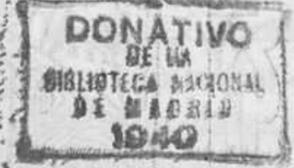


Revista Cántabra



Publicación

Semanal

Ilustrada

SUMARIO

TEXTO: *Crónica: Con las ganas de subir*, por Fernando Segura.—*Sonetos*, por Antonio García de Quevedo.—*El monóculo del diablo* (conclusión), por Alberto L. Argüello.—*Versos*, por José del Río Sáinz.—*Retablo de Maese Pedro*, por Ginés de Pasamonte.—*Las bodas de plata del Prelado*.—*Notas sueltas*.—*Menudencias*.—*Por el mundo*.—*Para los ociosos*.

Redacción y Administración: Santa Clara, 8 y 10, 1.º

Horas de oficina: De 3 á 7 de la tarde

Precios de suscripción: En Santander, 1,50 pesetas trimestre

En el resto de España, 2

En el extranjero, 3

Precio: 10 céntimos



CON LAS GANAS DE SUBIR

En cuanto algunos papás entusiastas nos presentan un vástago, después de acariciarle suavemente y de darle alguna moneda de cobre, lo primero que debemos hacer es preguntarle: —“Y tú, ¿qué quieres ser?” La mayoría de los nenes desean ser generales ú obispos, todo de golpe y porrazo. Sargentos ó coadjutores no lo quiere ser ninguno... Pues ayer preguntamos con fingida curiosidad á un chiquitín de seis años: —“¿Qué quieres ser, Jesusín?” Y nos contestó sin vacilar: —“¿Yo? ¡Señorita Corominas!” —“¡Señorita! ¿Para qué? Para que te...” No nos dejó pronunciar el verbo “piropear”, que íbamos á usar en seguida, porque nos interrumpió, diciendo: —“¡Para ir en globo!” ¡Oh, pasmo de los tiempos! Hé ahí á una infancia tan sumamente progresiva, que para darse el gustazo de elevarse por los aires no tendría inconveniente en sacrificar el sexo. ¿Qué no daría Jesusín por ir en aereoplano?...

Nosotros no dejamos de participar de los vivos deseos de este muchacho, que prefiere ya la barquilla al barquillo, porque nosotros somos algo románticos y estamos deseando correr una aventura aérea. No llegaríamos hasta el extremo de cambiar de sexo, porque ahora las mujeres no gastan refajo y se conocería que nuestras curvas son todas ángulos, más ó menos agudos; pero conservando nuestra personalidad masculina, con todas sus prerrogativas, y con todos sus privilegios, incluso el de votar, no tendríamos reparo en lanzarnos al espacio, á ver qué tal nos pintaba por esas alturas en un montgolfier ó en un montgolfillo.

Eso tiene que ser muy bueno. Y si nos ocurría un grave accidente no perderíamos gran cosa, porque no cabe dudar que vale más que conste que se cayó uno de un globo, que no que crean por ahí que se ha caído uno de un nido. Eso de

la aereostación debe de ofrecer sensaciones maravillosas, y nos explicamos perfectamente que los “sportsmen” acaudalados se compren un aereostato y se dediquen á poner en peligro sus respectivas crismas. La aereostación hubiera sido un pretexto para alargar con un actito más el “Don Juan Tenorio”. —“¡Llamé al cielo y no me oyó— y pues sus puertas me cierra—allá voy en globo yo—á declararle la guerra!” ¡Estupenda prosecución de las aventuras del burlador de Sevilla!... La aereostación es una excelente manera de elevarse sobre el nivel de las gentes, y la aereostación permitirá al quejoso poner el grito en el cielo, y nos facilitará el medio de ver perfectamente las estrellas sin el auxilio del pisotón, que, según referencias, aviva la energía óptica y pone á cualquiera en condiciones de hacer algunos estudios de astronomía, pues cuando hay callos se ven hasta las estrellas telescópicas.

¡Qué hermoso debe de ser el ascender rápidamente, sin tener que recurrir á las influencias, sin necesidad de estar uno emparentado con ningún ministro! ¡Irse alejando de la superficie de la tierra, y contemplar á nuestros prójimos reducidos al tamaño de la hormiga! ¡Por último, perderlos de vista! ¡Con la gana que tenemos algunos de perder de vista á ciertos individuos!... Claro que á los sujetos que á todo trance quieren que los periódicos digan de ellos que son distinguidos, no les agradará mucho la navegación aérea, puesto que á un hombre que sube en globo le llega un momento en que no se le distingue. Pero el resto de las gentes haría con gusto una excursión por esos amplísimos parques atmosféricos, donde juegan al escondite los vendabales y los sures, y desde donde acaso se alcancen á ver los mofletes de Eolo, que los debe de hinchar de firme cuando sopla. Lo malo es que en los espacios no hay nada de que echar mano, que si hubiera, ¡vaya si iría gente allí, en busca de gangas! ¿Pero qué vamos á traer de allá? Lo más que puede hacer uno es descender con una nube en un ojo.

El público santanderino elevó el domingo sus ojos al cielo. No deja de ser conveniente hacer esto de vez en cuando, para distraernos de las miserias de la tierra. De pronto, el globo “desapareció” entre la espesa niebla. La reina de los aires se encontró completamente sola, bajo el sol espléndido y sobre la densa neblina. Si la hubiera acompañado un poeta, ya se hubiera publicado algo alusivo en los “Rasgos literarios”, ó en el “Album poético”. Aunque lo más probable es que el vate, algo sobrecogido, se hubiera puesto á gritar, como una ronca vendedora de sardinas: —“¡A bajar, señorita Corominas, á bajar!...” Y

pensaría el poeta, enamorado de "la nauta", en la conveniencia de una fuga... de gas. En esas alturas, dícese que se tiritita. El temblor producido por el frío puede servir para disimular el canguelo en un momento dado. El descenso no se hace esperar. Por muy aéreo que sea el nauta, en cuanto se le escape el gas, le echan del cielo. Efectos del mal olor, que no dejarán de perjudicar en el concepto célico á las chicas gaseosas. Y como se sintió la nostalgia de la tierra, se sentirá, al descender, la nostalgia del cielo. ¡A cuántos que han subido, y que han tenido que bajar, les apena esa nostalgia de las alturas! Pero lo difícil no es subir, sino sostenerse. ¡Y cualquiera se queda á vivir en la barquilla de un globo! ¡Así fuera un patache! A nosotros no nos haría mal-dita la gracia que nos dejaran colgados. Es cosa un poco molesta el pasarse la vida columpiándose. Eso se deja para ciertos políticos, que van y vienen, que vienen y van, que se columpian hasta que se les inutiliza la mecedora...

Los viajes aéreos conviene que sean breves. Viajes de impresión, á ser posible de noche, para ver qué es lo que hay en la luna cuando está llena. Nos gustaría más viajar en un proyectil, como los héroes de la novela de Julio Verne. —"¡Caramba!—dirían los habitantes de la luna. ¡Por los espacios siderales anda una bala perdida! ¡Algún poeta modernista!..." ¡Que tropezá-bamos con los cuernos de la luna? Un quiebro, y á tierra, con ó sin algún puntazo.

