AÑO XXXV - NÚM. 1.136 Barcelona, 5 de diciembre de 1960 34 PAGINAS: 2'00 PTAS.

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 7, 3.º, 2.ª - Tel. 31 51 04

NOVIOS
Para ALFOMBRAS
Una casa, un gran surtido, todos los precios
Presas
Cucurulla, 9 (final Avda. Puerta del Angel)

EL CUMPLEAÑOS DEL CAUDILLO

S. E. el Jefe del Estado cumplió ayer sesenta y ocho años. La cifra supone una larga vida consagrada, con total dedicación y ejemplares desvelos, al servicio de la Patria. En horas difíciles, en coyunturas graves, el nombre de Francisco Franco fue siempre para España una reserva de energías y eficacias supremas cuya acción benemérita culminó en la capitanía heroica y decisiva de la Cruzada salvadora. Luego, en la paz conquistada bajo su mando, el Caudillo de todos los españoles ha sabido ganar para ellos batallas de dignidad y prosperidad creciente, de respeto internacional un tiempo discutido o negado. Y su labor de gobernante prudente, patriota y entregado sin reposo a la tarea de engrandecer y asegurar el futuro de España, continúa con firmeza y sin desmayo. Por ello, en ocasión de este nuevo cumpleaños, rogamos a Dios que conserve por mucho tiempo la vida generosa y fecunda del Caudillo, a quien, con este motivo, ofrecemos nuestros más sinceros parabienes y reiteramos nuestra ferviente adhesión, respeto y gratitud.

EN LA CASA CIVIL DE S. E. SE RECIBIO AYER GRAN NUMERO DE CARTAS Y TELEGRAMAS DE FELICITACION

Millares de personas dejaron tarjetas y firmaron en los álbumes colocados a la entrada del Palacio de Oriente

Madrid, 4.—En la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, que cumple, hoy, 68 años de edad, se han recibido en el día de hoy numerosas cartas y telegramas de felicitación al Generalísimo. Asimismo, millares de personas han desfilado durante toda la mañana por el Palacio de Oriente para dejar tarjeta y firmar en los álbumes colocados a la entrada de la puerta principal. — Cifra.

Después de intentar un cínico chantaje, Zorin vota a favor del ingreso de Mauritania en la O. N. U.

A CUENTA DE ESTA ADMISION, RUSIA QUISO ANTEPONER LA INCLUSION DE MONGOLIA EXTERIOR

Sede de las Naciones Unidas, 4. — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunió anoche, a las 3'30 (hora española), para considerar la petición de admisión de la República islámica de Mauritania, bajo la presidencia del delegado soviético, Valerian Zorin, que lo es este mes.

Zorin, aprovechándose de este estatuto temporal de presidente, trató de introducir en el debate con caracteres de prioridad, la admisión de Mongolia Exterior, a pesar de que la sesión debía ser dedicada enteramente al problema mauritano, según se había acordado.

«Nosotros no hemos venido a esta reunión —dijo Zorin— a aprobar solamente lo que es aprobado por los Estados Unidos, puesto que las Naciones Unidas no son una dependencia del Departamento de Estado.»

La petición rusa de prioridad, rechazada

Se puso a votación la petición rusa de prioridad, siendo rechazada por siete votos contra cuatro. Túnez y Ceilán votaron al lado de Rusia y Polonia. Una segunda votación —cinco contra cuatro y dos abstenciones— descartó la cuestión definitivamente.

Tres horas después de haber iniciado el debate, el Consejo pasó a considerar la cuestión de Mauritania, original problema propuesto. El delegado francés propuso formalmente la admisión de Mauritania, siendo apoyado por los delegados de Túnez y de los Estados Unidos.

Participó en el debate, convocado expresamente en esta ocasión, el delegado marroquí, Kammed Bucetta, quien pronunció un discurso en el que pidió que la cuestión de la admisión de Mauritania fuese desechada para «evitar provocar nuevas tensiones y dificultades».

Zorin dijo que Rusia «siempre ha apoyado la causa de las nuevas naciones independientes», pero agregó que en este caso particular «nos enfrentamos nosotros con la restricción de derechos soberanos de otro país, Marruecos».

Intervención del delegado francés

Intervino el delegado francés, Armand Bérard, para decir que Marruecos no había hecho sino repetir las alegaciones planteadas anteriormente en el Comité político de la Asamblea, las cuales ya habían sido refutadas por Francia allí, y refiriéndose a los argumentos presentados por el ruso Zorin, apoyando la admisión de Mongolia, el delegado francés dijo que tales argumentos «no son válidos», e insistió en que Mauritania es totalmente independiente de Francia. «Francia —agregó— no acepta ningún cambalache o chalaneo sobre la independencia de los pueblos.»

Sir Patrick Dean, de Inglaterra, dijo que el veto soviético a la admisión de Mauritania frustraría la esperanza de este país en su camino hacia la independencia, y añadió que «esto no sería ignorado por los otros pueblos africanos». Protestó por el «cínico» intento de la Unión Soviética de intercambiar la admisión de un país por la de otro y manifestó que la gran mayoría de la opinión mundial conocería este modo de proceder soviético.

Se procedió después a la votación de la resolución franco-tunecina pidiendo la admisión de Mauritania, siendo el resultado de la misma de ocho votos a favor, dos en contra, Rusia y Polonia, y una abstención, Ceilán, con lo cual la admisión de la República islámica de Mauritania quedaba vetada por el voto en contra del delegado soviético.

Habla el delegado de EE. UU.

Hizo uso de la palabra seguidamente el delegado norteamericano, quien dijo que «lamentaba profundamente que los soviéticos hubiesen hecho uso de su noventa y un veto, tanto como lamentamos los propósitos que revelan para el futuro», añadiendo que la acción soviética demuestra el cinismo de un país que practica el colonialismo, mientras condena el de otros.

Zorin, antes de levantarse la sesión, pidió al secretario general que hiciese rápidamente un informe sobre la situación en el Congo. Hammarskjold, que estaba sentado cerca del soviético, dijo que lo había solicitado ya y que lo enviaría a los miembros del Consejo tan pronto como lo tuviera dispuesto.

Zorin expresó la esperanza de que el secretario general «tomaría todas las medidas necesarias» para salvaguardar la seguridad del primer ministro congoleño, Patricio Lumumba.

Barco, de los Estados Unidos, dijo entonces: «Usted ya ha abusado esta noche de los privilegios que le conceden su presidencia», y pidió que la sesión se suspendiera inmediatamente. Zorin así lo hizo a las 9'48, hora española; 3'49, hora de Nueva York, después de seis horas y cincuenta minutos. — EFE.

Al fin, Rusia vota a favor

Sede de las Naciones Unidas, 4. — La Unión Soviética ha votado a primera hora de hoy la admisión como miembro de las Naciones Unidas de la República islámica de Mauritania, poco después de que el Consejo de Seguridad rechazase la sorprendente demanda rusa de que fuese admitida la República comunista de Mongolia. — EFE.

En toda España han sido elegidos más de 12.000 concejales

Intervinieron en los comicios 120.000 compromisarios

Madrid, 4.—En todos los municipios españoles —excepto en los de Madrid y Barcelona—, en las elecciones celebradas para cubrir las vacantes de concejales correspondientes al tercio de la representación sindical, resultaron elegidos más de doce mil concejales a través de la votación de los ciento mil compromisarios designados al efecto el día 30 de noviembre por las Juntas Económicas y Sociales de las entidades sindicales.

En las capitales de provincia y en las poblaciones de más de veinticinco mil habitantes se cubrieron trescientos cincuenta y un puestos entre los mil sesenta y un candidatos, correspondiendo aquéllos a ciento noventa y cinco empresarios, ochenta y cinco obreros y setenta y un técnicos.

La pugna entre los candidatos fue muy reñida y la jornada electoral se ha desarrollado con una corrección ejemplar en todos los órdenes, siendo de señalar como únicos incidentes la anulación de la votación en Badalona por la rotura de una urna debido a la rivalidad de los candidatos y el aplazamiento de las elecciones en Binor de Cea (Orense) por defectos de forma. — Cifra.

La O. N. U. exalta la obra civilizadora de España

Fue calificada de modelo de generosidad

Nueva York, 4. — El debate suscitado en la O.N.U. por una propuesta de independencia para los países sujetos al régimen de colonias ha dado ocasión a un constante y cálido homenaje a España. Varios representantes de países hispanoamericanos exaltaron la obra civilizadora de España en el nuevo continente, calificada por ellos de modelo de generosidad y de creación de nuevas nacionalidades.

Tras una brillante intervención del representante de la Argentina, embajador señor Amadeo, quien hizo notar que él podía intervenir serenamente en las cuestiones de colonialismo porque su país conservaba toda su amistad a la Madre patria, hablaron también los delegados de Colombia, Perú y Guatemala para alabar, en términos del máximo elogio, la misión llevada a cabo por España en América.

El representante del Ecuador, embajador señor Benítez, hizo un elocuente estudio jurídico-político de la obra de España en América, cuyo sentido espiritual puso de relieve frente a los habituales ataques de ciertas campañas antiespañolas. — EFE.

España en la conferencia del Trabajo para Africa

Lagos (Nigeria), 4. — La primera conferencia regional de la Organización Internacional del Trabajo para Africa, se inaugurará mañana en esta capital, asistiendo 32 países africanos y seis europeos. Los países europeos que acudirán a la conferencia son España, Inglaterra, Bélgica, Francia y Portugal.

La Unión Sudafricana fue invitada a asistir, pero declinó el ofrecimiento. — EFE.

EN SEGUNDA PAGINA EL ARTICULO DE

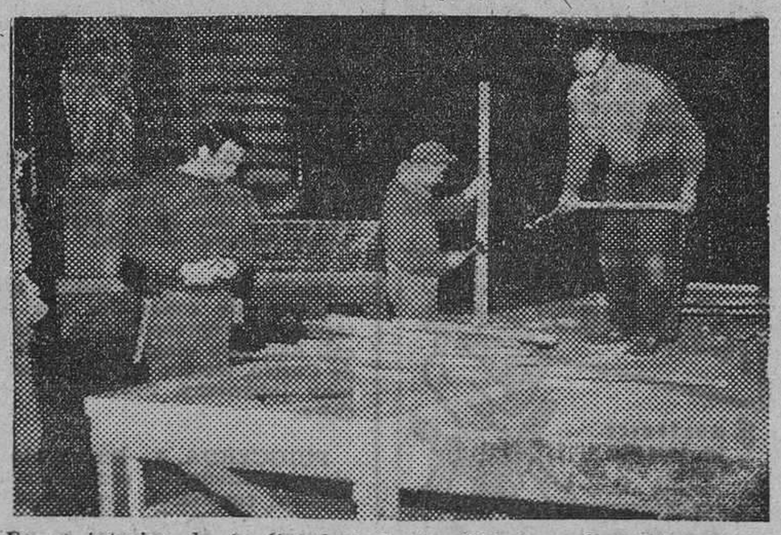
Juan Aparicio

KENNEDY Y EL BARCELONA

en la sección «Nuestros colaboradores»

Mañana doña Fabiola de Mora partirá para Bruselas

Ayer dedicó la jornada a la preparación de su equipaje



En el interior de la Catedral Santa Gúdula y San Miguel, de Bruselas, se realizan los preparativos para la boda real de Balduino y Fabiola. La foto recoge el momento de construir una de las tribunas. (Foto CIFRA.)

Madrid, 4. — Doña Fabiola de Mora y Aragón, salió esta mañana y acompañada de su amiga señorita Pilar Sástago, visitó el palacio de la Nunciatura.

A las 11, regresó a su domicilio de la calle de Zurbano y ha pasado el día dedicada enteramente a la preparación del equipaje.

Como se anunció la futura reina de los belgas partirá el próximo martes a media mañana para Bruselas en un avión especial enviado por el rey Balduino.

Obsequio de la Tuna Universitaria de Madrid al rey Balduino

Madrid, 4. — La Tuna Universitario de Madrid ha ofrecido al rey Balduino de Bélgica un traje completo de «tuno» confeccionado con terciopelo y raso; un muñeco vestido de «tuno» y otro de heraldo, con un pergamino en el que consta el ofrecimiento. También le ha enviado un álbum en el que han incluido las fotografías en que Fabiola de Mora aparece con las distintas tunas que fueron a visitarla. — Cifra.

FIJE SU PEINADO
defendiéndolo del viento,
la humedad o la lluvia,
con una red invisible
que aumentará la sedosidad
y brillo de su cabello.

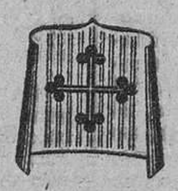
Bastará un "toque mágico" de
HAIR LAC UVE

El maravilloso
producto que no ensucia,
no perjudica,
ni deja escamas
en el cabello.

SIEMPRE "RECIEN PEINADO" CON HAIR LAC UVE
UN NUEVO PRODUCTO CON LA GARANTIA DE DENTICLOR, S. L.

Relojes... Siempre relojes...

EL RELOJ...
REGALO IDEAL...



RELOJES
ROMAN
Cortébert
Se fabrica desde 1790
Garantía en 80 países
HORA EXACTA
71 Premios de Observatorio
En las buenas Relojerías y Joyerías

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO NACIONAL

LA FESTIVIDAD DE SANTA BARBARA EN MADRID

A la misa celebrada en San Francisco el Grande asistieron varios ministros y los altos jefes del Ejército

Madrid, 4. — El Arma de Artillería ha celebrado la festividad de su Patrona, Santa Bárbara, con una solemne función religiosa en el templo nacional de San Francisco el Grande.

En el altar mayor daban escolta a la imagen de Santa Bárbara, una escuadra de gastadores, con bandera.

En el presbiterio ocupó un sitial el vicario general castrense, doctor Alonso Muñoyerro. Presidieron los ministros de Marina, almirante Abarzuza; de Obras Públicas, general Vigón, y de Industria, general Planell; el jefe del alto Estado Mayor, capitán general don Agustín Muñoz Grandes; el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, teniente general Asensio; el teniente general Gutiérrez de Soto; presidente del Consejo Supremo de justicia militar y el general Mata Manzanedo, en representación del ministro del Aire. Detrás se situaron el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; el jefe de la jurisdicción central de Marina, almirante Nieto Antúnez, y el jefe de la Región Central Aérea, teniente general Castro Garnica; en el lado de la Epístola los tenientes generales duques de la Torre; el marqués de Someruelos; el jefe del Estado Mayor central, teniente general Cuesta Menereo; el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Antón Rozas; el subsecretario del Ejército, general Lemo Pérez, y el jefe de la Artillería del Ejército, general Marcide.

Ocupaban lugar destacado las señoras de la Asociación de Damas de Santa Bárbara, que preside la señora de Castro. Terminada la función religiosa, fuerzas del regimiento de Artillería número 11, que rindió honores a la puerta del templo, desfilaron ante las autoridades. Cifra.

Una afección gástrica retiene en Las Palmas a un pasajero del «Estella Polaris»

Fue intervenido, felizmente, en una policlínica

Santa Cruz de Tenerife, 4. — Ha llegado a este puerto el trasatlántico sueco «Estella Polaris», que llevaba a bordo a un pasajero enfermo, de nacionalidad británica, Carlton Dickson, de 39 años, con domicilio en Jamaica, que, trasladado a la policlínica de Santa Cruz de la Palma, fue tratado, satisfactoriamente, de una afección estomacal. El «Estella Polaris» zarpó esta madrugada con destino a Las Antillas. — Cifra.

Es detenido en Ceuta un peligroso estafador

Había llegado a tierras ceutíes procedente de Barcelona

Ceuta, 4. — Por la brigada de Investigación Criminal, ha sido detenido J. G. T., de 22 años, natural de Avilés. Está acusado de haber cometido numerosas estafas en el Ferrol del Caudillo, Vigo, Túy, Bayona, Barcelona, Valencia y otras capitales. En Ceuta se alojaba en hoteles y pensiones y desaparecía sin pagar. También adquirió géneros en varios comercios y para abonar su importe entregaba cheques de un Banco sin que tuviera fondos en él. Desde Barcelona vino a ésta en un pequeño barco, engañando a su patrón, diciéndole que venía a esta ciudad para hacerse cargo de un buque de su propiedad que se hallaba averiado.

Ordenación turística del Pirineo español

Pamplona, 4. — El gobernador civil ha publicado una circular sobre la ordenación turística del Pirineo español, de conformidad con el plan de ordenación turística de la Presidencia del Gobierno, para la explotación ordenada del turismo en el Pirineo, desde Hendaya hasta Port-Bou, y que, por lo que se refiere a Navarra, afecta al Bidasoa y valles fronterizos del Ebro, Roncesvalles, Aezcoa, Roncal y Salazar.

NUESTROS COLABORADORES

Kennedy y el Barcelona

por Juan Aparicio

Una aberración bizantina como la que dividía sangrientamente a los habitantes de Constantinopla, cuando confundían juego, pasión y espectáculo, es la aberración de las muchedumbres hipnotizadas por el apasionamiento ludvico y financiero del fútbol; pero otra aberración mayor es pretender que el club balompédico del Real Madrid puede representar con más idiosincrasia al pueblo español que el club balompédico del Barcelona en un campeonato deportivo de Europa. La gente se alista bajo un color para satisfacer con sectarismo su espíritu fanático, sus instintos tribales; pero la razón de España, más razonable y clarividente que la antigua razón de Estado, no debe dejarse llevar por el resorte emotivo y cantonal de las campanas de cada campanario, como no he confundido los dos clubs de fútbol y la multitud de sus forofos con la atención cortés y el trato urbano de sus presidentes.

Al interesarme por la previsión social de los periodistas, cuya profesión ha contribuido desde la plataforma popular de los diarios al apogeo de la afición y del negocio futbolísticos, me dirigí en sendas cartas semejantes, puesto que el objetivo era igual, al señor Miró-Sans y al señor Bernabeu. Ninguno de ambos cooperó para el mutualismo periodístico; mas el presidente del Madrid contestó y se excusó, mientras que el presidente del Barcelona tanto a la primera vez, cual a una segunda vez, dio la callada por respuesta. A pesar de esta conducta, con la que se fomentaba el falso mito de que el catalán es descortés, áspero y desabrido, para atizar la discordia de España, yo y conmigo muchos españoles provincianos, que conocen la íntima hospitalidad de Cataluña, no hemos sentido el resultado de la competición como si se repitiese la pérdida catastrófica de la Armada Invencible, en cuyo desastre histórico y nacional intervinieron, al lado de los elementos, la malévola voluntad de los ingleses.

Por un abuso de las figuras retóricas trasladadas exageradamente de la preceptiva literaria a los métodos informativos, se había desmesurado la aureola del certamen, definiéndolo como el Match del Siglo. Poca importancia esencial se le concede a esta trasmutadora centuria en declive, cuando a cualquier acontecimiento sin ser excepcional y a cualquier protagonista secundario se les coloca en la cumbre del siglo XX. Sin embargo, este «match» ante el que se repartieron en un par de bandos las opiniones españolas y extranjeras, ha tenido el significado de romper un monopolio. En el umbral de 1961, año que ofrece una perspectiva de metamorfosis universales y cósmicas, desde el lanzamiento de un hombre a la órbita sideral al pugilato por el mando ecuménico, el triunfo del Barcelona está a la altura, con la relativa proporción entre la política y el deporte, del éxito de Kennedy en las elecciones norteamericanas de noviembre.

El Barcelona no es un club de fabricantes, sino también un club de emigrantes, desheredados al principio en Andalucía y el sudeste, que encontraron el pan, el acomodo próspero y la cordialidad fraternal en la capital de Cataluña. Así mismo el partido vencedor en Norteamérica se nutre en su electorado de las masas procedentes de las Andalucías y sudestes europeos y afroasiáticos, de las colectividades sindicalistas, fabriles y ciudadanas que defienden su bienestar frente a los monopolios industriales y dogmáticos, frente a los escalafones de los árboles genealógicos y las castas burocráticas. Barcelona no absorbe ni anula la personalidad originaria de cada cual, porque cuando un lugar levantino de reducida población, como es Torrevieja, convoca a sus paisanos en la diáspora del mundo, varios centenares de vecinos de Barcelona acudirán a la cita del «Día del Ausente», ya que el pertenecer al Municipio barcelonés que les ampara, no les ha impedido conservar su solera y su abolengo de torrevejenses.

Se ha corregido, pues, la aberración de que el fútbol español al salir al exterior sólo pudiera pasar por el canal madrileño, cuando el carácter individualista y conservador, impresionable y progresivo, mediterráneo e internacional de una España agraria e industrializada, capitalista y sindical, clásica y romántica, extremoso y, no obstante, con «seny», con sensatez burguesa, es el carácter que han cuajado todos los españoles en el crisol catalán de Barcelona. En cuanto a la otra aberración surgida por el prestigio británico sobre el fútbol, a quien no le guste sólo puede resignarse o esperar que se contagie a los demás países la nueva situación inglesa. Los jugadores profesionales de Inglaterra amenazan con una huelga al cabo de un mes, porque están mal pagados; sin que los clubs se apresten a subir sus emolumentos, puesto que los ingresos de sus taquillas descienden cada vez más a causa de la deserción y absentismo del público. Para llenar este vacío, el empresario Bernard Wooley, de Bolton, ha propuesto a las sociedades deportivas que mejoren sus servicios de bar, que contraten artistas de circo y de teatro con el fin de entretener al espectador en medio de los dos tiempos, que recurran a comandos de muchachas con ropa y sonrisa ligeras con el objeto de vender programas, almohadillas y actuar como animadoras. El plan de Bernard Wooley fue aceptado por el club deficitario de Stoke City y otros le imitarán; aunque en España no ha llegado el momento de sustituir a los «hinchas» por las vicetiples.

EL 1er SUPER-SERVICIO DEL MUEBLE!

MUEBLES Flam

CLASICOS
FUNCIONAL
TRESILLOS
AUXILIARES

MEJORES PRECIOS
MAS FACILIDADES DE PAGO

• CONSEJO DE CIENTO, 207 - Entre Urgel y Villarroel
• ROSELLON, 416 - Chaf. Av. Gral. Primo de Rivera

Y RECUERDE...
quien compra en el SUPER-SERVICIO del MUEBLE
SIEMPRE VUELVE!

VERONA

Las elecciones municipales correspondientes al tercio sindical

CON EXCEPCION DE MADRID Y BARCELONA, SE CELEBRARON AYER EN TODA LA NACION

De acuerdo con el decreto de convocatoria de elecciones para renovación de la mitad de los componentes de los Ayuntamientos de toda España —excepto Barcelona y Madrid—, ayer, día 4, se celebró la segunda fase de los comisios correspondientes al tercio de representación sindical.

Según las noticias que poseemos, éstos se desarrollaron con la más absoluta normalidad en todo el país.

A continuación insertamos los telegramas recibidos de las diversas provincias, dando cuenta de los candidatos que han resultado victoriosos en los términos municipales que se relacionan.

BADALONA, 4. — Reunida la Junta Municipal del Censo Electoral en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, se ha procedido a la votación, en la que han intervenido 30 compromisarios, para elegir de entre siete candidatos los tres concejales correspondientes al tercio de representación sindical. Terminada ésta, al efectuarse el recuento de votos, por alteración del orden normal del escrutinio, el juez municipal, don Adriano Barbero, ha suspendido el acto, y por tanto la elección, la cual, según nustras noticias, deberá efectuarse de nuevo no pasadas cuarenta y ocho horas. — Cifra.

BERGA, 4. — En las elecciones a concejales por el tercio sindical, en Berga, han resultado elegidos Ramón Casals Camprubí y Jesús Niubó Barniol.

En Gironella, vencieron Rosendo de Camios Bartrina y Antonio Ballús Ballús.

En Puigreig fueron elegidos José Parcerisa Montaña y Esteban Esparvé Tort. — Cifra.

CALELLA, 4. — Han sido elegidos concejales por el tercio de representación sindical, don Juan Estany Gay y don Miguel Sanz Francesch, siendo cinco los candidatos presentados a estas elecciones — Cifra.

GRANOLLERS, 4. — Han resultado elegidos concejales para este Ayuntamiento, por el tercio de representación sindical, los señores don Vicente Piqué Estruch y don Jorge Gimeno. — Cifra.

IGUALADA, 4. — Por el tercio de representación sindical han sido proclamados concejales don Pedro Méndez Soriano, que desempeña el cargo de presidente del Sindicato Local del Transporte, y don José Vidal Bertrán, empleado bancario, delegado local de Educación y Descanso. La votación de los 20 compromisarios ha resultado muy reñida, consiguiendo don Pedro Méndez 13 votos, don José Vidal 12 y su inmediato, don Pablo Llacuna, 11. Don Ernesto Marco se anotó 4 votos. — Cifra.

MANRESA, 4. — Resultaron vencedores en las elecciones a concejales por el tercio sindical, don Francisco Coloma Torres, don José Lladó Clarena y don Rafael Blanes Aimart. — Cifra.

MANLLEU, 4. — En esta localidad resultaron elegidos concejales por el tercio sindical, don Melchor Fafat Torres y don José Oriol Font.

En Torelló lo fueron don José Carreras Subirana, don José Ordeix Griera y don Francisco Casadesús Coma.

En San Hipólito de Voltregá, don Joaquín Rusiñol Casas y don Segismundo Trabal Serra.

En Roda de Ter, don José Carreras Anglada y don Fausto Gil Palos.

En San Pedro de Torelló, don José Vergés Muntadas.

En Santa María de Corcó, don Martín Almatell Castellet y don Jaime Tubau Latorre.

En Rupit, don Luis Codinachs Creus. — Cifra.

MATARO, 4. — En las elecciones para cubrir las tres vacantes de concejales por el tercio sindical, han resultado elegidos entre los ocho candidatos que se presentaron, los siguientes señores: don Juan Viñals Mora, empresario agrícola, por 19 votos; don Salvador Bataller Miranda, productor del ramo del metal, por 17 votos, y don Miguel Tura Jordá, técnico de Banca, por 16 votos. Los restantes votos se repartieron entre los otros cinco candidatos. Participaron en la votación 28 de los 30 compromisarios designados al efecto. — Cifra.

SITGES, 4. — En las elecciones a concejales por el tercio sindical, en el que se disponía de dos plazas, resultaron dos candidatos empatados a votos. La elección fue la siguiente: Juan Vives Anduix, 14 votos; Antonio Parés Porta, 10 votos, y José Milá Pascual, 10 votos. Fue ganador el primero de los empatados por mayor edad que el otro. — Cifra.

TARRASA, 4. — Por el tercio sindical en las elecciones a concejales del Ayuntamiento, resultaron elegidos don Antonio García García-Peralta, don Melchor Iborra Divorra Lavería y don Enrique Canal y Mas. — Cifra.

VILLAFRANCA DEL PANADES, 4. — Han resultado elegidos por el tercio sindical don José Colomer Ráfols y don Antonio Ribas Martí. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU, 4. — En el local de la C.N.S. han tenido efecto las elecciones por el tercio Sindical.

Han resultado elegidos Martín Virgilio Magriñá, Carlos Redondo Sanz y Venancio Espinoso Ferro — Cifra.

GERONA, 4. — José Tarrés Vives, José Vázquez Padrós y Ernesto Businyer Ribas han resultado elegidos concejales por el tercio sindical. — Cifra.

BAÑOLAS, 4. — Don Benito Puig Tarrats y don José Teixidor Fábregas, resultaron elegidos concejales por el tercio sindical. — Cifra.

FIGUERAS, 4. — Han resultado elegidos concejales por el tercio sindical, don Luis Vila Sabater y don Juan María Oliveras Nogaya. — Cifra.

OLOT, 4. — Para cubrir las vacantes de concejales por el tercio de representación sindical, han sido elegidos José Ros de Castro, técnico y José Jubanteny Jubanteny, empresario. — Cifra.

PUIGCERDA, 4.—En las elecciones municipales por el tercio sindical resultaron proclamados concejales don Domingo Piguillem Pou y don José Luis Puig. — Cifra.

TOSSA, 4. — Por el tercio de representación sindical, ha resultado elegido concejal de este Ayuntamiento, don Francisco de Paula Escuña Gelbert. — Cifra.

TARRAGONA, 4. — En el salón de actos del Ayuntamiento se celebraron las elecciones municipales correspondientes al tercio sindical. Se presentaban dos candidatos por la rama empresarial, uno por la de técnicos y cinco por la de obreros. Resultaron elegidos Antonio Durán Segura, técnico, Juan Hugas Mestre y Sebastián Roch Fortuny, obreros ambos. — Cifra.

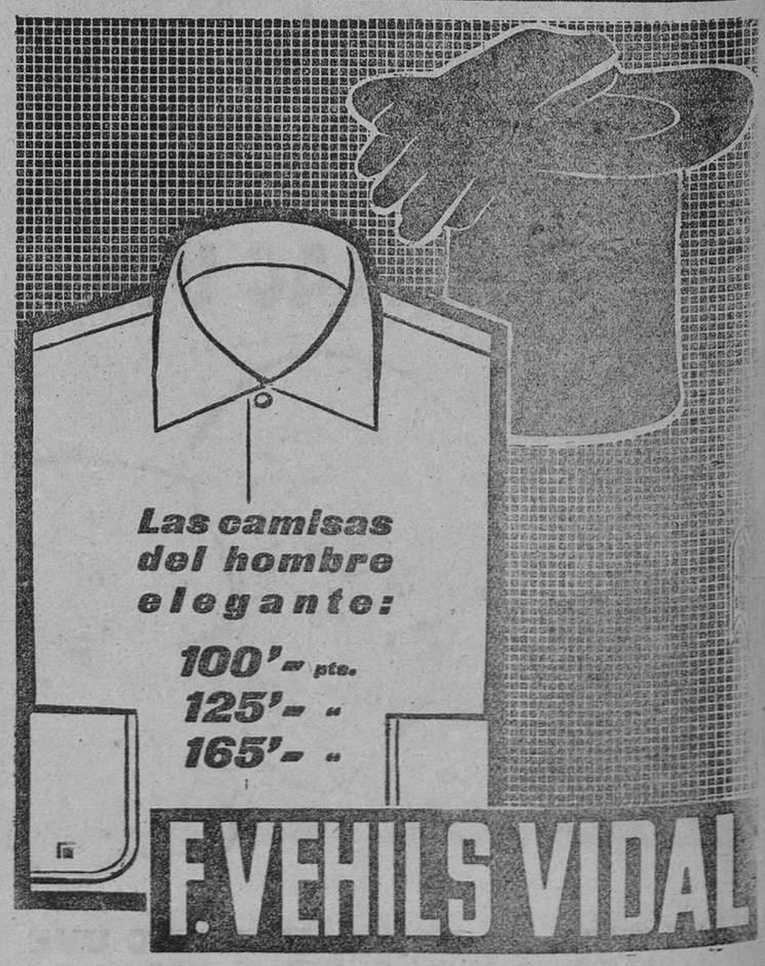
AMPOSTA, 4. — En la proclamación de concejales para el tercio familiar no hubo necesidad de elecciones en esta ciudad por haber sido igual el número de propuestas a candidatos que el número de elegibles. No obstante, en el tercio sindical no ha ocurrido lo mismo. En las elecciones a compromisarios votó el 74 por 100, eligiéndose a 20 compromisarios. Hoy, para las elecciones a concejales del Ayuntamiento del tercio sindical se presentaron seis candidatos, habiendo sido elegidos los siguientes: don Francisco Margaref Sanjoán y don Juan Alfonso Redó. — Cifra.

TORTOSA, 4. — Para cubrir tres vacantes del tercio sindical han resultado elegidos José Montfort Boix, obrero; José María Benet Mateu, fabricante; José Montserrat Caballer, médico. — Cifra.

REUS, 4. — En el salón de sesiones del Ayuntamiento han tenido lugar las elecciones de concejales del tercio sindical, a las cuales se habían presentado once candidatos. Efectuadas las votaciones, en las que tomaron parte cuarenta compromisarios de los distintos sindicatos, éstas han dado el siguiente resultado: don Arturo Amat Solanes, 24 votos, obrero administrativo del Sindicato de Actividades Diversas; Conrado Tomás Andreu, 22 votos, empresario del Sindicato de la Construcción; Jaime Oliva Franch, 22 votos, obrero administrativo del Sindicato de Actividades Diversas, y Cecilio Martorell Martí, 19 votos, obrero administrativo del Sindicato de la Alimentación. — Cifra.

LERIDA, 4. — Esta mañana se han celebrado las elecciones municipales para la elección de tres vacantes de concejal por el tercio de representación sindical. La Junta Municipal del Censo electoral se reunió bajo la presidencia del señor Ortiz Ricoll, votando los treinta compromisarios. Resultaron elegidos Juan Vendrell Sosias, Eduardo Pascual Lluis y Antonio Gimeno Ramos. — Cifra.

POBLA DE SEGUR, 4. — Fueron proclamados candidatos para concejales en representación del tercio sindical, ante la Junta del Censo Electoral, don Pedro Franch Reig, don Roberto Bochaca Alsina, don Juan Subirá Pubill y don Francisco Samsó Juanmartí. Una vez efectuadas las elecciones resultaron elegidos don Roberto Bochaca Alsina y don Francisco Samsó Juanmartí. — Cifra.



REGALOS PARA NAVIDAD Y REYES
HOGAR DEL FUMADOR
GIMENO
PASEO DE GRACIA, 101

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PANORAMA INTERNACIONAL

DEBATE EN LA ONU ACERCA DE ARGELIA

Hoy debe comenzar en las Naciones Unidas el debate sobre Argelia, provocado por el bloque de países afroasiáticos en apoyo del Frente de Liberación, que reclama la indepedencia nacional del país. Y el viernes que viene marchará a dicho territorio el general de Gaulle con objeto de preparar el referéndum que ha convocado para el 8 de enero, mediante el cual Francia y los argelinos tendrán que decidir si aceptan o rechazan el Plan que el Presidente ha formulado para dotar de un nuevo régimen político, de limitada autonomía, a la referida provincia africana. Será ésta la quinta visita que hace de Gaulle a la repetida región francoárabe desde que ascendió al Poder como consecuencia del alzamiento del 13 de mayo de 1958.

Perfílase a través de los aludidos viajes la evolución que en el criterio del Jefe del Estado francés ha sufrido el problema. En la primera excursión, efectuada en junio de 1958, de Gaulle terminó su discurso de Mostaganen con un viva «a l'Algerie française», tras de ofrecer a los rebeldes «la paz de los valientes». En octubre del mismo año, hablando en Constantina, tras de presentar el Plan que tiene por nombre la mencionada localidad y que prevé un fuerte desarrollo económico y cultural de todo el territorio, el general insistió en su oferta de paz a los insurgentes musulmanes. En agosto de 1959, ya Presidente de la República francesa, de Gaulle lanzó en Argelia la iniciativa de su «autodeterminación». Y en marzo de 1960, en el curso de una expedición consagrada a ponerse en contacto con el Ejército norteafricano, el Presidente pronunció por primera vez la frase «Argelia argelina».

Ahora se prepara a cruzar de nuevo el Mediterráneo para llevar a vías de hecho, con ritmo de urgencia, ese plebiscito con el cual espera conseguir, si no contener en la O.N.U. a los partidarios del Frente de Liberación Nacional, por lo menos dar argumentos a los amigos y simpatizantes de Francia, para que la apoyen y se alineen a su lado.

EL NUEVO REGIMEN PROPUESTO PARA ARGELIA

El nuevo régimen que propone el general de Gaulle para Argelia, y sobre el cual ha de decidir el plebiscito citado, se concreta en cuatro puntos, los cuales, resumidos en una mera enunciación, son los siguientes: 1.°, creación de un «Consejo de Gobierno» adjunto al delegado del Presidente de la República; 2.°, creación de una «Asamblea deliberativa»; 3.°, descentralización regional, sobre una base geográfica y económica, y no étnica, y 4.°, Estatuto de las comunidades.

El plan de de Gaulle es rechazado por los rebeldes, y por una amplísima porción de Francia, en la que se comprenden los comunistas, los grupos parlamentarios de derecha en su mayoría, relevantes figuras del Ejército y casi todos los franceses de Argelia. Pero los comunistas actúan ahora como siempre al servicio de Moscú; los rebeldes argelinos reclaman la independencia total y sin condiciones; y los grupos nacionales franceses no pueden ofrecer, con su negativa, ninguna solución que sea capaz de evitar una votación en las Naciones Unidas, adversa para Francia.

De Gaulle parece en estos momentos un equilibrista que trata de pasar la maroma del referéndum, sostenido en equilibrio por dichas fuerzas contradictorias, de derecha y de izquierda, las cuales se neutralizan recíprocamente. Con la mirada puesta en el debate que hoy va a comenzar en la O.N.U., el Presidente francés tratará de maniobrar hábilmente con la esperanza de que la prueba le salga bien.

EL «FIDELISMO» SE EXTIENDE POR HISPANOAMERICA

Los gritos de ¡viva Fidel! proferidos por los millares de amotinados contra el Gobierno de Venezuela en la Universidad de Caracas, tras de provocar desórdenes que han costado más de una docena de muertos, coincidentes con otros sucesos de distinta índole y la misma inspiración producidas en Guatemala, Argentina, Honduras, El Salvador y Nicaragua, llaman la atención del público acerca de lo que está ocurriendo en América, donde se suceden revoluciones profundas que vienen a sustituir a los clásicos cuartelazos, y donde la Flota norteamericana patrulla en estado de alarma por el Caribe.

Los amigos y colaboradores de Castro en los demás países, como Betancourt en Venezuela, Figueres en Costa Rica, Haya de la Torre en el Perú y Santos en Colombia, antiguos luchadores en cada uno de sus países contra la respectiva dictadura, le han vuelto la espalda al dictador de la Habana, después de haberle apoyado entusiásticamente en los años de lucha en el campo y en los primeros tiempos de la fácil victoria tras la huida de Batista, mientras núcleos importantes de los respectivos partidos políticos simpatizan con el fidelismo y actúan cada vez más descaradamente siguiendo las pautas que dictan los sucesos de Cuba.

He aquí un fenómeno que sólo está en los comienzos de su manifestación.

F. BARATECH

RADIOS DE COCHE
RADIO VALLES, Balmes, 7 y 8

TRECE MUERTOS Y VEINTIDOS HERIDOS EN UNA OPERACION DE REPRESALIA DE LOS SOLDADOS DE MOBUTU

Cincuenta dirigentes balubas entregados a Katanga por las tropas de la O.N.U.

Leopoldville, 4. — Trece personas han resultado muertas en la localidad de Kihwit, situada a 400 kilómetros al Este de Leopoldville, como represalia de las tropas congoleñas por el recibimiento hecho a Patricio Lumumba a su llegada desde la capital.

El presidente provincial de Leopoldville, Leophas Kamitatu, reveló que otras 22 personas resultaron heridas, de las cuales 12 se hallan en grave estado.

Según se tiene entendido, los habitantes de aquella localidad han huido a los bosques cercanos, mientras que el Ejército ha desarmado a la policía local.

Kamitatu, cuya residencia se encuentra en la región de Kikwit, ha pedido al coronel Mobutu, jefe del Ejército congoleño, que ponga fin a los actos de represalia que llevan a cabo sus hombres y «a las agresiones contra ciudadanos indefensos».

En una declaración hecha a la Prensa, el alto funcionario provincial declara que los cadáveres yacen en las calles y que las tropas disparan contra las ambulancias que acuden a recogerlos. — EFE.

Entrega a Katanga de cincuenta dirigentes de los balubas

Elisabethville, 4. — Los cincuenta dirigentes balubas capturados durante un reciente ataque de los miembros de esta tribu, han llegado a esta ciudad escoltados por tropas suecas al servicio de las Naciones Unidas.

Un portavoz de la O.N.U., declaró que el tren que los conducía a Elisabethville desde la localidad minera de Luena, que fue objeto del ataque, fue agredido en la región del Sur de aquella ciudad, pero no sufrió daños de importancia. Varias ametralladoras situadas a ambos extremos del convoy defendieron a éste contra los atacantes.

Los cincuenta dirigentes han sido entregados a las autoridades de Katanga para ser juzgados después de haber recibido garantías de las Naciones Unidas en el sentido de que serán procesados de acuerdo al derecho y por delitos contra el orden público. — EFE.

Alto Congo amenaza con separarse de Leopoldville

Leopoldville, 4. — La misión diplomática de la R.A.U., de 15 personas, declarada como «no grata» por el presidente Kasavubu, ha salido hoy en avión con dirección a El Cairo. Entre los diplomáticos figuran el embajador, Murad Chaleb, acusado de interferir los asuntos internos del Congo. Se trata de la cuarta misión diplomática expulsada de Leopolville, desde que el coronel Mobutu se hizo cargo del poder, el 13 de septiembre.

Las misiones diplomáticas checoslovaca y rusa fueron expulsadas el 17 de septiembre y el encargado de Negocios de Ghana, Nathaniel Welbeck, siguió la misma suerte, el 2 de noviembre, bajo la protección de fuerzas de las Naciones Unidas.

Desde anoche se vienen produciendo, mientras tanto, algunos choques entre soldados de Mobutu y paisanos. El jefe del Gobierno provisional de Leopoldville, Claophas Jamitatu, ha protestado cerca del presidente Kasavubu contra la acción de las tropas y afirma que los soldados impidieron que fuerzas de la Cruz Roja atendieran como debían a los heridos.

En Leopoldville, unos 150 partidarios de Lumumba se manifestaron esta mañana ante el cuartel general de las Naciones Unidas, en el hotel Real. Pedían ver a Lumumba, creyendo, indudablemente, que se encontraba en dicho cuartel general, en lugar de Thysville.

Al mismo tiempo se reciben noticias de la provincia de Oriente, donde Lumumba cuenta con muchos partidarios, en el sentido de que esta provincia se dispone a declararse independiente. El dirigente de la misma es Bernardo Salumu, ex secretario de Lumumba, que, a sus 31 años de edad, está actuando como cabecilla de la provincia, desde que fue detenido Lumumba. Se titula comisario del distrito del Alto Con- y ha ordenado que no entre ni salga nadie de la provincia sin su permiso personal. Ha declarado a un corresponsal extranjero: «Nos separaremos del régimen de Leopoldville y contamos con la promesa de ayuda de otros países africanos y europeos». Se negó a puntualizar que países son. Salumu ha estado en Moscú, Praga y Pekín, y cuenta con unos 500 gendarmes bien preparados militarmente, mientras que el resto del ejército parece indeciso. El Ejército se negó a participar en un desfile militar celebrado el domingo pasado con motivo del regreso del general Víctor Lundula, considerado como ardiente partidario de Lumumba.

En las elecciones del Sarre va en cabeza el canciller Adenauer

El partido popular y el demócrata obtienen bajas votaciones

Sarrebrucken (Alemania occidental), 4. — Los dos principales partidos políticos de la Alemania occidental llevan ventaja, a costa de los partidos pequeños en los primeros resultados que se conocen de las elecciones celebradas hoy en el Sarre.

El escrutinio de 51 de los 374 colegios electorales muestran que el canciller Adenauer va en cabeza con el 42'3 por ciento, seguido de los socialistas, con 21, 29'8 por ciento.

El partido popular del Sarre, que favoreció la unión con Francia, ha conseguido, hasta ahora, tan sólo el 11'7 por ciento.

Los primeros resultados anuncian también la derrota del partido democrático del Sarre, que lleva el 10'6 por ciento de la votación. — EFE.

Solicitud para que sea aplazado el debate sobre Argelia

Ha sido frimada por países de la Comunidad francesa

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 4. — Los miembros africanos de la Comunidad Francesa están realizando gestiones para conseguir que la comisión política principal aplace su debate sobre el problema argelino, con el fin de dar al presidente de Gaulle una oportunidad en alcanzar una solución satisfactoria para dicho problema.

SUS prendas de confección los merecen
SUS ventas los exigen
ESCUDOS BORDADOS
TURISCUT
Calvet, 53. Teléf. 28-20-53
BARCELONA (6)

DIA DE LA MADRE
8 DICIEMBRE

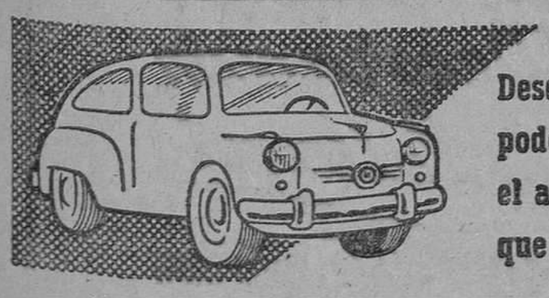
Haced un regalo práctico a quien todo se lo merece
SUETERS, CHAQUETAS, BLUSAS, BATAS, MEDIAS, COMBINACIONES, GUANTES, PAÑUELOS, ETC.
CASA VILARDELL

DIA DE LA MADRE
¡¡OCASION UNICA!!
Aproveche la gran venta de los restos de la
GRAN QUINCENA DE LA ALFOMBRA
Volcamos en esta venta miles y miles de alfombras de todas las clases y estilos a los precios más bajos del mercado
¡¡ESTOS PRECIOS NO ENGAÑAN!!

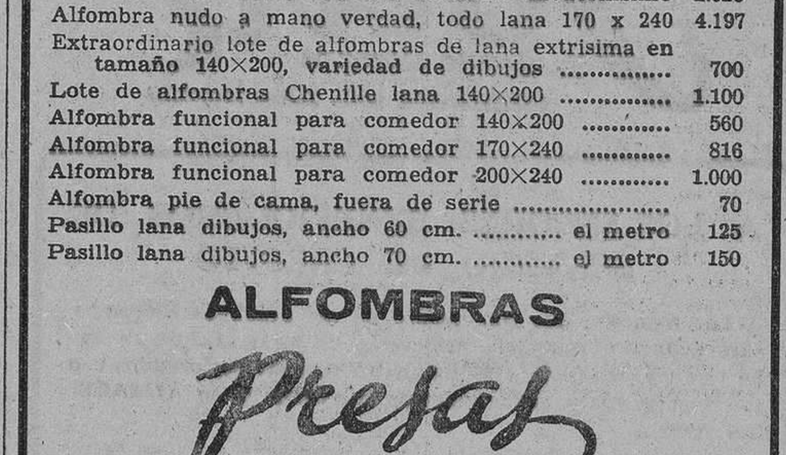
	Ptas.
Estupenda alfombra comedor 200×250, dibujo bonito	1.000
Magnífica alfombra para comedor reducido en tamaño 130×180, colores beige y gris	400
Alfombra sisal bucle 200×300 de estilo modernísimo	1.020
Alfombra nudo a mano verdad, todo lana 170 x 240	4.197
Extraordinario lote de alfombras de lana extrisima en tamaño 140×200, variedad de dibujos	700
Lote de alfombras Chenille lana 140×200	1.100
Alfombra funcional para comedor 140×200	560
Alfombra funcional para comedor 170×240	816
Alfombra funcional para comedor 200×240	1.000
Alfombra pie de cama, fuera de serie	70
Pasillo lana dibujos, ancho 60 cm. el metro	125
Pasillo lana dibujos, ancho 70 cm. el metro	150

ALFOMBRAS Presas
CUCURULLA, 9 (final Av. Puerta del Angel)
HOJA DEL LUNES
TELEFONO 315104

Novios
Rellenen, recorten y envien HOY MISMO este BOLETO!
con él podrán conseguir:
PREMIOS en metálico.
DORMITORIOS sorteados gratis.
y otras ventajas de nuestro SERVICIO:
MARCA y SISTEMA DE VENTAS, legalizados
Previsión NUPCIAL
Muebles JULIACHS
URGEL, 20 BARCELONA (11)


Desde 1250 ptas. podemos instalarle el auto-radio que Ud. necesita
VENTAS Y MONTAJES - REPARACIONES
ACCESORIOS DE ORIGEN - SERVICIO TECNICO
ESTACION SERVICIO
AUTOVOX TELEVISION AUTORADIO MARCONI
CALERO, S. L.
AVDA. INFANTA CARLOTA, 116 - TEL. 30 17 52 - BARCELONA

Elixir Estomacal
SAIZ DE CARLOS
ESTOMAGO INTESTINOS


Si piensa en..
Pañería
Camisas lana
Abrigos
Trajes confección
Trincheras
Corbatas
Pullovers
Artículos viaje
Javalambre
RAMBLAS, 132 Y CANUDA, 2

8 DICIEMBRE
Dia de la
MADRE
Festividad de la
INMACULADA
CONCEPCION

mayor surtido de artículos propios para obsequiar a la Madre, lo hallará Ud. en

Almacenes Jorba
Es donde siempre comprará Ud. más barato

A LOS SEÑORES BENEFICIARIOS DE SERVICIO DE CREDITO

Les rogamos, que con motivo de las próximas Fiestas, y para evitarles las aglomeraciones en nuestras oficinas de calle Canuda, núms. 45 y 47 se sirvan renovar sus créditos con anticipación, para poder efectuar sus comprar en ALMACENES JORBA.

TORRES
Rda. San Pedro, 42
Tel. 318994

OFERTA ESPECIAL IBERIA
Disfrute su TV. ahora pagando mañana
GRANDES FACILIDADES
plazos a 250 ptas. semanales

REGIONALES

BARCELONA

IGUALADA

Grave accidente de la circulación

Igualada, 4. — En las afueras de esta ciudad, en el lugar denominado Puente de Can Riba, el coche de turismo M.61.454, se precipitó desde una altura de 12 metros. Sus dos ocupentes, Juan Costa Massó, de 39 años, casado y Juan Pla Parés, de 35 años, casado, ambos naturales y vecinos de Igualada, ingresaron en gravísimo estado en el Hospital comarcal. El vehículo ha quedado completamente destrozado. Se supone que debió de fallar la dirección, al intentar tomar una curva allí existente. Cifra.

GERONA

Propuesta de construcción de un aeródromo

Gerona, 4. — Por la Diputación Provincial ha sido presentado el estudio previo para la construcción de un aeródromo que tendrá una pista de dos mil metros de longitud por cincuenta de anchura, con torre de control y demás instalaciones. — Cifra.

OLOT

Bendición de un molino en la Hdad. Sindical de Montagut

Olot, 4. — Bajo la presidencia del ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica de Gerona don Juan Cabot Picornell, y del presidente de la Cámara Sindical Agraria, don Rafael Masaguer, acompañado del secretario de la misma y subjefe provincial del Movimiento, don Valeriano Simón, se ha celebrado una importante cátedra volante en la localidad de Montagut, en la cual han disertado el señor Cabot, sobre temas de labores agrícolas, don Juan Amich, sobre sanidad en la agricultura, y don José María Ferrusola, jefe de la Hermandad Sindical de Montagut, formulando vitales proposiciones de interés para la localidad, y cerrando el acto el señor Masaguer con un elocuente discurso. Con anterioridad se procedió a la bendición e inauguración del nuevo molino de la Hermandad Sindical y locales de dicha organización, asistiendo a todos estos actos las primeras autoridades locales. — Cifra.

BAÑOLAS

Homenaje a la memoria del padre Butinyá, S. I.

Bañolas, 4. — Un sentido homenaje a la memoria del padre Francisco Butinyá, S. I., ilustre hijo de la población, fue tributado por todo el vecindario. En el día de hoy se cumplía el 125 aniversario de su nacimiento y el homenaje estuvo presidido por el obispo de la diócesis, alcalde y Ayuntamiento así como autoridades locales y diversas representaciones.

A mediodía, en la casa número 45 de la Plaza de España se descubrió una lápida que recuerda el nacimiento allí del padre Butinyá, que falleció en Tarragona en olor de Santidad. El padre Butinyá fue autor de varios libros y fundador de la Orden religiosa de RR. MM. Hijas de San José, que han extendido sus casas por España, Francia, Italia, Portugal, Alemania, Estados Unidos, Méjico, Brasil, Argentina y Uruguay.— Cifra.

VISITE PERPIGNAN

HOTELES
• GRAN HOTEL. Pleno centro, gran confort, restaurante gastronómico «AU ROY SAN CHE»
• HOTEL REGINA. Plaza Arago - Su restaurante: LA FLORIDA. Precios especiales para pensión.

AUTOMOVILES
• PEUGEOT. — «Perpignan Automóviles», concesionario, 23-24 Bd. Jean Bourrat. Teléf 34 41 08. Reparac. y todas piezas origen en stock.
• GARAGE MONOPOLE. Plaza Catalogne. Tel. 34 21 59. Agencia MERCEDES-BENZ y VOLKSWAGEN. Recambio y reparac. todas marcas.
• Para todos los coches CHEVROLET, BUICK, CADILLAC, OPEL, PANHARD todas piezas recambio de origen Taller reparaciones con especialistas. ARVA, Av. Joffre. 133. T. 34 20 45 y 34 55 71

CAFE
• Pidan el café Saint Louis en todos los colmados.

