company: feya ja molts dias que frissava pera poder tramétrer alguna nova als lectors d' eix senmanari, més ès lo cás que las tals novas jamay venian, ni volia cap humana criatura tirarse daltabaix del campanar y romprers' la testa á fi y efecte de donarme assumptu pera capdellar una correspondencia ab destino al TELEFONO CATALAN. Aixis és qu' avuy, no poguent ja esperar mes temps pera donar senyals de vida, agafó la ploma y, surti com surti, me proposo escriurer quatre ratllas.

La populosa vila de Palafrugell, aquest joyell inapreciable del Ampurdá petit, per sa industria y laboriositat sens límits, se disposa galanament á celebrar sa acostumada festa major en los días 20, 21 y 22 del corrent. Aquest any promet esser extraordinariament animada y, segons notícias qu' he pogut adquirir, son molts los preparatius que's fan pera conseguirho. Per endavant puch comunicals' hi que hi haurá la friolera de tres balls, ahont hi tocarán las coneugudas y acreditadas orquestas de Castelló d' Ampurias, de Palamós y la de 'n Barretó de Torroella de Montgrí; això sense contar ab la que ja nosaltres nos fem en aquesta vila, que si n'opot posarre al mi-

vell d' aquellas, se deixa sentir ab mes ó menos agrado.

Si á tot això hi afegeixo que no hi faltarán sardanas, potsér me dirán vostés: —y ahont nos surt are aquest ab lo ciri trencat de las sardanas? —Més jo, que crech esser un bon catalá, que m' enorgüllesch d' esserne y que penso en esta qüestió com tots los catalans pensan, tinch veradera satisfacció en ferho constar, perquè al sentir sonar aquells instruments característichs de nostre país y al delectarme segunt lo compás de las airoosas notas que llensan, s' agropan á ma pensa tots los recorts de nostras llunyanas glorias, y veig ab orgull que l' esperit catalá conserva sempre son carácter y sa fesomia típica y tradicional, ab tot y los esforços que fan quants tractan infructuosament d' oposars'hi.

Per causa de la calor que tant se deixa sentir en aquests días, son moltas las personas que venen á n' aquesta vila ab l' objecte de pèndrer banys de mar. Aixis és que les velinas y pintorescas platjas de Calella, Llafranch, Tamariu y demés que 'ns environan com vols de colometas acullidas prop de son siu, la imponenta muntanya de Sant Sebastià ab son faro y ermita, ofereixen ja la animació y bell aspecte de tots los anys per aquest temps.

Aquí poso punt á la carta, esperant que passats los tres días de gresca, expansió y xibarri, podré donar compte als lectors del TELEFONO del aspekte qu' hágé presentat aquest any nostra sempre concorreguda festa mayor.

M. T. P.

## ATENCION.

¿Cuales son las mejores máquinas para coser?

Las de SINGER. Porqué? Por ser la cosa que vende más.

La prueba está en el gran aumento de contribucion con que le han recargado sus mismos competidores de esta Capital, fundándose en el mayor número de máquinas que vende. Luego las de SINGER son las que tienen más aceptacion.

Todos los modelos á 10 reales semanales.

(VEASE EL ANUNCIO)

## CRÓNICA.

Los trabajos de erección del Monumento de Álvarez siguen con gran actividad, haltándose ya completamente terminados los cimentos, que, á consecuencia de la flojedad del terreno, que ha resultado ser un cementerio antiguo, se han emplazado sobre un pilotaje de roble. Mañana empezará á colocarse el zócalo; y como se trata de una obra de verdadera importancia cuya erección interesa á todos los buenos españoles, irémos enterando á nuestros lectores del estado en que se hallen sucesivamente las obras, que, dada la actividad desplegada, prometen hallarse concluidas en un breve plazo.

El reempedrado de la Calle de Ciudadanos continua muy lentamente. Nosotros en vista de los inconvenientes que ha hecho palpables la evidencia, aconsejariamos que se suspendiera la obra hasta tanto que todas las aceras estuvieran definitivamente levantadas.

BAÑOS Y AGUAS MINERO-TERMALES DE CALDAS DE MALAVELLA (vease el anuncio de la cuarta plana.)