El mundo de tejas abajo lo tenemos bien conocido. Deseamos ahora estudiar lo que hay de tejas arriba. Para eso queremos el globo y el aereoplano. Los globos de forma esférica ya están pasados de moda. Ahora se construyen en forma de cigarro. Los hombres quieren entrar en el cielo, y pretenden engañar á San Pedro haciéndole creer que van para allá unos cuantos puros. ¡Inútil afán! Allí no se puede creer en tal pureza. ¡Saben ya cómo las gasta la Arrendataria!... La cual, así como los globos toman la forma de cigarros, podría dar á sus pitillos la forma esférica, vendiendo cajetillas de canicas. Se dirá que las canicas son infumables, pero dicen los fumadores que también los pitillos lo son. Tómense las bolas de tabaco igual que las píldoras... ¡Jesús y adentro!... Tragaderas no creemos que les falten á los fumadores españoles.

Los globos son la preocupación de nuestros tiempos. En las costas de Inglaterra reina la alarma por la frecuente aparición de un globo misterioso, de un globo fantasma. En una garganta de las montañas de Cardiff se ha posado el globo en cuestión, y á los ingleses se les ha atragantado ese globo que se les ha detenido en la gargan-

ta. A los aereonautas se les cayó el otro día una llave. No era la de la despensa, ni era tampoco una llave inglesa. Era una llave misteriosa también, acaso una especie de ganzúa. ¿Qué hace ese globo? ¿Espía? ¿Está levantando los planos de las fortificaciones? Es que si Alemania levanta los planos, Inglaterra tendrá que levantar los aereoplanos. Y entonces se realizarán las predicciones de quienes creen que las batallas futuras se librarán en los aires. Debajo de los combatientes habrá que tender una red, para que caigan los heridos. ¡Ya puede la Cruz Roja poner alas al ciclo-camilla! Veremos á lo lejos un dirigible en forma de cigarro. De pronto empezará á echar humo. ¡Se lo fuma el enemigo! El cigarro caerá en tierra, haciendo pupa á algún infeliz, como si fuera talmente una de nuestras tan populares tagarninas. ¡Qué espectáculos tan extraños nos ofrecerá la guerra aérea!

Nosotros nos permitimos aconsejar á las personas intrépidas, que se vayan acostumbando á navegar por los aires. Dejemos de decir aquello de "¡listo el bote!" y digamos: "¡listo el aereoplano!" Y cuando vayamos á bautizar á un chico, roguemos al sacerdote que nos le proporcione un bautismo sólido, de los que no se rompen. La navegación por mar decaerá muy pronto. Los navegantes dejarán de perecer como los huevos pasados por agua, para morir como los huevos estrellados. Hace días, un señor extranjero que vive consagrado á los licores fuertes, nos dijo que está decidido á comprarse un aereoplano. Si algún día encontramos en un camino un gran trozo de tortilla al ron, de fijo que son los restos mortales del extranjero...

FERNANDO SEGURA

SONETOS

I

Sin razón nuestro espíritu flaquea:
un momento no más llena la vida
de amarguras ó goces sin medida;
una sola palabra el todo crea.

Sólo un punto decidí una pelea;
uno de contrición gloria cumplida
promete al alma que se ve perdida,
y á vencer otras cien basta una idea.

Pues si tanto hay así que nos asombre,
¿sabremos hasta el día tremebundo
si la hechura de Dios no honra su nombre?

Ningún germen divino es infecundo:
brotó la humanidad con sólo un hombre
y un hombre sólo ha redimido al mundo.

II

Padre eternal, artista soberano:
cuando dabas tu imagen á la tierra,
con ese tu sentido que no yerra
del porvenir abrias el arcano.

Y contemplaste nuestro afán insano
al imperio del bien haciendo guerra,
y ante la iniquidad que el orbe encierra
no vaciló tu omnipotente mano.

Infundes voz al hombre y te escarnece,
sentimientos y al tuyo se resiste,
pensamiento y le arrastra y obscurece...

¿Por qué en la culpa libertad le diste?
Porque así gloria en la virtud merece,
que señor y no esclavo le quisiste.

ANTONIO GARCÍA DE QUEVEDO



EL MONÓCULO DEL DIABLO

(Conclusión)

III

No cuenta la historia una por una, ni fuera cosa fácil, las andanzas y desventuras de Guillermo en posesión del codiciado talismán. Mas refiere que, salvo número reducidísimo de consoladoras excepciones, amargó de firme la visión á través del diabólico regalo. Encontró glaciales indiferencias bajo la capa de fingida amistad, envidias innobles tras las mentidas inclinación y simpatía, egoismos bastardos tras la aparente desinteresada protección, interés y falsía detrás de apasionados amores. Con lo cual el hastío del joven llegó á tocar los límites de sombría desesperación. Arrojó el monóculo en uno de los rincones de un viejo mueble, persuadido de que pudiera muy bien suplir sus servicios con la aplicación del viejo proverbio "piensa mal y acertarás."



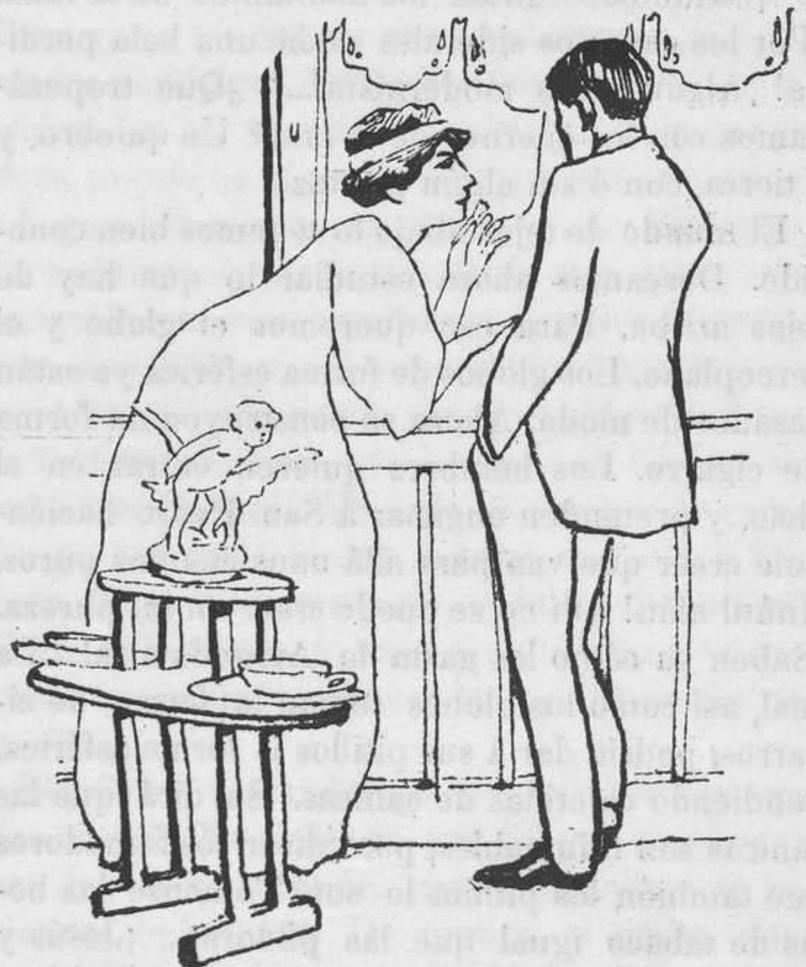
Mas pasó el tiempo y en la desierta estepa de aquel corazón sin esperanzas brotó un día una

flor. Fué una vulgar historia de amores en la que Guillermo, que empezó poniendo en ella la escasa atención debida á un frívolo devaneo, acabó por consagrarla todo el resto de sus ilusiones; ilusiones que reverdecieron, que se abrieron en floración inesperada y dieron luz y calor y perfumes en última y lozana primavera.