TEJIDOS
• TISSUS MARCEL, 30 rue des Augustins, 3 rue Petite la Monnaie. Tejidos, Sedas naturales, Tergal, Nylon, Algodones exclusivos. Cortinas tergal, Rhovyl, Crylor, lisas y decorativas. Todos tejidos para decorado interior.
• VILLAROS, rue des Marchands. Todos los tejidos: Seda, tergal, Crylor, lana, lino, cortinas. Visillos tergal, rhovyl, decorado, etc.

FARMACIA PERFUMES BELLEZA
• FARMACIA Dr. LAFONT. Rues Alsace Lorraine y Mailly. Productos de belleza. Perfumería. Aparatos masaje. Se habla español.
• JO RESPAUT - 27, quai Vauban (frente Gran Hotel) depositario mejores marcas: Christian Dior, Balmain, Chanel, Lanvin, Caron, Lancome, Germaine Monteil Max Factor, etc.

BARCELONA-PERPIGNAN
Servicio diario en AUTOPULLMAN
SALIDA: Ronda de la Universidad, 5
JULIA - RENFE EUROPABUS

AUTOS SIN CHOFER
• EUROPCARS, todos modelos 1960-61. Rpte. en BARCELONA: CORTES, Diputación, 222. Tel. 32 07 14.

PLASTICO
• FIGUERES - 39 Bd. Clemenceau. Neumáticos FIRESTONE, CONTINENTAL, etc Todos artículos goma y plástico.

MODAS - FRIVOLIDADES
• NICOLE, 5 calle Argenterie. Modas, frivolidades exclusivas. Confecciones, pulls, etc. Korrigan - Tricosa Givenchy.

LE PARADIS DE LA SOIE
6, rue de la Republique
Tejidos seda natural, lanas Tergal, Nylon, Crylor, Dralon

TAURINAS

EL GRAN FESTIVAL DEL DOMINGO

Ayer fueron fijados los carteles anunciadores del extraordinario festival taurino proyectado para el próximo domingo, día 11, como uno de los actos del homenaje dedicado a don Pedro Balañá.

Dará principio a las once de la mañana en la plaza de «Las Arenas» y se lidiarán trece bravos novillos, uno de cada una de las siguientes prestigiosas ganaderías: don Manuel Sánchez Cobaleda, don Antonio Pérez, don Leopoldo L. de Clairac, don Eusebio Rodríguez Vila, don José María Arrauz de Robles, Herederos del Conde de Ruiseñada, don Baltasar Iban, conde de Mayalde, Víctor y Marín, Hermanos Cembrano. Hijos de don Juan Fraile (antes Arturo Sánchez), don Antonio Ordóñez y don Salvador Guardiola.

En uno de los novillos alternarán los rejoneadores hermanos don Angel y don Rafael Peralta.

Los otros doce serán lidiados y estoqueados por los famosos matadores de toros Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín, Manolo González, Julio Aparicio, Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Joaquín Bernadó, «Chamaco», Fermín Murillo, Valencia, Joselito Clavel, y Martín Sánchez Pinto.

Actuarán de picadores los matadores Pedrés y Rafael Pedrosa. Y de banderilleros los diestros Dámaso Gómez, Luis Segura, Limeño, y José Luis Ramírez.

A los señores abonados de la última temporada, se les reservarán sus localidades que podrán retirar previo pago hasta el jueves, 8, durante todo el día en las taquillas de la Empresa, que a partir de hoy lunes estarán abiertas a todos sus efectos.

Allende los mares

En las corridas del otoño, en Lima, han tomado parte diestros tan señalados como Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Paco Camino.

Pero no ha sido ninguno de los tres quien ha obtenido el Escapulario de oro del Cristo de los Milagros, premio que se otorga al triunfador, sino Curro Romero, un torero de segunda fila que en la última temporada solamente toreó veintitrés corridas en estas latitudes.

No le hemos visto en Barcelona como matador de toros y dicen que tiene «clase»; pero se siente tan avaro de ella, que no consigue sacar los pies de las alforjas.

De poco, pues, le va a servir el codiciado trofeo que ha ganado en la capital del Perú como no se despabile más.

Memorias del tiempo viejo

Antiguamente se daban toros hasta en el invierno; en Madrid no estaba cerrada la plaza ningún día festivo y en provincias solían estar abiertas hasta los días próximos a la Navidad. Y es que entonces no había otros espectáculos al aire libre.

El deporte de hojear viejos periódicos nos depara la curiosidad de enterarnos de lo que un día acaso fuera ilusión de nuestros abuelos. Ya lo dice el romance.

«Cuéntame lo que pasó
para que lo torne a ver».

Y al repasar los del año 1886, vemos que el día 5 de diciembre se dio en la desaparecida plaza de la Barceloneta una novillada con cuatro bichos de la ganadería aragonesa de don Baltasar Palomar, actuando como único matador Tomás Parrondo «el Manchao».

Fue este un torero madrileño que como matador de novillos logró la máxima reputación a que podía aspirarse en su tiempo, pues hubo año que despachó sesenta novilladas; en Barcelona tuvo mucho cartel, y aquí precisamente, en el día de la Merced, del año 1888, tomó la alternativa de matador de toros, de manos de Fernando Gómez «el Gallo».

Boda en Sevilla

En Sevilla donde nació el 12 de julio de 1929, ha contraído matrimonio Luis González Pérez, uno de los mejores banderilleros que tenemos en la actualidad. Pertenece a la cuadrilla de Jaime Ostos y forma con Julio Pérez «Vito» la más notable pareja de rehileteros que hoy pisa los redondeles, en la categoría de subalternos.

Que sea enhorabuena y que siga clavando de casado tan buenos pares de banderillas como de soltero, sin dar ocasión a que tengamos que decir de él lo que canta el tenor en la antigua zarzuela «El dúo de la Africana»

D. V.

HOMENAJE A JOAQUIN BERNADO

El sábado, en los salones de un céntrico restaurante, se celebró el banquete-homenaje, que todos los años dedica la Peña Joaquín Bernadó a su presidente de honor el gran torero catalán de igual nombre.

Junto al gran torero tomaron asiento en la presidencia, don Ricardo Romero, don José Antonio Cerezuela y señora, don José Pujol, señor García Catalán, don Luciano de Paz, don Pedro Balañá Forts y señora, a la izquierda del agasajado ocupando sitio a su derecha, el señor Fortea, presidente de la Peña, doña Balbina Bartomeu de Bernadó, madre del espada, su padre, don Manuel, señora de Fortea, señor Mas; señor Herrero, señor García y el doctor Nobella y señora.

El acto resultó animadísimo, acompañando al diestro una numerosa concurrencia de más de trescientos comensales.

Fueron leídas, a los postres, gran número de adhesiones y telegramas de felicitación de toda España y tras hacer uso de la palabra diversas personalidades de la vida social de Barcelona, y periodistas, Bernadó en breves y sentidas palabras dio las gracias a todos los presentes.

MISA EN MONTSERRAT

Ayer domingo, Joaquín Bernadó, sus padres y hermano, acudieron ante la «Moreneta» para postrarse a sus pies en agradecimiento por las mercedes recibidas a lo largo de toda la temporada.

Gran número de personas acompañaron al torero a la Santa Montaña y bien puede decirse que este ha sido uno de los actos más brillantes del programa de homenaje al gran torero catalán.

Oída la Santa Misa, se regresó a Barcelona en medio de un ambiente de euforia y cordialidad.

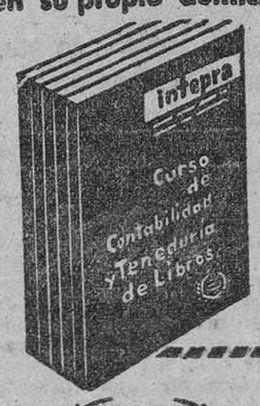
BANQUETE-HOMENAJE A D. DAVID SANTAMARIA

En Casa Juan se reunieron un grupo de amigos para rendir homenaje de admiración y cariño al gran torero barcelonés, aunque nacido en Zaragoza, don David Santamaría.

Hubo animación y cordialidad en dicho acto al que asistieron unos cien comensales y brindis y vivas al agasajado, persona muy querida en Barcelona.

Con don David, se sentaron en la presidencia Joaquín Bernadó, el ex matador de toros Manuel Alvarez «Andaluz», el ex novillero Juanito Tarré y el banderillero José Montilla.

Gane más dinero
preparándose a gusto en su propio domicilio
CONTABILIDAD
Teneduría de Libros



USTED APRENDERA REALMENTE con los cursos técnico mercantiles de INTEPRA, inspirados en la más actual pedagogía y dirigidos por un dinámico grupo de profesores especializados que le darán día a día una formación sólida hasta convertirle en un técnico mercantil especializado, EN MUY POCO TIEMPO

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL Nº 48
INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
intepra

RADIO ELECTRONICA
con 46 apasionantes lecciones y con el material de prácticas de mejor calidad.

APARTADO 1281 Y7 BARCELONA

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS DEL CURSO de _____
Nombre _____
Calle _____
Población _____ Prov. _____
CORTE O COPIE ESTE CUPON

No lo dude!
Para Muebles y Decoración
Juan Pallarols
Consejo de Ciento 355
- Junto al Pº de Gracia -
Ahorrará tiempo y dinero
FACILIDADES DE PAGO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Paternales recomendaciones de Su Santidad el Papa a todos los periodistas católicos

SEÑALA EL ALCANCE DE LA FUNCION QUE LES CORRESPONDE Y NORMAS A QUE DEBEN AJUSTARSE

Ciudad del Vaticona, 4. — Su Santidad el Papa Juan XXIII ha recibido a los periodistas que participan en la Conferencia de la Unión Italiana de Prensa Católica. La audiencia se celebró en la sala consistorial del palacio vaticano.

El Padre Santo se dignó dirigir la palabra a los periodistas para poner de relieve la necesidad de que los periodistas católicos basen su trabajo en una «sensibilidad cristiana» para que los lectores puedan recibir un testimonio de sinceridad, combinando con respeto y claridad de ideas, combinada con madurez de pensamiento y expresión.

«Desgraciadamente —añadió— los defectos y peligros en el campo de la Prensa, que han sido ya denunciados, continúan existiendo con toda su gravedad.»

Seguidamente, se refirió a la formación del periodista y puso de relieve que «un periodista no puede improvisarse, «debe ser preparado —continuó— para actuar en medio de las complejas cualidades que precisará en su servicio. Exactamente, el periodista precisa de la delicadeza del médico, la versabilidad del hombre de letras, la perspicacia de un abogado y el sentido de responsabilidad de un maestro.»

Indicó, seguidamente, que, el examinar diarios y revistas el lector se encuentra con harta frecuencia con frases herméticas, desproporcionadas, agresivas y polémicas, sin que en muchos casos haya razón para ello, como símbolo de una costumbre que ha entrado por todas partes, inundándolo todo, hasta los anuncios, las informaciones deportivas y las noticias de folklore. Terminó haciéndo un llamamiento a los periodistas católicos para que se ajusten siempre a los dictados de una conciencia sana, desterrando en todo momento de las columnas de su publicación aquello que puede perjudicar al prójimo en cualquier terreno de la moral.

Un comentario de «Il Quotidiano» sobre la entrevista del doctor Fisher con el Papa

Roma, 4. — El periódico «Il Quotidiano» publica un artículo en el que pone de relieve que no hay indicios de que Su Santidad el Papa Juan XXIII y el primado de la Iglesia anglicana doctor Fisher, hayan tratado durante su reciente conversación de los «puntos de divergencia que separan a la Iglesia católica de los anglicanos».

No obstante, pone de relieve que la visita ha despertado una satisfacción universal, como lo demuestra la amplia resonancia que ha tenido, confirmando así las esperanzas de todos los cristianos.

Recuerda el periódico que el mismo doctor Fisher declaró recientemente que no cree en la «unidad» de las iglesias cristianas con Roma, que llevaría consigo la aceptación de la suprema autoridad del Papa, sino la «unión» de las iglesias cristianas, manteniendo su propia autoridad. — EFE.

IMPORTANTE DOCUMENTO DE LAS JERARQUIAS ECLESIASTICAS DE CUBA, ENJUICIANDO LA POLITICA DE CASTRO

Ayer fue leído su texto en todas las iglesias del país

La Habana, 4. — Nueve prelados católicos, entre los que figura el arzobispo de la Habana, cardenal Areaga, han redactado una carta abierta al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, que podrá ser leída hoy domingo en todas las iglesias del país, según opinen los párrocos respectivos.

En este importante documento— contestación al discurso del doctor Castro el 27 de noviembre y en el cual dijo que algunos sacerdotes habían pronunciado sermones antirrevolucionarios— los prelados cubanos hacen constar que el Gobierno de Fidel Castro está abordando diversos problemas «desde un punto de vista claramente marxista». Añaden que la Iglesia abriga profundos temores, a pesar de la declaración de Fidel Castro acerca del carácter no comunista de su Gobierno, y puntualizan que en el texto de la doctrina revolucionaria «encuentran varios problemas históricos y filosóficos enfocados claramente con puntos de vista marxistas».

Seguidamente recuerdan que su preocupación es confirmación de la circular del pasado mes de agosto en la que ya se expresó el temor por la ideología comunista. «El mismo día en que fue publicada —dicen— varios sacerdotes fueron detenidos por el crimen de leerla en las iglesias y otros fueron amenazados con represalias si se decidían a leerla.

Comenzó entonces una campaña antirreligiosa en todo el país, que ha ido aumentando con el tiempo. Representantes del Gobierno han declarado públicamente que oponerse al comunismo equivale a ser contrarevolucionario y nunca hubo una declaración oficial a esta tesis.»

Al refutar las acusaciones formuladas contra varios sacerdotes, la carta pone de relieve, entre otras cosas: «Rechazamos con energía la grave injusticia que supone acusar a sacerdotes de formar parte de fuerzas internacionales o de potencias extranjeras, cuando, por el contrario, todo el mundo sabe que la Iglesia ha defendido siempre, pública y privadamente, los derechos del pueblo cubano.»

Finalmente, los prelados expresan la esperanza de que el Gobierno adopte las medidas necesarias para poner fin a los repetidos ataques a que están sometidos los católicos. — EFE.

Pantomima fúnebre de los estudiantes cubanos por una vaca

La Habana, 4. — Los estudiantes han sido invitados a participar en una ceremonia fúnebre por una vaca frente al edificio de la Embajada de los Estados Unidos.

Se asegura que esta vaca murió al ser alcanzada por los fragmentos de un proyectil lanzado desde Cabo Cañaveral y que cayeron cerca de Holguin, en la provincia de Oriente, el miércoles pasado. — EFE.

El embajador de Méjico en Honduras llamado por su Gobierno por actividades castristas

Tegucigalpa, 4. — César Garizurieta, embajador de Méjico en Honduras, ha salido de esta nación llamado por su Gobierno, después de haber sido sometido a diversas censuras por el presidente de Honduras, doctor Ramón Villeda-Morales, durante una recepción celebrada en el cumpleaños de este último.

Durante su permanencia en Honduras, Garizurieta expresó públicamente su admiración por la revolución cubana y bajo su patrocinio los izquierdistas hondureños celebraron en fecha reciente una semana de solidaridad con la revolución cubana.—

Amenaza al control de EE. UU.

Washington, 4. — El miembro de la Cámara de Representantes Daniel J. Flood, demócrata de Pensilvania, ha declarado que los movimientos revolucionarios existentes en Hispanoamérica, de inspiración cubana, amenazan el control de los Estados Unidos sobre el canal de Panamá. Añadió que sólo contramedidas muy enérgicas pueden impedir que las influencias rojas alcancen los límites de esta vía marítima.

Añadió que los recientes sucesos revolucionarios en Guatemala y Nicaragua fueron llevados a cabo por orden de Moscú y preparados en Cuba, como primera fase para conquistar el istmo de Panamá. — EFE.

Ecos de la entrevista de S. S. el Papa con el arzobispo de Canterbury

Comentarios del prelado católico de Liverpool y el anglicano de York, en un programa televisado de la «B.B.C.»

Londres, 4. — El arzobispo de Liverpool, católico, monseñor J. C. Heenan, ha dicho esta noche que la reunión del primado anglicano doctor Geoffrey Fisher y S. S. el Papa Juan XXIII, ha puesto de manifiesto que «todos —papas, obispos y seglares— estamos obligados en primer lugar al servicio de Dios y al amor de Dios...

Monseñor Heenan hizo este comentario en el programa de la televisión que la «B.B.C.» dedica a la discusión en materia religiosa los domingos, por la noche.

Con el prelado católico figuraba el arzobispo anglicano de York, doctor Michael Ramsey.

Refiriéndose a la moral «de este gran acontecimiento» (la reunión del Vaticano), el doctor Ramsey dijo que en el futuro no se podría hablar de diferencias religiosas «excepto en un espíritu de amor y caridad y con el supremo esfuerzo de combinar sus propias convicciones con una verdadera comprensión de los puntos de vista de los demás».

El doctor Heenan mostró su conformidad y añadió que en la actualidad mucha gente no practica la religión en absoluto. «Por primera vez durante siglos nos encontramos con Naciones que se han unido en el odio hacia Dios. Este es el momento —siguió diciendo— para que todos los que aceptan las enseñanzas divinas se unan para resistir a los que tratan de destruir todo lo que la civilización representa.» — EFE.

La batalla en Londres contra el «Spanish champagne»

Londres, 3. — Nuevamente, desde el pasado martes, tiene lugar en la High Court el tercer pleito promovido por la Asociación de Champanistas Franceses, contra Costa Brava Wine C.º, representante en Inglaterra y sus dominios de una marca española. Como recordarán nuestros lectores, el primer pleito tuvo lugar hace tres años en el Tribunal de Old Bayle (criminal) y el pasado año en el Tribunal Civil, no habiendo conseguido en los dos citados pleitos, que Costa Brava Wine C.º fuese condenada.

Actualmente se ve en el Tribunal de la Higt Court (Tribunal Supremo), siendo las acusaciones las mismas.

En la próxima semana continuarán las vistas con los correspondientes desfiles de testigos e infinidad de botellas que luchan también allí.

Inglaterra no suscribió el convenio conocido por «apelación de origen» y la compañía inglesa «Costa Brava C.º», entienda que, pagados los derechos arancelarios a su entrada en el Reino Unido, la mercancía es de dominio inglés, y si es vino champanizado puede llamársele champagne, ya que no existe ninguna ley en Gran Bretaña que prohíba, como la gran competencia que tiene nuestro jerez en este país con el jerez sudafricano y el málaga francés.

La Asociación de Campañistas franceses defiende su criterio de que sólo el vino champañizado en su región de la Champagne puede gozar del privilegio de llamarse champagne. Veremos qué decidirá el juez Mr. Danckwerts, ante los argumentos dados por dos ases del foro inglés Sir Edward Milner Hollar, consejero de Su Majestad la Reina, por parte de Costa Brava Wine C.º y de míster Geoffrey Lawrence, consejero también de S. M., por parte de la Asociación de Champañistas franceses.

ESTALLA UN PROYECTIL «TITAN» EN LOS DEPOSITOS DE UNA BASE NORTEAMERICANA

LOS DAÑOS CAUSADOS EN LOS EDIFICIOS SON «TERRORIFICOS»

Los residentes en la zona se lanzaron a la calle empavorecidos

Vandenberg (Base aérea) (California), 4. — Un proyectil intercontinental «Titán» estalló anoche en los depósitos de almacenamiento subterráneo de estos proyectiles, según ha informado la Fuerza Aérea.

Los primeros informes indican que no ha habido víctimas, pero se añade que los daños causados en los edificios son «terroríficos».

La explosión, que ocurrió durante un ejercicio de suministro de combustible, no afectó a espoletas nucleares, y fue vista desde cuarenta kilómetros de distancia, haciendo que los residentes en la zona se lanzaran empavorecidos a las calles.

Se sabe que un «Titán» había sido probado durante dos semanas con objeto de llevar a cabo su lanzamiento desde la costa occidental, y se cree que este proyectil fue el que hizo explosión. — EFE.

• • •

París, 4. — Los hombres de ciencia del Observatorio de Meudon manifiestan que el proyectil que situó en órbita al «Sputnik VI» debió caer a la Tierra el viernes por la noche o el sábado por la mañana. — EFE.

Base soviética de proyectiles contra la China

Londres, 4. — El «Sunday Times» dice hoy que la Unión Soviética está construyendo una base de proyectiles en Siberia, «cuyo objetivo parece ser China». E. periódico, que publica la información destacada en primera página, añade que la base está siendo construída en la península de Kamchatka. La información fechada en Tokio, agrega que las autoridades de información japonesas tienen pruebas fotográficas aéreas de este proyecto, que los planificadores de la defensa llaman «K-1». — EFE.

Daños valorados en cinco millones de dólares

Vandenberg, base aérea (California), 4. — En cinco millones de dólares se calculan los daños ocasionados por la explosión, la pasada noche, de un gigantesco proyectil «Titán», de ciento diez toneladas, capaz de transportar una cabeza atómica de tres toneladas a 14.400 kilómetros de distancia.

La explosión dañó gravemente el lugar de emplazamiento del proyectil situado a una profundidad de treinta y tres metros, y se produjo poco después de haber sido aprovisionado de combustible. Afortunadamente, el personal encargado de la operación se había puesto a salvo. EFE.

mes de las
ALFOMBRAS
ALMACENES RODRIGUEZ
LES INVITA A BENEFICIARSE DE SU
GRAN VENTA ANUAL
COMPRE UNA ALFOMBRA TIPO NUDO, AL PRECIO EXCEPCIONAL DE
750 ptas. m.²
ALPUJARRAS, ESTILO ESPAÑOL Y TERCIOPELOS EN GRAN VARIEDAD DE DIBUJOS
ALMACENES RODRIGUEZ
Ronda San Pedro, 8 Pelayo, 60

para evitar que una correa "patine"...

VITASOL
VITASOL EN SU COCHE para la correa del ventilador y las zapatas de frenos.
VITASOL EN EL HOGAR para la correa de su lavadora y máquina de coser.
VITASOL EN LA INDUSTRIA para las correas de transmisión, trapezoidales y planas.
VITASOL para toda clase de correas; aumenta su flexibilidad y duración.
SOLICITELO EN FERRETERIAS, DROGUERIAS, TIENDAS DE ACCESORIOS Y SUMINISTROS INDUSTRIALES
GPM
AVENIDA INFANTA CARLOTA, 118
TELEF. 50 07 46 - BARCELONA-15

ESCUELA DE CHOFERS García
PRACTICAS CON COCHES SEAT 1.400
SEAT 600 y CITROEN
Clases individuales de media hora con salida desde la misma Escuela
MUNTANER, 263 (Travesera). Barcelona

TEJIDOS EXCLUSIVOS PARA ALTA COSTURA
SOMBREROS
NOVEDADES
"BOUTIQUE"
MARTÍ-MARTÍ
PASEO DE GRACIA, 25-27

ALFOMBRAS
extenso surtido
Vda. Lledó Más
PLAZA URQUINAONA, 4

La Maquinista Terrestre y Marítima
Precisa operarios de 1.ª
CALDEREROS EN COBRE
MANDRINADORES, VERIFICADORES
ELECTRICISTAS Y AJUSTADORES
Dirigirse a: Oficina de Personal, c/. Maquinista, 41. Barceloneta

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Al igual que en 23 paises... ¡ahora en España!

Refrendado por el éxito en 23 países, hace su presencia en España **TEELAK,** una composición científica basada en novísimos principios (procedimiento de elaboración en frío sin glicerina, carbonato cálcico, ácidos ni espumante) que disuelve, de una manera radical, los depósitos de sarro y las manchas en los dientes producidas por el tabaco.

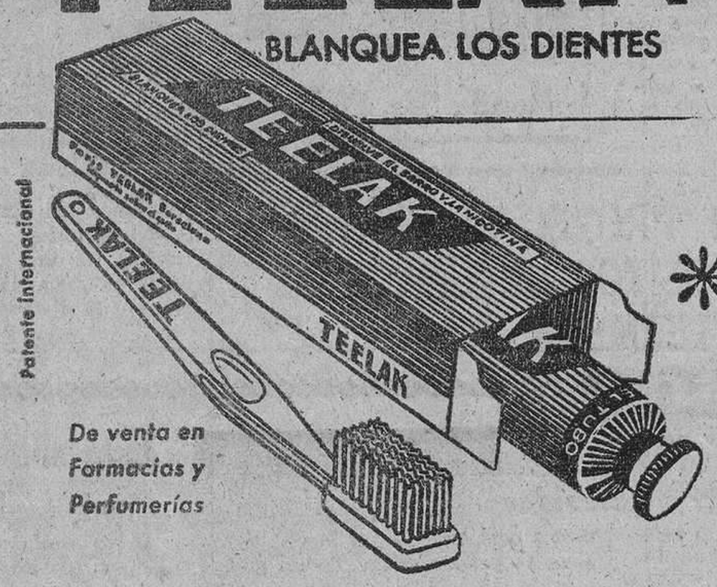
✳ Para higiene de la boca

Consulte a su médico

DISUELVE EL SARRO Y LA NICOTINA

TEELAK

BLANQUEA LOS DIENTES



Patente Internacional

De venta en Formacias y Perfumerías

✳ La **GEL TEELAK,** de acción mucho más intensa que la espuma corriente, aplicada cada mañana mediante un cepillo seco, no tiene acción abrasiva ni química sobre el esmalte, ni tampoco sobre las prótesis dentales.

¡¡ATENCION!!

A PARTIR DE HOY DIA 5

¡¡OPORTUNIDAD SIN PRECEDENTES!!

Estrada y Alvarez S.L.

- Por imperiosas necesidades de ampliación comercial y de local, se trasladará al Paseo de Gracia en fecha próxima.
- Por tal motivo, comunica a sus numerosos clientes que, por DESOCUPAR el actual local de Rosellón, 261, se ve OBLIGADA Y FORZADA a realizar una

S-E-N-S-A-C-I-O-N-A-L LIQUIDACION - VERDAD

DE TODAS SUS EXISTENCIAS EN

- SEDAS
- LANAS y
- ALGODONES

a precios bajísimos en plena temporada

¡¡COMPRUEBE ALGUNOS PRECIOS!!

Lana Mohair: ANTES, 590'— Ptas. metro
AHORA, precio liquidación, 159'— Ptas. m.

Estampado algodón: ANTES, 135'— Ptas. m.
AHORA, precio liquidación, 49'— Ptas. m.

ROSELLON, 261 JUNTO AL PASEO DE GRACIA

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

Cuadros explicativos de las medidas de urgencia adoptadas para remediar en lo posible la situación de las zonas más afectadas por la rotura de la tubería de salida del depósito de San Pedro Mártir que abastece las zonas altas de la ciudad

ZONAS DE FALTA TOTAL O PARCIAL DE ABASTECIMIENTO A CAUSA DE LA AVERIA DEL DIA 27 NOVIEMBRE 1960

Zonas afectadas, cuyo servicio se dará durante la noche hasta el nivel máximo que sea posible alcanzar:

- Zona al Norte del Paseo de la Bonanova.
- Zona de la Avenida del Tibidabo (parte baja).
- Zona al Norte del Paseo de San Gervasio.
- Paseo del Valle Hebrón y Zona al Norte del mismo (Penitentes y Monbau).
- Zona del Coll y La Taxonera.

Zonas afectadas, cuyo servicio no se restablecerá hasta la total reparación de la avería:

- Zona de la Avenida del Tibidabo (parte alta) y Plaza del Funicular.
- Zona alta del Carmelo, con centro en la calle Gran Vista
- Tibidabo.
- Vallvidrera
- San Cugat del Vallés.
- Sabadell.

SITUACION DE LAS FUENTES QUE HAN SIDO INSTALADAS CON CARACTER PROVISIONAL PARA FACILITAR EL ABASTECIMIENTO DE LAS ZONAS AFECTADAS PARCIALMENTE

1. Avenida Pearson - calle Juan de Alós (Pedralbes).
2. Calle Montevideo - Juan de Urpí (Pedralbes).
3. Plaza Jaime II (Casa Mora).
4. Calle Anglí - General Vives (Sarriá).
5. Calle Santa Eulalia - Marquesa de Villalonga (Sarriá).
6. Cuatro Caminos - Arrabal (San Gervasio).
7. Plaza Calvó (San Gervasio).
8. Cister - Melilla (San Gervasio).
9. Avda. Tibidabo - García Mariño (San Gervasio).
10. Paseo San Gervasio - Mas Yebra (San Gervasio).
11. Avenida República Argentina sobre Graywinckel (San Gervasio).
12. Mora de Ebro - En Proyecto (Vallcarca).
13. Calle Puente - Aldea (Vallcarca).
14. Calle Arenys - Fastenrath (Taxonera).
15. Paseo Valle Hebrón frente Orfelinato Ribas (Penitentes).
16. Paseo Valle Hebrón, frente Polígono Monbau.
17. Calle Campoamor - Venecia (Horta).
18. Paseo Valldaura - Canigó (Horta).

CUBAS PARA ABASTECIMIENTO DE EMERGENCIA

N.º	Zona	Situación de la cuba para distribución
1	Carmelo	Calle Mariano Lavernia.
2	Coll (Santuario)	Calle Santuarios, esquina Mora de Ebro.
3	Vallcarca	Paseo Nuestra Señora del Coll frente calle Cardedeu.
4	Taxonera	Calle Santa Rosalía, esquina calle Besós.
5	Penitentes	San Onofre, esq. Gutenberg.
6	Monbau	Pza. Central Polígono Monbau.
7	Avenida Tibidabo	Calle Adrián Margarit, esquina Avda. Doctor Andreu.
8	Cister	Plaza Calvó.
9	Sarriá	Calle San Pedro Claver.
10	y Vallvidrera	1. Calle Monte de Orsa.
11		2. Plaza Pep Ventura.
12	Tibidabo	Plaza del Tibidabo.
13	San Genís	Avenida Elías Pagés.
14	Pedralbes	Barrio «La Merced».

La Sociedad General de Aguas de Barcelona agradece a todas las Autoridades, Organismos y Sociedades la incondicional colaboración que le están prestando en la lamentable situación que se ha producido.

Barcelona, 29 de noviembre de 1960

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO LOCAL

El ministro del Ejército preside los actos patronales organizados por el Arma de Artillería

AL OFICIO CELEBRADO EN EL SANTUARIO DE LOS PADRES CARMELITAS ASISTIERON LAS AUTORIDADES Y LOS GENERALES Y JEFES DE LA PLAZA

Para festejar a su patrona Santa Bárbara, el Arma de Artillería celebró ayer varios actos, que presidió el ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso.

La jornada patronal fue inaugurada con una solemne misa rezada que tuvo efecto en el santuario de los Padres Carmelitas. El acto religioso dio comienzo a las once y media de la mañana cuando en el amplio templo de la avenida del Generalísimo Franco no cabía un alfiler, ya que incluso muchos fieles tuvieron que seguir el Santo Sacrificio desde el atrio de la iglesia, que estaba magníficamente engalanada, figurando entre su decoración los emblemas de la gloriosa Arma de Artillería.

Alrededor de las once y cuarto se situó, en la calzada de aquella vía, el Regimiento número 72 de Artillería A. A., con estandarte, escuadra y banda de música. Esta fuerza fue revistada por el ministro, cuando llegó junto al santuario, acompañado del capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso.

Junto al atrio de la iglesia, el señor Barroso fue saludado por las autoridades que le aguardaban y por los generales y jefes allí reunidos. Acto seguido la comitiva pasó al interior del santuario.

En el lado de la Epístola ocuparon sitiales especiales las autoridades civiles y eclesiásticas. Allí vimos al gobernador civil accidental y presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florite; alcalde accidental, don Marcelino Coll Ortega; presidente primero de la Sala de lo Civil y presidente accidental de la Audiencia, don Luis Lorenzo Penalba; prelado de la diócesis, arzobispo-obispo doctor don Gregorio Modrego Casaus; diputado provincial, señor Martínez de Laguardia, en representación de la Corporación provincial;

El ministro del Ejército, teniente general Barroso, acompañado del capitán general de Cataluña, pasa revista a las fuerzas de Artillería antes de asistir al acto religioso en honor de Santa Bárbara. (Foto Pérez de Rozas).

fiscal general, señor Solano; secretario de la Universidad, doctor Linés, en representación del rector; don Javier Climent, por el delegado de Hacienda; señor Alonso, administrador principal de Correos; el delegado de Telecomunicación, señor Casado; don Félix Escalas, presidente de la Cámara de Comercio y de la Feria de Muestras, y don Ricardo Lechuga, presidente de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales.

En la parte del Evangelio se situaron el gobernador militar, general don Angel González de Mendoza; el almirante jefe del Sector Naval, contraalmirante don Manuel A. Rozas; el jefe del Sector Aéreo, coronel don Emilio Lecuona, y el general de la II Zona de la Guardia Civil, don Enrique Serra. Estaban, además, en aquella presidencia, los generales de la Plaza. Presidiendo a las autoridades mencionadas se hallaba el ministro, ocupando un reclinatorio especial.

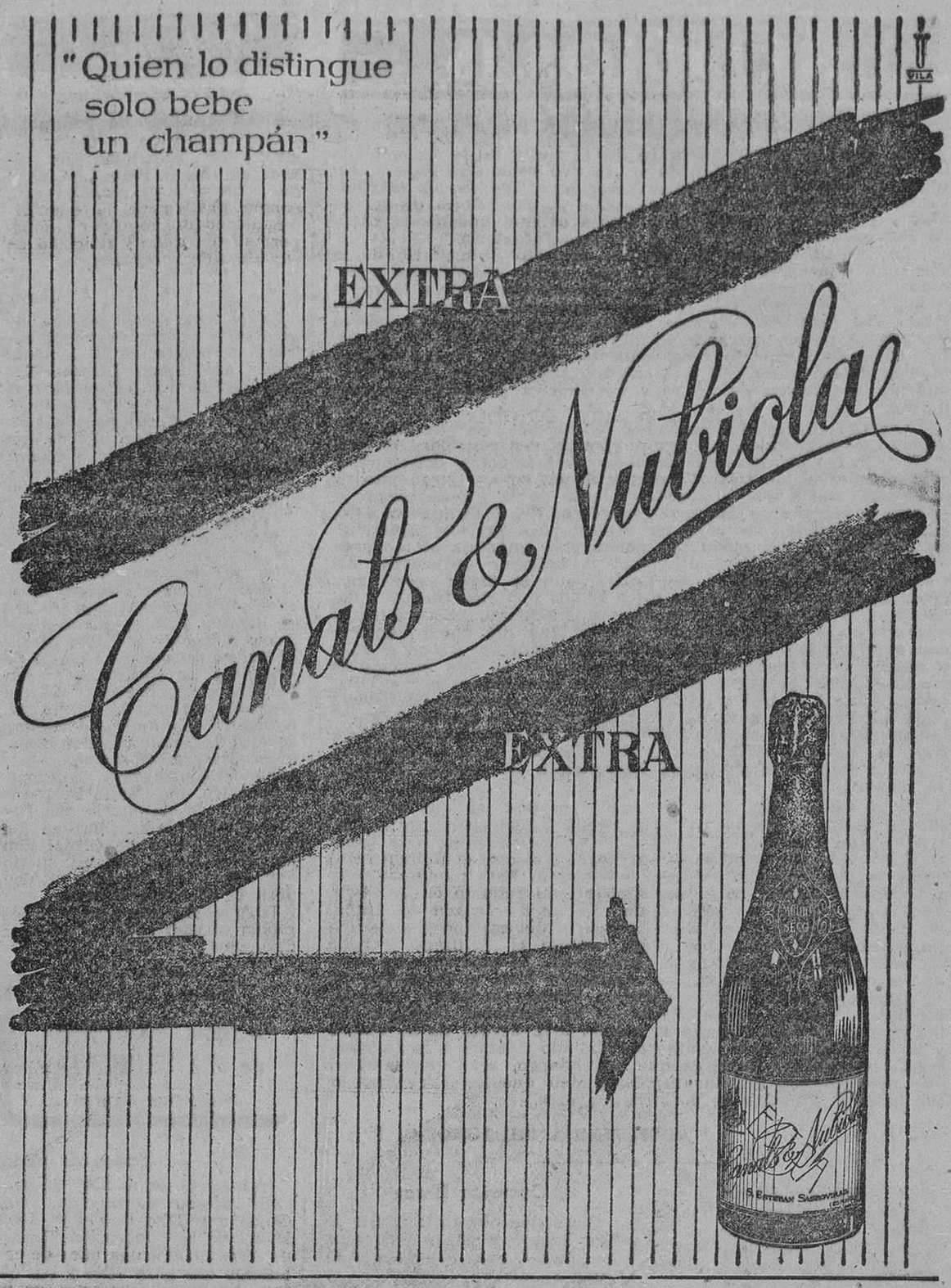
La presidencia de señoras, situada en la parte del Evangelio, estaba constituida por las esposas del ministro, del capitán general, del gobernador civil accidental y por la presidenta de la Junta de Damas de la Asociación de Santa Bárbara.

Celebró la misa el P. Salvador María del Espíritu Santo, y el panegírico de la Patrona estuvo a cargo del prior del Santuario, P. Andrés del Niño Jesús.

Terminado el acto religioso, el ministro, acompañado del capitán general y de las demás autoridades, presenciaron el desfile de las fuerzas que habían rendido honores.

Más tarde, el ministro, acompañado también del capitán general, visitó los cuarteles del Arma de Artillería, situados en la barriada de San Andrés, donde fue recibido por los altos jefes de aquel centro militar.

La jornada oficial del señor Barroso terminó con la asistencia al almuerzo que, a primeras horas de la tarde, le fue ofrecido en el Salón Rosa.



Sucesos

Aparatoso choque de dos tranvías

En el paseo de Gracia, junto a la calle de Aragón, un tranvía del servicio 26, descendente, chocó con otro tranvía del disco 23, que estaba parado.

A consecuencia de la colisión hubo que lamentar cinco heridos: el conductor del tranvía 26, que sufre heridas de pronóstico reservado, y los pasajeros Ramón Adalid Rodríguez, de 19 años; Emilia Ala Desola, de 45; Rosario Manzanares Navarro, de 36, y Elena Igual Zabala, de 28, que fueron asistidos en el dispensario de contusiones de carácter leve.

Los coches sufren daños de consideración.

Herida grave en accidente del tráfico

Una moto, cuyo conductor pasó a presencia judicial, atropelló, en la avenida del Generalísimo, esquina a la plaza de Calvo Sotelo, a Asunción Ribas Coca, a la que causó lesiones graves, siendo internada en el Hospital Clínico.

—Jorge Carpena Riera, pasó al Hospital de San Pablo con lesiones de pronóstico reservado por haber chocado la moto que conducía con un taxi en la Travesera de Gracia, esquina a la calle Marina.

Continúan los timos

En la plaza de Ibiza, dos desconocidos embaucaron a Josefa Pérez Moraleda, timándola por el procedimiento de la «estampota» 8.500 pesetas que llevaba.

Los desconocidos se marcharon con el dinero y la víctima quedó con un pequete con recortes de papeles.

Intoxicación voluntaria

Por haber ingerido voluntariamente unos productos barbitúricos fue asistida en el dispensario de la Universidad, Trinidad Simón Mascarelli, que vive en Rocafort, 102.

La intoxicación ha sido calificada por los facultativos de grave.

Lesionado en riña

En el dispensario de Collblanch se presentó, para ser curado, Vicente Pérez Cubero. Presentaba diversas lesiones en la cara y cuerpo, producidas, según sus manifestaciones, en riña con unos desconocidos que encontró en el Torrente Gornal.

FIN DE AÑO EN
ANDORRA
Cena especial de NOCHE VIEJA
Cía. Hispanoamericana de Turismo
P. Gracia, 11. - T. 31 93 50

La calle de Pelayo, primera vía comercial barcelonesa, va a lucir sus adornos navideños dentro de muy pocos días.

—Costarán más de doscientas cincuenta mil pesetas—me dice el presidente de la Asociación de Vecinos, don Rabassó Soler.

—*¿Cuántos años hace que adornan?*

—Siete.

—*¿Está todo a punto ya?*

—Casi. Desde hace dos meses, artistas y especialistas, están trabajando intensivamente.

—*¿Trabajo industrial o artesano?*

—Artesanía casi todo, que esperamos sea del agrado de la ciudad.

—*¿Sólo adornan en esta época de Navidad?*

—En mayo de 1955, con motivo de los festivales Wagner, realizamos un ornato extraordinario: grandes medallones con los escudos y edificios típicos de Baviera, así como los principales personajes wagnerianos.

—*¿Cree usted que este esfuerzo contribuye al prestigio de Barcelona?*

—Sin duda alguna. En varias publicaciones europeas y americanas hemos visto fotos en color de nuestras instalaciones, señalando su alta categoría artística.

—*¿Cómo será el adorno de este año?*

—Básicamente estará centrado en las farolas. Son el elemento que más se presta al lucimiento y la vistosidad.

—*¿Mantienen contacto las distintas Asociaciones de Vecinos?*

Esta semana...

CARLOS RABASSO SOLER

—Sí, para resolver los grandes asuntos de interés general.

—*¿Qué asuntos?*

—Por ejemplo, la defensa de los intereses del comercio y de la industria, que pueden afectarles.

—*¿Quiere concretar más?*

—Vamos allá. Hemos celebrado varias sesiones para el estudio y sobre la puesta en marcha de la Carta municipal.

—*¿Al margen del Ayuntamiento?*

—No, en íntimo contacto con las autoridades municipales.

—*¿Con un deseo constructivo?*

—Si, y para realizar una labor conjunta que posibilite, en su día, y después de razonado y profundo estudio la aplicación de la Carta en un plan de equidad distributiva, y sobre todo, soportable en estos momentos precisamente.

—*¿Y qué me dice del edificio monumental?*

—Nuestra Junta lo apoya, aunque individualmente algunos de sus miembros sean contrarios al proyecto.

—*¿Están unidos, a pesar de las opiniones?*

—El nuestro es un parlamento en el que se expresan todas. Pero siempre nos ponemos de acuerdo.

—*¿A la hora de pagar, también?*

—Sí, nunca ha habido pegas.

Raros ciudadanos y ejemplares.

JUAN R. VILA

BODAS - BANQUETES
FIESTAS FAMILIARES
SALONES
HOTEL ORIENTE
RESERVEN FECHA CON ANTELACION
ANTES DE COMPROMETERSE
VISITAR NUESTROS SALONES

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

TODA ESPAÑA, CLAMOR MARIANO

El próximo jueves celebraremos la fiesta de la Inmaculada Concepción de María, jornada en la que cada año España renueva su entrañable y secular devoción a uno de los más excelsos dones con que Dios obsequió a la que habría de ser su Madre y bajo cuya advocación María ostenta además el título de Patrona de España y de su gloriosa Infantería.

La piedad mariana de España respecto al misterio de la Purísima Concepción se remonta con sentido comunitario y nacional a los mismos tiempos en que nuestra Patria logró la unidad de la integración de sus reinos bajo el cetro de los Reyes Católicos. Es entonces cuando surge el clamor explosivo de nuestro pueblo coreando la gloria de ese Misterio de María. Por encima y contra toda polémica de escuela el pueblo se pone al lado de la defensa de este singular privilegio de María anticipando la firmeza de su fe a la decisiva proclamación dogmática.

Las Cortes, las Universidades, los obispos, las Ordenes religiosas, las parroquias, los ayuntamientos, los concejos, los gremios y cofradías se pronuncian arrebatadamente, apasionadamente en favor de este Misterio y hacen voto y juramento de defenderlo hasta con el derramamiento de la propia sangre y es bajo el reinado de Carlos III, con fecha del 17 de julio de 1760, cuando las Cortes reunidas en Madrid para prestar juramento de fidelidad al rey piden por aclamación unánime al monarca en la voz de don Diego de Rojas y Contreras, gobernador del Consejo y presidente de las Cortes, que se digne «proclamar como Patrona y Abogada de estos reinos y de las Indias, y demás anejos e incorporados a ellos a la Soberana Señora en el misterio de su Concepción, solicitando bula del Sumo Pontífice con aprobación y confirmación de este patronato y con el rezo y culto que le corresponde, añadiendo que «a esta petición le mueve la gran piedad y fervor que en estos reinos hay y hubo siempre hacia la Reina de los Angeles». El monarca de España cursó esta petición a Roma con fecha del 31 de agosto de aquel mismo año y dos meses después, el 8 de noviembre, el Papa firmaba la bula «Quantum ornamenti» por la que declaraba a María, bajo el título de su Inmaculada Concepción, Patrona de nuestra Patria.

Y el mismo día, 8 de diciembre de 1854, en que el Papa Pío IX define el dogma de la Inmaculada Concepción de María, el Soberano Pontífice se dignó asistir personalmente a la inauguración del primer monumento oficial con que el mundo celebraba la proclamación solemne del dogma. Este monumento lo alzó nuestra Patria en el bellísimo rincón romano de la Plaza de España frente al edificio de nuestra Embajada en Italia. El Santo Padre salió al balcón principal del edificio y ante una impresionante multitud de fieles bendijo el estilizado y bello monumento a la Inmaculada Concepción. Al momento de saludar a nuestro embajador, don Alejandro Mon, el Papa Pío IX le dijo estas memorables palabras: «Tengo la mayor complacencia en venir a la Embajada de Su Majestad Católica, por haber sido siempre España la nación más devota de la Virgen y la que más fervoroso culto ha tributado siempre a la Inmaculada Concepción». Palabras que nos honran, pero que también nos comprometen por la responsabilidad que hemos contraído con la fe y la piedad de nuestros mayores.

JOSE MARIA MILAGRO, O. P.

Santos de hoy

Sabas ab.; Basso, Dalmacio, Poligno, obs.; Anastasio, Julio, Félix, Grato, Potamia, Crispín, Crispina, mrs.; Nicetio, Juan, obs., confesores.

Cuarenta Horas

Continúan hoy en la iglesia de San Severo y en la parroquia de Santa Teresa del Niño Jesús (Vía Augusta).

Vida social

Acto conmemorativo en el Consulado de Tailandia

Con motivo de la fiesta nacional de Tailandia, hoy lunes, día 5, el Real Consulado de dicho país ofrecerá un acto conmemorativo de la efemérides, haciéndose votos por la prosperidad del reino y felicidad de sus augustos soberanos.

Boda

En la parroquial basílica de los Santos Justo y Pastor, se celebró el enlace de la señorita María Auxiliadora Llorens Pascual, hija de don Rafael Llorens y de su esposa (María-Jesús Pascual y Sagrera) con dos Luis de Ahumada Gener, hijo de don Luis de Ahumada Gual y señora María Dolores Gener y Moreno, de distinguidas familias, todos ellos.

Fueron padrinos el padre de la novia y la madre del novio y testigos, por parte de la desposada, sus hermanos don Rafael y don Fernando Llorens Pascual, su tío carnal don Rafael de Pascual y Elías, sus tíos políticos el doctor don José María Pi Suñer, decano del Colegio de Abogados de Barcelona y don Fernando Poblaciones García (teniente coronel de Artillería), ayudante de campo del capitán general de Cataluña y don Francisco Carreras Obradors; y por parte del contrayente, su hermano político, don Carlos Hostench Tusquets, su tío-abuelo don Pedro Gual Villalbí, ministro del Gobierno; su primo carnal don Francisco Gener Granell, su tío don Fernando Estalella y don José A. Monguió Morera.

Después del ágape nupcial, los recién casados salieron de viaje de novios.

Fumará a placer
si fuma «CORONAS»
de «LA EXQUISITA»
6 pesetas cigarro

Bodas de plata

Han celebrado el XXV aniversario de su casamiento, don Guillermo Díaz-Plaja y doña María de la Concepción Taboada, asistiendo a una misa de comunión que para ellos y sus hijos celebró en la iglesia de la Purísima Concepción el padre jesuita Juan Bautista Bertrán, ilustre poeta, quien pronunció una emotiva y delicada plática.

Luego, por la tarde, en su residencia, recibieron a sus amistades, las que fueron obsequiadas con una cena fría.

Los señores de la casa, ayudados por sus hijos, atendieron amablemente a los reunidos y la velada terminó hacia la medianoche.

PALACIO DE JUSTICIA

El presidente de la Audiencia, a Madrid

En viaje oficial salió para la capital del Reino el presidente de esta Audiencia Territorial, don Elpidio Lozano Escalona.

Durante su ausencia se ha hecho cargo de la presidencia el magistrado don Luis Lorenzo Penalba, presidente de la Sala Primera de lo civil.

CASA TORRES
LANAS - SEDAS
TERCIOPELOS
REBAJAS
FIN TEMPORADA
PASEO DE GRACIA, 118

Nota aclaratoria

Ante la nota aparecida en varios periódicos de la localidad, respecto a denuncia de un Gremio de la Construcción contra uno de sus empleados, por sustracción, el Gremio de Constructores de Obras de Barcelona se cree en el deber de hacer público que no se trata de este Gremio, cuyo personal merece toda consideración y respeto por su honradez y rectitud.

CULTURALES

ATENEO BARCELONES. — Hoy, a las diecinueve horas, en el salón de actos de la entidad, en colaboración con la Dirección General de Información, recital de piano por Manuel Díaz-Criado. Obras de Castillo, García Abril, Turina, Granados y Moussorgsky-Dallapiccola.

INSTITUTO FRANCES. — Hoy, a las 19'15 horas, don Guillermo Díaz-Plaja, Director del Instituto del Teatro, disertará sobre el tema: «Velázquez: Interpretación de las Meninas». (Con proyecciones.)

TEOLOGIA PARA SEGLARES. — En Balmesiana, hoy, a las 19'30 horas, dentro del cursillo de Iniciación a la Teología para Seglares, patrocinado por el Instituto Filosofía en colaboración con Schola Cordis Iesu, el Dr. Francisco Canals Vidal hablará sobre : «El gobierno divino y el misterio del bien y del mal».

MESA REDONDA. — Organizada por la Asociación de Salud Mental de la Academia de Ciencias Médicas, que tendrá lugar hoy, a las 22'30 horas, en la Casa del Médico, en la que tratará sobre el tema: «Delincuencia en nuestra Sociedad», que será expuesto por: Profesor O. Pérez Vitoria, profesor M. Sales Vázquez, Sr. J. Pinilla de las Heras y Dr. A. Bobé Mallat.

EL ABURRIMIENTO EN CASA SE ACABO
LAMPARAS RAMBLAS PONE EN SUS MANOS LA SOLUCION Y LA ALEGRIA SIN NINGUNA PREOCUPACION MONETARIA
REDOBLE DE TAMBORES
¡ATENCION!... ¡ATENCION!... Desde ahora por sólo
AL MES 500 PESETAS AL MES

Impuestos incluidos, sin ningún otro aumento, podrá poseer el mágico Televisor ENODYNE, de 17 pulgadas, pantalla cinematográfica, sin vibraciones y con un consumo igual a una bombilla, gozará de todos los espectáculos, ópera, fútbol, conferencias, concursos, películas, desfiles de modelos, etc., etc., sin tener que desplazarse del confort de su hogar. Además de tener la ventaja que le damos al suscribir nuestra póliza excepcional de crédito que le concedemos para poder pagar en el plazo larguísimo de 30 meses (2 años y medio), sin mandarle cobradores a su domicilio con recibos ni letras, pudiendo amortizar la compra en nuestras propias oficinas a su comodidad.

SOMOS LOS CAMPEONES DE ESTE CREDITO TAN GENEROSO

También somos los distribuidores de una gran selección de muebles convertibles, entre ellos el Sofá-Cama MARAVILLA y el Diván-Cama y los colchones de muelles GRAN HOTEL, de artesanía, desde 825 pesetas, abonando 225 pesetas de entrada y las 600 pesetas restantes en seis meses, a razón de 100 pesetas mensuales.

LAMPARAS ABELLO
final Puerta del Angel, 4
planta baja y primera planta

LAMPARAS RAMBLAS
Canuda, 2, pral.
(esquina Ramblas)

«Velázquez, o el Misterio de la Encarnación»

Sobre este tema dará una conferencia el profesor y crítico de arte don Rafael Benet, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Egipciacas, 15), hoy, a las 19'15 horas.

fumadores...

bocamicina chicles
PROTEGEN BOCA Y GARGANTA

rinomicina
No tiene efectos secundarios

LA NUEVA FORMULA DE
rinomicina super 2
¡EXPULSA! EL RESFRIADO
Escuche todos los martes a las 10 ½ de la noche
la emisión "RINOMICINA LE BUSCA" por
Radio Nacional de España en Barcelona y 24 emisoras más
"RINOMICINA LE BUSCA" puede buscarle a Ud...