Á principios de semana, fué recibido por la Real Academia de la Historia, en calidad de individuo de número, el sabio epigrafista Dom Fidel

Fita, leyendo un notable discurso sobre los primeros pobladores de la península Ibérica. El acto revistió la solemnidad acostumbrada.

El sábado próximo, dia 19 del corriente, con motivo de ser el dia de San Vicente de Paul, patron de la Institucion benèfica *Hermanas de la Caridad* que tienen á su cargo el Hospicio provincial de esta Ciudad, se celebrará con la pompa acostumbrada tal festividad en dicho establecimiento. Por la mañana habrá solemne oficio en la Capilla, por la tarde rosario cantado y sermon, y al anochecer en los jardines, se elevará (si el tiempo lo permite) un globo aereostático de grandes proporciones, obra de varios aficionados que han deseado dar una prueba de su afecto á dicha institucion benèfica.

La fiesta mayor de Hostalrich, celebrada hace algunos dias, estuvo extraordinariamente concurrida, dándose brillantísimos bailes en el entoldado levantado al efecto, segun nos há comunicado un amigo que asistió. La orquesta de los *Musins de Sabadell* hizo las delicias del público en los conciertos, conquistando generales aplausos, dedicados muchos de ellos á premiar el mérito del distinguido instrumentista Sr. Salleras.

Acaba de abrirse á la explotacion en Bourg-Madame el sólido puente de madera construido sobre el río Segre, prestándose un gran servicio al público en general y á la Cerdanya especialmente.

Con un celo que verdaderamente le honra, nuestro dignísimo Sr. Gobernador Militar, apresurándose á atender nuestra fundada y justa reclamacion, ha dispuesto que, hasta nueva orden, las puertas del recinto de Gerona, que hasta ahora venian cerrándose á las ocho de la noche, permanezcan abiertas una hora más.

Reciba el Sr. Fajardo el testimonio de nuestro agraciamiento y crea que en él ya comprendido el de todo el público, que es quien debe apreciar el acierto de la disposicion.

En la redaccion del periódico *El Eco de Badalona* se ha recibido ya un buen número de composiciones con destino al Certamen literario que en el próximo mes de Agosto debe celebrar.

Para el bienio de 1879-81 ha sido nombrado Juez municipal de esta Ciudad el Sr. D. Poncio Heras y Jordà, que venia desempeñando ya dicho cargo en el anterior.

**BOTIGA DE N JOSEPH PRATS. ARTICLES BONS Y BARATO.** (Véase el anuncio de la cuarta plana.)

Hace ya mucho tiempo que se rompieron las tapas de dos de los cuatro depósitos que se construyeron en la plaza de la Independencia con destino al riego del arbolado, habiéndose sustituido por unos pequeños bloques de piedra que constituyen un peligro constante para las personas que transitan de noche por dicha plaza y pueden ocasionar sensibles desgracias a los niños que continuamente por allí jueganean, expuestos a precipitarse dentro del deposito al menor descuido.

Es de absoluta e indispensable necesidad que el Sr. Alcalde se fije en este asunto y haga desaparecer á la brevedad posible tan graves obstáculos.

Ha visitado esta redaccion el chistosísimo y bien escrito periódico que con el original título de *Et Cetera* ve la luz pública en Málaga.

Le damos las gracias y.....etc.etc.

## CORRENTS TELEFÓNICAS.

**C**UANT se fa una cosa, may pot tenirse á la perfecció.

Ara que'l Senyor Mollera se havia proposat deixarnos lo carrer del Ciutadans digne d'una ciutat adelantada, surten de tras cantó uns propietaris que no volguent contribuir al arreglo de les aceras, fan que quedin aquestas desprestigiant l' adorno del carrer.

Sembla mentida que hi hagin homens que per tan poca cosa s'exposin á fer un paper ridicol com el que estan fent. Jo fos del Senyor Mollera, apuntaria aquests senyors en una llista per cuant hi hagués una vacant en lo municipi ó sinó, l' any vinent, per Corpus, los proposo pera portar l' àliga.

Vamos, Senyors propietaris, una petita manyaiga á la butxaca y coloquin les aceras, que costa poch y convé molt.

Diu un periódich que una dona introduïa carn de xay en la població de Tortosa, però no pagar consums, d' una manera especial.