Ella era blanca como el ensueño de una virgen, luminosa y alegre como un rayo de sol. Había en su voz flexibilidades candorosas, ingenuos acentos de niña, perpetua risa en los ojos traviosos, místicos pudores en las bellas mejillas. Y el capricho pasajero del joven trocóse en pasión romántica y avasalladora, del fondo de la cual surgió la duda, como la espina del rosal.

¿Sería un engaño más aquella postrera ilusión? ¿Le amaba la niña como á diario le juraba? En las manos de él estaba la solución del enigma. El monóculo olvidado sólo aguardaba la interrogación para evaporar aquella duda y cambiarla en certeza inexorable.

Y en una noche de julio, Guillermo se dirigió como solía á la casa de su amada, llevando en el bolsillo el revelador maravilloso. La joven pareja ocupó su ordinario puesto en el mirador, bañado



entonces por los rayos blanquísimos de una espléndida luna. El viento traía hasta ellos misteriosas auras y aromas campesinos: un piano á lo lejos dejaba oír los preludios de una sonata melancólica. Guillermo amaba: hallaba en el fondo de su sér resonancias misteriosas, desconocidas transparencias, serenidades de conciencia tranquila, alegrías de infancia sin sombra y sin pesar.

Ella, en tanto, susurraba con su vocecita tenue misteriosas cadencias de fuente cristalina...

De pronto, el corazón de Guillermo dió un salto doloroso y los dedos del joven tropezaron en su bolsillo con el maldito talismán. Dióle febril algunas vueltas entre sus manos. Los finos bordes del cristal parecían á la vez herirle como una hoja afilada y abrasarle como un hierro candente. Vaciló...

La plácida noche, los lejanos sonidos misteriosos, la voz arrulladora de la mujer amada, iban tal vez á convertirse en sordo ruido, ingrato y desacorde, que vibraría en su corazón con ecos de martirio, de angustia suprema... Quiso llevar el monóculo á los ojos, rechazó la idea como importuna tentación, y, temeroso de caer en ella, extendió su mano, que oprimía el cristal, fuera de la habitación, sobre la sombra de la calle desierta... Entonces sus pensamientos tomaron otro giro.

—¡Vivir así, en perpetua incertidumbre, con la tentación al lado, en lucha tormentosa con la amenazante revelación! ¿No fuera preferible la fe sencilla que cree y descansa, que si es engañada sólo sufre una vez? ¡Pero esto es ya imposible mientras el maldito talismán me acompañe para tormento de mi vida!

Y tras breve pausa en el curso de sus pensamientos, sonrió... Acababa de encontrar un rayo de luz. Abrió sus dedos, y el cristal emprendió rápida caída para irse á estrellar en las piedras de la calle.

IV

Lo cual no sucedió porque el diablo aristocrático, surgiendo del suelo de la calle en repentina aparición, atrapóle en el aire con gallarda habilidad, colocóle en el ojo y alzando hacia la pareja la barbilla puntiaguda, encogióse de hombros y dijo:

—Mejor para él. Pero... ¡estos hombres! Quieren arreglar el mundo á su capricho, y si se les concediera acabarían por ponerle muchísimo peor y por pedir á gritos que se le dejaran como está...

ALBERTO L. ARGÜELLO



VERSOS

I

Tenías en tus ojos tan hermosa,
tan romántica y bella lucidez,
que envuelta entre una niebla misteriosa
me parecías una extraña diosa
de una leyenda oída en mi niñez.

—¿Quién es?—yo pregunté la vez primera.—
—¡No se sabe!—la gente respondió;—
¡alguna señorita forastera!
Volví á mirarte y te encontré hechicera
y ante el misterio el corazón tembló.

¡Forastera! La voz gráfica y viva
sonaba á rudo rechinar de trenes
entre la sombras de la luz ortiva,
y te vi silenciosa y fugitiva
á lo largo pasar de los andenes.

Evoqué yo tu viaje emocionante,
viaje de amor, de paz, de sport, de antojos,
viendo cuadros sin fin pasar delante,
siguiendo con la vista penetrante
la fuga del paisaje ante los ojos.

Ignoraba quién eras. ¡Qué delicia!
¿Hay acaso placer más voluptuoso
que sentir en el alma la caricia
de una mirada extraña y adventicia
mostrada por un rostro misterioso?

¡La incertidumbre y el enigma! ¡Todo
lo que puede forjar la sensación!
¡Las fuerzas combinadas de tal modo,
que puedan convertir en fuego el lodo
de la ciénaga vil del corazón!

Así te quise yo, como á quimera,
como á algo extraño, como enigma inquieto,
por tu rostro de maga ó de hechicera
y por tu guardapolvos de viajera,
y tu *kodac* del cinturón sujeto.

Así te quise yo en aquel breve
momento que pasaste en el paseo
sensual, divina, tentadora, aleve,
con tu rostro de mármol ó de nieve
que modeló la mano del deseo.

II

Hoy no puedo rendirte ya la ofrenda
de mi pasión, que es ave que se escapa:
te he conocido y se cayó la venda;
sigo pensando, sí, que eres muy guapa,
pero ¡ay! se ha disipado la leyenda!

JOSÉ DEL RIO SAINZ



RETABLO DE MAESE PEDRO

La letanía de las solteras

Como todo se descubre en el mundo, menos algunos hotentotes que no se descubren ni cuando pasa el Viático, se ha sabido ahora que las francesas solteras tienen una letanía profana para su uso particular.

Un tal monsieur Pan, profesor de flauta, que indudablemente debe de ser un flautista que tiene miga, ha observado que su esposa, á partir del menguante de la luna de miel, le demostraba indiferencia y desvío. Puesto á averiguar, el flautista se enteró de que él no respondía al ideal de marido que su cara mitad soñó. Acto continuo acudió á los tribunales en solicitud de divorcio, aduciendo como testimonio de las ambiciones de su consorte la siguiente letanía, que apareció entre los papeles de ella:

- San Vicente: Casadme prontamente.
- San Privado: Con un soldado.
- San Nicanor: Con un doctor.
- Santa Berenguela: Con el maestro de escuela.
- San Ademar: Con un auxiliar.
- Santa Blasa: Que mande yo en mi casa.
- San Mateo: No olvidéis mi deseo.
- San Amador: Soy hermana mayor.
- Santa Severa: Debo ser la primera.
- San Isidoro: Sea rubio como el oro.
- San Filomeno: Aun cuando sea moreno.
- San Gabino: Que tenga un buen destino.
- San Gabriel: Que siempre me sea fiel.
- San Fructuoso: Que sea muy cariñoso.
- San Saturnino: Que nunca pruebe el vino.
- San Ciriaco: Que aborrezca el tabaco.
- Santa Magdalena: Que no me de una pena.
- San Fernando: Ya lo estoy aguardando.
- Santa Rita: Que llegue en seguidita.
- Santa Fabiana: Mejor hoy que mañana.

Esta letanía podría haberse prolongado indefinidamente. Por ejemplo:

- San Olegario: Que no sea ordinario.
- San Melitón: Que no sea guasón.
- San Gregorio: Que no sea Tenorio.
- San Patricio: Que no tenga ningún vicio.
- San Benito: Que sea jovencito.
- San Victoriano: Que pida pronto mi mano.
- San Julian: Que luzca un buen gabán.
- Santa Cristeta: Y una buena chaqueta,
- San Simeón: Y un buen pantalón.
- San Pedro Regalado: Y un bonito calzado.
- Santa Liberata: Y una elegante corbata.
- Santa Basilisa: Y una buena camisa.
- San Celestino: Que sea hombre fino.