Estómago caído
Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)
No compren nada sin antes visitarnos
CASA TORRENT 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA

PISOS, ALMACENES Y DESPACHOS
Gran Vía, 800. Fte. Plaza Toros Monumental
Viviendas: Desde 320.000 a 480.000 pesetas
Visita: Laborables, de 9 mañana a 9 noche
Festivos: De 10 mañana a 2 tarde
al contado y a plazos
EDIFICACIONES C.I.V.E.

†

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

Don Jaime Fabré Tersol

ocurrido el día 6 de diciembre de 1959, a los 68 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos Leonor, Miguel, Pedro y Jaime; hijos políticos Oriol M.ª Cabré Cascante, Emilia Quintana, Angelina Masdeu y Eulalia Carreras; nietos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, demás familia, el joven Francisco Xavier Colomé Marcet y la razón social «HIJOS DE JAIME FABRÉ TERSOL, S. L.», recuerdan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les agradecerán su asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán mañana martes, día 6, a las once, en la iglesia parroquial de San Olegario (Roger de Flor, 98).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

Don Manuel Basil Sanmartí

Falleció en Vich víctima de accidente, el 27 de noviembre último, recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Su esposa, Montserrat Almirall; hijas, madre política, hermanos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, la Junta de Patronos de Fundación J. Espona y la Empresa «J. Espona, S. A.», agradecerán a sus amistades un recuerdo en sus oraciones y la participación en la Misa funeral que, en sufragio de su alma, se celebrará mañana, martes, día 6, a las diez y media, en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya.

Barcelona, noviembre de 1960.

Los Excmos. señores arzobispo-obispo de Barcelona y obispos de Vich y Gerona se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

†

Don Enrique Moya Albamonte

Ha fallecido a la edad de cincuenta y dos años, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Rosa Deulofeu; padres, hermanos, hermanos políticos, sobrinos demás familia y las razones sociales «CAFES EMA», «JOAQUIN SANZ» y «TINTORERIAS REUNIDAS», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Diputación, núm. 160, hoy lunes, a las once y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San José Oriol y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

Primer aniversario del fallecimiento de la Excma. señora

Doña María Ana Turull Ventosa

Viuda del Excmo. señor don Benito de Pomés y de Pomar, Conde de Santa María de Pomés, que falleció habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (R. I. P.). — Su afligida familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican la recuerden en sus oraciones. Se celebrarán Misas en la parroquia del Pino y en la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

No se invita particularmente

†

Don Julio Ullibarri Fernández de Cacho

VIUDO DE DOÑA JACINTA MARTINEZ ANDA

Ha fallecido a los 71 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos, Alberto, Carmen, M.ª Josefa y Julia; hijos políticos, María Saiz, Alberto Albert, Francisco Castellví y Joaquín Marqués; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «ULLIBARRI», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Comercio núm. 24, hoy, lunes, a las diez y media, para acompañar el cadaver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas, donde se rezará una Misa «Corpore insepulto» y después al cementerio del Sudoeste

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

DOÑA JOSEFA VACCARO MARTI

Ha fallecido a los 53 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo, Pedro Ros Bartra; hijo, Salvador; nija política, Concepción Ros; nieto, Pedro; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «PEDRO ROS BARTRA», al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Travesera de Gracia, núm. 188, hoy, lunes, a las tres y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial del Corpus Christi y después al cementerio de Las Corts.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

†

DON JOSE - ORIOL BENET CAMPS

CONSEJERO DE INDUSTRIAS BENET CAMPABADAL, S. A.

Falleció, víctima de accidente, el día 27 de noviembre último, a los 29 años de edad, habiendo recibido la Extremaunción y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus: desconsolada esposa, Isabel Fábregas Miralpeix; hijos, José Oriol, Francisco Xavier y Betina; padres, Gabriel Benet Campabadal y Teresa Camps Margarit de Benet; hermanos, Gabriel, Poser, Jorge y María Teresa; madre política, Isabel Miralpeix, viuda de Fábregas; hermanos políticos, Mercedes Soler, José Fló, Josefina Serra, Federico Jarque, y Francisco, Antonio, María Dolores, José María e Inmaculada Fábregas; María Teresa Ramos, Carmen Casarramona, Enrique Juliá y la señorita Montserrat Casas, tíos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «INDUSTRIAS BENET CAMPABADAL, S. A.», «CALZADOS FLO-REX» y «TALLERES AURUM», ruegan una oración en su memoria y agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán hoy lunes, día 5, a las once, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Bonanova.

Barcelona, diciembre de 1960.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EL DOMINGO EN BARCELONA

ESPECIAL PARA «HOJA DEL LUNES», DE VILA, ROGLA, Y SOTERAS CON SU CAMARA

LOS AUSTRIACOS SE DIVIERTEN

¿San Nicolás de Bari en persona?... No. Es el señor Frisch, uno de los doscientos austriacos residentes en Barcelona que desde el año 1949 no falta a la cita ante sus compatriotas. Y es que los austriacos saben «divertirse» como no se pueden imaginar

El señor Frisch es un hombre simpático y alegre que «pesa» mucho en la colonia:

—Aparte de la presidencia de la Asociación de austríacos residentes en Barcelona, soy vocal de la Federación mundial, lo que es un gran honor para mis compañeros, puesto que los aquí asociados somos muy pocos en relación con los que forman las colonias de otras ciudades extranjeras.

Un baile continuo y la actuación de vários artistas, ha sido la base de la fiesta, que ha tenido su apoteosis en la aparición del «doble» de San Nicolás, como ha quedado dicho, a quien vemos rodeado de un grupo de chicas guapas. El señor Frisch sabe lo que se hace, y ha repartido obsequios mil.

RAQUEL ES SIEMPRE RAQUEL

—...Pero si no cantan más que los cuplés que yo cantaba, o mejor dicho, los «descantan».

Raquel Meller, que no fuma y no bebe más que café, está dispuesta a hacer demostraciones;

—¿Por qué no me dejan cantar a mí? ¿No hay ningún teatro para Raquel Meller?

La mujer que tantas aceleraciones produjo en el aparato cardíaco de nuestros progenitores, sigue hablando en preguntas:

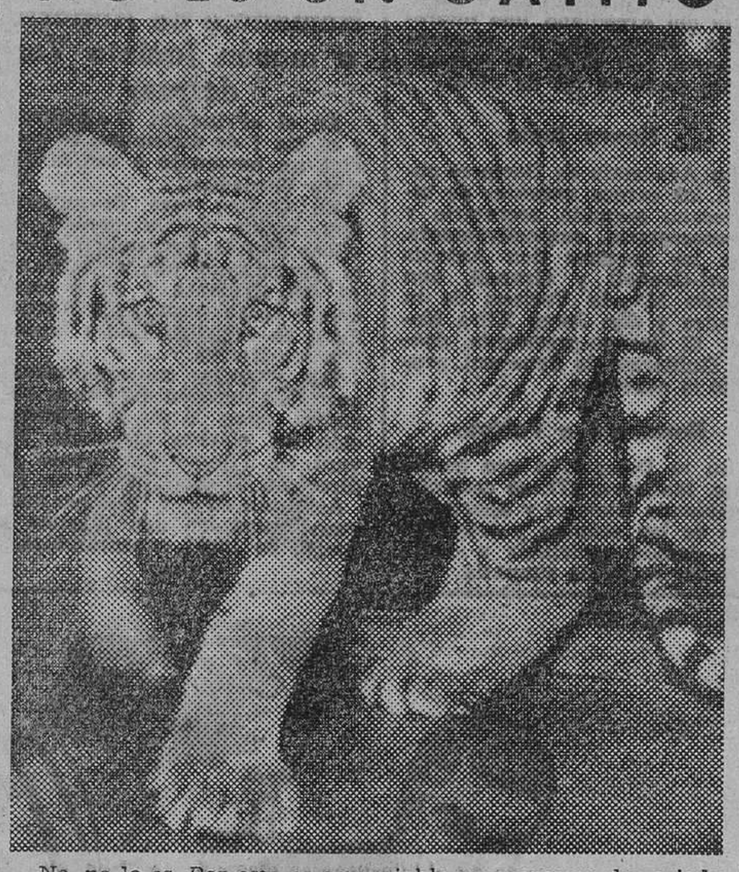
—¿Es que me tengo que morir de hambre? ¿No merezco ni siquiera una subvención? ¿Es que me voy a tener que ir por los pueblos a cantar, ¡yo, Raquel Meller!?...

—¿No crees que al menos alguien haya podido parecerse a ti?

—Después de Raquel, ya no ha cantado cuplé nadie más. Han querido cultivar la planta, pero...

—...Les ha fallado el injerto. Raquel es y será siempre Raquel.

NO ES UN GATITO



No, no lo es. Por esto es aconsejable no acercarse demasiado, que puede tener malas bromas. Pero vamos a presentarles a este nuevo barcelonés: el espléndido ejemplar de tigre de Bengala, joven él, nervioso, potente, que ha llegado a nuestra ciudad y en una jaula reservada de nuestro Zoo está en pleno período de aclimatación. Esperamos que nuestros aires le sienten bien y por muchos años. Para deseárselo, y para mostrarlo a ustedes, hemos ido a visitarlo. Aquí lo tienen. Pronto estará visible, para dejarse admirar por chicos y mayores.

LAS CHICAS QUIEREN UN TELEVISOR

Aquí las tienen ustedes. Todas ellas chicas guapas, preparando sus cositas para Navidad. En pleno trabajo manual, sin temor a ensuciarse las manos con la pintura, ni a pincharse con el alambre.

Se han iniciado las conferencias y demostraciones sobre decoración y cocina, con la vista puesta en las próximas fiestas. El lugar es acogedor. Tiene de todo, hasta bar... y muy pronto televisión.

—Nos lo han prometido el Delegado Nacional de Sindicatos...

Ya lo sabe usted, señor delegado. A las mujeres no se las puede hacer esperar. ¡Y ya son más de ciento treinta!... las que esperan el televisor, claro está.

LOS AMIGOS DE LOS ANCIANOS

Paseo de Maragall arriba existe un vetusto caserón, acariciado por el sol y rodeado de jardines. Se trata de la «Fundación Valldejulí», que alberga a un grupo de ancianos, muchos de ellos matrimonios, que ven allí transcurrir en paz la última etapa de su existencia.

A veces se sienten solos, y por esto agradecen mucho las visitas. Especialmente, la que reciben en esta tranquila mañana dominguera. La agrupación benéfica «Amigos de los Ancianos», con su presidente, don Emilio Antich al frente, les ofrece la actuación de los artistas Francisco Sabater, Ana Taulé, Carlos García, Cardona Sauqué, José Iborra, Juan García, Salvador Vilá y el pequeño José María Rodríguez.

«Amigos de los Ancianos» es una entidad ejemplar, que hace el bien por el bien mismo.

TREINTA CENTAVOS DE OXIGENO

El señor Peabody, ha dado una larga chupada a su cigarrillo:

—Este tabaco español, negro, es el mejor del mundo.

Muchos no opinan así, pero, el señor Peabody, es un hombre de empresa y sus razones tendrá para decir esto. Cuando le hemos encontrado, nos ha parecido que era exactamente lo que nos habían dicho: un industrial. Ha explicado muchas cosas, de sus negocios, de sus empresas. Ahora bien, lo que más nos ha llamado la atención ha sido lo de sus máquinas automáticas expendedoras.

—Ustedes no se lo tomen a mal; aquí no saben lo que es eso. He visto en algunos sitios artefactos que vendían «chicle». Yo fabrico aparatos que le sirven desde un kilo de pescado hasta unos calcetines de nylon...

Lo más curioso, es la máquina que expende «martinis» ya preparados según el gusto de cada uno.

—Por medio de unos controles, puede graduar la cantidad de ingredientes... y luego, si hay «resaca», pasa el individuo a otro «automatic» que por treinta centavos le suministra una bocanada de oxígeno suficiente para dejarle como nuevo.

¡Qué raro! Al darle la mano no hemos oído ruido de engranajes.

«LOS TROGLODITAS» QUIEREN IR A LA LUNA

Desde luego no podemos por menos que felicitar a nuestros buenos amigos del Patronato de San Miguel del Puerto por su inquietud cultural. Es realmente consolador en el marasmo de la vida ciudadana, el encontrar a un grupo de personas dispuestas y preparadas para reunirse ante un conferenciante un sábado por la noche «Los trogloditas», forman un grupo simpático y alegre. El tema de la charla-coloquio, es «Viajes interplanetarios». Habla don Miguel Laplaza, licenciado en matemáticas y profesor ayudante en la Facultad.

—Creo en un futuro lleno de grandes progresos. Sólo basta echar una ligera ojeada a lo que se decía sobre cosas ya logradas hace unos años.

—¿Cree que iremos pronto a la Luna?

—He hablado dos veces sobre el tema... y siempre me he equivocado en lo que respecta al tiempo. El avance científico, ha ido hasta ahora anticipándose a las suposiciones, que siempre eran «tímidas».

—¿Quién cree que llegará antes a un planeta?

—Los rusos. Hacen esfuerzos desorbitados que redundan en demérito del nivel de vida del país...

Será cuestión de ir cogiendo el billete... aunque sea de tercera.

SANTA BARBARA Y LOS ARTILLEROS

A los acordes del Himno Nacional, el ministro del Ejército pasa revista a la batería que rindió honores, a su llegada al Santuario de los Carmelitas para asistir a la solemne misa con que el Arma de Artillería honraba a su Patrona.

LA CRUZ ROJA DA REGALOS

Sí, señores. En la Plaza de la Universidad funciona ya la gran tómbola de la Cruz Roja, donde son muchos los regalos que generosamente se reparten a los afortunados. Las chicas que los entregan son guapas y muy simpáticas, damos fe. Conque a probar suerte y, como dicen por los altavoces los locutores de la Cruz Roja: «¡Ayúdennos!»

TIBIDABO

Paraíso de los niños - Día de la Madre, a las 12

Festival infantil extraordinario - Desfile de Bandas y alegres cabezudos - Obsequios a las mamás - Regalos a los niños - Globos y trompetas - Polichinelas - Divertimientos - Sano ambiente de alegría - Colaboran en este festival: Almacenes Jorba, Coca-Cola, T. B. O. y Productos Rotchil ¡NIÑOS! ¡NIÑAS! Llevad a vuestras mamás al TIBIDABO

AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO AL PIE FUNICULAR

AHORA es cuando debe adquirir y aplicar el

Tesamoll

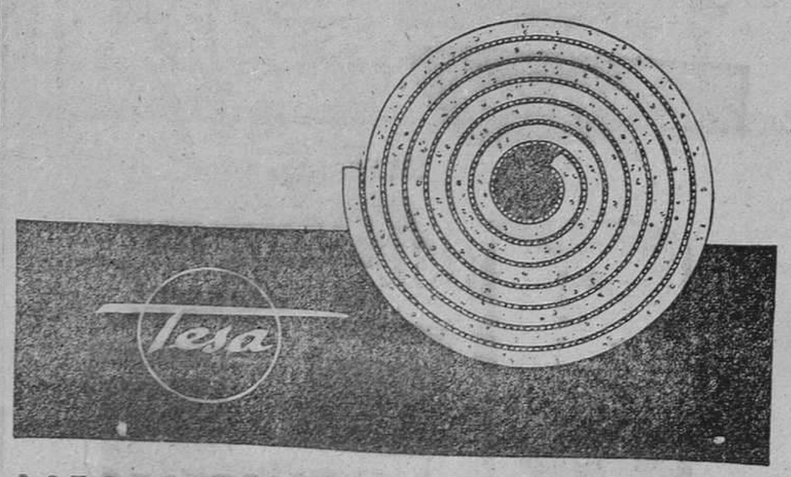
el burlete alemán autoadhesivo de plástico esponjoso

Aplicado a las juntas de puertas y ventanas, evita las corrientes de aire y proporciona en el hogar un ambiente sumamente acogedor. Evita la penetración del polvo exterior; amortigua ruídos y vibraciones ¡y tiene mil aplicaciones más que Ud. mismo irá descubriendo cada día!

No precisa clavar ni humedecer. ¡Pega por simple contacto!

Tesamoll de fama mundial

Venta en ferreterías y establecimientos idóneos.



LABORATORIOS TESA S.A.-MATARO

Procedimientos Beiersdorf - Hamburgo (Alemania)

ES UN ANUNCIO DE DANIS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Una vieja tradición medieval que revive todos los años en Montserrat

MAÑANA SERA CONSAGRADO EL OBISPO MAS EFIMERO DEL MUNDO

SU BREVE PONTIFICADO DURA SOLAMENTE 12 HORAS

Mañana, día de San Nicolás, es día grande en Montserrat. Todos los años, la Escolanía del monasterio montserratino es escenario de una antigua costumbre de las escuelas monásticas y de algunas catedrales del Medievo, de la que todavía se conservan resabios en varios países de la vieja Europa. Una ancestral tradición que se ha mantenido entre los pequeños cantores de la Moreneta, en una forma auténticamente idealizada, purificada de todo cuanto hubiera podido parecer poco compatible con la inocente alegría de las almas que consagran su infancia al culto de la Virgen.

UNAS ELECCIONES DE VERDAD

Esta tradición que ha llegado hasta nosotros y que cada año se renueva en Montserrat, es la elección del «Bisbetó» de la Escolanía, pequeño prelado, con todas sus prerrogativas, que tiene un pontificado realmente efímero. Dura solamente unas horas. De sol a sol.

Lo más curioso son los preliminares de la fiesta. No pueden ser más democráticos. El día de Santa Cecilia, patrona de los músicos, reunida la Escolanía, procede a la elección del «Bisbetó». Lo eligen los propios escolanes. Días antes se han presentado los candidatos. La campaña electoral dura varios días y se desarrolla en un ambiente de verdadero apasionamiento. Cada bando defiende al suyo, como mejor puede, hasta el mismo día de los comicios.

En aquella jornada, auténticamente memorable, un entusiasmo extraordinario reina entre los pequeños. Terminado el almuerzo, en el mismo refectorio de la escolanía se procede a la elección. En una mesa se instala una gran copa para depositar el voto. Y, junto a la misma se deposita el pectoral, el anillo y el solideo que lucirá el elegido. También se prepara una silla de brazos para entronizar al nuevo «Bisbetó» tan pronto como salga de las urnas. Terminada la votación, se procede al escrutinio y en el momento en que se hace público el nombre del efímero prelado, en los locales que ocupa la Escolanía, se lanzan las campanas al vuelo, previamente registradas en cinta magnetofónica. Entre grandes

Carlos Estrada, de diez años de edad, que mañana será elevado a «bisbetó» de la Escolanía de Montserrat

aclamaciones, el nuevo «Bisbetó» se sienta en el trono y en el mismo instante se dispara un cohete para hacer pública la elección.

Entonces comienzan los preliminares de la gran jornada de mañana. El elegido, junto con su corte, se traslada a la celda abacial, donde recibe de manos del abad el pequeño báculo y a continuación el candidato victorioso envía telegramas a sus familiares anunciándoles la buena nueva.

Este año los candidatos fueron tres: Jesús Besora, de 10 años, de San Quirico de Besora; Carlos Estrada, también de 10 años, de El Bruch, y Ventura Munt, de nueve años, de Badalona. Resultó elegido el segundo por un margen considerable de votos. Los otros dos candidatos fueron elegidos vicario general y secretario de Cámara, respectivamente.

LA CONSAGRACION

El día de San Nicolás es una jornada memorable en la Escolanía. Aquella noche casi nadie ha dormido y cuando el cansancio ha rendido a alguno de los pequeños, éstos han soñado dulcemente y la imaginación — al fin y al cabo infantil — se ha desbordado a raudales.

El «Bisbetó» asiste a la misa matinal, sin que prerrogativa alguna le distinga aún de sus compañeros. Poco antes de las diez de la mañana se le reviste ya con roquete, capa pluvial y birrete; lleva guantes morados y le asisten dos compañeros — el vicario general y el secretario — con hábitos de canónigo.

La gran jornada de la ilusión, prácticamente ha comenzado. El «Bisbetó» entra procesionalmente en el salón de actos de la Escolanía, en cuyo escenario se monta un trono. En aquel momento le revisten con los ornamentos pontificales y con la lectura, por uno de sus ministros, de la «Carta pastoral» de la toma de posesión del nuevo «obispo», éste inicia su fugaz pontificado.

Uno de los actos al que asiste es a la representación del poema «Llegenda de Sant Nicolau», del Rvdmo. P. Gregorio María Suñol, en el cual el «Bisbetó» interpreta el papel de su santo patrón. Por la mañana, el «prelado», con toda la Escolanía, se dirige al camarín, donde se canta una Salve a la Virgen.

Luego los actos se suceden uno tras otro. Luciendo un flamante hábito episcopal de viaje, el «Bisbetó» sale a las plazas, donde la «multitud» le aclama; más tarde visita el monasterio de Santa Cecilia y a la hora del almuerzo preside la mesa en el refectorio. Por la tarde asistirá también a la representación de la ópera en tres actos «Josep», de Esteve Méhul, y más tarde a las Vísperas — que en tal ocasión acostumbran a ser muy solemnes —, en cuyo acto ocupa un lugar reservado.

El pontificado se acerca a su fin. Al anochecer finaliza con un gran castillo de fuegos artificiales y el «Bisbetó» se transforma de nuevo, como en los cuentos de hadas, en el cotidiano escolar. Todo ha terminado y aquel «prelado», de brillantes ornamentos, no conserva ningún privilegio especial, contrariamente a lo que se observaba en otros tiempos.

Mas la ilusión infantil ha sido colmada con creces...

JOSE TARIN-IGLESIAS

PROSTATA

No sufra Pruebe planta orquídea única Si se opera devuelvo importe Despacho solamente lunes martes y miércoles, de 4 a 6 Camacho. Rbla. de Cataluña, 124 Barcelona Envíos a reembolso

notas varias

Campaña escolar

Los escolares de los distritos IX, X y XII, acompañados por los coros de la barriada de Pueblo Nuevo y del distrito V, efectuaron ayer por la mañana una visita al Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, acto al que colaboró, asimismo, la Casa Valencia.

El acto dio comienzo con la celebración de una misa, a la que asistió, presidiendo a las personalidades que concurrieron a la fiesta, el general auditor, don José de Lives Feliu. A continuación tuvo efecto un acto literario en el que se pronunciaron diversos parlamentos alusivos a la visita, especialmente al simpático gesto llevado a cabo por los coros de Pueblo Nuevo, al organizar una postulación para los fines que se persiguen con estas visitas, de simpatía y de consuelo para los enfermos.

Finalmente, los escolares desfilaron ante las autoridades, para hacer entrega, a los representantes del hospital, de sus óbolos, que serán destinados a costear nuevas camas en aquel centro asistencial, generosidad que fue elogiada por quienes recibieron los donativos.

Exposición

Los alumnos de sexto curso de la Escuela «Massana» inaugurarán el próximo día 8, en la Casa del Arcediano, una interesante exposición de diversos trabajos, con el fin de costearse un viaje de fin de curso.

Nueva Junta

La Academia de Doctores cubrió los cargos vacantes de vicedecano segundo, secretario y vicesecretario, respectivamente, con los doctores don Antonio Martí-Granell y Granell, don Ramón M.ª de Veciana de la Cuadra y don Jorge Xifra Heras. El decano-presidente, doctor Guillermo de Benavent, presidió la asamblea.

Homenaje a Fabiola

En la Delegación pro homenaje, Mallorca, 277, se continúa recibiendo trabajos y aportaciones de las señoras y señoritas que deseen contribuir a dicha manifestación de simpatía.

TUBO "CAMERO" REDONDO

MEDIDAS EN M/M		PESETAS POR KG.
	12 ... ... 19'35	
	13 ... ... 18'80	
	14 ... ... 18'25	
	15 ... ... 17'90	
	16 a 60 ... ... 17'40	

Pedidos de 200 Kg.: Descuento 5 %
Pedidos de 500 Kg.: Descentos 7 %
MAYORES CANTIDADES, MAYOR DESCUENTO
GRANDES EXISTENCIAS

Hijos de Vicente **ROSÉS**

Baja San Pedro, 67 - Almacenes: Cerdeña, 333
BARCELONA

TELEFONOS:
Dirección: 313601
Metales: 228403
Hierros: 551426
Tuberías: 365666
Saneamiento: 224709
Contabilidad: 224708

Homenaje de Andorra a mosén Jacinto Verdaguer

En el «Principat D'Andorra», y el día 7 de diciembre, se rendirá un homenaje a mosén Jacinto Verdaguer.

En Ordino será descubierta una lápida en la capilla de «Casa Rosell», donde el gran poeta permaneció una temporada. Al día siguiente, y en la casa donde había pernoctado Verdaguer, se descubrirá otra lápida conmemorativa.

Las jornadas conmemorativas entrañan también otro buen aliciente, como lo es la reaparición del célebre «Pessebre Vivent de l'Engordany», bajo la dirección de don José María Pi.

Actuarán en el «Pessebre» nuevas figuras, en una plástica y juegos de luces excepcionales.

EL PUERTO

Escaso tráfico marítimo

Pocos fueron los buques que, durante el día de ayer atracaron en los muelles de nuestra ciudad.

Llegaron los acostumbrados correos de Palma y Mahón, motonaves, «Ciudad de Burgos» y «Rey Jaime I», respectivamente, con carga, valija y 177 pasajeros la primera y 79 la segunda.

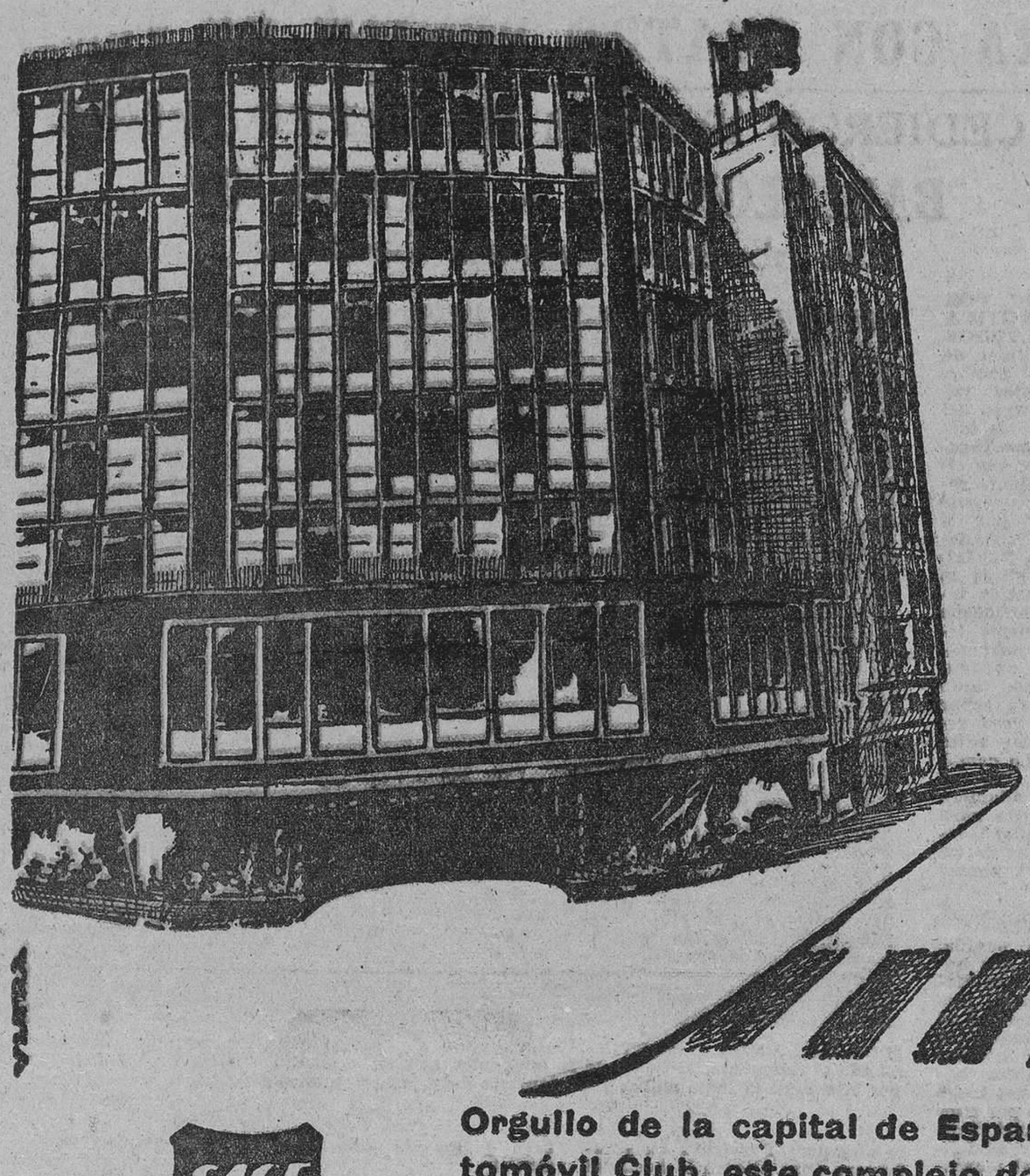
De Nueva York llegó el vapor americano «Excalibur», con carga diversa; de Marsella, lo hizo el vapor holandés «Volmardins», con carga general; de Avilés, con carbón mineral, el «Guecho»; de Argel, el vapor «Cidi Ferruch», con turistas; de Safi, con fosfato, «Sac. Lérida», y de Cartagena, con carga de cabotaje, el vapor sueco «Sicilia».

Bazar de la Lavadora

Central: RIERA ALTA, 45. Sucursales: Obispo Laguarda, 16. Sans, 4[illegible] Andrés, 118 y Calabria, 97.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

En Madrid... HOTEL "SACE"



FRENTE A LA GRAN AUTOPISTA QUE CONDUCE AL AEROPUERTO DE BARAJAS...

SITUADO A MEDIO CAMINO ENTRE EL PASEO DE LA CASTELLANA Y LA CIUDAD UNIVERSITARIA;

EN LA ENCRUCIJADA URBANA DE LAS RUTAS ESPAÑOLAS, EL EDIFICIO "SACE" IMPONE SU MODERNA ARQUITECTURA.

Orgullo de la capital de España, con la garantía y el prestigio del Real Automóvil Club, este complejo de servicios brinda al viajero de la carretera el mejor y más completo punto de llegada o de partida.

Desde ahora cuenta con un modernisimo HOTEL DE 1.ª CATEGORIA. Restaurante de alta cocina internacional, y, de acuerdo con las nuevas normas dietéticas para el automovilista, SERVICIO RAPIDO DE AUTO-LUNCH.

SERVICIOS "SACE"

- HOTEL
- RESTAURANTE
- BAR
- GARAJES
- GRAN TALLER DE REPARACIONES
- DIAGNOSIS
- ESTACION DE SERVICIO
- PUESTA A PUNTO
- FRENOS Y DIRECCIONES
- EXPOSICION
- CAMPING
- MOTONAUTICA, ETC.

SACE

Dirección telegráfica
«SACETEL»

Av. General Sanjurjo, esq. a J. García Morato. Teléf. 2573400 (10 líneas). MADRID-3

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DEPORTES

Perdió el Barcelona y empató el Español

EL MADRID SE DESTACA AHORA CON CUATRO PUNTOS DE VENTAJA

MALLORCA Y BETIS TAMBIEN CEDIERON PUNTOS EN CAMPO PROPIO

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

1ª DIVISION

Mallorca - At. Bilbao	0—0
Oviedo - Zaragoza	3—0
Barcelona - Madrid	3—5
Valladolid - Granada	4—0
Betis - Sevilla	0—0
Santander - Valencia	3—0
At. Madrid - Español	1—1
R. Sociedad - Elche	3—2

CLASIFICACION

Madrid	12	9	2	1	35	14	20
Barcelona	12	7	2	3	28	16	16
Sevilla	12	4	7	1	20	17	15
At. Madrid	12	5	5	2	17	15	15
Santander	12	5	2	5	20	16	12
Valencia	12	4	4	4	20	18	12
Valladolid	12	5	2	5	20	20	12
R. Sociedad	12	4	4	4	19	24	12
Español	12	5	1	6	21	19	11
Betis	12	3	5	4	17	19	11
Zaragoza	12	3	5	4	17	22	11
At. Bilbao	12	3	4	5	13	15	10
Granada	12	2	5	5	14	19	9
Elche	12	2	5	5	18	26	9
Oviedo	12	3	3	6	14	25	9
Mallorca	12	2	4	6	10	16	8

CINZANO VERMOUTH

2ª DIVISION

GRUPO NORTE

Baracaldo - Gijón	2—3
Indauchu - S. Sebastián	2—1
Condal - Sestao	3—1
Tarrasa - Celta	2—2
Orense - Coruña	0—3
Pontevedra - Sabadell	0—0
Leonesa - Salamanca	1—0
Osasuna - Basconia	9—0

CLASIFICACION

Osasuna	12	8	3	1	40	9	19
Celta	12	8	1	3	30	15	17
Coruña	12	6	3	3	29	16	15
Sabadell	12	5	4	3	16	15	14
Pontevedra	12	5	4	3	23	22	14
Basconia	12	7	0	5	15	23	14
Orense	12	5	3	4	19	17	13
Indauchu	12	6	1	5	27	31	13
Gijón	12	5	2	5	21	19	12
Salamanca	12	4	3	5	17	14	11
Leonesa	12	4	3	5	17	21	11
S. Sebastián	12	4	2	6	15	21	10
Condal	12	3	3	6	14	23	9
Sestao	12	2	4	6	14	23	8
Baracaldo	12	1	4	7	12	25	6
Tarrasa	12	1	4	7	12	27	6

BITTER CINZANO soda
BITTER CINZANO soda

GRUPO SUR

Jaén - Las Palmas	0—1
Tenerife - Hércules	0—0
Plus Ultra - Rayo	3—1
Cádiz - Málaga	5—2
At. Ceuta - Murcia	4—2
Castellón - San Fernando	2—1
Levante - Extremadura	3—1
Córdoba - Mestalla	3—0

CLASIFICACION

Tenerife	12	8	2	2	16	8	18
Cádiz	12	8	1	3	23	14	17
Hércules	12	7	2	3	18	11	16
At. Ceuta	12	7	2	3	22	17	16
Plus Ultra	12	7	1	4	34	16	15
Las Palmas	12	7	1	4	17	11	15
Córdoba	12	5	1	6	19	14	11
Levante	12	4	3	5	18	17	11
Murcia	12	5	1	6	21	21	11
Málaga	12	4	3	5	23	25	11
Mestalla	12	4	3	5	12	16	11
S. Fernando	12	3	4	5	13	17	10
Jaén	12	4	1	7	12	23	9
Rayo	12	3	2	7	19	23	8
Extremadura	12	3	1	8	11	34	7
Castellón	12	1	4	7	7	18	6

Beba Coca-Cola
Coca-Cola MARCA REG.
Deliciosa

BARCELONA CUENTA YA CON SU
AUTO-ESCUELA PARA SEÑORAS
ACADEMIA DE CHOFERES CATALUÑA
Instalación perfecta y moderna, pone a su disposición el más selecto profesorado técnico
¡Consúltenos! Estamos siempre a su servicio
TRAFALGAR, 4 (Rascacielos). — Teléfono 31-95-22

BARCELONA, 3 - MADRID, 5

Esa obsesión llamada Gento...

UNO POR ENCIMA DE TODOS

No extrañe que al titular de esta crónica se lleve el nombre de Gento. Prefiero, antes que acudir a excusas al margen del fútbol en sí, reconocer los méritos de un equipo o unos jugadores, y siendo así, hay que citar en primer lugar la figura sobresaliente de este apasionante Barcelona-Madrid que por sí sólo fue factor decisivo para determinar su resultado. No faltarán excusas para explicar la derrota. Incluso, si nosotros incurriéramos en ese partidismo que ha maleado el ambiente deportivo en esta doble confrontación blanco-azulgrana, no tendríamos que exprimirnos tanto el seso como otros para echar agua al molino propio. Pero, repetimos, es mejor hablar antes que nada del partido. Lo demás se dará por añadidura. Por eso precisamente, Gento adquiere caracteres de protagonista para nuestro gusto y no el señor González Echevarría, a pesar de los esfuerzos de éste para conseguirlo.

¿POR QUE CHILLA MARTINEZ? La actitud de Eulogio Martínez, con los brazos en alto y reclamando airadamente, al fondo de la fotografía, es bien explícita: Villaverde acaba de ser zancadilleado por Miche, en el suelo ambos y Santamaría despeja tranquilamente el balón. Primer penal sin sancionar. (Foto Pérez de Rozas).

EL PARTIDO, AL REVES

Ya dije la semana pasada, oponiéndome a quienes sólo habían visto en el Barcelona-Madrid de Copa de Europa el juego de los vencidos, superior al vencedor, que si el marcador hubiera discurrido por inversos senderos, inverso también habría sido el desarrollo del juego y la calidad desplegada por unos y otros. Esto se comprobó fácilmente ayer, puesto que adelantándose el Madrid en el marcador, y no por un gol, sino por dos, fue el Barcelona el que jugó más y mejor. Lo cual no nos llevará tampoco a asegurar que el Barcelona mereció ganar, porque el Madrid marcó más goles lícitos y eso es lo que cuenta. Si en aquel histórico miércoles 23 de noviembre se jugaba la Copa de Europa, ayer se jugaba la Liga, y ante la trascendencia del choque, se comprende la labor ventajista de los equipos, entonces del barcelonista y ayer del madridista.

Por eso sin duda el Barcelona realizó un primer tiempo extraordinario, superior incluso al realizado en la vez anterior por el Madrid y llegó al descanso con mínima desventaja. Y por eso, jugando en la segunda mitad sólo él —pues el Madrid se lió a una práctica labor de contención—, también la perdió por un gol.

UN POCO DE HISTORIA

Antes de seguir adelante, reseñemos las jugadas importantes del partido:

Dos minutos. — Avance de Gento, entrega a Di Stefano desmarcado y gol de éste sin dificultades. (Cero a uno.)

Siete minutos.—Centro de Villaverde y remate a gol de Evaristo con la mano, justamente anulado.

Quince minutos.—Acoso madridista, despeje corto de la defensa local y tirazo raso de Del Sol, que se cuela junto al poste. (Cero a dos.)

Veintitrés minutos.—Descarada zancadilla de Miche a Villaverde dentro del área, derribándole. El árbitro no la castiga.

Veintiocho minutos. — Centro de Olivella, fallo de Vicente en el despeje y remate de Martínez a gol, con la derecha. (Uno a dos.)

Treinta y tres minutos.—Centro de Kubala y cabezazo de Villaverde, que bate a Vicente. (Dos a dos.)

Treinta y siete minutos.—Claro penal de Olivella a Puskas, que tampoco es castigado.

Cuarenta y dos minutos.—Galopada de Gento, que burla a Olivella y otro gol madridista. (Dos a tres.)

Ocasiones perdidas en este primer tiempo: Suárez a los tres minutos (remate desviado), Villaverde a los dieciocho (Vicente a córner), Evaristo a los veintinueve (tiro alto en la boca del gol), Kubala a los treinta y cinco (remate demasiado cruzado, solo ante Vicente) y Evaristo a los cuarenta y uno (disparo de lejos que casi se le escapó a Vicente).

Segundo tiempo:

Siete minutos. — Empujón a Martínez dentro del área, derribándole. Tampoco se sanciona.

Veinte minutos. — Reiterado agarrón de Miche a Kubala en el área. Igual resultado.

Treinta y cuatro minutos. — Gran tiro cruzado de Gento, que Ramallets no logra detener, aunque toca la pelota. (Dos a cuatro.)

Treinta y seis minutos.—Combinación Canario-Puskas-Di Stefano y gol de éste. (Dos a cinco.)

Cuarenta y un minutos.—Córner de Kubala, gol de Villaverde, anulación y lluvia de almohadillas que obliga a suspender el partido unos minutos.

Cuarenta y cuatro minutos. — A pase de Martínez, gol de Kubala. (Tres a cinco.)

Ocasiones perdidas: A los cuatro minutos, Gento (Ramallets desvía a córner); a los cinco, Segarra (Vicente envía a córner); Villaverde a los ocho (cabezazo desviado en centro de Suárez), Martínez a los once (Vicente sujetó el balón sobre la misma línea de gol), Puskas a los veintiuno (magnífica parada de Ramallets), Gento y Puskas a los veintidós (fuerte disparo del primero que Ramallets repele de puños y nuevo remate del segundo que sujeta el guardameta azulgrana) y Suárez a los veinticinco (centro-tiro que se colaba y Vicente envió a córner).

Esto, exactamente, refleja mi carnet de notas. Saquen ustedes las conclusiones que quieran, pero es indudable que todo está muy claro.

ACIERTOS Y ERRORES

Si el Barcelona, jugando menos, le ganó al Madrid y ayer, jugando más, perdió, llegaríamos a la equivocada conclusión de que los azulgranas sufrieron su primera derrota de esta Liga en campo propio por su propia culpa, ya que preferible hubiera sido jugar menos y ganar. Pero, en cambio, no es exagerado afirmar, puesto que hemos comenzado resaltando la influencia decisiva de Gento en el resultado, que el máximo error azulgrana radicó en no saber anularle como en la anterior ocasión lo consiguieron. Y lo curioso es que prácticamente jugaban los mismos que lo lograron. Lo que falló fue el sistema. El Barcelona cayó esta vez ante esa obsesión llamada Gento, que se erigió en triunfador, dándoselo a los suyos, más por errores del adversario que por aciertos propios, con ser éstos muchos. Obsesionado el equipo azulgrana con Gento, dejó jugar más a los demás, pero es que además no acabaron con ese complejo. Dejar solo a Olivella en su marcaje, como en la mayoría de ocasiones sucedió, fue una equivocación demasiado importante que se pagó adecuadamente. Aquel tándem Kubala-

Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

FUTBOL A ZARAGOZA
¡¡10 PULLMANS, 10!!
R. ZARAGOZA - C. de F. BARCELONA
Sals. 10 y 11 de dicbre. Regs. después encuentro, desde 275 ptas. Butaca Pullman
Otros servicios Hotel LUJO
Garantizamos localidad
Tourist Romea, S. A. E.
Avda. Catedral, 6
31-15-70 y 31-32-12

BEBA COÑAC
ESVERTIT
Y EVITARA GRIP
Para pedidos: Teléf. 27-37-95

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas hace público que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias, han sido anulados los boletos correspondientes a la jornada de ayer que pudieran tener adheridos sellos de la serie B, con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS

149.893	296.909	1.909.236	1.919.942	2.909.581
250.044	783.578	1.909.317	2.018.234	al
296.899	1.049.836	1.909.218	2.243.698	2.966.569
				3.539.069

BOLETOS DE SEIS COLUMNAS

224.877	321.295	479.296	1.997.876	2.163.022
224.878	321.296	783.634	al	2.455.184
			1.997.900	

JOYAS RELOJES ANILLOS PROMETIDA
RAMBLA FLORES, 87 BARCELONA
LA ACTIVA
REGALOS CONCHITAS DIA DE LA MADRE

Emisan
CREACIONES EXCLUSIVAS EN JOYERIA Y RELOJERIA
AGENCIA OFICIAL OMEGA
RAMBLA DE LAS FLORES, 96 - BARCELONA

GALLETAS SOLSONA le ofrece

LA QUINIELA

Mallorca - A. Bilbao	x
Oviedo - Zaragoza	1
Barcelona - Madrid	2
Valladolid - Granada	1
Betis - Sevilla	x
Santander - Valencia	1
A. Madrid - Español	x
R. Sociedad - Elche	2
Tarrasa - Celta	x
Orense - Coruña	1
Pontevedra - Sabadell	1
Leonesa - Salamanca	1
Osasuna - Basconia	1
Levante - Extremadura	1

GALLETAS SOLSONA MAXIMA CALIDAD

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TRES BUENOS Y UNO MALO.—He aquí tres de los ocho goles válidos: Arriba, el primero, obra de Di Stéfano. Después, el de Villaverde que significaba el empate a dos. Finalmente, el tercer tanto, obra de Gento, que abría paso definitivamente a la victoria del Madrid. En cuarto lugar, uno de los anulados, esta vez a Villaverde, con protestas de los jugadores azulgranas. Este fue el malo; el de la silueta es el señor González Echevarría. (Fotos Pérez de Rozas).

Olivella que en el partido de Copa de Europa anuló a Gento, no existió esta vez, y aunque a veces se unió al defensa la buena voluntad de Sagarra, tampoco bastó. Sobre todo, esto fue decisivo en el tercer gol del Madrid, en que la décima de segundo perdida por Olivella en girarse a ver dónde iba su adversario y el titubeo en realizar una u otra acción, bastaron para que Gento consiguiera el gol más importante del choque, porque rompía el momento dulce del Barcelona, cuando la moral de victoria estaba a su favor después de haber remontado en forma extraordinaria una desventaja de dos goles y le entregaba atado de pies y manos a un Madrid que, jugando en la segunda parte a la defensiva, ya se sabía que iba a hacerlo blandiendo picaramente la carta Gento en su versión auténtica, la de su extraordinario juego, y en la fantasmal, la de su influencia desmoralizadora sobre todo el once barcelonista.

Lo demás, el que Vergés estuviera desacertado en la entrega, Suárez continuara su tono gris de estos últimos tiempos y todo el cuarteto defensivo bailara al son que tocaba la inspiración de Gento, jugando además demasiado alegremente por las alegrías atacantes de Garay, carecía de importancia. Porque también el Madrid, como el Barcelona con un bloque global magnífico, tenía sus fallos en la ingenuidad de los laterales, el mal partido de Ruiz, la inoperancia de Canario y el conformismo de Puskas.

Pero el Barcelona no tenía a Gento...

DEL DEDO AL SORTEO

Debíamos llegar, y a ello hemos llegado, pero al final, para evitar que se nos achaque que también nosotros echamos todas las culpas al árbitro. Se cumplía ayer la última jornada de la designación superior de los árbitros para iniciarse, con la próxima, el libre sorteo. Llegaba al estadio azulgrana, para dirigir choque decisivo, el señor González Echevarría, el árbitro de mejor labor en la presente temporada. Si el sorteo hubiese entrado ya en acción y hubiera designado al peor de todos, difícilmente habría superado el concierto de desaciertos del señor González Echevarría. Ni partidista ni equivocado a conciencia, el árbitro se limitó en esta ocasión a ser víctima del ambiente. Un ambiente que había señalado la imposibilidad de perjudicar en forma ninguna al Real Madrid. Y el señor González Echevarría, que por ello no titubeó en anular el primer gol azulgrana invalidado, pues la falta de Evaristo era clarísima, ni tampoco el segundo, aunque fuera todo mucho más confuso— yo personalmente nada punible vi, aunque supongo que él, más cerca de la jugada, sí titubeó, en cambio, tanto que las pasó por alto, en las faltas graves que se produjeron en las áreas, tres veces en la del Madrid y una en la del Barcelona y las cuatro con categoría de penal inapelable. No insistamos más en ello. En todo caso, puesto que el optimismo es la nota que debe presidir ahora el ambiente zulgrana, al comprobar que hay equipo para remontar hasta un cero a dos adverso ante el Madrid nada menos y para ganar a cualquier equipo, nacional o extranjero, congratulémonos de que el primer penal no se produjera en el área azulgrana...

TITULARES QUE NO VEREMOS

De lo que sí estoy seguro es de que ahora, mientras por nuestra parte hemos procurado ceñirnos en lo posible a lo que de imparcial pueda tener el ser humano, no seguirán otros el mismo criterio sincero y noble. Verán ustedes cómo no habrá ni «robo del siglo», ni «atraco perfecto», ni titulares con el señor González Echevarría, goles anulados y penales a toda página, ni siquiera conjura o confabulación de clase alguna.

En fin, si de algo vale, que sea esta muestra mejor victoria...

J. GARCIA CASTELL

BARCELONA. — Ramallets, Olivella, Garay, Gracia, Vergés, Sagarra, Kubala, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

MADRID. — Vicente, Miche, Santamaría, Casado, Vidal, Ruiz, Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Apenas terminado el partido, M. Muñoz, entrenador del Madrid, esta vez sonriente, solicita los servicios del doctor Cabot para Casado, que parece tiene una contusión, después contesta amablemente a nuestras preguntas sobre el partido:

—Se ha jugado un buen partido —dice—. El Barcelona hoy ha jugado mucho más que el otro día, pero creo que nosotros también le hemos superado y hemos metido más goles válidos que ellos.

—¿Qué opina del arbitraje?

—Pues creo que ha sido imparcial; hemos metido cinco goles completamente válidos. El gol decisivo ha sido el cuatro a dos, entonces vi el partido ganado.

—¿Qué opina usted de la reclamación del público en aquella jugada dentro del área, en que Kubala arrastró a un jugador que lo agarraba y el árbitro no pitó falta?

—En realidad era Kubala el que hacía la falta, apoyándose en el otro; el árbitro lo vio así.

—Del penalty a Villaverde en el primer tiempo, que tampoco se señaló, ¿cuál es su opinión?

—No vi aquella jugada.

* * *

La entrada en los vestuarios del Barcelona ha sido esta vez más retrasada que otras, pero, al fin, con los ánimos más serenos nos suponemos, la puerta se nos franquea y Brocic contesta escuetamente a las preguntas:

—Sólo quiero decir —explica— que el equipo contrario ha sabido explotar los fallos defensivos, pero que jugando mucho mejor hemos perdido y yo he felicitado a mis jugadores por el partido realizado.

—¿Su opinión del árbitro?

—No opino.

—Por el juego, ¿está bien el resultado?

—No quiero opinar más, sólo que esto es el fútbol: se juega mejor y se pierde.

Kubala, a quien preguntamos por la jugada antes citada y le decimos la explicación de Muñoz, la explica así:

—Yo sólo sé que quería girarme, y no me dejaron por tenerme agarrado. Muñoz podrá decir lo que quiera, pero ésta es la verdad y el árbitro es quien debe juzgar.

—¿Esta jugada, dentro del área, es penalty?

—Eso es el árbitro quién debe decirlo.

—¿Conforme con el arbitraje?

—No puedo opinar, yo siempre creo que el árbitro procede honradamente.

Evaristo sí opina sobre el partido y el árbitro, y lo hace en términos claros:

—Un partido fantástico —explica—; creo que el Madrid ya no podrá quejarse de los árbitros, éste lo hizo muy bien; tiene un poder de anticipación fenomenal en cuanto se cernía el peligro sobre el Madrid, cortaba la jugada. Nos ha marcado muy bien. Ha jugado muy bien...

—¿Ha jugado muy bien?

—Sí, sí; ha jugado muy bien.

—¿Qué opinas de los goles anulados?

—Bien; el árbitro ha visto mano en el primero y falta en el segundo; así que si él lo dice... Los penaltys en cambio no los vio; es muy raro, pero no podíamos ponernos de acuerdo: si yo veía los penaltys, él no; en cambio, en los goles era al revés, y yo estaba tan bien situado como él. O yo veo demasiado bien o él no ve nada.

—¿La victoria del Madrid?

—Ha hecho un fútbol bueno, de contraataque, y aprovechó sus cinco ocasiones; pero repito que ahora no podrá quejarse de los árbitros. ¡Qué lástima que no podamos jugar un partido con dos árbitros, uno español y otro inglés!

MANUEL PULIDO

COÑAC ESVERTIT

AT. DE MADRID, 1 - ESPAÑOL, 1

El Español, a la defensiva, consiguió un valioso punto positivo con gol de Recamán

Madrid, 4. — (Especial para HOJA DEL LUNES, de Fernando Ors.) — No estarán descontentos los españolistas de cómo y lo bien que les han pintado las uvas, la suerte, que esta tarde puso la punta de la flecha en invariable dirección blanquiazul.

El diseño táctico y posicional de los visitantes lo declararon desde el mismo instante en que la pelota se puso en juego por los rojiblancos, porque el Español salió beneficiado, resguardándose Visa contra el sol, con claridad meridiana. Iban a hacer un encuentro de firme obstrucción y dentro de los cánones de la más pura y ortodoxa defensiva. Ribas se acopló como defensa, con el encargo de la total vigilancia y el constante bloqueo de Collar. Aguirre montó la guardia casi todo el encuentro a la vera, sin separarse de Mendoza. Eran, sin duda, en ausencia de Peiró, relevado por el mozambiqueño, los dos jugadores de máxima preocupación para Ernesto Pons. Y salvo Indio, que se mantuvo en punta toda la tarde, en un aislamiento consecutivo, sin que apenas se desentendieran de las posiciones retrasadas para ayudarle, que era lo que menos importaba, los extremos y el mismo Recamán, se echaron atrás, en la sufrida tarea de contención que se extendía en y por toda la zona de influencia blanquiazul. A éstos no les importaba que les dominaran el terreno, lo que debía prevalecer era que no se marcaran goles; si esto sucedía, los menos posibles. Y estar al acecho de las circunstancias, del lío, del barullo, que pudieran producirse en terreno contrario y que favoreciera la intervención oportunista, como así ocurrió, y a lo que deben los españolistas el empate.