Comprava'l xay, lo vestia de criatura, se'l posava a coll y guapo l' entrava.

Al descubrirsela'l marro, un guarda portal l' hidigué—¡son vostras aquestas criatures?

—Y de vosté—contestá la dona, tot despullant l' animalet.

Son tan atxerits los espanyols que fins falsifican criatures. ¡Y encara dirán que l' art no progressa!

Mentíbal s'hi ob obascois si sup.

**Le Senyor Balmes**, representant de la casa Roca fabricant de llibrets pera fumar, ha repartit prospectes, accompanyats d' un llibret de dita fàbrica. Es la manera més bona pera fer propaganda; aixis los fumadors no's enganyan, perque primer lo provan.

Si tots los establiments seguissén lo sistema...

—Oh! que gran pais! May mes escriuria, periódichs.

Es un fàstich veurer tants de gossos per los carrers y plassas, y lo pitjor del cas es que cap d'ells porta mortió ni cosa que s'hi assemblí.

—¿Que no's donan bolas aquest any? ¡ó es que l' Alcalde (Excmo. Sr.) ha ingressat en la societat protectora dels animals?

Una de dos.

Fassen lo favor, Senyors del Municipi, de privar que corren los carruatges per la Devesa quant la gent s' hi passeja. Perqué, d'ensà que no's rega cap passeig, las senyoras ne surten totas brutas de pols, y deya un marit.

—La meva Senyora es tan aficionada als polvos, que quant surt á passeig se'n ompla la cara, y quant ve de passeig me'n ompla la habitació.

—Es un fàstich, senyors, es un fàstich.

Los duenys dels establiments del carrer d' Abeuradors, han coloçat unes velas pera privar-se'l Sol, que tapan tot lo carrer dit, de manera, que entrant hi, sembla que un se figui en una cova.

Si jo habitéss algú pis d' aquell carrer, proposaria que's posessen les velas sota teulada, pero com no'n sò, aconsello als que l's habitin que, ja que l's privan de veurer qui passa, s'entretingan á contar les tacas del Sol.

Si per tots los carrers fan això, ja estem ben guarrits.

Vaya quinas brometas gastan pera tapar lo sol.

Valdría mes que lessén posar un guardia Civil á llevant y com que'l Sol no te cedula, no'l dei-

xaria viatjar pel Cel, y aixis tindrian sombra.

Y seria mes bonich.

Segons diu un célebre entomologista, tenim la filoxera en lo cabell y això es causa de que la gent se torni calva.

Jo que'm creya que ls calvós eran sabis!

Quant hi hagi professors, m' entretindrà á contar quantas son les persones que han tingut la filoxera.

Passava jo pèl pont de Santa Clara, quant ensapego ab un francès que'm pregunta

—Monsieur, qui poble es aquest?

—Oh! Sényor, es una ciutat que'n diuen Girona.

—Girona! exclamá, Girona! aquella ciutat que diuen que està civilisada, aquella ciutat que deya tant mal de Fransa quant governava la Comune de París.

—Sí, senyor, síl aqui no'n agrada pas la Comune.

—Oh! mon Dieu, no digueu això, Monsieur, perqué aquí veig que també la teniu.

—Mentídal jaquí no'n volem!

—Y donchs que hi fan tantas de comunas que's veuen en una part y altre, de aquestas cases?

Y m'ensenyá totas les cases que miran á la part del riu.

—Oh! aquestas son altres comunas, aquestas no son pas com les de París.

—Veritat que no ho son com les de Paris, perqué encara son lo doble mes brutas.

—Fa alguns dias que en plé Café Militar, a consecuencia d' una discussió que va anar més enllà d' ahont devia, va morir una tarrabastal ab cadiras enlayre y tot lo que vostés vulgan, havent' hi d' intervenir la autoritat.

Se 'ns ha dit que era qüestió de esperitistas, si bé a última hora s'va complicar.

Pro, en nom de Deu, dels Sants y de tots los esperits purs que ballan la sardana en les ètapes-regions de l' infinit: senyors esperits dolents, fassén lo favor de no morir brega perqué sinó algún de vostés haurá d'anar á casa del metje o apotecari á ferse donar un cop de ma.