- San Sotero: Y que tenga dinero.
- Santa Juliana: Y ninguna hermana.
- San Aniceto: Que sea discreto.
- Santa Catalina: Que no tome morfina.
- San Serapio: Ni tampoco morapio.
- San Diego: Que no le guste el juego.
- San Felipe: Que no enferme de grippe.
- Santa Micaela: Ni tampoco de viruela.
- Santa Leontina: Ni de escarlatina.
- San Antón: Ni de sarampión.
- Santa Lucía: Ni de pulmonía.
- San Ventura: Ni de calentura.
- San Alberto: Que no sea tuerto.
- San Fortunato: Que no sea chato.
- San Bermudo: Ni tampoco narigudo.

.....
¿Sigo?

Santoral en mano, hay tela para de aquí á cuando esté terminado el Palacio Real de la Magdalena, que va para largo. Pero para muestra, basta. Y para lata, sobra.

El Sr. Pan, al casarse con una mujer dada á tales letanías ha hecho un apellido como unas hostias.

GINÉS DE PASAMONTE

LAS BODAS DE PLATA DEL PRELADO

Brillantes prometen ser las fiestas con que se celebrará el XXV aniversario de la consagración de nuestro virtuoso Prelado, Excmo. Sr. D. Vicente Santiago de Castro.

El día 30, en que se cumple el aniversario, se celebrará en la Catedral la misa de Pontifical en que oficiará nuestro Prelado. La parte musical de este acto religioso ha de ser notable. Se cantará una misa compuesta por el maestro de capilla, para cuarenta profesores de orquesta y doscientas voces. Para esta fiesta han sido contratados el tenor don José Berástegui y el bajo don Felipe Arando. Después de la misa se cantará el *Te-Deum*, de Palestrina, por mil niños.

Se celebrarán además otros actos que prometen resultar solemnes, entre ellos una velada en el Círculo Católico de Obreros; velada cuyo programa es sumamente interesante, y una recepción en el Palacio episcopal, que seguramente resultará brillantísima.

Para asistir á las fiestas de la Consagración del Sr. Obispo han llegado á esta capital el cardenal-primado, fray Gregorio María Aguirre, y los obispos de Vitoria, don José Cadena y Eleta; de León, don Juan Manuel Sanz y Sarabia, y de

mos, rezaba con sus patronas, en fin, procuraba ser útil á todo el mundo en todo lo que no pudiese ofender su honradez y su decoro. No es esto nada raro en España, gracias á la inagotable caridad de los españoles, unida á su noble carácter, el cual no les permite atesorar sino dar cuando tienen al que lo necesita; díganlo los exclaustros, las monjas, los artesanos, las viudas de los militares y los empleados cesantes.

Murió la viuda del sacristán dejando á su hija Rosa con cuarenta y cinco años bien contados, y una fealdad que se veía de lejos. Lo que más contribuía á esta desgracia eran las funestas consecuencias de las viruelas. El mal se había concentrado en un ojo, y sobre todo en el párpado, que no podía levantarse sino á medias; de lo que resultaba que la pupila, medio apagada, daba á toda la fisonomía cierto aspecto poco inteligente y vivo, contrastando notablemente el ojo entornado con su compañero, del cual salían llamas, como de una hoguera de sarmientos, al menor motivo de escándalo; y en verdad que los solía encontrar con harta frecuencia.

Después del entierro, y pasados los nueve días de duelo, la señora Rosa dijo un día á don Modesto:

—Don Modesto, siento mucho tener que decir á Vd. que es preciso separarnos.

—¡Separarnos! exclamó el buen señor abriendo tantos ojos, y poniendo la jícara de chocolate sobre el mantel, en lugar de ponerla en el plato—¿Y por qué, Rosita?

Don Modesto se había acostumbrado por espacio de treinta años, á emplear este diminutivo cuando dirigía la palabra á la hija de su antigua patrona.

—Me parece, respondió ella arqueando las cejas, que no debía Vd. preguntarlo. Conocerá Vd. que no parece bien que vivan juntas, y solas, dos personas de estado honesto. Sería dar pábulo á las malas lenguas.

CAPÍTULO VI

Antes de seguir adelante no será malo trabar conocimiento con este nuevo personaje.

Don Modesto Guerrero era hijo de un honrado labrador, que no dejaba de tener buenos papeles de nobleza hasta que se los quemaron los franceses en la guerra de la Independencia, como quemaron también su casa, bajo el pretexto de que los hijos del dueño eran *brigantes*, esto es, reos del grave delito de defender á su Patria. El buen hombre pudo reedificar su casa; pero á los pergaminos no les cupo la suerte del Fénix.

Modesto cayó soldado, y como su padre no tenía lo bastante para comprarle un sustituto, pasó á las filas de un regimiento de infantería en calidad de distinguido.

Como era un bendito y además de larga y seca catadura, pronto llegó á ser el objeto de las burlas y de las chanzas pesadas de sus compañeros. Estos, animados por su mansedumbre, llevaron al extremo sus bromas hasta que Modesto les puso término del modo siguiente: Un día que había gran formación, con motivo de una revista, Modesto ocupaba su lugar al extremo de una fila. Allí cerca había una carreta: con gran destreza y prontitud sus compañeros le echaron á una pierna un lazo corredizo, atando la extremidad del cordel á una de las ruedas de la carreta. El coronel dió la voz de "marchen". Sonaron los tambores y

todas las mitades se pusieron en marcha menos Modesto, que se quedó parado con una pierna en el aire como los escultores figuran á Céfiro.

Terminada la revista, Modesto volvió al cuartel, tan sossegado como de él había salido, y sin alterar su paso pidió una satisfacción á sus compañeros. Como ninguno quería cargar con la responsabilidad del chasco, declaró con la misma calma que mediría sus armas con las de todos y cada uno de ellos, uno después de otro. Entonces salió al frente el que había inventado y dirigido la burla: se batieron, y de sus results perdió un ojo su adversario. Modesto le dijo con su calma acostumbrada que si quería perder el otro él estaba á su disposición, cuando gustase.

Entretanto, Modesto, sin parientes ni protectores en la corte, sin miras ambiciosas, sin disposiciones para la intriga, hizo su carrera á paso de tortuga, hasta que en la época del sitio de Gaeta en 1805, su regimiento recibió orden de juntarse como auxiliar con las tropas de Napoleón. Modesto se distinguió allí por su valor y serenidad, en términos que mereció una cruz y los mayores elogios de sus jefes.

Su nombre lució en la *Gaceta*, como un meteoro, para hundirse después en la eterna oscuridad. Estos laureles fueron los primeros y los últimos que le ofreció su carrera militar, porque habiendo recibido una profunda herida en el brazo quedó inutilizado para el servicio, y en recompensa le nombraron Comandante del fuertecillo abandonado de San Cristóbal. Hacía, pues, cuarenta años que tenía bajo sus órdenes el esqueleto de un castillo y una guarnición de lagartos.

Al principio no podía nuestro Guerrero conformarse con aquel abandono. No pasaba año sin que dirigiese una representación al Gobierno, pidiendo los reparos necesarios y los cañones y tropas que aquel punto de defensa requería. Todas estas representaciones habían quedado sin res-

puesta, á pesar de que, según las circunstancias de la época, no había omitido hacer presente la posibilidad de un desembarco de ingleses, de insurgentes americanos, de franceses, de revolucionarios y de carlistas. Igual acogida habían recibido sus continuas plegarias para obtener algunas pagas. El Gobierno no hizo el menor caso de aquellas ruinas: el castillo y su Comandante. Don Modesto era sufrido: con que acabó por someterse á su suerte sin acritud y sin despecho.