Ya habían logrado que transcurrieran treinta y seis minutos del primer tiempo con el marcador sin funcionar. A los blanquiazules les habían dado varios sustos los rojiblancos en consecutivas intervenciones de Collar, que logró escurrirse de la defensa y desbordarla y centrar a Vavá, que disparó sobre la marcha, salvando el gol uno de los jugadores que servían de coraza a Visa. Este, casi inmediatamente, se encontró, así se suele decir, el balón bajo el brazo como resultado de una jugada entre Mendoza y Polo. Seguía a esa otra valiente intervención del delantero centro atlético, la que quedaba sin efecto por la no menos destacada salida de Visa, que chocó con Vavá, con obligada asistencia para los dos, aunque sin consecuencias. Pero, a pesar de esos percances, que denuncian el empeñado acoso sobre el área, tan tenaz como colectivamente amparada, no encontraban los atléticos el camino, hasta que, en el minuto arriba reseñado, remata Mendoza, logra Visa alcanzar el balón, pero, sin serenidad para neutralizarlo a córner, se le escurre la pelota, y Vavá consigue mandarla hasta la red.

Por los españolistas ha sido todo ese tiempo —salvo esporádicas escapadas, con algunas fintas de contraataque, con más pretensión de alejar la pelota de la alfombra propia y sangrar de ese manera la presión del contrario, pues apenas daban lugar a la intervención de Medinabeytia, o cuando éste, bien descansado, debía destacarse del marco sin graves premuras—, una labor de calculada obstrucción. Se iba dando el resultado apetecido, porque si al principio Collar y Mendoza lograron dar brío y acción, mancomunando sus esfuerzos con los de sus compañeros, el ala derecha rojiblanca, a medida que avanzaba el encuentro, se mostraba más débil, menos intervencionista, lo que, si no se hacía notar en el mando de sus colores, porque le favorecía el inalterable esquema posicional españolista, se notaba, eso desde luego, la falta de acción de ambos jugadores.

Se empeñaron además en jugar los rojiblancos volcando el juego, en plan de favorecer la «solución» Collar, precisamente por el lugar donde el bloque obstruccionista de los españolistas resultaba más denso y cuajado, lo que daba lugar a que el forcejeo se debatiera estérilmente para los atléticos, porque la proximidad al contrario no facilitaba nunca el hueco para que el balón se desplazara con autonomía. No acertaron los rojiblancos a aprovechar las facilidades de dominio que el adversario concedía con la concentración retrasada, obstinados en vencer los obstáculos, el marcaje férreo a que de tal modo estaban sometidos, sin acertar a desanudarse de ese lazo o eludir aquella trampa desmarcándose ellos. Faltó el capitán que se diera cuenta. El único que lo vio y lo quiso hacer fue Rivilla, con más clara intuición que sus demás compañeros. Pero no lo entendieron.

La segunda fase fue una sinfonía del mismo tono que la anterior: siguió la presión rojiblanca y todo hacía prever que iba a entrar el partido en la fase resolutiva para los atléticos, que cargaban una y otra vez el pleno contra el trincherón de Visa, que se multiplicaba en las intervenciones. En menos de tres minutos, Adelardo —exactamente a los quince de este tiempo—, sólo ante el portero, descolocada la defensa, se precipita, quiere prescindir de Polo y por esa individualidad pierde la magnífica ocasión. Lo mismo le ocurre a Polo, a Mendoza y a Vavá. En veintinueve

Júbilo de Recamán después de marcar el gol del empate (Telefoto CIFRA).

«BAHIA» - Olzinellas, 31
Marco incomparable para sus FIESTAS FAMILIARES. Especialidad en LUNCHS para bodas, comuniones, bautizos, etc. Información: Tardes de 6 a 9. Teléfono 43-11-57

¡RECUERDEN!
FERNANDO, 39, entlo., 2.ª
ALQUILAN
Para bodas: Chaqués, smokings, fracs, chisteras. Todas las tallas y medidas. Impecables. Sombreros señora, pieles, etc., etc.

SERRA camisería
AV. P. DEL ANGEL, 2

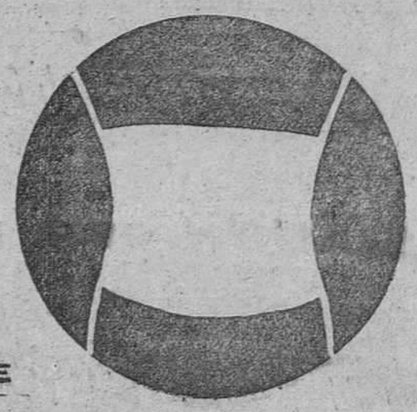
COÑAC ESVERTIT
SANDARU
REFRESCO NATURAL
PRESENTA
LA PROXIMA QUINIELA

Mallorca - Oviedo	1
Zaragoza - Barcelona	x 2
Madrid - Valladolid	1
Granada - Betis	1 x
Sevilla - Santander	1
Valencia - A. Madrid	1 x 2
Español - R. Sociedad	1
A. Bilbao - Elche	1
Salamanca - Osasuna	1 x 2
Málaga - Plus Ultra	1 x 2
Cádiz - Jaén	1
Hércules - S. Fernando	1
Murcia - Extremadura	1
Córdoba - Castellón	1
RESERVAS	
Celta - Orense	1
Sabadell - Leonesa	1

SANDARU
de LIMON con GINEBRA es ideal
de NARANJA con JEREZ o COÑAC
le encantará

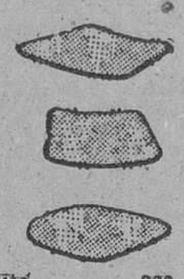
madofa
EL ESTILO DEL HOMBRE DE HOY

El mecánico...

va cómodo no se fatiga
¡¡lleva una faja...
Turbo
INDESMALLABLE - ELASTICA - LAVABLE


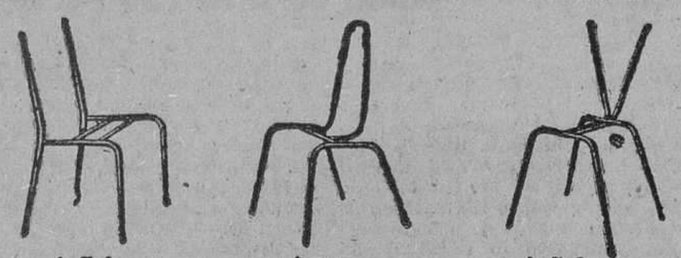
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ASIENTOS Y RESPALDOS



Realita . . . . . 200 ptas.
Fantasit . . . . . 215 »
Formica . . . . . 237 »
Contrapiacado . 50 »
Contraplacado . 85 »
Airón-Fix . . . . 95 »

ARMAZONES SILLAS de TUBO CONIFICADO



— A S 1 —
Ptas. 127'—

— A S 3 —
Ptas. 203'— Niquelado
» 170'— Pintado
» 152'— Normal

— A S 5 —
Ptas. 158'— Niquelado
» 133'— Pintado
» 118'— Normal

ATA

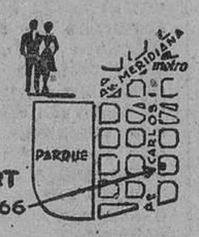
Sepúlveda - Villarroel
T. 24 75 04 - 43 52 13

minutos únicamente hizo ensayo contra la red de Madinabeytia el españolista Recamán. Pero éste, en el minuto treinta, ante un gran barullo que se han hecho Grifa, Alvarito y Amador, se hace con el esférico, rebotado, y así logra el empate. Los españolistas habían abierto algo su cerrada guardia para intentar montar algún contraataque para ver cómo se les daba, pero como vieron que la concesión resultaba peligrosa ya vencido el partido, vuelven a estrechar el anillo para acabar la función con el resultado del uno a uno, que no hubo manera ni tiempo de variar. Evidentemente que la suerte favoreció a los españolistas dada la suma de ocasiones que tuvieron los rojiblancos para alzarse con la victoria. Pero, claro, esa suerte tuvo su alianza, su complicidad en la firmeza obstruccionista, que no acertó a eludir el adversario. No fue un choque brillante el de los blanquiazules, pero sí contundentemente práctico, y eso es el fútbol.

De entre los jugadores visitantes, señalo como una de sus principales figuras a Aguirre, no sólo por el eficaz marcaje con el dominio a Mendoza, sino que también por la combatividad y entusiasmo que derrochó a lo alto y largo del encuentro, porque supo alternar su misión convirtiéndose en pieza esencial en el montaje de apoyo de los contraataques. También Bartolí merece que su mérito se encuadre, dominando la bravura de Vavá; y Ribas porque con su velocidad se impuso durante los cuarenta y cinco minutos finales y obligó a la «neutralidad» de Collar. Visa trabajó a destajo y resolvió varios momentos más que difíciles.

Por los rojiblancos, Rivilla sobre todos los demás, siguiéndole Ramiro, Grifa y Vavá, este último por un constante pelear que en ningún momento se apagó.

Novios
MUEBLES PRECIO FABRICA
MOBLICONFORT
PASEO CARLOS I. 66



Arbitraje solamente regular el del señor Ruiza Casasola, que se desentendió de muchas faltas, afortunadamente no graves. De todos modos no hubo serias complicaciones, aunque se jugó con «fuerte hombría» por parte de unos y otros. Quizá en los choques tuvo su parte de culpa las condiciones del terreno, algo blando.

ATLETICO DE MADRID. — Madinabeytia, Rivilla, Grifa, Alvarito, Ramiro, Amador, Polo, Adelardo, Vavá, Mendoza y Collar.

ESPAÑOL. — Visa, Argilés, Bartolí, Dauder, Ribas, Sastre, Torres, Recamán, Indio, Aguirre y Camps.

Opiniones DESPUES del PARTIDO

En los vestuarios, lo de siempre. Caras risueñas y complacidas en el españolista, y poca satisfacción en el contrario.

El entrenador blanquiazul dice que el encuentro, con un contrario como el de esta tarde, no se podía montar nada más que en la forma en que lo hizo. Los técnicos de los grandes equipos —añadió— le llaman táctica de contención; yo, en cambio, le doy el nombre propio: cerrojo. Sí; lo hemos empleado como reclamaba y exigía nuestra modestia, y ha tenido la contrapartida adecuada. el empate. Que lo considero justo si se acepta la fórmula de que el fútbol, según los ingleses, es el deporte de las sorpresas. Todo el mundo esperaba lo contrario, y ahí está lo que el juego encierra, lo imprevisto. Es posible que las condiciones del campo, algo blando, no hayan favorecido a los rojiblancos; pero de todos modos, se habrá de convenir conmigo en que en fuerza física nuestro equipo fue superior al blanquirojo. También concedo que en la primera parte no tuvieron los rojiblancos el santo de cara; mas en el esfuerzo de la segunda fase no se les dio tregua, y la labor práctica, sólidamente práctica de todos mis jugadores, fiel observadores del cometido que se les designó, neutralizó todos los intentos rojiblancos. Por eso digo que el empate es un resultado razonable, justo, que responde a la idiosincrasia del fútbol, en el que no solamente se debe tener en cuenta lo que no hizo el contrario, sino lo que no se le dejó hacer, que también cuenta.

El capitán españolista Argilés, opina que el honorable resultado conseguido en el Metropolitano no se podía atribuir exclusivamente a la desgracia de los rojiblancos, sino que fue causa del estupendo marcaje de la defensa blanquiazul que acertó de esta forma a coagular la calidad e iniciativa del adversario.

Bartolí manifestó que el partido desarrolló defensivamente, pero sin olvidar el contraataque y sin dejar de inquietar al adversario.

Ribas se mostraba muy satisfecho porque aunque jamás jugó de lateral, se hallaba muy satisfecho en este puesto, en el que la finalidad no era otra que dar mate a Collar, lo que si creía haber conseguido.

Tinte, entrenador rojiblanco, no estaba de acuerdo, como es lógico, con el resultado. Según su juicio, los suyos debieron haber goleado, a tenor de las circunstancias y oportunidades, al Español, pero la desgracia lo malogró. «Jugamos mucho más que los blanquiazules, les superamos en iniciativa, pero esta tarde todo se conjuró contra nosotros, incluso con la desgraciada pasividad de las defensas para que Medinabeytia fuera batido, después de un gol prefabricado.»

Collar no quiso hacer ninguna manifestación.

VERA MEJOR USANDO
MICRO - LENTILLAS
Ulloa-Optico Fontanella, número 17

FUERZA Y SALUD

¡en 15 minutos diarios!

Puede usted ser un VIAJANTE, un LABRADOR, un COMERCIANTE, un MECANICO, un ESTUDIANTE, etc. más...

DISTINGASE en su profesión de todas las demás personas OBTENIENDO y desarrollando al máximo sus FUERZAS FISICAS (HOMBROS, TORAX, BRAZOS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS).

Centro autorizado Ministerio Educ. Nacional 100 - 11.

C. S. 17285

Este cambio Físico le proporcionará un carácter ALEGRE y DINAMICO, con espíritu CLARO y una SALUD PERFECTA. Para la realización de nuestros METODOS no existen problemas ya que puede usted practicarlos en su HOGAR, sin aparatos ni medicamentos. Sobre el pago se le conceden amplias facilidades y muy en breve de haber empezado su FUERZA y RESISTENCIA FISICA le habrá aumentado considerablemente

Diríjase HOY MISMO a SANSON INSTITUT

Apartado de Correos 8047 - BARCELONA

sin compromiso recorte y envíe este cupón HOY MISMO

Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO el CATALOGO informativo de sus METODOS para ver si son de mi interés.

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

EN TORNO A LA LIGA

ESO, NO

No hay mal que por bien no venga, dice el popular refrán español, y aplicable será en nuestros días al fútbol español si, como parece, la desorbitada crítica a un colegiado británico, honesto e imparcial, trae consigo una saludable reivindicación de los nuestros. Pero sería de agradecer que a ese camino se fuera por los senderos de la verdad y la justicia, reconociendo lo que tantas veces se ha pretendido negarles, esa misma honestidad e imparcialidad que aplicábamos al extranjero, porque se entienda que así es, no por llegar como contraste a la nueva abominación de éste.

Bastaría, para desacreditar muchas posiciones extremistas, recordar que distinto comentario merecieron decisiones análogas del mismo Mr. Leafe, según que éstas tuvieran por escenario el Estadio Bernabeu, por fecha el 21 de abril de 1960 y por «perjudicado» al Club de Fútbol Barcelona, o se ubicaran en el Estadio azulgrana, cronológicamente desarrollados el 23 de octubre de 1960 y como «perjudicado» el Real Madrid. Bastaría, repito, porque esto, sal y pimienta de nuestro fútbol desde hace muchos años, acredita ya lo que la pasión y el partidismo contribuyen a desfigurar las cosas, aunque sinceramente creyera uno que en forma alguna pudiera llegarse a extremos tales.

Pero, por si no basta, se puede completar la imagen con la anécdota del partido Reims-Burnley, también de Copa de Europa, que el pasado día 30 de noviembre dejó en la cuneta a los del «mariscal» Kopa, acaso por la ausencia de éste, pues su precaria victoria por 3-2 sobre los ingleses no enjugaba anterior derrota por 0-2. Porque dicho partido lo dirigió un colegiado español, el señor Asensi, uno de los árbitros más regulares de los últimos años y entre los mejor clasificados por su rendimiento en la actual temporada. Su labor se llevó a los titulares de primera plana diciendo que «Asensi tuvo una gran actuación», para comentarla en crónica especial diciendo que había que «destacar la extraordinaria actuación de nuestro compatriota, el gran árbitro Asensi, que dirigió el partido con autoridad y extraordinaria prudencia».

¡Magnífico!, habríamos exclamado nosotros. Pero de enfriar bastante nuestro entusiasmo se encargó esta noticia: «Londres. — Harry Potts, manager del Burnley, ha manifestado hoy que se ha exagerado mucho sobre lo producido anoche en el terreno de juego durante el partido de la Copa europea entre Burnley y Reims. Potts declaró, al llegar al aeropuerto de Londres con los jugadores y directivos del conjunto británico, que fue derrotado por el Reims, por 2-3, pero que se califica para los cuartos de final de la competición europea. "Los jugadores del Reims tomaban toda clase de ventajas cuando se pitaban faltas contra nuestro equipo. Después de retrasar uno de los balones al lugar correcto, los jugadores franceses ponían la pelota en el sitio exacto donde se producían las faltas. No culpo al árbitro por lo que ocurrió. Fueron los jugadores del Reims los culpables"». Como se sabe, Potts fue escoltado por los gendarmes hasta fuera del campo, después de cambiar de lugar el balón que, según él, estaba bastante adelantado sobre el sitio donde había ocurrido una falta. El presidente del Burnley, Bob Lord, al comentar el incidente, manifestó: «Lo único que vi fueron los gendarmes sobre el campo, en auxilio de Potts, que era atacado por la multitud».

De helar completamente nuestra euforia se han encargado titulares como «Fútbol bronco en París», del «Daily Herald», o párrafos como «...el interior derecho del Reims, Muller, se aproximó a Potts y le dio un empujón...», del «Daily Sketch»; «...los apaleados y afortunados combatientes del Burnley lograron pasar a los cuartos de final de la Copa de Europa contra viento y marea de gritos, abucheos, silbidos y explosión de fuegos de artificio. Por lo menos cuatro de los jugadores del Burnley recibieron patadas que les mantendrán alejados del fútbol durante una semana...», del «Daily Mail»; o, para que se vea que no todo ha de ser reprobaciones británicas, la afirmación francesa de que «buena parte de culpa de la eliminación del Reims la tuvo el árbitro, que hizo repetir un golpe franco, favorable a los ingleses, y a la segunda fue la vencida, puesto que marcaron su primer gol, adelantándose en el marcador y colocando la eliminatoria en tres goles de ventaja».

Y eso, no. Nuestros árbitros, el señor Asensi en primer lugar, son buenos por sí mismos, sin necesidad de que baile sobre ellos la sombra amenazadora de Mr. Leafe. Y la labor de éste, se haya enjuiciado bien o mal, para nada debe modificar la estricta imparcialidad en el juicio de la labor de los nuestros, con calidad suficiente para defenderse sin precisión ninguna de que inconfesables apetencias les eleven a través de interesadas comparaciones.

Si de lo que se trataba era de encontrar un árbitro «a modo» para el segundo Barcelona-Madrid de la temporada, se ha conseguido sobradamente. Lo triste es que ahora ya podrán decir, aunque equivocadamente —y por eso finalizamos igual que la semana anterior este comentario—, «ab alio species alteri quod feceris».

J. G. C.

OTROS PARTIDOS DE 1ª DIVISION

Mallorca, 0 - At. Bilbao, 0

Palma de Mallorca, 4. — El encuentro ha resultado emocionante, pero malo de solemnidad en cuanto a juego. La emoción ha sido debida a la incertidumbre que durante los noventa minutos ha presentado el marcador, con numerosas ocasiones de gol, desaprovechadas por los delanteros de ambos equipos. La expectación del público se ha visto defraudada por completo, y el Mallorca ha sido objeto de muchos pitos y palmas de tango, debido al constante repliegue de sus jugadores, sin poner ni, al parecer, voluntad ofensiva, y sólo atentos a evitar goles en su propia meta. El Atlético de Bilbao sólo ha demostrado rapidez y juventud, pero no auténtica clase en sus jugadores, a la vista del encuentro que ha jugado hoy, sin las clásicas características del juego norteño, y por el contrario, inmerso en la tónica de juego que practican todos los segundones del fútbol español, que parece que ocupa con justicia uno de los últimos puestos de la tabla. Mauri y Maguregui, la pareja de volantes que fue internacional, no es sombra de lo que fue, y los volantes se mostraron inofensivos. El trío defensivo, en cambio, estuvo firme y contundente, arropando a un Carmelo que en una única gran parada a un chupinazo colocadísimo de Szolnok ha evidenciado su categoría de guardameta.

En el Mallorca, que ha tenido que presentar un conjunto de circunstancias debido a las numerosas bajas que experimenta su cuadro, Zamora también ha tenido un gran momento y ha seguido demostrando la colocación y seguridad que ya le han convertido en uno de los buenos guardametas de Primera División. Bolao, muy seguro, y, a ratos, Szolnok, junto con Zamora, se libraron del naufragio total del equipo, que ha jugado esta tarde su peor encuentro de la temporada.

Alineaciones:

MALLORCA: Zamora, Flotats, Bolao, Diego, Forteza, Glaria II, Ruiz, Mir, Laguardia, Szolnok, y Haro.

AT. DE BILBAO: Carmelo, Orúe, Etura, Canito, Mauri, Maguregui, Bilbao, Aguirre, Areta, Merodio y Uribe.

Arbitró Asensi, que estuvo discreto e imparcial.

Hizo el saque de honor el jugador mallorquín Curricale, lesionado de consideración el pasado domingo en Zaragoza, y a quien el público, que abarrotaba el campo, ha dedicado una gran ovación. — Alfil.

Valladolid, 4 - Granada, 0

Valladolid, 4. — El Valladolid realizó un extraordinario juego de conjunto, calidad y nervio en la segunda mitad de la primera parte. Esto fue lo más destacado y meritorio del partido. El campo de juego, embarrado por la lluvia de los días anteriores, restó acción y brillantez al juego del Valladolid, malográndose por esta causa muchas jugadas que en otras circunstancias hubieran terminado en gol. Por el contrario, el barro afirmó la táctica defensiva a la que, durante casi todo el encuentro, se entregó el Granada. Luchó con tesón la delantera vallisoletana para abrir la cerrada defensa, pero los frutos de su lucha no fueron posibles hasta que, ya decidido el triunfo, los forasteros abrieron sus líneas. En esta circunstancia se dejó ver la gran superioridad del conjunto local y, sobre todo, la de la línea de ataque, en la que brillaron extraordinariamente Joselín, Zaldúa, Endériz y Ramírez, artífices destacados de la victoria.

A los 32 minutos abrió el marcador por medio de Zaldúa.

En la segunda parte, a los 28 minutos, Morollón entrega a Ramírez, que marca el segundo tanto. A los 32 Morollón, en remate sobre la marcha, obtiene el tercero. El cuarto tanto llega en pase de Zaldúa a Ramírez, que, de tiro corto, lleva el balón a las mallas.

Los mejores del Valladolid fueron Zaldúa, Endérez, Ramírez y Joselín. Por el Granada, Mingorance, Vázquez, Arsenio y Larraz.

VALLADOLID. — Estrems, Pontoni, García Verdugo, Lesmes II, Matito, Endériz, Zaldúa, Ramírez, Morollón, Aramendi y Joselín.

GRANADA. — Candi, Mingorance, Méndez, Forneris, Gómez, Larrabeiti, Vázquez, Cuervo, Olalla, Arsenio y Larraz.

Arbitró muy bien el señor Bañón, siendo aplaudido al final del encuentro. — Alfil.

TELEVISION

10 MESES PLAZO
Consulte condiciones

UN AÑO DE GARANTIA TOTAL

LEMANS
Distrib. Oficial

PHILIPS
Avda. Generalísimo, 367
(Vía Layetana-Lauria)

Si FUNDADOR está presente... ¡hay ambiente!

COÑAC FUNDADOR
cada día está mejor

Para calidad Domecq

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La línea Vespa del transporte

Vespacar 150 c.c

EL CAR DE PRESENTACION ELEGANTE, FORTALEZA MECANICA Y MAXIMA ECONOMIA

Creado para el transporte, se desenvuelve con rapidez y facilidad en todos los tráficos

CARGA: 400 Kgs.
CONSUMO: 3-4 l./100 Kms. (N C)
ALUMBRADO: por batería
4 VELOCIDADES Y MARCHA ATRAS
CAPACIDAD: 2 personas

PRECIO CON CABINA Y SIN PUERTAS			CON PUERTAS
CHASIS	p. f. f.	36.000 ptas.	38.200 ptas.
CAJA ABIERTA	»	38.000 »	40.200 »
FURGON	»	40.000 »	42.200 »

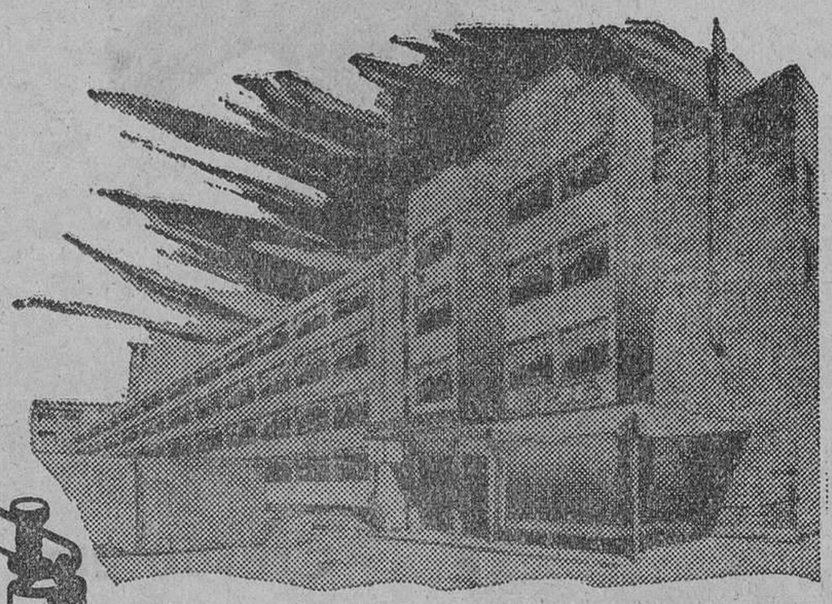
EL "CAR" QUE VESPA GARANTIZA

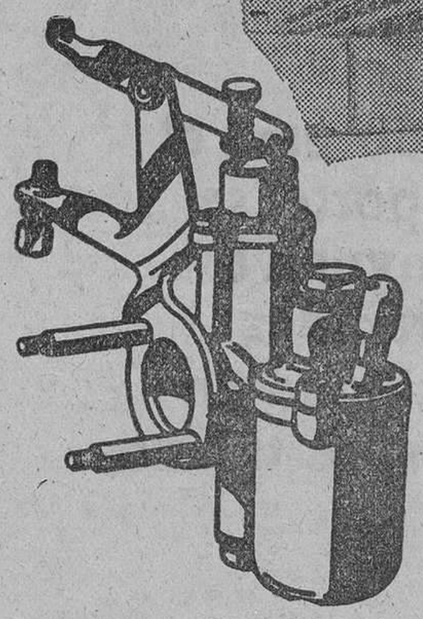
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LAS INDUSTRIAS ESPECIALIZADAS MAS IMPORTANTES APORTAN A LA GARANTIA MECANICA DEL "VESPACAR" LA CALIDAD DE SUS PRODUCTOS

INDUSTRIAS DE PRECISION ARBEO

RIBERA DE DEUSTO 66 BILBAO





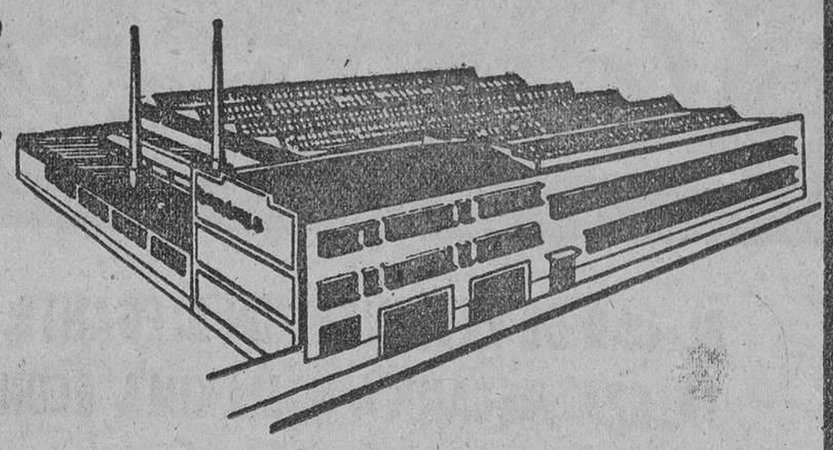
fabricó para el

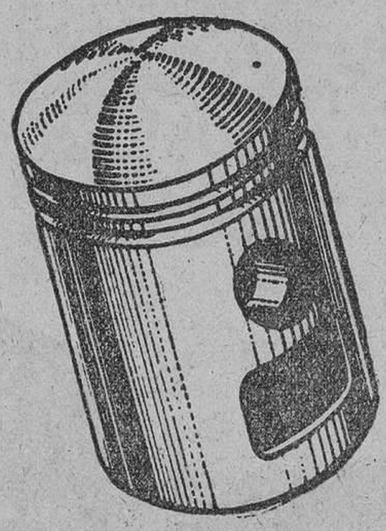
Vespacar

El carburador **ARBEO - DELLORTO**

Por Licencia de: INDUSTRIA NAZIONALE
CARBURATORI DELL' ORTO-SEREGNO (Italia)

A.L.B.





fabricó para el

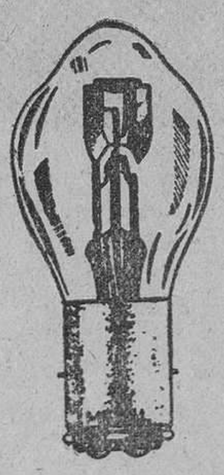
Vespacar

ALEACIONES LIGERAS, S. A.

APARTADO 627 • BILBAO

Lámparas

METAL-AUTO



fabricó para el

Vespacar

el equipo completo de luces

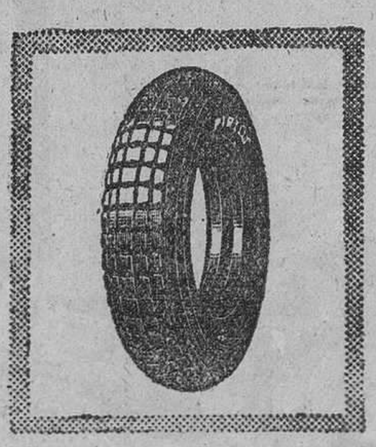
AGENCIAS DE LAMPARAS "METAL-AUTO"

ANDALUCIA-CATALUÑA-CENTRO-LEVANTE-NOROESTE-NORTE

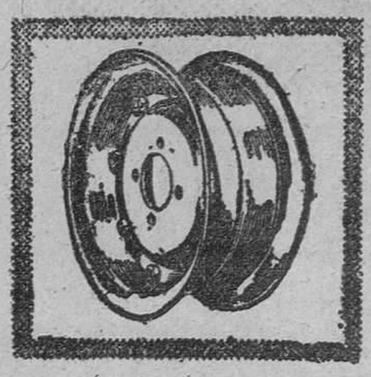
Como en pleno día

METAL-AUTO

PIRELLI



fabricó para el



Vespacar

Con PIRELLI se puede ir lejos... y volver

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LAS INDUSTRIAS ESPECIALIZADAS MAS IMPORTANTES APORTAN A LA GARANTIA MECANICA DEL "VESPACAR" LA CALIDAD DE SUS PRODUCTOS

Acumuladores Eléctricos, S.A.

CORNELLÁ de LLOBREGAT
(BARCELONA)

fabrica para el

Vespacar

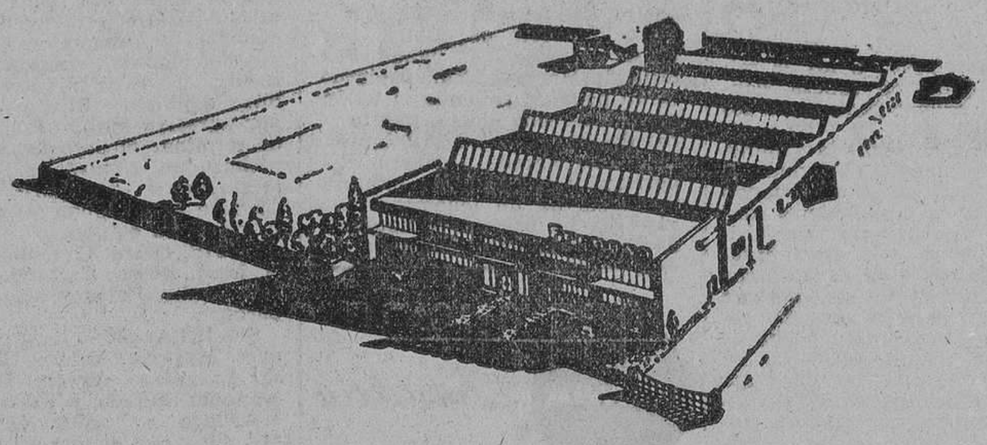
su bateria

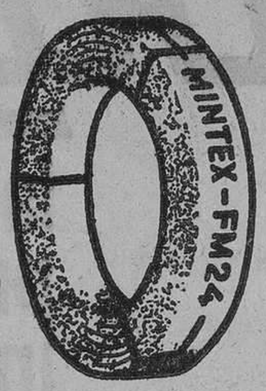
FEMSA-Prest-O-lite

6 voltios - 20 amper-horas

LAS BATERIAS PREST-O-LITE SE FABRICAN EN ESPAÑA DESDE 1933 DE ACUERDO CON LAS PATENTES Y PROCEDIMIENTOS DE LA MEJOR TECNICA MUNDIAL.

DISTRIBUIDORES Y TALLERES DE SERVICIO EN TODA ESPAÑA



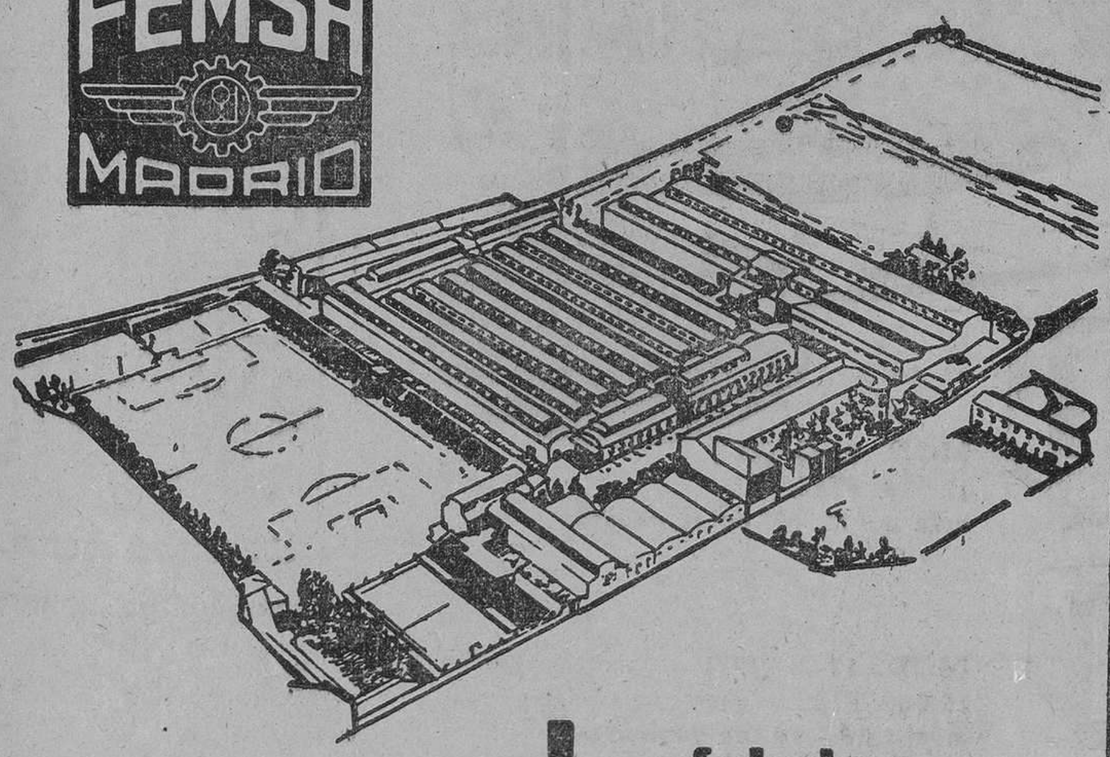


fabricó para el

Vespacar

FRENOS Y EMBRAGUES, S. A.
BARCELONA

FEMSA
MADRID



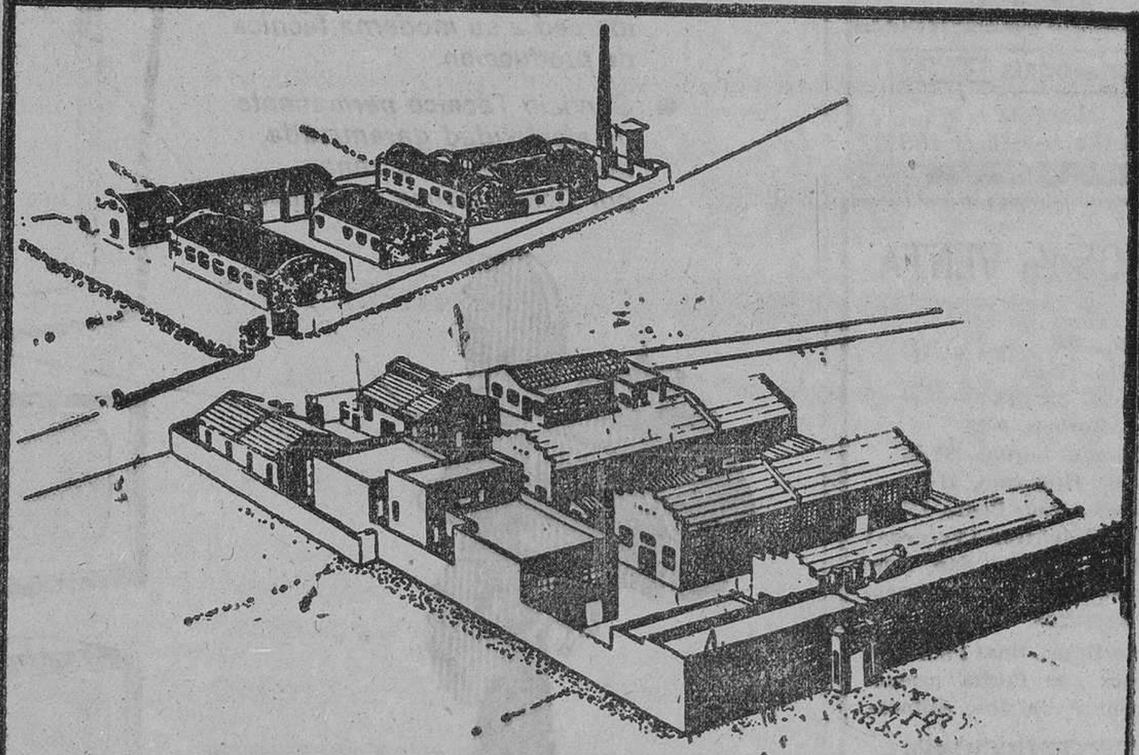
volante alternador ruptor
bobina alta tensión
grupo rectificador
limpiaparabrisas
juegó de conmutadores

fabrica el equipo eléctrico del

Vespacar

FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS S.A.

Bmes. García Noblejas, 19 - apartado 1. - C. LINEAL - MADRID - 17 Telet. 255 20 00 - Teleg. Magaetos.



LACAS & PINTURAS S.A.
L.I.P.S.A.

FABRICA DE PINTURAS MODERNAS

fabrica para él

Vespacar

EQUIPO COMPLETO DE PRODUCTOS DE SECADO AL HORNO Y AL AIRE PARA SU ACABADO

Domicilio social: MADRID Fábrica en BENICARLO (Castellón)

sucursales en:

VALENCIA BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Oviedo, 3 - Zaragoza, 0

Oviedo, 4. — El terreno aparecía embarrado a consecuencia de las recientes lluvias. Desde su iniciación, el Zaragoza jugó con las defensas retrasadas, con lo que consiguió su propósito de mantener imbatida la meta hasta los 35 minutos, en que el Oviedo marcó su primer tanto, con lo que los visitantes hubieron de abrir sus líneas de cobertura. En los primeros momentos, Artabe recibió un balonazo en la cabeza y hubo de ser atendido. Miguel lanzó el balón fuera, en gesto deportivo. Alvarez, momentos después, cuando le tocaba sacar, lo hizo fuera y ambos gestos de deportividad fueron muy aplaudidos. Reacciona el Zaragoza, pero el portero local tiene buenas actuaciones. Vuelve a dominar el Oviedo, que impone su dominio, y así, a los 35 minutos, Artabe, de cabeza, conseguía el primer tanto para los locales.

Iniciada la segunda mitad, ataca nuevamente el Oviedo, y Paquito falla un tanto cuando se hallaba en muy buenas condiciones de marcar. Los visitantes juegan con gran entusiasmo en busca de la igualada, pero sus delanteros se muestran poco efectivos a la hora del remate, con la excepción hecha de Miguel en algunas ocasiones. Se producen algunos barullos ante la meta forastera, pero los ovetenses tampoco consiguen resolverlos a su favor. A los 10 minutos hay un pase de Calleja a Hermes, quien remata muy oportuno y marca el segundo tanto. El Oviedo juega ahora mejor y con más tranquilidad, mientras que los visitantes lo hacen con gran entusiasmo. En uno de estos ataques zaragocistas, Carlos Gomes intercepta muy bien un balón.

A los 35 minutos, Paquito pasa a Artabe y éste a Hermes González, quien, de cabeza, bate al portero visitante y consigue el tercero.

OVIEDO: Gomes, Toni, Alarcón, Marigil, Iguarán, Alvarez, Hermes, Callejo, Artabe, Paquito y Agustín.

ZARAGOZA: Yarza, Cortizo, Alustiza, Reija, Isasi, José Luis, Miguel, Marcelino, Murillo, Benítez y Lapetra.

Arbitró el señor Sanz, regular, si bien perjudicó más a los locales, por lo que, en algunos momentos, fue protestada su actuación. — Alfil.

Betis, 0 - Sevilla, 0

Sevilla, 4. — En el estadio de Heliópolis, denominado desde hace unos días «Benito Villamarín», se ha registrado una gran entrada, habiéndose declarado el partido de media jornada económica por el club. Comienza el encuentro con ataque sevillista y remate de Aguero que neutraliza bien Otero. Inmediatamente reacciona el Betis, que presiona la puerta blanca y Diéguez, a consecuencia de un esfuerzo, es asistido en el centro del terreno a los 9 minutos. Protesta el público por no ser retirado a la banda. Por falta de Maraver, Yanko ejecuta un penalty, saliendo el balón por la derecha de la puerta a ras del suelo. A los 22 minutos, Ruiz-Sosa agrede a Martín Esperanza y el árbitro lo expulsa en medio de un fenomenal escándalo. La presión blanquiverde es muy intensa, cediendo los sevillistas varios córners en breve espacio de tiempo. Se luce seguidamente el portero blanco a tiro de Lasa. A los 38 minutos, Manolín realiza una difícil parada a tiro de Pallarés, y a los 44 un gran disparo de Lasa se estrella contra el travesaño, llegándose al descanso con presión blanquiverde.

Reanudado el encuentro en su segunda parte, el Sevilla crea situaciones de peligro que no pueden resolverse favorablemente, pasando luego el Betis al contrataque registrándose a los 8 minutos un cabezazo en corto de Yanko que detuvo el portero sevillista. Después que Otero neutraliza un disparo de Pereda, el guardameta blanco ha de arrojarse a los pies de Martín Esperanza para evitar un gol seguro y bloca a continuación en magnífica estirada un formidable chupinazo de Bosch. A los 37 minutos el árbitro expulsa a Ríos y Aguero por agresión mutua. Poco antes de terminar el partido, Manolín rechaza un disparo de Pallares originándose un barullo que Castaño pudo haber resuelto en favor de su equipo.

BETIS: Otero, Gra, Ríos, Areta, Lasa, Bosch, Castaño, Pallares, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

SEVILLA: Manolín, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz-Sosa, Achúcarro, Aguero, Diéguez Antoniet, Pereda y Szalay.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, que estuvo en general bien, aunque excesivamente riguroso. — Alfil.

Santander, 3 - Valencia, 0

Santander, 4. — El Santander se ha alzado hoy con una merecida victoria frente al inofensivo equipo valenciano, merced a un hábil planteamiento de juego servido por un entusiasmo y coraje sin límites. Había cierto temor en el equipo local ante la visita del Valencia, de cuyo temor nació en principio la prudente medida de constituir a Pellejero en la sombra pegajosa de Héctor Núñez, el más hábil jugador valenciano. Prácticamente anulado Núñez y con un Ramos en vena de suerte, el Santander pudo practicar un fútbol más sosegado, aunque de poca calidad, que le proporcionó el ligero dominio de este primer tiempo. No obstante, la patente ineficacia de las dos delanteras marcó la tónica aburrida de estos 45 primeros minutos.

En pleno dominio local, a los 25 minutos de juego, Ramos, en inteligente jugada, cedió la pelota a Sampedro para que éste, de duro disparo, consiguiese el primer tanto local y único de esta primera parte.

En el segundo tiempo, a los 27 minutos, Yosu corre veloz la línea y cede atrás la pelota, y Odriozola, que venía lanzado, la incrusta en la red. A los 32 minutos, en un avance local por el centro, García sirve muy medido un balón a Yosu, que de tiro cruzado logra el tercero y último gol del partido.

En el Santander destacaron Crispi, los volantes y Odriozola. Por el equipo valenciano, la defensa y Mañó.

SANTANDER. — Piñol, Crispi, Santamaría, Miera, Pellejero, Ramos, Odriozola, García, Sampedro, Coque y Yosu.

VALENCIA. — Pesudo, Piquer, Quincoces, Egea, Sendra, Castelló, Joel, Roberto, Paredes, Héctor Núñez y Mañó.

Arbitró discretamente el señor Lacambra. — Alfil.

R. Sociedad, 3 - Elche, 2

San Sebastián, 4. — El Elche ha sido el equipo más flojo que ha pasado esta temporada por Atocha. Desde que se inició el encuentro sus hombres se replegaron en el área dando las máximas facilidades a los donostiarras quienes tenían incluso a sus defensas rematando. Nada más comenzó el partido Araquistain II solo ante el portero, a dos metros de la puerta, desperdicia una gran ocasión. Luego a los 4 minutos se hace una falta a Cacho y el centro fue cabeceado por Olano a Paz quien remata fuerte marcando el primer gol. A los 39 minutos Cacho sacó una falta haciéndolo largo y la pelota llega a Ribera que de cabeza, la manda a las mallas, consiguiendo el segundo tanto.

La segunda mitad comenzó también con dominio local aunque sin tanto agobio como en la primera. La Real marcó su tercer tanto en un perfecto pase de Lasa a Cacho profundizando estupendamente el extremo con centro raso retrasado a Olano que seguía la jugada quien de fuerte remate que da en un poste elevó el marcador realista al 3-0. Con este tanto el partido parecía resuelto y los donostiarras aflojaron. Hay un encontronazo de Echarri, resentido en un tobillo que le hace pasar al extremo. El juego de la Real ha decaído mucho y el Elche efectúa contraataques que originan algunos peligros para la puerta de Araquistain. A los 28 minutos en un lío, ningún defensa acierta el despeje y Re, entre un montón de jugadores, tira y marca el primer gol para su equipo. El desconcierto donostiarra se hace patente. La defensa de la Real no da una a derechas y así a los 40 minutos Mezquita consigue elevar la pelota sobre los defensores desbordando a Araquistain. Elizondo que sigue la jugada, al ver que no va impedir que llegue a gol de un fuerte manotazo al balón desviándolo y saliendo fuera. Cuando parecía lógico el penalty el señor Marrón en medio de las protestas de los jugadores y de una gran bronca del público concede tanto a favor del Elche.

REAL SOCIEDAD. — Araquistain, Irulegui, Echarri, Elizondo, Lasa, Gordejuela, Ribera, Olano, Araquistain, II, Paz y Cacho.

ELCHE — García, Gómez, Alcantarilla, Quirant, González, Rodri, Fuertes, Mezquita, Iborra, Re y Romero

Arbitró el colegiado señor Marrón, nada más que regular. — Alfil.

Campeonato italiano de fútbol

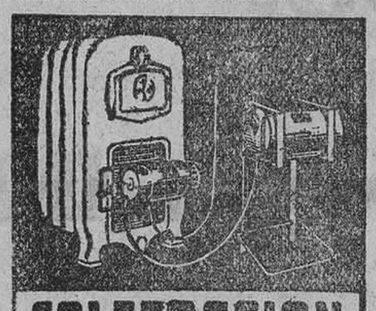
Roma, 4. — Resultados de los partidos de fútbol en Primera División:

Bari, 1 - Padua, 0.
Bolonia, 2 - Inter, 1.
Fiorentina, 2 - Udinese 0.
Catania, 1 - Roma, 1.
Juventus, 2 - Lanerossi, 0.
Lazio, 4 - Spál, 0.
Lecco, 1 - Nápoles, 0.
Milán, 2 - Turín, 0.
Sampdoria, 1 - Atalanta, 0.

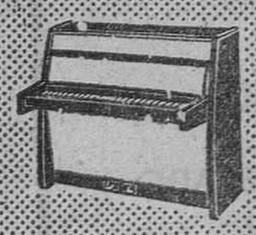
Clasificación: Roma, 16 puntos; Inter y Milán, 14; Sampdoria, Juventus y Fiorentina, 13; Catania, 12; Bolonia, 11; Padua, 10; Nápoles, 9; Atalanta y Lecco, 8; Bari, Turín, Lanerossi y Spal, 7; Udinese, 5, y Lazio, 4.