Mirin que ls ho demana un que sap de memos rià l' Allan-Kardee y llegeix cada setmana *El Eco de la Verdad*.

Saben allò que déjam de que l's portals encare no tocaven las vuit ja eran tancats y forrellats? Doncís com si no'n haguessem dit res. D' aquí endavant se'tancan á las nou.

—Ay senyor Fajardo! Si tothom fes com vosté que sap fer cas de lo que se l' hi diu, jo l' hi asseguro que les coses anirian més bé de lo que van. Pero, fillet de Deu, a ne l' mon hi ha d'haver de tot, bo y dolent.

Are, vingan aquests cinch, y mani y disposi.

**XARADA.**

Dedicada a mon amic senyó Tomás Campderrich.

De prima dos l' hu dos tres plena tersa la total que pel prima qu' hi destaca

á molta dos fá parar;

y, si t'convenen més datos, de totals al tot n' hi hà.

Primer cuarta y la quinta olidor l' imaginació y... j'avant!

PERET.

(La solució en lo número prop-vinent.)

Gerona Imp. del Hospicio PROVINCIAL.

# ANUNCIOS.

## RAMELL DE VIOLAS

*poesías originales de 'n*

**PERE DE PALOL.**

Forma un elegant volum en octau major, esmerada impresió en paper fi y s' ven al preu de sis rals en las llibreries de Dorca y Franquet.

Los de fora la capital que vulgan adquirir aquest llibre, podrán dirigirse á casa l'autor carrer de la Cort-real 5—2. ó á la administració d' aquest periódich.

Tota demanda que excedesca de 10 exemplars, se fará la rebaixa d' un 20 per cent. Tot pago s' enten al fer la demanda.

## FÁBRICA

de aguardientes anisados de todas clases

**DOMINGO PUIG.**

SANTA EUGENIA.

Venta al por mayor y menor.

## CARLOS MARTINEZ.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 11.

Artículos de Escritorio, fósforos, libritos de fumar, etc. etc.

## PÓLVORA.

Único depósito de esta Capital que la cede á precios de fábrica.

Al propio tiempo participa al público la adquisición de una máquina sistema *Poirier* para imprimir toda clase de tarjetas, membretes, papeletas, y demás trabajos análogos que deseen confiarle, á precios sumamente módicos.

## BACH—ESTEVE.

DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUJÍA DENTAL.

Construye dentaduras por todos los sistemas conocidos y es especialista en la curación de las enfermedades de la boca.

**NUEVA TINTURA AMERICANA** universal instantánea, sin preparación y sin necesidad de lavar el pelo antes ni después, con la cual se obtiene desde el color castaño al negro azabache.

La prueba gratis si no da buen resultado.

Puntos de venta.—Peluquería de Pagés y tienda de Xifra.

24 reales caja.

## REIG,

DENTISTA.

Se construyen dientes y dentaduras de oro, platino y caucho a precios módicos, é igualmente se expende un nuevo elixir y papeles de Martí, preparados por el mismo Sr. Reig y eficaces para la curación radical del dolor de muelas, por agudo y tenaz que sea.

Plaza de la Constitución, nº 42, entrada por la Calle de la Herrería vieja 2—1.

## COLEGIO DE SAN NARCISO.

Desde el dia 15 del presente queda abierto en dicho establecimiento un cursillo de preparacion para los alumnos que deseen examinarse por Setiembre de las asignaturas de Física y Matemáticas.

## BAÑOS Y AGUAS MINERO-TERMÁLES

DE

**D. FRANCISCO DILLET**

## CALDAS DE MALAVELLA.

Estas excelentes aguas, que tomadas en bebida, baño, ducha, vapor, etc. obran sobre los enfermos determinando la curación de unos y el alivio de otros, se hacen recomendables por sus buenos efectos curativos en el tratamiento de toda enfermedad de carácter reumático, anquilosis, parálisis, apoplejías recientes, desordenes nerviosos y catarras de estómago.

Dado el aumento desgraciadamente creciente de estas enfermedades y en especial del reuma y apoplejía (*feridura*) que van extendiéndose con alarmante rapidez, recomendamos una vez más este establecimiento, donde hallarán los señores bañistas un trato esmeradísimo y todas las comodidades que son susceptibles de ponerse en práctica, con más cuanto se usa en los centros más modernos para el tratamiento de aquellas afecciones.