Cuando vino á Villamar, se alojó en casa de la viuda del sacristán, la cual vivía entregada á la devoción en compañía de su hija, todavía joven. Eran excelentes mujeres: algo remilgadas y secas, con sus ribetes de intolerantes; pero buenas, caritativas, morigeradas y de esmerado aseo.

Los vecinos del pueblo, que miraban con afección al Comandante, ó más bien al *Comandante*, que era como le llamaban, y que al mismo tiempo conocían sus apuros, hacían cuanto podían para aliviarlos. No se hacía matanza en casa alguna sin que se le enviase su provisión de tocino y morcillas. En tiempo de la recolección un labrador le enviaba trigo, otro garbanzos, otros le contribuían con su porción de miel ó de aceite. Las mujeres le regalaban los frutos del corral; de modo que su beata patrona tenía siempre la despensa bien provista, gracias á la benevolencia general que inspiraba don Modesto, el cual, de índole correspondiente á su nombre, lejos de envanecerse de tantos favores, solía decir que la Providencia estaba en todas partes, pero que su cuartel general era Villamar. Bien es verdad que él sabía corresponder á tantos favores, siendo con todos por extremo servicial y complaciente. Levantábase con el sol, y lo primero que hacía era ayudar la misa al cura. Una vecina le hacía un encargo, otra le pedía una carta para un hijo soldado, otra que le cuidase los chiquillos mientras salía á una diligencia. El velaba á los enfer-

Palencia, don Valentín García Barros, así como todos los arciprestes de la provincia.

El señor Obispo, para celebrar sus bodas de plata, ha repartido entre los necesitados 1.500 raciones de 1,50 pesetas.

La REVISTA CÁNTABRA se asocia á las manifestaciones de afecto que en toda la diócesis se hacen al venerable Prelado, á quien desea largos años de vida entre nosotros, para bien de los intereses de la religión en la Montaña.

NOTAS SUELTAS

El concurso de aereoplanos

Obtenida por la Comisión de festejos del Círculo Mercantil la subvención de 10.000 pesetas para el concurso de aereoplanos, dicha Comisión ha comenzado á realizar las gestiones conducentes á la celebración de ese festejo, que si se celebra ha de ser el más interesante y original del programa de nuestros divertimientos veraniegos.

El presidente del Real Aéreo-Club de Madrid, señor marqués de Salvatierra, se ha ofrecido para coadyuvar á la organización del concurso.

En caso de que los aviadores que disponen de aereoplanos no pudieran venir á tomar parte en el concurso, se celebrará uno de globos libres, en el que tomarán parte los aereonautas señores Kindelan, Vives, Horga y otros.

Lo más probable es esto, el concurso de globos. En este caso, simultáneamente con el de globos, se celebrará uno de automóviles que sigan la marcha de los globos y vayan á recogerlos.

Este concurso será interesantísimo.

Los premios serán una copa y distintas cantidades en metálico. Lo malo es que hasta el presente no hay más metálico que las 10.000 pesetas de la subvención.

A la Comisión del Círculo Mercantil se ha unido otra municipal, formada por los señores Gómez y Gómez, Gómez Marañón y Fernández Marañón.

Celebraremos que el éxito corone sus gestiones y disfrutemos este verano de ese nuevo é interesantísimo espectáculo.

Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1.

En la pasada semana falleció en esta capital el respetable señor don Juan Antonio Pellón, padre político de nuestro querido amigo don Pedro Acha, diputado á Cortes por esta circunscripción.

La muerte del señor Pellón ha sido sentidísima. Era un hombre caritativo y caballeroso, adornado de

grandes virtudes cívicas y domésticas. Su entierro fué una muestra elocuente de las muchas simpatías de que disfrutaba.

Enviamos al señor Acha y á su distinguida esposa la expresión de nuestro sentimiento por la pérdida que lamentan.

Dios haya acogido en su seno el alma del finado.

* * *

También falleció en la pasada semana nuestro buen amigo el señor don Belisario Gayé.

El señor Gayé era una personalidad conocidísima en Santander, donde contaba con muchas simpatías por su bondadoso carácter y afable trato, que hacían grata á todos su amistad.

Acompañamos en el sentimiento á toda su familia, especialmente á su hijo don Alberto, estimado amigo nuestro.

Hemos recibido un ejemplar de «Comedia sentimental», nueva obra de nuestro querido amigo el notabilísimo literato malagueño Ricardo León.

Oportunamente nos ocuparemos con más extensión de este nuevo libro del celebrado autor de «Casta de hidalgos».

Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1.

El pasado sábado llegó á esta capital el nuevo gobernador civil, don José Elósegui.

El señor Elósegui viene precedido de muy buena fama y animado de excelentes deseos.

Sea bien venido.

Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1.

Lector, ¿eres casado? ¿Tu mujer es elegante? ¿Tú la amas?

Si contestas afirmativamente á estas tres preguntas, forzosa é inevitablemente tendrás que darte una vuelta por la **Maison Esklart**. Porque si tu mujer es elegante querrá comprar allí los sombreros, y si tú la amas no podrás oponerte á su deseo, á no ser que seas un Nerón doméstico, cosa que dudo, porque no sabemos de ningún Nerón que esté suscrito á este periódico.

El escaparate de la **Maison Esklart** es el *non plus* de la elegancia y del buen gusto. Todas las damas elegantes lo reconocen. Por eso es cada día mayor el número de ellas que acuden á dicha casa á contemplar sus artículos, y, lo que es mejor para la **Maison Esklart**, á comprarlos. Porque después de examinarlos y de conocer, por ejemplo, el precio de

los sombreros, que es de 22,50 pesetas, ¿qué queda por hacer? ¡Comprarlos! No hay más remedio que comprarlos, por la sencilla razón de que más baratos y mejores no se encuentran en ninguna parte.

¿Queda alguna elegante santanderina que no haya visitado la **Maison Esklar?** Creemos que no; pero si queda, que la visite en seguida. Allí verá expuestos los artículos de última moda, al mismo estilo de la casa que tienen en París los dueños del citado establecimiento



Ha quedado definitivamente ultimado el cartel de las corridas de ferias.

Es el siguiente:

Día 25 de julio: toros de la ganadería de los Hijos de don Vicente Martínez, por las cuadrillas de Pepete, Martín Vázquez y Gaona.

Día 1.º de Agosto: toros de la ganadería del marqués de Santa Coloma, por las cuadrillas de Bombita y Machaquito.

Día 5: toros de Miura, por las mismas cuadrillas.

Día 8: toros de Parladé, por las cuadrillas antedichas.



Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1



El claustro de profesores de la Escuela de Comercio ha felicitado al ilustrado presidente de la Liga de Contribuyentes, don Leopoldo Pardo Iruleta, por la brillante conferencia que dió recientemente en el Instituto Carbajal, acerca de los intereses materiales de Santander.

Esta conferencia será impresa en un folleto por la Liga de Contribuyentes.



Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1.



El miércoles se reunió el Consejo de Administración del Cuerpo de Bomberos voluntarios, con asistencia de los señores don Santiago Díez Ocejo y don Aquilino Sierra Cuesta, individuos que formaron parte de la comisión montañesa de la Habana, que se constituyó allí con el fin de arbitrar recursos para hacer un obsequio á dicho Cuerpo. Este obsequio consistirá en un magnífico carro de auxilio, el cual está próximo á llegar á este puerto.