SERRA sastrería
AV. P. DEL ANGEL, 2

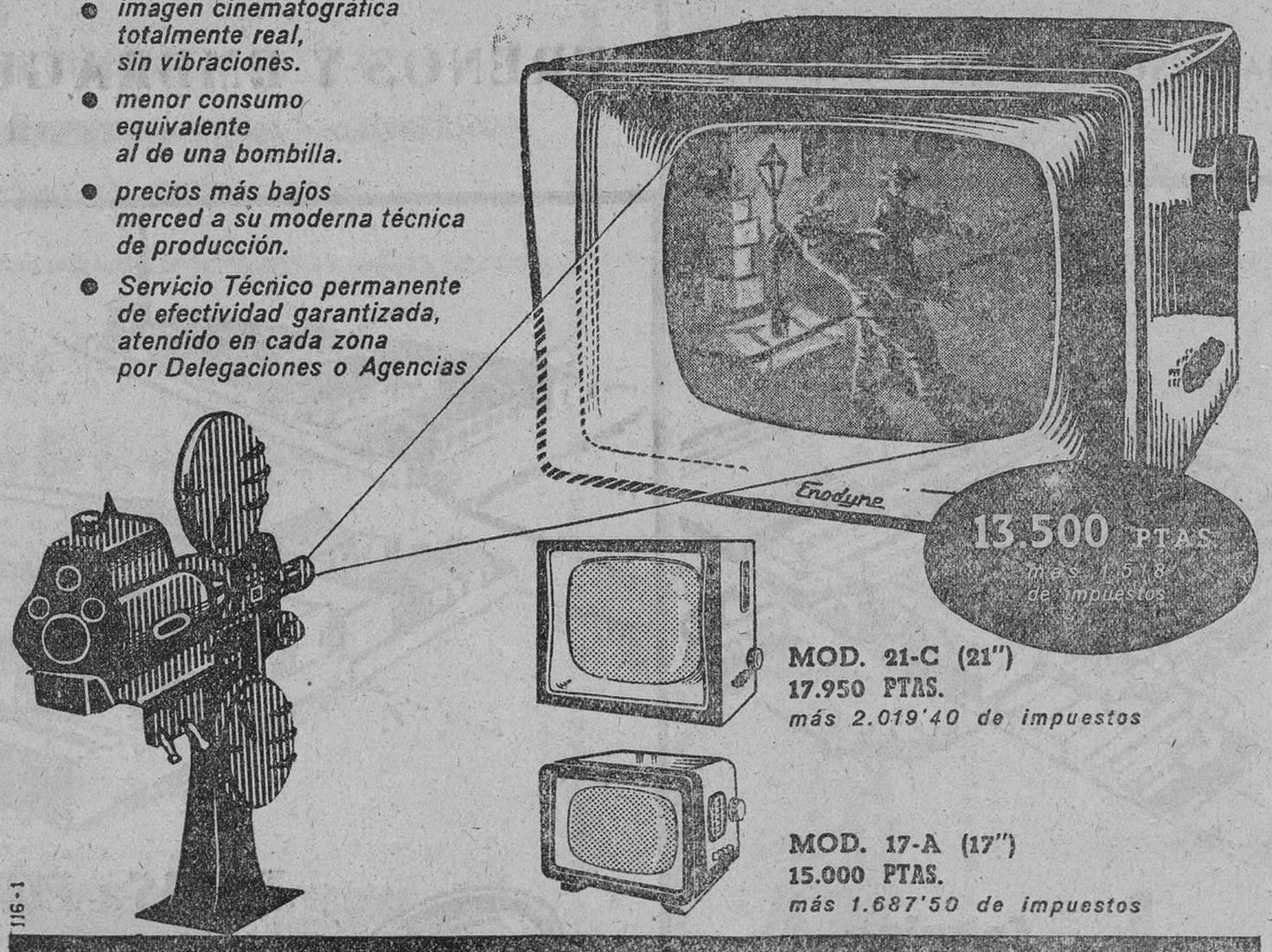
TURRONES
EXTENSO SURTIDO
LA MORENETA - Lauria, 9
SERVICIO A DOMICILIO. Teléfono 22-30-41


CALEFACCION
calderas serie 00-0-1...
resuelto por
PEQUETIN a gas-oil o petróleo
DE ENCENDIDO AUTOMATICO
y también
funciona SIN CORRIENTE eléctrico
QUEMADORES EDON
JULIO DE NO
VALLIRANA, 64 - TELEF. 285527

PISOS en VENTA
Padilla, 389
Cartellá, 22-30
Valencia, 542-548
Avda. Borbón, 9-23
P.º Manuel Girona, 39-43
Rda. de Guinardó, 71-79
Maresma (esq. Pedro IV)
Calle Guipúzcoa (Verneda)
Ciudad Satélite San Ildefonso, a 1.200 mts. puente Esplugas
Barrio Besós, final Pedro IV. Cruce con futura prolongación Avda. José Antonio.
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
ENRIQUE GRANADOS, 135
(Oficinas, de 6 a 8)

PIANOS
Club del Disco

COMPRE con facilidades 1 PIANO NUEVO que lo amortiza con lo que pagaría de alquiler por uno viejo.
CLUB DEL DISCO - PELAYO, 9

Enodyne
LANZA
lanza al mercado el primer televisor de imagen cinematográfica
y el único que ha conseguido reunir en sí mismo estas cuatro ventajas formidables:
- imagen cinematográfica totalmente real, sin vibraciones.
- menor consumo equivalente al de una bombilla.
- precios más bajos merced a su moderna técnica de producción.
- Servicio Técnico permanente de efectividad garantizada, atendido en cada zona por Delegaciones o Agencias



MOD. 21-C (21")
17.950 PTAS.
más 2.019'40 de impuestos

MOD. 17-A (17")
15.000 PTAS.
más 1.687'50 de impuestos

116-1

Fabricado por E. N. I. S. A. - Paseo Rosales, 10 y 12 - Teléfono 2489735 - MADRID
DELEGACION Y SERVICIO TECNICO DE ASISTENCIA AL CLIENTE EN BARCELONA:
Folgarolas, 15 - Teléfono 47 05 41
VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

¡¡ NO LO LEA !!
si no le gustan las oportunidades.
Vendemos exclusivamente mueble funcional con los descuentos siguientes:
De 9 a 11 de la mañana el 25 %
» 11 » 1 » » » 20 %
» 4 » 6 » tarde » 15 %
» 6 » 7 » » » 10 %
MUEBLES LIMBA
C/ Rosellón, 304 - Teléf. 35.67.58
(Entre Bailén y General Mola)

CALISAY
PRESTIGIO Y CALIDAD

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Presentamos...

una nueva
y gigantesca serie
de prendas confeccionadas
para caballero y niño
a los precios
más razonables.

SECCION ESPECIAL A MEDIDA

CASARRAMONA
HOSPITAL, 23

2ª DIVISION

Renació el Osasuna, con una clara victoria sobre el Bascon-ia, y ve aumentada así su ventaja sobre el Celta, que sólo arrancó un empate de Tarrasa. Lo cual, desde el punto de vista catalán, es un buen resultado para los egarenses, que viene a unirse al provechoso empate del Sabadell en Pontevedra y la victoria condalista, para darnos una jornada algo más favorable que las anteriores.

En el grupo Sur, el Hércules igualó en el campo del líder, y se aprietan las posiciones en la cabeza, donde son ya varios los aspirantes, a los que viene a unirse, ahora, el otro equipo canario, el ex primera, por su valioso triunfo en Jaén.

TARRASA, 2 - CELTA, 2

Dos fallos defensivos hicieron perder al Tarrasa un punto

Tarrasa, 4 — (Especial para HOJA del LUNES, por A. Baig). — Este ha sido el encuentro mejor jugado por el Tarrasa en la presente temporada. Actuó el equipo local con méritos suficientes para hacerse con los dos puntos, pero no fue así por dos fallos garrafales: el primero debe achacarse a Sanfélix, únicamente a él, en un tiro de lejos de Carrera, de fácil blocaje por bajo, que, tirándose a destiempo, valió el primer tanto para el Celta, que era el del empate a un gol; el segundo se debió a un despeje por alto de Giménez, que tocó con la mano al no llegar de cabeza. El penalty lo transformó Albino, significando el gol del empate a dos definitivo.

El Tarrasa cuajó un encuentro magnífico, principalmente la primera mitad, jugando todos con un aplomo y sencillez que daba la sensación de que los locales iban a ganar el encuentro con facilidad. En los segundos cuarenta y cinco minutos, y a pesar de los dos goles con que igualaban los forasteros el resultado, no se dieron por vencidos, atacando continuamente la meta defendida por Padrón, pero al llegar a ella faltaba el hombre que terminara la jugada y consiguiera el gol. El Celta actuó como todo equipo que juega en campo contrario: defendiendo su terreno y contraatacando con pases largos a sus extremos, que por ser muy rápidos en sus desplazamientos, cada vez que se hacían con el balón llegaban con facilidad al área egarense. Sus centros sobre puerta fueron siempre bastante peligrosos, debiendo la defensa local emplearse a fondo para que no se transformaran en gol.

La línea atacante del Celta, a partir de su primer gol, y en vista de la inseguridad del meta local, probó el tiro a puerta desde lejos, pero sus tiros fueron neutralizados por la defensa local.

Por el equipo local cabe destacar el entusiasmo e incansable batallar de todos para hacerse con la victoria. De los visitantes, los mejores fueron sus exteriores y su meta Padrón.

La primera mitad terminó con el empate a cero gunda, a los 5 minutos, ataque local, y Rovira, recogiendo el balón cerca de la puerta, colocó el esférico fuera del alcance de Padrón.

Diez minutos después, fallo garrafal del meta Sanfélix, a tiro desde lejos de Carrera, pasando el balón bajo su cuerpo, valiendo al Celta el empate a un gol.

Puesto el balón en juego, ataque local con centro sobre gol de Polo y Cruellas, de cabeza, marca.

A los 20 minutos, centro bombeado sobre la meta de Sanfélix provoca la jugada que hemos narrado al principio, y, de penalty, Albino empata definitivamente.

El arbitraje del colegiado valenciano, señor Tomás López, excelente.

TARRASA. — Sanfélix, Riera, Giménez, Oliet, Campos, Carreras, Castaños, Rovira, Cruellas, Pijoán y Polo.

CELTA. — Padrón, Quinocho, Lasheras, Igoa, País, Albino, Pinto, Carrera, Gómez, Zamorita y Marín.

NUEVO PLAZO PARA LA REVISION DE CARNETS CHOFERES CADUCADOS

Tramitamos revisión: Gestoría Saltiveri, c/. Trompetas de Jaime I, n.° 2, 2.°, 1.ª (esquina Jaime I). Teléf. 31-23-22

CONDAL, 3 - SESTAO, 1

Dos puntos ganados con relativa dificultad

Casi ya no nos acordábamos de cómo podía ganar partidos el Condal; y es que en las últimas actuaciones de los barceloneses en el viejo campo de Las Corts demostraban tan poco fútbol, tan poco conjunto, que sólo a la casualidad podía culpársele de que el equipo contrario saliera batido. Pero en la matinal del domingo fue otro cantar. A la táctica de prevención defensiva de los recios mozos del Sestao supo oponer el equipo local una ofensiva bien llevada, apoyada toda en el batallar y calidad del nuevo Perez que fue como las glándulas de rejuvenecimiento aplicadas a su delantera, y en este constante batallar en busca del gol se obtuvo el fruto de la victoria. Ya a los ocho minutos se batía la meta defendida por Chomín, y a partir de este instante, y en un dominio continuo, casi abrumador, aunque sin fruto, porque un hombre sólo no lo es todo, el Condal se erigió en claro vencedor del encuentro.

El Sestao retrasó, en el ya clásico 4-2-4, a Rebollar a cuarto defensa, pasando Echandía a cubrir la misión de medio de enlace y ataque; pero a esa táctica opuso Rabasa la de ser marcado Echandía por el batallador Sanchis, quien, para anular a cualquier adversario, se pinta solo. Y así fue como el Sestao no pasó de mitad del campo. Sólo en cuatro o cinco ocasiones tuvo que hacer el saque de puerta Mateo, y éstas, aún a consecuencia de jugadas sin compromiso. Pero se llegó al segundo tiempo, y el Sestao varió de táctica, pasó a formar y jugar normalmente, ocupando cada jugador su sitio real, y allí fue donde se desfondó el Condal; Sanchis, sin encontrar a quien marcar, correteando por el campo, desperdiciando ocasiones magníficas de servir, mientras su compañero Arnas se crecía para contener el constante ataque visitante que, si no tuvo mayores consecuencias de marcador, fue debido a la recia y segura defensa local, ya que todos los componentes de la delantera vasca rivalizaron en buenas jugadas obligando a intervenir a Mateo en varias ocasiones, en la que el peligro de gol rondaba su puerta. Obtuvieron sólo un tanto, pero en los minutos 13 y 40, en remate de cabeza de Echandía y de Larrañaga, el tanto fue cantado por el público. Se cometió el error de elevar el esférico facilitando la labor visitante; cuando el Condal raseaba, como demostró saber hacerlo, el equipo vasco no podía contener los ataques locales. Pero esa forma de desenvolverse sobre el campo, al igual que la táctica, tuvo dos fases distintas: la primera, de raseo y mejor juego, favorable a los locales; la segunda, de peor calidad y más recio fútbol, favorable a los visitantes.

COMO ACTUARON LOS VISITANTES Y UN ELOGIABLE DETALLE DEL SESTAO

Vimos al Sestao como a todos los equipos norteños; sin fútbol de calidad, yendo a todas, aun sin un buen control de balón. El meta, con bastante seguridad, no fue culpable de ningún tanto; la defensa recia, sin brusquedades, verderamente viril, pero noble; los medios, mejor Rebollar que Icazuriaga; y en la delantera, todos con mucha rapidez y buen desmarque, aunque con deficiencia en el chut.

Por los locales, bien Mateo, con poco trabajo, pero bien resuelto; la defensa, muy segura por el centro, en donde Torrent, a pesar del fallo que costó el gol a su equipo, es un firme sostén; los volantes, en el primer tiempo, lo mejor del conjunto, destacando la regular actuación de Arnas, sin concesiones a la galería, pero de una elogiable eficacia y en la delantera, el mejor Peret, el debutante, al que auguramos un buen porvenir, de no malograrse como otros. Los demás, regulares, destacando de esta regularidad, Rodríguez, que estuvo algo mejor que sus compañeros. Molina obtuvo tres tantos, pero sigue sin convencer por la excesiva retención de pelota, que hace malograr muchas jugadas bien iniciadas.

Los tantos fueron obtenidos, a los ocho minutos de juego, por mediación de Molina, que disparó desde fuera del área, batiendo a Chomín. A los 34, se comete agarrón dentro del área a Peter cuando se colaba a gol, y el penalty lo transforma Molina; a los 8 del segundo tiempo, Rodríguez pasa cerrado a Molina, quien bate de nuevo a Chomín, y a los 18, Torrent falla un despeje, se le cuela el esférico y Echániz marca.

Arbitro, bien, el señor De Luis, del Colegio navarro.

Y EL DETALLE

Al dirigirnos a la caseta del Sestao para pedir las alineaciones, nos fue entregada la siguiente tarjeta: «El entrenador del Sestao tiene el honor de anunciarle la alineación que presentará, salvo fuerza mayor: Chomín, Igartua, Pegaso, Letamendia, Icazuriaga, Rebollar, Sasia, Echániz, Larrañaga, Echandía, y Alonso. — Atentamente, M. de Nicolás.»

En estos tiemoos de superfenómenos, y superentrenadores, es grato resaltar la atención de un preparador hacia quienes cumplimos una misión. Que cunda el ejemplo.

CONDAL. — Mateo, Navarro, Torrent, Eladio, Sanchis, Arnas, Cartañá, Peret, Peter, Rodríguez y Molina.

V. GIMENO MIRANDA

Chorro de arena
METALIZACION A PISTOLA
Metalización Española
Esbetal
Calle Ausias March, 26
Barcelona. Tel. 21-37-08

CANODROMO
LORETO
Jto. Calvo Sotelo
Tel. 39-74-05
TEMPORADA de OTOÑO - INVIERNO
EMOCIONANTES
Carreras de Galgos
Tardes, laborables, a las 5.
Sábados y festivos, a las 4'30.
Noches, martes, jueves y vísperas festivos a las 10'30.
Matinales, los días festivos, a las 10'30.

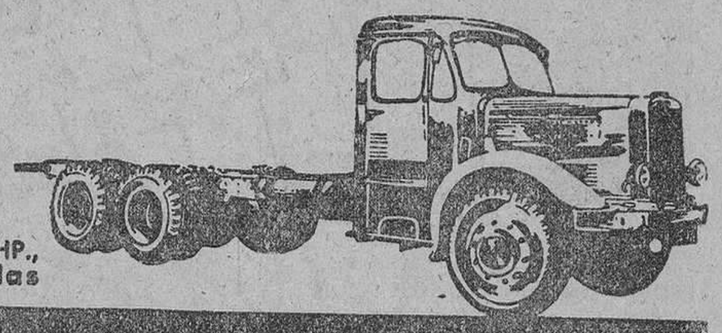
HOTEL EUROPA
ECONOMICO Y CENTRICO
Boquería, 12

APRENDA A CONDUCIR EN «SEAT 600»
ACADEMIA CENTELL...
Fundada en 1928
...e Granados, 61

CAMIONES Leyland
Insuperables
Para el gran transporte de mercancías!

Leyland "Buffalo" de 200 HP., y carga útil de 16 toneladas

Máxima seguridad y rendimiento



Leyland "Super Hippo" de 150 HP., y carga útil de 14 toneladas

El camión inglés Leyland ha conquistado el mercado mundial por sus características de potencia, economía, resistencia y duración.

GARANTIZADO EL SUMINISTRO DE TODOS LOS RECAMBIOS

- Entregas rápidas
- Facilidades de pago en condiciones excepcionalmente favorables.

Diríjase a:

Leyland Ibérica S. A.

Paseo del Marqués de Monistrol, 7 - Tel. 2474400 - MADRID

ATECO, S. A.
Paseo del Marqués de Monistrol, 7 - Tel. 2476309 - MADRID

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PONTEVEDRA, 0 - SABADELL, 0

Emotivo y justo empate

Pontevedra, 4 (Especial para HOJA DEL LUNES, por De la Torre). — Emocionante, sumamente emocionante, ha resultado el encuentro Pontevedra-Sabadell, celebrado esta tarde en el campo del Pajarón, que como consecuencia de las lluvias de estos días no estaba en muy buenas condiciones, especialmente en la zona correspondiente a la portería sur. La contienda finalizó con un empate a cero, que no dice ciertamente lo que ha sido el desarrollo del encuentro, ya que a una primera parte de dominio alterno y con brillantes jugadas por ambos bandos, siguió un segundo tiempo de pleno y total dominio del equipo granate, que con mala suerte en sus remates no ha sido capaz de vulnerar la portería defendida por Ginesta, que ha tenido una brillantísima actuación evitando en eficaces intervenciones varios goles cantados. La baja de Trujillo a los pocos minutos de comenzado el segundo período ha influido decisivamente en el resultado final, ya que el interior local, que antes del descanso había sido el mejor de su equipo, al resentirse de la reciente lesión que padeció, anduvo deambulando por todos los puestos del ataque, cojeando visiblemente y sin poder ayudar en nada a sus compañeros de línea. Con el equipo completo en la segunda parte quizá el Pontevedra se hubiera alzado con el triunfo, porque fueron muchas las jugadas que se malograron ante el marco de Ginesta. Los ocho saques de esquina que se vio obligado a forzar el conjunto vallesano en los últimos cuarenta y cinco minutos pueden dar una idea aproximada de la presión local en esta parte, durante la que el Sabadell apenas si ha pasado en un par de ocasiones del centro del terreno.

Pero el Sabadell había organizado muy bien su defensa Szegedi, supo plantear bien el partido en el segundo período, retrasó al conjunto escalonando perfectamente a sus peones y dejando adelante tan sólo a Navarro y Vives, que eran los encargados de recoger los balones enviados al ataque para bloquearlos y, apoyándose bien, intentar, con rápidas internadas, sorprender la defensa local. Jugó excelentemente bien el Sabadell en el primer tiempo, con coordinación y apoyo en sus líneas, poniendo en muchas ocasiones el peligro en el área granate. En la continuación formó una fuerte barrera defensiva que actuaba con energía, acierto y seguridad ante un ataque que, como el del Pontevedra, se hallaba desarticulado por la inoportuna lesión de Trujillo, uno de los hombres clave del equipo local.

En el Pontevedra, con Trujillo hasta que se lesionó, destacó la gran labor de Ferrabás y los dos medios. En el resto, hubo entusiasmo y nervio y, como siempre, una excelente preparación física que le permitió al conjunto actuar a fuerte tren durante los noventa minutos.

En el Sabadell, que físicamente también aguantó perfectamente el partido, ha sido su mejor figura Ginesta, que realizó paradas para todos los gustos, evitando en tres ocasiones que el esférico llegara a la red. Tras el portero, Datsira fue otro firme puntal, bien secundado por los laterales y medios, y adelante fue, sin discusión, Navarro el más efectivo tanto ordenando el juego en el primer período como bloqueando el cuero en la continuación. El cuadro vallesano ha causado en esta primera visita oficial a Pajarón una excelente impresión.

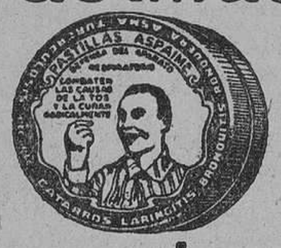
El arbitraje estuvo a cargo del colegiado asturiano señor Uría, que ha tenido una actuación correcta, como correcta ha sido también la actuación de los 22 jugadores.

Durante la primera parte se sacaron cuatro córners contra el Pontevedra y uno contra el Sabadell. En la continuación fue el equipo local el que sacó ocho córners por ninguno los visitantes.

PONTEVEDRA.—Estévez, Firis, Deza, Cholo, Marcelino, Rebeca, Lamorena, Ferrabás, Iglesias, Trujillo y Ribada.

SABADELL. — Ginesta, Roca, Datsira, Irazoqui, Vilar, Izaola, Vives, Masferrer, Navarro, Sanmiguel y Parés.

SEAT 600
Matrículas en el acto
Colocación instantánea de las placas reglamentarias, con el número asignado.
Precio: 205'— ptas. (montaje gratuito)
ACCESORIOS MORELL
Urgel, 85 Telét. 43 25 28

TOS Pastillas


Aspaime
Las más calmantes

1960 "S" y "N"
Vespa
18 y 24 MESES
2.000 PTAS. ENTRADA
TODO INCLUIDO
(MATRICULA, IMPUESTO LUJO, SEGURO Y EQUIPO)
SERVICIO ENTENZA, S. A.
ENTENZA 56 (Esq. Avda. J. Antonio)

3ª DIVISION

Empató el líder en campo propio y su posición es ahora menos firme sobre todo teniendo en cuenta también la clara victoria del Manresa en Moncada. Estos resultados, con los empates de Granollers, Figueras y Puigreig, son los más destacados de una jornada en la que los equipos visitados sólo conservaron 10 puntos de los 16 en litigio.

En el grupo VII, el Tarragona, con una clara victoria sobre el Samboyano, se mantiene en su primer puesto, aunque el Hospitalet logró el mismo tanteo sobre ese Iberia, incomprensiblemente desahuciado de su terreno de juego, al que no sabemos, si se consuma lo que parece inevitable, donde va a jugar de ahora en adelante. Aunque nos quede siempre la esperanza de una actitud más comprensiva por parte del Municipio, que en repetidas ocasiones ha dado muestras de su apoyo al deporte. Ahora es toda una barriada la que espera la misma actitud. Por favor, no la defraudemos...

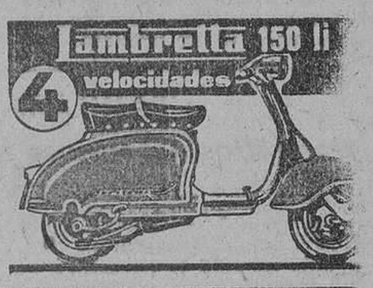
GRUPO VI		GRUPO VII	
Moncada - Manresa	1—4	Tarragona - Samboyano	4—0
Badalona - Gerona	3—3	Lérida - Villanueva	1—0
Fabra Coats - Adrianense	2—1	Júpiter - Amposta	4—0
Manlleu - Olot	1—0	Hospitalet - Iberia	4—0
Mataró - Vich	3—1	Rapitense - Sans	2—2
Granollers - San Andrés	0—0	La Cava - San Martín	2—0
Figueras - Artiguense	1—1	Europa - Balaguer	3—0
Puigreig - Gramanet	0—0	Gavá - Reus	0—1

CLASIFICACION

Badalona	13	8	3	2	33	20	19
Mataró	13	7	3	3	24	22	17
Manresa	13	6	4	3	38	14	16
Puigreig	13	6	4	3	31	17	16
Gerona	13	5	6	2	34	19	16
Figueras	13	6	3	4	26	18	15
San Andrés	13	6	3	4	19	21	15
Fabra Coats	13	5	4	4	25	25	14
Artiguense	13	6	2	5	26	34	14
Olot	13	4	5	4	24	16	13
Manlleu	13	6	1	6	21	29	13
Gramanet	13	5	2	6	26	25	12
Granollers	13	2	4	7	17	31	8
Adrianense	13	3	2	8	16	31	6
Moncada	13	3	1	9	25	38	7
Vich	13	1	3	9	14	39	5

CLASIFICACION

Tarragona	13	9	4	0	39	13	22
Hospitalet	13	9	3	1	35	10	21
Reus	13	7	5	1	27	11	19
Sans	13	6	5	2	28	16	17
Europa	13	7	1	5	28	17	15
La Cava	13	6	3	4	24	30	15
Lérida	13	6	2	5	25	24	14
Júpiter	13	6	1	6	27	27	13
Gavá	13	5	2	6	25	26	12
San Martín	13	5	2	6	20	28	12
Villanueva	13	4	3	6	16	18	11
Balaguer	13	5	0	8	23	32	10
Iberia	13	3	4	6	15	23	10
Rapitense	13	3	1	9	16	34	7
Samboyano	13	1	3	9	16	33	5
Amposta	13	1	3	9	10	32	5

CON HOJAS
Palmera
Ras, ras...; y ya está!


GRUPO SEXTO

Moncada, 1 - Manresa, 4

Moncada, 4. — El Moncada volvió a ofrecernos un partido sin que su conjunto demuestre cohesión, si bien no faltó voluntad, y ésto sólo no basta para ganar un partido. No se les vio acierto frente a gol, porque tuvieron oportunidades que no supieron resolver favorablemente. El Manresa, durante todo el partido, ligó buenas jugadas, y todas sus líneas demostraron seguridad y buen toque de balón, destacando la gran labor realizada por sus volantes Seguer y Vilarrasa.

El partido se resolvió en el primer período en que el Manresa marcó tres goles.

A los seis minutos, el primero por mediación de Peña. A los 37, Ojeda consiguió el segundo. A los 43, Paulino el tercero.

En la segunda parte, a los ocho minutos, Alonso desperdició un penalty al lanzar el balón a un poste. A los 16 minutos, Torrens marcó el cuarto tanto visitante. A los 39, Escoda marcaba el del honor local.

El colegiado señor Caparrós, muy bien.

MONCADA. — Serrat, Arias, Gauchía, Sánchez, Candi, Cristóbal, Esplugas, Bonvehí, Alonso, Escorsell y Maciá.

MANRESA. — López, Roma, Martín, Solanes, Seguer, Vilarrasa, Ojeda, Paulino, Peña, Laguna y Torrens. — *AYMAMI.*

Badalona, 3 - Gerona, 3

Termino en tablas este interesante partido de competición liguera, gracias a la inapetencia del colegiado de turno, que realizó una labor muy precaria e indigna de la categoría que el encuentro requería. Cometió errores de bulto, perjudicando a ambos bandos, pero, en muchas de las ocasiones, al Badalona, dejando de sancionar faltas claras y, en otras ocasiones, cortando el juego sin apreciar la ley de la ventaja, frenando así a los delanteros costeños. Un pésimo arbitraje. La buena intención de los jugadores hizo que no terminara en batalla campal y, a fuerza de «consentir», tuvieron que ir cediendo poco a poco el empate que en la segunda parte marcaron los gerundenses, menos castigados por los errores arbitrales.

Durante la primera parte, que finalizó con ventaja badalonesa por 3-1, la superioridad costeña sobre el terreno también fue patente, logrando los goles Jaurrieta el primero, y Bertrán, el segundo y Figueras, el primero para el Gerona, siendo Pascual el que logró el tercer tanto badalonés.

Después del descanso, nuevamente el Badalona presionó más en los primeros minutos, y se produjeron dos graves faltas cerca del área de los sustos, sin que se castigaran. Ello produjo el natural nerviosismo por parte de los locales, que se dejaron imponer, poco a poco, por la defensa gerundense, mientras la delantera visitante probaba en varias ocasiones el tiro a gol. En dos ellas, Solé, primero, y más tarde Riera II, consiguieron sendos tantos, que valieron el empate a tres definitivo.

Arbitró Gurrea, mal.

BADALONA — Torre, Muñoz, Alvarez Queralt, Royo, Pascual, Bartolí, Robles, Jaurrieta, Gasull y Bertrán.

GERONA — Coll, Darnés, Colomé, Solé, Alsina, González, Galí, Viñas, Solé II, Figueras y Riera II. — **L. T. N.**

Fabra Coats, 2 - Adrianense, 1

Buen juego, al menos con codicia, lo practicaron ambos equipos durante la primera parte del encuentro, bregaron mucho, y si bien el Fabra tuvo más ocasiones para conseguir el gol éste se produjo a favor de Adrianense por obra de Fernández, a los 43 minutos, al resolver un barullo sobre la puerta defendida por Ponsa.

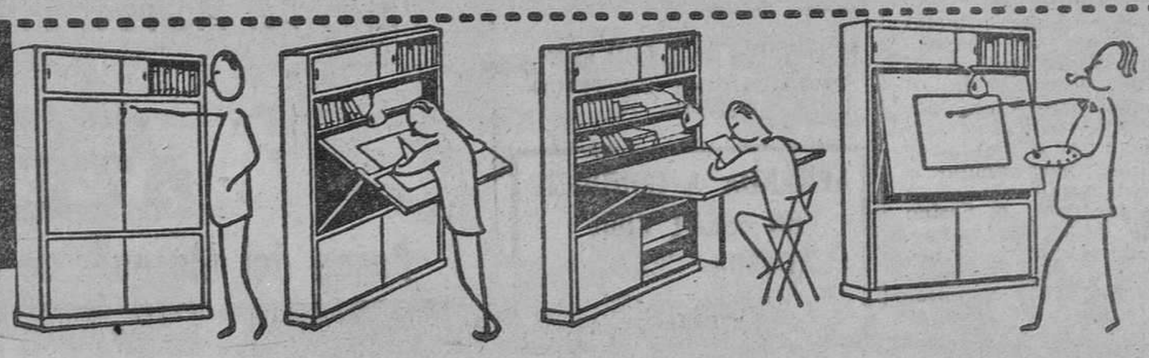
Se inició la segunda mitad con mayor dominio del Fabra, que a los 5 minutos de juego cons

SERVICIO ENTENZA, S. A.
ofrece a Ud. el
Vespacar

6 modelos para 6 usos
Pida condiciones en:
ENTENZA, 56 (esquina Avda. José Antonio)

CALIDAD a manos llenas

T-2200
Pantalla de 53 cms. (21")
20 VALVULAS - 2 ALTAVOCES
P. V. P. 18.872'— Ptas.
(impuestos aparte)
T-1200
Pantalla de 43 cms. (17")
20 VALVULAS
P. V. P. 14.980'— Ptas.
(impuestos aparte)
T-3200
Gran pantalla de 53 cms. (21").
Dos altavoces especiales para Alta Fidelidad. Suntuoso mueble barnizado Poliester en nogal o caoba.
P. V. P. 24.320'— Ptas.
(impuestos aparte)
IBERIA le da MAS
Compruebe la gran cantidad de ventajas que los televisores IBERIA poseen, y que a "manos llenas" se las brindan para que usted disfrute de una auténtica perfección. Vea los televisores IBERIA y elija el que más le guste
Iberia
PANTALLA DE LA TELEVISION ESPAÑOLA
una marca de talla universal

DIBUTECA
2 en 1

La librería y mesa de dibujo que ha resuelto el problema del poco espacio.
ARAGON. 451 Tel. 254915

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

que el empate por mediación de López, al sacar una falta desde fuera del área, y a los 11 minutos, March consigue el segundo tanto para el Fabra al empalmar desde fuera un fuerte tiro.

Aunque el dominio fue completo hasta el final, no consiguieron más goles los locales, gracias a la tenaz defensiva que realizó el Adrianense.

Arbitró discretamente el señor Munné, y los equipos fueron:

FABRA COATS: Ponsa, González, Orduña, Lázaro, L. Gómez, Mas, Morón, Eche, Calvet, López y March.

ADRIANENSE: Rosell, Ponce, José María, Valls, Ariño, Ruiz, Fernández, Andrés, Balada, Carreras y Rojo.

Manlleu, 1 - Olot, 0

Manlleu, 4. — El encuentro se inició a base de una táctica defensiva por parte de los visitantes de la Garrotxa, manteniendo el cerrojo hasta los primeros veinticinco minutos de la segunda parte, en que Sanchiz marcó el único tanto de tiro cruzado desde el extremo. Ambos equipos, jugaron con denuedo, a pesar de que el partido quedó diluido ante la defensa del Olot.

El colegiado señor Tudela, regular Anuló un gol a los locales.

MANLLEU. — García, Rodri, Darnés, Anglada, Oste, Serrat, Vila, Martínez, Avós, Sánchiz y Bretcha.

OLOT. — Ortega, Patau, Casals. Castillo, Oroguer, Garriga, Morchón, Bagó, Juvell, Forcadell y Ortega. — **PUJOL.**

Mataró, 3 - Vich, 1

Mataró, 4. — No será recordado con mucho gusto este parto, por cuanto el juego que han desplegado los dos equipos resultó ser de muy baja calidad, ya que si por parte del Vich no eran de esperar grandes cosas, teniendo en cuenta su baja clasificación, sí que era justo esperarlas de un Mataró encaramado en las primeras posiciones. Pero los locales, en una tarde en que la labor de equipo ha fallado totalmente, pudieron al fin hacerse con los dos puntos, amparados en una superior clase individual de sus hombres, la que como conjunto no existió en un solo momento.

Con dominio alterno transcurrió la primera parte, que finalizó con empate a uno, marcados por Savari, a los 9 minutos, y por Efindi, a los 33. Los dos goles que dieron la victoria al Mataró se materializaron a los 36 y 39 minutos de la segunda parte, obra de Escolá y Xirau, respectivamente.

MATARO. — Sadurní, Meya, Benaiges, Papiol, Escolá, Blankueras II, Boixeda, Xirau, Blanqueras I, Efindi y Toll.

VICH. — Gascón, Herráiz, Om. Valdés, Uarte, Matutes, Vila, Gomáriz, Traveset, Savari y Canto. — **A. PRAT.**

Granollers, 0 - San Andrés, 0

Granollers, 4. — Poco se puede decir del partido que jugaron ayer tarde estos veteranos Clubs, ya que el partido transcurrió muy por debajo de la solera tradicional de ambos conjuntos. En la primera parte no se produjo ninguna situación de gol ganando la partida las líneas de cobertura a las atacantes.

En la segunda mitad, las pocas esperanzas de victoria para los locales se vieron defraudadas al aparecer éstos con un jugador menos: Guirado, indispuesto durante el descanso. Sin embargo, el Granollers con sólo diez hombres dominó a placer, y si alguna jugada se produjo con verdadero peligro fue en la meta de Alborch. Los del San Andrés defraudaron por su apática manera de jugar.

El Granollers de la segunda parte se merece un gran elogio para los diez jugadores que intentaron todo lo humanamente posible por hacerse con el encuentro.

El colegiado señor Balaguer García, regular.

GRANOLLERS. — Fochs, Cedó, Massagué, Grau, Cot, Galvany, Paulach, Jordi, Salvi, Guirado y Burjosa.

SAN ANDRES. — Alborch, Sinca, Marín, Valencia, Vilalta, Eizaguirre, Martorell, Muñoz, Sans, Oscoz y Bailín. — **D. P.**

Figueras, 1 - Artiguense, 1

Figueras, 4. — Poco juego y mucha violencia. A los 5 minutos, Pedrín, aprovechando una mala inteligencia entre la defensa local, marcó el tanto forastero. A partir de este momento el equipo visitante extremó las precauciones defensivas, fiando toda su acción a esporádicos contraataques. El Figueras domina y los visitantes se emplean con dureza e incluso violencia, resultando varios jugadores tocados, entre ellos Hernández, que se retiró unos minutos, reincorporándose luego visiblemente disminuido de facultades. No obstante el dominio ejercido por el Figueras no se refleja en el marcador hasta los 37 minutos en que Marquitos logró el tanto del empate. En el segundo tiempo, por lesión de Coll el Figueras altera su formación y aunque continúa dominando no logra descantar la victoria a su favor.

El colegiado señor Calleja, desacertado.

FIGUERAS. — Orfila, Coll, Guartango, Carnicero, Grau, Piñol, Tuset, Marquitos, Ribera, Tinín y Hernández.

ARTIGUENSE. — Jesús, Valls, Delgado, Nico, Olivella, Martín, Portela, Paulí, Pedrín, García y Matías. — **JOGI.**

Puigreig, 0 - Gramanet, 0

Puigreig, 4. — Partido jugado con un gran equilibrio de fuerzas y en el que ningún hecho mereció resaltarse en el primer tiempo, pues un rudo cerrojo por los visitantes motivó que la primera parte finalizase con el marcador a cero. En la segunda parte hubo emoción y verdadera expectación del público, ya que los locales, con su actividad, que no decayó ni un momento, merecían los puntos, si bien la habilidad de Mondragón y los postes hicieran que terminara en un empate.

Los jugadores, bajo la dirección del colegiado señor Bes, que estuvo bien, fueron los siguientes.

PUIGREIG. — Agustín, Prat I, Moliné, Serrat, Porcar, Moix, Codina, Porta, Libre, Ruiz y Masafret.

GRAMANET. — Mondragón, Hernández, Martínez, Montañá, Requena, Arias, Charles, Camarasa, Murcia, Martí y Mercenario. — **Francisco CLARET.**

GRUPO SEPTIMO

G. Tarragona, 4 - Samboyano, 0

Tarragona, 4. — Partido de trámite, ya que el Samboyano no inquietó en ningún momento la portería defendida por Juanito, jugando los granates «a medio gas». La diferencia entre ambos equipos fue notoria en todo momento. El Gimnástico marcó dos goles en cada parte. El primero, a los 9 minutos, por obra de Solé, al aprovechar un balón que se había escapado de las manos del meta forastero, y el segundo, a los 19 minutos, por mediación de Tomás, a pase de Solé.

En el segundo tiempo, en que el juego fue más nivelado, a los 19 minutos Serer aumentó la ventaja, y faltando dos minutos para finalizar el encuentro, Gelabert remató imparablemente un centro de Amador, logrando el último gol de la tarde.

Destacaron, por parte del local, Navarro, Moya, Antó y Tomás. Y por parte de los visitantes Miranda, Triginer y Margalef.

Sin complicaciones arbitró el señor Clemente.

G. DE TARRAGONA. — Juanito, Navarro III, Juárez, Llovet II, Amador, Moya, Solé, Tomás, Serer, Gelabert y Antó.

SAMBOYANO. — Bauzá, Calvet, Miranda, Santamaría, Batalla, Triginer, Toni, Alejandro, Margalef, Barbará y Mateu.

B. H.

Lérida, 1 - Villanueva, 0

Lérida, 4. — El partido fue igualado con escaso juego y mucho entusiasmo por parte de ambos equipos, que lucharon con voluntad, aunque no con acierto, a lo largo de los 90 minutos, en los que el resultado permaneció incierto. Por líneas fue superior el Villanueva al Lérida, sobre todo la media forastera, que dominó en el centro del campo. Las dos delanteras pecaron de ineficacia, con excesiva retención del balón. En los últimos quince minutos se escucharon palmas de tango fruto de un peloteo insulso y jugadas desgraciadas.

El único gol lo marcó Granés a los 42 minutos de la primera parte.

Arbitró, el señor Cabrera, mal.

LERIDA. — Roa, Gutiérrez, Mon, Caneda, Casanovas, Lacasa, Roque, Granés, Romera, Oriol y Guardiola.

VILLANUEVA. — Gómez, Badía, Codina, Torrecillas, Codinach, Ros, Arroyo, Terrats, Garay, Puig y Navés. — **MOLINERO.**

Júpiter, 4 - Amposta, 0

Un encuentro de baja calidad fue el presenciado en la matinal de ayer en el campo de deportes del Júpiter. El Amposta no fue enemigo difícil para el Júpiter, aunque le dio trabajo.

Durante la primera mitad sólo consiguió el Júpiter un solo gol de los cuatro que marcó en el encuentro, y es que, al mismo tiempo, el Júpiter no se empleó con el entusiasmo de otras ocasiones, dejándose imponer en repetidas ocasiones por los visitantes. Ahora bien, cuando se lo propuso, y quizá fue por las palmas de tango de sus numerosos seguidores, marcó los goles necesarios para dejar satisfechos a sus seguidores.

Mereció marcar el Amposta algún gol, pero además de la poca fortuna que tuvieron en sus tiros, también demostraron en repetidas ocasiones que no poseen un hombre decidido para tirar a gol, o sea, que rematara a gol las jugadas iniciadas desde mitad del terreno y que unas veces se perdían por la decidida intervención de la defensa y otras por la incapacidad perforadora de la delantera del Amposta.

El primer tanto lo consiguió Castellanos, a los 17 minutos de la primera parte.

Después del descanso, y a los cuatro minutos, nuevamente Castellanos consigue el segundo. El tercero lo logró Muela, desde lejos y al ángulo, y el cuarto, Castellanos, nuevamente, a los 41 minutos.

Arbitró, bien, el señor Capolat.

JUPITER. — Lasheras, Morales, Paredes, Baltasar, Avelino, Méndez, Soto, Rife, Castellanos, Muela y García.

AMPOSTA. — Rabasa, Gisbert, Luna, Maciá, Gómez, Virgilio, Ruiz, Celestino, Trillas, Prades y Gimeno. — **L. T.**

Hospitalet, 4 - Iberia, 0

La diferencia entre el Hospitalet y el Iberia quedó puesta de manifiesto ya en el primer tiempo, en el que el equipo local puso ya el marcador en un claro tres a cero. A la reanudación, el Hospitalet no se empleó a fondo. Sabía bien que el Iberia, sin delantera, y con tres tantos en contra, no podía inquietarle. A los 37 minutos Pagés afianza el marcador, estableciendo el resultado definitivo.

El ataque del equipo local estuvo muy acertado, resolviendo con eficacia las situaciones de peligro creadas ante la puerta del Iberia. Los goles fueron obtenidos por Pagés, a los 9 minutos del primer tiempo. A los 14, Andrés obtenía el segundo, y a los 41, Vega, de fuerte tiro, el tercero. En el segundo tiempo y en pleno juego exhibicionista del equipo local, Parés, de cabeza, batía por cuarta vez a Fernández.

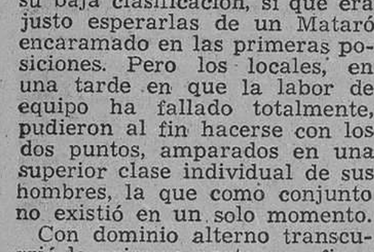
Arbitró, bien, el señor Navarro.

HOSPITALET. — Albadalejo, Simó, Cata, Pons, Gel, Escarrá, Vega, Andrés, Queralt, Pagés y Parés.

IBERIA. — Fernández, Schwandt II, Schwandt I, Ferré, Ignacio, Navarro, Anicuri, Bauló, Cruz, Blasco y Llavero. C.

Rapitense, 2 - Sans, 2

San Carlos de la Rápita, 4. — El más brillante, emotivo y emocionante partido en lo que va de competición, lo ofrecieron sansenses y rapitenses. Fue de tal bravura y belleza la confrontación, que el público, especialmente en la segunda parte, se la pasó puesto casi siempre en pie, jaleando y agitando sus pañuelos. El Sans ofreció, en los primeros veinte minutos del partido, un fútbol de pases y filigranas, ante el cual el Rapitense intentó contrarrestarlo con tesón y entusiasmo. Pero ello no pudo evitar verse batido por dos a



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

cero resultado con que se llegó al descanso. Estos dos goles fueron dos desafortunadas intervenciones del meta local.

En la reanudación, el Rapitense se desmelenó y arrolló por completo a su adversario, consiguiendo igualar el marcador, y tuvo ocasiones de remontarlo.

No convenció el árbitro señor Reinón.

Por el Sans, marcaron Bosch y Munté a los 19 y 29 minutos; y por el Rapitense, Gil y Chalé, de penalty, a los 19 y 28.

RAPITENSE. — Gombau, Bruno, Ramos, Cartes, Vilet, Causanilles, Soler, Rosales, Gil, Vicens y Chalé.

SANS. — Ballester, Roma, Parra, Paytubi, Peña, Vega, López, Manolete, Munté, Rafa y Pons. — J.

La Cava, 2 - San Martín, 0

La Cava, 4. — Hacía tiempo que el aficionado local no había visto un partido tan malo como el que reseñamos, pues ni el La Cava ni el club barcelonés han hecho nada sobresaliente, aunque ya hizo bastante el club local en conseguir dos tantos que aumentan su situación en la tabla. En resumen, y por lo visto sobre el terreno, el San Martín ha sido el equipo que peor impresión ha dejado en lo que va de temporada, y si algo hay que resaltar del equipo barcelonés ha sido su deportividad. A los 14 minutos, Casanova inaugura el marcador. Un minuto después, Tomás consigue el segundo tanto del equipo local, que será el definitivo.

Arbitró el señor Inglés, con una actuación que no convenció.

LA CAVA: Bernat, Laureano Lasala, Vilar, Vidal, Nager, Rolán, Carbonell, Tomás, Pujol y Casanova.

SAN MARTIN: Alustrey, Arbiol, Royo, Carlos, Galcerán, Valentí, Mayol, Terrado, Lorca, Giral y Tell. — CALVET.

Europa, 3 - Balaguer, 0

Partido interesante por el interés que puso el Europa en dar satisfacción a sus seguidores que le recibieron con una pita, por el resultado de la última jornada. Sin embargo, el equipo adoleció del mismo defecto: de falta de cohesión en sus líneas, y aunque los jugadores se esforzaron en ganar el partido, lo hicieron con excesivo individualismo. Por el contrario, el Balaguer se mostró como equipo con más ligazón en sus líneas, y su delantera se mostró peligrosa en los avances, aunque nula en el remate.

La primera parte transcurrió con juego alterno, sin que se marcase tanto alguno hasta un minuto antes del descanso, en que Salud, de un tiro raso, que no consiguieron interceptar los defensas ni el portero, marcó el primero del Europa. A los 24 minutos del segundo tiempo, un centro de Montaña va a los pies de Espelt, quien cede a Donato, y éste marca el segundo gol. Finalmente, a los 41 minutos, un centro de Espelt es rematado de cabeza por Salud, consiguiendo el tercero y último.

El arbitraje del señor Alfonso, bueno.

EUROPA: Vilalta, Tarré, Pedrín, Navarro, Martí, Boada, Montaña, Espelt, Mor, Salud y Donato.

BALAGUER: Piñol, Cases, Castellá, Mauri, Ara, Verfes, Auberni, Grau, Pons, Jiménez y Cistoler. — C.

Gavá, 0 - Reus, 1

Gavá, 4. — Un solo gol, conseguido por Lasala a los 40 minutos de juego de la segunda parte, favorable al Reus, ha sido el balance final de este esperado y a la par temido encuentro con los reusenses, que a tenor de esta actuación, confirmaron la clase de gran equipo de que venían precedidos. Su actuación fue completísima de punta a punta, dominando insistentemente en los 30 primeros minutos de juego en el curso de los cuales fue expulsado Vallés por replicar las decisiones arbitrales. Después, mermadas sus fuerzas, supieron frenar y aun superar al Gavá.

El colegiado señor Prades, muy bien.

GAVA: Ramón, Galcerán, Esteve, Zurita, Ventura, Tosca II, Mira, Juanito, Zaragoza, Tosca I y Bel.

REUS: Padró, Epi, Benítez, Bultó, Celestino, Benaiges, Papaseit, Beltri, Lasala, Valles y Tomás. — Jorge BAGHI.

RUGBY

Campeonato de Cataluña

Primera Categoría

C. N. Barcelona-C. F. Barcelona, 3-8; Picadero-Maquinista, 11-3.

Segunda Categoría: Grupo A

Pueblo Nuevo-Cornellá, 3-0; Medicina-Peritos, 3-8.

Segunda Categoría: Grupo B

Maquinista-Juventud, 0-0.

La sorpresa de la jornada corrió a cargo del C. F. Barcelona que venció a su contricante el Club Natación, en un partido en que los azulgranas realizaron el juego propio y que los nadadores no supieron contrarrestar pese a ser éstos superiores sobre el papel. El primer tiempo dominó más el equipo vencedor y en el segundo período el Natación modificó un poco su táctica sin que por eso pudiera dar la vuelta al partido que quedó decidido en la primera mitad. Mota y Recasens consiguieron los puntos del Barcelona y Serena los del Natación.

El Picadero venció a la Maquinista si bien el resultado no refleja exactamente lo que fue el encuentro en el que los metalúrgicos no merecieron el resultado que señalaba el marcador.

En segunda el Pueblo Nuevo venció por la mínima a su contricante el Cornellá y el Peritos hizo lo propio con un poco más de margen a costa del Medicina. — L. M. C.

COPA PIRINEOS

El próximo domingo se celebrará la tercera jornada de esta competición que tanto interés ha despertado en el vecino país y en la que se enfrentarán los siguientes equipos: En Barcelona: C. N Barcelona-U. D. Samboyana, en Elne (Francia): Elne-Pezilla; en Prades (Francia): Prades-C. F Barcelona, y en Cabestany (Francia): Cabestany Olympique-Picadero.

HOCKEY SOBRE HIERBA

CAMPEONATO DE CATALUÑA

1.ª Categoría

Junior - Barcelona	1 - 2
Atlético - Tarrasa	1 - 2
Egara - Polo	3 - 0

Clasificación: Egara y Tarrasa, 4 puntos; Polo y Barcelona, 2; Atlético y Junior, 0.

Categoría Juvenil

Polo - Atlético	0 - 1
Barcelona - B. Junior	5 - 0
Polo - Egara	0 - 6
Atlético - Tarrasa B	2 - 0
Tarrasa A - Junior	2 - 0

Dermetal
FERRETERIA
Carpinteros

Oficinas y Almacenes
ROSELLON, 289 — Tel. 55 27 00 (5 líneas)
VENTAS DETALL - MENENDEZ PELAYO, 22 (esquina Peligro)

PELOTA

Próximo homenaje a don Faustino Simó Patau

Son grandes comentarios favorables al programa matinal que el próximo jueves ofrecerá el veterano Club Vasconia en homenaje a nuestro redactor y que también lo es de «Diario de Barcelona»; Faustino Simó Patau, por su brillante labor en pro del españolísimo deporte de la pelota, al que se han adherido los «pelotazales» de nuestra ciudad.

El programa es altamente atractivo, iniciándose a las 10'30 de la mañana con un prometedor partido de cesta a punta de las «promesas» del Club Vasconia, a 30 tantos y en el que seguramente se enfrentarán Matasanz II-Pedragosa II a Arana-Vidiella II.

Matinal del Club Vasconia

Ante numeroso público se jugó ayer, en la cancha del frontón Principal Palacio, sede del Club Vasconia, la anunciada matinal, en la que falló —por indisposición de uno de los jugadores— el segundo partido del campeonato de Cataluña de pala que debían dirimir las parejas «A» y «B» del C. D. Piscinas, por lo que quedaron reducidos a tres los partidos a celebrar y éstos a la modalidad de cesta a punta entre los aficionados del Club propietario de la cancha, y que registraron los siguientes resultados:

Rodellas-Baguñá vencieron a Rodes II-Rodes I (35-29); Matesanz III- Viñas a Villanueva-Icart II (35-30) y Puigvert-Pedragosa III a Cuffi-Díaz (35-33).

HOCKEY SOBRE PATINES

PRIMERA DIVISION

Juventud - Coma Cros	6—3
Reus Deportivo - Noya	5—3
Gerona - Español	0—6
Mercantil - Barcelona	2—0
Seat - Villanueva	2—4
Barcino - Igualada	1—4
Sardañola - Tarrasa	3—0
Voltregá - Arrahona	4—4

Puntuación: Voltregá, 22 puntos; Igualada, 20; Barcelona, 19; Español, 18; Reus Deportivo, 17; Barcino, 15; Tarrasa y Arrahona, 14; Juventud, 12; Sardañola y Mercantil, 11; Coma Cros, Noya y Villanueva, 9; Seat, 6, y Gerona, 2 puntos.

SEGUNDA DIVISION

Lista Azul - Natación Reus	4—2
Palamós - Layetano	0—5
Artextil - Barcelonista	5—2
Calafell - Faema	6—1
Mataró - Vich	2—4
Molins Rey - Vendrell	4—0
H. Olivetti - Horta	7—1
Vilafranca - Brafa	8—1

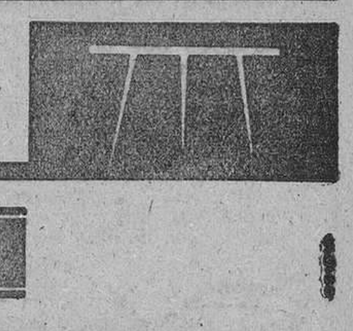
Puntuación: Lista Azul, 25 p.; Vich, 22; Molins de Rey, 20; Calafell, 18; Artextil, C. Barcelonista y H. Olivetti, 17; Faema y Mataró, 12; Layetano, Natación Reus, 10; Vilafranca, 9; Horta y Vendrell, 6, y Palamós y Brafa, 3 puntos.

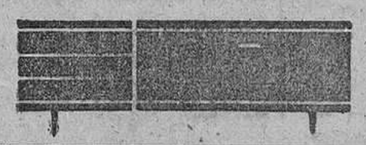
* * *

Destacan como resultados sorpresa de la jornada los alcanzados por el Arrahona, empatando con el líder; el Mercantil, batiendo con claridad al Barcelona, y Villanueva, relegando de nuevo, merced a su victoria, al Seat en su puesto de subcolista.

Por lo demás, resultados con mayor o menor claridad, y entre ellos la victoria igualadina en el pasaje Forasté, que vale al primer equipo de nuestra vecina población el segundo puesto en la tabla clasificatoria.

elegancia en mueble funcional





mueblería condal
CONSEJO DE CIENTO, 263
(junto Aribau)

APRENDICES DE MECANICA GANARÁN MÁS...

Tan sólo en unos meses, pueden adquirir muchos conocimientos técnicos, cómodamente desde su domicilio y aprovechando sus horas libres

Por sólo 40 Ptas. mes

estudiando por correspondencia en CEAC, cualquiera de estos

CURSOS de

MECANICA

- MECANICO DE AUTOMOVILES
- MECANICO DIESEL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- MAESTRO TORNERO
- MAESTRO FRESADOR
- TECNICO EN MOTORES
- TECNICO EN SOLDADURA
- ENCARGADO MECANICO
- MAESTRO SOLDADOR
- TECNICO MECANICO

OTROS CURSOS

Delineante General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico de la Construcción, Pintor Decorador, Carpintería, Decoración, Dibujo Publicitario.