### TARIFA DE PRECIOS APROBADA POR EL GOBIERNO CIVIL.

MESA 1., A LA FRANCESA . . .	4,25 ps.
ID. ID. A LA ESPAÑOLA . . .	3,25 »
ID. 2 . . . ID. . . . .	2,25 »
BANO CON ROPA . . . . .	1,00 »

BAÑO SIN ROPA . . . . .	0,75 ps.
DUCHAS . . . . .	1,00 »
HABITACION Y CAMA DE 1.: . . .	2,00 »
ID. ID. DE 2. . . . .	1,00 »

NOTA.—A las familias que quieran tomar por su cuenta la manutención, la casa les facilitará todos los enseres necesarios, satisfaciendo tres reales cada dia, cuando no excedan de tres individuos, cantidad que se aumentará en un real por cada individuo de exceso.

### ¿A quien se debe que las escuelas de niñas se provean de una máquina para coser?

A la Compañía Fabril SINGER representada en esta provincia por D. Serapio Mirambell, que ha alcanzado de la Junta de Instrucción pública de la misma la introducción de tal mejora á la enseñanza.

Y habiendo recibido infinitud de cartas de las Sras. profesoras, dandonos las gracias y preguntándonos las condiciones: para abreviar por ser muchas las estampamos al pie.

### CONDICIONES.

Pagada en 2 años 8 plazos trimestrales 650 rs. ó sean 81 1/4 trimestre.

Pagada en 1 año ó 4 plazos trimestrales 585 rs. ó sean 146 1/4 trimestre.

Pagada al contado 552 1/4 reales.

Nota. Adviétese que á este precio tiene que ser exclusivamente para las clases.

Otra. Si se ofreciera alguna otra duda pueden otra vez consultarnos que con el mayor gusto les complaceremos.

Por la Compañía Fabril SINGER.

Serapio Mirambell.

## Máquinas para Coser de Miguel Escuder.

### PRIMER Y ÚNICO FABRICANTE EN ESPAÑA.

### SUCURSAL BAJADA DEL PUENTE, NÚM. 1, GERONA.

Habiendo leido en el «Boletín de Primera Enseñanza» del primero de junio, que la Junta Provincial de Instrucción pública, ha autorizado á las Señoras Maestras para incluir una máquina para coser en los presupuestos del 79 al 80, hago constar que: Como único fabricante español y Considerando que la enseñanza debe ser con máquinas españolas, debo tomar parte activa en hacer saber á tan digno cuerpo profesional, que mis máquinas, reunen todas las condiciones tanto higiénicas como mecánicas para poder decir: que son las mas ligeras y las mas silenciosas, y por consiguiente, las que con menos esfuerzos y menos tiempo, hacen mas costura y mas perfecta que ninguna otra.

Pruebas han de ser desde hoy las que hagan justicia á las industrias, y á estas estoy pronto á sujetarme para que, con toda legalidad, se prefieran las que con mas razón reunan las condiciones anteriores dichas.

**¡¡Españoles!!** No compréis máquinas á las casas extranjeras, compradlas á un único fabricante español, quien os puede ofrecer de todos los sistemas más adelantados hasta hoy y, en particular la tan acreditada AURORA la eclipsadora de cuantas son conocidas que, por sus bellas cualidades, es la mas preferida en todos los principales establecimientos y casas particulares.

### VENTA Á PLAZOS DESDE 8 REALES SEMANALES GARANTÍA VERDADERA

## BOTIGA DE 'N JOSEPH PRATS,

CARRER DE LAS FERRERÍAS VELLAS, CANTÓ DEL DE 'N MINALI, NÚMERO 2, PROP DEL CARRER DELS CIUTADANS.

A n'aquesta botiga deuen aran á provehirse tots aquells que necessiten vestits per criatures de naixement, colls y punys pera senyora, brodats de totas classes, en roba blanca, gretres de *crochet* piqué y lilon, gorras de cop, cotillas de tota mena y demés articles per l' istil, ab la seguretat de que hi trovaran una baratura sens rival en tots los gèneros que desitjen comprar.