El recibimiento del carro se verificará solemnemente en la Avenida de Alfonso XIII.



Farmacia, Droguería y Perfumería Zorrilla.—Plaza Vieja, 2, y calle del Peso, 1.



Ha comenzado á publicarse la interesante obra

«Las grandes catedrales de Europa», cuya aparición anunciamos en uno de nuestros números anteriores.

El primer cuaderno, que hemos recibido, da idea de la importancia de esta obra y de su mérito literario, artístico y tipográfico. Escrita con galanura y amenidad, como era de esperar de su autor el distinguido literato montañés don Delfín Fernández y González, muy estimado colaborador de la REVISTA CÁNTABRA, esta obra aparece impresa en excelente papel, con tipo de letra elegante y claro, y contiene magníficos grabados.

La obra da comienzo con la descripción de la catedral de Burgos. El primer cuaderno contiene 13 grabados, que son los siguientes: Vista general de Burgos.—Fachada principal de la catedral.—Exterior de la linterna del crucero.—Puerta de la Coronaría.—Puerta de la Pellejería y exterior de la capilla del Condestable.—Fachada del Sacramental.—Nave central vista desde el Presbiterio.—Nave lateral del Evangelio.—Interior de la linterna del crucero.—Bóveda de la linterna del crucero.—Altar Mayor.—Con la cruz á cuestas (trasaltar) é interior de la capilla del Condestable.

Deseamos al querido amigo Delfín Fernández y González, para esta importante obra el feliz éxito que merece.



MENUDENCIAS

(DE VARIOS AUTORES)

Los niños terribles.

Juanita entra en la sala, donde hay muchas visitas, y dice en voz alta á su madre:

—Mamá, ahí está el peluquero con la tintura para el pelo.

La madre, sin desconcertarse:

—¡Avisa á tu padre, hija mía!

Pintor de brocha hay hoy día
Que con tupé y osadía
Dice ser pintor de historia...
¡Como que la policía
La conoce de memoria!

Baturrada.

Dos mozos de labor que se han quedado á dormir en la era contemplan una hermosa luna llena, observando con fijeza las manchas del astro nocturno:

—Chico, ¿será verdad que también vive gente en la luna?

—Yo no lo creo.

Pues yo sí, porque cuando lo ice D. Menino el albeitar, que es tan agudo, verdá será.

—Pero bruto, ¿dónde te paice á tú que podrá

meterse la mitá de la gente cuando la luna se queda en cuarto menguante?

—
 “El primero se hace gratis”
 Leyó en un patio don Blas,
 Y al punto, viendo tal ganga,
 Subió á hacerse retratar.
 Escogió el mayor tamaño,
 Como era muy natural,
 Y al oír cuántos quería
 Dijo al fotógrafo Amat:
 —El primero, el que dan gratis;
 Otro día haremos más.

PORELMUNDO

Modas que causan pestes

Para satisfacer caprichos y modas femeninas mueren anualmente millares de animalitos que vivirían tranquilos si no tuviesen bonitas las plumas ó la piel. Pero no es este el único mal que se causa con ellos; el exterminio de ciertos bichos puede dar lugar á graves complicaciones, como está sucediendo ahora con las aves conocidas por el nombre de marabús.

Estos son los únicos barrenderos que existen para limpiar de inmundicias las calles de las ciudades de la India, con lo cual contribuyen en gran manera á la conservación de la salud de aquellas gentes. Todos los pueblos son allí muy insanos y por eso la obra de los marabús es muy apreciable, tanto que, lejos de matarlos, debía procurarse aumentar su número por todos los medios posibles. Pero en vez de hacerse así, desde que se han puesto de moda los boas de marabú ha empezado un verdadero exterminio que hace temer la desaparición completa de la especie.

A consecuencia de la matanza que se viene haciendo de dos años á esta parte, las inmundicias se amontonan en las calles y ha empezado á crecer de un modo alarmante el número de defunciones por fiebre.

En vista de ello, la Sociedad americana Audubon, protectora de las aves, se ha dedicado á hacer propaganda, esperando que las mujeres civilizadas no llevarán su vanidad al extremo de hacerse culpables de la muerte de millares de infelices indios por satisfacer los caprichos de la moda.

Los antiguos y la luz eléctrica

Un profesor americano, el doctor Cady, atri-

buye á los egipcios del tiempo de los Faraones el descubrimiento de la luz eléctrica. “En las tumbas reales—dice—abiertas á una gran profundidad del suelo, admíranse pinturas y esculturas de una ejecución maravillosa, tan finas, que no pudieron hacerse sino á favor de un alumbrado potente. Ni las antorchas, ni las lámparas de aquella época eran capaces de suministrar dicha luz; por otra parte hubieran dejado en las bóvedas indicios del humo denso que despedían; hay que admitir, pues, que el antiguo Egipto conoció, si no el arco voltaico, al menos un sistema de luz tan perfeccionada como éste”.

Pudiera contestarse al doctor Cady que, entre los innumerables objetos conservados en las sepulturas del Nilo, jamás se descubrió ningún regulador eléctrico, ni lámpara de incandescencia de ningún género, y ello bastaría para solventar la cuestión, pues las familias enterraban con el difunto todos los utensilios necesarios ó de comodidad para la supervivencia de éste. Por otra parte, es difícil admitir, *L'Etendard égyptien*, que dichas tumbas estuviesen alumbradas desde el exterior con auxilio de espejos; hubiera sido menester un juego de estos muy complicado para conducir el sol hasta el fondo de aquellas cavernas, casi siempre tortuosas y algunas veces profundas de más de veinte metros. No está, pues, resuelto el problema. A propósito de esto recuerda *L'Etendard* que, habiendo un egiptólogo encontrado en una tumba real un alambre de cobre, sostuvo que los Faraones conocían ya el telégrafo eléctrico.

—He ahí algo que aventaja á los asirios de usted—decía con orgullo á un asiriólogo.

Este reflexionó un instante, tras de lo cual respondió:

—En efecto, jamás se ha encontrado alambre alguno en las ruinas de Nínive. Mas precisamente ello prueba que los asirios empleaban ya el sistema Marconi.

PARA LOS OCIOSOS

CONTRARIAS

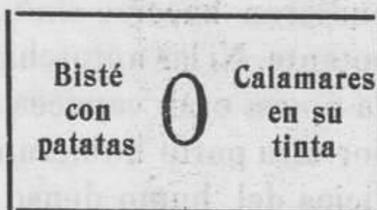
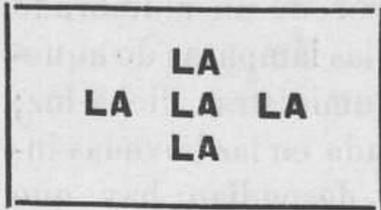
EN DOBLE ACRÓSTICO

**Detrás, Acaba, Enemistad, Retroceder,
 Ahora, Difícil.**

Hallar lo contrario de lo que expresan las anteriores palabras, y ordenarlas de modo que con las letras iniciales se lea acrósticamente una flor.

Variar el orden de colocación de las palabras, para que en acróstico final se lea una villa de Santander.

Jeroglíficos comprimidos



Combinación hidrográfica

Combinando cinco letras, dos ríos puedo obtener: por Orense pasa el uno, y el otro por Santander.

Coloquios entre soberanos

=.....Gil.. ..es..... .un..... Pela..
gato=|....que ..rico .sabe. ...el. Te....
 =¿...medas.....tila?= ...diselo

Tu... ..mudo ..vil.=|..anchomundo!
 =|..ancha Mar...!=..mala....veo
la ..uva

Soluciones á los jeroglíficos del número anterior: Marte.—Casino.—Un río vadeable atravesado.

A las combinaciones acrósticas del número 71:

1. ^a combinación	Acrósticos	2. ^a combinación
L O N D A R I O R I E G O E L I S A S A U C E	LONDRES	L A M E R O L I V O N E R V A D O R I A R E G I O E L I A S S U E C A

GRAN SASTRERÍA MODERNA

SAN FRANCISCO, 23

(FRENTE AL AYUNTAMIENTO)

ESPECIALIDAD EN GÉNEROS INGLESES

Imp. Lit. y Enc. Vda. de F. Fons - Santander

Laneria y Colchonería de PEDRO CUESTA

Becedo, 11.—SANTANDER

Colchones, lanas merinas y del país, telas de damasco y cutí hilo, miraguano, Duvet, edredones, pluma, borras fina.—Se hacen colchones y se carda lana á máquina; se garantiza la bondad de los artículos y la mayor perfección en los trabajos.

Servicio á domicilio. * Precio fijo. * Teléfono 108.

J. DEL CASTILLO

JOYERÍA * SAN FRANCISCO, 21

Brillantes, Perlas, Piedras de color
CLASE ESCOGIDA

FARMACIA DEL CENTRO
DE

Felipe Camino G. de la Rosa

San Francisco, 12.—Teléfono 126

AGUA DE HOZNAYO

EL AGUA DE MESA MÁS POPULAR
SU USO EVITA MUCHAS ENFERMEDADES Y NO PRODUCE EL MENOR
TRASTORNO

BRUNO MOLINUEVO

Taller y depósito: LIBERTAD, 2, bajo.—Domicilio: la misma casa, piso 2.^o

SANTANDER

Atáúdes y féretros de todas formas, incluso los llamados *arcas*, desde el más modesto al más lujoso, á precios moderados.—Conducciones para fuera de la capital.—Se encarga de todas las diligencias en caso de defunción.

Restaurant EL NUEVO ALTILLO

DE

MANUEL GUTIÉRREZ REVUELTA

PUENTE, 18.—SANTANDER

Servicio á la carta y por cubiertos. Habitaciones confortables en la misma casa.

JOAQUÍN MADRAZO

CEMENTOS MOSAICOS

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE TODAS CLASES

CEMENTOS PORTLAND, CAL HIDRÁULICA, YESO, MOSÁICOS, AZULEJOS, INODOROS, TUBERÍAS, LADRILLOS Y TEJAS DE TODAS CLASES Y LOS MEJORES PRODUCTOS REFRACTARIOS

BAÑERAS ESMALTADAS

DEPÓSITOS: calle de Madrid, 5 y 6, Antonio López, 6 Ruamenor, 9, y Méndez Núñez, 11
 DESPACHO: Méndez Núñez, 11, y Boulevard de Calderón de la Barca, frente a la estación de los F. C. de la costa

JOAQUÍN MADRAZO.-Santander.-Teléfono 61 y 73

Venancio R. R. Jiménez

FARMACÉUTICO

Plaza de la Libertad.—Teléfono número 33

SANTANDER

Algodones, gasas esterilizadas.— Botiquines para minas y ferrocarriles.— Seda para suturas, catguts y tallos de laminaria en tubos cerrados a la lámpara.— Cajas para par-tos Kefir, Yohurt, Babeurre.

VIUDA DE EGUÍA

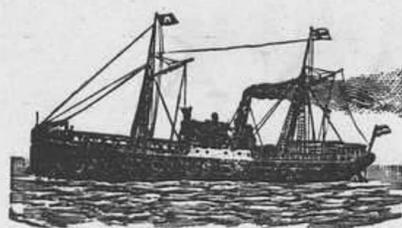
CASA FUNDADA EL AÑO 1844

Confitería y repostería.— Elaboración especial de chocolates.— Gran fábrica de velas de cera.— Ceras puras procedentes de Egipto y Andalucía.

Fábrica: Plaza de la Esperanza, 5

Despacho: Calle de Atarazanas, 13

SANTANDER



Vapores Correos

Franceses

LÍNEA DE HABANA Y VERACRUZ

El 22 de mayo saldrá de Santander el magnífico y rápido vapor

LA NAVARRE

LÍNEA DE COLÓN Y ESCALAS

El 27 de mayo saldrá de Santander el nuevo vapor

GADELOUPE

PARA INFORMES DIRIGIRSE A SUS AGENTES EN SANTANDER

Sres. VIAL HIJOS, Muelle, 32

PEDID La Perra Gorda

CREMA POPULAR

...PARA... CALZADO ...Y... CUEROS

CIEN PIETAS EN KILOG. DIEZ CENTIMOS

SOCIÉTÉ G^{LE} DES CIRAGES FRANÇAIS SANTANDER

Caja: 10 céntimos

LA UNIÓN

CONFITERÍA Y PASTELERÍA

MARTILLO, 2 (esquina á Calderón)

y AMÓS DE ESCALANTE, 8 (antes Correo)

EL FIEL CONTRASTE

CORTABITARTE Y QUEVEDO

Gran almacén de ultramarinos y ferretería.—Despacho: San José, 25, Astillero (Santander).

SANTA LUCÍA Sociedad anónima Industrias reunidas SANTANDER

Sección LA EXCLUSIVA: Gran fábrica de purificación y refinación de aceite de oliva. Unica en Europa en su clase.

CREMA LUSTROL para calzado y guarniciones

Sección SANTA LUCÍA: Panadería, Pastas italianas para sopa, Tapiocas, cafés tostados marca EL PELICANO ROJO, Jabones LA FAVORITA, Pastillas de lejía para desinfección y limpieza de ropas.

Diplomas de honor y medallas de oro y plata en varias Exposiciones.

PLAZA DE NUMANCIA, 1.—TELEFONOS 169 y 333.—LIBERTAD, 1

RESTAURAN EL CANTÁBRICO

DE

PEDRO GÓMEZ FERNÁNDEZ

Hernán Cortés, 9.—Santander

Es el mejor de la población.—Comida francesa y española.—Servicio á la carta y por cubiertos.—Servicio especial para bodas y banquetes dentro y fuera de la ciudad y á precios muy económicos.—Hay habitaciones para los señores viajeros.

D. ERASUN SALGADO

FARMACÉUTICO

ATARAZANAS, 13.—SANTANDER

TELÉFONO NÚM. 52

Productos químicamente puros.—Depósito de aguas minerales y Especialidades farmacéuticas.—Laboratorio farmacéutico de esterilización.—Aparatos ortopédicos.—Botiquines, etc., etc.

ALMACÉN DE GARBANZOS Y DEMÁS LEGUMBRES

DE

Ramón Pando

PLAZA DE LA ADUANA, NÚM. 4.—TELÉFONO 385

Sección 2.ª—Ultramarinos al por menor

En esta sección se expenden artículos de primera calidad, un 20 % más baratos de los precios corrientes en plaza.

Venta, á precio de fábrica, de la acreditada lejía líquida marca REINA.

MINERA

CÁNTABRO ASTURIANA

Muelle, 18 y 19

SANTANDER

LA GRAN BRETANA

COMPAÑIA, 22, Y TABLEROS, 2 Y 4

VIUDA É HIJOS DE M. MATA

Exposición constante de muebles y tapicería, en juegos de comedor, salas, gabinetes, despachos, etc.

PÍDANSE PRESUPUESTOS

MALA REAL INGLESA

Servicio mensual  de Vapores

ENTRE

SANTANDER Y REPÚBLICA ARGENTINA

Viajes rápidos y económicos á todos los estados de América

LÍNEA DEL SUD-AMÉRICA

El día 22 de junio saldrá de Santander, directo para Montevideo, y Buenos Aires, el magnífico y rápido vapor de gran porte nombrado

PARANÁ

Admite carga y pasajeros de 3.ª clase al precio de 201 pesetas.

Estos grandes vapores, de nueva construcción, dotados de todos los adelantos modernos, ofrecen las mejores comodidades á los señores pasajeros.

A los de tercera se les da vino y pan fresco en todas las comidas, y el trato, en general, es excelente.

El servicio corre á cargo de un escogido personal de cocineros y camareros españoles, con órdenes terminantes para atender esmeradamente al pasaje.

Para toda clase de informes dirigirse al Agente y Consignatario en Santander D. Luis Maruri, Muelle, 31.

Carbones de gas y vapor * Antracitas

Esta Casa, establecida en Gijón con sucursales en el Cantábrego y Mediterráneo, es la única que reúne cargaderos, grúas y muelles propios, facilitando á sus clientes condiciones muy ventajosas para pedidos de 3.600, 3.500, 850, 260, y 220 toneladas, que sirve en sus vapores.

Servicio mensual regular el día 20 de cada mes entre

SANTANDER, HABANA Y VERACRUZ

PARA INFORMES

Hijos de Angel Pérez y C.^a

MUELLE, 36.—SANTANDER



VAPORES CORREOS

DE LA

COMPañÍA TRASATLÁNTICA ESPAÑOLA

Depósito Central: MARTILLO, 1.-Teléfono 127.-Santander



FÁBRICA DE HARINAS Y PAN

Molnedo, núm. 9

LA ECONÓMICA

Venta de cebada, maíz y demás cereales y subproductos de la molinería

MÁQUINAS PARA COSER GRITZNER

BICICLETAS, MOTOCICLETAS Y AUTOMOVILES

LION.—PEUGEOT

M. Sancho Muelle, 34 Santander

Chocolates «La Montañesa»

ASTILLERO (SANTANDER)

Despacho en Santander: Muelle, 7 y 8.—Thés y cafés superiores.—Bombones.—Napolitanas.

Unión Cántabra Industrial

(SOCIEDAD ANÓNIMA)

Gran fábrica de fideos y pastas finas para sopa.—Tapiocas, féculas y sopa de yerbas.—Calle de la Libertad (locales de «La Económica»).—Santander

Gran Hotel-Restaurant LABADIE

Y

CAFÉ ESPAÑOL

Blanca, 16, y Ribera, 13.—SANTANDER

TELÉFONO 101

Propietario:

D. LEANDRO LABADIE



GRAN FÁBRICA DE CERVEZAS

DE EXPORTACIÓN

La Cruz Blanca

LAUREADA Y FUERA DE CONCURSO

* ————— GRAN PREMIO PARÍS 1900 ————— *

Ferretería.—Herramientas para toda clase de Artes, Minas y Agricultura.—Utensilios de casa y mesa.—Ubierna y Fernández.—San Francisco, 14 Santander.

Corcho Hijos.—Santander.—Maquinaria, calderería, fundición, bombas.—Reparación de buques.—Cocinas, bañeras y lavabos.—Presupuestos y catálogos gratis.—Salón-Exposición en Madrid: calle Recoletos, 3.

José Calderón García (sucesor de Solar y Sobriño de Villegas).—Importador y exportador de frutos coloniales.—Plaza del Príncipe, 5, Santander.

La Compañía de Maderas.—Muelle de Maliaño.—Santander, Bilbao, Madrid.—Importación de maderas de pino del Norte de América y Francia.—Talleres de sierra mecánica y construcción de cajas para envases.—Jambas, molduras y virutilla de madera para empaquetar.

D. V. Villafranca y Calvo.—Droguería al por mayor y perfumería.—Depositarios de carburo de calcio.—15, Blanca, 15.—Santander.

Grandes Almacenes de Droguería.—Específicos, Aguas minerales y perfumería.—Ventas por mayor y menor.—Pérez del Molino y Compañía.—Santander, Compañía, 3 y 5.

Gumersindo Terán y Hermano.—Almacén de vinos de todas clases.—Especialidad en el Vermouth de Torino.—Méndez Núñez, 2, esquina á la Avenida de Alfonso XIII.—Santander.

Grandes almacenes de vinos.—Pedro Pereda.—Castilla, 9, y Calderón de la Barca, 9.—Santander.—Vinos finos de Rioja, Valdepeñas, la Mancha y Alicante.

Compañía Santanderina de Navegación.—Muelle, 30.—Santander.—Servicio de transporte de ganados de Rotterdam á Santander.

Sociedad Anónima Taurina Montañesa, Santander.—Comercial é industrial.—Depósito de cereales.—Plaza de Toros.—Gerente: Pedro A. Santius-te.—Despacho: Ribera, 11.



Norddeutscher = Lloyd

Servicio mensual de vapores correos alemanes entre
SANTANDER Y HABANACONSIGNATARIOS: ERHARDT y C.^a -Santander, MUELLE, 17, PRAL,

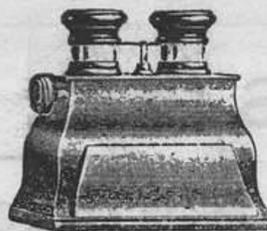
Sombrerería de Campo.—San Francisco, 21, Santander.—Esta casa es la que posee la exclusiva desde su fundación para la venta de los sombreros legítimos «Christys», de Londres, y «Borsalino», de Italia.—Confeción de toda clase de gorras.—Especialidad en las de señorita.

Ferretería y quincalla de M. Martínez y Gastelu.—Alameda Primera, núm. 2.—Especialidad en herramientas de peluquería (servicio completo para tocador).—Se vacian toda clase de máquinas de peluquería.

Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander.—Prado de Tántin.—Préstamos sobre alhajas, ropas, valores, créditos, hipotecas y sueldos.—Horas de oficinas: de 9 á 1 y de 3 á 7.

Cubillas y Zubieta.—Drogas para medicina y la industria.—Pinturas preparadas y en pasta.—Artículos para fotografía.—Wad-Ras, 5, Santander.

El Cantábrico.—Gran casa para viajeros de Isidoro Ubierna.—Méndez Núñez, 2, Santander.—Próximo á las estaciones y puntos de embarque.



Optica, Física Matemáticas y Cirugía.—Gramófonos de la Compañía Francesa, discos de la misma, Odeón y Fonotipia.—García (óptico), Santander.

Mezquida y Prieto.—Hierros, aceros y maderas.—Méndez Núñez, 17 y 21.—Teléfono 179.

Reigadas, Sánchez y Comp.^a—Ribera, 7 y 8, Santander.—Ferretería, quincalla y herramientas de todas clases para artes y oficios.

Los mejores aceites lubricantes.—Heinz y Correa.—Santander.

Antigüedades.—Única casa en Santander que compra telas, abanicos y todo objeto antiguo.—Tabletos, 3, bajo, Santander.

Banco de Santander, fundado en 1857, y Caja de Ahorros establecida en 1878 —Cuentas corrientes, depósitos en efectivo y toda clase de valores.—Cobro y negociación de letras.—Cobro y descuento de cupones, títulos amortizados, pagarés y letras.—Giros y cartas de crédito sobre España y extranjero.—Préstamos y demás operaciones.