CEAC BARCELONA
ARAGON, 472 - Dpto. L 6

Se responsabiliza, ante los padres de sus Alumnos o dueños de las empresas, comprometiéndose mediante documento con plena fuerza legal extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y nuestro servicio.

APRENDIZ, con el estudio puedes:

- Ser apreciado por tus Jefes
- Ser admirado por tus compañeros
- Aumentar tu categoría
- Saber más
- Ganar más

SIN COMPROMISO
Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

CEAC

Me interesa folleto de los cursos:

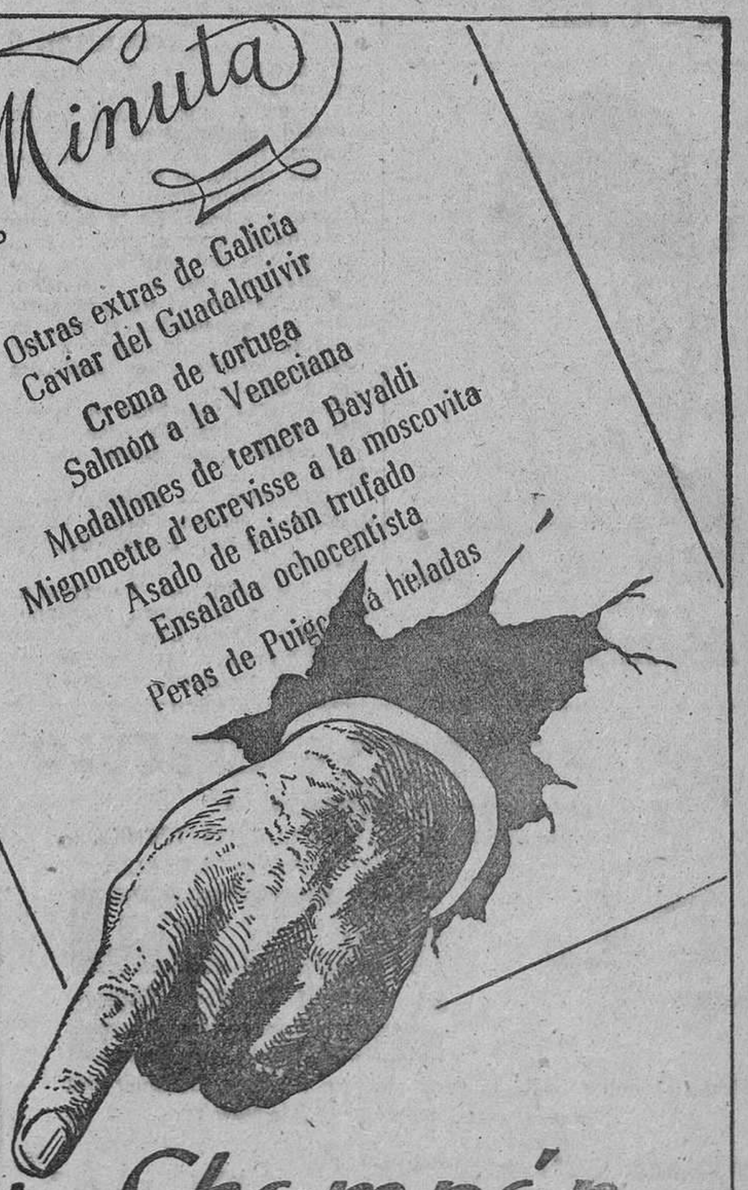
Don .....
Domicilio .....
Población .....
Provincia .....

CEAC - ARAGON, 472 - L 6 - BARCELONA

ROLDÓS, S. A.

Minuta

Ostras extras de Galicia
Caviar del Guadalquivir
Crema de tortuga
Salmón a la Veneciana
Medallones de ternera Bayaldi
Mignonette d'ecrevisse a la moscovita
Asado de faisán trufado
Ensalada ochocentista
Peras de Puigcerdá heladas



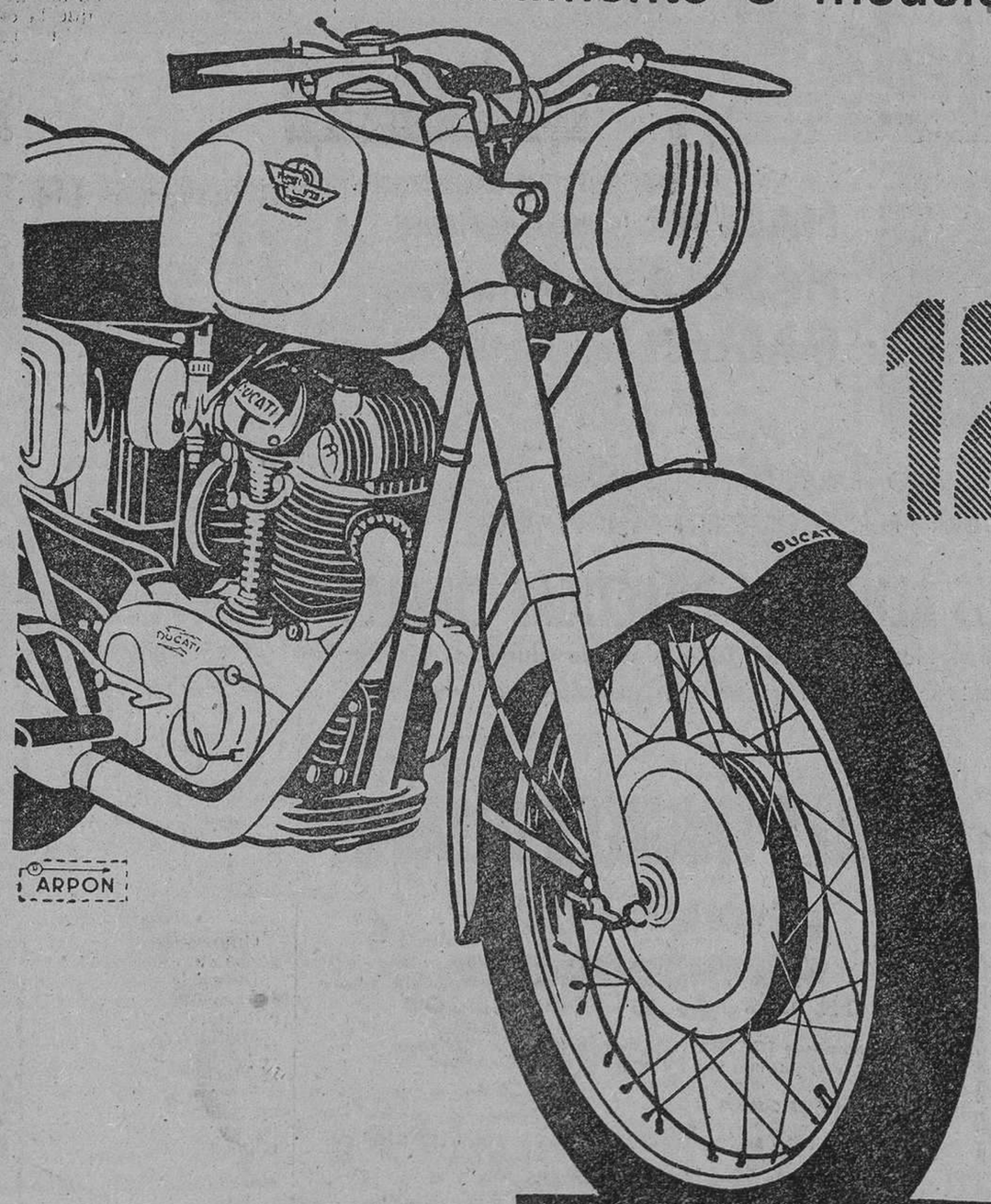
y... Champán Calixtus

ORGULLO Y PRESTIGIO DE SAN SADURNI DE NOYA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DUCATI aumenta su producción

Todo el esfuerzo industrial DUCATI, puesto en marcha racionalmente, permite presentar por 1.ª vez en España simultáneamente 3 modelos de distinta cubicación.



125 cc. 175 cc. 200 cc.

para todos los usos, siempre hay una DUCATI

24 HORAS MOTOCICLISTAS DE MONTJUICH VENCEDOR ABSOLUTO 1957 1958 1960

DUCATI

De venta en 53 países

DUCATI MECCANICA BOLOGNA

Fabricadas bajo licencia por MOTOTRANS, - Almogávares, 181 al 189 - Barcelona

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

DE ESTO SE HABLA EN MADRID

No hay, por ahora, homenaje «europeo» al pentacampeón, pero será nacional — El doctor reconoce el fracaso de sus servicios. — Simpático y noble gesto del presidente azulgrana, que deja huella en la sensibilidad madrileña. — Hoy, primera reunión de la Gestora federativa. La preparación del equipo nacional en primer plano del interés y la urgencia. — Seleccionador único y disolución del Comité asesor. — Exito de los «Seis Días de Madrid»

MADRID (De nuestro corresponsal Fernando ORS). — La concentración europea proyectada en el Estadio Bernabeu en honor del pentacampeón, iniciativa — ¡gran patrón de hidalguía! — del ilustre y popular tarraconense don Agustín Pujol, queda aplazada, según comunicado oficial, «sine die». Creo que advertí a ustedes, la semana pasada, las sospechas que... acaban de confirmarse. El ex presidente de la Federación, doctor don Alfonso de Lafuente Chaos, que a última hora quiso beneficiarse con ese «set», declaró hace setenta y dos horas que «sus» gestiones habían naufragado en el fracaso. Lamentable, tristemente lamentable, porque si se hubiera confiado en don Agustín, dejando al mismo la plena responsabilidad de esa labor de buen diplomático, el prestigio personal del señor Pujol habría saltado con limpieza, sin ningún derribo, como expertísimo jinete, los obstáculos en los que ha tropezado la... inexperiencia (?). O algo más que la inexperiencia. ¡Paz!, ¡paz!, ¡paz!

HOMENAJE NACIONAL Y EL BENEFICIO CEDIDO A FINES ASISTENCIALES

DE todos modos habrá homenaje, para el que se ha señalado la inmediata fecha del día 21. De la organización tengo entendido que cuidarán estimados compañeros de la capital, de Barcelona y de Bilbao, que se constituirán en Comité seleccionador. No se sabe todavía si se habilitará un «once» con exclusiva íntegramente nacional o se dará entrada en el mismo a algún jugador extranjero, entre los mismos Kopa, que han anticipado tales deseos. Pero en estos momentos conviene destacar el gesto, tan deportista como caballeroso, de don Francisco Miró-Sans, al ofrecer incondicionalmente la colaboración de todos los jugadores del club que representa. El diario «El Alcázar» dedica el viernes un expresivo y cariñosísimo comentario al presidente barcelonista, ejemplo de lo que debe ser el deporte «con la visera levantada». ¡Al rincón cuanto pueda perturbar la amistad o encender el recelo! A los clubs nacionales no les queda otro camino que el de la más estrecha y afincada solidaridad. ¡Pobre de ellos si no lo siguen! Y reitero: no hay ningún buen deportista que no se alegre de que sea el histórico y glorioso «Barça» el que con sus honrosos y gloriosos blasones suceda al Madrid como legítimo e irrecusable heredero en la defensa internacional del fútbol español sin pragmatismos regionales. Estamos aquí todos convencidos de que los azulgranas tendrán garra y zarpa, colmillo y uñas para salir vencedores de los futuros rivales en las próximas eliminatorias y que la Copa volverá a llenarse con el rojo mosto del éxito con el sabor que ofrece el de las venas de los vigorosos sarmientos del Priorato.

LA GESTORA FEDERATIVA SE REUNE HOY

HOY, lunes, celebrará su primera reunión oficial la Comisión Gestora de la Real Federación Española de Fútbol, que, como ya saben, tiene el cometido de dar nueva estructura a aquel organismo nacional. Hasta donde ha sido posible, por la limitación de componentes, se da la máxima representación a Federaciones y clubs, en sus distintas categorías a estos últimos. La opinión ha acogido satisfecha la solución: más vale tarde que nunca. Esto parece que es el prólogo de una conducta similar en otras Federaciones. Será la mejor garantía para el deporte, en general. Ya se ha mandado que la Federación de Remo, de Vizcaya, se nutra también de sus propios similares: los clubs. Es el síntoma del proceso para una total evolución. En la reunión de la Gestora federativa se estudiarán en el primer momento los varios aspectos en los que ha de entrar en rápido estudio. Con el fin de no obligar a viajar todas las semanas a sus componentes, se formará, con los de Madrid, un Comité reducido para que pueda atender las cuestiones de urgencia o de trámite. Los «plenos», llamémoslos así, tendrán carácter mensual, sin que esto quiera decir que se reduzca esa fecha si las circunstancias así lo aconsejan.

SELECCIONADOR UNICO; NOMBRES QUE VIAJAN EN EL RUMOR Y EXTINCION DEL COMITE ASESOR

INMEDIATAMENTE, en primer plano de interés, activar todo lo que guarda relación con el equipo representativo nacional. Las fechas de las eliminatorias para poder clasificarse en los Campeonatos del Mundo se echan encima, sin tiempo que perder. Como ese proyecto necesita forzosamente la imprescindible colaboración de quien se haya de responsabilizar con el mismo, el nombramiento de seleccionador nacional no tardará en producirse. Es posible que el nombre sea decidido hoy mismo. Con franqueza, no me atrevo a extender el índice para señalar porque puedo equivocarme con facilidad. En el momento actual prevalecen tres nombres, dos de ellos oriundos castellanos. Los dos son periodistas y pasaron en épocas distintas por el mismo cargo. Concretaré: Pedro Escartín y Eduardo Teus. Me aseguran que con el primero hubo el viernes pasado una amplia conversación en «lugar desconocido». Lo que puedo precisar es lo que personalmente me dijo el propio interesado: «No apetece el cargo. No se gana nada y se puede perder mucho. De que es así tengo profundas y anchas huellas en mi experiencia. Se ha perdido demasiado tiempo, lo que impone ahora una acción demasiado veloz». Si analizan esas palabras observarán que en la respuesta al amigo y compañero no hay un «no» ni un «sí». En la Prensa se han hecho alusiones a Teus; se espera que Eduardo eche la carta a su propio buzón. Lo que no es un secreto es que habrá seleccionador único, que, de no tratarse de un técnico profesional podrá escoger al preparador, porque se sabe categóricamente que se va a proceder a la extinción del Comité asesor técnico, cuyas funciones carecen ya de objetividad directa. Se reconoce la estimable colaboración de los señores Costa, Gabilondo y Lasplazas, que aportaron con leal competencia sus consejos en la función que les fue encomendada; mas, como se indica, se procederá a disolver el Comité, que queda ahora fuera del interés singular que aconsejó la conveniencia del mismo.

ASAMBLEA NACIONAL MOTOCICLISTA

DURANTE los días 8 y 9 del actual se reunirá en nuestra capital, en los salones de la Diputación Provincial, la Asamblea Nacional Motociclista, en la que estará representada la Federación Nacional con sus comisiones técnica y deportiva, Federaciones regionales, los clubs de marcas y fabricantes. Coincidente con esa manifestación se celebrará en el circuito de la Casa de Campo la gran prueba internacional de moto-cross con la participación de los campeones europeos de la especialidad, y asimismo se disputará la final del Campeonato de España de moto-cross. El gran «pleno» que se anuncia va a tener excepcional importancia por las conclusiones que se quieren adoptar en la campaña que se persigue para la expansión del motociclismo en el afán de conceder al mismo las máximas ventajas para que alcance el mayor grado de popularidad.

EXITO EN LOS «SEIS DIAS DE MADRID»

DESPUES de varios días de vértigo para transformar el Palacio de los Deportes en una instalación «sui-géneris» — cabinas para el descanso de corredores, cocinas, restaurantes, peluquería, escenario para atracciones con el fin de impedir los paréntesis de monotonía, etc. — han comenzado en el recinto de O'Donnell los «Seis Días de Madrid», en el que participan siete naciones con veintiocho corredores divididos en equipos de doce. Era este un espectáculo aquí completamente desconocido. No es extraño, por consiguiente, la expectación y la curiosidad con que se sigue el superior alarde de resistencia que significa la prueba. Que tiene, además, el estímulo de importantísimas primas —más de un millón de pesetas — y que se inició con el tremendo aliciente de los veinte mil duros consignados para los líderes en las cuatro primeras horas, aparte de un coche «Seat» y otras ofertas de no menor consideración. Consignaré como detalle curioso que para atender al personal obligadamente encarcelado en el Palacio de los Deportes, se ha almacenado en los frigoríficos acoplados «ad hoc», tres mil huevos, quinientos pollos, cinco mil kilos de verduras, dos mil quinientos kilos de arroz, aparte de otros centenares de kilos en imprescindibles ingredientes. Como indico, algo fantástico en esta clase de espectáculos, en el que se bautizan los madrileños. Y todo bajo un signo de disciplinado orden. Los organizadores, valientes como ellos solos, merecen la acogida que el público dedica a tan audaz esfuerzo.

APARICIO, VICTIMA DE LOS QUE NO METEN GOLES

EN el Rayo ha cesado Alfonso Aparicio como director técnico. Otra víctima sacrificada a las «iras populares». Porque Alfonso no podía ser el autor de los goles. Y, además, la encargada de las alineaciones era una «comisión técnica». Pero... alguien tenía que pagar el pato y ese alguien no podía ser otro que el entrenador. Se pretendía que Alfonso continuara ostentando el cargo hasta fin de temporada para cubrir con su título los aciertos o los desaciertos del sustituto, que sólo puede ejercer como preparador regional; Aparicio no ha dado la conformidad a una fórmula que de ningún modo le podía beneficiar. De Lima le han ofrecido la preparación de la Selección nacional del Perú. Lo que meditará el ex internacional rojiblanco porque es bastante serio eso de pasar el charco.

MARTIM FRANCISCO TAMBIEN EN CAPILLA

TAMBIEN hasta aquí llega el rumor del inminente relevo de Martim Francisco en sus funciones en San Mamés, lo que quizás, cuando aparezca esta crónica, esté confirmado. Los bilbaínos, convencidos de que el equipo ha sido despojado de sus naturales virtudes, y que la culpa la tiene el brasileño, no resisten que aquél se «desangre por incomprensión». Y antes de que el ultimátum se exteriorice en el campo, la Directiva bilbaína va a conceder o ha concedido el visado al pasaporte.

El jueves, partido de selecciones de Tercera División

El próximo día 8, en Figueras, y organizado por la Federación Catalana de Fútbol, se celebrará un interesante encuentro de fútbol entre las selecciones de los Grupos VI y VII de Tercera División.

El fin de este partido es proporcionar al gran público la ocasión de ver en acción reunidos a los mejores jugadores de esta categoría y dar a los propios jugadores un merecido relieve.

Por el seleccionador regional han sido formados los equipos de la siguiente forma:

GRUPO VI

Guardametas: Orfila (Figueras), Coll (Gerona).

Defensas: Danés (Gerona), Cuartango y Carnicero (Figueras), Moliner (Puigreig).

Medios: Seguer (Manresa), Robles (Badalona), Grau (Figueras).

Delanteros: Sala (Mataró), Morchón (Olot), Viñas (Gerona), Gasull (Badalona), Ribera (Figueras).

GRUPO VII

Guardametas: Juanito (Tarragona), Padró (Reus).

Defensas: Gómez (Villanueva), Juárez (Tarragona), Pons (Hospitalet), Paytuví (Sans).

Medios: Amador (Tarragona), Celestino (Reus), Escarrá (Hospitalet).

Delanteros: Valls (Sans), Tomás (Tarragona), Serer (Tarragona), Andrés (Hospitalet), Guardiola (Lérida).

PARABRISAS
para motos y sidecares
Facilidades pago
MORELL Urgel, 85

PIBERNAT
ARCAS PARA CRUDALES
BASCULAS DE TODOS SISTEMAS
PRECIOS DE FABRICA
PARLAMENTO, 9 y 11-BARCELONA

ALQUILER TRAJES ETIQUETA y SOMBREROS SEÑORA
SASTRERIA VAZQUEZ
Gerona, 100

Hablar bien...
HABLAR con seguridad.
HABLAR sin esfuerzo.
HABLAR con facilidad.

HABLAR CORRECTAMENTE IDIOMAS ES SENCILLISIMO PARA QUIEN CONFIA EN LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

DESDE AHORA CCC FACILITA A SUS ALUMNOS PRACTICAS ORALES

CCC no sólo enseña a leer, escribir y comprender. Polyglophone CCC, facilita a sus alumnos realizar sus prácticas y exámenes orales. Y más aún; los profesores contestan y corrigen también de "viva voz" asegurando una exacta y perfecta pronunciación.

SI CREE QUE NO TIENE TIEMPO

Podemos asegurarle que, para seguir cualquiera de los cursos CCC, no es preciso dedicar al estudio más de 30 minutos al día. Poco tiempo para dejar de considerarlo. Usted debe pensar en mañana... "Hoy" dura como máximo 24 horas, pero "mañana" es toda una existencia. Una vida entera por delante durante la cual debe conseguir el mayor bienestar para usted y para los suyos.

NO DIGA QUE NO DISPONE DE DINERO

Porque inmediatamente habremos de demostrarle lo contrario. Estudiar cualquiera de nuestros cursos CCC viene a costar unas DOS PESETAS por día. Queda bien claro que el poco dinero invertido en el estudio va a parar al Banco que mejores intereses puede proporcionarle. Usted no gasta su dinero; es mejor decir que abre una cuenta corriente para el día de mañana.

INGLES-FRANCES-ALEMAN
polyglophone CCC
POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
CON DISCOS O SIN DISCOS
Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se lo resolveremos por muy poco dinero. ¡Y hasta GRATIS!

En estos cursos:
- El alumno se familiariza con las voces y la pronunciación de 20 profesores nativos.
- Ejercita la memoria por la imagen y el color resolviendo fácilmente los ejercicios escritos.
- Practica la fonética por medio de un doble sistema de pronunciación figurada.
- Y finalmente cuenta con la extraordinaria ventaja de poder escuchar su propia voz y las oportunas correcciones de sus profesores.

CCC ENSEÑA A HABLAR POR CORRESPONDENCIA

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE - FRANÇAIS LITTERAIRE - LATIN SOLFEO - ACORDEON - DIBUJO - RADIOTECNIA - RADIOMONTADOR TELEVISION - JUDO - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - SECRETARIADO REDACCION COMERCIAL - CORRESPONSAL - CONTABILIDAD - CONTABLE ADMINISTRADOR - CALCULO MERCANTIL - TRIBUTACION - CULTURA GENERAL - ORTOGRAFIA - Para la mujer CORTE Y CONFECCION Fémina CCC

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso de _____
Nombre _____
Señas _____
Población _____ Provincia _____
Remítase a CCC - APARTADO 108 - K-20 - SAN SEBASTIAN

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC APARTADO 108-K-20-SAN SEBASTIAN

por no usar la FUNDA PROTECTORA
Kora Plast
MARCA REGISTRADA
Indispensable para garantizar el buen funcionamiento del 'DELCO' de los coches, a pesar de las humedades e inclemencias del tiempo.
SEAT 600-1400
RENAUT 4. cv.
DAUPHINE.
y otras marcas.
De venta en los mejores establecimientos del ramo

SEAT 600
ARTICULOS DE LA SEMANA A PRECIO ESPECIAL:
VALVULA INDICADORA NIVEL LIQUIDO
FRENOS
Ptas. 275'—
Incluido montaje
Tenemos toda clase de artículos embellecimiento para su SEAT 600 a precios sin competencia
ACCESORIOS MORELL
Urgel, 85 Tel. 43 25 28

¡¡EMPLEADOS!!
Multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios
Apartado 896. Madrid

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BALONCESTO

V LIGA NACIONAL

Trofeo Cervezas Damm

Canoe - Juventud	48—42
R. Zaragoza - Español	54—66
Orillo Verde - Estudiantes	62—51
Aismalíbar - R. Madrid	63—64
Mongat - Iberia Zaragoza	46—62
Barcelona-Aguilas Bilbao	49—41

Clasificación: Barcelona, Real Madrid y Canoe, 4 puntos; Iberia, Orillo Verde, Estudiantes, Aguilas, Español y Juventud, 2, y Aismalibar, Mongat y R. Zaragoza, 0 puntos.

BARCELONA, 49 - AGUILAS, 41

En el Palacio Municipal de los Deportes se disputó ayer tarde el encuentro entre el Barcelona y el Aguilas de Bilbao. El juego fue muy igualado en todo momento y venció finalmente el Barcelona por el resultado anteriormente señalado.

La primera parte finalizó con ventaja barcelonista por 16-13.

Arbitraron, bien, los señores Vallejo y López.

BARCELONA. — Coello (9), Balbuena (6), Cano (13), Martínez (13), Pla (6) y Ramón (2).

AGUILAS. — Leria (10), Urtiza (2), López (4), Ibarra (6), Astorqui (4), Arriaga (15).

AISMALIBAR, 63 - MADRID, 64

Moncada, 4. — Por un solo tanto el Aismalibar ha perdido ante el equipo del Madrid. El resultado fue de 63 a 64 tantos favorables a los visitantes y el partido correspondía a la Liga Nacional de Baloncesto.

Arbitraron los señores Fernández y Garcés, y los equipos y goles fueron:

AISMALIBAR. — Navarro (8), Buscató (14), González (20), Guillén (8), Bartomeu (8) y Rosell (5).

MADRID. — Sheaff (14), Luis (12), Sevillano (11), Emiliano (17), Montgomery (10) y Sainz.

El partido estuvo indeciso durante toda su duración, ya que ambos equipos desarrollaron un gran juego. Si bien el Madrid llevó casi siempre delantera en el marcador, ésta fue siempre mínima y el Aismalibar le igualó en muchos momentos. Los últimos minutos fueron altamente emocionantes, ya que el equipo local ganaba por 63-62, marcando los tantos de la victoria Sheaff. — Alfil.

MONGAT, 46 - IBERIA, 62

Mongat, 4. — Se ha disputado esta noche, en la pista cubierta del Mongat, el encuentro correspondiente a la V Liga Nacional de Baloncesto, entre los equipos Mongat e Iberia de Zaragoza, venciendo el Iberia por el resultado de 46-62.

La primera parte finalizó con el resultado de 18-35, a favor del Iberia, que ha llevado siempre ventaja en el marcador.

MONGAT. — Pinsa (24), Casals, Camacho, Berenguer (8), Folch (3), Clúa (4), Pascual (4) y Torrents (3).

IBERIA. — Martínez (8), Baturone (10), Moreno (6), Sánchez (18), Descantín (16), Lozano (4) y Alvarez.

Arbitros, señores Ferrando y Soriano, bien. — Alfil.

LIGA PRIMERA DIVISION - TROFEO «GONZALO AGUIRRE»

GRUPO V

Picadero - Badalona	53—39
Hospitalet - Mataró	41—39
Sitges - San Adrián	45—39
San José - Olesa	60—33

Descansa: La Salle Josepets.

GRUPO VI

Guzzi - Manresa	93—81
Pineda - Uralita	68—46
Mollet - Sémolas Espona	51—27
Canet de Mar-Vilafranca	69—48

Descansa: Layetano.

SIEMPRE AL SERVICIO DEL DEPORTE
CERVEZAS DAMM
Patrocinadora de la
LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

CICLISMO

Desarrollo de los «Seis Días de Madrid»

Madrid, 4. — Con gran emoción, por lo disputado de la prueba y las frecuentes alternativas que se producen en el mando de la clasificación, continúan disputándose los «Seis Días Ciclistas de Madrid», carrera iniciada el viernes, día 2, a las doce de la noche, con la participación de seis equipos extranjeros, además de los mejores nacionales.

Después de la sesión de la tarde del domingo la clasificación es la siguiente:

1, De Groot-Captein (Holanda), 42 puntos; 2, Poblet-G. Timoner (España), 101 puntos, a una vuelta; 3, Tresider-Murray (Australia), 69 puntos, a una vuelta; 4, Ogna-Messina (Italia), 60 puntos, a una vuelta; 5, Tortellá-Peñalver (España), 57 puntos, a una vuelta; 6, Impanis-Sorgelios (Bélgica), 41 puntos, a una vuelta; 7, A. Timoner-Mascaró (España), 18 puntos, a cuatro vueltas; 8, Gomila-Carrera (España), 12 puntos, a cuatro vueltas; 9, Epuvard-Reynald (Francia), 26 puntos, a seis vueltas; 11, Atmeller-Esmatges (España), 20 puntos, a ocho vueltas; 12, Suñer-Otero (España), 25 puntos, a diez vueltas. — Alfil.

ATLETISMO

NUTRIDA REPRESENTACION EXTRANJERA EN EL XXXVIII GRAN PREMIO JEAN BOUIN

XII Trofeo Ciudad de Barcelona

Nuevamente nuestro colega «El Mundo Deportivo» ha puesto en marcha la gran prueba internacional que anualmente organiza una de las más antiguas de España y conocida con todo detalle por el mundillo atlético internacional. Prueba ésta muy querida para los barceloneses, por entrar dentro de las arterias barcelonesas con todo su esplendor y colorido.

Aunque la carrera lleva el nombre de un gran corredor francés que mereció mayor gloria de la que pudo llevarse en sus triunfos con la práctica atlética, siendo éstos reconocidos por todos los que sienten en verdad el atletismo, siguen sin enterarse los dirigentes galos de su celebración, y si en algunas ediciones anteriores tuvieron representación, actualmente prefieren ignorarla, no sabemos por qué, pero sigue y seguirá llamándose «Jean Bouin» dicho Gran Premio, con o sin la presencia de las figuras francesas.

Sin embargo, la representación extranjera no faltará a la llamada del juez de salidas en Esplugas, cuando a las trece horas se pase lista a los participantes. A los ingleses Tulloh, North y la joven revelación Hyman, cuya participación ya fue anunciada, hay que añadir los belgas Allosius, olímpico, y los internacionales Vanderhoven y Clerkx, tres grandes atletas que vencieron últimamente a ingleses, franceses y holandeses en un «cross» internacional. Como se recordará, el inglés North fue el vencedor de la pasada edición del G. P. «Jean Bouin». Con este sexteto la representación española tendrá grandes dificultades para conseguir lugares destacados. Molins y Alonso, dos de nuestras primerísimas figuras siguen en Argentina en plan de «gallitos», lo que prueba su buena forma, mantenida en todo este tiempo con pruebas importantes, y su participación es necesaria para dar adecuada réplica a los extranjeros. Habiendo ya ordenado la Federación Española su regreso a España, es posible que se pueda contar con ellos el día 8.

Antonio Amorós, Tomás Barris y Luis García son el terceto que se está preparando concienzudamente para esta gran prueba, y junto con los dos citados pueden formar un equipo de suficiente potencia para luchar en igualdad de condiciones con los extranjeros. Amorós reaparece después de una larga inactividad y ha madurado concienzudamente su preparación. Tomás Barris puede en esta ocasión realizar una gran carrera, e incluso ganarla, cosa no imposible para la talla de nuestro gran campeón, y más si se tiene en cuenta que su preparación ha estado basada durante este último tiempo en esta carrera que tanta ilusión tiene en ganar. Luis García, como en otras ediciones, será figura destacada, pues como muy ducho en esta prueba, en la que siempre le hemos visto en el grupo de cabeza, es de esperar que volverá a batallar para los primeros lugares. Junto a ellos también han de destacar Mayoral, Vidal, Corcuera y otros.

Como en pasadas ediciones, y quién sabe si en ésta aún más, la emoción estará patente desde Esplugas hasta el Arco de Triunfo, con toda la amplia avenida del Generalísimo como testigo del heroico esfuerzo que los atletas realizan para conseguir una mejor clasificación.

Diez carreras se disputarán en dos horas y media, con diferentes salidas, según edad o categorías, y llegando todas al Salón de Víctor Pradera, con su paso final por el Arco de Triunfo. Desde los infantiles de doce años hasta los «Seniors», pasando por los militares, juveniles, debutantes, productores, escolares y «juniors». Un gran conglomerado de carreras disputadas en un corto espacio de tiempo, que dicen bien claro la competencia de la organización que año tras año ha ido llevando a cabo con gran celo y amor al atletismo, con la ayuda del Ayuntamiento de Barcelona y otros organismos oficiales y la colaboración técnica de la Federación y Colegio de Jueces de la misma, la más importante prueba pedestre de nuestra patria. — **Luis TORRES NOS.**

Primera prueba de marcha de la temporada

Fue ganada por José Ribas

Con salida y llegada a las pistas atléticas de los Hogares Mundet, se celebró en la mañana de ayer, la primera prueba oficial de la temporada de marcha atlética, organizada por la Comisión de Marcha de la Federación barcelonesa, y se disputaba el Trofeo de Jueces y Cronometradores.

La carrera fue ganada por el campeón nacional de la especialidad, José Ribas, que tuvo en los primeros kilómetros la oposición de Manuel Gracia, marchando luego en solitario y llegando a la meta netamente destacado del resto de participantes.

También tomaron parte atletas de la categoría juveniles, con un recorrido de 5 kilómetros aproximadamente, venciendo el hermano del campeón, Jorge Ribas.

Las clasificaciones fueron las siguientes:

Categoría «Seniors» (15 km)

1, José Ribas (C. D. Tarrasa), 1-15-09-8/10; 2, Manuel Gracia (C. F. Barcelona), 1-16-20; 3, Vicente Caminal (id), 1-17-36; 4, José Planas (id.), 1-20-25; 5, Jaime Corderasa (id.), 1-21-16; 6, Carlos Fernández (id.), 1-21-47; 7, José Aparicio (id.), 1-26-58; 8, Fernando Aparici (id.), 1-27-05.

Categoría Juvenil (5 km)

1, Jorge Ribas (C. D. Tarrasa), 27-11; 2, Nemesio Matasus (C. F. Barcelona), 27-35; 3, Francisco Maza (id.), 29-48.

Categoría Infantil (1,5 km)

1, Jorge Díaz (C. F. Barcelona), 7-54.

I Liga Escolar de atletismo - Trofeo «Ciudad de Barcelona»

JUVENILES

GRUPO 1.º

Bonanova - Menéndez Pelayo, 72-23.

Balmes - Virgen Merced, 58-43.

CLASIFICACION

Bonanova, 6 puntos; Balmes, y Virgen Merced, 4; Menéndez Pelayo, 2 puntos.

GRUPO 2.º

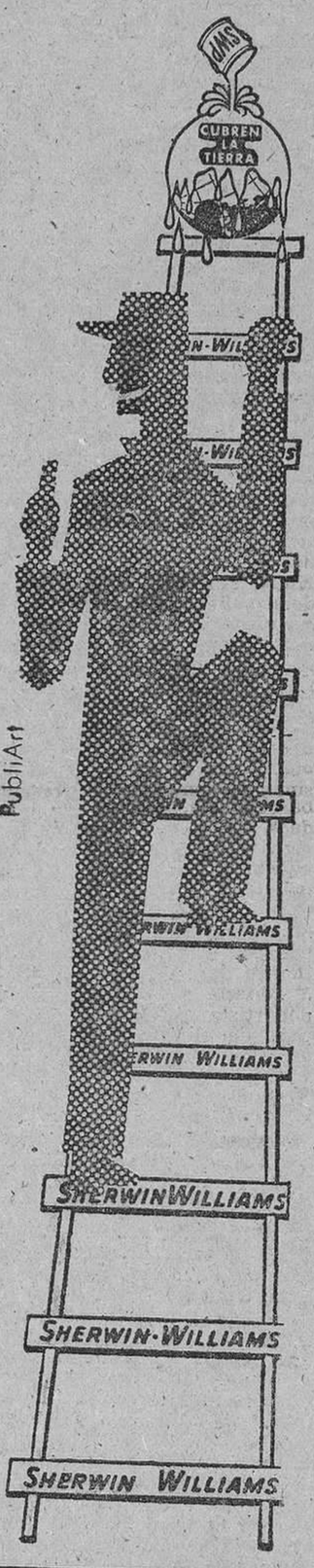
San Ignacio - Liceo Francés, 67-24.

Maquinista - Maragall, 61-42.

CLASIFICACION

Maquinista, 6 puntos; San Ignacio y Maragall, 4; Liceo Francés, 2 puntos.

La escala del exito...



PubliArt

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Distribuidores:
MARTIN Y VILAJOANA, S. R. C.
Calle Sans, 227
Teléfono 39 74 35
IBERICA DE DISTRIBUCION, S. A.
I.D.I.S.A.
Trafalgar, 80 - Tel. 22 03 77
CAÑARDO Y TOMAS
P.º de Fabra y Puig, 29 y 31
Teléfono 25 41 57
JAIME GRIFE JUNYENT
Pedro IV, 164
Teléfs. 25 39 81 - 45 27 74
BARCELONA

¡Sea "mano derecha" y gane dinero!

¡Lógrelo rápidamente con el CURSO AFHA DE DELINEANTE

DELINEANTE EN GENERAL
DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE DE LA CONSTRUCCION

Miles de hombres como yo colaboran diariamente en la construcción del mundo, la perfección de la técnica y el progreso de la industria. ¡Sea usted uno más entre los alumnos de AFHA que triunfan en esta profesión!

Los Delineantes son imprescindibles ...¡y se pagan bien!
Le vendrán a buscar. Porque los Ingenieros, los arquitectos, los técnicos, los hombres de negocios... le necesitan como su "mano derecha" para trazar planos y proyectar. ¡Hasta la más modesta "lavadora" precisa de un plano previo!

Aprenda en su hogar divirtiéndose.
Sin moverse de casa, a la hora que le venga bien. Con lecciones que le apasionarán por su claridad, por su interés y por su amenidad. ¡Mas de 2.500 fotografías y dibujos para que usted comprenda! Expertos profesores le guían, corrigen, estimulan y resuelven sus dudas.

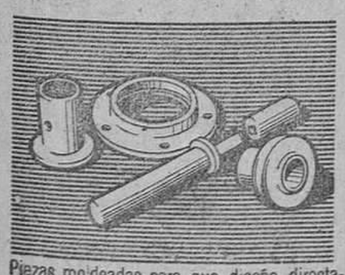
¿Sabe las 4 reglas? ¡Ya basta!
Aunque no tenga idea de lo que es un ángulo ni haya cogido jamás un compás. AFHA le da una enseñanza completa, cien por cien práctica, que va desde lo más elemental hasta las más complicadas cuestiones de trigonometría, cálculo de materiales, dibujo, proyectos... ¡junto con conocimientos prácticos que sólo poseen los profesionales al cabo de los años!

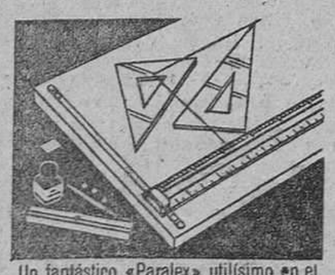
El curso más moderno de España
Basado en necesidades "actuales". Con normas de vigencia internacional, que sirven también fuera de España. El único Curso con "Series Técnicas de Desarrollo"; el único que le da una formación extra artística para crear. ¡El único que le hace trazar planos desde la primera lección!

¡GANE DINERO MIENTRAS APRENDE!
A las pocas lecciones usted ya puede empezar a ganar sobradamente para pagarse sus estudios, con los trabajos de delineación que realice.

Otros Cursos AFHA de Dibujo: Dibujo y Pintura en general - Dibujo y pintura Artísticos - Arte Comercial y Publicitario - Dibujo de Historietas.

Ademas... Fotografía - Inglés con o sin Discos - Francés con o sin Discos - Corte y Confección.


Piezas moldeadas para que diseñe directamente del natural


Un fantástico «Paralex» utilísimo en el ejercicio de la profesión.

GRATIS
UN VALIOSO EQUIPO DE DIBUJO PARA USTED
que recibe durante el curso sin ningún gasto adicional ¡Un espléndido obsequio de AFHA.!

Compases, lápices, láminas, escuadras, etc.

GRATIS Remítanme sin compromiso información amplia sobre su Curso de (escriba el que le interese)
AFHA
HL-49
Curso _____
Nombre _____
Domicilio _____
Población _____
AFHA M. Nicolau, 9 BARCELONA Hileras, 4 MADRID

DANIS
URGENTE
CONFIENOS SUS ENVIOS DE NAVIDAD
PARA ESPAÑA Y EXTRANJERO STOP
TENEMOS MAGNIFICOS LOTES AL
MEJOR PRECIO
PASTELERIA F. VALLS
MUNTANER, 159-161 (esquina Córcega)
Tel. 30 53 14
BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MOTORISMO

PRESENTACION EN BARCELONA DEL «VESPACAR»

Un sello de originalidad, para el pequeño transporte

El marqués de Pellegrini, director general de Moto Vespa, S. A., junto con el gobernador militar de Barcelona, en el momento de la presentación

La nota social más sobresaliente del pasado miércoles la constituyó, sin duda alguna, la presentación, en el hotel Ritz, del nuevo vehículo para el pequeño transporte, el ya famoso «VESPACAR», construido en España por las factorías de «MOTO VESPA, S. A.» de la Ciudad Lineal de Madrid.

El acto fue presidido por el marqués de Pelligrini, director general de «Moto Vespa, S. A.», acompañado por don Rafael Cabezas, jefe del departamento de publicidad, y don Rafael Sunyer que, por ausencia, representaba a don Silvio Dequi, quienes atendieron con gran amabilidad a los asistentes, dando toda clase de detalles del nuevo «car» que sin duda alguna ha causado un verdadero impacto en la industria del pequeño transporte.

Personalidades asistentes

Capitán general de Cataluña, representado por el general de Artillería don Pedro Pérez Olleros; gobernador militar de Barcelona, general don Angel González de Mendoza; general jefe de la Guardia Civil, señor Serra Algada; cónsul general de Italia, Sig. Luigi Sabetta; presidente de la Casa degli Italiani, Dott. Guiseppe R. Bonavia; presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, don Félix Escalas; presidente de la Real Federación Motociclista Española, don Mariano Cugueró; presidente de la Asamblea de la Cruz Roja Española, don José María Muller; subinspector jefe de la Unidad de Tráfico de la Policía Municipal, señor Fernández Ortega; jefe del Parque Móvil de la Diputación de Barcelona; Jefe del Parque Móvil del Ayuntamiento de Barcelona, don José María Serrahima; presidente del Real Automóvil Club de Cataluña, representado por don Sixto Quintana Cascante.

Personalidades de la Industria

Comm. Orfeo Gallo, Dott. Fenulli, Sig. Costa y diez jefes de sucursales españolas de «Comercial Pirelli, S. A.»; don Vicente F. Urutia, don Luis Ramírez Arroyo, don José Félix Berdugo;, don Joaquín Coll y don Jorge Graells, de la «Sociedad Española de Automóviles de Turismo» (SEAT); señor Varela, apoderado de «Hispano Villiers, S. A.», señor Jové, de «Granjas La Catalana»; don Carlos Lemonier, de «Pepsi-Cola»; don Francisco Daurella, de «Coca-Cola»; don Rafael Llopart de Arnal, de «Textil Martí, Llopart y Trenchs, S. A.»; don Enrique Flegenheiner, del conjunto «Casa Castón Flegenheiner».

Otras empresas representadas

Potax, Productos Alimenticios; Comercial Tex-Ton, S. A.; Industrias Riera Marsá, S. A.; Productos Gota de Ambar, S. A.; Dana, S. A.; Helados Frigo; doctor Pedro Rabell Martínez, de «Sam»; Comercial Nestlé, S. A.; Unicolor, S. A.; Aiscondel, S. A.; Laforest, S. A. (Bolígrafos Bic), etcétera.

Presidentes de los Gremios de Contería y Pastelería; Panaderos; Tintorerías y quitamanchas; Confeccionisas al por mayor; Editores, etc.

Con unas palabras de saludo y agradecimiento el marqués de Pellegrini dio por finalizado el acto de presentación, siendo a su vez muy felicitado por todos los asistentes.

Un delicado lunch puso final al interesante acto de presentación del «VESPACAR» en Barcelona.

Presentación del «Moto Club FECSA»

Ayer por la mañana efectuó su presentación el «Moto Club FECSA», Sección motorista de la Agrupación Deportiva FECSA, que agrupa a los productores de la empresa Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

La presentación se efectuó en el curso de una pequeña excursión desde el Grupo Mata hasta la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Luz, enclavada en la barriada de viviendas para productores de dicha Empresa, en la cual el párroco Mosén Gili celebró una misa rezada y a continuación procedió a la bendición de las motos asistentes.

Un grupo de cuarenta motos, más cuatro coches, precedidos por los motoristas del Ayuntamiento de Barcelona, inició la marcha. En el límite de Collblanch los motoristas del Ayuntamiento de Hospitalet relevaron a los de Barcelona.

A las once empezó la Santa Misa. Presidían el director general de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, don Felipe Lafita, a quien acompañaban el presidente honorario de la A. D. FECSA, don Jesús Briones y esposa; el vicepresidente, don Benjamín Arcos y señora.

La señora de Briones ofreció a la imagen de Nuestra Señora de la Luz, en nombre del Moto Club FECSA, un precioso ramo de flores con cintas dedicatorias. Mosén Gili explicó el texto de la bendición y una vez terminada la Santa Misa, los motoristas con sus monturas recibieron uno a uno la bendición.

Acto seguido, se celebró un festival deportivo, con una carrera de cintas, en la que concurrieron todos los asistentes.

Siete supervivientes en el Rally de los 1.000 kilómetros

Siete han sido los supervivientes del «VII Rally de los 1.000 Kilómetros», que organiza la Peña Motorista Barcelona, los cuales han terminado felizmente esta dura prueba, en la que no sólo cuenta el largo kilometraje, sino también los promedios impuestos, que, sin duda, ponen a prueba tanto la resistencia del material como las dotes de los pilotos.

Veintiuno fueron los corredores inscritos, y cuatro equipos los que dejaron de acudir a la cita a la hora de tomar la salida, que, como es sabido, se dio el pasado sábado. La prueba, una vuelta a Cataluña, pues en la primera etapa los participantes llegaron hasta Tarragona, estableciéndose los siguientes controles: en Lérida, Manresa, Suria, Alp, San Juan de las Abadesas, Olot, Bagur, Hostal del Rolls, San Esteban de Palautordera, Tona, Sabadell y Barcelona, a donde llegaron a última hora de ayer.

Los equipos llegados a nuestra ciudad fueron: Vernis - Esteve, con «Montesa»; Cortés-X. X., íd.; Millet-Millet, íd.; Vila-Botifoll; Guardia-Perarnau; Regás-Millet, y Prat-«Tito».

La clasificación no se hará pública hasta la tarde de hoy.—

A. T.

MUSICA

UN CONCIERTO EXCEPCIONAL EN «TARDES MUSICALES»

Verdaderamente lo fue el que esta entidad y su gemela «Veladas Musicales» nos ofreció el pasado miércoles, a cargo del conjunto «Pro Arte Antiqua-Praga».

Reiteradamente hemos elogiado el criterio seleccionador de los programas que estas beneméritas entidades barcelonesas organizan; impera en ellos un deseo de ofrecer novedades en cuanto a artistas y conjuntos, que las hacen acreedoras a nuestra gratitud y del numeroso auditorio —no tanto como merecen sus desvelos en pro de la música— que acude gozoso a deleitarse con actuaciones como la que vamos a comentar.

El conjunto «Pro Arte Antiqua-Praga» procede, como su denominación indica, de la capital de Checoslovaquia y está constituido por seis excelentes músicos que han alcanzado una perfección envidiable en la interpretación de música antigua de los siglos XIV al XVIII, con los propios instrumentos para los que fue escrita. Así, figuraron en el programa los nombres de cuantos, desde 1400 hasta las postrimerías de los 1700 pueden considerarse como precursores de Mozart y Gluck, sin olvidar al tan estimable Rameau. La dulzura que los instrumentos «de gamba» así como un minúsculo cémbalo, fiel reproducción de uno original de Králdv Hradek, da a las obras interpretadas un delicioso ambiente, aumentado todavía por la perfección y respeto histórico con que estos beneméritos músicos interpretan las obras.

Merecen todas nuestras felicitaciones, así como las entidades organizadoras, para las que este éxito inaugural ha de constituir un seguro aliciente para perseverar en tan acertado camino.

LICEO: «RIGOLETTO». — También muy elogiable fue la representación ofrecida la pasada semana del tradicional «Rigoletto», de Giuseppe Verdi, que, cual el Tenorio, casi no puede faltar en toda temporada.

Y fue en esta ocasión una representación que agradó sobremanera a los asiduos liceístas, que expresaron su contento con unánimes y prolongados aplausos, hasta el punto de hacer repetir el final del tercer acto, el dúo de la «vendetta», entre barítono y soprano. Fue aquel un intérprete ideal, el célebre Dino Dondi, de quien no hemos olvidado su memorable «Simón Bocanegra» de la pasada temporada. Intérprete completo, pues a sus dotes de gran cantante une un dominio dramático que le hizo vivir íntegramente las desventuras del desdichado bufón. Con él compartió el éxito la gentil soprano brasileña Tina Garfi, que posee una dulcísima voz, segura y vibrante, a la que no asustan los agudos ni las acrobacias vocales, aunque no estén muy prodigadas en esta partitura, más propia de una soprano dramática; su labor, en todo momento, fue excelente, y se afianzó a medida que transcurría la representación, hasta culminar en las escenas finales del drama, al advertir la elogiosa satisfacción con que su labor era admirada por el auditorio. Compartió muy merecidamente las ovaciones con los restantes intérpretes y maestro Manno Wolf-Ferrari, que llevó la obra con perfecta sumisión a los cánones operísticos; entre esos restantes intérpretes, que hemos englobado en el elogio del público sin que ello signifique inferior categoría a los antes citados, mencionemos muy especialmente a Gianni Raimondi, también muy aplaudido personalmente en todas sus arias y cantinelas, en las que prodigó sobreagudos y voz vibrante y emotiva; a Giovanni Foiani, muy digno Sparafucile; a Montserrat Aparici, una Magdalena muy expresiva, a Josefina Navarro, Juan Rico, José María Bento, Diego Monjo, Eduardo Soto, Carmen Rigay y María Teresa Casabella que completaron el reparto.

Los coros, muy entonados y unánimes en sus intervenciones, mereciendo muchos elogios su preparador el maestro Bottino, así como el cuerpo de baile, preparado por Magriñá con su habitual acierto.

L. G. M.

PROXIMO JUEVES, DIA 8, A LAS 10'15 NOCHE

CARLO ZECCHI, Director

Orquesta Clásica de Florencia (45 profesores)

ALDO FERRARESI, Violinista

PALACIO DE LA MUSICA

Exc. socios CULTURA MUSICAL

Crónica de arte

PICASSO, en Sala Gaspar

La tradicional afección barcelonesa por las Bellas Artes o, más exactamente, por el fenómeno pictórico, ha conocido, en estos últimos veinte años, esporádicos movimientos de expectación y sensacionalismo de alcance multitudinario. Concretamente, recordamos tres casos: el de la exposición del desaparecido maestro Ignacio Zuloaga, en la también desaparecida Galería Argos, frente a la cual se formaron insólitas colas de visitantes; la exhibición de varios lienzos de Salvador Dalí, en la muestra antológica de la I Bienal Hispanoamericana, instalada en nuestro Museo Municipal de Arte Moderno, que atrajo, al conjuro del nombre y renombre del pintor afincado en Port Lligat, a una auténtica muchedumbre de espectadores; por último, la exposición de treinta pinturas —en su casi totalidad, inéditas— de Pablo Ruiz Picasso, que actualmente se celebra en la Sala Gaspar, cuyo ámbito es insuficiente para contener a la masa de público que, desde el pasado miércoles acude con interés y curiosidad puestos al rojo vivo, a contemplar las obras del más traído y llevado, del más ensalzado y mundialmente famoso pintor del siglo XX.

La propia Sala Gaspar, de unos años a esta parte, ya nos había ofrecido otras muestras del multiforme arte picassiano. En 1956, fue una colección de litografías originales y firmadas; en 1957, una serie de dibujos, mosaicos, cerámicas, pequeñas esculturas en bronce y un óleo de grandes dimensiones; y el pasado año, las aguatintas realizadas por Picasso para ilustrar la edición especial de «La tauromaquia», de Pepe Illo. Con todo, la actual exposición de nuestro malagueño-barcelonés-parisiense, tiene, además de un propósito de deferencia hacia su no olvidada Barcelona, un significado especial, en tanto está integrada por una antología de su producción postcubista, que abarca los años 1917-1960 y que, por añadidura, forma parte de la colección particular de su autor. En orden, pues, a estudiar la obra picassiana comprensiva de aquel largo período, la muestra ofrece un interés que sube de punto para quienes pudieran ignorar la diversidad de caminos, de tendencias y experiencias, de «ismos» y contra-«ismos», de invenciones y de aberraciones que jalonan la polifacética vena pictórica del artista. Para quienes la conozcan, esta exposición no puede constituir ninguna sorpresa. Picasso sigue siendo... Picasso. Unas veces, puro, tierno, simple; otras, complicado, monstruoso, diabólicamente sarcástico. En esa contradicción constante y, sobre todo, en esa segunda vertiente, reside su capacidad de desconcierto, su siembra perturbadora, su influjo negativo, su... Pero no pretendemos descubrir lo que ya está archidescubierto. Ni desvelar unos arcanos que son secretos a voces. Nuestro modesto parecer —que poco o nada cuenta en el coro de doctos criterios autorizados y de más o menos sinceros panegiristas— lo expusimos respetuosamente, lealmente, a raíz de la citada exposición de 1957. ¿A qué insistir? Pablo Ruiz Picasso, en su puesto privilegiado de genio del arte moderno universal, que se sabe aplaudido de antemano, sea cual fuere la aventura que se disponga a emprender, sigue estando donde estaba. Nosotros, en nuestro humildísimo reducto opinante, sinceramente, también.

SABORIT, en Galería Jaimes

Vuelve este dotado pintor, notoriamente renovado. En su temática y en su lenguaje. La primera se refiere esta vez a paisajes pirenaicos, que, por su ambiente y su luz, difieren de los motivos vallesanos que Saborit solía ofrecernos. Sea por este cambio de horizontes, sea porque los mismos se prestan a una interpretación más vigorosa, lo cierto es que la dicción de nuestro artista aparece vitalizada por bríos inéditos en su paleta, por un constructivismo más sólido y, a la vez, más matizado y trabajado en sus jugosos empastes. Ello enriquece considerablemente las telas ahora expuestas, en las que, asimismo, triunfa una luminosidad y limpieza atmosférica de las que es ejemplo elocuente el paisaje número 23, de Sant Romà de Seu, en tanto que el número 12, de Escalona, patentiza, entre otros, esa sabrosa elaboración cromática que —véase el primer término de dicha tela— otorga a la sincera y optimista pintura de Saborit una densidad descriptiva que avalora su grato continente y rubrica su honrado objetivismo conceptual.

E. F.

MARIA GIRONA
Pinturas
SALA VAYREDA
Rambla de Cataluña, 116

Galerías AUGUSTA
Avda. Gimo. Franco, 478
PAYA SANCHIS

LA PINACOTECA
Paseo de Gracia, 34
ALBERTO MUÑOZ

SALA BUSQUETS
Paseo de Gracia, 98
TORRENT BUCH

EXPOSICION
PICASSO
30 obras inéditas
(1917 - 1960)
SALA GASPAR
Consejo de Ciento, 323

Galería Jaimes
Paseo de Gracia, 64
SABORIT

«Galería de Arte» Grifé & Escoda, S. L.
Avda. Gimo. Franco, 484
Extraordinaria Exposición con fines culturales de
PINTURA ANTIGUA

Una ALFA

RESUELVE SU PROXIMO REGALO

Con el regalo de una ALFA demostrará su buen gusto y sentido práctico y hará felices a sus seres más queridos.

SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

Modelos desde 112 pts. al mes

Solicite hoy mismo amplia información en el establecimiento ALFA más próximo o envíe directamente este cupón a

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. • EIBAR

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

Solicita gratis Catálogo en colores ALFA y condiciones especiales para regalos

PORTATIL Y ELECTRICA

ALFA la mayor fábrica de máquinas de coser de España

CENTRAL PUBLICIDAD

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECONOMIA y FINANZAS

EL FUTURO DE LA EXPORTACION ESPAÑOLA

La verdad es que fue muy aleccionadora la conferencia inaugural que patrocinada por el Instituto de Economía de Empresa, se dio el sábado por la tarde en la Escuela de Ingenieros Industriales. Es mucho el conocimiento y la autoridad de don Jesús Prados Arrarte por la cátedra que ocupa en la Universidad madrileña, su posición como experto bancario y, mucho más, por su experiencia internacional en la materia como representante español en la O.N.U.

Evidentemente estamos en unos momentos en que es vital la adaptación española para su masiva incorporación en el mercado europeo. Las condiciones especiales de nuestra Patria, con sus rémoras y circunstancias especiales, motivadas por estos últimos veinte años, son hechos a tener en cuenta en esa adaptación, tamizándola con un realismo que, de una vez, nos haga comprender la verdaderea posición que podemos esperar ocupar.

El análisis que en este sentido llevó a cabo el señor Prados Arrarte aparece sólidamente fundamentado. Algunos puntos de vista pueden ofrecer reparos e incluso cabe existan opiniones opuestas; esto es lógico. Pero no hay duda de que su documentada exposición es sumamente orientadora. Según los puntos de vista expuestos en la dicha conferencia, la agricultura deberá ser estimulada a realizar unas exportaciones muy necesarias ya que con ello progresarán, extraordinariamente, nuestros envíos de productos agrícolas, especialmente, las conservas vegetales. También es importante el provenir que puden alcanzar, dentro de esta tesis, las conservas de pescado que tuvieron cifras muy elevadas, reducidas hoy en un 75 por 100. A la industria de metales y a la siderúrgica, se las ha de someter a una fuerte reorganización, como consecuencia del transporte a que obliga su actual localización. Y la química habrá de pasar por una reorganización mayor, cabe afirmar que completa, a fin de que pueda competir.

Entre otras industrias, a la textil, bien preparada, se le ofrece un amplio campo; no hay la menor duda de que se pueden incrementar, y mucho, sus exportaciones. Evidentemente, el textil es un sumando de fuerte porvenir, pese a la competencia.

El señor Prados Arrarte opina, por otra parte, que es muy necesaria nuestra incorporación al Mercado Común Europeo, estimando como muy perjudicial no hacerlo. La enumeración de las ventajas apoya fuertemente su punto de vista, aunque ya advierte que España no podría incorporarse al tal Meercado Común como miembro pleno sino como miembro asociado al igual que ha hecho Portugal, y ahora van a hacer Grecia y Turquía.

Sin embargo, lo importante del tema desarrollado es que corrobora el hecho de que es ineludible la incorporación de España a una agrupación de mercado europeo sin que sea posible permanecer en el aislamiento so pena de sucumbir. Es algo imperioso para continuar subsistiendo. Para que se desarrolle nuestra industria, agricultura y comercio hemos de ocupar un puesto en el plano internacional.

Además, si antes era necesario, ahora es urgentísimo. — **Jose María HUERTAS.**

Rumores y recortes

A nuestro anterior comentario sobre La Seda de Barcelona debemos añadir hoy que, próximamente, van a ser entregadas las acciones, al mismo tiempo que se anunciará el pago de cupones. Lo lógico y natural en una empresa de tanta categoría en el ambiente barcelonés.

• Y de la misma procedencia tenemos la noticia de que la nueva fábrica de poliester que la citada empresa monta en el Prat del Llobregat, tiene las obras tan adelantadas que, quizás, esté inaugurada cuando se celebre la próxima junta general.

• Don Eduardo Tarragona dará el próximo día 14 una interesantísima conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid. El tema es el siguiente: «El marasmo económico. Sus causas y soluciones. La Economía española en la hora actual». Temas todos ellos muy candentes, que aun lo serán más dado el estilo y fuerte personalidad del conferenciante.

• Dice «El Economista»: «En la sesión del viernes de la semana anterior se vendió un paquete de treinta millones de pesetas de la Enher, filial del I.N.I.».

• El Banco Rural y Mediterráneo va a una ampliación de capital. La proporción será de una acción nueva por cada diez antiguas, los desembolsos escalonados y, posiblemente, coincidirá el primero con el pago del dividendo a cuenta por el actual ejercicio.

• Por el Consejo de Administración, de Almacenes Jorba, S. A., ha sido nombrado gerente de la sociedad, don Francisco Yellestich Gabriel.

Al propio tiempo se acordó conferir poderes a los empleados de esta empresa, don José García Cuevas, don Ignacio Tebé Triginer, don José Oliver Avellí y don Domingo Bosch Roig, para que conjuntamente dos de ellos, puedan sustituir a la gerencia.

• La Alta Peletería española está adquiriendo gran personalidad. Sus exhibiciones son de trascendencia y ahora parece que prepara una excepcional, de cara a la Prensa. El volumen productivo de esta artesanía de lujo es un importante renglón en la economía española y más si se tiene en cuenta el número de empresas y productores que requiere. Según los datos de 1958, la producción alcanzó un valor de 118.119.000 pesetas, confeccionándose 192.396 prendas, de las que 51.256 fueron abrigos y 63.302 otro tipo de prendas, siendo lo demás adornos. Se utilizaron 824.680 pieles, desde las finas de importación y karakul al conejo y la liebre. Eso sin contar 1.347.981 pies de pieles curtidas de ante, cabra y demás con las que se hicieron 44.274 prendas de cuero. Y todo ello lo llevaron a cabo 883, productores encuadrados en 168 empresas, de los que más de la mitad se hallan en Barcelona.

• De acuerdo con lo acordado en la reciente Junta extraordinaria de Empresa de Aguas del Río Besós, se va a aumentar el capital en 18'5 millones de pesetas, mediante la creación de 37.000 acciones de 500 pesetas, con iguales derechos que las de la serie S y que serán ofrecidas a los accionistas a razón de una acción nueva por cada dos antiguas. Los ingresos de la entidad han pasado de los 4.864.105 pesetas facturadas en 1950 a 19.134.653 en el ejercicio cerrado en 1960. La suscripción se abrirá el 16 de este mes.

Anuncios oficiales

Sociedad Anónima Empresa Concesionaria de Aguas Subterráneas del Río Llobregat

La Sociedad satisfará a partir de 1.° de diciembre de 1960 un dividendo de 6 por ciento a cuenta de los beneficios del ejercicio 1960, contra presentación del cupón núm. 31.

El pago lo efectuarán los Bancos: Español de Crédito (Servicio de Valores, Paseo de Gracia, 9), Central, Garriga-Nogués, Mas-Sardá, Soler y Torra y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

La Sociedad satisfará a partir de 1.° de diciembre de 1960 un dividendo procedente de los productos de su Cartera de Valores y otros y a cuenta de los beneficios del ejercicio 1960 con un líquido de 21'52 pesetas contra presentación del cupón número 88.

El pago lo efectuarán los Bancos: Español de Crédito (Servicio de Valores, Paseo de Gracia, 9), Central, Garriga-Nogués, Mas-Sardá, Soler y Torra, y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

Los sorteos para amortización de OBLIGACIONES series B y F, se celebrarán, en el domicilio social, el día 21 de diciembre de 1960, empezando a las cinco de la tarde.

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES SERIE E

El «Boletín de Cotización de la Bolsa de Barcelona», número 183, publica las numeraciones de los títulos sorteados en 25 de noviembre de 1960.

CONVENIO COLECTIVO EN LA BANCA PRIVADA

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado la resolución de la Dirección General de Trabajo por la que se aprueba el texto de convenio colectivo sindical de la Banca privada.

El convenio entrará en vigor el 1 de diciembre de 1960 y finalizará el 31 de diciembre de 1962, sin prejuicio de la retroactividad que para la aplicación determinan las respectivas cláusulas

Por su interés para los lectores, reproducimos la cláusula quinta, que se refiere a la participación del personal en los beneficios, que se determinará teniendo en cuenta el porcentaje que los dividendos anuales representen sobre el capital desembolsado y con arreglo a la siguiente escala:

Dividendo inferiores al 6 por 100 del capital desembolsado (o cuando no haya dividendo), dos sueldos mensuales y cuarto.

Dividendos que representen el 6 por 100 sin llegar al 8 por ciento, dos sueldos y medio.

Dividendos del 8 por 100 sin llegar al 10 por 100, dos sueldos y tres cuartos.

Dividendos del 10 por 100 sin llegar al 12 por 100, tres sueldos.

Dividendos que representen el 12 por 100, sin llegar al 14, tres sueldos y cuarto.

Dividendos que representen el 14 por 100 sin llegar al 16 por 100, tres sueldos y medio.

Dividendos que representen el 16 por 100 sin llegar al 18 por 100, tres sueldos y tres cuartos.

Dividendos que representen el 18 por 100 sin llegar al 20 por 100, cuatro sueldos.

Esta escala prolóngase cada 2 por 100 más en un cuarto de paga y con un límite máximo de cinco pagas.

Cuando la aplicación de esta escala no alcance un aumento anual de tres pagas más sobre lo percibido en 1957 por este concepto por el personal, se entenderá que queda garantizada esta mejora en este mínimo de tres pagas más.

El capital desembolsado se entenderá en su sentido estricto, es decir, excluidas las reservas, cualquiera que sea su clase y naturaleza. En el caso de que el capital desembolsado por los accionistas en el primer día del ejercicio económico exceda del 8 por 100 de las cuentas acreedoras de pesetas efectivas al último de dicho ejercicio, solamente se estimará como capital desembolsado a efectos de este artículo el importe del expresado 8 por 100.

El dividendo que ha de tenerse en cuenta es el total, sin deducción de los impuestos, que son a cargo del accionista.

Esta mejora no repercutirá en Seguros Sociales y Mutualidad ni se computará a efectos del Plus Familiar.

Las pagas de beneficios se percibirán en enero, marzo, mayo, noviembre y diciembre.

LA BOLSA

Impresión diaria y resumen semanal

MARTES: Madrid, ambiente desganado pese a que la jornada, como es propia, fue de mayor negocio; Barcelona se mantuvo en el curso del viernes anterior: Bilbao, negativa.

MIERCOLES: Madrid acusó una sesión muy activa pero poco favorable; Barcelona hizo bastantes operaciones pero no se recuperó lo perdido; Bilbao operó con bastante intensidad, pero poco negocio.

JUEVES: Madrid cerró con ligera recuperación; Barcelona se mostró entonada; Bilbao ofreció ambiente de pesadez.

VIERNES: Madrid terminó la semana con más actividad y un equilibrio evidente; Barcelona siguió irregular; Bilbao tuvo un balance francamente negativo.

RESUMEN: En las últimas jornadas hubo mayor firmeza, y el cierre de Madrid ya acusaba una tendencia favorable, que será de ver si se mantiene, vistas las ampliaciones de capital. En Barcelona se notó también una debilitación en la oferta.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el Decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo complementario correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1960, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de 46'00 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 a 1.200,000, y de 23'00 pesetas, igualmente líquidas, para las comprendidas entre los números 1.200,001 a 1.300,000.

El pago de este dividendo quedará abierto el día 12 de diciembre de 1960, en todas las oficinas de este Banco, y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 3 de diciembre de 1960 — El secretario general, JOSE NUÑEZ MORENO.

CORREAS - GOMAS - AMIANTOS

TRIPLEX TRIPLEX

TEFLON
NYLON
CAUCHO SILICONADO

TRES ARTICULOS QUE RESOLVERAN SUS PROBLEMAS INDUSTRIALES

TRIPLEX ARTICULOS DE CALIDAD

RICARDO DE MANUEL S/A

VIA LAYETANA, 133 • BARCELONA • TELEF. 31 17 11

AISLANTES - PLASTICOS - HERRAMIENTAS

"Andar" con un zapato y una alpargata...

¡Ud. no puede hacer esto si quiere vestir elegantemente!

SEC. PUBLICIDAD ROCA

Son "Roca" los grifos que llevan estampada la marca.

Ud. tampoco puede instalar a medias los aparatos sanitarios "Roca" de Porcelana Vitrificada

Sería como "andar con un zapato y una alpargata".

Exija que le instalen Grifería "Roca" en los Aparatos de Saneamiento "Roca" para lograr un conjunto de calidad y garantía, la famosa:

CALIDAD "Roca"

Pídalas a su habitual proveedor de aparatos sanitarios y si no las encuentra le rogamos nos escriba y con sumo agrado le indicaremos donde puede adquirirlas.

COMPAÑIA ROCA-RADIADORES

GAVÁ, Rambla Lluch, 2

EXPOSICIONES: MADRID, Alcalá, 61 - BARCELONA, P.° de Gracia, 28

Solicite folletos donde hallará más detalles de la nueva Grifería Sanitaria "Roca" 65-XVI

Nombre .....

Calle .....

Población .....

Provincia .....

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Analía Gadé en el cine argentino. — Buen cine inglés de «suspense». — Eddie Constantine es el mismo de siempre. — Oír y no ver. — Un submarino con muchas toneladas... de carcajadas. — Aventuras de capa y espada. — Espionaje y contraespionaje.—Folletín con lágrimas a porrillo

Esa estupenda actriz y bella mujer que se llama Analía Gadé, dejó en su país, antes de venir entre nosotros, algunas flojísimas películas, que corresponden a su primera época cinematográfica. Una de ellas es «La noche de los lios», mínima comedia de discreta comicidad, que corresponde, en casi todo, al modo, tiempo y ambiente en que fue realizada. Lo cual no tiene mayor importancia, ya que entonces y ahora las pretensiones de la película eran muy modestas.

* * *

Con un principio magnífico y un final inesperado, aunque en exceso diferido, «La máscara submarina» es otra excelente producción inglesa, dentro del género dado en llamar de «suspense», aunque desde el primer momento sepamos quién es el criminal y cuáles sus intenciones. Y si la cinta pierde intensidad e interés en su zona media, la excelente labor interpretativa y la luminosidad de la fotografía, apoyada en el sol mediterráneo, dan alicientes a esa zona de enlace entre los puntos ya indicados, de original y álgido interés.

* * *

Las películas protagonizadas por Eddie Constantine tienen como objetivo principal resaltar la figura de ese popular héroe para el que no hay dificultad — femenina o masculina — que se oponga a sus triunfos, logrados a base de ingerir grandes cantidades de whisky, repartir mayor porcentaje de puñetazos e intercambiar una cifra similar de besos. Ese es Eddie Constantine y eso son sus películas. Como «Agente federal en Roma», en la que va acusándose la reiteración, para huir de la cual se han exagerado todas las notas hasta puntos que se alejan incluso de la amplia capacidad de comprensión con que deben contemplarse estas películas.

* * *

Es reciente la afirmación — «¡Qué bella eres, Roma!» la sugirió — de que ciertas películas deben presenciarse con los ojos cerrados, para escuchar las melodías que las ilustran, o abriéndolas sólo para admirar bellos paisajes. Eso mismo ocurre con «Melodías de hoy». Lo único aceptable es la banda musical, para quienes gusten de las canciones modernas y voces famosas como las de José Luis y Elder Barber, y la extraordinaria fotografía de Benidorm, donde se ubica una trama anodina, vulgar y sin interés ninguno, servida por intérpretes que en su mayoría ignoran el arte de actuar — como no sea cantando — ante las cámaras y dirigida con poco oficio y menor inspiración por José María Elorrieta.

* * *

Cuando en los 339 días que del año llevamos se han estrenado 260 películas, forzoso es repetirse. También hay que hacerlo al hablar de «Operación Pacífico», aunque esta vez en tono loatorio porque una cinta tan divertida nos recuerda la forma simpática con que el cine americano sabe reírse de la guerra y los marinos, según nos demostró recientemente «Vaya marineros» y «Negocios del corazón».

«Operación Pacífico» alcanza cimas difíciles en el arte de hacer reír Todo en ella es, en este aspecto, extraordinario. Incluso ha logrado, aun teniendo en cuenta que esta clase de argumentos para nada tienen en cuenta la verosimilitud, hallar un asunto nuevo. A partir de él, acumulando «gags», escenas completas, diálogo chispeante y actuación de los intérpretes ajustadísima, logra llevar a bordo de ese submarino rosa de rugido de tigre, toneladas de carcajadas que derrama sin tasa ni avaricia sobre los divertidos espectadores. Es admirable comprobar cómo se ha podido conseguir esto a veces en las estrecheces de un submarino —y precisamente basándose en ellas hay gracia a mares— y ofrecer, con la dramática guerra por fondo, una película tan agradable. Y hay que llegar a la conclusión de que forzosamente, aunque parezca género ínfimo, también en las películas de risa se hace preciso trabajar hasta el mínimo detalle para conseguir un conjunto logrado y ajustado a los propósitos iniciales. Esto lo consigue totalmente «Operación Pacífico», dechado de perfecciones en el difícil arte de hacer reír.

* * *

Hubo un tiempo en que las películas de capa y espada estaban de moda. Hoy, aunque menos abundantes, también siguen gustando y recordando otras cintas basadas en novelas de Dumas, Sabatini o Walter Scott, «El favorito de la reina» nos ofrece un ejemplo notable de este género, que alcanza sus mejores momentos gracias a una interpretación extraordinaria como la de Bette Davis en el papel de la reina Isabel de Inglaterra. Los demás intérpretes, aun cumpliendo con su cometido, quedan empequeñecidos a su lado. Y la misma película, realizada con lujo — que no es lo mismo que decir exactitud histórica — y con espectacularidad plástica a base del color y la pantalla ancha, se achica al lado de la actuación de Bette Davis, que bien merece por ello que la película sea vista.

* * *

Espionaje y contraespionaje han dado temas abundantes para el cine. Pero «Pendiente de un hilo», como película muy reciente, obtiene sobre sus antecesoras la ventaja de brindarnos la oportunidad de admirar los modernos sistemas de que se valen los servicios secretos de las grandes potencias para seguir desarrollando esa guerra que si a veces es fría, otras alcanza temperaturas muy altas. Mezcla de documental y narración novelada, «Pendiente de un hilo» tiene el innegable interés de la primera de las citadas características, porque se ha buscado, además, el rodaje en lugares auténticos, algunos totalmente inéditos para el espectador cinematográfico. Y como al frente del reparto figura Ernest Borgnine, que llena a entera satisfacción su cometido y en la película hay incidencias más que sobradas para convertirse a su propio tiempo en un apasionante film de aventuras, es fácil comprender que tiene el éxito asegurado.

* * *

Sigue «El diario de mi madre» — un título totalmente revelador — el típico camino lacrimoso y tradicional que viniendo del folletín ha encontrado ahora su mejor cauce en el «serial» radiofónico y en la cinematografía sensiblera. Se acumulan pues los sucesos en la mala fortuna de los «buenos» aunque al final, como es lógico suponer y el público del género exige, se compensen con la felicidad todas las pesadumbres que antes, les aquejaran. Con lo cual no puede quejarse ya más que el espectador que, impensadamente, caiga en las butacas de la sala que acoja el film.

CASTELL

Los últimos estrenos

LA NOCHE DE LOS LIOS (Vergara y Dorado, 28-XI). Argentina. Dr. Enrique Carreras. Con Analía Gadé. Mahier Films.

LA MASCARA SUBMARINA (Atenas, Dorado y Vergara, 28-XI). Inglesa. Dr. Guy Green. Con Peter Van Eyk, Betta St. John y Mandy Miller. Filmayer.

AGENTE FEDERAL EN ROMA (Capitol, Metropol y Bosque, 28-XI). Francesa. Dr. Pierre Chevalier. Con Eddie Constantine y Maria Frau. Mahier Films.

MELODIAS DE HOY (Coliseum, 28-XI). Española. En Eastmancolor. Dr. José M.ª Elorrieta. Con Elder Barber, José Luis, Celia Conde, M. Muñoz Sampedro y Katia Loritz. Cire Films.

OPERACION PACIFICO (Tívoli, 28-XI). Norteamericana. En Eastmancolor. Dr. Blake Edwards. Con Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien, Dina Merrill, Arthur O'Connell y Gene Evans. Universal.

EL FAVORITO DE LA REINA (Fémina, 29-XI). Norteamericana. En Cinemascope y color De Luxe. Dr. Henry Koster. Con Bette Davis. Richard Todd, Joan Collins y Herbert Marshall. Chamartín.

PENDIENTE DE UN HILO (Kursaal, 30-XI). Norteamericana. Director André de Toth. Con Erneste Borgnine, Kerwin Matthews y Colleen Dewhurst. Rosa Films.

EL DIARIO DE MI MADRE (Pelayo, 1-XII). Mejicana. En Eastmancolor. Dr. Roberto Rodríguez. Con Marga López, Roberto Cañedo, Lilia Guizar y Elda Peralta. Cepicsa.

HOJA DEL LUNES
TELEFONO 31-51-04

¡UN MAGISTRAL FILM DEL OESTE QUE SE CONVERTIRA MUY PRONTO EN UN «CLASICO» DEL GENERO!...

WINDSOR PALACE

TELEFONO 28-44-28

HOY LUNES

NOCHE, A LAS 10'40 TREPIDANTE ESTRENO

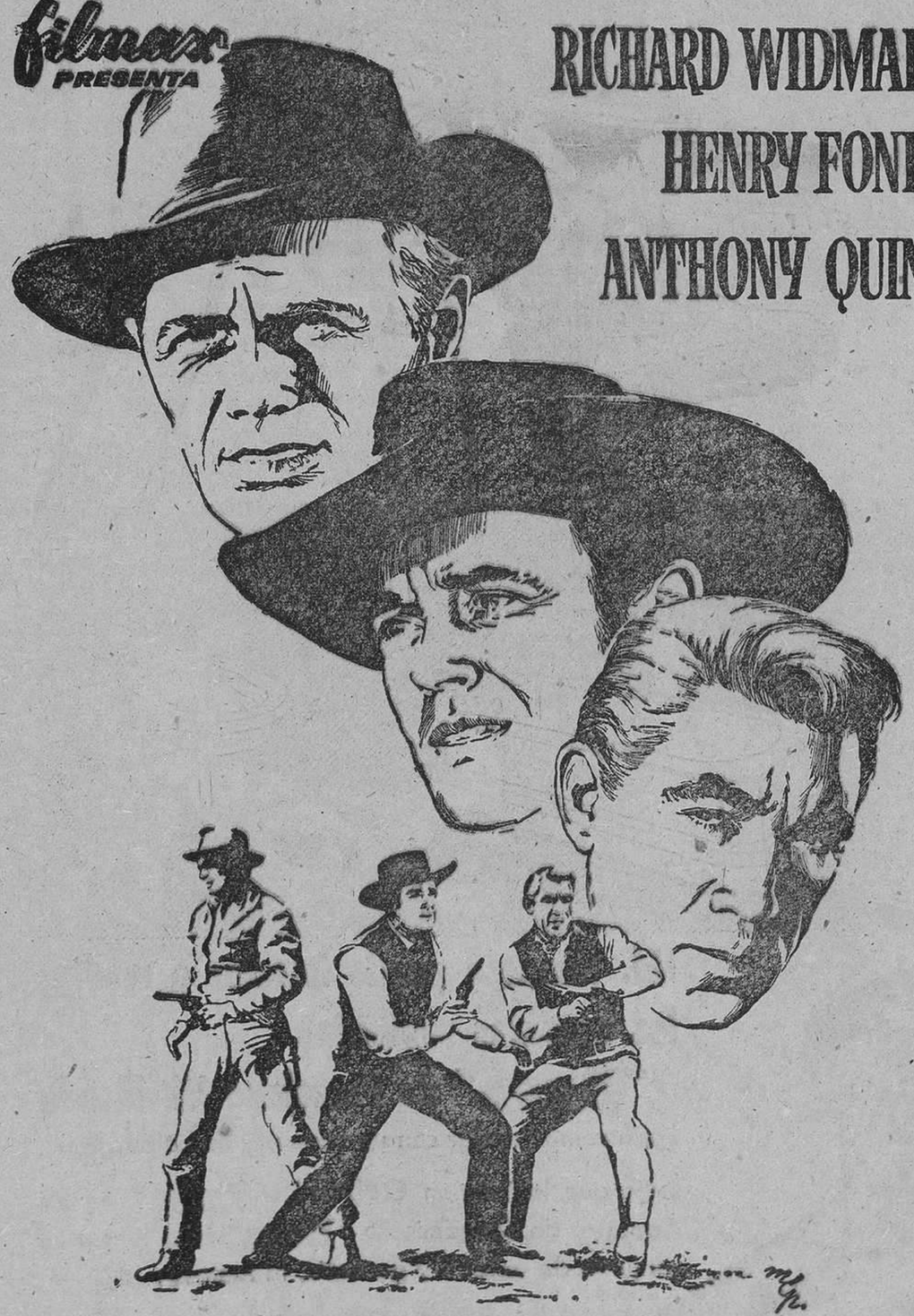
¡TRES gatillos rápidos!... ¡TRES corazones audaces!...

¡TRES hombres de acero!...

¡UNA HISTORIA DE ARROLLADORA ACCION Y TENSO DRAMATISMO!...

filmax PRESENTA

RICHARD WIDMARK
HENRY FONDA
ANTHONY QUINN



EL HOMBRE DE LAS PISTOLAS DE ORO

DOROTHY MALONE DOLORES MICHAELS

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR: EDWARD DMYTRYK

COLOR por DE LUXE CINEMASCOPE

Sólo un hombre como él podía «pacificar» a una ciudad tan turbulenta como Warlock, donde llevar la estrella de comisario era estrechar la mano de la muerte

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

DESPACHO ANTICIPADO PARA LA NOCHE DE HOY Y DIAS SUCESIVOS

filmax PRESENTA

UNA GIGANTESCA SUPERPRODUCCION

MONTECARLO - NIZA - ARISTOS

HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

¡UNA MUJER HUMILLADA HASTA EL EXTREMO DE SER VENDIDA COMO UNA MERCANCIA CUALQUIERA!

PROCINES

CLARK GABLE • YVONNE DE CARLO
SIDNEY POITIERS

LA Esclava LIBRE

WARNERCOLOR DIRECTOR RAOUL WALSH

¿Quién era el enigmático RAU-RU, que prefirió ser esclavo antes que hijo?

AUTORIZADA MAYORES. Abierto el despacho de localidades en MONTECARLO

Además, en NIZA y ARISTOS: «LOS ANGELES DEL VOLANTE»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticiario Cinematagráfico

MONTECARLO, NIZA Y ARISTOS PRESENTAN HOY «LA ESCLAVA LIBRE».—Clark Gable «el rey de Hollywood», cuya celebridad ha obtenido su máxima y triste resonancia mundial con motivo de su reciente muerte, en la película producida por Warner Bros, «La esclava libre», encarna el papel de un poderoso propietario dueño de inmensas plantaciones, por todos admirado y que, sin embargo se sentía solo, terriblemente solo en un ambiente que él mismo había creado. Clark Gable e Yvonne de Carlo alientan sus papeles con profunda humanidad y valor artístico, se superan magníficamente secundados por Sidney Poitiers y multitud de «extras». Procines presentará esta gran producción hoy, noche, en los cines Montecarlo, Niza y Aristos.

• • •

EN LOS CINES COLISEUM Y NOVEDADES SE ESTRENARA HOY «EL DISCIPULO DEL DIABLO». — Las calles de una ciudad de Nueva Inglaterra fueron reproducidas en el parque de Dyrham, y en él se libró un combate con fuego de cañones y mosquetes entre los Casacas Rojas y los rebeldes americanos, reproduciendo una típica escaramuza de la guerra de la independencia americana, para la película «El discípulo del diablo», que se estrenará hoy simultáneamente en los suntuosos cines Coliseum y Novedades.

Se dio un curioso hecho al reproducir esta guerra cinematográficamente, y fue que dicha guerra se libró de acuerdo con las normas ingleses —es decir, ¡todo suspendido para tomar el té!—. Era corriente ver que un actor inglés, caracterizado como un indio americano, medio desnudo, lo dejaba todo al sonar las cuatro campanadas para ir en busca de su taza de té.

• • •

«DIRECTOR DE DIRECTORES». — Muchos astros del cinematógrafo, entre ellos Marlon Brando y Alex Guinness, han sido denominados frecuentemente como «el actor de los actores», pero sólo existe un hombre a quien pueda decírsele con toda propiedad y como caso excepcional «director de directores».

Nos referimos a Stanley Kubrick, quien, en la producción «Espartaco», de más de catorce millones de costo, dirigió a Sir Laurence, Charles Laughton y Peter Ustínov, actores de primera categoría y directores de películas, actuando todos al tiempo en las mismas escenas.

«Espartaco» es una producción Bryna que distribuye Universal-International y protagonizan también Kirk Douglas, Jean Simmons, Tony Curtis y John Gavin

Próximamente será estrenada en Barcelona, ciudad a la que se le ha reservado las primicias del estreno y que la exhibirá en «exclusiva» el cine Coliseum.

• • •

A PARTIR DE HOY, LOS CINES CAPITOL, METROPOL Y BOSQUE PRESENTARAN «LA MOMIA». — Es sabido y aceptado en los círculos cinematográficos desde hace mucho tiempo, que las películas más productivas y que más gustan al público son las llamadas películas de horror, cuando tienen una bonita escenografía, se desarrollan realísticamente y contienen escenas emocionantes en abundancia.

Hammer Film Productions, de Inglaterra, se ha especializado en esta clase de cintas. Sus dos primeras producciones «La maldición de Frankestein» y «Drácula», han alcanzado un éxito sin precedentes.

Y ahora, para añadir nuevos laureles a su corona de expertos cinematografistas, han producido «a LMomia», que ofrece al público tan espeluznantes y macabras emociones como las anteriores.

En sus dos principales papeles, en el del monstruo y su perseguidor, presenta de nuevo a la pareja de excelentes actores Christopher Lee y Peter Cushing, esta vez acompañados por una de las más lindas actrices europeas, Yvonne Furneaux.

«La Momia» distribuida por Universal-International empezará a exhibirse hoy en los cines Capitol, Metropol y Bosque.

• • •

«EL SUBMARINO COLOR DE ROSA SE DISTINGUIO EN EL COMBATE».—El submarino norteamericano «Balao», veterano de diez comates durante la última guerra mundial, con diez menciones honoríficas y que hundió 57.000 toneladas de barcos mercantes enemigos, tiene el honor, si es que puede llamarse así, de haberse convertido en el primer submarino de «color de rosa» para el rodaje de la producción Granart en color «Operación Pacífico», que distribuida por Universal-International se está exhibiendo en el cine Tívoli.

«Operación Pacífico» tiene por protagonistas a Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien y Dina Merrill.

• • •

UNA LEGENDARIA FIGURA DEL OESTE. — A los nombres tristemente famosos de Jesse James, Bill «el Niño» y otros, escritos con letras de sangre en el gran libro del Oeste, debe añadirse el de Clay Blaisdell, el pistolero que a finales de siglo pasado alcanzó gran notoriedad al sur del río Pecos. Su vida, siempre dramática y violenta, fué tan humanamente interesante, que Edward Dmytryk no dudó en elegirla como tema para su última realización: «El hombre de las pistolas de oro», la producción Fox en Cinemascope y color por De Luxe, que hoy, noche, se estrena en el Windsor Palace, presentada con orgullo por Filmax. Buscando los intérpretes idóneos para una película de tal categoría, Dmytryk consiguió reunir por vez primera a tres actores tan excepcionales como Richard Widmark, Henry Fonda y Anthony Quinn.

Los ojos más bellos de Hollywood

Lady Throgmorton (Joan Collins), dama de Isabel I de Inglaterra, se enamoró de Walter Raleigh al primer golpe de vista. Le atrajeron de él, aparte de su figura y su resuelto porte, su sentido del honor, su tenacidad, su caballerosa actitud en una corte de hipócritas sólo preocupados de medrar lo más rápidamente posible. Por eso, cuandio vio que Raleigh reemplazaba a Sir Hatton en la privanza de la Reina y se convertía en su «perro faldero», le reprochó duramente su conducta Sin embargo, los acontecimientos ulteriores convencieron a Lady Throgmorton de que había juzgado mal a Walter. Y cuando éste la propuso casarse en secreto con ella, aceptó...

Joan Collins, la mujer de los ojos más bellos de Hollywood, cumple a maravilla su difícil cometido en «El favorito de la Reina», luchando sin desmayo por el amor del hombre elegido y prestándose a compartir con él las iras de la Soberana al acceder a acompañarle, en el «Halcón Dorado», al Nuevo Mundo.

En «El favorito de la Reina», junto a Bette Davis y Richard Todd, la belleza impar de Joan Collins, su ternura, su entereza y su encanto, personifican el verdadero amor.

«El favorito de la Reina», en Cinemascope y color De Luxe, grandiosa producción de Fox, dirigida por Henry Koster, es uno de los éxitos que en la presente temporada ofrece Chamartín al público español.

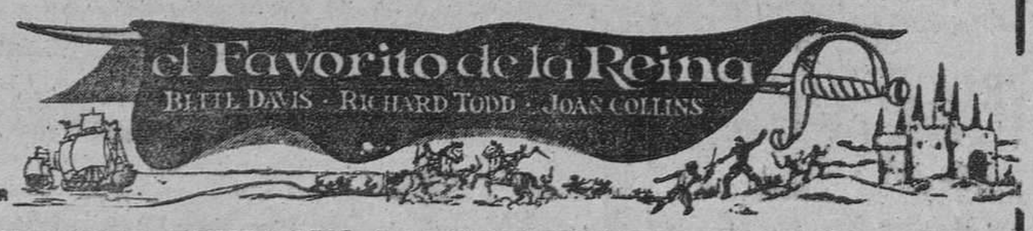
PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)
LIDO
¡DOBLE PROGRAMA EN TECHNICOLOR!
HISTORIA DE UN CONDENADO
(TECHNICOLOR)
ROCK HUDSON - JULIA ADAMS
EL LARGO Y CALIDO VERANO
(CINEMASCOPE TECHNICOLOR)
PAUL NEWMAN - JOANNE WOODWARD
PASEO SAN JUAN, 27
TELEF. 25-49-19
Lido

PRINCIPAL PALACIO-POLIORAMA
AVENIDA DE LA LUZ
DESDE HOY LUNES, PRESENTAN LA PELICULA QUE HA CONSEGUIDO EL MAYOR TRIUNFO EN ESTA TEMPORADA
Del cuplé al tango, un prestigio puesto sobre el tapete y revalidado por una estrella única:
SARA MONTIEL

sara montiel
maurice ronet
PRODUCCION CESAREO GONZALEZ Y BENITO PEROJO
LAURA GRANADOS
MILO QUESADA
isabel garces
mi último TANGO
director: luis cesar amadori * EASTMANCOLOR
Y el film policíaco, lleno de sucesos misteriosos, intrigantes personajes y de una gran violencia y terror

(NO APTO)

FEMINA ¡Sensacional éxito!
Espadachín y aventurero, por donde pasaba iba sembrando pasiones, luchas, admiración y odio



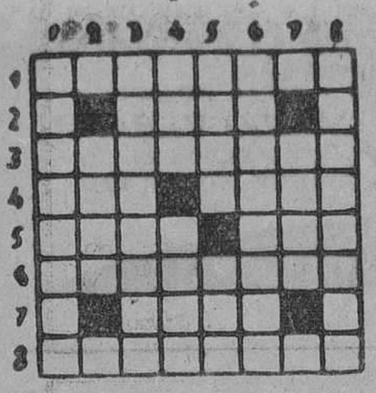
SE PASABA DE LA CAMARA REAL A LA TORRE DE LONDRES CON EL MENOR PRETEXTO, CAMBIANDO EL PODER POR LA MUERTE
(Autorizada mayores 16 años)

ALCAZAR - BORRAS
HOY NOCHE, 10'40 ESTRENO
MARUJITA DIAZ canta y encanta en esta divertida película de los graciosos equivocos y del mayor colorido
LAS CANCIONES MAS CONOCIDAS E INOLVIDABLES, EN LA VOZ, LAS MIRADAS Y LOS GESTOS LLENOS DE PICARDIA DE UNA ESTRELLA EXCEPCIONAL

¡OPTIMISMO! ¡ALEGRIA A RAUDALES!
¡SIMPATIA INAGOTABLE!
¡JAMAS PASARA OTRO RATO TAN DELICIOSO!
¡NO SE LA PIERDA!
Además en BORRAS: «DUELO DE TITANES»
ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES (NO APTO)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRUCIGRAMA
N.° 157
por GURRINGO



HORIZONTALES. — 1. Carrera del caballo a galope. — 2. Al revés, riñón. — 3. Charco que queda accidentalmente en el campo. — 4. Demostrativo. Al revés, recipiente. — 5. Batracio. Al revés, ligo. — 6. Aromáticos. — 7. Al revés, te atreves. — 8. Blandos, suaves.

VERTICALES. — 1. Prueba de la composición que se saca para corregir. — 2. Cocinar. — 3. Que tiene mucho légamo. — 4. Organización política internacional. Querer. — 5. Dolor, sentimiento. Mamífero carnicero plantigrado. — 6. Araneros. — 7. Canal por donde corre la fundición. 8. Apuntases.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.° 156. — **Horizontales:** 1. Farsista. — 2. aedI. — 3. Jamurase — 4. Ana. Amar. — 5. Dalo. EII. — 6. Uranismo. — 7. Zape. — 8. Asomasla. — **Verticales:** 1. Fajadura. —'2. Anar. — 3. Ramalazo. — 4. SEU. onaM. — 5 Idrax. Ipa. — 6. Siameses. — 7. saiM. — 8. Averiola.

A PARTIR DEL VIERNES, DIA 23 DE DICIEMBRE, EN EL CINE NOVEDADES

¡EL FILM MAS GRANDIOSO DE TODA LA HISTORIA DEL CINE!

Metro · Goldwyn · Mayer
presenta la obra maestra de
WILLIAM WYLER

UNA HISTORIA DE LOS TIEMPOS DE CRISTO

HORARIO DE LAS SESIONES
LABORABLES:
Tarde a las 4'45 · Noche a las 9'30
DOMINGOS Y FESTIVOS:
Matinal a las 10 · Tarde a las 4'45 · Noche a las 9'30

Desde el próximo lunes día 12, venta de localidades numeradas con un mes de anticipación en las taquillas especiales del
CINE NOVEDADES, Calle Caspe, 1
De 11 a 1'30 de la mañana y de 5 a 9 de la tarde

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PRECIOS
LABORABLES Y FESTIVOS:
Tarde y noche 25'-, 35'-, 40'- y 48'- Pesetas
Todas las localidades numeradas
Matinal 20'-, 25'- y 30'- Pesetas
Sin numerar

Duración del espectáculo: 3 horas 50 minutos - En rigurosísima exclusiva durante la presente temporada -

La concha del apuntador

VICTORIA: Mañana noche, estreno de la revista de gran espectáculo «Chao, chao, mi amor».

En un esfuerzo realizador ejemplar, Espectáculos Bergadá y la empresa del Teatro Victoria, están culminando su labor para presentar mañana noche en el escenario del citado coliseo la grandiosa revista «Chao, chao, mi amor», bajo cuyo sugeridor título y con un montaje suntuoso y un ritmo dinámico, actuarán lo más representativo de la canción moderna y otras figuras del género. Son éstos, presentados por Torrebruno, Petrizca, Bob Destiny, Nella Colombo, Dúo Dinámico y Pat Benoye.

«Chao, chao, mi amor», original de Paso-Sans y maestro Prada, cuenta con una espectacular coreografía de Luigi Ventura, vistosísimos decorados de Bartolí y Asensi y la dirección artística y escénica de Manuel Paso.

En el teatro Panam's

Sigue en su tercera semana de gran éxito cómico, el vodevil original de Adolfo Torrado, «Mi pisito de soltera». Saza, que encarna un arquitecto decorador, se encuentra en un constante lío dentro del «pisito» de una vocalista. Las situaciones hacen que el público ría constantemente en el coquetón teatro Panam's, de la plaza del Teatro.

CANDILEJAS: Exito de «Alcoba nupcial».

Entra en su quinta semana de triunfal éxito la mundialmente celebrada obra de Jan de Hartog, «Alcoba nupcial», que se representa en el Teatro Candilejas, prodigiosamente interpretada por María Matilde Almendros y Miguel Palenzuela, a los que secunda María del Carmen Nubiola, bajo la dirección escénica de Antonio Chic. Asimismo, ha merecido los más encendidos elogios, la fastuosidad y riqueza de los decorados y figurines de José María Espada.

TEATRO GUIMERA
Pino, 11 Tel. 31 00 22
¡¡GRAN EXITO!!
«EL TRIANGULO BLANCO»
de Jaime SALOM
Dirección: Francisco VALS
¡¡LOCAL REFORMADO!!

Academia EUROPA
Alemán - Francés - Inglés
Español para extranjeros
Grupos reducidos
Precios moderados
Rbla. Cataluña, 92. T. 27-71-21

A TAL SEÑOR, TAL HONOR

COLISEUM - NOVEDADES

ESTRENARAN SIMULTANEAMENTE
HOY LUNES, TARDE Y NOCHE

La obra maestra del genio dramático y el sarcástico ingenio de BERNARD SHAW

"El discípulo del diablo"

CB films · UNITED ARTISTS

JANETTE SCOTT EVA LeGALLIENNE Y HARRY ANDREWS GUION DE JOHN DIGHTON Y ROLAND KIBBEE
BASADO EN LA OBRA DE BERNARD SHAW DE ACUERDO CON GABRIEL PASCAL
DIRIGIDA POR GUY HAMILTON PRODUCIDA POR HAROLD HECHT
UNA PRODUCCION BRYNA, S.A Y HECHT-HILL-LANCASTER FILMS, LTD.

TRAS LAS ESCENAS DE MAS CANDENTE DRAMATISMO, EL RASGO DE MAS INTENCIONADO HUMOR; JUNTO A LAS MAS PALPITANTES EMOCIONES HUMANAS, EL TRAZO DE LA MAS CORTANTE IRONIA

HORARIOS DE PROYECCION:
Tarde, a las 4'45 - Noche, a las 10'40

Se recomienda la adquisición anticipada de localidades

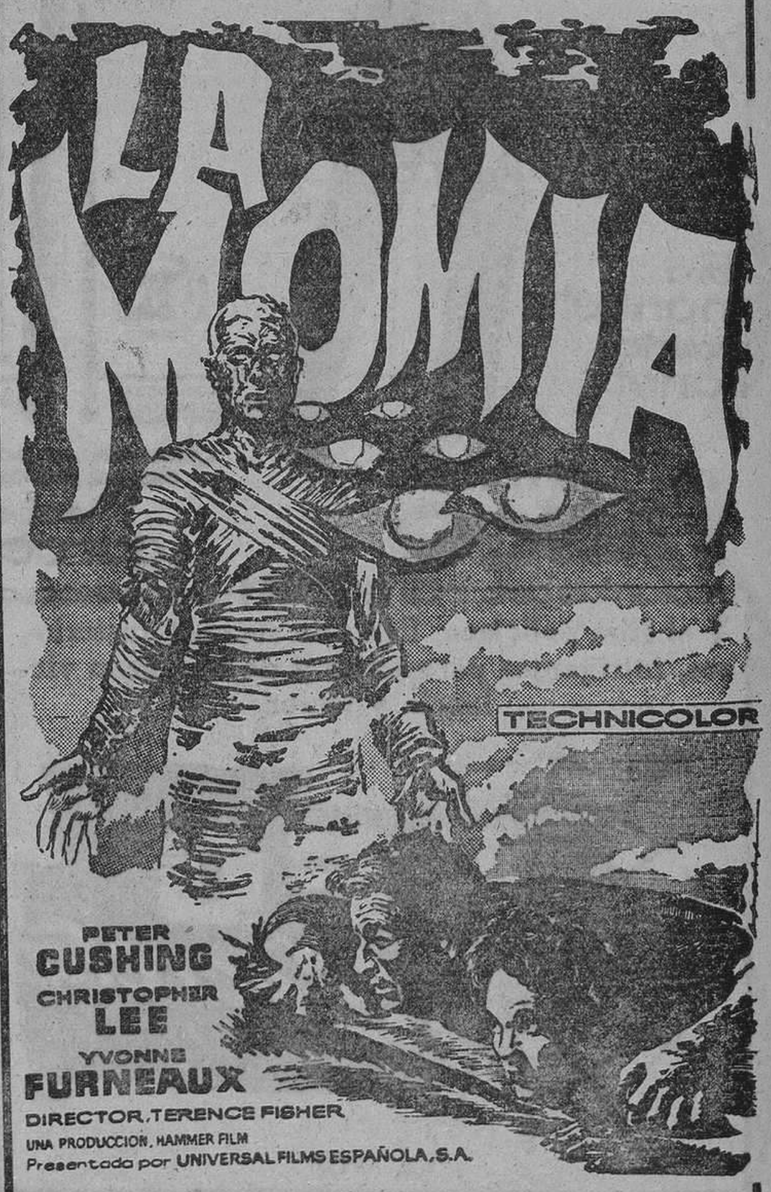
Apta sólo para mayores

CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

HOY, SENSACIONAL ESTRENO

SUS OJOS ESTAN VACIOS... ¡PERO VE!
NO TIENE LENGUA... ¡PERO HABLA!
NO RESPIRA... ¡PERO VIVE!

¡ES LA MOMIA!



¡EL VENGADOR DE ULTRATUMBA, CONTRA EL QUE NADA PUEDEN NI LAS BARRAS DE HIERRO, NI LAS LANZAS DE ACERO, NI LAS BALAS DE PLOMO!

AVISO IMPORTANTE. — A los supersticiosos, a los que crean en aparecidos, recomendamos no vean esta película, pues en ella surgen escenas que excitarán su sistema nervioso.

Además, en CAPITOL: «PUERTO AFRICA», con Pier Angeli y Phil Carey

Y en BOSQUE: «EL JUGADOR», con John Payne y Rhonda Fleming

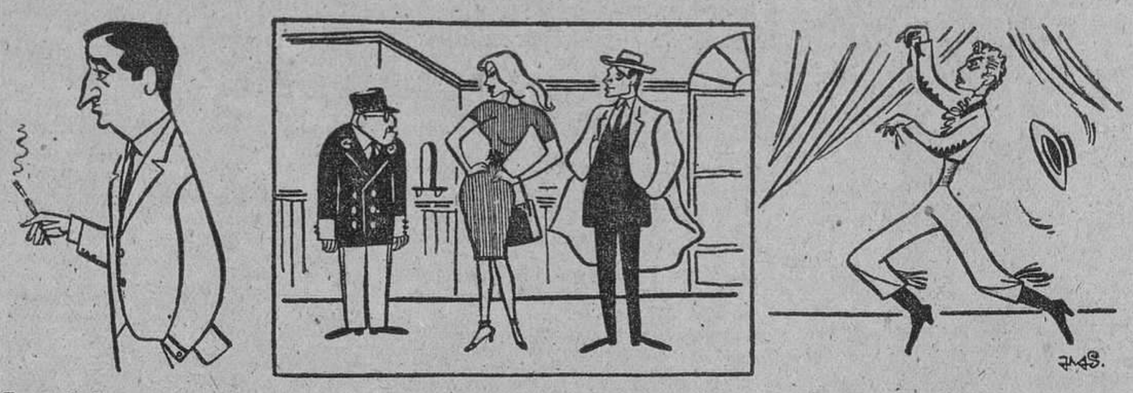
(AUTORIZADAS SOLO PARA MAYORES)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPARTACO
KIRK DOUGLAS
LAURENCE OLIVIER
JEAN SIMMONS
CHARLES LAUGHTON
ESPARTACO
PETER USTINOV
JOHN GAVIN
TONY CURTIS
ESPARTACO

LA SEMANA TEATRAL fué así

Tres estrenos en la noche del viernes



Juan Salom, autor de «El triángulo blanco», estrenada en el Guimerá. En el cuadro, Juan Fernández, Josefina Güell y Pedro Gil intérpretes en el Romea de «El tren de tres quarts de quinze», y Rafael de Córdoba, que se presentó en el Calderón con el espectáculo «Danzas españolas».
(Caricaturas de José M.ª Serra)

Cuando nos quedan media docena escasa de teatros, siguen las empresas coincidiendo en las fechas de estreno. Todas las novedades de la pasada semana se concentraron en la noche del viernes, en que renovaron el cartel el Guimerá, el Romea y el Calderón. Vamos a ver lo que ocurrió.

En el Guimerá estrenaron la comedia de Jaime Salom «El triángulo blanco». En realidad no hay tal triángulo, sino un hombre y cuatro mujeres. Pero no se asusten, porque no hay poligamia. Las cuatro mujeres de ese hombre son la madre, la vieja nodriza, la esposa y una compañera de trabajo. Por ese último personaje podría estropearse todo, pero es precisamente quien lo compone todo. las tres mujeres del núcleo familiar adoran en el hombre de la casa, que se deja querer, pero que se ve anulado e inquietado constantemente por los mimos excesivos de las mujeres que le rodean y por los celos que separan a éstas. Cuando aparece la cuarta mujer comprenden las otras tres que el hombre lo que necesita es interés, comprensión y estímulo para las ilusiones que le son gratas y no cuidados y exigencias que destruyan su voluntad y limiten sus posibilidades de realización.

Comedia de humor, con mucha humanidad y bastante poesía, a mí me ha parecido una excelente comedia. Tiene ingenio, intención y calidad literaria. Me permito recomendársela a ustedes. Pasarán un rato divertido. Y quizá también provechoso.

Los intérpretes están todos muy bien. Francisco Vals y Lola Lemos nos ofrecen una interpretación brillantísima; Victoria García, la que no conocíamos, resulta ser una joven actriz muy notable; Antonia Manau está muy graciosa; Luis Padrós ajustado al tipo, y bien Mary Quadreny y Ventura Oller.

* * *

En el Romea han estrenado la comedia costumbrista de Luis Elías «El tren de tres quarts de quinze». Hemos pasado del vodevil al melodrama. Pero ahora la obra es «apta para todos». Moralmente, algo se ha ganado. Aunque a mí tampoco me guste lo sensiblero. La comedia queda bastante anticuada. La salva lo que tiene de sainete, que resulta gracioso. Los tipos están bien dibujados y el diálogo posee frases divertidas. La actuación de Josefina Güell y del resto del conjunto, muy aceptable.

* * *

En el Calderón se presentó el bailarín Rafael de Córdoba, con «Danzas españolas». Muy buen bailarín. Quizá demasiado académico, pero con garbo. Juega bien los brazos. Y es brioso y expresivo en el taconeo. Con él la danza española tiene calidad. Pero no sólo hay flamenco, sino también danzas vascas y levantinas. Excelente conjunto coreográfico en el que triunfan también María Velázquez, María Vejer, Angela Camborio, Raquel Rodríguez, el «cantaor» Manolo Heras, los guitarristas Paco Moreno y Luis Barberana y los pianistas Francisco Betoret y Antonio Mercader.

El espectáculo ha gustado mucho.

VIDIEL

La crítica mundial ha dicho de...

TEMPESTAD
TECHNIRAMA® TECHNICOLOR
PRODUCCION DINO DeLAURENTIIS
DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA

«...la primera proyección de «¡TEMPESTAD!» fue coronada por otra tempestad de aplausos...»
«MOMENTO SERA»

«...el público sin aliento hasta el final, sin darse cuenta que ha permanecido en su butaca dos horas...»
«MOTION PICTURE DAILY»

«...me dejó sin aliento «¡TEMPESTAD!», arrollador espectáculo de óptima grandeza y colorido...»
LOUELLA PARSONS
(la más famosa columnista de los EE. UU.)

«..."¡Tempestad!" es el más espléndido film producido hasta el día por Dino de Laurentiis...»
«IL GIORNALE D'ITALIA»

«...uno de los más bellos y avasalladores espectáculos que ha dado la pantalla...»
«THE FILM DAILY»

«...tremendo espectáculo de aventuras que llegará como un impacto a todos los públicos...»
«THE HOLLYWOOD REPORTER»

La crítica barcelonesa ha escrito de...

«...obra de envergadura en la que se han sumado toda clase de medios para conseguir un film de categoría...»
«DIARIO DE BARCELONA»

«...una película muy equilibrada que se traduce en el interés que en todo momento posee...»
«HOJA DEL LUNES»

«...Lattuada ha sabido contar la historia con verbo cinematográfico de fácil entender para todos los públicos...»
«EL MUNDO DEPORTIVO»

«...la fotografía en Technirama y Technicolor y la inteligente dirección contribuyen en buena medida a hacer de «¡TEMPESTAD!» la notable película que es...»
«LA VANGUARDIA»

«...es, en efecto, una obra importante. ...el guión es matemático... el montaje, sencillamente soberbio... como resumen, una obra digna de servir de modelo...»
«SOLIDARIDAD NACIONAL»

«...el color y la pantalla apaisada contribuyen a dotar de la máxima espectacularidad las escenas de las batallas...»
«EL CORREO CATALAN»

«...una grandiosidad espectacular con escasos precedentes, no ya en el cine europeo sino en el universal...»
«EL NOTICIERO UNIVERSAL»

Y Ud. puede juzgarla y admirarla en
ALEXANDRA
ATLANTA
ARCADIA
En el Cine Alexandra, reserva de localidades desde las 11'30 de la mañana y con DIEZ días de anticipación
(No apta para menores)

TEATRO BARCELONA
¡Divertida!... ¡Graciosa!...
¡Picante!... ¡Colorista!...
UN EXITO ROTUNDO DE
LA VIUDITA NAVIERA
de JOSE MARIA PEMAN
ilustrada musicalmente por el MAESTRO MONTORIO
Soberbia creación de
Analía Gadé
Juan C. Thorry
con
AMELIA DE LA TORRE
MARUJA TAMAYO
la actuación de
«LA MURGA GADITANA»
y la colaboración de
PASTOR SERRADOR
Producción y dirección:
JUAN C. THORRY

audisord
NUEVOS PRECIOS
DE ESTABILIZACION
GRANDES DESCUENTOS
EN VENTAS AL CONTADO
30 modelos distintos de audífonos contra la sordera. Importación directa de Europa y América.
20 días de prueba sin compromiso.
12 meses de plazo, sin aumento.
MADRID (13) José Antonio, 32 Tel. 32 37 68
BARCELONA (10) Caspe, 22 - Tel. 31 50 61

Una interpretación prodigiosa para una deliciosa comedia
«ALCOBA NUPCIAL»
de Jan de Hartog
UN EXITO SIN PRECEDENTES EN EL
TEATRO CANDILEJAS
Hoy tarde, 6'15. Noche no hay función por descanso

Ha llegado...
EL TREN DE TRES QUARTS DE QUINZE
de LUIS ELIAS
Un éxito sensacional de nuestro teatro de humor
Una magistral creación de
JOSEFINA GÜELL
Y TODA SU COMPAÑIA
Todos los días, tarde y noche, en el ROMEA

SIN CUMPLIDOS

PACO MARTINEZ SORIA

Nosotros, particularmente, vamos a conceder un «Oscar» a Martínez Soria. El actor un buen día se plantó en la calle y, mirando a su viejo teatro Talía, sentenció: «Esto no puede ser». Aquellos cinco minutos de sinceridad van a costar al popular actor cómico unos millones. El local, ciertamente, estaba un tanto afectado por el tiempo. Martínez Soria quiere a su público. En su coliseo los intermedios han sido siempre muy breves. Por ese público adicto, Martínez Soria volcó todos sus caudales en el solar. Cual «Ave Fénix», un teatro de campanillas ha surgido de sus cenizas.

Un nuevo coliseo en el Paralelo se abre a la curiosidad de las gentes. Martínez Soria, sea usted hábil en programar para atrapar al «snob», al hombre-masa.

—¿No le parece bien lo que digo? — preguntamos al actor.

—Claro que sí. Mi teatro es cómodo y moderno. Hemos instalado unas butacas patentadas.

Martínez Soria ha estado ausente de Barcelona unos meses. El cómico se alejó del Paralelo con la postrer mirada puesta en su querido coliseo. Estamos con el actor en el apretado y emotivo reencuentro. Acompañado de su gerente, don Mario Dios, de técnicos y operarios penetra en el «sancta sanctorum». El telón se alzará de nuevo, justamente mañana martes, 6 de diciembre. Un estreno: «¿Qué hacemos con los hijos?», de Carlos Llopis.

—¿Impresionado? — interesamos del artista. Martínez Soria, ausente, tiene los ojos clavados en la fachada del Talía. Nos encontramos en la calle.

—He tenido que contener las lágrimas — nos responde el actor, realmente afectado.

En el Paralelo la vida sigue el ritmo de siempre. Los camiones pasan colmados de verduras. Un viejecito camina silencioso entretenido con un trozo de pan ¿Carecerá de familia, no tendrá un solo amigo? El limpiabotas del bar canta por soleares. Ahora es una pareja. La mujer exclama: «¡No seas pesado, Ramón! Necesito el dinero para la peluquería».

Así era ayer y así es hoy. ¿Será así mañana?

—En esta larga ausencia — continuamos con Martínez Soria —, ¿trabajó usted mucho en provincias?

—San Sebastián, Bilbao, Zaragoza y Valencia. En Madrid estuve dos meses y medio. Después de dieciocho años de ausencia pude captar el aprecio que el pueblo de Madrid dedica a sus artistas.

—¿Levanta el telón?

—Con deudas, como cuando empecé.

Hay un largo silencio. El actor observa el tráfico rodado. Arquímedes dijo: «Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo». Cuando la trompeta suene, Martínez Soria está convencido de que no encontrará enfrente a enemigos.

—¿Inversión fuerte?

—Pensaba gastar un millón y medio de pesetas y se han rebasado los cinco.

—¿Usted se armó caballero?

—En Barcelona.

El artista es del pueblo de Raquel Meller, de Tarazona.

—¿Hombre afortunado?

—Conseguir la confianza del público con el único exponente de la devoción a un arte es la mayor fortuna que ha podido darme Dios. Para conservar eso me convertí en el hombre luchador que requiere toda empresa importante.

—¿Volvería a empezar?

—Y haría lo mismo.

—«Mi cocinera», ¿no es la comedio que le dio más dinero?

—Todas.

—¿Satisfacciones?

—Muchas.

—¿Prepara algún estreno más?

—Dos. Uno de Soriano de Andía, «La cosa empezó a las 7», y otro de Alfonso Paso, «Lo siento, señor García».

—En la nueva etapa, ¿perdona a todos?

—No creo tener enemigos a quien perdonar.

Y Dios, con todos.

CURRO CAMPILLO

TIVOLI
2.ª SEMANA DE CONTINUO EXITO
UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A.
20,000 CARCAJADAS EN EL FONDO DEL MAR

Cary Grant · Tony Curtis
OPERACION PACIFICO
EASTMANCOLOR
JOAN O'BRIEN · DINA MERRILL · GENE EVANS · ARTHUR O'CONNELL
DIRECTOR: BLAKE EDWARDS
UNA PRODUCCION GRANART
DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL INTERNATIONAL

HOTEL IMPERIAL
Mesa selecta - Habitaciones modernas - Precios económicos
C. SAN PABLO, 20-Barcelona

A PLAZOS RADIO
DISCOS TELEVISION
new-phono
Tocadiscos ANCHA,
Instrumentos 35 y 37
Guitarras, pianos, acordeones

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Crónica de Madrid

TEATRO DE CAMARA Y PASO CON MUSICA

Madrid, 4. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Con diciembre se ha iniciado en los salones del Ateneo un ciclo de teatro de Cámara, que organiza la Asociación de la Rábida y patrocina nuestro colega «El Alcázar». Tiene un amplio y ambicioso proyecto y si éste se sigue en toda o parte de su extensión, a cada paso me cabrá el gusto de informarles. Sobre todo si, como prometen, son tan interesantes como este primero, dado del brazo de O'Neill.

Porque la obra escogida para «abrir» fue el tremendo teatro del gran maestro norteamericaco, y en uno de sus más arduos empeños. «El poeta y sus sueños», que ofrece a directores e intérpretes enormes dificultades. Unos y otros, Francisco Javier Benegas como «mano rectora» y Carlos Villafranca, Africa Martínez, Montserrat Salvador y Margarita Calahorra en ímproba labor interpretativa. Y si no fue tan feliz el adaptador, León Mirlas, cárguese ello en la cuenta de su respeto por el genial Eugenio.

La acogida que tuvo esta primera sesión del ciclo, sincera y cálida, paga y promete tributo para que los entusiastas organizadores sigan adelante.

SEMANA PRODIGA

Con el homenaje que rindieron los de la «Peña Valentín», a Enrique Guitart, y el que anuncia el Hogar Canario para la semana entrante, a Claudio de la Torre, queda lleno el capítulo de agasajos. Y si el uno fue bueno y sincero, no menos promete el otro. Por lo cual quedan contentos agasajados y sus amigos, que en el éxito siempre son muchos.

El primero de los agasajados deja ahora la sala de Recoletos, y se va —con sus manos y las de Eurídice— con más dinero y fama de los que ya tenía, porque llenos diarios lo justifican.

Otro de los que juega a cuerpo limpio con el público es Manolo Collado. Su «Bululu, ayer y hoy» se ha vuelto a asomar, esporádicamente en la Comedia. Con el mismo beneplácito que alcanza cada vez que nos lo deja ver, por inverosímil que sea el lugar.

Y para que de todo hubiera —aunque algo me reservo para el final— hubo «lío» en Fuencarral. No teman, porque el embrollo viene en el título y no es cuestión de llevar el caso a los tribunales. Aunque el popular que formó el abundante público que llegó al coliseo acogió a la ya conocido revista «¡Un lío con faldas!» con risas y ovaciones, dos de los mejores atenuantes que pueden presentarse en un juicio.

Aunque debe tenerse en cuenta, visto el fallo, que actuaron como «defensores», letradas tan lindas como Licia Calderón y Ethel Rojo, y varones tan «sesudos» como Antonio Casal y Manolito Díaz. Y el resto, denlo por sabido.

LC DIFICIL QUE ES ESO

Alfonso Paso, autor prolífico y feliz, autor de moda y lleno de sorpresas, se ha embarcado ahora en una empresa más difícil, según él mismo reconoce. Aunque en esta empresa se embarquen con constante inconsciencia plumas que, no importa de dónde salen. «Farsas musicales» nacen a porrillo, porque el género, más o menos, se «vende». Pero si quien firma el libro es el que lo hizo el jueves en el Alcázar, la cosa ya resulta más comprometida, porque de Paso puede pedirse todo. Y en «Por ejemplo, enamorarse» no está, ni con mucho, ni su ingenio feliz, ni sus situaciones extraordinarias, ni sus frases mordaces y terriblemente divertidas. Es decir, que en la «farsa musical», que le ofrecía amplio campo al lucimiento, acusó precisamente falta de lo que en él, en otras obras suyas, se da con mayor facilidad.

Si hubo protestas, los aplausos las ahogaron. Pero es posible que aquéllos llegaran por inercia, porque a Paso se ha acostumbrado la gente a aplaudirle. Y en esta ocasión, mejor era la repulsa que el aprobado.

Junto al texto de Paso, la música de Montorio sigue su misma línea. Avala lo que se dice, pero no alcanza cualidades populares. Es, sí, moderna. Pero... tiene «pero».

Queda por reseñar, pues, la labor de los intérpretes. Ismael Merlo y Diana Maggi, cabeceras de compañía, demuestran de nuevo que un buen actor siempre queda bien haciendo una revista... y que a la inversa es difícil salir con acierto. Y en esta virtud, que compartieron José Orjas, Paula Martel y José María Vilches, encontramos lo mejor de la «función». Que no parece disponga de muy duradera salud. — Cifra.

GRAN TEATRO DEL LICEO

Miércoles 7, noche:
(Abono turno B)

Presentación de la Compañía del Teatro de Villa Olmo (Como)

FALSTAFF

Jueves 8, tarde:

RIGOLETTO
Ultima representación

Sábado 10, noche:

AIDA
1.ª representación

Domingo 11, tarde:

FALSTAFF
Unica en función de tarde

TEATRO VICTORIA
Espectáculos Bergadá

MAÑANA
6 de diciembre
10'45 noche

Torrebruno
PRESENTA
a
Patrizia
y a
Bob Destiny
en el ESTRENO
de la sensacional REVISTA
a todo color

Chao, chao mi amor
(Original de Paso-Sans y maestro Prada)

con la actuación especial de
Nella Colombo
y
Dúo Dinámico
Presentación en España de la atracción de color
Pat Benoye

Coreografía de
LUIGI VENTURA
Decorados de
BARTOLI Y ASENSI
Dirección artística y escénica:
MANUEL PASO

Cartelera

TEATROS

LICEO. Tel. 22-46-92. Miércoles noche, a las 9'30. Función 10.ª propiedad-abono. 4.ª al Turno B (jueves). Presentación de la Cía. Teatro Villa Olmo de Como en: FALSTAFF. Mtro. Rivoli. Jueves tarde. Ultima de: RIGOLETTO, por Garfi, Aparici, Dondi, Raimondi, Foiani. Mtro. Wolf-Ferrari. Sábado noche: AIDA. Localidades en taquilla.

ALEXIS. A las 6'30 y 10'45: CENA DE MATRIMONIOS. (No apto.)

BARCELONA. Teléf. 21-37-51. Cía. Analía Gadé y Juan C. Thorry. A las 6'15 y 10'45. Gran éxito: LA VIUDITA NAVIERA, de José María Pemán, ilustraciones musicales de Montorio, con Amelia de la Torre y Pastor Serrador. (No apto.)

CALDERON. Teléf. 21-80-30. Hoy, sólo noche, 10'45. José María Lasso presenta a Rafael de Córdova en sus conciertos de: DANZAS ESPAÑOLAS. Mañana, miércoles y jueves, tarde y noche.

CANDILEJAS. Tel. 32-43-35. Tarde, 6'15. El éxito: ALCOBA NUPCIAL, de Jan de Hartog. Noche, no hay función por descanso. Mañana tarde, 6'15; noche, 10'45: ALCOBA NUPCIAL. Direc.: Antonio Chic.

COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10'45. Joaquín Gasa presenta a la genial Mary Santpere en la sensacional producción del mago de la escena Alfredo Alaria: ¡DE LAS VEGAS A ESPAÑA...! ¡Una fabulosa orgía de fantasías escénicas! Localidades con 7 días de anticipación.

GUIMERA (Pino, 11). T. 31-00-22. A las 6'15 y 10'45. ¡Exito!: EL TRIANGULO BLANCO, de J. Salom. ¡Local reformado!

PANAM'S (Plaza del Teatro). Teléfono 22-46-46. Segunda semana del gran éxito: MI PISITO DE SOLTERA, de Adolfo Torrado. (No apto.)

ROMEA. Tel. 21-51-47. Cía. Josefina Güell. Primer actor, Pedro Gil. Tarde, 6'15; noche, 10'45. El gran éxito del malogrado Luis Elías: EL TREN DE TRES QUARTS DE QUINZE. Dirección: J. Cumellas.

TALIA. Tel. 23-50-33. Mañana, noche, 10'45. Inauguración del Teatro. Paco Martínez Soria en ¡QUE HACEMOS CON LOS HIJOS!, de Carlos Llopis. Hará la presentación del nuevo local el director del Instituto del Teatro, Guillermo Díaz-Plaja, con asistencia del autor.

VICTORIA. Mañana noche, 10'45. Torrebruno presenta a Patrizia y Bob Destiny en el estreno de la sensacional revista a todo color: CHA CHAO, MI AMOR, original de Paso, Sanz y Mtro. Prada, con la actuación especial de Nella Colombo, Dúo Dinámico, Pat Benoye y un sensacional elenco. Coreografía: Luigi Ventura. Escenografía: Bartoli Asensi. Dirección artística: Manuel Paso. (No apto.)

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy tarde, 4'40 (continua). Ultimas de: «Siempre hace buen tiempo», en eastmancolor, con Gene Kelly y Cyd Charisse. (No apto.) Noche, 10'40 (numerada). Estreno: «La corista», en eastmancolor, con Marujita Díaz. (No apto.)

ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'40: «Tempestad» (estreno) y NO-DO. (No apto.)

ARCADIA. Continua desde las 4. «Tempestad», estreno (4, 6'25, 8'50 y 11'15). Además, «Cita en Villa Borghese» y NO-DO. (No apto.)

ARISTOS. Continua desde las 4: «Mansiones verdes». Además, «Furia en el valle» y NO-DO. (Programa apto.) Noche, 9'30. Estreno: «La esclava libre». Además, «Los ángeles del volante» y NO-DO. (Programa no apto.)

ATENAS. Teléf. 47-49-80. Tarde, continua desde las 4'15; NO-DO, «Faustina» y «La máscara submarina». (No apto.)

Teatro PANAM'S
Pl. Teatro. T. 22-46-46
3.ª Semana de éxito
cómico-vodevilesco
MI PISITO DE SOLTERA
de Adolfo Torrado
«SAZA»

Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS 1

ASTORIA. Tarde, 4'40 y 6'45; noche, 10'40: «La trampa», por Richard Widmark. (No apto.)

ATLANTA. Continua desde las 4. «Tempestad». Además, «Villa Borghese» (cortometraje). (No apto.)

ATLANTICO. Siempre apto. Continua 11 mañana. Gran semana de dibujos: cuatro estupendos dibujos en tecnicolor. Estreno: «Diversiones infantiles» y Not. NO-DO, A, B y C, con más información del encuentro de la Copa de Europa, Real Madrid-Barcelona: Las jugadas discutidas.

AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana: «Mi último tango», en eastmancolor, con Sara Montiel, Maurice Ronet e Isabel Garcés, y «Red secreta». (No apto.)

BALMES. «Juicio en las nubes» y «Una rubia peligrosa». (No apto.)

BORRAS. Continua tarde: «Siempre hace buen tiempo», en eastmancolor, con Gene Kelly y Cyd Charisse, y «Fedra», con Emma Penella, E. Diosdado y Vicente Parra. (No apto.) Noche: «La corista», estreno (color), con Marujita Díaz, y «Duelo de titanes», con Kirk Douglas y Burt Lancaster. (No apto.)

BOSQUE. Desde las 4: «El jugador» y «La momia». (No apto.)

CAPITOL. Desde 3'30: «Puerto Africa» y «La momia». (No apto.)

CATALUÑA. «La mano izquierda de Dios» y «Vacaciones en Mallorca», ambas en cinemascope y color. (No apto.)

COLISEUM. Tarde, 4'45 (continua); noche, 10'40 (numerada): NO-DO, Imágenes y «El discípulo del diablo», por Burt Lancaster, Kirk Douglas y Laurence Olivier. (No apto.)

COMEDIA. Teléf. 21-51-72. A las 4'15 y 6'40; noche, 10'30 (numerada): «Un grito en la niebla», por Doris Day, Rex Harrison y John Gavín. (No apto.)

CRISTINA. Tarde, 4'40 y 6'45; noche, 10'40: «La trampa», por Richard Widmark. (No apto.)

DORADO. «La máscara submarina» y «La noche de los líos». (No apto.)

EXCELSIOR. «Cintia» y «Las legiones de Cleopatra». (No apto.)

FANTASIO. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40: NO-DO y «Orquídea negra». (No apto.)

FEMINA. Tarde, 4'40 a 8'40; noche, 10'40 (numerada): «El favorito de la reina» (cinemascope). (No apto.) Jueves, matinal 11.

KURSAAL. Tarde, 4'40 a 8'45; noche, 10'40 (numerada): «Pendiente de un hilo» (No apto.) Jueves, matinal 11.

MARYLAND. «Cintia» y «Las legiones de Cleopatra». (No apto.)

METROPOL. Tarde, 4'45; noche, 10'40 (numerada): «La momia». (No apto.)

MONTECARLO. Tarde, continua de 4'40 a 8'40: «Mansiones verdes» y NO-DO. (Apto.) Noche, 10'40 (numerada). Estreno: «La esclava libre». (No apto.)

NIZA. Continua desde las 4: «Mansiones verdes». Además, «Furia en el valle» y NO-DO. Programa apto.) Noche, 9'30. Estreno: «La esclava libre». Además «Los ángeles del volante» y NO-DO. (Programa no apto.)

NOVEDADES. Tel. 32-30-13. Estreno. Tarde, 4'45 (continua); noche, 10'45 (numerada): NO-DO y «El discípulo del diablo», por Burt Lancaster, Kirk Douglas y Laurence Olivier. (No tolerada.)

NUEVO. Tel. 21-14-59. Tarde, a las 6; noche, 10'30 (numeradas): «Las 7 maravillas del mundo», en tecnicolor, tercer programa de CINERAMA. (Apto para menores.)

PARIS. Continua desde las 3'30: «Sólo para hombres» (estreno), «Crimen al atardecer» y NO-DO. (No apto.)

PELAYO. Tel. 21-43-70. Desde las 3'30: «El diablo de mi madre» y «¿Quién era esa chica?», por Tony Curtis, Dean Martín y Janet Leigh. (No apto.)

POLIORAMA. Continua: «Mi último tango», en eastmancolor, con Sara Montiel, Maurice Ronet e Isabel Garcés, y «Red secreta». (No apto.)

PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Mi último tango», en eastmancolor, con Sara Montiel, Maurice Ronet e Isabel Garcés, y «Red secreta». (No apto.)

SAVOY. Prensa animada. Apto. «La casa de té de la Luna de Agosto» (cinemascope y color), con M. Brando y G. Ford. ¡Dibujos Tom y Jerry y Pájaro Loco! Estreno NO-DO, A, B y C, e Imágenes (Diversiones infantiles. Real Madrid-Barcelona, jugadas discutidas, etc.). Martes noche, v. francesas. Viernes, v. dobladas.

VERGARA. Tel. 21-76-46. Desde las 3: «La noche de los líos» y «La máscara submarina». (No apto.)

WINDSOR PALACE. Tel. 28-44-28. Tarde, 4'20: «¿Quién era esa chica?», por Tony Curtis, Dean Martín y Janet Leigh. (No apto.) ¡Ultimas proyecciones! Noche, a las 10'40 (numerada). Estreno: «El hombre de las pistolas de oro», por Richard Widmark, Henry Fonda y Anthony Quinn. (No apto.) Despacho anticipado.

INAUGURACION DEL TEATRO
TALIA
MARTES, 6 DE DICIEMBRE 1960
NOCHE, 10'45
PACO MARTINEZ SORIA
en
¡Qué hacemos con los hijos!
de CARLOS LLOPIS
Hará la presentación del nuevo local
EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DEL TEATRO
GUILLERMO DIAZ-PLAJA

TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, 4'15 (continua), y 10'30 (numerada): «Operación Pacífico», en eastmancolor, con Cary Grant, Tony Curtis y Joan O'Brien. (No apto.)

Salones de reestreno

ADRIANO. «De espaldas a la puerta» y «No hay tiempo para morir». (No apto.)

ALARCON. «Los tramposos» y «El Gran Circo», ambas en cinemascope y color. (Apto.)

ALONDRA. «El baile de los malditos» y «El emigrante». (No apto.)

AMERICA. «El baile de los malditos» y «Los maridos no cenan en casa». (No apto.)

ARENAS, LICEO, ALBENIZ y ALBORADA. «Kispus» y «No somos ángeles». (No apto.)

ARNAU. «El baile de los malditos» y «El genio alegre». (No apto.)

AVENIDA. «Salomón y la reina de Saba» y «Los desamparados». (No apto.)

BOHEMIO y GALILEO. «Historia de un condenado» y «El marqués, su sobrina y la doncella». (No apto.)

BONANOVA. «La muchacha de Berlín» y «Peter Voss, ladrón de millones». (No apto.)

CENTRAL. «Regreso del infierno, por Audie Murphy, y «Conspiración del silencio», con Spencer Tracy y Robert Ryan. (Apto.)

CENTRICO. Tel. 21-52-00. Del 5 al 11 diciembre: «Rendición, ¡jamás! y «El campeón y la bailarina», en tecnicolor. (Apto.)

CERVANTES. «El baile de los malditos» y «El emigrante». (No apto.)

CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. «Sube y baja», por "Cantinflas", y «El hombre de Laramie». (No apto.)

CONDAL. «El luchador de Kentucky», «Noches de Cleopatra», en tecnicolor, y NO-DO. (No apto.)

CHILE. «El baile de los malditos» y «El emigrante». (No apto.)

DELICIAS. «No somos ángeles» y «Crimen para recién casados». (No apto.)

DIANA. Del 5 al 11 de diciembre: «Rendición, ¡jamás!» y «El campeón y la bailarina», en tecnicolor. (Apto.)

DUCAL. «Furia en el valle» y «El cerro de los locos». (Apto.)

EDEN. «La mano izquierda de Dios» y «Vacaciones en Mallorca». (No apto.)

EMPORIO. «No somos ángeles» y «Crimen para recién casados», ambas en color. (No apto.)

ESLAVA. «El marqués, su sobrina y la doncella» y «Historia de un condenado». (No apto.)

ESPAÑOL. «Salomón y la reina de Saba» y «Los desamparados». (No apto.)

FLORIDA. «¿Dónde vas, triste de ti?» y «Cuando Méjico canta». (No apto.)

GRANVIA. «Rendición, ¡jamás!» y ción, ¡jamás!». (No apto.)

GAYARRE. «Bienvenido, míster Marshall» y «Carta delatora». (Apto.)

GLORIA. «Historia de un condenado» y «El marqués, su sobrina y la doncella». (No apto.)

GOYA. «Una rubia peligrosa» y «Yo acuso». (No apto.)

INFANTA (Carr. de Sarriá, 33-35). «Historia de un condenado» y «El marqués, su sobrina y la doncella». (No apto.)

IRIS. «Salomón y la reina de Saba» y «Los desamparados». (No apto.)

LATINO. «Babette se va a la guerra», con Brigitte Bardot, y «Furia en el valle», con Gleen Ford. Programa en tecnicolor. (Apto.)

LIDO. Tel. 25-49-19. (Pantalla panorámica.) Doble programa en tecnicolor: «Historia de un condenado» (tecnicolor), con Rock Hudson y Julia Adams, y «El largo y cálido verano» (cinemascope y tecnicolor, con Paul Newman y Joanne Woodward.

MALDA. «Muchachas en vacaciones» y «La isla del Sol». (No apto.)

MANILA. «No somos ángeles» (vistavisión) y «Pan, amor y Andalucía», ambas en color. (No apto.)

MIRIA. «El emigrante» y «El baile de los malditos». (No apto.)

MISTRAL. «Esta tierra es mía» y «El desafío». (No apto.)

MODERNO. «El baile» y «Rendición ¡jamás! (No apto.)

MUNDIAL. «El baile de los malditos» y «El emigrante». (No apto.)

NURIA. «La cima de los héroes» y «Quince bajo la lona». (No apto.)

ORIENTE. «Las 7 colinas de Roma», con Mario Lanza, y «El hombre que nunca existió», ambas en color. (Apto.)

PALACIO DEL CINEMA. «¿Dónde vas, triste de ti?» y «Cuando Méjico canta», ambas en color. (No apto.)

PRINCESA. «La cima de los héroes» y «El baile» (color). (No apto.)

PRINCIPAL (Gracia). «Un bruto para Patricia» y «La cima de los héroes». (No apto.)

PROVENZA. «Crimen para recién casados» y «No somos ángeles». (No apto.)

PROYECCIONES. «El baile de los malditos» y «El emigrante». (No apto.)

RAMBLAS. «¿Dónde vas, triste de ti?» y «Cuando Méjico canta». (No apto.)

REX. «El baile de los malditos» y «La rana verde». (No apto.)

RIALTO. Estreno NO-DO, A. «El baile» y «Rendición, ¡jamás!». (No apto.)

RONDAS. «Historia de un condenado» y «El marqués, su sobrina y la doncella». (No apto.)

ROXY. «Salomón y la reina de Saba» y «Los desamparados». (No apto.)

SANLLEHY. «Noches de Cleopatra» y «El luchador de Kentucky». (No apto.)

SELECTO (Gracia). «Luna de verano», «Amanecer sangriento» y «Altas variedades». (No apto.)

SPRING. «De espalda a la puerta» y «No hay tiempo para morir». (No apto.)

TETUAN. «La cima de los héroes» y «Quince bajo la lona». (No apto.)

TRIANA. «Los desamparados» y «Salomón y la reina de Saba», por Gina Lollobrigida y Yul Brynner. (No apto.)

VALLESPIR. «Historia de un condenado» y «El marqués, su sobrina y la doncella». (No apto.)

VERSALLES. «Las locuras de Bárbara» y «Quiero vivir». (No apto.) Miércoles, sábados y domingos. Variedades.

AL PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES:

LA GRAN PARADA CIRCENSE DE NAVIDAD

Ya viene a Barcelona la temporada de Gran Circo al Palacio Municipal de Deportes, con su tradicional Festival Mundial del Circo 1960-1961, avalado por el prestigio de Juan Carcellé, el popular director catalán, que periódicamente todos los años trae a Barcelona, en las fiestas navideñas, la deslumbrante presencia de los más colosales programas presididos por las atracciones de mayor renombre universal.

Kaps y Joham, los geniales artífices de la luz y ornato escénico, tan queridos del público barcelonés, vienen este año del brazo de Carcellé, para maravillar con sus iniciativas y montaje a su querido público, con un elenco que supera sin duda a todo lo visto hasta la fecha en nuestra ciudad.

Es un hecho la participación del mundialmente famoso Pierre Alizée, el trapecista más célebre del Mundo, que por primera vez en Barcelona ofrecerá, con su intrépida «troupe» de «águilas humanas», sus inverosímiles y escalofriantes demostraciones únicas en el Mundo.

Novedades absolutas han sido seleccionadas por todo el Mundo, para la gran Olimpíada circense que se presentará en el Palacio Municipal de Deportes el día 23 de diciembre, y entre ellas viene la sensacional atracción de los tigres a caballo, del alemán Belli, que por primera vez en la historia del circo ha conseguido la promiscuidad de los tigres, caballos y perros en una misma jaula, a un ritmo vertiginoso en una doma sensacional y única.

Otra novedad fantástica y alucinante es la maravillosa caballería de Miss Elly Stasburger, con sus caballos fluorescentes, sus corceles árabes, cebras, poneys, leones y multitud de animales exóticos.

Números aéreos, las Duch - Atoms, prodigiosas señoritas gimnastas que caminan en bicicleta por la bóveda del espléndido recinco, atracciones comiquísimas, deliciosos payasos, «troupes» persas, árabes, asiáticas, elefantes, focas, etc., en un espectáculo gigantesco en el que intervendrán más de 600 artistas de todas las razas, que se han reclutado en un concienzudo espigueo en los principales circos de los cinco continentes.

El éxito rotundo, insuperable e insuperado obtenido en el mes de octubre con este sensacional espectáculo en el nuevo Palacio de Deportes de Madrid, por Juan Carcellé, C. Sala, Arthur Kaps y Franz Joham, dan fe de ello.

Barcelona está en vísperas del más extraordinario acontecimiento circense de los últimos años, en las maravillosas pistas del Palacio Municipal de Deportes de Barcelona, dotado de un especial servicio de calefacción, especialmente preparado y cuidado para la breve temporada que se avecina para las fechas del 23 de diciembre al 8 de enero.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 5 de diciembre de 1960

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

SE NOS MUERE UN TEATRO ANTES DE NACER

Juan Manén, nuestro insigne paisano, gran violinista, director de orquesta y compositor, quiso dar a Barcelona un auditorio monumental que pudiese figurar entre los mejores del mundo, adquirió unos terrenos en la parte alta de la calle de Balmes, buscó un buen arquitecto y empezó las obras. La empresa era ambiciosa; no se construía un teatro sino dos: uno, enorme, para ópera, conciertos sinfónicos y grandes espectáculos, y otro, debajo del anterior, más reducido, para comedia y música de cámara. No era ésto todo; quedaban locales para diversas funciones de tipo cultural: salas de conferencias y de exposición, biblioteca, pequeños museos monográficos; hasta para lo frívolo había lugar, ya que en el grandioso edificio tenían cabida bares y salas de fiestas.

Cuando ya estaba terminada la estructura de la colosal construcción, se suspendieron las obras; Juan Manén, al fin artista, había calculado mal o la cuantía de las obras o su capacidad financiera; es lógico en un idealista que sueña con ofrecer a su ciudad y a su arte un coliseo maravilloso; era mucha empresa para un hombre solo.

Entonces, el eminente músico ofreció el teatro al Ayuntamiento de Barcelona; la oferta era generosa, como lo había sido la iniciativa, que nadie piensa con fines lucrativos en levantar un auditorio; sólo en el caso, bien problemático, de que un día hubiese beneficios, percibirían parte de ellos Juan Manén o sus herederos.

Según mis noticias, el Ayuntamiento se resiste a aceptar la oferta; costaría aún mucho dinero terminar las obras. Yo comprendo la actitud del Ayuntamiento, sus dudas, sus vacilaciones, pero creo que no debe rechazar la oferta; no se trata de un teatro ni de dos, sino de algo mucho más importante: de un centro cultural vastísimo, con capacidad para las más altas realizaciones del espíritu. Nos hace falta un local así; el «Auditorium» de Juan Manén sería nuestra ágora ateniense, un lugar en el que no nos sentiríamos público, sino algo mucho más importante y vital: pueblo, porque seríamos todos parte activa en las grandes manifestaciones culturales que allí se desarrollasen; que no se diga que sólo somos capaces de levantar estadios...

Tenemos en don José María de Porcioles un alcalde excepcional, un hombre que está haciendo de Barcelona una ciudad magnífica; de él ha dicho Carlos Soldevila que es un soñador, un soñador para un pueblo; ¿no será capaz ese soñador de comprender al otro soñador que es Juan Manén?

Sería muy triste que el esfuerzo ilusionado y generoso de Juan Manén no sirviese de nada; yo no pienso en lo que falta por hacer, sino en lo que se ha hecho ya. ¿Se habrán gastado inútilmente los millones de Juan Manén? Cuando la estructura está terminada, ¿lo dejaremos así? Esta sería la única equivocación grave de Juan Manén: haber calculado mal los merecimientos de un pueblo.

La vacía estructura del «Auditorium» parece reclamar con angustia que la llene el alma de Barcelona. Porque no pide menos tanta grandeza: alma, corazón, sensibilidad, alientos...

Que el desnudo esqueleto de un grandioso teatro no sea signo de que se han muerto muchas cosas en nuestro espíritu ciudadano.

Luis MARSILLACH

EL NOVELESCO CASO DE LA COCINERA DE VICH

Aspira a la herencia y al título del marqués de Prado

Vich, 4. — Van conociéndose detalles sobre el novelesco caso de la cocinera de Vich que dice tener derecho a la herencia y al título del marqués del Prado. Según ha declarado dicha señora, ella recibió con el bautismo el nombre de Agustina Díaz Lujano, pero su nombre verdadero es el de Trinidad López de Ayala, hija natural del marqués del Prado, que residió en Jaén y falleció en 1928. Parece ser que el citado marqués se casó porteriormente a tener esta hija con una condesa, de la que no tuvo descendencia, adoptándola a ella como a hija y sin declarar a su esposa que lo era en realidad. Para la condesa, ella era hija de los colonos que la habían criado en su niñez y cuando murió el marqués se enteró que la señora Trinidad tenía derecho a todos sus bienes y títulos por heredera universal. Entonces la arrojó de la casa y nacieron diversas cuestiones judiciales, que continúan hasta ahora.

Cuando la actual cocinera contaba 28 años de edad —actualmente está en los 50— se vio el pleito en Andújar y lo ganó ella. Sin embargo, los sobrinos de la viuda del marqués apelaron y la Audiencia de Granada les dio la razón. La señora Trinidad apeló a su vez y la causa se halla en la actualidad ante el Tribunal Supremo, que es el que ha de dar la sentencia definitiva.

Ha declarado la actual cocinera del Colegio de los Hermanos Maristas de Vich que durante estos años se registraron varios incidentes y ella sufrió varios atentados personales. Dice que tiene heridas en un brazo y un muslo, por bala, y que luego fue secuestrada durante siete meses, en Ubeda, así como fue detenida y encarcelada por una denuncia falsa.

En la actualidad, la posible heredera del título de marquesa de Prado ejerce el oficio de cocinera en el Colegio de Hermanos Maristas de Vich, está casada y su marido reside en Madrid. Tiene tres hijos varones y una hija. Uno de los hijos vive en Jaén, donde es funcionario y es antiguo combatiente de la División Azul. Otro está en Sevilla y trabaja de vendedor ambulante, y un tercero se halla en Madrid. La hija está casada en Tona, a siete kilómetros de Vich.

Un abogado de Madrid llegó recientemente para llevarse a Trinidad López de Ayala para que declarara ante los Tribunales, que ya han tenido conocimiento de todos los documentos atañentes al caso.

Ante la posibilidad de que sus gestiones no den el fruto apetecido, la citada señora ha solicitado de los Hermanos Maristas que le reserven su plaza de cocinera del colegio. — Cifra.

Trágico suceso en la Baronía de Rialp

Dos personas muertas y heridas otras dos

Lérida, 4. — Un trágico suceso se ha desarrollado en la Baronía de Rialp, en el que han resultado muertas dos personas y heridas otras dos.

En la pasada noche, cerca de las seis de la madrugada, José Cabeo Fernández, natural de Adra (Almería) y hospedado en la «Casa Hostal del Puig», habló con el padre de Montserrat Labartés Pujol, de 42 años, soltera, diciéndole que se trasladara a un pueblo vecino para dar cuenta de que no podía ir a trabajar. El citado señor salió a cumplir el encargo sin sospechar que era un pretexto para quedarse solo Cabeo con Montserrat, a la que hacía tiempo requería de amores sin que ella le hicera caso. Furioso por sus negativas, le disparó dos tiros en la cabeza, matándola en el acto.

Al ruido de los disparos acudió un vecino de Puig, Domingo Pilans Cané, a quien el asesino disparó desde una ventana, matándole en el acto. Un poco más tarde regresó el padre de Montserrat, a quien Cabeo también, disparó hiriéndole sólo en el brazo izquierdo.

Otro vecino, José Sabartés, primo hermano de Montserrat, alarmado por los disparos, acudió a pedir ayuda a la Guardia Civil de Pons, que se dirigió a la casa del suceso. Cabeo, al divisarlos, hizo varios disparos aunque no se produjeron víctimas. Luego, en una habitación interior intentó suicidarse, disparándose en la cabeza, pero hiriéndose tan sólo. Fue apresado por la Guardia Civil y trasladado al hospital de Lérida, donde quedó bajo custodia y a disposición del juzgado de Solsona

SUZE

EL APERITIVO DE FRANCIA

DON LUIS CARBONELL, «Primer Gran Premio de Novela Juvenil Cadete»

Magnífica idea la de Editorial Mateu, escoger la festividad de San Francisco Javier, perenne ejemplo de la juventud impaciente, para la concesión del «Gran Premio de Novela Juvenil Cadete», en su primera edición. Su propietario y director, don Francisco de P. Mateu, licenciado en Filosofía y Letras, es un hombre preocupado por lo juvenil y de ahí la idea de crear un clima, entre valores literarios para que escriban buenas obras dedicadas a los jóvenes.

En el marco de los salones del Hotel Manila tuvieron efecto las deliberaciones del jurado, constituido por doña Ana María Matute, don Ignacio Agustí, don Noel Clarasó, don Pedro Voltes Bou, don Fernando Gutiérrez, don Juan Viñas Bona y don Francisco de P. Mateu, actuando como secretario don Vicente Santiago.

Este primer Gran Premio Nacional fue otorgado a la obra «El Maestro», original de Luis Carbonell. Quedó proclamada finalista la novela «Tres muchachos en la Manigua», de Carmen Kurz. A continuación se mencionaron las obras «Flecha perdida», «Orteguilla», el paje valeroso» y «Mi hermano Kasuvi», de José Félix Tapia, Fidel Blanco y Carmen Iglesias, respectivamente. Además, el jurado recomendó al editor la publicación de las obras «Arena y Viento», de Alberto Vázquez, y «El hombre de las montañas de oro», de René Manuel.

El próximo día 7, en el Palacio de la Música, tendrá efecto el solemne acto de la entrega del premio durante una fiesta juvenil.

Según manifestaron algunos miembros del jurado, el libro premiado está escrito con sencillez, sensibilidad y ternura y describe las vicisitudes de un maestro que llega a una aldea rústica castellana, donde inicialmente se le desprecia y se le vilipendia. Gracias a su constancia y al amor que profesa a su trabajo, el joven maestro va logrando atraer a la escuela a los niños del pueblo, quienes pasan de su actitud inicial de animadversión a otra de profundo afecto. Merced a este cambio en los sentimientos de las gentes del pueblo, el protagonista logra superar una crisis personal peligrosa, terminada la cual permanece entre sus queridos niños continuando su meritoria labor.

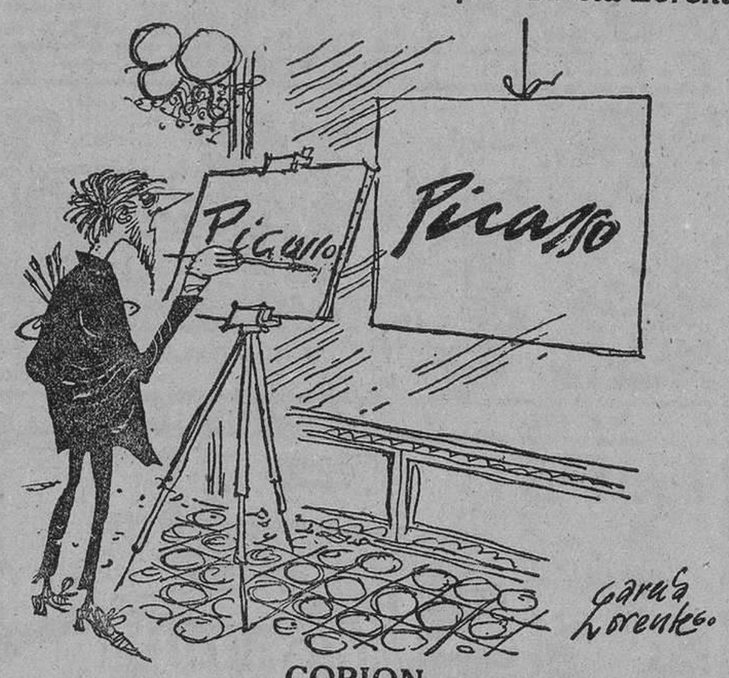
Felicitamos sinceramente al autor galardonado, modesto ferroviario, quien, además, trabaja en la sección de estereotipia de LA VANGUARDIA y en la impresión de «Hoja del Lunes». Es un caso de vocación, pues su horario laboral le ocupa la mayor parte del día y sólo en el recorte de las horas dedicadas al sueño encuentra tiempo para las tareas literarias.

Mirilla literaria

AL premio «Elisenda de Moncada», creado y organizado por la revista «Garbo», se han presentado 112 obras; cincuenta y cinco de las cuales llevan firma de mujer. El próximo jueves, festividad de la Inmaculada, será concedido este galardón, máximo acontecimiento del año dentro de la literatura femenina, en un acto que se celebrará en el Hotel Colón.

LUNES HUMORISTICO

por García Lorente



COPION

Copistería GIMPER

Toda clase de trabajos MECANOGRAFICOS MULTICOPISTA AL DICTADO DIRECCIONES diferentes tipos letras ENTREGAS AL DIA

Circulares - Catálogos - Tarifas precios Literarios - Universitarios - Tesis Notariales - Memorias - Presupuestos Mediciones - Guiones cine - Radio - Teatro Boletines sociedades, parroquiales, etc.

PL. CATALUÑA, 9-5.º-55. TELEF. 223413

«DIA DE LA MADRE»

La mejor BATIDORA TRITURADORA

EP. PUB. BERRENS

Berrens

por su calidad y garantía

A PRECIOS SIN COMPETENCIA

"Super-Chiki"	3/4 litro	800'— Ptas
"Baby"	3/4 »	875'— »
"Peque"	3/4 »	875'— »
"Mignon"	3/4 »	1.225'— »
"Mona"	1 »	1.325'— »
"Popular"	1 »	1.350'— »
"Grada" (2 marchas)	1 »	1.450'— »

(Impuestos de Lujo aparte)

Todos los modelos, a petición y a igual precio, se sirven con el "VASO AZUL IRROMPIBLE"

Berrens SIEMPRE AL SERVICIO DE SU HOGAR

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS: COMERCIAL HISPANO HELVETICA, S. A.

Central — Plaza del Carmen, 3 — Teléfono 232 19 32 — MADRID

Sub central — Urgel, 121 123 — Teléfono 23 08 85 — BARCELONA

Delegación Levante: Pintor Sorolla, 12 — Teléfono 21 94 70 — VALENCIA

Delegación Zona Sur: Harinas, 12 — Teléfono 22686 — SEVILLA

tres notas que le ofrecen

calidad utilidad garantía

PUBLI-CADESA

Termofrigidus

CUMULUS CALENTADOR ELECTRICO

NEVERA ELECTRICA Y A GAS BUTANO

COCINA A GAS Y GAS BUTANO

De venta en los principales establecimientos del ramo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Sensacional OFERTA de DICIEMBRE

¡Deseamos que no finalice 1960, nuestro **GRAN AÑO ESTELAR**, que tanto ha representado en la comodidad de miles de hogares, sin que **TODOS** se hayan beneficiado del mismo. Por ello ofrecemos un

GIGANTESCO REMATE

de MOBILIARIOS a PRECIOS y CONDICIONES UNICAS!

Como muestra de tan excepcional OFERTA, nuestros asesores del Dept.º de VENTAS han elegido y presentan, en esta página, varios de los mobiliarios OPORTUNIDAD que, en todas las secciones de nuestro monumental edificio, están esperándole a USTED, para dar más comodidad y alegría a su hogar en las próximas fiestas

Espléndido COMEDOR Reino Ana en fino nogal **9.950 Ptas**

Sr. P. V Martínez, asesor Secc. **COMEDORES Tipo Medio**

Moderno COMEDOR estilo Funcional, líneas italianas **8.950 Ptas.**

Sr. E. Langa, asesor Secc. **COMEDORES MODERNOS**

¡COMPRE . . . O NO COMPRE . . . !

¡visítenos en **ROCAFORT, 142**

Señorial COMEDOR estilo Chippendale, de nuestra sec. **GRAN DUCADO 22.500 Ptas.**

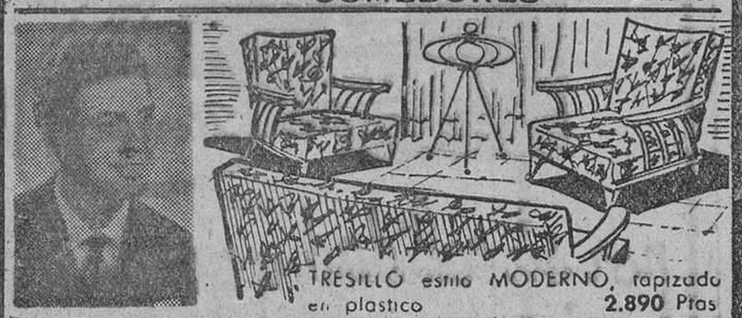
Sr. G. Guerreiro, asesor Secc. **COMEDORES "Gran Ducado"**

Lujoso DORMITORIO estilo Neoclásico de nuestra sec. **GRAN DUCADO 18.500 Ptas.**

Sr. J. Bosch, asesor Secc. **DORMITORIOS "Gran Ducado"**

Bello COMEDOR Colonial Mallorquín con amplio bufete **3.000 Ptas.**

Sr. L. Caballero, asesor Secc. **COMEDORES Colonial**



TRESILLO estilo MODERNO, tapizado en plástico **2.890 Ptas**

Sr. J. Vives, asesor Secc. **TAPICERIA MODERNA**

TRESILLO estilo Neoclásico, bellamente tapizado **2.550 Ptas**

Sr. M. Montero, asesor Secc. **TAPICERIA CLASICA**

SALITA DE ESTAR estilo italiano completa, con lámpara pié metal **2.695 Ptas.**

Sr. S. Jaquet, asesor Secc. **SALITAS DE ESTAR**

DORMITORIO matrimonio estilo Francés en nogal **7.500 Ptas.**

Sr. A. F. Martí, asesor Secc. **DORMITORIOS Tipo Medio**

Moderno DORMITORIO Funcional mat estilo Italiano. **7.700 Ptas**

Sr. J. Pérez, asesor Secc. **DORMITORIOS MODERNOS**

DORMITORIO SRTA estilo moderno, modelo bello y práctico **3.300 Ptas.**

Sr. R. Mercadé, asesor Secc. **DORMITORIOS SRTA.**

RECIBIDOR estilo Isabelina completo con dos banquetas **850 Ptas.**

Sr. J. Buscató, asesor Secc. **RECIBIDORES**

DESPACHO de Dirección, estilo moderno, en maderas castaño **5795 Ptas.**

Sr. J. Rico, asesor Secc. **DESPACHO DIRECCION**

Librería despacho **1 450 Ptas.** Mesa oficina **1 150 Ptas.** Sillón patillos **475 Ptas.**

Sr. F. Mayo, asesor Secc. **MUEBLE OFICINA**

Cama nogal **850 P.** Bufete **995 P.** Armario ropero **1150 P.** Mesa comedor **890 P.**

Sr. J. Guallar, asesor Secc. **PIEZAS SUELTAS**

Mueble Bar **1.250 Ptas.** Mesita centro **300 Ptas.** Librería auxiliar **1 250 Ptas.**

Sr. R. Redondo, asesor Secc. **MUEBLE AUXILIAR**

Práctico MUEBLE-CAMA, sommier metal, en nogal, caoba o castaño **595 Ptas.**

Sr. J. J. Peña, asesor Secc. **DORMIBIEN**

MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS S. A. - 142 ROCAFORT 142 - BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte