EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Año CVIII • Número 34.098 • www.eladelantado.com • **Viernes 10 de abril de 2009** • **1'10 €**

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

Segovia entra de lleno en la Semana Santa. Millares de personas salieron ayer a las calles de la capital para presenciar los traslados procesionales que en la jornada del Jueves Santo llenaron de belleza y fervor la tarde segoviana; a la espera de que hoy tenga lugar la "Procesión de los Pasos" del Viernes Santo. En la fotografía, los cofrades de Los Maristas acompañan en silencio por los altos de La Piedad las imágenes durante el Via Crucis celebrado anoche./ FOTO: JUAN MARTÍN SEGOVIA6 A 14

▶MEDIO AMBIENTE

La Junta ordena a la Diputación que paralice las obras de la carretera Madrona-La Losa

▶ La resolución de la Delegación Territorial indica que las actuaciones comenzaron sin que la memoria ambiental fuera aprobada por la Consejería de Medio Ambiente ▶ El informe señala que las obras podrían estar sometidas a Evaluación de Impacto Ambiental SEGOVIA15

▶FÚTBOL

La plantilla de la Segoviana decide ir a la huelga la semana que viene si persisten los impagos

▶El plantel de jugadores suma seis meses y medio sin cobrar, y pide a la Junta Gestora del club "hechos y no palabras". ▶El equipo entrenó ayer por última vez, y jugará ante el Astorga el domingo en La Albuera para cumplir con los plazos de información exigidos en la convocatoria DEPORTES29

Y ADEMÁS...

INFRAESTRUCTURAS

El complejo de la cárcel quedará convertido en viviendas y en un centro cultural

En el solar que ocupaba la 'Casa de la Templanza' se construirán un total de 73 viviendas, y el edificio de Joaquín Odriozola acogerá en el futuro un gran centro cultural. SEGOVIA16 Y 17

CULTURA

Convocados los Premios Juan Bravo de Teatro, Música y Danza

El Teatro Juan Bravo ha convocado la primera edición de los Premios Juan Bravo de Teatro, Música y Danza, que se entregarán el 19 de mayo. SEGOVIA18

LABORAL

La contratación temporal repunta en la Comunidad tras cuatro años de descensos CASTILLA Y LEÓN22

NUEVO GOBIERNO

Blanco y Salgado se reúnen en plena Semana Santa para empezar a trabajar NACIONAL25

TERREMOTO EN ITALIA

Berlusconi ordena a los bancos que no cobren hipotecas a las víctimas INTERNACIONAL28

Mañana, Sábado Santo, como es tradicional en la prensa española, no se publicará
EL ADELANTADO DE SEGOVIA

HOY con tu periódico
HONDA RC211V
SETE GIBERNAU
TELEFONICA 2004
Por sólo 1,50 €

|TRIBUNA| MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

¿Nacionalidad catalana?

Siempre he proclamado que el amor a mi tierra, donde nací, la ciudad del Pisuerga, o donde tengo mi hogar y mi vida, la monumental Segovia, me hacen castellano y por ello español..

Somos ciudadanos del mundo, cada uno de los seis mil millones que lo componemos, porque previamente somos de un continente y de una nación y de una provincia y localidad, no estando en oposición los amores, desde la aldea en que vemos la luz, al universo que nos acoge, y al que aportamos nuestra idiosincrasia. Lo que tampoco impide que sintamos la satisfacción personal, y sano orgullo, de tal naturaleza, pero sin exigir comparación con los demás. Son como círculos concéntricos que uno engloba al otro.

Es tan sencillo como decir que siendo español "puede serse" vasco, catalán, andaluz o castellano, pero siendo vasco, catalán o gallego, "ha de serse", se es, español. De aquí nace precisamente lo utópico de querer hacer selecciones autonómicas deportivas (o de otra índole) con pretensiones de nacionalidad, pues cualquier comunidad autonómica está compuesta por españoles, y sería competir entre los mismos, que en la selección española podría haber alguno de esa autonomía, pero en ella todos serían españoles. Pueden, y se hace, competir entre las diversas (diecisiete) autonomías, pero no como nacionalidad, que esto sólo lo es la española.

Puede estarse satisfecho de la procedencia de cada uno: localidad, provincia, comunidad autonómica, país o continente, sin desdeñar al resto, y desde luego mucho menos sentirse sólo orgullosos del menor de los ámbitos, renunciando a entidades superiores, como es el caso de los exagerados nacionalismos.

Vascos y catalanes, y gallegos son españoles, precisamente porque han nacido en una de sus diversas comunidades autonómicas, como también son, por lo mismo, europeos, no pudiendo ser más vascos que españoles o europeos, porque lo uno conlleva lo otro. No vascos versus españoles, sino ambas condiciones, pues van intrínsecamente unidas.

Viajando por el país del Nilo y los Templos y las Pirámides, cuya cultura nos inyectaba un guía, admirable profesional y entrañable persona, -muchas gracias, Ahmed Kandil-, al darnos la ficha que por control de viajeros, máxime en un país policial por la constante amenaza del terrorismo, se ha de entregar, con los datos personales, entre los que figura la nacionalidad, o país de procedencia, un individuo catalán puso nacionalidad catalana, en vez de española.

Kandil, advirtiendo el "error" le dijo que donde decía nacionalidad había de poner "española".

Tanto se cerró en banda el español de Cataluña en su interés por silenciar su españolidad, que Kandil le dijo: Bueno, pues vaya a la embajada catalana en El Cairo, y que le den un certificado de su nacionalidad catalana y lo pone.

Posiblemente, a lo largo de su estancia, el catalán comprobaría que en comercios, hoteles, bancos y demás centros de trato al visitante, y no digamos la nube de ambulantes vendedores de todo, egipcios y españoles pueden entenderse, pero el catalán que intencionadamente rechaza el privilegio del bilingüismo lo tiene crudo.

|TRIBUNA| JAVIER LÓPEZ ESCOBAR

"Entre les murs"

Lo cierto es que me resistí bastante a ver la película "la clase", versión en español de "entre les murs" de Laurent Cantet, que adapta al lenguaje audiovisual el libro homónimo, en el que su autor, François Bégaudeau, que hace el papel del profesor de lengua y tutor de la clase en la película, cuenta su experiencia como profesor. Al leer la sinopsis y los comentarios en prensa sobre la misma, saqué la conclusión de que se trataba de un relato realista de la vida ordinaria en un instituto de secundaria y, dada mi profesión, supuse que no me aportaría mucho. Al final la curiosidad me pudo, claudiqué y acudí a verla.

Al salir del cine comprobé que, en cierto modo, mi intuición era cierta, la película muestra un instituto tal como es. La cámara no se implica, deja que el objetivo sea testigo aséptico de lo cotidiano, se mueve entre las personas, que no personajes, permite que hablen por sí mismos, que muestren su realidad sin ambages, sin actuar, con honestidad, como si el equipo de cine no estuviera allí. Lo que ocurre no forma parte de un guión preestablecido, se trata de verdaderos profesores, auténticos alumnos, genuinos padres, mostrándose tal cual, sin pudor. El montaje de la película no hace más que comprimir en dos horas, con precisión de relojero suizo, todo un año de curso, sin dejarse ni un detalle importante y sin añadir nada superfluo.

He titulado este escrito con el nombre francés de la película para resaltar la única diferencia reseñable que veo entre la clase de secundaria que muestra y cualquiera de las clases en las que mis compañeros entran a diario, el idioma; por lo demás, creo que cualquier persona que vea esta película en España podrá sacar una idea cabal de lo que sucede entre los muros de cualquier instituto. Si esta película se rodara en cualquier centro educativo español, cambiarían los nombres y el aspecto de los muros, pero el guión sería idéntico. Si yo quisiera contar lo que sucede cada día en un instituto no sería capaz de construir un relato tan veraz.

¿Qué es lo que he sacado de una película de la que no creí que sacaría nada? pues la idea clara de que refleja con extraordinaria verosimilitud el enorme esfuerzo que supone para el profesorado procurar, curso tras curso, día tras día, hora tras hora, que los jóvenes que están a su cargo avancen, mejoren, maduren, crezcan y se abran camino, con constancia renovada y empleando toda su dedicación y su fuerza en el empeño de lograr su objetivo.

Tengo la sensación de que en esta ocasión, el cine puede hacer un gran bien al conocimiento y a la necesaria valoración de una profesión que está en la base de la sociedad, de un trabajo del que depende en gran medida el futuro de cualquier pueblo.

Desde mi visión de profesor tenía tentación constante de intervenir, de dar mi opinión en la sala de profesores, de valorar a los alumnos en las juntas de evaluación, de participar en algunas de las decisiones de la clase. Me pregunto si quienes han visto esta película, desde la óptica de padres o ciudadanos, han sentido la misma empatía, igual tentación de entrar en escena, si se han visto implicados en lo que sucedía, si han visto en la pantalla a sus hijos o a los compañeros de sus hijos. Si se han preguntado por el futuro de esos alumnos que pasan de curso y casi tocan su futuro inmediato como adultos. Espero que la contestación a estas preguntas sea afirmativa.

Creo que esta película puede promover una nueva toma de conciencia sobre los problemas que rodean a la educación y espero que, a la salida del cine, renovemos la decisión clara de implicarnos más en el apoyo a la labor que los profesores hacen en la educación de nuestros hijos y empujemos en el mismo sentido, cada uno desde su papel, como padres, como ciudadanos o como administradores de la política educativa. Eso conseguirá, más que cualquier otra actuación, elevar a corto plazo la calidad de la enseñanza y, por ende, de la sociedad en la que vivimos y será la base para la solución de muchos de nuestros problemas.

No sé si es una película para figurar como la mejor valorada por la crítica desde el punto de vista cinematográfico, pero si creen que la educación es importante, si están preocupados por lo que les pasa a sus hijos, por el futuro de nuestra sociedad, véanla y saquen sus propias conclusiones.

|FRUTOS DE FRUTOS| MADRIGAL

|EL POSO DE LOS DÍAS| JOSÉ MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

Ojo al Cristo que es de plata

A LAS CLARITAS DEL DÍA. Cuando la modorra deshilacha el último sueño para arrojarlo a la escombrera del inconsciente, sin que podamos rescatar ni una sola hebra que nos permita descifrar su mensaje, escucho por la radio, que la Corporación Municipal del Espinar ha tomado el acuerdo de retirar los símbolos religiosos de los edificios municipales. Los sueños que descuartizan cada noche, el esqueleto de la lógica, son símbolos que, si no se tiene a mano una fotografía de Jung, nos pueden dejar como mirando al infinito pero solo viendo la punta de nuestros zapatos desconcertadas por no saber ni de donde proceden ni hacia donde se dirigen. Un poco como aquel bolero con el que mientras el vocalista entonaba un "qué importa saber quien soy, ni de dónde vengo ni hacia dónde voy" la juventud de la que gozábamos y padecíamos, sin hacerse tantas preguntas, se esforzaba en el que la tarde del domingo, con los últimos compases del baile, no se fuera de vacío. Lázaro, que era entonces la estrella en La Terraza Jardín, atestada de soldados que tenían que empalmar el último descanso de la orquesta, con el autobús que los llevaba al campamento de Robledo, ponía un especial énfasis cuando llegaba a la estrofa en la que se decía "Si vagabundo es el propio mundo que vaga errante en un cielo azul"... Todo lo que no se hubiera sacado, limpio de polvo y paja, llegado ese momento, había que dejarlo aparcado hasta el domingo siguiente. Los camareros empezaban a recoger, las chicas tenían que estar en sus casas antes de las diez y mientras las luces de las farolas se iban tiñendo de lunes, el personal se desperdigaba rumiando los incidentes acaecidos, y buscando un último bar que soportase las exageraciones sin que la barra se resintiera.

Con el bolero aún resonando en mis oídos, no tengo empacho en afirmar, como pincelada no demasiado original, que el hombre es un vagabundo que vaga errante entre símbolos. El inconsciente, para hacerse notar, produce un estremecimiento en las neuronas cuando un símbolo llega a tocar el lóbulo frontal y pega un repaso a todo el trayecto recorrido desde que las puertas del Paraíso se cerraron por pastoreo abusivo y por apañar una manzana que, con denominación de origen, no debería haber sido consumida sin permiso de quien ostentaba la licencia.

Cuidado con los símbolos. La Constitución pone lo que se dejó poner, pero el Cristo del Caloco, por otro poner, se lee más fácilmente, sin puntos ni comas, que el tocho de leyes fundamentales que intentan sujetar los palos del sombrajo que nos cobija. No digo nada de la Virgen de la Fuencisla que, Capitana Generala, para degradarla, se necesita un tribunal militar de mucho fuste y con argumentos más sólidos que las peñas Grajeras que día a día se van desmoronando sobre su santuario.

El locutor, que me estaba ahorrando el after shave, poniéndome al tanto de todo lo que venía de canto en ese primer día de la Semana Santa, sin cambiar el tono y casi sin darse tiempo para respirar, informa a renglón seguido, de que Segovia ha retirado al Caudillo, a Franco, para entendernos, la medalla que en su día la ciudad le concediera, por electrificar la línea férrea. Yo era muy niño cuando Franco, seguramente por tal motivo, visitó Segovia. Recuerdo La Plaza, que entonces se llamaba, sin tener que pedir perdón por la redundancia, de Franco, atestada de incondicionales y vítores. Franco solamente se acercó por estos andurriales en aquella ocasión, nunca más repitió la visita. Seguramente, el asomarse al balcón y ver la iglesia en la que había sido coronada Isabel la Católica, le produjo vértigo, no fuera que el ectoplasma de la reina, le reclamase el yugo y las flechas que se había metido en el bolsillo de la guerrera, sin dejarla decir ni esta boca es mía, ni el que la historia cuando se repite es como el chorizo mal curado, apañado con pan del día de antes. Otros piensan que, quizás, la Catedral, con su porte majestuoso de navío gótico tardío, le trajese recuerdos de frustraciones no cicatrizadas o relaciones familiares mal consolidadas. La cuestión es que allá en el otro mundo, como dicen los mejicanos cuando rasguean el guitarrón, Franco se ha quedado sin medalla. A mí, niño entonces, como he dejado dicho, lo que me hubiera gustado es que se la hubiera quitado el alcalde, el de ahora, mientras se subía al coche con los motoristas abriendo paso y el personal enardecido, cerrándolo.

EDITORIAL

Pasión y solidaridad

EN EL EPICENTRO DE LA SEMANA SANTA, la ciudadanía se afana durante estos días festivos por buscar un tiempo de respiro en medio del fragor de un año especialmente duro por el azote de la crisis que golpea sin piedad el ánimo y el bolsillo de todos. Mientras unos buscan el descanso a la orilla de la playa, en la falda de una montaña o en un agradable refugio rural, otros eligen el encuentro directo con la espiritualidad participando activamente en los actos litúrgicos y religiosos que por doquier ofrecen los templos de la provincia. Por caminos distintos, en ocasiones ligeramente divergentes y en otras radicalmente opuestos, el objetivo final es poder hacer un pequeño alto en el camino para tentarse la ropa, reflexionar sobre el porvenir y cargar pilas para el futuro.

En Segovia, este año la Semana Santa ha estado sin duda marcada por la decisión del obispo de Segovia, Ángel Rubio Castro, de sugerir al clero diocesano que destine el 10 por ciento de su sueldo del próximo mes a las familias en paro de la provincia, a las que las dificultades económicas les hacen vivir una situación de zozobra y necesidad. En un tiempo como éste, en el que los cristianos celebran con alegría el triunfo de la vida sobre la muerte, este gesto del prelado segoviano representa el compromiso que la Iglesia ha mantenido y mantiene con los menos favorecidos.

Por otra parte, las cofradías segovianas han esquivado de forma políticamente correcta la polémica decisión de trasladar a las procesiones de Semana Santa el rechazo a la Ley del Aborto a través de los "lazos blancos" que ya se han podido ver en otros puntos del país. Desde el respeto a cualquier posicionamiento personal, la Junta de Cofradías ha apostado por buscar puntos de encuentro y no de divergencia, apelando a la conciencia particular de los cofrades para cualquier manifestación en este sentido.

Mientras tanto, las calles de Segovia se llenan de turistas - menos que otros años, que la recesión aprieta- ávidos de poder disfrutar de las bondades patrimoniales y gastronómicas de una ciudad que en estos días se entrega a sus visitantes quizá olvidando un poco a sus residentes. Esta situación también se puede interpretar como un gesto de solidaridad de los segovianos hacia quienes eligen esta pequeña ciudad castellana como centro de su ocio vacacional. Que así sea.

El Rancho DE LA ALDEGÜELA
¡ESPECTACULAR RASTRILLO! QUEDAN 3 DÍAS
MESAS, SILLAS, CAMAS... DESDE 5€
DEL JUEVES 9 AL DOMINGO 12 DE ABRIL EN EL RANCHO DE LA ALDEGÜELA (TORRECABALLEROS, SEGOVIA)

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono: 921 43 72 61
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: **JUAN MARTÍN**

Adaptación a la TDT

Aunque aún falta algún tiempo, los segovianos están empezando a sufrir los agobios y las prisas de la inminente llegada de la TDT, hasta el punto de que hay quien, desafiando el peligro, se sube al tejado para lograr la mejor orientación de las antenas. Lo de ser un manitas y arreglárselas por uno mismo para todas las pequeñas chapuzas y trabajillos que surgen en el hogar está muy bien, pero para labores de este tipo convendría recurrir a un profesional, ya que la imagen del hombre en el tejado pone los pelos de punta.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA. SEGOVIA

Obras de Diego Etcheverry

"Setdebelleza transfer" es el título de la muestra de Diego Etcheverry que la sala Montón de Trigo, Montón de Paja expone hasta el 30 de abril. (*Foto: Fernando Peñalosa)*

FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

UN PASEO POR LA PROVINCIA

El próximo 13 de abril será festivo en Mata de Cuéllar, por la celebración de la fiesta de Primavera, y en Olombrada, por el Segundo Día de Pascua de Resurrección.

AGENDA 4

HOY

10 abril de 2009
Faltan 266 días

Santoral

Viernes Santo.
Santos: Miguel de los Santos, Macario, Apolonio y Ezequiel.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

Policía Local	921431212
Comisaría de policía	921414700
Protección civil	921759115
Guardia civil	062 y 921426363
Inf de carreteras	921417131
Bomberos Segovia	921422222
Bomb. Coca	921586132
Bomb. Sepúlveda	921540000

Servicios sanitarios

Emergencias	061
Hospital General	921419100
Hosp. Políclinico	921419100
H. Misericordia	921460115-16
Cruz Roja	921440202
Urgencias	921440702
Infocáncer (gratuita) (24 horas)	900100036

Transportes

Radio Taxi	921445000
Estación Renfe	902240202
Estación de Autobuses	921427707

Otros

Emergencias	112
Turismo	921460334
Ayuda a la vivienda (Junta CYL)	902 22 88 88
Correos	921461949

Instituciones

Subdelegación de Gobierno	921759000
Junta de Castilla y León	921417384
Diputación	921113300
Ayuntamientos	
Segovia	921419800
Ayllón	921553000
Cantalejo	921520001
Cantimpalos	921496009
Carbonero el Mayor	921560002
Coca	921586011
El Espinar	921181700
Fuentepelayo	921574000
Mozoncillo	921577392
Navalmanzano	921575002
Nava de la Asunción-ción	921580036
Navas de Oro	921591000
Palazuelos de Eresma	921449354
Riaza	921551016
San Ildefonso	921470018
Sta. María la real de Nieva	921594036
Sepúlveda	921540000
Turégano	921500000
Villacastín	921198008

EXPOSICIONES

Elisa Arribas
Óleos y acrílicos de Elisa Arribas, hasta el 15 de abril en bar La Botería (c/ Gobernador Fernández Jiménez).
BAR LA BOTERÍA

Raúl Montalbán
"Hierro y Tierra" es el título de la muestra que ofrece el artista extremeño Raúl Montalbán en el bar Libitum. Hasta el 29 de abril.
BAR LIBITUM

José Acebes
Acuarelas de José Acebes en el bar Santana. Hasta el 15 de abril.
BAR SANTANA

Fotografías de Semana Santa
La Casa del Sello de Paños, sede de la Cámara de Comercio de Segovia (c/ San Francisco), expone hasta el día 12 de abril una muestra de fotografías participantes en el concurso anual sobre la Semana Santa segoviana. Horario en días laborables, de 19.00 a 21.00 h; festivos, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h.
CÁMARA DE COMERCIO

Fernando Lavanda
"Un camino de carteles", colección de Fernando Lavanda sobre el Camino de Santiago. Hasta el 30 de abril.
CASA JOVEN

Manos Unidas
Para conmemorar el 50 aniversario de su nacimiento, Manos Unidas ofrece en la Casa de los Picos una muestra que expone la situación que se vive en los países del tercer mundo. Hasta el 12 de abril.
CASA DE LOS PICOS

Taller de las Artes
XVII exposición de pintura del Taller de las Artes en la Sala Unturbe.
CASINO DE LA UNIÓN

Grupo Tché
Exposición itirenante "3 en raya" del grupo Tché. En el convento de Mínimos hasta el 30 de abril.
CONVENTO DE MÍNIMOS

Rosario Naranjo López 'Sarín'
Muestra "Caballos" de Rosario Naranjo López 'Sarín' en la galería Nélida. Hasta el día 30 de abril.
GALERÍA NÉLIDA

Sel Jiménez
Muestra "Trigo limpio, trigo sucio", de Sel Jiménez. Hasta el 19 de abril.
LA ALHÓNDIGA

Miguel Arribas Álamo
Muestra 'Polisemias', del diseñador gráfico y artista segoviano Miguel Arribas Álamo. En la c/ Alhóndiga hasta hoy, día 10 de abril.
LA BODEGA DEL BARBERO

Esther Santiago
"FotoAbstracción", fotografías de la segoviana Esther Santiago en este establecimiento de José Zorrilla.
Hasta el 30 de abril.
LIBRERÍA 'ENTRE LIBROS'

Diego Etcheverry
Muestra "Setdebelleza transfer", de Diego Etcheverry en la sala Montón de trigo, montón de paja.
Hasta el 30 de abril.
MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

SOCIEDAD

Aniversario con exposición. La ong Manos Unidas celebra su 50 aniversario con una exposición en la Casa de los Picos en la que expone la situación que se vive en los países del Tercer Mundo. La muestra estará abierta al público hasta el próximo domingo, día 12. *(Foto: Juan Martín)*

"Nueva York. El papel de las últimas..."
Muestra "Nueva York. El papel de las últimas vanguardias", compuesta por 117 obras de 71 artistas. Hasta el 24 de mayo.
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

"El buen nombre de los santos... "
"El buen nombre de los santos segovianos... y de Ntra. Sra. de la Fuencisla" es el título de la exposición-documental que se muestra en el Museo Rodera Robles. Objetos, imágenes en torno a los santos segovianos.... Hasta el 15 de junio.
MUSEO RODERA ROBLES

Academia de Bellas Artes
Nueva muestra de pintores noveles. Hasta el 1 de mayo, exposición conjunta de la Academia de Bellas Artes.
PALACIO DE LA FLORESTA

Ángeles Etoundi y Keiko Mataki
El recién reinaugurado "Rincón de Baco", en la calle El Roble, expone fotografías de Ángeles Etoundi y pinturas de Keiko Mataki.
RINCÓN DE BACO

'Mecenazgo en el siglo XVI' y Blanca Yusta
'Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI. Colecciones del Museo Arqueológico Nacional'. Hasta el 31 de mayo.
Muestra de pintura de Blanca Yusta en la Sala de las Caballerizas del Torreón. Hasta el 26 de abril.
TORREÓN DE LOZOYA

Josefa Lozano
La artista Josefa Lozano ofrece una muestra de obra en papel en San Pedro Abanto (Ctra. de Arévalo, 28) hasta el 3 de mayo.
SAN PEDRO ABANTO

Ángel Contreras
Muestra de acuarelas de Ángel Contreras en el centro socio-cultural de Espirdo del 9 al 12 de abril, de 12.00 a 14.00 h. Los días 18 y 19 la exposición será en el centro socio-cultural de La Higuera.
ESPIRDO

Carlos Rivera Lauria
"Secuencias, paisajes", muestra pictórica del artista Carlos Rivera Lauria en el centro social de Caja Segovia en Santa María. Hasta el 12 de abril.
SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

"El Roto"
Muestra sobre el agua del humorista "El Roto" hasta el 15 de abril.
VALSAÍN. CENEAM

Mon Montoya
"El árbol del rescate", muestra del pintor Mon Montoya en la Sala Goya del Círculo de Bellas Artes (c/ Alcalá, 42). Hasa el 24 de mayo.
MADRID. CÍRCULO DE BELLAS ARTES

MÚSICA

Semana de Música Sacra de Segovia
XXVII Semana de Música Sacra de Segovia que organiza la Fundación don Juan de Borbón. Hoy, a las 12.30 h., el conjunto vocal Rozhdetsvo ofrecerá una actuación dedicada al Siglo de Oro de la Música Eclesiástica Rusa en la iglesia de San Juan de los Caballeros.
Mañana sábado, último día de esta edición de la Semana, a las 20.00 h., Misa Flamenca a cargo de Curro y Carlos Piñaa en el mismo templo.
SEGOVIA. SAN JUAN DE LOS CABALLEROS

Música celta
Mañana sábado, a las 23.30 h., actuación de Miguel Ángel Ur en el corral multiusos La Oveja Negra, en Cabañas de Polendos. Interpretará música celta y cantos chamánicos.
CABAÑAS DE POLENDOS

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA

HOY: **Día y noche:** Ramos. Crta. Villacastín, 10 (frente estación del ferrocarril).
De 09.45 a 22.00 h.: Gallego Llaguno. Juan Bravo, 31. (Junto Casa de los Picos).
MAÑANA: **Día y noche:** Piñuela Martín. Vicente Aleixandres, 13. (Nueva Segovia).
DOMINGO, DÍA 12: **Día y noche:** Rujas Gómez. Larga, 5 (junto c/ Coronel Rexach).

EL ESPINAR: Esta semana está de guardia el despacho de c/ Marqués Perales.

OTRAS LOCALIDADES:

Hoy y mañana sábado están de guardia las **24 horas** los despachos de las localidades de Cantalejo, La Granja, Sepúlveda y Torre Val.
De 10,00 a 22,00 horas, hoy permanecen abiertos los de Torrecilla, Aguilafuente, y Santa María. Y mañana sábado, Torrecilla, Escalona y Santa María.
De 10.00 a 20.00 h., hoy y mañana permanece abierta la farmacia de Villacastín.

Sotillorock
Mañana se celebra en El Sotillo (La Lastrilla) la cuarta edición del Sotillorock con el objeto de recaudar fondos contra la explotación infantil, proyecto promovido por la Fundación Tierra de Hombres. Actuarán los grupos Entröpizh, Los Calibras, Dakidarría y Transfer. El festival comenzará a las 21.30 h. en la plaza de las Canteras y la entrada cuesta cinco euros.
LA LASTRILLA

Romances castellanos
El próximo día 12, domingo de Resurreción, a las 20,00 h., concierto "Romances castellanos de la Pasión", a cargo de Llanos Monrealy Fernando Ortiz, acompañados por Carla Muñoz (Cello), Beatriz Pérez (Clarinete), Cristina Ortiz (Flauta), Carlos Alonso (Viola) y Rodrigo Muñoz (Percusión) en la iglesia de San Justo. Entrada libre hasta completar el aforo.
VALNEAM

OTRAS ACTIVIDADES

Actos por la Semana Santa
Hoy, Viernes Santo, en la Catedral, a las 10.30 h., solemne celebración de Laudes. Demás cultos y procesiones, en páginas 7 y 20. Mañana, sábado, a las 10.30 h., celebración de Laudes y Vigila Pascual, a las 23.00 h. en la Catedral. A las 23.00 h. también Vigilia Pascual en el Monasterio de Santa María del Parral (Monjes Jerónimos).
SEGOVIA. VARIOS LUGARES

Jornadas de montaña
Hasta hoy, segunda edición de las Jornadas de Montaña en el antiguo colegio público de Arcones y en horario de mañana y tarde. Organiza la Asociación de Montaña San Miguel.
ARCONES

CONVOCATORIAS

Horarios del Museo del Vidrio
El Museo Tecnológico del Vidrio de La Granja varía su horario durante estas fechas de Semana Santa. El viernes y sábado abrirá de forma ininterrumpida de 10.00 a 18.00 h. y el domingo de Resurrección, de 10.00 a 15.00 h. Durante estos días el Museo ofrecerá 'introducciones guiadas' sin coste adicional a la entrada. Más información, tlf.: 921010700 y www.fcnv.es.
LA GRANJA

Universidad de Valladolid
La Universidad de Valladolid ha convocado concursos para provisión de plazas de Cuerpos Docentes Universitarios. Uno de ellos para interinos y personal docente e investigador en régimen de derecho laboral y otro para profesores asociados vinculados a empresas. La relación de plazas y las bases del mismo se pueden consultar en los tablones oficiales de anuncios de todos los centros de la Universidad y en Internet: http://www.uva.es. El plazo de presentación de solicitudes termina el 17 de abril.
SEGOVIA. UVA

Concurso de cuentos
La librería Atenea de El Sotillo (La Lastrilla) convoca la quinta edición del concurso de cuentos cuyos originales deberán entregarse antes del 20 de abril. Más información en dicho establecimiento y en su web 'evangmol@hotmail.com.
SEGOVIA. EL SOTILLO

Catedral de Segovia./ JUAN MARTÍN

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tlf.: 921 466720. e-mail: infor@ turismodesegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Además los puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA Tlf 921 461426. Horarios: cerrado lunes tarde y martes; mañanas, de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo por la tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Horarios: cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.

IGLESIA DE LA VERACRUZ Tlf. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 h.

TORREÓN DE LOZOYA Tlf. 921 46 24 61: Laborales de 17,00 a 21,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12,00 a 14,00 h. y de 17,00 a 21,00 h.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE Tlf. 921 46 20 10:. Cerrado los lunes; de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.; sábados, de 11.00 a 19.00 h.; domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 h. Durante este año de 2009 hay visitas guiadas gratuitas para grupo (mínimo de cinco personas) de 10.00 a 14.00 h. y de martes a sábado. Tlf.: 921460613/15.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13: Martes a sábados: 10,00 a 14,00 y 16,00 a 19,00 h.; domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 h. Lunes, cerrado.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 h. Cerrado los lunes, día 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO Tlf. 921 46 03 77. C/ Desamparados. De miércoles a domingo y festivos, de 11,00 a 14,00 h. y de 16,30 a 19,30 h. Miércoles gratis. Visita guiada.

MUSEO RODERA-ROBLES Martes a sábado, de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (espacio expositivo de la muralla) Tel 609 877404. Horarios: Miércoles, jueves y viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 y domingos de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 h.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h. Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco, 25).

PALACIO DE LA GRANJA Y RIOFRÍO Tlf. 921 47 00 19 y 921 48 01 42: Lunes: cerrado. Museo de Tapices, cerrado por obras.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Tl. 921 010700. De martes a sábados, de 10,00 a 18,00 horas, ininterrumpidamente. Domingos y festivos, de 10,00 a 15,00 horas. HORNOS: De martes a viernes y domingos, de 10,00 a 14,45 horas. Sábados, de 11,00 a 13,45 y de 16,00 a 17,45 horas.

CASTILLO DE COCA Tlf. 921 58 66 22. Laborables: de 10,30 a 13,00 h., de 16,30 a 18,00 h. Sábados-festivos: de 11,00 a 13,00 h. y de 16,30 a 19,00 h. Cerrado primer martes de mes.

CASTILLO DE CUÉLLAR Tlf. 921 14 22 03. Visitas teatralizadas y Centro de Interpretación del Mudéjar. Sábados y domingos y festivos, pases a las 12,00 h, y 17,00 y 18,00 h. Martes, jueves y viernes de 10,30 a 14,00 y de 16,30 a 19,30 h. Sábados, domingos y festivos de 10,30 a 14,00 y de 16,00 a 19,30.

CÁRCEL DE LA VILLA DE PEDRAZA Visitas los sábados, domingos y festivos de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00 h. Resto de días, visitas a las 13.00 y a las 17.00 h., previa reserva. Grupos concertar visitas en los tlfs.: 921-509825.

CASTILLO DE PEDRAZA Museo Ignacio Zuloaga Tlf. 921 50 98 25: Cerrado lunes y martes; resto, de 11,00 a 14,00 h. y de 17,00 a 20,00 h.

CASTILLO DE CASTILNOVO Tlf. 921 53 11 33: Visitas concertadas previa cita.

CENTRO INTERPRETACIÓN DE BOCA DEL ASNO EN VALSAÍN Km. 127,5 de la carretera de La Granja al puerto de Navacerrada (CL-601). Abierto al público todos los días. Entrada gratuita. Horario de apertura a partir del 1 de mayo; de 09.00 a 18.00 h., de forma ininterrumpida. Más información, tlf.: 921-120013 o en el email: bocadelasno@oapn.mma.es y upvalsain@oapn.mma.es.

MUSEO DE LOS FUEROS DE SEPÚLVEDA Abierto de miércoles a domingo, en horario de 10,30 a 14,30 y de 16,30 a 19,30 horas. Miércoles, entrada libre. Tlf: 921 540237.

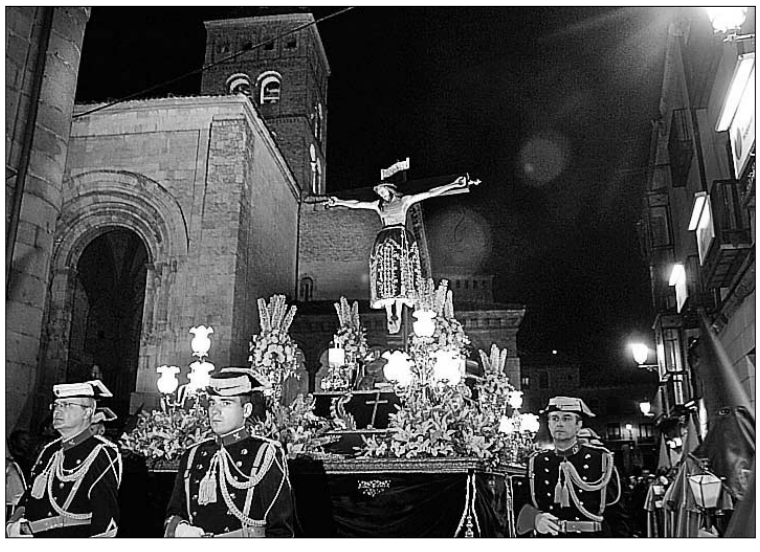
muebles THERMOBEL
¿qué es una habitación sin muebles?
C/ Atalaya 26 · Pol. El Cerro · Segovia
www.thermobel.es

SEMANA SANTA 2009

La incógnita de la lluvia se cierne sobre la 'Procesión de los pasos' de hoy

Multitudinarios traslados procesionales . Millares de personas llenaron en la tarde del Jueves Santo la carrera oficial para presenciar el tránsito hasta la Catedral de las imágenes de seis de las diez cofradías segovianas

La imagen de Nuestra Señora la Soledad Dolorosa del barrio de Santa Eulalia inicia la subida a la



Arriba a la izquierda, los cofrades de Nueva Segovia flanqueann al paso de "La Flagelación". Abajo, la Guardia Civil escolta la imagen del Santo Cristo de la Cruz del Cristo del Mercado. A la derecha, dos turistas observan el paso de una de las procesiones desde la mesa de un restaurante de la capital. /JUAN MART´ÇIN

M.GALINDO/ SEGOVIA

La predicción que la página web de la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) recoge para Segovia en el día de hoy cifra en un 75 por ciento las posibilidades de precipitaciones en forma de lluvia; con un significativo descenso de las temperaturas con respecto a la jornada de ayer.

Este sombrío panorama meteorológico marcará sin duda el devenir del Viernes Santo en la capital, donde los hermanos mayores de las cofradías y hermandades mantendrán a lo largo de la jornada un especial interés en la evolución del tiempo para adoptar las decisiones oportunas en cualquier sentido.

En cualquier caso, todo está preparado para que a la caída de la tarde, las cofradías segovianas inicien la centenaria "Procesión de los pasos" que partirá a las 20,30 horas desde la Catedral para recorrer las calles del centro histórico de la capital hasta llegar a los pies del Acueducto, desde donde las distintas hermandades regresarán hasta sus parroquias de origen.

Antes de la Procesión, se completarán los traslados procesionales de los pasos aún por llegar hasta la seo segoviana. A las once menos cuarto saldrá en vía crucis el Santo Cristo de San Marcos, que llegará a la Catedral sobre la una de la tarde; a las once comenzará el vía crucis por las calles de San Millán, trasladándose desde las doce las imágenes de la Soledad al pie de la Cruz y el Cristo en su Última Palabra, que llegarán a la Catedral sobre la una y media; y a las once y media comenzará la procesión del Santo Cristo de los Gascones, que entrará al templo catedralicio alrededor de la una menos cuarto de la tarde.

TRASLADOS PROCESIONALES

La mayor parte de los pasos esperan ya en la Catedral el inicio de la Procesión de Viernes Santo, ya que casi todos los traslados se efectuaron en la tarde de ayer, en una jornada muy intensa en la que se celebraron también varios vía crucis, como el protagonizado por la Cofradía de Antiguos Alumnos Maristas por los Altos de la Piedad, a la luz de hogueras y antorchas.

El primer paso en salir a la calle ayer fue el de La Flagelación del Señor, acompañado por la Cofradía de la Resurrección del barrio de Nueva Segovia. Posteriormente cubrieron el recorrido desde sus respectivos templos hasta la Catedral los pasos de la Soledad Dolorosa, acompañada por la Cofradía del Recogimiento de Santa Eulalia; El Calvario, la Magdalena al pie de la Cruz y Nuestra Señora de la

Calle Real en medio de un numeroso público que presenciaba su traslado./JUAN MARTÍN

VÍA CRUCIS Y TRASLADOS PROCESIONALES PARA EL **VIERNES SANTO**

COFRADÍA DEL SANTO CRISTO DE SAN MARCOS

10,45 Vía Crucis Penitencial acompañando a la imagen, desde la parroquia de San Marcos por la Cuesta de los Hoyos hasta el puente de Sancti Spíritu. A continuación, Procesión del Santo Cristo de San Marcos, incorporándose a la carrera oficial. Llegada a la S.I. Catedral a las **13,00** horas.

REAL COFRADÍA DE LA SANTA Y VENERABLE ESCLAVITUD Y SANTO ENTIERRO DEL CRISTO DE LOS GASCONES. CURIA SEGOVIANA

11,00 Procesión del Santo Cristo de los Gascones, desde la iglesia de El Salvador, para incorporarse a la carrera oficial. Llegada a la S.I. Catedral a las **12,45** horas.

VÍA CRUCIS: En la Parroquia de Santa Eulalia, organizado por la Cofradía del Recogimiento, a las **11,00** horas.

VÍA CRUCIS PENITENCIAL: Organizado por la Cofradía de la Oración en el Huerto y Parroquia de San Lorenzo, por la Alameda de El Parral, a las **11,30** h.

COFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD AL PIE DE LA CRUZ Y EL SANTÍSIMO CRISTO EN SU ÚLTIMA PALABRA

11,00 Vía Crucis, organizado por la Cofradía y la feligresía de la Parroquia de San Millán por las calles del barrio hasta los Altos de la Piedad.
12,30 Procesión de Ntra. Sra. la Soledad y el Santísimo Cristo, desde el atrio de la iglesia de San Millán, incorporándose a la carrera oficial. Llegada a la S.I. Catedral a las **13,30** horas.

CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR: En la S.I. de la Catedral, a las **17,00** horas.

DESFILE DE BANDAS DE CORNETAS Y TAMBORES. A las **19,15** horas, concentración de bandas en las inmediaciones de la iglesia de San Millán, para subir progresivamente por la Avda. Fernández Ladreda, itinerario de los Pasos, hasta la S.I. Catedral.

CARRERA OFICIAL: Avenida de la Constitución, Alférez Provisional, Buitrago, Plaza de Somorrostro, Muerte y Vida, San Francisco, Avda. Fernández Ladreda, Plaza del Azoguejo, Cervantes, Juan Bravo, Plaza de Medina del Campo, Isabel la Católica, Plaza Mayor y Marqués del Arco.

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

23,00 Desde Zamarramala hasta la iglesia de la Vera Cruz.

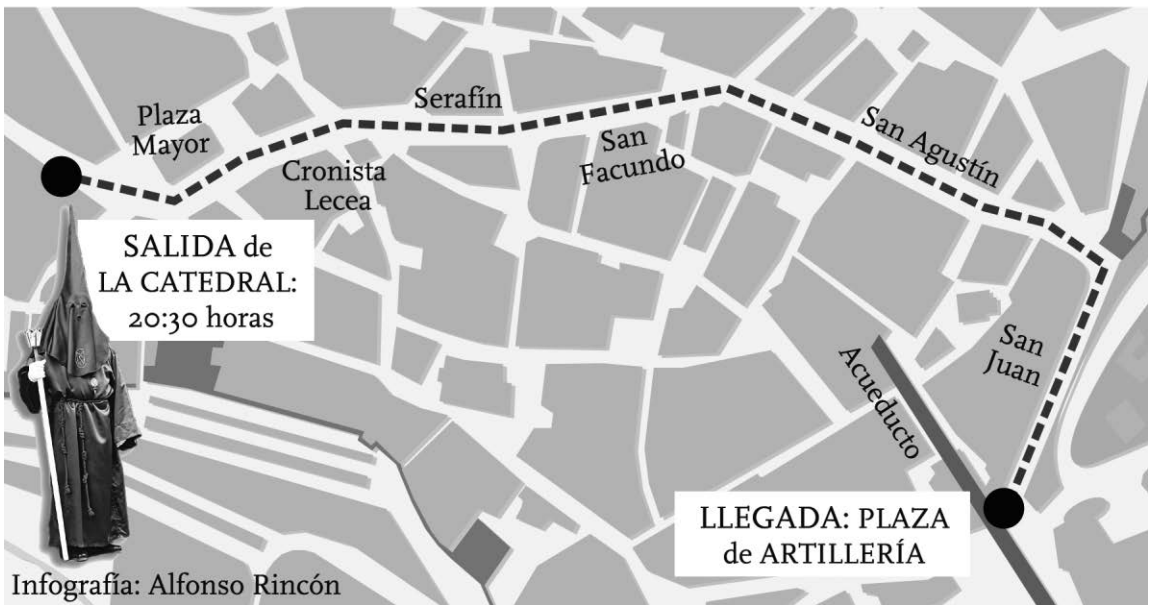
PROCESIÓN DE LOS PASOS

20,30 Salida de S.I. Catedral, recorriendo las calles de Plaza Mayor, Cronista Lecea, Plaza de la Rubia, Serafín, San Facundo, San Agustín, San Juan, para finalizar en la Plaza de la Artillería, junto al Acueducto.

ORDEN DE SALIDA:
- Estandartes y grupo a caballo de la Junta de Cofradías.
- Guión de la Santa Iglesia Catedral.
  - La Oración en el Huerto
  - La Flagelación del Señor
  - Jesús con la Cruz a Cuestas
  - Virgen de la Angustias
  - Santo Cristo de la Cruz
  - Santo Cristo de San Marcos
  - Santo Cristo en su Última Palabra
  - Soledad al pie de la Cruz
  - El Calvario
  - María Magdalena junto a Jesús en la Cruz
  - La Piedad
  - Santo Cristo de los Gascones
  - Camino del Sepulcro
  - La Soledad Dolorosa

Presidirán el cortejo el Cabildo Catedralicio y la Junta de Cofradías, acompañando las autoridades civiles y militares.
Cerrará la procesión la A.C. Unión Musical Segoviana.

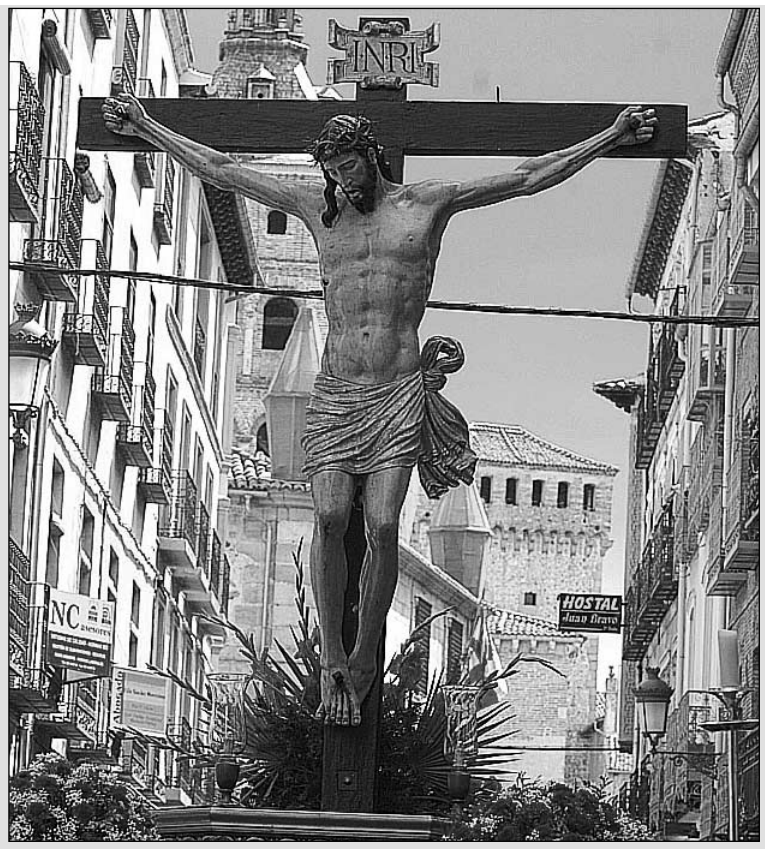
VIERNES SANTO - PROCESIÓN DE LOS PASOS



Piedad, junto a la feligresía de San José Obrero; el Santo Cristo de la Cruz, del Cristo del Mercado; los dos pasos de la cofradía de Antiguos Alumnos Maristas, Jesús con la Cruz a Cuestas y la Virgen de las Angustias; y La Oración en el Huerto, del barrio de San Lorenzo.

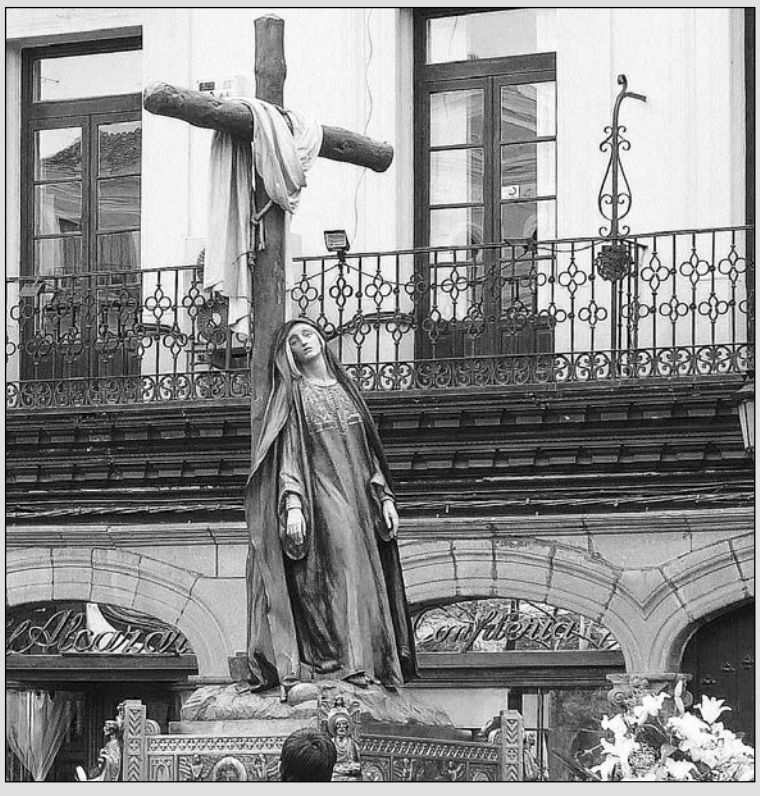
La plaza del Azoguejo volvió a ser el punto de encuentro de varias de las cofradías, así como de millares de personas que eligieron este punto concreto de la carrera oficial para presenciar el paso de las cofradías segovianas.

• La Soledad Dolorosa. La Soledad Dolorosa, imagen acompañada en la Procesión de los Pasos por la cofradía del Recogimiento de la parroquia de Santa Eulalia, es la única Virgen de palio, a la usanza de las vírgenes andaluzas, que desfila el Viernes Santo en Segovia. De autor anónimo y con una belleza exultante en el rostro, es una virgen ya madura, de unos 50 años. La imagen sale en procesión desde 1921 y cabe destacar la riqueza de sus dos mantos, con profusión de bordados en seda y oro sobre terciopelo.



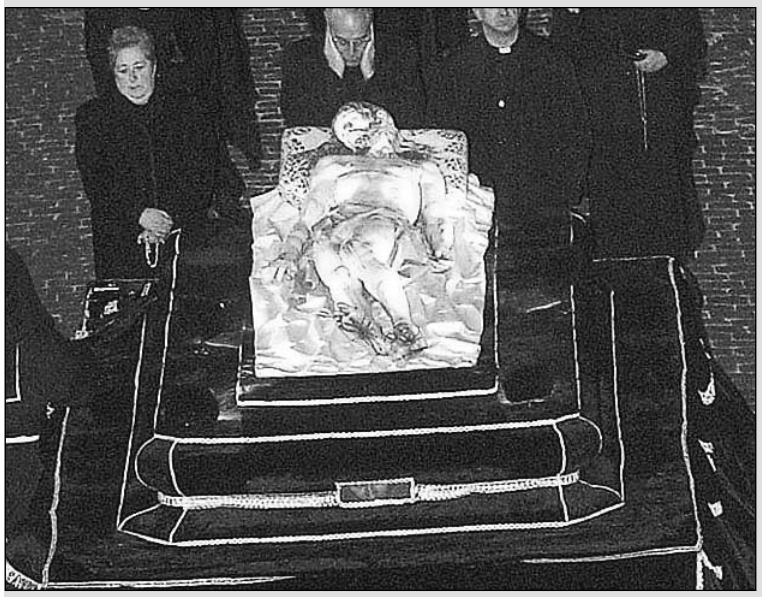
• Santo Cristo de San Marcos. Imponente talla de madera policromada, de autor anónimo, perteneciente a la escuela castellana de la primera mitad del siglo XVII. Esta imagen, que formó parte de la exposición de Las Edades del Hombre que pudo verse en la Catedral de Segovia, sale en procesión con la cofradía y feligresía de San Marcos desde 1966.

• Santísimo Cristo en su última palabra y la Soledad al pie de la Cruz. El escultor segoviano Aniceto Marinas donó estas dos impresionantes tallas a la parroquia de San Millán, templo en el que reciben culto durante todo el año. Marinas donó en 1930 la imagen de la Soledad Dolorosa, momento en que quedó constituida la cofradía del mismo nombre; posteriormente, en 1947, donó el Santísimo Cristo en su última palabra, expresión extrema del rostro de nuestro Señor a punto de expirar. Desde hace varios años, una sección de funcionarios del Cuerpo Nacional de Policía acompañan el recorrido de las imágenes segovianas.



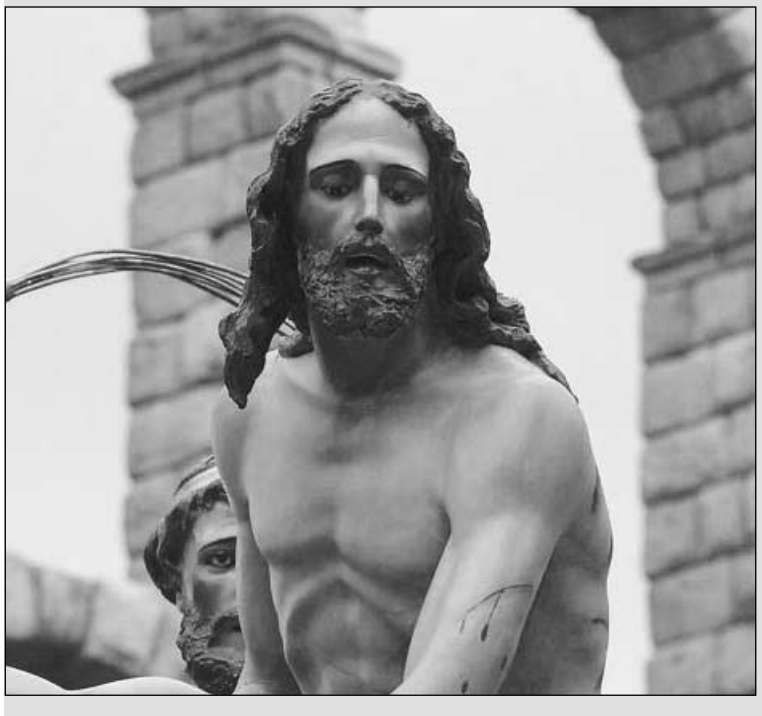
• Santo Cristo de la Cruz. Esta imagen, que se venera en la ermita de la Cruz del barrio del Cristo del Mercado, ya recibía culto a mediados del siglo XVI. Desde el siglo XVII se cubre con unas características faldillas, que fueron recientemente restauradas a expensas de la cofradía titular de esta austera pero bella imagen

• La Oración en el Huerto. Es otro de los pasos comprados en 1907, en este caso obra del catalán Josep Rius. Hasta el año 1939 estuvo custodiada por el gremio de hortelanos, pero desde 1978 sale en procesión con la cofradía de San Lorenzo.

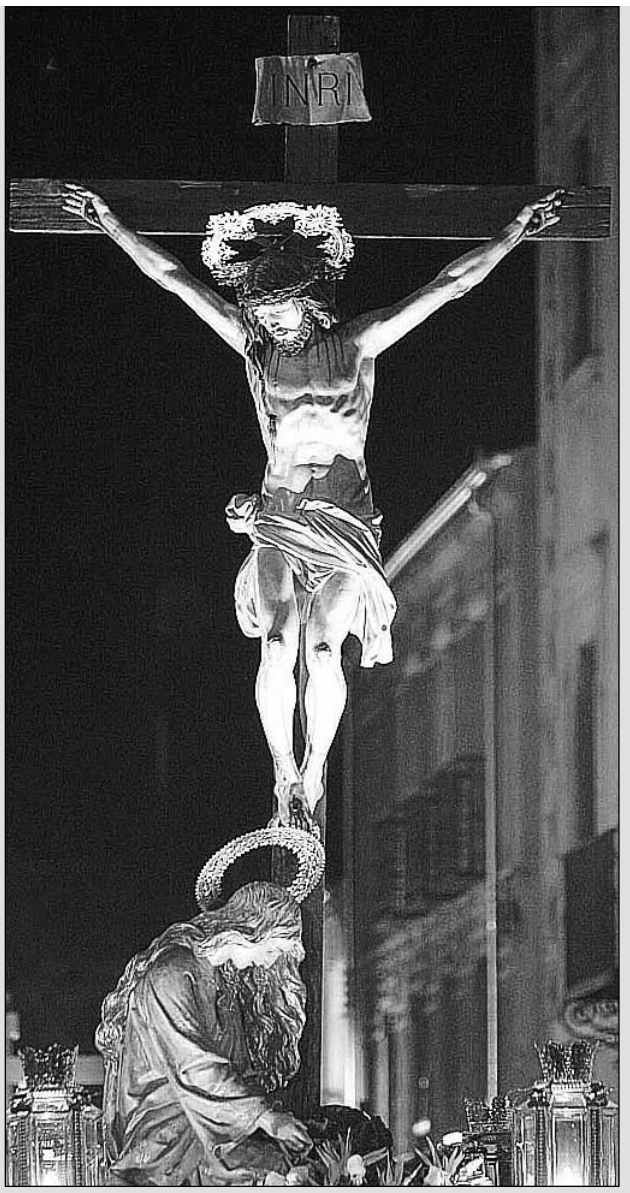


• Camino del Sepulcro. Las manos del imaginero castellano Gregorio Fernández dieron vida a una de las figuras más bellas de la Semana Santa segoviana, el cristo yacente 'Camino del sepulcro'. La feligresía de San Andrés acompaña desde 1979 a esta imagen, que durante el año se venera en la Santa Iglesia Catedral.

• Santo Cristo de los Gascones. El Santo Cristo de los Gascones es una figura articulada, tallada en madera, recostada en el interior de una urna de cristal y madera. Su origen se sitúa en el siglo XI y la primera referencia de la salida de esta imagen en la procesión data de 1628, si bien la cofradía no se constituyó hasta 1647. La imagen se venera en la iglesia de San Justo y Pastor y sale en procesión acompañada por la curia segoviana.



• La Flagelación del Señor. El conjunto escultórico de la Flagelación del Señor es obra del escultor catalán José Quixal y forma parte de un grupo de pasos adquiridos por la Diócesis en 1907. Inicialmente el paso era acompañado por el gremio de albañiles, carpinteros, pintores y canteros, pero desde 1988 sale en la procesión con su cofradía titular, ubicada en la parroquia de la Resurrección, en Nueva Segovia.



• Jesús con la Cruz a Cuestas y Virgen de las Angustias. La imagen del Santo Cristo con la Cruz a Cuestas es obra del escultor catalán José Quixal y forma parte del grupo adquirido por el obispo Miranda en 1907; La Virgen de las Angustias, de la Escuela de Juan de Juni, a finales del siglo XVI, fue acompañada por las Congregaciones Marianas y en la actualidad recibe culto en el convento de los Padres Franciscanos. Ambas imágenes son acompañadas en la Procesión de los Pasos por la Cofradía de la Asociación de Ex Alumnos Maristas (ADEMAR).

• Procesión del Calvario, La Piedad y La Magdalena al pie de la Cruz. Nuestra Señora de la Piedad con su hijo en brazos, obra de José Quixal, y María Magdalena junto a Jesús en la Cruz, de Sebastián Sanabra, son las dos imágenes con las que participa en la Procesión de los Pasos la feligresía de San José, integrada en la Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad.

sorteos**sms** adelantado

teatro

Diputación de Segovia
Área de Cultura Turismo y Juventud

Teatro Juan Bravo

Gana 2 entradas para asistir a la representación de

Sin cola
Compañía: Quelli Di Grock (Italia)
Domingo 19 de abril
19:00 horas / Teatro Juan Bravo

adelantado cola al 7788
Fecha sorteo: jueves 16 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4

Gana 2 entradas para asistir a la representación de

Las aventuras del Barón Munchaussen
Compañía: Teatro Nacional Negro de Praga
Domingo 26 de abril / 21:00 h.
Teatro Juan Bravo

adelantado baron al 7788
Fecha sorteo: jueves 23 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4

gastronomía

Gana 1 Comida para 2 personas en

Crepería

Bon Appétit
Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 7788
Fecha sorteo: jueves 26 de abril, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido de

Caja Segovia F.S. - Benicarló FS
Sábado 18 de abril / 18:30 horas
Pabellón Pedro Delgado

adelantado caja al 7788
Fecha sorteo: viernes 16 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

fútbol

Gana 1 entrada para el partido de

Gimnástica Segoviana - Aguilar
Domingo 26 de abril / 18:00 horas
Estadio Municipal de La Albuera

adelantado sego al 7788
Fecha sorteo: viernes 24 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

cinebox al 7788
Fecha sorteo: martes 21 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 1,20 € (+ IVA).

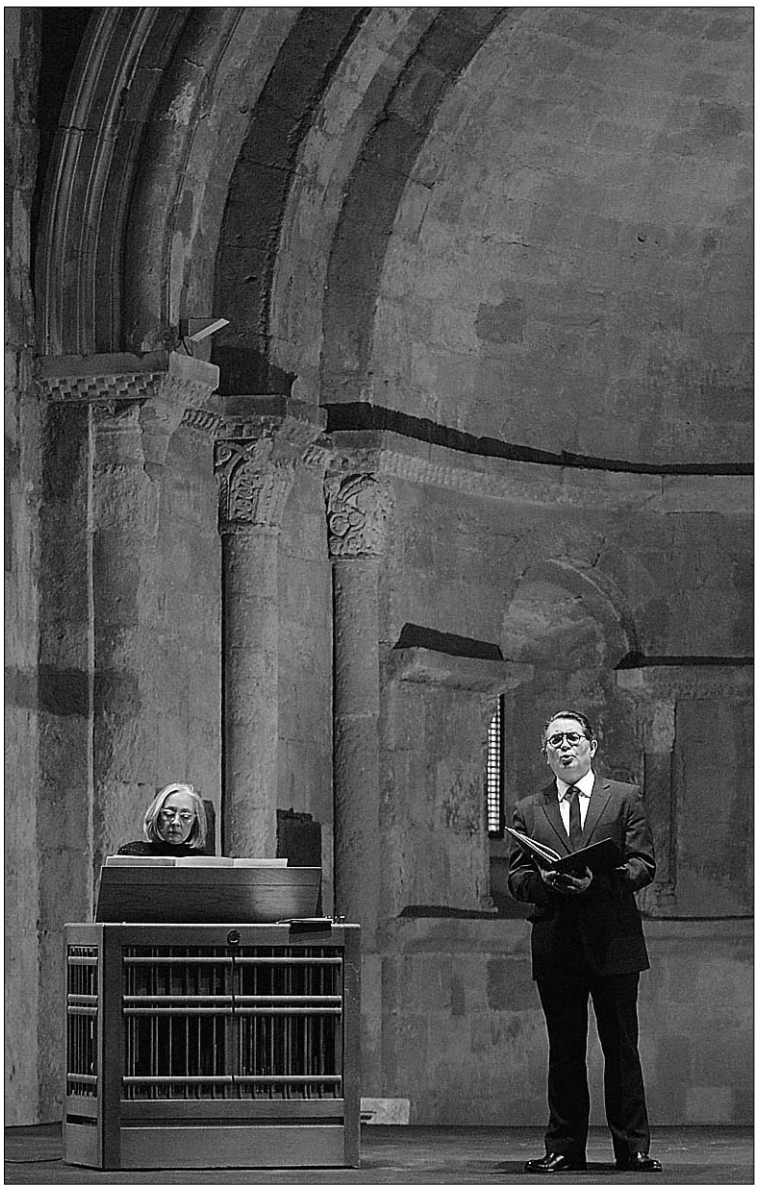
tú cuentas
eladelantado.com

SEMANA SANTA 2009

AUDITORIO

Música religiosa del XVII y XVIII

Intérpretes: Iñaki Fresán, barítono; Presentación Ríos, órgano
Obras de: F. Durante, A. Campra, D. Buxtehude, A. Grande, H. Schütz, A. Stradella, L. Leo y J. S. Bach
Lugar: Iglesia de San Juan de los Caballeros
Fecha: Jueves 9 de abril de 2009
Organiza: Fundación Don Juan de Borbón



Los dos intérpretes, ayer en San Juan de los Caballeros. / JUAN MARTÍN

RAFAEL AZNAR / SEGOVIA

Este concierto traía en su programa obras religiosas de los siglos XVII y XVIII y creo, con la intención de darnos a conocer el largo camino hasta la llegada del genio de Juan Sebastián Bach, tanto a este género como a toda la historia de la música.

La voz estuvo representada por el barítono navarro Iñaki Fresán y al órgano Presentación Ríos con dos obras a su exclusiva dedicación, una coral de Buxtehude y parte de la partita en do menor de Bach.

La voz del barítono Iñaki Fresán es una voz capaz y con una dicción muy clara, pero sin el gancho preciso para entusiasmar en unas obras que tienen poca expresión hasta llegar al 'O misericordissimi Jesú' de Schütz.

También nos pareció de gran factura el aria de chiesa 'Pietá Signore' de Alessandro Stradella. Éste es un compositor de agitada vida, que nacido en una noble familia romana, se dedicó a componer música para fiestas de la nobleza, fue el músico más personal y representativo de la escuela italiana de su siglo con influencia de sus predecesores, Monteverdi y Palestrina. Su vida fue de continua aventura, tanto amorosa como de estafas y acabó apuñalado, dando inspiración a varios autores de óperas románticas.

El concierto finalizó con el aria 'Schlummert ein' de la cantata BWV 82, interpretada por el barítono Iñaki Fresán y dedicada a la festividad de la Purificación de María. El texto parte del evangelio de Lucas, donde se narra cómo a los cuarenta días del parto, los padres de Jesús cumplen con el rito de la purificación legal de la madre y la ofrenda del primogénito al templo, que era rescatada con una ofrenda de dos pichones.

San Juan de los Caballeros se revela como un lugar ideal para esta clase de conciertos

Sin duda, todo el concierto era pura preparación histórica para escuchar esta música solemne y grave donde la melodía se llena de matices y sin embargo, podemos ver una estructura rítmica muy fuerte que no deja de dar sustento a todo el entramado sonoro de ese universo tan querido que siempre es Bach. Se nota que ya el maestro ha superado ese techo plano que habíamos visto en los anteriores y puede hacernos ver otros panoramas musicales.

El distinto horario con respecto a los días anteriores tampoco acompañó a que se llenase el recinto de San Juan de los Caballeros, un lugar que cada día que pasa se revela como el ideal para esta clase de conciertos, una acústica envidiable y una estética no menos bella.

la Toscana
Amplia variedad en tapas, raciones, menús diarios y de fin de semana
C/ Obispo Quesada, 11 • Telf. 921 43 72 78 • SEGOVIA

COMERCIO JOSÉ ZORRILLA
Qicenter
C/ José Zorrilla, 91 Telf.: 921434272

SEMANA SANTA 2009

AUDITORIO

Música religiosa de Scarlatti

Intérpretes: La Venexiana
Claudio Cavina, director
Obras de: Domenico Scarlatti
Lugar: Iglesia de San Juan de los Caballeros
Fecha: Miércoles 8 de abril de 2009
Organiza: Fundación Don Juan de Borbón

Un momento del concierto, que tuvo lugar en la tarde del miércoles en San Juan de los Caballeros. / JUAN MARTÍN

RAFAEL AZNAR / SEGOVIA

El grupo La Venexiana tuvo a su cargo el tercero de los conciertos de la Semana de Música Sacra, es un grupo ya conocido y que ya nos sorprendieron hace dos años con los responsorios del Sábado Santo de Gesualdo.

Esta vez, y lejos de su actividad madrigalista donde han triunfado ampliamente, nos visitan para desarrollar un programa de música religiosa de Doménico Scarlatti. Es una música infrecuente, pues este músico tan español, aunque nacido en Nápoles, es sobradamente conocido como clavecinista, con él, la música de tecla conquistó una perfección destacable.

Las obras que formaron el programa eran dos de su periodo napolitano, donde fue maestro de la Basílica Giulia, el Miserere y el Stabat Mater, otra de su periodo portugués, el Te Deum y otra de su época española, el Salve Regina.

El Te Deum es una obra a ocho voces, con efectos de responsorios y dominada por una mezcla de sencillez y de norma estricta.

El Miserere es una obra a cuatro voces, escrita con estilo renacentista, pero con austeridad en el continuo a cargo del órgano positivo, la tiorba y el violone que le dan empaque.

La tercera de las obras cortas fue el Salve Regina a dos voces, soprano y alto, es una obra que según algunas teorías fue la última de su compositor y fue compuesta de manera paralela a un problema que le encomendó doña Bárbara de Braganza, su alumna y reina de España por su matrimonio con Fernando VI, el sucesor del primer Borbón. El problema fue descifrar la partitura de las Cantigas de Santa María, que cautivaron a la reina por su letra en galaico-portugués y debido a ello se muestra un estilo arcaizante siendo a la vez la última obra que escribiera el reformador de la música de tecla de su siglo y maestro del padre Soler y de José de Nebra, ambos maestros del infante don Gabriel que tanta importancia tuvo para el Real Sitio de La Granja.

La cuarta de las obras es sin duda la más importante, tanto del concierto como de la música religiosa de Scarlatti, junto con la polifónica misa de Madrid. Es el Stabat Mater una obra compleja, a diez voces, madura y de serena emoción, escrita durante su periodo napolitano. Las diez voces van entretejiendo una obra de larga duración con sonoridades cambiantes y texturas y efectos que sorprenden por su complejidad y dificultad, dado que es una obra de juventud.

La interpretación fue excelente, por el movimiento dado a las voces dentro de la obra, el coro, aun cantando a tantas voces, se comportó como tal, las voces no tuvieron una especial relevancia como individualidades, sólo destacar la primera soprano, que supongo era Roberta Mameli y el primer tenor, Vicenzo di Donato. La dirección de Claudio Cavina, magnífica, aunque se sacrificara el color de las voces individuales por ese resultado colectivo.

Un gran concierto muy distinto del anterior que fue un descubrimiento del primitivo gregoriano.

La Semana volvió a colocar el 'No hay entradas' y el público se sintió satisfecho.

▶ MÚSICA

El conjunto vocal Rozhdetsvo actúa hoy en la iglesia de San Juan de los Caballeros

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El conjunto vocal Rozhdetsvo, formado por solistas de la Filarmónica de San Petersburgo, ofrecerá hoy viernes un nuevo concierto de la Semana de Música Sacra, con un programa dedicado a 'El Siglo de Oro de la música eclesiástica rusa'. Será a las doce y media de la mañana, en la iglesia de San Juan de los Caballeros.

El conjunto Rozhdetsvo, integrado por siete cantantes, cuatro hombres y tres mujeres, bajo la dirección de Olga Stupneva, ofrecerá un programa integrado por obras de A. Arjanguelsky, P. Tchaikovsky, S. Rachmaninoff, P. Chesnokov y A. Grechaninov.

SÁBADO SANTO La Semana de Música Sacra concluirá mañana, Sábado Santo, con la Misa flamenca que ofrecerán Curro y Carlos Piñana, junto al quinteto Diapasón, también en la iglesia de San Juan de los Caballeros, pero en este caso a las ocho de la tarde.

COMERCIO JOSÉ ZORRILLA
Sombría Montarelo Calzados
C/ José Zorrilla, 70 Telf.: 921444226

La Finca de Duque
Celebraciones • Restaurante • Casa Rural
Tus días especiales en plena naturaleza
Información y reservas: Telf. 921 40 30 13 • 616 90 85 77 • www.restauranteduque.es.

HONDA
The Power of Dreams
Aprovecha las condiciones especiales en la gama Honda hasta el 30 de abril.
Consumo mixto (l/100 km): 4,6-9,1. Emisiones CO2 (g/km): 109-215.

Somosierra Automoción
Somosierra, 3 (Pol. Ind. El Cerro). Tel. 921 43 42 00*. SEGOVIA.
*Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.

▶ CUÉLLAR

COFRADÍA DE LA VERÓNICA

GABRIEL GÓMEZ

Refundada en torno a 1970 esta cofradía tiene su sede en la Iglesia de El Salvador.Cuenta con más de un centenar de cofrades y visten hábito y capuchón blanco y capa y cíngulo negros

La imagen de La Verónica es del S. XX; es una obra de "caballete"concebida para salir en procesión. Sus manos y su rostro son de madera policromada. De autor desconocido, el profesor Juan Carlos Llorente apunta que junto a la Soledad parecen ambas obras de taller. Este año ha sacado el paso del Encuentro con la Verónica en Jueves Santo.

COFRADÍA DE JESÚS DE NAZARENO

GABRIEL GÓMEZ

Refundada en el año 1957 la Cofradía tiene su sede en la Iglesia de San Andrés. Cuenta con unos 130 cofrades y una banda de cornetas con: 15 cornetas, 4 tambores y un timbal. Este año han renovado el trono con medallones de Alfonso Rey, el Cristo ha recibido un tratamiento contra las termitas y luce una nueva peluca cedida por una devota.

La imagen del Nazareno es una obra barroca que fue concebida para salir en procesión. Bajo el manto púrpura que le viste en el desfile se oculta su anatomía de bulto redondo.

COFRADÍA DE LA SOLEDAD

Con sede en la iglesia de San Francisco esta Cofradía incorpora este año una nueva Cruz de Guía que precede al estandarte y han cromado los candelabros del paso. Cuenta con 265 cofrades y es portada en andas por treinta y seis de ellos. Sale de San Francisco y procesiona acompañada de una banda de cornetas y tambores. La imagen habitualmente se ubica en su hornacina del retablo rococó de la capilla de San Miguel en la iglesia del mismo nombre. Es una imagen de "caballete" del S XVIII procedente de la Iglesia de San Francisco.

GABRIEL GÓMEZ

COFRADÍA DE LA DOLOROSA

La Cofradía de La Dolorosa , más conocida como Virgen de los Cuchillos fue refundada en torno a 1980 y tiene su sede en la iglesia de San Andrés. Cuenta en la actualidad más de un centenar de cofrades que visten hábito y capuchón verde y capa color crema. La imagen es copia de la de Juan de Juni de Valladolid. En el año 2000 la Cofradía retiró los cuchillos del pecho de la imagen y n 2005 ésta fue restaurada con ayuda de la Junta. Se trata de una talla posiblemente barroca del siglo XVII. Continúan consolidando su banda de tambores.

GABRIEL GÓMEZ

COFRADÍA DE EL CALVARIO

GABRIEL GÓMEZ

La Cofradía del Calvario fue refundada en 1992 aproximadamente y tiene su sede en la Iglesia de San Miguel en cuya capilla de Los Pardo se encuentra el conjunto a lo largo del año. Cuenta con más de 80 cofrades y en la procesión se acompaña de dulzainas y tamboriles. Parte en Viernes Santo de la Plaza de Santo Tomé. Constituye uno de los pasos procesionales de mayor valor junto al Cristo Yacente y el Cristo Atado a la Columna. Este año han organizadola segunda exposición sobre la Semana Santa en la capilla de Santo Tomé.

COFRADÍA DEL CRISTO ATADO A LA COLUMNA

GABRIEL GÓMEZ

Refundada en 1990 esta es una de las Cofradías que cuenta con menor número de cofrades, su cifra se eleva tan solo a una quincena. Tiene su sede en la Iglesia de San Andrés.

La imagen podría haber sido realizada por Pedro de Bolduque, y se fecha en el S. XVII. Se trata de una obra de tamaño natural que pudo realizarse para su uso procesional. Destaca en esta imagen su sencillez y su dulzura.

En 2005 la imagen fue restaurada con ayuda de la Junta de Castilla y León junto a la Virgen de los Cuchillos o Dolorosa.

COFRADÍA DEL CRISTO YACENTE

De antigüedad desconocida esta Cofradía tiene su sede en la Iglesia de San Miguel de donde parte para participar en la procesión. Cuenta con unos 80 cofrades y le acompañan en la procesión mujeres con mantilla.

La imagen procede de la Iglesia de San Francisco. Originalmente clavado en la cruz, sus brazos son articulados para poder desclavarlo y ser introducido en la urna para participar en la procesión del Santo Entierro. La imagen es por sus rasgos barroca del S. XVII.

GABRIEL GÓMEZ

COFRADÍA DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO

Refundada en 1998 esta Cofradía tiene su sede en la Iglesia de San Andrés y cuenta con un reducido número de cofrades, pudiendo considerarse casi de carácter familiar. La imagen es una obra tardía del S. XVIII, posible imitación de las obras de Salcillo.

No constituye un conjunto de gran calidad y es de reducido tamaño lo que contribuye a que no luzca demasiado en el paso procesional.

Nuevamente desde la Cofradía se ha solicitado apoyo para poder salir en procesión.

GABRIEL GÓMEZ

▶ CUÉLLAR

Silencio y devoción en la procesión de todos los pasos

Las imágenes confluirán en la Plaza de San Francisco a las 9 de la noche • Los visitantes pueden visitar algunas iglesias con el programa "Abrimos en Semana Santa"

NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR

Con la mirada puesta en el cielo por las predicciones meteorológicas que anuncian lluvias para hoy, las cofradías cuellaranas ultimarán en esta jornada los detalles de sus carrozas e imágenes para participar esta noche en la procesión de todos los pasos.

El desfile dará comienzo en el cruce de San Francisco a las 9 de la noche. Este será el punto en el que los pasos irán confluyendo y disponiéndose en orden procesional. Así, como viene siendo habitual la Cruz Desnuda será quien abra la procesión seguida de la Oración en el Huerto, el Cristo Atado a la Columna, Nuestro Padre Jesús Nazareno, La Verónica, El Calvario, La Dolorosa, el Cristo Yacente, al que seguirá la Banda Municipal de Música de la villa y las diferentes autoridades y finalmente La Soledad que cerrará el desfile.

Imagen del Cristo Yacente portada por sus cofrades en el tramo final de la procesión de 2008./GABRIEL GÓMEZ

RECORRIDO El recorrido partirá del Cruce de San Francisco para descender por las calles Parras, y Chorretones, discurrirá por la calle Andrés Reguera hasta la Plaza de El Salvador desde donde se iniciará el ascenso hacia la Plaza Mayor a través de las calles Arévalo, Segovia, Trinidad y Santa Marina. Ya en la Plaza Mayor se realizará una "Oración a María" y las cofradías partirán nuevamente en procesión hacia sus puntos de salida. La procesión suele prolongarse durante algo más de dos horas por las calles de la villa.

El desfile del Viernes santo cuellarano tiene bellas estampas en diferentes puntos de su recorrido, pero uno de los que más expectación despierta es la salida de Nuestra Señora de La Soledad de la nave central de la Iglesia de San Francisco en torno a las 20.55 horas. La imagen es portada en andas por 36 de sus cofrades. Destaca también su saludo al Cristo Yacente en la confluencia de las calles Parras y Carchena. y el cierre de la procesión, en la Plaza Mayor, o las saetas que se entonan en el recorrido.

VISITANTES Tanto los vecinos de la villa y su comarca como las personas que se acerquen hoy hasta el municipio podrán admirar a lo largo del día los diferentes pasos y su preparación en sus puntos de partida en diferentes zonas del municipio. Además como novedad la Junta de Castilla y León ha puesto en marcha una iniciativa de apertura de monumentos de estilo mudéjar ubicados al sur del Duero, que se presenta bajo el eslogan "Abrimos en Semana Santa". Así en la programación se incluyen municipios de las provincias de Ávila, Salamanca, Valladolid y Segovia donde se incluyen los de Cuéllar, Nieva y Santa María de Nieva.

El Encuentro con la Verónica se estrenó en Jueves Santo. El paso del Encuentro con la Verónica se incorporó ayer al desfile de Jueves Santo junto a los del Cristo de San Gil, la Cruz del Nazareno y la Oración en el Huerto, un desfile que vió modificado su recorrido./ FOTO: GABRIEL GÓMEZ

En Cuéllar puede visitarse hasta el 14 de abril las iglesias de San Andrés, El Salvador y San Miguel que permanecerán abiertas en horario de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas.

En cuanto a las visitas teatralizadas al Castillo de la villa hoy se realizarán a las 11.30, 16.30 y 17.20 horas, mañana a las 11.00, 11.50, 16.30 y 17.20 horas y el domingo a las 11.00, 11.50 y 16.30 horas. El centro de Interpretación del Arte Mudéjar y las visitas guiadas podrán visitarse o realizarse cada 45 minutos.

agenda

FARMACIAS DE GUARDIA
Farmacia Molinero
(C/ Santa Marina, hasta el 12 de abril)

CONVOCATORIAS

II CERTAMEN LITERARIO "VILLA DE CUÉLLAR" de Relatos Cortos
Plazo de presentación de trabajos hasta el día 30 de abril de 2009. Bases en www.aytocuellar.es y oficinas municipales.

SEMANA SANTA.
Viernes 10 de abril
18.00 horas. Santos Oficios en la iglesia de San Miguel
21.00 horas. Procesión desde la Plaza de San Francisco.

Sábado 11 de abril
18.00 horas. Las Matracas en la Plaza Mayor.
23.30 horas. Vigilia Pascual en la iglesia de San Miguel

Domingo 12 de abril
12.00 horas. procesión del Encuentro con la imagen de La Soledad y del Cristo Resucitado.
12.55 horas. Encuentro en la Plaza Mayor y a continuación misa solemne en la iglesia de San Miguel.

MONUMENTOS Y MUSEOS
Oficina de Turismo en el Castillo... 921 14 22 03.

Castillo de Cuéllar. Visitas teatralizadas sábados y domingos mañana y tarde. Recomendable reserva previa.

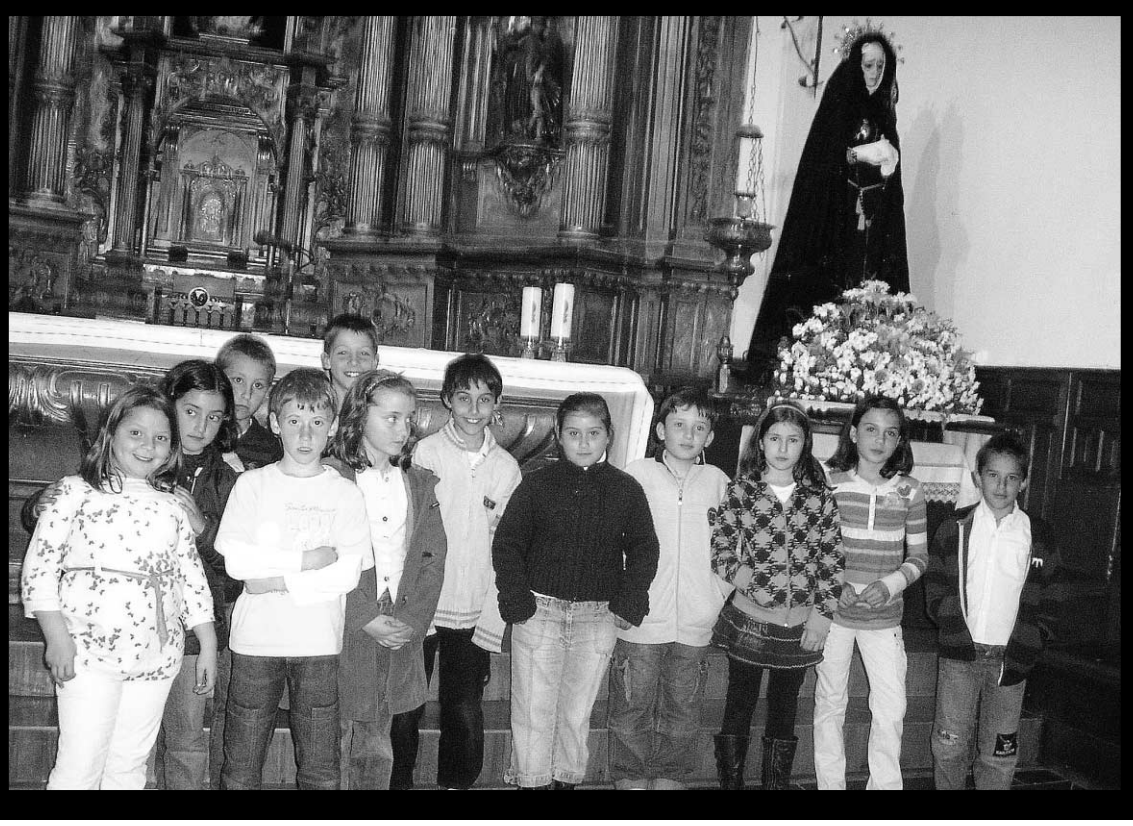
Centro de Interpretación del Arte Mudéjar. Iglesia de San Martín: Sábados, domingos y festivos. Grupos concertar visitas. Nos ofrece un paseo por la sociedad medieval mediante la imagen y el sonido.

Muestras mudéjares: Iglesias de San Martín, San Andrés, San Esteban, El Salvador, Santa M. de la Cuesta, Ábside de Santiago, Torre de Santa Marina.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Policía Local	921141685
	921140002
Guardia Civil	921143420
Bomberos	921140274
Juzgado	921140004
Ayuntamiento	921140014
Oficina de Turismo	921142203
Estación de Autobuses	921141513
Centro de Salud	921142244
Urgencias	921140820
Cruz Roja	921140869
Correos	921140817
Polideportivo	921140910
Piscinas	921140520
Club de Golf	921142158

SEMANA SANTA 2009



Multitudinaria participación en los actos

En la foto horizontal 1, imagen de la procesión de 'la Carrera' de ayer en Fuentepelayo. Debajo (foto horizontal 2) imagen que presentaba la Plaza Mayor de Riaza durante el transcurso del desfile. En la foto horizontal 3 aparecen los niños de Cantimpalos que participaron en el lavatorio de los pies. La foto vertical 1 muestra a los cofrades del Cristo del Caloco (El Espinar), delante de la sarga de la iglesia. La foto vertical 2 es del vía crucis de Miércoles Santo en San Ildefonso. FOTOS: PEDRO MERINO Y LOURDES MATARRANZ.

Devoción en la provincia

Entre los diferentes actos religiosos programados destacaron, por su espectacularidad, las procesiones de 'la Carrera', que permitieron contemplar importantes piezas artísticas

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Con devoción vivieron ayer los segovianos los actos religiosos de Jueves Santo, que se celebraron a lo largo y ancho de toda la provincia. Como es habitual, tras los oficios en las iglesias tuvieron lugar las procesiones, denominadas en numerosas localidades "de la Carrera".

Especialmente concurridos fueron los actos en **El Espinar**, donde los feligreses que acudieron a la iglesia de San Eutropio pudieron contemplar la majestuosa sarga que se coloca en estas fechas en el altar mayor.

En **Fuentepelayo** desfilaron tallas como "Jesús atado a la columna", de Pedro de Bolduque (siglo XVI); "los Cirineos", del mismo autor; el Santo Cristo del Humilladero, anónimo del siglo XVIII; o la Virgen de la Soledad. La imagen de "Jesús atado a la columna"ha estrenado este año carroza, lo que hizo resaltar la belleza de la talla.

Un buen número de fieles acompañaron los pasos en **Riaza**, otra de las localidades segovianas que vive con mayor intensidad la pasión de Jesucristo. Mientras, en **Cantimpalos**, los actos comenzaron con la Cena del Señor, durante la cual tuvo lugar el lavatorio de los pies a doce niños del pueblo que tomarán este año la Primera Comunión.

En la noche de la jornada precedente, Miércoles Santo, en **San Ildefonso** tuvo lugar un multitudinario vía crucis con la imagen del Cristo de la Salud, talla realizada en el siglo XVIII.

▶ MEDIO AMBIENTE

La Junta ordena a la Diputación paralizar las obras de la vía Madrona - La Losa

Las actuaciones no habían sido aprobadas por Medio Ambiente, según Luciano Municio

• Una resolución firmada por el delegado territorial, Luciano Municio, ordena a la Diputación Provincial la "paralización inmediata" de las obras de la carretera que va de Madrona a La Losa

Vista de la carretera de Madrona a La Losa, cuyas obras ha ordenado paralizar la Junta. / FERNANDO PEÑALOSA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El delegado territorial de la Junta de Castilla y León, Luciano Municio, ha emitido una resolución por la que ordena a la Diputación Provincial de Segovia que paralice inmediatamente las obras de la carretera de Madrona a La Losa, dado que había iniciado las actuaciones violando la normativa medioambiental.

En dicha resolución, Municio señala que una vez realizadas las oportunas averiguaciones por técnicos del Servicio Territorial de Medio Ambiente "se ha podido comprobar que, efectivamente, se habían comenzado las obras de dicha carretera sin que la Memoria Ambiental, preceptiva para que pueda aprobarse definitivamente el Plan de Carreteras, haya sido aprobada por la Consejería de Medio Ambiente". Además, dada la inclusión de las obras en zona ASVE [Áreas de Singular Valor Ecológico] de las DOTSE [Directrices de Ordenación del Territorio de Segovia y su Entorno], "estas obras podrían estar sometidas a Evaluación de Impacto Ambiental y este trámite todavía no ha sido realizado".

Por todo ello, el delegado territorial resuelve "la paralización inmediata" de las obras, considerando que, de no adoptarse de inmediato ningún tipo de medida provisional, el transcurso del tiempo podría hacer peligrar la eficacia de la resolución final así como la irreparabilidad del daño ocasionado.

REACCIONES Como se recordará, Ecologistas en Acción y Centaurea habían solicitado la paralización de las obras. Ambas entidades habían denunciado que la Diputación Provincial estaba actuando por la vía de hecho y en contra de sus propios actos administrativos, al haber realizado trabajos de desbroce, poda y tala en las proximidades de la carretera de Madrona a La Losa en los días anteriores e iniciados los trabajos de desbroce de dicha carretera, violando la normativa ambiental.

Los ecologistas insistían en su escrito en que la Diputación había incurrido en una doble ilegalidad ambiental, pues el proyecto de la obra carecía de Declaración de Impacto Ambiental preceptiva y el Plan de Carreteras no estaba definitivamente aprobado, al carecer de Memoria Ambiental.

"La Diputación Provincial de Segovia está acostumbrada a actuar en completo desprecio a la legislación medioambiental. Esperamos que, tras el varapalo ahora recibido, a partir de ahora se tome completamente en serio sus obligaciones legales en materia de Medio Ambiente", ha declarado Carlos Bravo, portavoz de la asociación ecologista Centaurea.

▶ PROVINCIA

Dimiten dos concejales del PP del Ayuntamiento de Navas de Oro

Bárbara Baeza y Borja Jesús Bartolomé argumentan su decisión en "motivos personales y profesionales", y previsiblemente serán sustituidos por Carmen López y José Antonio López

G. HERRERO / NAVAS DE ORO

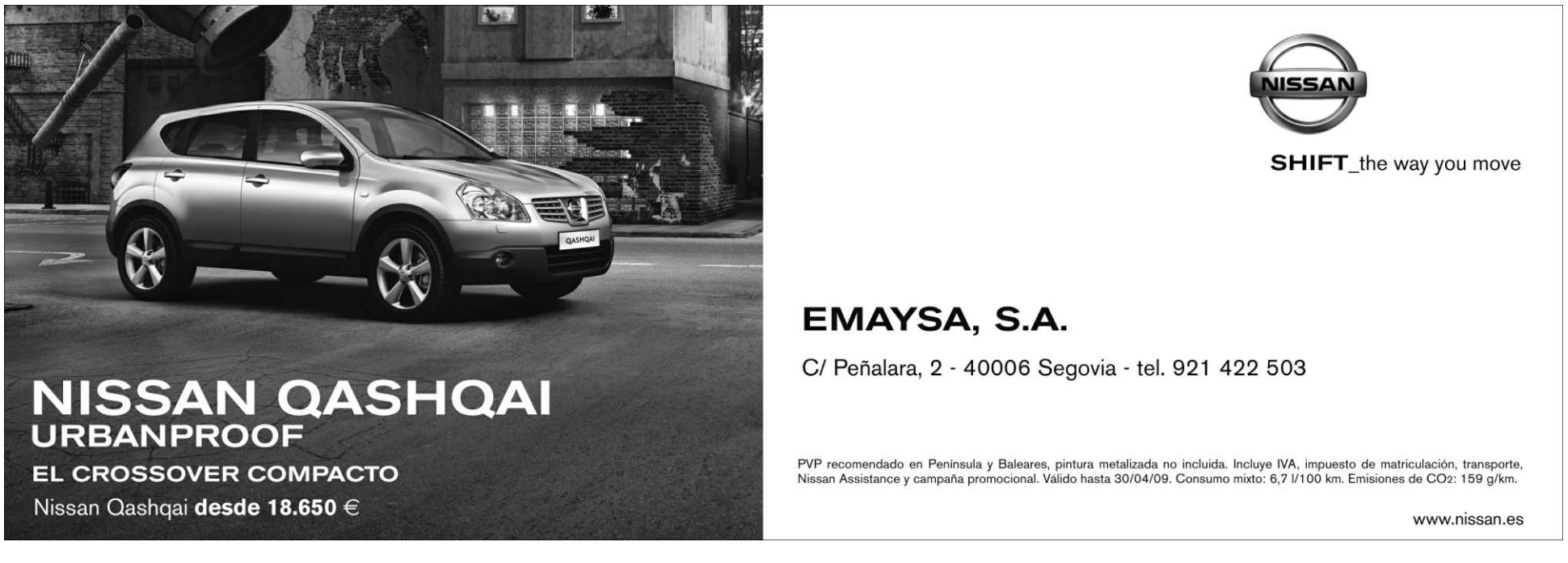
Bárbara Baeza y Borja Jesús Bartolomé, concejales del PP en el Ayuntamiento de Navas de Oro, presentaron su dimisión en el último pleno de la corporación, celebrado el pasado 3 de abril, justificando su decisión, en los dos casos, en motivos personales y profesionales.

Baeza, que figuraba en el segundo puesto de la lista que presentó el PP en las elecciones municipales de 2007, reconoció ayer, en declaraciones a esta Redacción, que "cuestiones personales y profesionales" la han llevado a tomar esa determinación. La ya ex concejala negó tajantemente que su dimisión y la de Bartolomé puedan ser interpretadas como muestras de una crisis interna en el PP. "Con Teófilo Martín [cabeza de lista del PP en Navas de Oro] tengo un excelente trato, tanto personal como político. A él no le gustaba que nos marchásemos, pero ha comprendido nuestra situación", declaró Baeza, añadiendo su disposición a colaborar con el Partido Popular.

Previsiblemente, los puestos vacantes serán ocupados por Carmen Victoria López y José Antonio López, que ocuparon en la candidatura electoral los puestos quinto y sexto por el PP.

La actual corporación de Navas de Oro está integrada por nueve miembros (4 del PP, 3 de IU-Los Verdes y 2 del PSOE). La coalición entre IU-Los Verdes y PSOE aupó a la alcaldía a Ladislao González, de la primera formación, en 2007.

Las dimisiones de Baeza y Bartolomé no son las únicas que se producen en la actual legislatura en Navas de Oro, ya que el candidato a la alcaldía por el PSOE, Gonzalo Redondo, también dejó el cargo de concejal.



▶ INFRAESTRUCTURAS

De cárcel a zona residencial y centro cultural

• El derrumbe de la Casa de la Templanza da inicio a un nuevo dibujo paisajístico del Campo de la Dehesa

Edificio levantado entre 1928 y 1930, la 'Casa de Templanza', que ha sido recientemente derribado gracias a una partida del Fondo Estatal de Inversión Local para la posterior construcción de 73 viviendas. / KAMARERO

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

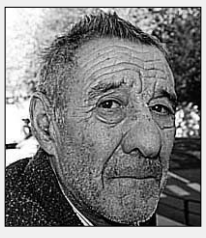
A finales del siglo XIX, la Cárcel Real, en la que habían estado presos, entre otros, Lope de Vega y Fernando Delgado *el Tuerto de Pirón,* presentaba un deteriorado aspecto, teniendo además el inconveniente de no contar con medidas de seguridad adecuadas para evitar las fugas. De hecho, a modo de ejemplo, el famoso bandolero natural de Santo Domingo de Pirón logró evadirse de esta prisión situada en la calle Juan Bravo, en el año 1882, después de limar sus grilletes, abrir —sin forzar la cerradura— la puerta del calabozo, formar una especie de andamio para alcanzar el desván, derribar un tabique y llegar al tejado, deslizándose finalmente desde allí hasta la calle con una cuerda atada a la chimenea. Posiblemente, este hecho, unido a otras circunstancias, empujó al Ayuntamiento de Segovia a plantear la construcción de un nuevo centro, encomendando el proyecto en el año 1889 a Joaquín de Odriozola.

Éste último, arquitecto municipal de Segovia, se desplazó entonces a Guadalajara, con la intención de estudiar detenidamente la prisión que acababa de levantarse allí. Y, tras ver la semejanza de condiciones entre las dos ciudades, decidió seguir el plano de la cárcel de Guadalajara. El siguiente paso fue buscar un emplazamiento idóneo para el proyecto, hallándolo en el Campo de la Dehesa, un lugar separado del caserío de Segovia y, a la vez, no lejano. El abundante agua en su entorno, la constante ventilación del paraje y el suelo, firme, fueron otros argumentos que pesaron a la hora de fijar definitivamente la ubicación.

El proyecto definitivo quedaría firmado por Odriozola en 1891. De acuerdo con el historiador Miguel Ángel Chaves, la nueva edificación ocuparía un rectángulo de 77 metros de fachada por 91 de fondo, elevándose en el centro una rotonda poligonal de ocho lados y 19 metros de altura que haría las veces de centro de vigilancia y capilla. De ella salen, formando una cruz, cuatro galerías de celdas, formándose

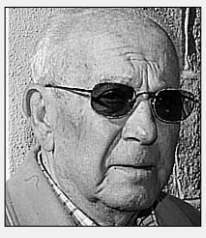
LOS VECINOS DE LA CÁRCEL OPINAN SOBRE LOS FUTUROS USOS DE SU ESPACIO

FLORENTINO RUBIO



"Para lo que pinta la cárcel... es mejor que la tiren y hagan casas para gente pobre. Si no se hace nada, el edificio se va a acabar hundiendo. A mí, vivir cerca de la cárcel nunca me ha dado problemas".

MANUEL MONGE



"Me parecería fenomenal que a la cárcel se la diera un uso cultural o sanitario. Ahora, el edificio no sirve para nada (...) Cuando hubo presos de ETA, se respiraba cierta intranquilidad en el barrio".

JUANA CABRERO

"No me molestaría que tiraran la cárcel, y eso que yo nunca tuve problemas por vivir tan cerca de ella. Ójala se haga aquí algún centro oficial para evitar desplazamientos a los vecinos".

Disfruta de nuestra Cocina Casera, Carnes Rojas, Raciones y Tapas

C/ Ochoa Ondátegui, esquina San Alfonso Rodríguez
40001 SEGOVIA - Tel. 921 437 062 - www.MESONDOMINECABRA.com

Buenas razones para elegir la autopista

Con iberpistas usted no viaja solo

Equipos de vigilancia y asistencia
Cámaras de tv, postes SOS
Vehículos de emergencia
Personal cualificado siempre a su servicio

www.iberpistas.es 902 28 07 28

iberpistas
abertis

Su camino más seguro

Las obras de construcción comenzaron en **1891** y se prolongaron hasta el año **1914**

así cuatro patios. "A tenor de los planos, las características esenciales de la construcción son la sobriedad, la sencillez y la ausencia de elementos decorativos", escribió Chaves en su tesis doctoral, "Transformación urbana en Segovia. 1800-1950".

Las obras de construcción comenzaron en octubre de 1891, prolongándose más de veinte años, en un proceso lento y lleno de modificaciones. Finalmente, el 30 de junio de 1914 —habiendo muerto ya Odriozola—, el arquitecto municipal Benito de Castro firmó el acta de recepción de las obras.

Sin embargo, pocos años después habría novedades. El Estado estaba interesado en levantar una nueva cárcel, y para ello solicitó terrenos al Ayuntamiento. Después de años de duras negociaciones, la corporación municipal de Segovia decidió ceder la prisión recién construida al Estado, a cambio de que éste levantara otra, más pequeña, en sus proximidades, condición que fue aceptada y que dio como resultado lo que Chaves denomina "extraño híbrido historicista" —cuya existencia acaba de llegar a su fin con el reciente derrumbe del edificio—.

Este último edificio se comenzó a construir en el mes de diciembre de 1928, terminándose en 1930. Tenía, inicialmente, 19 celdas (17 para hombres y dos para mujeres). "En todas ellas se ha instalado retrete y lavabo", señalaba EL ADELANTADO cuando se produjo la recepción definitiva de la obra, en 1931, en un acto en el que estaba prevista la asistencia de la directora general de Prisiones, Victoria Kent, aunque finalmente hubo de suspender el viaje "por ocupaciones inaplazables". Con el paso de los años, este edificio recibió por parte de los segovianos el nombre de "Casa de Templanza", ya que era donde se llevaba a las personas en estado de embriaguez.

A lo largo de su historia reciente, posiblemente el acontecimiento más renombrado de cuantos han tenido lugar en la cárcel —entendiendo como tal el edificio de Odriozola— ha sido la fuga acaecida el 5 de abril de 1976, en la que huyeron 29 presos, pertenecientes a ETA y a organizaciones nacionalistas catalanas. La escapada se realizó a través de un túnel excavado en la Primera Galería que conectaba con los desagües y, seguidamente, con el cauce del río Clamores.

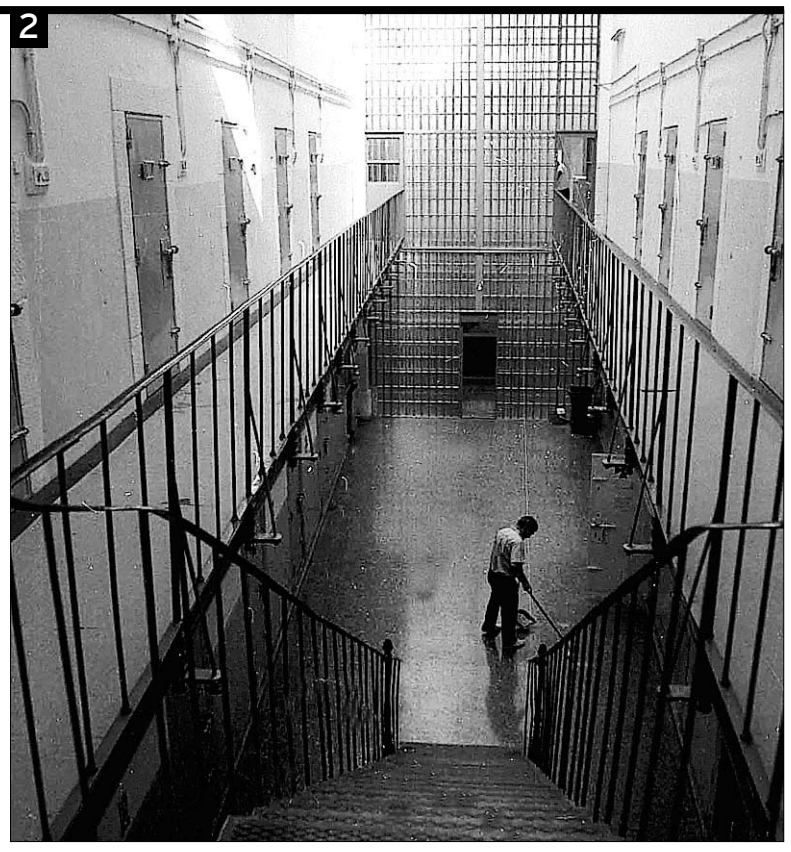
Tras aquel suceso, que impactó a toda España, en 1978 hubo un motín en la cárcel, y en mayo del año siguiente fue descubierto un nuevo intento de fuga. A raíz de aquella suma de acontecimientos, el Gobierno Civil remitió al Ayuntamiento de Segovia una carta, en febrero de 1981, planteando ya la posible salida de la cárcel del casco urbano de la ciudad, con la intención de que se localizase un lugar adecuado en las inmediaciones de la capital.

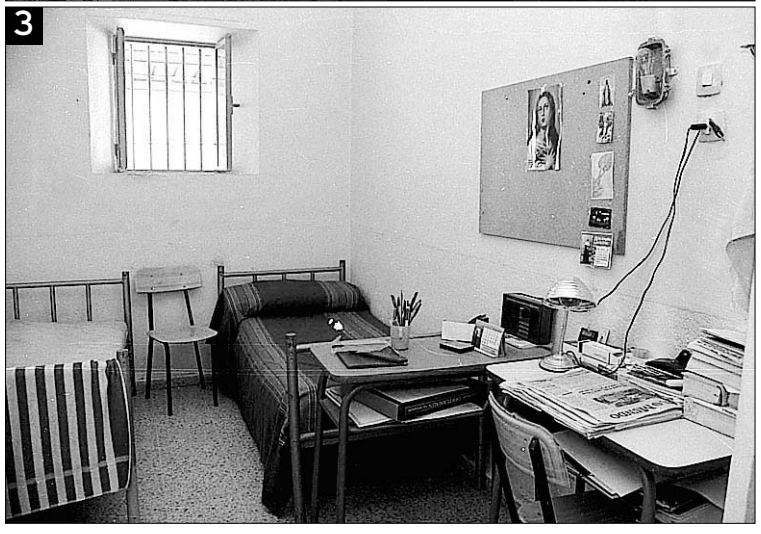
Comenzó entonces a fraguarse el proyecto de construcción de una nueva cárcel, que finalmente se erigió en Perogordo, y que no habría de inaugurarse hasta el año 2000 (28 de noviembre), en medio de una fuerte polémica por las variaciones sobre la idea inicial, donde primaba la educación de los reclusos. En su apertura, el centro contaba con 340 celdas de diez metros cuadrados, talleres ocupaciones, polideportivo cubierto, piscina, aulas, biblioteca… Ya en ese momento, el Ayuntamiento de Segovia solicitó formalmente la cesión de las viejas instalaciones de la avenida Juan Carlos I, también pretendidas por los Juzgados, que deseaban trasladar allí parte de sus departamentos.

Años después, en agosto de 2005, el actual alcalde, Pedro Arahuetes (PSOE), firmó un convenio con la Sociedad Estatal de Infraestructuras Penitenciarias (SEIP) que abría las puertas a la construcción de viviendas en los terrenos ocupados por la cárcel levantada de 1928 a 1930 — la Casa de Templanza—, y la devolución de la "cárcel antigua", la de Odriozola, al Ayuntamiento de Segovia.

En las últimas semanas, gracias a una partida de 400.000 euros procedente del Fondo Estatal de Inversión Local, se ha procedido al derribo de la Casa de la Templanza, primer paso para la construcción de 73 viviendas en esa parcela. De acuerdo con el convenio suscrito en 2005, el Ayuntamiento de Segovia levantará allí 20 viviendas, y la Sociedad Estatal de Infraestructuras Penitenciarias el resto, 53.

En cuanto a la recuperación del edificio de Odriozola por parte del Ayuntamiento, se trata de un objetivo "a realizar cuanto antes", de acuerdo con las palabras del teniente de alcalde, Juan Cruz Aragoneses (PSOE). De momento, el Ayuntamiento cuenta con un anteproyecto. ¿El uso?. "Queremos dotar a los barrios cercanos de un gran centro cultural", propone el edil, convencido de que puede convertirse en uno de los escenarios idóneos para albergar las actividades de Segovia 2016. Eso sí, manteniendo la estructura del edificio y preservando algunas celdas, dada la fuerte demanda existente de espacios de este tipo por parte de las productoras de cine.





1. La cárcel ha sido escenario de numerosas películas, como "13 rosas",de Emilio Martínez Lázaro (en la imagen) o "La fuga de Segovia", de Imanol Uribe. **2.** Una de las galerías de la cárcel, cuando estaba en funcionamiento. **3.** Imagen de una celda. **4.** Entrada a la prisión. / FOTOS: JUAN MARTÍN.

▶ EDUCACIÓN

El Instituto de la Juventud de la Junta convoca cursos de inglés y francés para este verano

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades de la Junta de Castilla y León convoca, a través del Instituto de la Juventud, cursos para jóvenes de la Comunidad Autónoma, de perfeccionamiento en lengua inglesa e intensivos en lengua inglesa y francesa. El programa se desarrollará en el Albergue Juvenil Diego de Torres y Villarroel, ubicado en la localidad de Peñaranda de Bracamonte, en Salamanca, durante los meses de julio y agosto.

En la modalidad de Cursos de Perfeccionamiento en Lengua Inglesa, podrán participar jóvenes con edades comprendidas entre los 14 a 17 años a fecha del comienzo de la actividad y se impartirán a lo largo del mes de julio. Se establecerán tres turnos, cada uno de ellos de diez días de duración. El curso completo tendrá un total de 40 horas lectivas, distribuidas entre clases y actividades, tanto teóricas como prácticas.

En la modalidad de Cursos Intensivos en Lengua Inglesa y Francesa, podrán participar jóvenes con edades comprendidas entre 18 a 30 años. Cada curso completo tendrá un total de 65 horas en clases teórico-prácticas, que se impartirán a lo largo del mes de agosto.

Residencia 3ª Edad
Prádena Salud
Válidos y asistidos
Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
médico, enfermera, fisioterapeuta, terapia Ocupacional, podología, peluquería, etc.
tel: 921 507 385
629 643 204 - 616 956 014
c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)

▶ CULTURA

Convocados los I Premios Juan Bravo de Teatro, Música y Danza

Los galardones, con carácter bianual, se otorgarán en función de las preferencias del público, que votará por correo o en internet • El acto de entrega se celebrará el 19 de mayo

• El acto de entrega de premios de esta primera edición tendrá lugar el 19 de mayo, coincidiendo con el vigésimo aniversario de la reapertura del Teatro Juan Bravo.

Teatro, música y danza. Algunos de los espectáculos nominados en esta primera edición de los Premios Juan Bravo: en la imagen de arriba, Juanjo Artero y Lola Herrera, en "Seis clases de baile en seis semanas"; abajo, a la izquierda, Raphael; y a la derecha, Sara Baras. / FOTOS: KAMARERO Y JUAN MARTÍN

A.S.R. / SEGOVIA

El Teatro Juan Bravo ha convocado la primera edición de los Premios Juan Bravo de Teatro, Música y Danza, una iniciativa con carácter bianual que servirá para que el público decida cuáles han sido sus espectáculos y artistas preferidos, expresando sus preferencias entre los nominados en las siete categorías existentes.

En esta primera edición, los espectáculos nominados en la categoría de mejor espectáculo teatral son "Visitando al señor Green", de Pentación; "La cena", de Els Joglars; "Llama un inspector", de Juanjo Seoane Producciones; "Seis clases de baile en seis semanas", de Pentación; "El método Gronholm", de Producciones Teatrales Contemporáneas; "El mágico prodigioso", de Pérez de la Fuente Producciones; y "Urtain", del Centro Dramático Nacional y Animalario.

Como mejor espectáculo de danza, los nominados son "Julio Bocca", del bailarín argentino; "Sabores, para Concha, mi madre", de Sara Baras; "Corsario", de la compañía de Ángel Corella; "Mudéjar", de Miguel Ángel Berna; "Tiempo muerto", de Rafael Amargo; "Salomé", de Aída Gómez; y "Antonio", de Antonio Márquez.

Para mejor espectáculo musical, los finalistas son los presentados por Luz Casal, Joan Manuel Serrat, Revólver, Raphael, Dulce Pontes, Rosendo, Miguel Poveda y Pasión Vega; mientras a mejor espectáculo infantil y juvenil optan "Enrique V", de Achiperre; "El libro de la Selva", de Secuencia 3; "Marco Polo", de Teloncillo; "Alicia a través del espejo", de Réplika Teatro; y "Los domingos no hay piratas", de Markeliñe.

Los nominados a mejor actor son Héctor Alterio, Ramón Fontseré, Juan José Otegui, Paco Valladares, Santiago Ramos, Roberto Álamo, Luis Callejo, Juanjo Artero y Juanjo Cucalón. Las mejores actrices, Charo López, Concha Velasco, Concha Cuetos, Lola Herrera, Marisa Paredes y María Galiana. Por último, el premio al mejor intérprete de danza se decidirá entre Antonio Márquez, Sara Baras, Ángel Corella, Tamara Rojo, Rafael Amargo, Aída Gómez y José Carlos Martínez.

Las votaciones deben realizarse por correo (Teatro Juan Bravo, Plaza Mayor, 6; 40001, Segovia) o correo electrónico (informacion@teatrojuanbravo.org) hasta el 30 de abril. La entrega de premios se celebrará el 19 de mayo, con una noche de gala que coincidirá con el vigésimo aniversario de la reapertura del teatro, en mayo de 1989.

LIMPIEZAS ERESMA
C/ Obispo Quesada 14, bajo
40006 SEGOVIA
921 437 806
609 875 077
administracion@limpiezaseresma.net

Sanz
WWW.SANZBROVIA.COM
SUMINISTRO Y MOBILIARIO DE OFICINAS
AREA INDUSTRIAL NICOMEDES GARCÍA
C/ SAUCE, 67 (Junto Anis Castellana)
40140 VALVERDE DEL MAJANO (Segovia)
Tel. 921 430 602 Fax. 921 441 927
serviempresa
GRUPO DE SUMINISTRADORES DE EMPRESA

COMERCIO JOSÉ ZORRILLA
PACO
C/ José Zorrilla, 48 Telf.: 921425713

PRÓXIMA APERTURA GARAJE ROBOTIZADO
ROTACIÓN, VENTA, ALQUILER FRACIONADO mañana, tarde y noches
Calle Colón (Junto Hacienda) Telf.: 667 47 75 21 - 921 44 22 88

▶ SOCIEDAD

Tere, historia de un **compromiso**

María Teresa Aragoneses recibirá el título de Hija Predilecta de la Ciudad por su labor pionera en Segovia en la educación especial de personas con discapacidad psíquica

SERGIO ARRIBAS. / SEGOVIA

Cuando el destino se empeña, no existen las casualidades. Aquella escuelita rural de La Revilla, un pequeño pueblo cercano a Pedraza, fue el primer destino de la joven maestra María Teresa Aragoneses. Era el año 1961. Y fue el destino el que quiso que el pequeño Mariano, de apenas ocho años, estuviese entre la veintena de alumnos de aquella escuela. No era habitual. En aquella época los niños con deficiencia psíquica no eran admitidos en los colegios. Estaban en sus casas, atendidos por sus familias. Pero "Tere" asumió el reto. El arrojo de la joven maestra no pasó inadvertido y se corrió la voz por la comarca. Los familiares de otro niño, Juan Marcos, de Valleruela de Sepúlveda, con las mismas necesidades educativas que Mariano, fueron una mañana a hablar con "Tere". Esa misma tarde, Juan Marcos ya era compañero de pupitre de Mariano y del resto de chavales de aquel pequeño colegio.

Mariano y Juan Marcos, que hoy ya rondan los 50 años de edad y viven en Barcelona y Segovia, fueron, sin saberlo, los detonantes de una vida, la de Tere, dedicada en cuerpo y alma a la educación especial de personas con discapacidad psíquica; una trayectoria de lucha ejemplar vinculada a la asociación Apadefim y al colegio "Nuestra Señora de la Esperanza" que la ciudad de Segovia ha querido ahora reconocer.

"Tere", como prefiere que la llamen —"Para mis chavales soy Tere, es lo que vale, porque es un nombre que ellos pronuncian muy bien", asegura— ha sido nombrada por el Ayuntamiento como Hija Predilecta de la Ciudad de Segovia. La maestra, que hoy tiene 69 años de edad, jubilada en su labor docente en el año 2000, con 35 años dando clases en el colegio Nuestra Señora de la Esperanza, recibirá el reconocimiento de los segovianos, aprobado por unanimidad por el pleno de la corporación, en un acto solemne que todavía no tiene fecha.

> "Apadefim es mi familia, les debo mucho **cariño** a los chavales, merece la pena trabajar con ellos"

Y fue, precisamente, en aquel pleno, el pasado 30 de marzo, que Tere presenció en las tribunas del público, emocionada, arropada por su familia de Apadefim, donde mejor se definió a la maestra. "Ha sido una luchadora", resaltó la concejala Josefina García.

Tras conocer a Mariano y a Juan Marcos, la joven maestra tenía claro cual era su lucha. Apadefim se fundó en 1964 y un año después Tere decidió apuntarse a unos cursillos para especializarse en lo que entonces se conocía como pedagogía terapéutica.

María Teresa Aragoneses, el pasado miércoles, en el Jardín Botánico./J.MARTÍN

DUROS COMIENZOS La maestra tuvo que formarse durante un año en Madrid. Allí absorbía toda la información que trasladaba a las familias segovianas de los chavales para atender su educación y poner en marcha el reto de un colegio especial para ellos. En septiembre de 1965, cuatro maestros, entre ellos Tere, iniciaron las clases en el nuevo colegio de Nuestra Señora de la Esperanza. No había recursos económicos, apenas experiencia, ni un lugar para las clases.

El primer año, las clases se dieron en un aula del Colegio de San José; al año siguiente no hubo más remedio que impartir las enseñanzas en las oficinas de la asociación; luego llegaría la Caja de Ahorros, que cedió aquel viejo caserón de la zona de El Terminillo. El arreglo de la antigua carretera de Boceguillas, para convertirla en lo que hoy se conoce como Vía Roma, obligó después a un nuevo traslado. "Era una incertidumbre total, terminabas un curso y no sabias donde empezaría el siguiente", recuerda hoy Tere. Luego llegaría la mediación del obispo Antonio Palenzuela y la ocupación de aquel Comedor de Caridad, junto al Obispado. Y ya en 1974, la Caja de Ahorros construyó el colegio y comenzó a funcionar el internado, con la ayuda de las monjas reparadoras y los frailes claretianos. En 1988 el colegio pasó a formar parte del Estado y Apadefim pudo volcarse en la puesta en marcha de los Talleres que se ubican en El Sotillo.

"Cuando hablo ahora con la gente que está en Apadefim, siempre les recuerdo que los comienzos fueron muy duros, había mucho compromiso de las familias, todo el mundo ponía su granito de arena, porque eso había que sacarlo adelante, a base de esfuerzo y colaboración de todos, ha sido una labor callada pero constante" indica Tere, que recuerda también las cuestaciones, en que colaboraban las esposas de los altos cargos de la ciudad; y los festivales taurinos para la búsqueda de fondos. "Hoy no tendría sentido, sería anacrónico, pero esas mesas de cuestación instaladas en los barrios permitían en un solo día recoger unos fondos muy importantes".

Tere, que vive con su madre, habla de Apadefim como "su familia". Y es así, que gusta de hablar, e incluso presume, de su fuerte vinculación con la asociación. "Les debo mucho cariño, mi vinculación con ellos ha sido constante", asegura la maestra, que confiesa además que su mayor satisfacción es acudir a los Talleres de El Sotillo para visitar a quienes en su día fueron sus alumnos.

"Merece mucho la pena trabajar con ellos y por ellos, estoy convencida, te aportan un enorme cariño, una enorme sinceridad, una gran cercanía… te aportan muchas cosas".

Fue, quizá, ese cariño y sinceridad que Tere percibió en sus dos primeros alumnos "especiales", Mariano y Juan Marcos, los que la empujaron a dedicar su vida a la educación de cientos de "chavales", como gusta decir. Una lucha que ha tenido recompensa.

Celebraciones litúrgicas del Triduo Pascual

Segovia capital	Viernes Santo (Celebración de la Pasión)	Vigilia Pascual (En la Noche Santa)
Catedral	17,30	23,00
San Andrés	17,00	21,30
El Carmen	17,00	23,00
Cristo del Mercado	18,30	23,00
Santa Eulalia	17,30	23,00
San Frutos	18,00	23,00
San José Obrero	18,00	23,00
San Lorenzo	18,00	23,00
San Marcos (PP Carmelitas)	18,00	23,00
San Miguel	18,00	23,00
San Millán	17,00	23,00
La Resurrección	17,00	23,00
El Salvador	18,00	22,30
Santa Teresa	17,00	22,00
Santo Tomás	18,00	23,00
Sma. Trinidad	18,00	23,00
San Martín	18,30	21,30
San Marcos	18,00	21,00
Localidades más importantes		
Ayllón	20,00	23,00 (Santa María de Riaza)
Cantalejo	17,30	22,00
Cuéllar	18,00	23,30
El Espinar	18,00	22,00
La Granja	18,00	23,00
Riaza	18,30	23,00
Sepúlveda	19,30	22,00
San Cristóbal	18,30	22,00
Palazuelos de Eresma	19,00	23,00
Fuentelayo	17,00	23,00
Zarzuela del Monte	18,15	21,00

|EVANGELIO|

Resurrexit

ALFONSO MARÍA FRECHEL MERINO (*)

Así suena de rotundo en latín, como un viento impetuoso: RESURREXIT - RESUCITÓ. Tal y como lo había dicho. Y apenas había sucedido, se aliaron los estúpidos de siempre para tratar de ocultarlo y negarlo. Hay que pagar a los guardias que custodiaban el sepulcro para que digan que, mientras ellos dormían, los discípulos robaron el cuerpo muerto de Jesús. Los cuatro pobres majaderos de ayer y de hoy intentando ocultar lo que es evidente para el mundo mundial, porque no ven más allá de sus miopes mentes.

Naturalmente, pagaran lo que pagaran aquellos ancianos y sanedritas por aquella bufonada de tratar de ocultar la verdad, hicieron el ridículo más sonoro que llega hasta nuestros días. Ya les preguntaba San Agustín cómo sabían que el cuerpo fue robado y que lo hicieron los apóstoles, si ellos mismos dicen que ocurrió mientras dormían. ¿Si dormían, cómo lo vieron? Testigos dormidos poco tienen que atestiguar y nada son de fiar. Pues con todo y con eso, todavía pululan entre nosotros testigos de esa guisa que siguen empeñados en hacernos creer a los cristianos que estamos en un error. Lo de siempre, porque no hay cosa más atrevida que la ignorancia y pretendiendo dar lecciones de cristianismo al propio Benedicto XVI, que debe saber algo de Teología...

Resurrexit y nos lo han dicho los testigos que le vieron resucitado, hablaron y comieron con él, le palparon, le escucharon y le vieron partir hacia lo alto. Por eso aceptamos su testimonio y creemos en Cristo vivo y operante en nuestra historia, que nos hace creer y buscar algo superior. Inexcusablemente, y consciente o inconscientemente, tendemos hacia algo nuevo y más perfecto, hacia una trascendencia con deseos de salvación y de inmortalidad. Oí decir a alguien que la historia tiende a una resurrección, aunque no sepa formularlo.

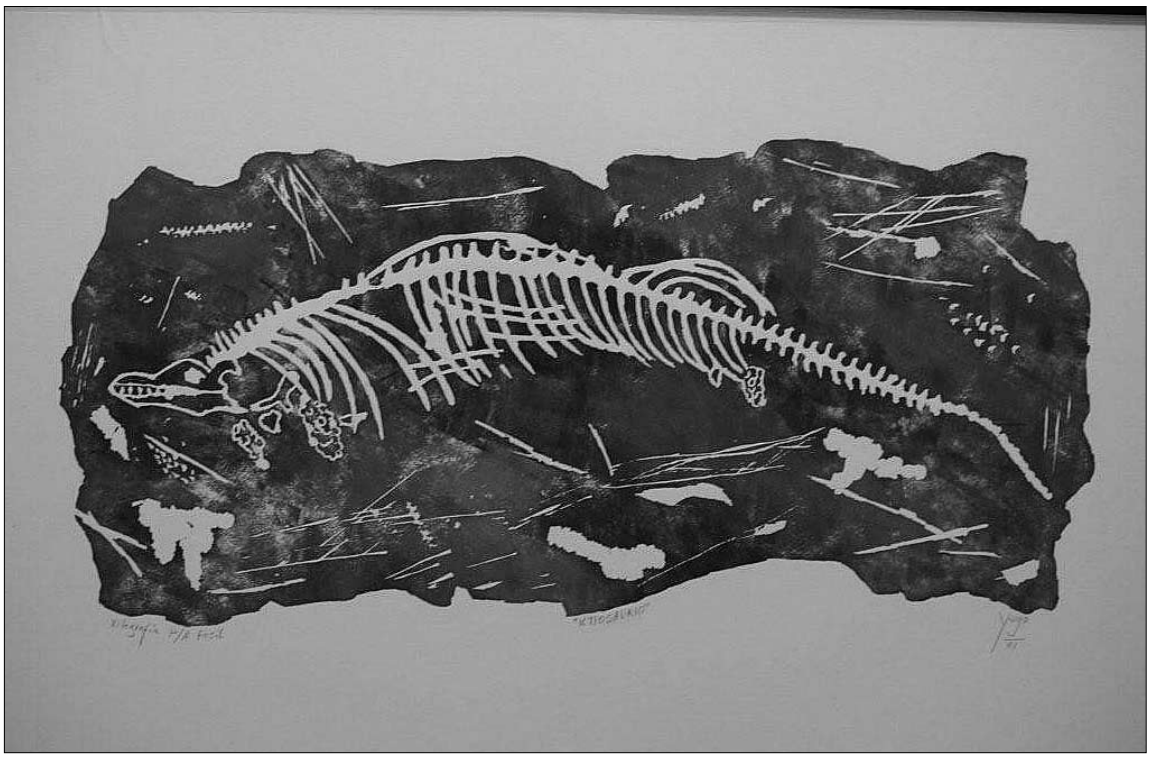
Para algunos parecerá una utopía más, pero los cristianos sabemos que, desde que Cristo ha resucitado, todo este mundo converge hacia él y todo se recapitulará en él. Lo afirmó clara, rotunda y bellamente el Concilio Vaticano II con estas palabras: 'El Señor es el fin de la historia humana, el punto de convergencia de los anhelos de la historia y de la civilización, el centro de la humanidad entera, el gozo de todos los corazones y la plenitud de sus aspiraciones todas. Él es aquel a quien el Padre resucitó de entre los muertos, ensalzándolo y colocándolo a su diestra, constituyéndolo juez de vivos y muertos. Vivificados y unificados en su Espíritu, caminamos como peregrinos hacia la consumación de la historia humana: consumación que coincide plenamente con el designio amoroso de Dios de restaurar en Cristo todo cuanto existe en los cielos y sobre la tierra'. (G.S. 45).

Por todo ello, la resurrección del Cristo tiene una trascendencia absoluta para el futuro de la humanidad y para el futuro de cada uno de nosotros. Cuando aceptamos esta redención total nos convertimos en los seres más afortunados, porque también se realizará en nosotros la resurrección gloriosa y la salvación definitiva. El 'resurrexit' impetuoso nos lanza hacia lo infinito sin remedio. ¡Qué suerte! Naturalmente que todo esto nos lleva, aquí y ahora, a sentirnos contentos por más dificultades que encontremos, a sentirnos agradecidos por tanta bondad divina, a felicitarnos la Pascua, el paso del Señor viviente y resucitado junto a nosotros. Sí, amigos, feliz Pascua de Resurrección para todos sin excepción. ¡Resurrexit!

(*) Canciller del Obispado

PANORAMA

▶ ZARZUELA DEL MONTE



Una de las obras expuestas en el museo pinacoteca situado en los bajos del edificio Consistorial./ ÁLVARO PINELA

Un **museo** que **crece**

La asociación Segovia Sur edita una nueva guía del museo-pinacoteca municipal que alberga en la actualidad más de 300 obras

• El catálogo viene a sustituir a la anterior guía, elaborada en el año 1999, cuyo índice registraba las obras de 150 autores.

ÁLVARO PINELA /
ZARZUELA DEL MONTE

El museo pinacoteca de Zarzuela del Monte, creado en el año 1997, dispone desde hace unos días de un nuevo catálogo que completa el inventario del espacio museístico, que acoge en estos momentos un rico patrimonio de más de 300 obras de pintura y escultura principalmente. El libro, editado por la asociación Segovia Sur, es el segundo trabajo incluido en la colección de guias de la asociación, junto con la ilustración, "Las aves rapaces de Segovia Sur".

En la presentación, el alcalde de Zarzuela, Mariano de Andrés, manifestó "la satisfacción", que supone "seguir apoyando el proyecto de la pinacoteca", recordando la historia de su nacimiento, cuya idea en un principio "parecía inalcanzable", recordando "el tesón e ilusión de los pintores Pablo González, Ángel Pérez y Manuel Ruiz", asi como a la actual directora Ángeles Sánchez y el ex alcalde de Dionisio Montalvo.

Por su parte, la directora Ángeles Sánchez, incidió en la importancia de "la divulgación y difusión pública de las obras de arte", entendiendo el nuevo catálogo como un "homenaje a las donaciones que han contribuido a la formación de este centro cultural", calificando la misma como "una selección de la colección que representa multiples tendencias". Por último Sánchez solicitó un reclamo a todos los visitantes que pasen por las salas, "para que trasmitan sus impresiones(…) y asi mejorar su calidad".

La introducción al libro la realiza el pintor granadino Manuel Ruiz, en la que hace referencia a la publicación de este diario del día 6 de junio de 1997, anunciando la creación de la pinacoteca. Ruiz hace un repaso sociológico a la idea del espacio, y al beneficio social que realizan los autores que realizan las donaciones, tanto españoles como extranjeros.

REALIDAD ARTÍSTICA Otra de las aportaciones a la obra, la añade el critico de arte, Manuel Portillo, quien hace alusión a la "realidad artística" de Zarzuela, que viene a sumarse "a los 758 museos que existen en España". Por último, el pintor y promotor, Angel Pérez, que ilustra la portada del catálogo, reivindica "el orgullo y recompensa del patrimonio cultural de gran valía que posee el pueblo". Una vez incluidas todas las exposiciones literales, la guía incluye una relación de obras, fotografiadas por Pedro José Pérez, entre las que aparece una escultura de Daniel Hidalgo, un grafito de Dino Sileone, un paisaje de Jesús María, y otras muchas obras de Laura Gimenez, Ettore le Done o Cristina Toledo entre otros.

▶ BERNUY DE PORREROS

El Consistorio, "molesto" con la celebración de Día del Árbol

A.P. / BERNUY DE PORREROS

El Ayuntamiento de Bernuy de Porreros(600 habitantes), ha mostrado su malestar a través de su concejala Gloria Hernando en relación a la reciente celebración del Día del Arbol celebrado en la localidad de La Lastrilla. Hernando recuerda que el Centro Rural Agrupado de La Lastrilla, ahora nombrado Los Almendros, "no sólo está compuesto por La Lastrilla, sino que también lo integran Bernuy de Porreros y el barrio segoviano de Zamarramala".

Por este motivo, manifiesta su malestar abiertamente. "A nosotros no se nos invitó a dicho acto; es más, en Bernuy también se celebró ese día con la plantación de árboles por parte de los alumnos de nuestro colegio a propuesta de los maestros y financiado por el Ayuntamiento de Bernuy de Porreros, porque la Junta de Castilla y León ni siquiera nos ofreció las plantas", subraya, Y añade: "me cabe la duda si tendrá que ver algo 'los colores del partido' porque no sólo en estas cosas nos sentimos un poco discriminados…".

Por otro lado, el Ayuntamiento está afianzando el muro exterior del perímetro del colegio público, en base a la ayuda obtenida por el Fondo Estatal de Inversión.

NAVAS DE RIOFRÍO

La Tartana de Patricia estrenará la obra, "La casa de los siete balcones"

A.P. / NAVAS DE RIOFRÍO

El Taller de Teatro la Tartana de Patricia trabaja en la preparación de un nuevo estreno teatral de cara a la nueva temporada. La obra seleccionada es "La casa de los siete balcones". Este nuevo montaje supone el reencuentro de este grupo con un autor del que ya ha montado otras dos obras con anterioridad, Alejandro Casona, según explicó el director Rafael González.

Precisamente, con una obra de Casona(La barca sin pescador), fue creado en el año 1993 el grupo, y seguidamente en el año 1995, repitió obra del mismo autor con, "Prohibido suicidarse en Primavera". Distinguida fue la representación de esta última obra, con la que se obtuvo "el Primer premio del certamen Camino de Santiago de Carrión de los Condes y el premio a la mejor actriz secundaria en ese mismo certamen", recuerda González.

El montaje de la representación de 'La casa de los siete balcones', "se espera concluir para final de verano y proceder a estrenarla en algún municipio de la provincia", agrega el director. Paralelamente, desde el grupo, no se descarta seguir representando la comedia, "Paco Jones, detective privado", para la que también tiene compromisos cerrados y de la que ha obtenido un gran reconocimiento tanto en Segovia, León y Salamanca.

PRECIOS Y CRISIS Por otra parte, este Grupo de Teatro la Tartana de Patricia, ha tomado la decisión de colaborar con las Asociaciones Culturales de la provincia de Segovia que durante el presente año y motivado por la actual crisis económica vean recortados sus presupuestos para organizar sus Semanas Culturales y ofrece a "todas aquellas asociaciones que se lo solicite, una reducción en el importe del caché que puede llegar hasta el 50 por ciento para que ninguna Semana Cultural tenga que renunciar a la cultura del teatro por motivos económicos".

Una representación reciente de la Tartana de Patricia. / A.PINELA

LA LOSA

El municipio organizará un campamento urbano para el próximo verano

El Ayuntamiento de La Losa ha solicitado a la Junta de Castilla y León el programa Crecemos en verano 2009, para niños en edades comprendidas entre los 6 y los 12 años, de lunes a viernes en horario de mañana. En base a esta ayuda, el Consistorio quiero poner en marcha unos campamentos urbanos para niños, con el objetivo de desarrollar diversas actividades en torno a la naturaleza, el deporte y diversos talleres. Por otro lado, la localidad a dado a conocer el Plan Leo, a través del cual "cada bebe nacido en la Comunidad autónoma antes de que cumpla seis meses, un regalo al mundo de los libros y de la cultura, con diversos materiales". A.P.

ORTIGOSA DEL MONTE

El pleno aprueba la adhesión del municipio a la la Red por el Águila Imperial Ibérica ■ El Ayuntamiento de Ortigosa del Monte ha solicitado su adhesión a la Red de municipios por el Águila Imperial Ibérica, adquiriendo los compromisos de tener en cuenta su conservación y su hábitat, realizar una gestión compatible de su conservación, colaborar en la sensibilización y educación de la ciudadanía acerca de la conservación de la biodiversidad y, por último, fomentar la colaboración de las propiedades privadas del municipio en la conservación de la especie, asi como remitir una copia del acuerdo a la Sociedad Española de Ornitología (SEO/Birdlife), que pretende crear una red de municipios por el águila imperial ibérica. A.P.

La contratación temporal repunta tras cuatro años de descensos en la Comunidad, la sexta con menor tasa

De los 827.700 asalariados castellanos y leoneses, un 25,9 por ciento era temporal en 2008, año en el que sólo un 6,5 por ciento de los contratos firmados tuvo carácter indefinido

• La conversión en indefinidos de los acuerdos laborales provisionales desciende durante dos años consecutivos y se coloca en el 5,2 por ciento, índice similar al de 2005.

ICAL / VALLADOLID

Los contratos temporales recuperaron peso en 2008 en el conjunto de las relaciones laborales en Castilla y León. La evolución de la tasa de temporalidad en la Comunidad dibujaba desde 2004 una tendencia descendente que alcanzó su punto más bajo en 2007. Sin embargo, la contratación temporal registró un repunte el pasado año mientras la conversión de relaciones temporales en indefinidas descendió un 18 por ciento entre 2007 y 2008, acercándose este índice a los niveles de 2005.

Según un informe del Servicio Público de Empleo de Castilla y León (Ecyl), el pasado año se contabilizaron 827.700 asalariados, de los que un 25,9 por ciento eran temporales. Los trabajadores y empresarios de la Comunidad suscribieron 653.880 contratos temporales y 45.895 indefinidos. Así, del total de las relaciones laborales, el 93,4% fueron temporales y sólo el 6,5, de duración indefinida, lo que supone una tendencia ascendente frente a los acuerdos laborales formalizados en los últimos cuatro años.

Entre 2004 y 2007, se acumuló una disminución de 2,2 puntos al reducirse el porcentaje de contratos temporales desde el 95,29 hasta el 93,02 por ciento. Sin embargo, en los doce meses de 2008, la temporalidad de los contratos aumentó en 0,42 puntos. Este comportamiento de los acuerdos de duración temporal se repitió en el conjunto del Estado aunque el porcentaje en España se situó el pasado año en el 92,9, mientras en Castilla y León fue del 93,4, es decir, medio punto más.

Asimismo, el número de contratos indefinidos se redujo en la Comunidad en 2008 pese a que desde 2004 no había descendido en ningún ejercicio, aunque representan un porcentaje mayor que en el conjunto del país.

SEXTO PUESTO. Respecto a la comparativa entre comunidades autónomas, Castilla y León se mantuvo en la misma posición que en 2006, es decir, entre las seis autonomías con una tasa de temporalidad más baja. En 2008, la Comunidad registró un nivel de temporalidad del 25,9 por ciento, más de tres puntos por debajo de la media nacional que se sitúa en el 29,3 por ciento. La región conservó su puesto al igual que Cataluña que ocupa el primer lugar con el 21,2 por ciento.

La provincia con mayor proporción de contrataciones temporales fue Palencia (94,7 por ciento), seguida por Valladolid (94,1), Zamora (93,8) y Burgos (93,6). Estas cuatro superan la media de la Comunidad que se situó en el 93,4 por ciento. A su vez, los contratos temporales tuvieron menor incidencia en Soria (93,5), León (92,8), Salamanca (92,4) y Segovia (92,6).

SECTORES. Por sectores económicos, la tasa de temporalidad en el ámbito público se encuentra por debajo de la del total de la población asalariada. En el mercado laboral privado el número de contratos de duración determinada descendió en los últimos tres años. Así experimentaron una caída mayor que la sufrida en el sector público, protagonizada, sobre todo, por las mujeres.

En cuanto a la actividad económica, fue el sector servicios el que aglutinó un 76% de las contrataciones temporales en 2008 en Castilla y León. Sin embargo, la construcción redujo desde 2006 un 3,68 por ciento el número de contrataciones de duración determinada al igual que la industria.

CONVERSIÓN EN INDEFINIDOS. La conversión de contratos temporales en indefinidos es una de las vías de acceso al empleo estable. En Castilla y León, el 42,9 por ciento de las relaciones laborales de duración indefinida constituidas en 2008 tuvieron este origen. Así se transformaron 34.600 contratos, lo que supone el 5,2 por ciento de los contratos temporales totales. De ellos, la mayoría fueron de la modalidad «eventual por circunstancia de la producción», de empleados del sector servicios y varones de entre 30 y 39 años.

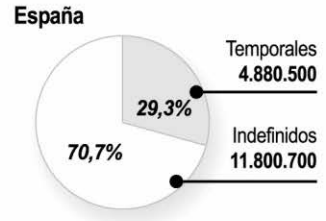
El porcentaje de contratos convertidos pasó de un 4,15 por ciento en 2004 a un 5,29 en 2008. En 2005, la tasa se sitúo en el 4,64 por ciento y ascendió hasta el 7,15 en 2006. A partir de ese año comenzó a descender hasta alcanzar el valor marcado el pasado año.

MODALIDAD. Respecto al tipo de contrato temporal, los más habituales fueron los eventuales (43,7 por ciento) y los de obra o servicio (39,6). En la Comunidad, cabe destacar que las mujeres firmaron el pasado año tres de cada cuatro contratos de interinidad, en su mayoría de duración indeterminada, mientras que fueron los hombres los que protagonizaron el 70 por ciento de los contratos de relevo por jubilación parcial, principalmente, en el ámbito de la industria.

El sector **servicios** y la provincia de **Palencia** son los que más contratación temporal suman

Temporalidad laboral en Castilla y León

Total de asalariados por tipo de contrato



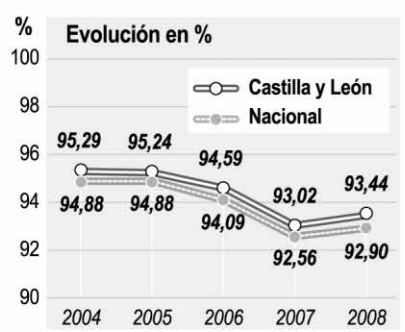
Distribución de nuevas contrataciónes en 2008

Provincia	Temporales Nº	Temporales % sobre el total	Indefinidos	Total contratos
Ávila	37.950	92,92%	2.892	**40.842**
Burgos	103.477	93,63%	7.041	**110.518**
León	101.180	92,85%	7.790	**108.970**
Palencia	46.826	94,47%	2.742	**49.568**
Salamanca	81.600	92,43%	6.679	**88.279**
Segovia	42.277	92,68%	3.337	**45.614**
Soria	25.984	93,05%	1.940	**27.924**
Valladolid	171.667	94,16%	10.655	**182.322**
Zamora	42.919	93,84%	2.819	**45.738**
Total C y L	653.880	93,44%	45.895	**699.775**
Total Nacional	14.698.632	92,90%	1.122.905	**15.821.537**

Distribución de las modalidades de contratos temporales en 2008

Provincia	Obra o servicio	Eventual	Interinidad	Prácticas	Formación	Resto	Total
Ávila	16.699	16.290	4.474	78	249	160	**37.950**
Burgos	34.969	50.901	13.495	536	299	3.277	**103.477**
León	39.362	45.538	12.999	594	992	1.695	**101.180**
Palencia	17.485	19.658	7.260	171	306	1.946	**46.826**
Salamanca	36.313	31.798	9.518	554	1.195	2.222	**81.600**
Segovia	15.168	20.268	6.244	62	215	320	**42.277**
Soria	8.235	12.406	4.016	34	84	1.209	**25.984**
Valladolid	73.746	72.281	21.985	777	548	2.330	**171.667**
Zamora	17.519	15.133	4.331	153	461	5.322	**42.919**
Total C y L	259.496	284.273	84.322	2.959	4.349	18.481	653.880
Total Nacional	6.197.272	6.639.433	1.535.263	62.793	78.986	184.885	14.698.632

Evolución de los contratos temporales sobre el total de contratos iniciales



	Temporales		Indefinidos		Total	
	C y L	Nacional	C y L	Nacional	C y L	Nacional
2004	**621.937**	14.931.066	**30.774**	806.274	**652.711**	15.737.340
2005	**662.905**	15.622.127	**33.167**	842.755	**696.072**	16.464.882
2006	**685.514**	16.349.527	**39.231**	1.027.760	**724.745**	17.377.287
2007	**711.430**	16.401.724	**53.368**	1.318.174	**764.798**	17.719.898
2008	**653.880**	14.698.632	**45.895**	1.122.905	**699.775**	15.821.537

FUENTE: Ecyl ICAL

Por sexo y edad

La tasa de temporalidad fue inferior entre los hombres (23,5%) puesto que las mujeres firmaron casi tres de cada diez contratos de este tipo. Esta situación también se produjo en España, aunque las diferencias no fueron tan grandes (27,5 por ciento y 31,4, para hombres y mujeres).

Por otra parte, tres de cada cuatro contratos temporales en Castilla y León fueron firmados el pasado año por menores de 39 años, la mayoría por jóvenes de 25 años, pese a que representan el 7,8 por ciento del total de ocupados de la Comunidad. De esta forma, el 27,7% de los acuerdos temporales fueron suscritos por menos del 8% de la población activa.

La Junta creará un Máster en Juventud para orientar la política de emancipación

Es una de las 300 medidas recogidas en el proyecto de decreto del III Plan de Juventud, que prevé una inversión de 490 millones hasta 2011

• La Consejería de Familia estructura el documento en tres áreas de intervención: promoción juvenil, emancipación y colaboración institucional en favor de este colectivo.

ICAL / VALLADOLID

La Consejería de Familia pretende crear un Máster de Juventud con las universidades de Castilla y León que aborde trayectorias, orientaciones e intervenciones específicas y transversales en política de juventud en el ámbito de la Comunidad Autónoma, entre las que figuren medidas de emancipación, promoción y colaboración institucional. Así lo recoge el proyecto de decreto sobre el III Plan General de Juventud de Castilla y León, que hasta el año 2011 contempla una inversión de unos 490 millones, repartidos en más de 300 medidas.

El documento se estructura en tres áreas de intervención: promoción juvenil; emancipación, que aglutina medidas que impulsan varios departamentos de la Junta, y colaboración institucional, es decir, programas que desarrolla la Junta con otras administraciones públicas. Además, se sustenta en siete líneas estratégicas que pasan por el fomento de la educación en valores; impulso de las políticas de emancipación; promoción del desarrollo rural; aplicación de las nuevas tecnologías; medias para mejorar la calidad de vida de los jóvenes y facilitar los procesos para crear un núcleo familiar; control de calidad de los servicios prestados y dinamización del Instituto de la Juventud.

Dentro del área de promoción juvenil, figuran, además del título de Máster en Juventud, medidas como un servicio de transporte para facilitar los desplazamientos de los jóvenes en horarios nocturnos los fines de semana y la creación de una bolsa de ayudas para jóvenes realizadores, guionistas y dibujantes, directores y dramaturgos para que accedan a estudios no reglados.

Las acciones destinadas a la emancipación de los jóvenes abarcan desde organización de congresos y premios para que este colectivo se convierta en emprendedor, hasta un programa de ayudas para que accedan a un puesto de trabajo, pasando por medidas relacionadas con vivienda, medio rural o apoyo a las familias jóvenes, entre otras muchas.

Finalmente, el área de colaboración institucional incide en el impulso de convocatorias de ayudas y subvenciones a las asociaciones; apoyo económico al Consejo de la Juventud, y fomento de la participación juvenil en diversos programas, como el de prevención de la violencia o el de educación en valores.

III Plan General de Juventud de Castilla y León

Perfil de los jóvenes de la Comunidad

Total: 481.021 jóvenes

19% de la población total

Hombres 51,46% — Mujeres 48,53%

Estudios

Primarios	32,5%
Secundarios	28,9%
Universitarios	11,4%

Trabajo

- Mayor porcentaje de jóvenes trabajadores entre **25-29** años.
- Menor porcentaje entre **20-24** años.

Salud

- El **71,5%** de los jóvenes con estudios superiores consume alcohol.
- El **35%** de los jóvenes fuma.

- **Emancipación:** el **73%** de los jóvenes vive en casa de sus padres.
- El **38,9%** considera que con sus ingresos podría haberse emancipado.
- El **44,5%** aún necesita ayuda económica.

Financiación del plan

Áreas	Número de medidas	Presupuesto (euros)
Promoción juvenil	123	52.095.092
Emancipación y Transversalidad	107	425.993.304
Colaboración institucional	46	13.982.602
Medidas de acompañamiento	25	-
Total	**301**	**492.076.998**

FUENTE: Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades — ICAL

Resultados del anterior programa

El II Plan General de Juventud de Castilla y León 2004-2007 contó con una dotación económica de 351 millones, incluyó 271 medidas y se ejecutó en un 94 por ciento. Desde su aplicación, según fuentes de la Consejería de Familia, un 9% más de jóvenes de la región vive de forma independiente y ha mejorado la situación laboral de los menores de 30 años. Gracias a este plan, se consiguió incrementar un diez por ciento el número de jóvenes que habitualmente utilizan el ordenador y casi duplicar el de los menores de 30 años que acceden a internet a diario. 18.000 jóvenes participaron en las actividades de ocio y más de 5.100 se beneficiaron de ayudas de programas vinculados con las artes y la cultura.

Palencia celebrará el 16 de mayo una jura de bandera civil

ICAL / PALENCIA

El Ayuntamiento de Palencia y la Subdelegación de Defensa organizarán el 16 de mayo una jura de bandera civil, según un acuerdo entre ambas instituciones que el alcalde, Heliodoro Gallego, ha trasladado ya a las portavoces de los grupos políticos municipales.

Integrantes del Consistorio y de la Subdelegación de Defensa constituirán en breve un grupo de trabajo para organizar el evento y concretar el lugar de celebración de Jura de Bandera Militar, pero que está ocasión estará única y exclusivamente destinado al personal civil que desee acudir.

El regidor explicó que esta actividad se ha llevado a cabo con anterioridad en otras ciudades españolas «y ha contado siempre con un buen respaldo y aceptación por parte de la ciudadanía, que tiene la oportunidad de besar la bandera de España». Asimismo, ha anunciado que el grupo de trabajo aún debe concretar los detalles del evento, tales como el lugar, el horario y la logística necesaria.

PANORAMA

SOCIEDAD

Inaugurado en Soria el primer parque de ocio adaptado a discapacitados

ICAL / SORIA

La Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León de la Consejería de Medio Ambiente inauguró ayer en Soria el parque de ocio y aventura 'El Amogable', primero «en Europa adaptado para personas que sufren algún tipo de discapacidad», según subrayó el jefe del Servicio Territorial de Medio Ambiente de la Junta, José Antonio Lucas.

'El Almogable' abre sus puertas con el objetivo de convertirse en un recurso de ocio en el medio natural que diversifique las actividades de entretenimiento que se desarrollan en el entorno natural. Además, supone una oportunidad de desarrollo socieconómico de la comarca de Pinares, en la que se ubica, puesto que el 13 por ciento de los ingresos se destinará a la conservación de su patrimonio natural.

Según explicó el jefe del Servicio Territorial de Medio Ambiente, para hacer de éstas unas instalaciones singualres, «se han incorporado todos los sistemas de accesibilidad conocidos hasta la fecha, como son el lenguaje de signos en los vídeos o el braille en las guías orientativas, que se ponen a disposición de los visitantes durante el recorrido y en el Aula de la Naturaleza».

Así, en su diseño, el Gobierno regional ha trabajado con las asociaciones mayoritarias de discapacitados.

SEMANA SANTA

Pregón a caballo. Tras obtener el pertinente permiso del alcalde de León, un grupo de doce jinetes de la Cofradía de las Siete Palabras de Jesús en la Cruz recorrió ayer las calles de la ciudad para cumplir con el tradicional pregón a caballo e informar de los actos que la hermandad desarrollará hoy, día en el que estrenará un trono nuevo en el paso de la Tercera Palabra. / C.S. CAMPILLO (ICAL)

SOCIEDAD

Los aeropuertos pierden un 26% de pasajeros en el primer trimestre

Los aeropuertos de Aena en Castilla y León -Burgos, León, Salamanca y Valladolid- registraron en los tres primeros meses del año 101.443 pasajeros, un 26,3 por ciento menos que en 2008 en la misma fecha, en un total de 6.209 vuelos, según los datos facilitados por la empresa. El aeropuerto de Villanubla en Valladolid transportó 63.548 personas, un 31,8 por ciento menos, en 2.120 vuelos. En Salamanca se produjo un descenso del 20,8%, mientras que en León la caída fue del 28,1 por ciento. El aeropuerto de Burgos, inaugurado hace unos meses, registró en los primeros meses del año 5.769 pasajeros.

SUCESOS

Buscan a un hombre desaparecido cuando navegaba por el pantano del Ebro ■ La Guardia Civil de Soncillo (Burgos) y voluntarios de Protección Civil de esa localidad iniciaron ayer la búsqueda de un hombre de nacionalidad rumana que había salido a navegar en una balsa neumática por el pantano del Ebro desde Arija y que, al verse en problemas, efectuó una llamada al 112. A las tareas de búsqueda se sumaron un helicóptero del Gobierno de Cantabria y voluntarios de Protección Civil de Reinosa.

RELIGIÓN

El Foro de la Familia acusa a Facua de menospreciar las procesiones ■ El presidente del Foro Español de la Familia en Castilla y León, José Antonio Esteban, consideró ayer que Facua en la Comunidad -que ha pedido la disolución de los desfiles religiosos en los que se luzcan lazos blancos contra la ley del aborto-, menosprecia las procesiones y acusó al colectivo de crear «polémicas absurdas».

EL BLOG DEL GACETILLERO

JESÚS FONSECA

¡No más chantajes!

Pocos acuerdos políticos han despertado en los últimos 20 años tanta esperanza, y han sido saludados con mayor regocijo por los españoles, que el alcanzado entre PP y PSOE para la gobernabilidad de las provincias vascongadas. Pero tan fundamental o más que ese pacto, podría serlo también, en esta hora de España, el que populares y socialistas se arreglaran para garantizar un gobierno fuerte. No estoy diciendo ningún disparate. Muchos españoles pensamos así, así no lo digan todos. Y algunos van más lejos: el PP y el PSOE estarían obligados a garantizar, en medio del estancamiento en el que nos encontramos, la estabilidad de un gobierno sólido para España. De no ser así las cosas se van a poner pero que muy feas en los próximos meses: «***no sería razonable, desde un punto de vista ético-político que, por hacer en Vitoria algo que el PP exige en aras del bien común, el mismo partido desestabilizara a los socialistas en Madrid, o le empujara a endeudarse aún más con aquellos nacionalismos que luego criticamos***». Parece mentira que alguien se atreva a decir estas cosas ¿verdad? Pues, es **Adolfo Suárez Illana** el que lo viene diciendo y repitiendo insistentemente en los últimos días. Vuelve **Suárez Illana** a dar así pruebas, una vez más, de una sensatez y un buen sentido verdaderamente admirables, que nos recuerda a la generosidad que presidió en su día los Pactos de la Moncloa. Coincido con él. Estoy persuadido de que somos muchos los que seríamos cómplices con esta forma de ver las cosas. Es, sí, la hora de la grandeza, como él mismo ha dicho. Pocas cosas anhelamos más hoy los españoles ante la situación de emergencia en la que nos encontramos, que un gran acuerdo entre los dos partidos mayoritarios, capaz de hacernos salir de este estancamiento. De evitar el chantaje de la minoría, sin dejar de discrepar por ello. Un gran acuerdo que acabe con las concesiones políticas y económicas a unos nacionalismos desaforados e insaciables, además de excluyentes, de los que la mayoría de los españoles somos rehenes. Sería el mayor servicio a España de Partido Popular y Partido Socialista que podamos imaginar.

|HUMOR GRÁFICO| MANOS LIBRES

|FIRMA INVITADA|

Jesús Berzosa González

Coordinación del Sistema de Salud

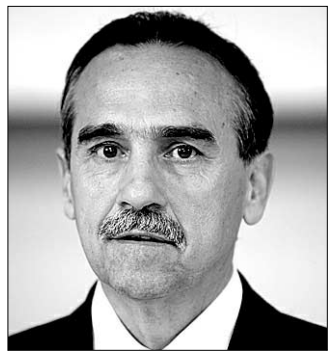
La culminación del proceso transferencial en materia de sanidad, llevada a cabo en el 2002, supuso el pasar de un sistema sanitario con una centralización extrema a uno de los más descentralizados del mundo.

La propia Ley General de Sanidad, que creó y definió el Sistema Nacional de Salud como el conjunto de los servicios de salud de las CC.AA convenientemente coordinados no abordó, sin embargo, la coordinación.

Actualmente y en la práctica, los servicios de salud de las 17 CC.AA funcionan con total independencia unos de otros. El resultado es la conversión del Sistema Nacional de Salud en una entidad mucho más virtual que real. Así las cosas, las consecuencias no se han hecho esperar.

En salud pública la descoordinación es evidente. Tal es el caso del calendario vacunal pediátrico. A pesar de las recomendaciones de la comisión nacional de salud pública, lo cierto es que cada Comunidad Autónoma tiene criterios distintos para algunas vacunas. Parece ciertamente absurdo que personas que viven en una Comunidad Autónoma y trabajan en la del al lado, o que conviven una parte de su vida en uno y otro sitio vacunen a sus hijos de cosas distintas, cuando es sabido que los virus no distinguen de fronteras.

Un segundo aspecto donde la coordinación brilla por su ausencia es el referido a los recursos humanos y muy concretamente en lo que a los médicos se refiere. La organización médica colegial y los sindicatos profesionales han señalado grandes desigualdades entre las retribuciones y las condiciones laborales de los médicos según ejerzan en unas u otras Comunidades. Si



«El Sistema Nacional no puede ni debe seguir siendo el sumatorio de 17 servicios de salud autonómicos»

a ello se añade la escasez de profesionales, no resulta extraño que los salarios estén sometidos a una espiral inflacionista.

Un tercer aspecto importante de la coordinación es el referido a la cartera de servicios y prestaciones sanitarias. Es conocida la existencia de algunas diferencias entre las diversas CC.AA en estas materias En el horizonte se vislumbran algunos peligros. Por un lado, la competitividad entre CC.AA para ofrecer más y mejores prestaciones, lo que podría conducir a un sistema sanitario insostenible y, por otro, que las Comunidades «ricas» puedan, al margen de la financiación sanitaria común, ofrecer prestaciones que otras no pueden, lo que conduciría inexorablemente a situaciones de desigualdad con españoles de diversas categorías atendiendo a su sistema sanitario.

Es necesario, por tanto, desarrollar mecanismos de coordinación para que cada español, con independencia del territorio donde resida, tenga derecho a un sistema sanitario de calidad en igualdad de derecho que el resto de los españoles. El Sistema Nacional de Salud ni puede ni debe seguir siendo el sumatorio de 17 servicios de salud autonómicos. Si así fuera estaríamos firmando el certificado de su defunción. Descentralización, por supuesto que sí, pero coordinación también.

El Pacto por la Sanidad se revela, en la actualidad, como el marco adecuado para la deseable coordinación. Un pacto que, a lo que se ve, discurre por caminos de diálogo y entendimiento como lo prueban los recientes acuerdos alcanzados entre el Ministerio de Sanidad y las CC.AA para el calendario vacunal y el establecimiento de políticas retributivas comunes. Dos iniciativas que, para alcanzar su plena validez, tendrán que ser refrendadas por el Pleno del Consejo Interterritorial.

El Partido Socialista, sin embargo, ha mostrado su oposición a las mismas en las Cortes de Castilla y León. Ello prueba no sólo su aislamiento y alejamiento de la realidad sanitaria nacional, sino también una grave irresponsabilidad. A su rechazo a la oferta de un Pacto por la Sanidad en Castilla y León se unen ahora sus esfuerzos, esperemos baldíos, por dinamitar un pacto nacional al que todos o la mayoría de los españoles aspiramos.

(*) *Jesús Berzosa es el portavoz del Grupo Parlamentario Popular en la Comisión de Sanidad de las Cortes de Castilla y León*

|EN PROVINCIAS|

CARLOS MARTÍN SANTOYO

Director de Diario Palentino

'La Olmeda', otro impulso para el turismo

La reapertura de la villa romana de *La Olmeda* ha constituido una gran noticia por lo que puede representar turísticamente no sólo para la provincia palentina, sino para toda **Castilla y León**. Un sector que puede y debe constituir una importante fuente de ingresos que contribuya a paliar los efectos de la crisis.

Aquel descubrimiento del tristemente desaparecido **Javier Cortes**, en la localidad de **Pedrosa de la Vega**, en 1968, lleva camino de convertirse en un referente nacional e internacional tras la impresionante intervención de la *Diputación* en el yacimiento. Sin olvidar, ahora que las cifras del paro asustan, la creación de 20 nuevos puestos de trabajo con esta firme apuesta de su presidente, **Enrique Martín**.

El pasado dispuesto a convertirse en motor del futuro, en polo de atracción cultural e incluso, si parafraseamos a **Rafael Martínez**, jefe de departamento de la Institución, *en el Guggenheim de los romanos*.

La inversión de nueve millones de euros, los retrasos en la ejecución de la obra, al final han merecido la pena y **Pedrosa de la Vega, Saldaña, Palencia y Castilla y León** pueden presumir de un reclamo turístico que lleva camino de convertirse en un referente de esta Comunidad. Uno de los yacimientos hispanorromanos más importantes de España, con 1.600 años de antigüedad, ubicado en un edificio moderno, pero respetuoso a la vez con el tiempo, en el que destaca su bóveda romboidal de 11 metros de altura y 700 toneladas de peso que cubre seis mil metros cuadrados de espacio expositivo. Y con una iluminación impactante para deleitarse con sus espléndidos mosaicos.

Además, pronto se unirá a *La Olmeda* un nuevo museo monográfico que se ubicará en la antigua harinera de **Saldaña**, la capital de la comarca, donde se trasladarán los elementos que ahora se exponen en su Iglesia de *San Pedro*. Otros 1.500 metros cuadrados de superficie útil para que los que se acerquen a la zona tengan un mayor conocimiento y, por qué no, un mayor disfrute en una visita inolvidable.

En estos meses presididos por las malas noticias, la incertidumbre y el miedo, amén de la nueva tragedia sufrida el lunes en **Palencia**, la nueva era en *La Olmeda* constituye una bocanada de aire fresco. Y, para su zona, una inyección económica por la incidencia que tendrá en el comercio y en la hostelería, aunque para todos los castellanoleoneses debe constituir principalmente un motivo de orgullo.

▶REMODELACIÓN EN EL EJECUTIVO DE ZAPATERO

El todavía secretario de Estado de Economía, David Vegara, continuará en su puesto hasta que se le encuentre sustituto. / CHEMA MOYA (EFE)

El 'número dos' de Solbes deja su puesto «por razones personales»

El secretario de Estado de Economía, David Vegara, sigue los pasos de su jefe y deja el equipo de la nueva titular del Departamento, Elena Salgado, de manera inoportuna e inesperada

• La recién estrenada vicepresidenta segunda se reúne con el titular de Fomento, José Blanco, para 'demostrar' a la sociedad que el Gobierno no ha cogido vacaciones.

AGENCIAS / MADRID

El gesto propagandístico de renunciar a las vacaciones de Semana Santa le salió torcido al Gobierno. Justo el mismo día en que la nueva jefa de Economía, Elena Salgado, y el titular de Fomento, José Blanco, convocaban a la prensa para certificar con una foto que estaban *trabajando*, lo poco que quedaba del equipo de Pedro Solbes estalló por los aires.

Después de que el ya ex ministro abandonara el cargo con quejas hacia Zapatero, al que acusaba de haberle maniatado a la hora de proponer políticas contra la crisis, su *número dos* y secretario de Estado de Economía, David Vegara, se bajaba también del barco.

A la hora de presentar su dimisión, que hará efectiva en un mes, alegó educadamente «motivos personales», aunque es evidente que se trata de un escandaloso desmarque del nuevo rumbo económico del Gobierno. Aunque cierto es que también cabe la posibilidad de que haya sido la propia Salgado quien haya motivado la *deserción* para comenzar su andadura libre de lastres de la etapa anterior.

Como es lógico, esta última posibilidad fue desmentida extraoficialmente, puesto que fuentes próximas a Moncloa se apresuraron a filtrar que se ha intentado por todos los medios evitar la marcha de Vegara, cuyo nombre aparecía en muchas quinielas como sustituto de Solbes. Ahora, tendrá dos años de incompatibilidades, por lo que no podrá trabajar en cargos ligados a temas regulados por Economía, ni tampoco regresar a la dirección de Intermoney, que abandonó para entrar en el Ejecutivo.

A diferencia de Vegara, el secretario de Estado de Hacienda, Carlos Ocaña, sí seguirá en su cargo.

Pocas horas antes, ajenos a la tormenta que se avecinaba, Salgado y Blanco hicieron un paripé de reunión, presuntamente convocada para coordinar la labor de ambos departamentos, pero que, en definitiva, solo sirvió para hacerse una foto. A la hora de hacer balance de lo tratado en la cumbre, ambos se limitaron a subrayar que la sintonía entre ambos fue «perfecta» y que no habrá ningún problema para el entendimiento.

La reunión de ayer no será la única que mantenga la nueva vicepresidenta segunda, ya que mañana recibirá a las 10,00 horas en la sede de su departamento a la ministra de Defensa, Carme Chacón, y, por la tarde, al titular de Industria, Miguel Sebastián.

'Daños **colaterales**'

OTR-PRESS / MADRID

La secretaria de Organización del PSOE, Leire Pajín, aseguró ayer que ella es «la más perjudicada» por el nombramiento del vicesecretario general del partido, José Blanco, como ministro de Fomento. La socialista señaló que hará «todo lo posible» para mantener el listón de Blanco, con el «único objetivo» de «salir a por todas» en las elecciones europeas del próximo 7 de junio. «Me esforzaré por estar el frente de este partido», indicó, y manifestó que en los últimos ocho meses, «ha aprendido cada día» del nuevo titular de Fomento, a quien va a «echar mucho de menos».

Sin embargo, Leire Pajín confesó que «se abre una etapa» en la que estará apoyada «no solo desde el Gobierno», sino también por parte de «toda una dirección del partido y de miles de militantes, que son el mejor patrimonio del PSOE». La *número tres* de la formación de Ferraz aseguró que seguirá «llamando mucho» a José Blanco. La secretaria de Organización declaró que hace unas semanas asumió la coordinación de la campaña de las europeas «por primera vez», después de años en los que el ahora ministro se ha ocupado del tema.

«Toda la atención del partido» se va a centrar en estos comicios, recalcó. El «único objetivo» de Pajín será afrontar esas elecciones, y el «reto fundamental» de la formación será «ser útil al país» en este «tiempo complejo» que está viviendo. «Estaremos muy atentos a lo que pasa en la calle para transmitir al Gobierno en todo momento lo que está ocurriendo», aseguró la socialista.

|OPINIÓN|

Vacaciones laborables

FERNANDO JÁUREGUI

Fino rasgo de ironía *zapateriana* -y mira que nuestro presidente destaca más bien por su carencia de sentido del humor- esa declaración de que, esta Semana Santa, el Gobierno no toma vacaciones. Se ignora lo que están haciendo nuestros ministros, más allá de llamarse por teléfono, los supervivientes a los entrantes, para felicitarlos, felicitarse y prometerse muchos éxitos en estos tiempos de crisis y de mudanza. Y digo que desconocemos lo que están haciendo porque las agendas oficiales están mudas: puede que los ministros trabajen intensamente en estos días penitenciales, pero no se nota demasiado. Serán labores clandestinas.

Bueno, sí, a veces se nota en que tal o cual titular de una cartera intenta, aprovechando el cierre general y que los periódicos miran hacia otro lado, colar algún favor a un amigo de la casa al margen de las exigencias, siempre latosas, del Boletín Oficial del Estado. Es lo que ha tratado de hacer, sin ir más lejos, el responsable de Industria, Miguel Sebastián, para hacer aprobar la TDT de pago. No le ha salido bien, pero es de temer que él, a falta de cosa mejor que hacer, sí seguirá trabajando en lo suyo en estas jornadas, contribuyendo a la resurrección de algunos y al via crucis de otros.

Tal vez con este rechazo -oficial- a las vacaciones lo que se quiere decir es que el presidente ha renunciado a disfrutar de las maravillas de Doñana. Mal hecho: debería, tras los agotamientos exteriores y las zozobras de la crisis interna, prepararse y descansar para la que nos viene encima.

Aunque, bien mirado, puede que su descanso consista en quedarse estos días, *quieto parao*, en La Moncloa, después de tanto viaje. Eso sí, vigilante no vaya a ser que, con tanto trabajar mientras los demás descansan, algún ministro, de los nuevos o de los permanentes, meta la pata, como Miguel Sebastián.

En definitiva, Semana Santa peculiar marcada por los recientes cambios en el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero. ■

▶ GALICIA

Feijóo pide que la financiación se fije por el coste de los servicios y no por el censo

EFE / SANTIAGO

El líder del PP gallego y próximo presidente de la *Xunta*, Alberto Núñez Feijóo, aseguró ayer que en la negociación del nuevo modelo de financiación autonómica pedirá que se tenga en cuenta el coste real de los servicios y que la población «no sea el factor determinante».

El mandatario *popular* indicó que sería «bueno» que los presidentes de las CCAA no vieran este tema en clave del partido al que pertenecen. Según Núñez Feijóo, cuando se transfirieron todos los servicios a las regiones no se hizo por los ciudadanos, sino que era por el gasto determinado de cada servicio en cada territorio. «No vale hacer una enmienda al sistema sobre el que nacieron las autonomías. No me creo que el Estado en Galicia hiciese una inversión superior a sus necesidades. Buscar la población como elemento definitorio atenta contra principios como solidaridad y cohesión, que están en la Constitución», subrayó.

El líder del PP regional recordó que la Unión Europea no se financia en función del número de habitantes de Alemania o de Francia, sino que lo hace de acuerdo con la renta media de cada país, y ése es el modelo que defenderá en el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF).

RICOS Y POBRES. «Hay un planteamiento básico, no se le puede dar al que más tiene y el que más tiene no se puede financiar con una parte del que menos tiene», resumió el dirigente gallego, tras pedir a los presidentes autonómicos de Asturias, Extremadura y Castilla La Mancha que pongan por encima de las siglas de su partido a los ciudadanos. «Por encima del PP están los intereses de los gallegos, por lo menos así yo lo voy a plantear», aseguró, así como que en la negociación hará valer los criterios de envejecimiento y de dispersión de la población, además de un porcentaje en base a la población emigrada.

Para Núñez Feijóo, el hecho de que Galicia no haya reformado su Estatuto de Autonomía no supone una merma en la negociación del nuevo modelo de financiación. Según el dirigente *popular*, en la actualidad hay varios «problemas» para llegar a un acuerdo sobre la financiación, como son la inexistencia de números, el rechazo de Cataluña a la cifra trasladada inicialmente y, ahora, el cambio del equipo económico y autonómico del Gobierno de Zapatero.

▶EUSKADI

El PSE no contempla en sus planes ceder la Diputación de Álava al PP

El secretario general del PSOE en Vizcaya, Antonio Pastor, recuerda al PNV y a la formación de Rajoy que en el acuerdo de Gobierno con los *populares* no entra la institución provincial

• El portavoz socialista en el Parlamento vasco anima a los 'jeltzales' a que se olviden de «su discurso radical» y que se planteen un cambio de políticas para recuperar el Ejecutivo.

El presidente del PNV en Vizcaya, Andoni Ortuzar durante la presentación del 'Aberri Eguna'. / ALFREDO ALDAI (EFE)

OTR-PRESS / MADRID

El cambio de Gobierno en el País Vasco está volviendo *locos* a todos los partidos políticos, especialmente al que ha tenido que ceder sus trono después de tantos años a la cabeza del Ejecutivo autonómico. Por si fuera poco, los *populares* también están *ansiosos* de formar parte de la nueva etapa que se abrió el pasado 1 de marzo en Euskadi, una situación que está derivando en los primeros enfrentamientos entre formaciones.

El PSE manifestó ayer que la Diputación Foral de Álava «no está ni ha estado en las previsiones del acuerdo» suscrito entre *populares* y socialistas en Euskadi. El portavoz del PSOE en el Parlamento vasco y secretario general de la formación política en Vizcaya, José Antonio Pastor, respondía así al líder del PNV, Andoni Ortuzar.

Pastor se refirió, de esta forma, al hecho de que el dirigente nacionalista defendiera «una patria vasca libre de ataduras externas», que incluya a Navarra y el País Vasco-francés, y advirtiera de que la sociedad no admitirá «retrocesos» en el camino hacia la construcción «de la nación vasca». Ortuzar también subrayó que «los *tamtanes* de guerra suenan» contra la administración alavesa.

Pastor añadió que «puede ser razonable» que el PP quiera gobernar ese organismo, pero es algo que «no ha estado ni está en el acuerdo». Según reconoció, existe «cierto ruido por parte de los *populares* reclamando esta Diputación provincial», pero recalcó que «eso no está en los horizontes políticos del pacto» que el PSE ha suscrito con él.

En su opinión, «una cosa es que el Partido Popular» desee gobernar la institución foral de Álava, lo que «puede ser incluso razonable, y otra cosa es que eso haya aparecido en los acuerdos con *los populares*».

DISCURSO RADICAL. Asimismo, el dirigente del PSE manifestó que «da la impresión de que el PNV ha decidido instalarse en un discurso más nacionalista todavía y que no ha aprendido ninguna lección de las elecciones autonómicas». «El partido nacionalista y su dirección política se encuentran absolutamente desorientados tras los comicios de marzo» y están «dando palos de ciego», puntualizó.

Según Pastor, «todo parece apuntar» a que la oposición de la formación *jeltzale* en el Parlamento «va a ser muy dura, de bloqueo y de obstrucción, por mucho que hablen algunos de sus dirigentes de una oposición constructiva».

«No creo que haga ningún favor un discurso que trascienda el ámbito de la Comunidad Autónoma y se dedique a hablar de Navarra e Iparralde, porque esas teorías corresponden a otras opciones políticas más radicales y no a un partido como el nacionalista», subrayó.

El dirigente socialista advirtió de que, si la agrupación *jeltzale* «pretenden ocupar ahora todo el espacio del nacionalismo, se va a volver a equivocar», y le recomendó «prudencia, serenidad, mesura y que aproveche este nuevo tiempo político que se abre para, desde la oposición, reflexionar sobre lo que ha pasado y empezar a buscar un papel de tender puentes hacia otras ideologías».

«No hay más que oír las declaraciones de unos y de otros para ver que siguen todavía respirando por la herida de las elecciones y no han conseguido digerir el cambio político en Euskadi», aseguró el líder del PSE en Vizcaya. No obstante, señaló que el PNV, si realmente «aspira a ser un partido de Gobierno», no puede permanecer «mucho tiempo en la radicalidad».

Los nacionalistas exigen «una patria libre de ataduras externas y de terrorismo»

EFE / BILBAO

El presidente del PNV de Vizcaya, Andoni Ortuzar, subrayó ayer en Bilbao que los vascos de los «siete territorios» constituyen «una nación» cuyo «único límite es la libre determinación de los ciudadanos». El nacionalista -agregó- siempre ha asociado «Euskadi a la libertad. Una patria exenta de ataduras externas, de violencias terroristas, capacitada para labrar su destino». Unas declaraciones que Ortuzar hizo durante la presentación de los actos que celebrará el próximo domingo la formación para conmemorar el *Aberri Eguna*.

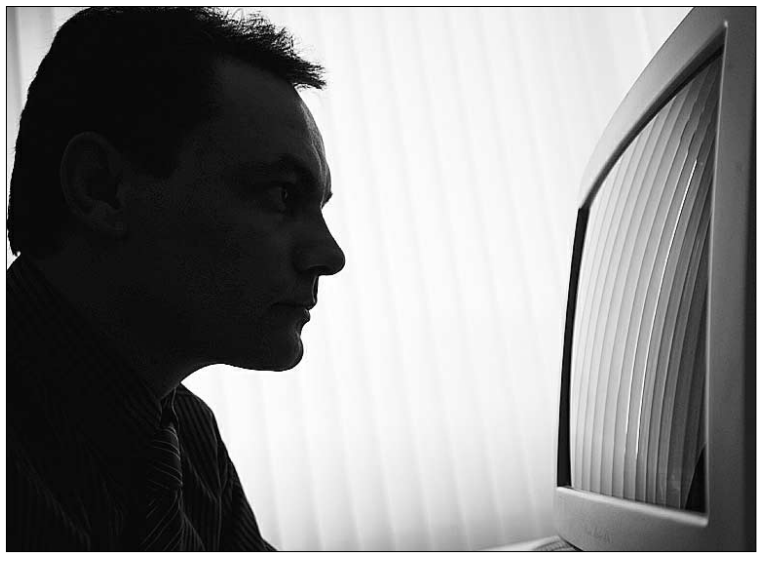
El dirigente nacionalista reconoció que «por encima de las coyunturas políticas», Euskadi «es hoy más nación que nunca», en un camino «hacia adelante en el que la sociedad vasca no admitirá retrocesos».

El dirigente vizcaíno recalcó que los representantes nacionalistas, «estén en el Ejecutivo o en la oposición», trabajarán «para construir día a día el País Vasco» y para «proteger, preservar y aumentar las cotas de autogobierno y bienestar conseguidas». Además, expresó el «compromiso» del PNV para «promover el cambio político y social» que permita a los navarros «ejercer su *vasquidad* libremente» y para que Iparralde (el país vasco-francés) «consiga un reconocimiento institucional como entidad política y administrativa».

Ortuzar recordó que su partido tiene la vista puesta en las próximas elecciones europeas.

Las vacaciones de los diputados dejan a Sarkozy sin su 'ley antipiratería'

La ausencia de numerosos parlamentarios se traduce en la derrota de la disposición que busca frenar las descargas ilegales en internet


El Gobierno francés quiere poner freno a los 'piratas' de la red.

• La normativa, que volverá a ser votada el día 28, contempla la desconexión forzosa de la red durante un año para todos aquellos que se 'bajen' archivos de forma ilícita.

AGENCIAS / PARÍS

Las vacaciones de Semana Santa no solo se notan en la calle. Las aceras están vacías, los bares cerrados... Pero hay lugares donde la ausencia de personas es mucho más problemática, como en el caso del Parlamento francés. Un buen número de diputados faltaron ayer a su cita en el Hemiciclo, lo que ocasionó que la Asamblea rechazara, contra todo pronóstico, dar *luz verde* a la controvertida ley para luchar contra la piratería en internet.

El texto, que había sido previamente aprobado en el Senado, fue rechazado en la Cámara Baja por 21 votos frente a 15, debido a la ausencia de varios diputados de la mayoría gubernamental, la UMP.

El inesperado resultado de la votación provocó que los parlamentarios de izquierda, contrarios a la norma, se levantaran para aplaudir. El tropiezo en la Asamblea obligará al Gobierno a presentar de nuevo el proyecto, aunque el Ejecutivo cree que este hecho solo retrasará la aprobación unas semanas.

El polémico plan sobre la defensa de los derechos de autor en la red pretende luchar contra las descargas ilegales y contempla la desconexión de los *piratas* de internet durante un período que puede ir de los dos meses a un año.

En esencia, el texto impulsado por el Gobierno crea una Alta Autoridad para la difusión de obras y protección de los derechos en la red (Hadopi) que será la encargada de aplicar una «respuesta gradual» a los internautas que realicen descargas ilegales.

El infractor recibirá primero un correo electrónico, luego un segundo *mail* acompañado de una carta certificada y, en caso de reincidir, una comisión integrada por tres jueces podrá ordenar que se le corte su acceso a internet.

El rechazo del texto, no obstante, no entierra el proyecto, que el Gobierno volverá a llevar a las cámaras en el próximo día 28, según anunció el presidente de la UMP en el Congreso, Jean-François Copé.

Por su parte, la titular de Cultura, Christine Albanel, declaró en un comunicado que está «decidida a luchar» por sacar adelante la norma, que calificó como «equilibrada».

El plan de Sarkozy y de su ministra puso de manifiesto las diferencias entre Gobierno y oposición, después de que el bloque socialista -inicialmente a favor del texto- se posicionase junto a las asociaciones de internautas, contrarias al endurecimiento del control del Estado.

Según un sondeo publicado en el semanario *Journal du Dimanche*, el 60 por ciento de los internautas se declararon «no favorables» al proyecto de ley, contra un 33 por ciento que lo defendía.

Albanel, rechaza las críticas y las acusaciones lanzadas desde la oposición, que habla de un texto que atenta contra las libertades.

ACTRICES SE DESMARCAN. Por otro lado, aunque la mayoría de los artistas e intérpretes apoya la normativa, un grupo de ellos, entre los que se encuentran las actrices Catherine Deneuve, Victoria Abril o Chiara Mastroianni, se ha desmarcado al considerarla «demagógica, técnicamente inaplicable, ignorante de los nuevos procesos de descarga y puramente represiva».

«La ley Creación e Internet no se dirige ni al cine en su diversidad ni a los espectadores. Al ser tan solo un último y vano intento de erradicar la piratería mediante la sanción, sin preocuparse de crear una oferta de descarga legal, accesible y abierta en internet, no responde a ninguno de los desafíos que plantean hoy las nuevas tecnologías», señalaron los artistas críticos en una tribuna publicada el pasado 7 de abril en *Libération*.

Lotería Nacional
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 29/09

SORTEO DEL DÍA 9 DE ABRIL DE 2009
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0

Números	Euros/Billete
19500	300
19510	8.100
19520	300
19530	300
19540	300
19550	300
19560	300
19570	300
19580	300
19590	300
75500	300
75510	300
75520	300
75530	300
75540	300
75550	300
75560	300
75570	300
75580	**60.000**
75590	300

Terminaciones

9340	750
280	150
970	150

1

Números	Euros/Billete
19501	300
19511	300
19521	300
19531	300
19541	300
19551	300
19561	300
19571	300
19581	300
19591	300
75501	300
75511	300
75521	300
75531	300
75541	300
75551	300
75561	300
75571	300
75581	4.665
75591	300

Terminaciones

2761	750

2

Números	Euros/Billete
19502	300
19512	300
19522	300
19532	300
19542	300
19552	300
19562	300
19572	300
19582	300
19592	300
75502	300
75512	300
75522	300
75532	300
75542	300
75552	300
75562	300
75572	300
75582	300
75592	300

3

Números	Euros/Billete
19503	300
19513	300
19523	300
19533	300
19543	300
19553	300
19563	300
19573	300
19583	300
19593	300
75503	300
75513	300
75523	300
75533	300
75543	300
75553	300
75563	300
75573	300
75583	300
75593	300

Terminaciones

313	150

4

Números	Euros/Billete
19504	330
19514	330
19524	330
19534	330
19544	330
19554	330
19564	330
19574	330
19584	330
19594	330
75504	330
75514	330
75524	330
75534	330
75544	330
75554	330
75564	330
75574	330
75584	330
75594	330

Terminaciones

054	180
4.	30

5

Números	Euros/Billete
19505	300
19515	300
19525	300
19535	300
19545	300
19555	300
19565	300
19575	300
19585	300
19595	300
75505	300
75515	300
75525	300
75535	300
75545	300
75555	300
75565	300
75575	300
75585	300
75595	300

Terminaciones

765	150

6

Números	Euros/Billete
19506	360
19516	300
19526	300
19536	300
19546	300
19556	300
19566	300
19576	300
19586	300
19596	300
75506	360
75516	300
75526	300
75536	300
75546	300
75556	300
75566	300
75576	300
75586	300
75596	300

Terminaciones

326	150
356	150
06.	60

7

Números	Euros/Billete
19507	330
19517	330
19527	330
19537	390
19547	330
19557	330
19567	330
19577	330
19587	390
19597	330
75507	330
75517	330
75527	330
75537	390
75547	330
75557	330
75567	330
75577	330
75587	390
75597	330

Terminaciones

8457	780
107	180
37.	90
87.	90
7.	30

8

Números	Euros/Billete
19508	8.100
19518	300
19528	300
19538	300
19548	300
19558	300
19568	300
19578	300
19588	300
19598	300
75508	300
75518	300
75528	300
75538	300
75548	300
75558	300
75568	300
75578	300
75588	300
75598	300

Terminaciones

7168	750

9

Números	Euros/Billete
19509	**300.150**
19519	330
19529	330
19539	330
19549	330
19559	330
19569	330
19579	330
19589	330
19599	330
75509	930
75519	330
75529	330
75539	330
75549	330
75559	330
75569	330
75579	4.695
75589	330
75599	330

Terminaciones

9509	1.380
339	180
509	630
849	180
09	180
9.	30

ESTE SORTEO ADJUDICA 2.127.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS

	FRACCIÓN	SERIE	PREMIO ACUMULADO
PREMIO ESPECIAL 1.170.000 € **Núm. 19509** PRIMER PREMIO	5.ª	2.ª	1.200.015 €

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

▶ CATÁSTROFE EN EL CENTRO DE ITALIA

Varios responsables del operativo de rescate de las víctimas explican al presidente de la República italiana, Giorgio Napolitano, el estado de la situación. / REUTERS

Berlusconi ordena a los bancos que no cobren hipotecas a las víctimas

El primer ministro italiano informa de que los fallecidos como consecuencia del terremoto que afectó al país el pasado lunes son ya 281, una veintena de ellos niños menores de 16 años

• Mientras el presidente de la República, Giorgio Napolitano, visita la zona, los hosteleros que acogen a los refugiados advierten de que en una semana «se acabará la comida».

AGENCIAS / ROMA-L' AQUILA

Mientras un nuevo temblor hizo temblar el centro de Italia por tercer día consecutivo, el balance de víctimas por el devastador terremoto del lunes asciende ya a 281 fallecidos, 20 de ellos niños menores de 16 años, según informó ayer el primer ministro del país transalpino, Silvio Berlusconi. *Il Cavaliere* también detalló que los heridos superan los 1.500.

No obstante, lo estremecedor de tales cifras, en el cuarto día de desescombros y rescates en la región de Los Abruzos, la noticia más llamativa estuvo en Roma, desde donde el Ejecutivo ordenó a los bancos que suspendan el cobro de las hipotecas a los afectados por la catástrofe. La medida no fue idea del Gabinete italiano, y mucho menos de las entidades financieras, sino que llega impuesta por la opinión pública después de que varias víctimas denunciaran la presión de los bancos, que les han reclamado insistentemente los pagos pese a conocer sus precarias condiciones.

Según publicó el diario *La Repubblica* varios ciudadanos que se han quedado sin hogar en L'Aquila y en otras poblaciones lamentaron que las entidades financieras les estaban «asediando» con llamadas telefónicas para recordarles los días en que deben pagar los plazos de sus créditos.

Uno de los ejemplos citados por el rotativo es el de Loreto Antonini, un obrero cuya hija murió en el terremoto y que ahora se encuentra en uno de los campos para evacuados de la localidad de Tempera. Asegura que solo le quedan «cinco euros», ya no tiene trabajo y que un empleado de su banco le ha llamado para recordarle que el plazo de su hipoteca vence el viernes. Francesco Colajanni, un taxista de Onna, el pueblo más afectado por el seísmo, relata asimismo que se le ha «dado a entender» que estarían dispuestos a embargarle «incluso los escombros». Cuenta también que, en las poblaciones cercanas de Paganica y Monticchio, «hay artesanos que han pedido créditos para comprar maquinaria y que desde el miércoles son perseguidos por aseguradoras y proveedores para recordarles el vencimiento».

Los Bomberos pierden la esperanza

Los nuevos temblores que ayer sacudieron nuevamente la ciudad medieval de L'Aquila, además de acentuar los daños en los edificios, tuvieron el insidioso efecto de mantener aterrorizados a los supervivientes, 17.000 de los cuales pasaron otra noche en tiendas de campaña. Para remate, la inestabilidad sísmica dificulta extraordinariamente las labores de rescate, hasta el punto de que los equipos de Bomberos reconocen que la esperanza de encontrar a alguien más con vida bajo los escombros es casi nula. De hecho, desde que el martes se rescatara a una mujer de 20 años, nadie más ha sobrevivido. Pensando en quienes no perecieron, el Gobierno italiano aprobó ayer ayudas mensuales hasta un máximo de 400 euros para las familias afectadas, y 100 euros más para las personas de más de 65 años o discapacitadas. Además, está prevista una indemnización de 800 euros mensuales para los «titulares de empresas comerciales, productivas, agrícolas, artesanales». Tales cantidades resultan, no obstante, ridículas si se considera que los daños provocados por el desastre superan con holgura los 3.000 millones de euros.

Ya en el plano meramente institucional, mientras se aceleraban los preparativos para celebrar hoy los funerales, que estarán presididos por el cardenal secretario de Estado del Vaticano, Tarcisio Bertone, el presidente de la República italiana, Giorgio Napolitano, visitó las zonas afectadas.

ÁNIMO A LOS VOLUNTARIOS. «Estoy aquí por deber, por sentimiento y para agradeceros todo lo que estáis haciendo», dijo el mandatario a los equipos de rescate que, por cuarto día consecutivo, intentaban hallar supervivientes entre los escombros.

«Esto es un esfuerzo de eficiencia y de generosidad extraordinaria en el ámbito de las organizaciones del Estado y de la movilización de los ciudadanos», destacó Napolitano, que paseó por las calles de L'Aquila resguardando su cabeza con un casco.

Pese a los elogios del político, lo cierto es que la situación humanitaria dista mucho de ser óptima, puesto que, como advirtió el presidente de los hoteleros de la zona, Emilio Schirato, «dentro de una semana» los establecimientos que han acogido a los evacuados «no podrán garantizarles ni siquiera el alimento». Para paliar tales carencias, reclamó al Estado que les conceda ayudas económicas.

▶ CRISIS ATÓMICA

Irán anuncia que ya es capaz de fabricar su propio combustible para la central nuclear

EFE / TEHERÁN-WASHINGTON

En aplicación de una política tan hipócrita como eficaz, el mismo día en que el presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, proclamó que su país «ha estado desde el principio (a favor de) la lógica y las negociaciones, siempre que estén basadas en la justicia y en un respeto completo por los derechos y las regulaciones», los científicos del régimen islámico presentaron a la prensa la culminación del proceso para producir combustible nuclear.

Al parecer, gracias al ingenio mostrado, Irán ya estaría en condiciones de poner en funcionamiento la central de Arak que, según los ayatolás, se construye para el desarrollo y la investigación medica. Tal punto de vista no es compartido por Occidente, que sospecha que las instalaciones se emplearán para la fabricación de armas de destrucción masiva.

Por otro lado, EEUU expresó su intención de sumarse a las conversaciones que Reino Unido, China, Francia, Rusia y Alemania mantienen con Irán. El anuncio, dado a conocer por el portavoz del Departamento de Estado, Robert Wood, y confirmado por su jefa, Hillary Clinton, representa un giro frente a la política del ex presidente Bush, que, con la rara excepción de julio del año pasado, evitó enviar representantes a ese tipo de reuniones. La participación de la superpotencia será «como un miembro más, no solo como observador».

▶ BOLIVIA

Morales inicia una huelga de hambre contra el Congreso del país

EFE / LA PAZ

Para dejar definitivamente claro cuál es su talante, el presidente de Bolivia, Evo Morales, se declaró ayer en huelga de hambre junto a los líderes de los movimientos que le apoyan, para exigir al Congreso la aprobación de la Ley electoral necesaria para convocar los comicios generales del 6 de diciembre. De facto, la norma facilitaría en grado sumo la reelección del populista, que alegó que se siente «obligado» a asumir esa medida frente a la «negligencia de un grupo de parlamentarios neoliberales» que impide la aprobación del texto. a

Los jugadores de la Segoviana, guardando un minuto de silencio en los prolegómenos de un partido anterior. /JUAN MARTÍN

¡Huelga!

El plantel de jugadores de la Segoviana entrenó ayer por última vez, y después del partido del domingo ante el Astorga no volverá a jugar hasta que el club les pague lo adeudado

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Ni préstamos, ni créditos, ni negociaciones, ni "a 600 euros los que más cobren", ni medias tintas. La plantilla de jugadores de la Gimnástica Segoviana se ha cansado de palabras, y a once días de que se cumplan siete meses sin percibir sus salarios, ha optado por la vía de los hechos, y tras el entrenamiento que el equipo realizó ayer por la mañana en las Pistas de Atletismo, los jugadores mantuvieron una reunión en la que decidieron dejar definitivamente de entrenar, y tras el partido ante el Astorga del próximo domingo, no volver a jugar hasta que no se les pague.

Y si los futbolistas de la Segoviana van a jugar el domingo es por respetar los plazos de notificación que hay que cumplir cuando los trabajadores se ponen en huelga. Tal es la situación de hartazgo de la plantilla con su situación que, además de ponerse en huelga, comenzará los trámites para reclamar judicialmente lo adeudado, y los jugadores del actual plantel que militaron en la Segoviana la pasada temporada solicitarán la ejecución de las sentencias que tenían paradas esperando una solución a su problema.

Ésta es la respuesta que la plantilla de la Segoviana quiere dar al "plan de estabilización" que el presidente de la Junta Gestora azulgrana, Ignacio Tapia, lleva tratando de establecer en la entidad desde que entró en la misma en julio del pasado año, y de la intención del presidente azulgrana de avalar la petición de un préstamo de 120.000 euros para abonar parte de lo adeudado a la plantilla, pero estableciendo un tope de 600 euros por jugador y mes.

El capitán de la Segoviana, Ramsés Gil, no pudo ser más contundente a la hora de valorar las declaraciones de Ignacio Tapia, "que se ha puesto enfrente de nosotros en lugar de estar a nuestro lado, que nos ha criticado por lo que cobramos cuando nuestros contratos están firmados, y a 14 de los 22 jugadores de este equipo les firmó él, y que por su inacción está dejando morir al club".

Ignacio Tapia puso como condición para avalar el préstamo que la plantilla no reclame los pagos por la vía judicial, "y eso por supuesto que se cumpliría", señala Ramsés. "No hay nada peor para un jugador que tener que andar en los juzgados reclamando un dinero que se le ha prometido. Pero si realmente quiere pedir el préstamo, hay que hacerlo ya, y no estar con palabras todo el tiempo, porque quienes estamos sufriendo la situación somos nosotros".

Con los 120.000 euros que se especula que podrían pedirse "se pagarían cinco meses de los casi siete que se nos deben", apunta el capitán del equipo, que habla en nombre de toda la plantilla cuando afirma que el presidente de la Junta Gestora "ya puede olvidarse de que nosotros vamos a perdonar dinero. Podemos renegociar los pagos de la mejor manera posible para todos, pero tal y como se ha llegado a esta situación, esta plantilla ya no está en disposición de andar perdonando nada".

No es ésta la primera ocasión en la que la plantilla de la Segoviana amenaza con dejar de jugar, y si en la ocasión anterior el equipo levantó la huelga fue por la promesa de unas elecciones, a las que tras muchas especulaciones no se presentó nadie. Pero los retrasos se acumulan, y a los futbolistas de la Segoviana se les ha acabado la paciencia. "A quien no crea que vamos a la huelga, —apuntó Ramsés—, le diría que se espere una semana. Como no se solucione el problema de los casi siete meses sin cobrar, no jugaremos el próximo partido, y a lo mejor en tres jornadas estamos hablando de la Segoviana en Regional. Por supuesto que nos duele tener que llegar a esto, pero no aguantamos más".

El CD La Granja buscará en Salamanca los tres puntos que le den la salvación

J.M. / SEGOVIA

El CD La Granja juega mañana sábado en los Anexos de El Helmántico ante un Salmantino que ya ha conseguido la permanencia, y que ahora está más pendiente de salvar a su equipo de División de Honor juvenil que de terminar la temporada en la octava plaza, o en la duodécima, dentro de la Tercera División.

De ello bien podría aprovecharse un conjunto granjeño que se ha echado las cuentas, y que ha visto que sumando cuatro o cinco puntos más certificaría su permanencia en la categoría. El equipo de José Manuel Arribas pretende sumar tres de una tacada ante el filial charro, y para ello cuenta con prácticamente los mismos jugadores que la pasada jornada cayeron frente al Mirandés, a los que se suma Jorge Migueláñez, recuperado de sus problemas musculares y que ha entrado en convocatoria, aunque no es demasiado probable que integre el once inicial.

La lista de jugadores que José Manuel Arribas desplazará a jugar en Salamanca serán:

Porteros: Lucky y Jordi

Defensas: Ruso, Pluma, Óscar Muñoz, Jónathan, Álvaro.

Centrocampistas: Luis Chechi, Víctor Roldán, Bubi, Chiqui, Jorge Migueláñez.

Delanteros: Alex, Iván, Nacho.

La jornada puede ser propicia para el conjunto granjeño, puesto que los equipos inmersos en la lucha por la permanencia juegan, o bien contra rivales situados en la zona alta de la clasificación, o bien entre ellos, por lo que una victoria granjeña supondría un paso prácticamente definitivo para conseguir salvar la categoría.

Del conjunto granjeño se sabe lo que se puede esperar, puesto que los jugadores son prácticamente los mismo cada jornada. No así del Salmantino, puesto que depende mucho de si los buenos jugadores juveniles que tiene se integran con el equipo de Tercera, o bien lo hacen con el Juvenil. José Manuel Arribas prefiere no pensar en lo que puede ofrecer el contrario, y sí en que sus jugadores ofrezcan un buen rendimiento, y para ello será preciso que el equipo esté atento a las acciones a balón parado, y que aprovechando que el conjunto salmantino deja espacios a la espalda, pueda sorprender a la contra.

DESDE LA GRADA

SERGIO PERELA

Ya toca hablar de César

Tirando del famoso tópico aquel de "al César lo que es del César", me toca ya hablar de nuestro César, de Arcones. Cuando Miguel Rodrigo anunció su marcha, escribí una columna dejando en suspenso el tema de si César era o no era el técnico adecuado para sustituir al granadino. No era esa la idea, pero así se entendió, así que así retomo. César Arcones era, sí, el hombre adecuado.

Es un tipo comprometido hasta el límite con el sala, cosa que hoy día es completamente necesaria para sobrevivir y triunfar en un deporte como éste. Desde luego, todo aquel que no tenga la pasión necesaria, dimite en estos tiempos de crisis económica, de jugadores y de ideas. Él no. Él trabaja con chicos en formación, con jugadores hechos, con porteros, con jugadoras. Él trabaja mucho. Y ha aprendido mucho en un puesto privilegiado para ver y actuar, como es la mano derecha del entrenador de la franquicia segoviana, que eso es lo que es este club.

Problema: el que nace de todos sus méritos. Que además de todo eso, es hombre de la casa. Eso significa que si uno de fuera se lleva tres, él debería conformarse con uno o con uno y medio,

«...si uno de fuera se lleva tres, él debería conformarse con uno o con uno y medio, porque debe entender mejor que nadie las situaciones... »

porque debe entender mejor que nadie las situaciones y condicionantes varios. Eso nos ha pasado a todos. Se toca al de casa, un poco por compromiso, otro poco por el qué dirán, y otra pizca de porque reúne las condiciones, pero se le ofrece bastante menos. Y se le va a pedir más.

Así que nada, a buscar tocan. Y hay mucho técnicos en el mercado, nadie dice que no. Y van desde el hombre tranquilo llamado Candelas (algo más caro que César, supongo), hasta los jóvenes de talento que entrenan en casa y fuera. A todos ellos habrá que darles un tiempo de aclimatación, que de otra manera no hubiera sido tan necesario. Suerte a los que eligen para que todo salga bien.

FÚTBOL | REGIONAL DE AFICIONADOS

El Unami goleó a un Atlético Candeleda que se confundió de rival

Tras un primer tiempo sin un dominador claro, en la segunda parte el equipo abulense la tomó con las decisiones arbitrales, y acabó con dos jugadores y su entrenador expulsados

5	UNAMI
1	AT. CANDELEDA

UNAMI CP: Alonso, Álvaro, Rubén, Fran, Laruso, Chechu (Pichu, m.75), Kiko (Ker, m.70), Felipe, Morales, Kike y Luis (Rachid, m.52).
ATLÉTICO CANDELEDA: Cano, Moreno, Chetu, Guerra, Alberto, Mario, Herrera (Javi, m.66), Joselu, Lázaro, Timo y De la Cruz.

ÁRBITRO
Miguel Sevillano, de Soria. Mostró tarjetas amarillas a Laruso y Luis por los locales, y a Guerra y Timo por los visitantes. Expulsó por roja directa a Alberto (m.58) y por doble amonestación a Lázaro (m.66) además de al entrenador visitante.

GOLES
1-0 (m.3) Chechu; **2-0** (m.50) Chechu; **3-0** (m.58) Fran; **4-0** (m.69) Rachid; **5-0** (m.86) Rachid; **5-1** (m.88) Javi.

J.M. / SEGOVIA

El Unami toma oxígeno en la clasificación de la Regional de Aficionados tras superar con claridad a un Atlético Candeleda que si bien en la primera parte protagonizó un choque igualado con el conjunto segoviano, en el segundo tiempo optó por pensar que su oponente era el árbitro y no el Unami, y terminó el choque no sólo perdiendo los puntos, sino también con dos jugadores expulsados además de su entrenador.

Y ciertamente nada hacía presagiar el desenlace que tuvo al final del encuentro tras una primera parte en la que la mejor acción llegó en el minuto tres, cuando Chechu acertó a llevar a las mallas su remate tras un lanzamiento de esquina que en primera instancia no encontró el gol. El marcador a favor le sirvió al Unami para asentarse un poco más sobre el terreno de juego, aunque algunos errores de coordinación en defensa estuvieron a punto de costarle un disgusto al equipo.

El partido estaba vivo en el descanso con la mínima ventaja local, pero el Unami se encargó de volcarlo hacia su lado cuando, a los cinco minutos dela reanudación, Chechu volvía a acertar con la portería del Candeleda en otra acción a balón parado. Poco más tarde, el Candeleda se quedaría con un jugador menos tras la expulsión de Alberto tras cometer una dura falta sobre Felipe, y Fran acertaba a marcar el 3-0.

Ese fue el principio del fin para el conjunto abulense, que se fijó más en las decisiones del colegiado soriano que en tratar de recuperar las diferencias en el marcador. Vaya por delante que la actuación arbitral dejó mucho que desear, pero la fijación de los jugadores y el cuerpo técnico por las decisiones de Miguel Sevillano facilitaron en buena medida que el Unami no sólo conservara su ventaja con cierta solvencia, sino que incluso estuviera en disposición de marcar más goles.

Rachid, que salió sustituyendo a Luis a poco de iniciarse el segundo período, cerró la victoria local con dos goles más, y el Candeleda marcó su único tanto cuando ya de nada servía. El Unami coge aire en la clasificación, aunque todavía le queda seguir luchando por su permanencia en la categoría. Pero no es, ni de lejos, uno de los equipos más flojos de la categoría, y ayer lo demostró frente al Atlético Candeleda.

El portero del Candeleda trata de coger el balón. /JUAN MARTÍN

El Espinar San Rafael goleó al CD Las Navas. El Espinar San Rafael no tuvo problemas para ganar por 1-5 al CD Las Navas en el encuentro aplazado de la decimoctava jornada de Liga en la Regional de Aficionados. El partido tuvo poca historia, ya que la superioridad del conjunto segoviano se hizo patente hasta que terminó plasmándose en el marcador. /FOTO: PEDRO MERINO

FÚTBOL REG. AFICIONADOS

APLAZADOS

UNAMI - ATLÉTICO CANDELEDA **5-1**

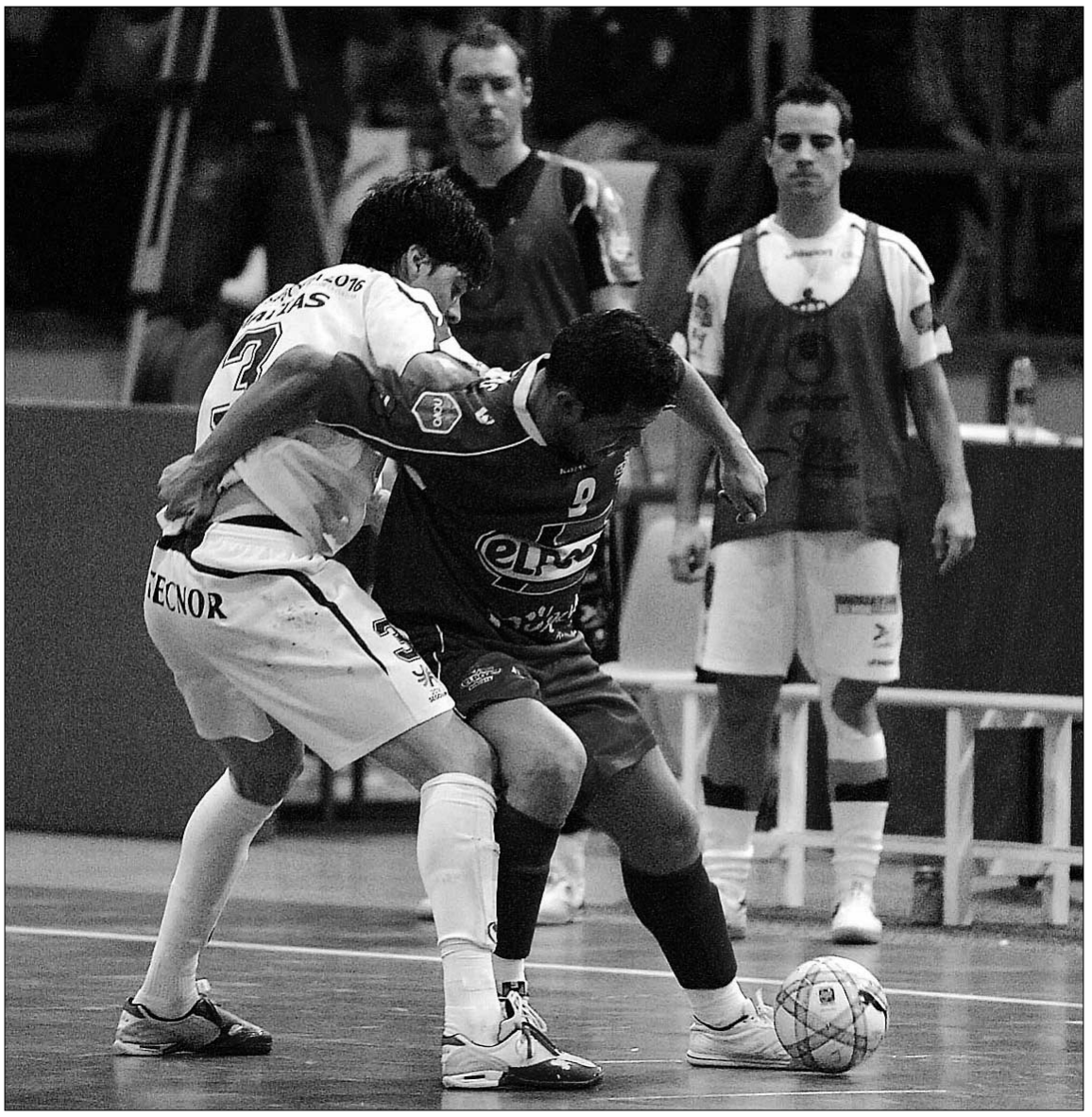
LAS NAVAS - EL ESPINAR SAN RAFAEL **1-5**

NAVALENO - RÁCING LERMEÑO 1-4

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1 RACING LERMEÑO	28	21	3	4	79	25	66
2 VENTA BAÑOS	28	19	6	3	59	19	63
3 BURGOS PROM.	27	15	6	6	36	27	51
4 CRISTO ATL.	28	14	8	6	50	25	50
5 SALAS	27	14	6	7	54	45	48
6 EL ESPINAR SR	**27**	**13**	**5**	**9**	**60**	**48**	**44**
7 CUÉLLAR	**27**	**12**	**4**	**11**	**48**	**39**	**40**
8 VILLAMURIEL	28	11	7	10	32	36	40
9 AT. CANDELEDA	26	12	6	8	57	44	39
10 NAVALENO	27	10	5	12	47	53	35
11 VADILLOS	27	9	6	12	39	38	33
12 UNAMI	**28**	**9**	**6**	**13**	**40**	**40**	**33**
13 BOSCO ARÉVALO	27	8	8	11	34	44	32
14 SPORT. UXAMA	26	10	2	14	32	47	32
15 MIRANDÉS B	28	7	9	12	31	43	30
16 DUEÑAS	26	6	6	14	29	50	24
17 REAL ÁVILA B	28	3	6	19	39	79	15
18 LAS NAVAS	27	1	3	23	20	84	6

A rememorar pasadas gestas supercoperas

El Caja Segovia viaja a la cancha de ElPozo de Murcia con la intención de convertirse en la bestia negra del subcampeón de Liga y Copa



Matías presiona a Vinicius, baja para el partido de mañana, en la imagen de archivo. /JUAN MARTÍN

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Caja Segovia y ElPozo de Murcia volverán a reeditar, en esta ocasión en el Palacio de los Deportes murciano, uno de los partidos clásicos por excelencia dentro de la Liga Nacional de Fútbol Sala. Tras verse las caras esta temporada en dos ocasiones en el Pedro Delgado, la primera en la competición doméstica con victoria del conjunto que entrena Duda por 4-5, y la segunda en la Supercopa con el triunfo del equipo de Miguel Rodrigo por 7-4, llega ahora el momento de que los dos equipos midan sus fuerzas en la cancha murciana, que posiblemente registre una buena entrada, ya que ElPozo ha bajado los precios a los aficionados que quieran presenciar el encuentro.

En el conjunto local faltarán Ciço y Vinicius, mientras que en el equipo segoviano Lin es más que duda para este partido

Miguel Rodrigo no puede (ni quiere) evitar pensar que su equipo tiene bastantes posibilidades de ganar el partido, "o por lo menos de traernos algo positivo". El técnico del Caja Segovia confía mucho en el buen momento que atraviesa su equipo, pero también valora las dos bajas tan importantes que presenta su rival, "puesto que la baja de Ciço va a obligar a Kike a un sobreesfuerzo, siendo su recambio el de Raúl, y la ausencia de Vinicius dejará a ElPozo con sólo un pívot nato que juegue de espaldas a la portería, como es Marcelo". Ello no quita para que el resto de jugadores del conjunto murciano tengan entidad suficiente para ganar al Caja Segovia, "pero no cabe duda de que les resta potencial, y si los partidos ante este rival suelen estar en un 60/40, con estas dos ausencias considero que se igualan las fuerzas".

Sin embargo, un hecho ha venido a minar en parte el optimismo que reina en el Caja Segovia de cara a este encuentro, ya que es posible que Lin no pueda formar parte del equipo en Murcia, ya que los problemas físicos que ha pasado durante la semana le han derivado en una fuerte contractura en la espalda "de la que no se puede casi ni mover". El segoviano debería estar al menos dos o tres días realizando poco ejercicio físico, "así que malamente va a poder siquiera viajar con nosotros", señala Rodrigo.

A lo largo de la semana el técnico ha tenido la ocasión de hablar con Guga, al que se le criticó su rendimiento en el partido frente al Marfil, un hecho que el jugador del Caja Segovia ha aceptado, "porque sabe que se equivocó y así lo ha reconocido", afirma el técnico. Guga lo está pasando mal, "porque sabe que no está en su mejor momento y está buscando la manera de salir adelante", así que por parte de todos el problema surgido ante el Marfil está terminado, y ahora sólo se espera que el pívot del Caja Segovia vuelva a recuperar su mejor momento de forma, "porque su olfato de gol siempre es necesario".

Guga sí formará parte de la expedición segoviana que partirá a Murcia en la jornada de hoy después del entrenamiento matutino. Delante espera un rival que estará muy motivado, ya no sólo por buscar la revancha de la Supercopa, sino también para mantenerse en la segunda plaza de la clasificación que daría ventaja de campo en unas hipotéticas semifinales ante el Barcelona, "y porque los jugadores de ElPozo son competitivos por naturaleza", afirma Miguel Rodrigo, que también sabe que si el Caja Segovia consigue ganar en el Palacio de los Deportes de Murcia habrá conseguido en esta temporada hacer lo que nadie ha logrado, ganar en la Liga a Inter, ElPozo y FC Barcelona, "algo que, sin duda, nos daría un plus de moral importantísimo de cara a los play off". La cancha dictará sentencia en un partido que dirigirán los colegiados gaditanos Cordero y Linares.

EL PARTIDO

HORA	CANCHA	ÁRBITROS
17:30 horas	Palacio Deportes	Cordero y Linares (Cádiz)

ELPOZO MURCIA	CAJA SEGOVIA
ENTRENADOR **DUDA**	ENTRENADOR **MIGUEL RODRIGO**

BANQUILLO
Caio, Mauricio, Raúl, Barroso, Pedreño, Alex, Marcelo

BANQUILLO
Arrivi, Tobe, Kensuke, Guga, Miñambres, Burrito

ALTAS Y BAJAS

▶**ElPozo Murcia:** Ciço sufre una fuerte contractura en su pierna izquierda, y Vinicius tiene un edema muscular, por lo que ambos están descartados.

▶**Caja Segovia:** Lin sufrió ayer una fuerte contractura en la espalda que prácticamente le dejó sin movilidad. Su presencia es más que dudosa para el partido.

Duda: "Queremos quitarnos el mal sabor de boca tras la derrota en la Supercopa"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

En declaraciones a la web de ElPozo Murcia, el técnico del conjunto murciano, Eduardo Sao Thiago "Duda", comentó valoró así al Caja Segovia, "que es un equipo típicamente de la Liga española, que tiene características similares a nuestros conceptos de juego, aunque tenga un portero que juega muy bien fuera del área, que sube bastante y defiende un poco más al hombre que nosotros. La clave será salvar su presión, porque viendo las bajas que tenemos buscarán meter un ritmo alto al encuentro".

No cabe duda que en ElPozo Murcia existe un cierto aire de revancha con el Caja Segovia por su derrota en la Supercopa tras verse superado por el equipos segoviano. "Creo que jugamos el peor partido del equipo en una fase final de un torneo, —señala Duda—, sobre todo en la segunda parte. Nos quedó ese mal sabor de boca, y la del sábado es una buena oportunidad de paliar ese mal sabor contra el mismo rival y demostrar que, aún teniendo bajas, somos un equipo capaz de jugar mejor que aquel día y de seguir la línea que llevamos actualmente de encajar pocos goles, mostrándonos fuertes en defensa".

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

Deporte Municipal

instituto municipal deportes segovia

Fútbol Sala

INFANTIL MASCULINO

La Albuera - Andres Laguna 7-2
Mariano Quintanilla - Cooperativa Alcazar 16-6
Maria Moliner - Ezequiel Gonzalez 4-10

	J	G	E	P	GF	GC	P
1 LA ALBUERA	10	10	0	0	121	29	30
2 M. QUINTANILLA	10	6	0	4	69	64	18
3 EZEQUIEL GONZALEZ	10	5	1	4	70	76	16
4 ANDRES LAGUNA	10	5	1	4	60	46	16
5 MARIA MOLINER	10	2	1	7	53	71	7
6 COOP. ALCAZAR	10	0	1	9	38	125	1

INFANTIL FEMENINO

Andres Laguna - Cuellar 13-10

Claret - La Albuera 54-7

	J	G	E	P	PF	PC	P
1 CONCEPCIONISTAS	10	8	0	2	265	166	16
2 CLARET	10	9	0	1	351	108	15
3 ANDRES LAGUNA	10	5	0	5	319	205	13
4 CUELLAR	8	4	0	4	177	151	11
5 M. QUINTANILLA	9	2	0	7	126	224	9
6 LA ALBUERA	9	0	0	9	104	488	8

INF/CAD/JUVENIL FEMENINO

Fuera de competición

Ez. Gonzalez Cadete - Ez. Gonzalez Infantil 3-2

	J	G	E	P	GF	GC	P
1 EZEQUIEL GZLEZ JUV	6	6	0	0	34	8	1
2 EZEQUIEL GZLEZ CAD	7	4	0	3	30	13	1
3 EZEQUIEL GZLEZ INF	7	3	0	4	10	30	9
4 C. ALCAZAR CADETE	6	0	0	6	10	33	0

CADETE/JUVENIL FEMENINO

Mariano Quintanilla - Andrés Laguna 20-34
Cuellar Juv Fem - Andrés Laguna Juv 30-15
Concepcionistas - Mozoncillo Cad Fem 29-13

	J	G	E	P	PF	PC	P
1 ANDRÉS LAGUNA	8	6	0	2	239	151	14
2 GINER DE LOS RÍOS	7	5	0	2	185	138	12
3 CONCEPCIONISTAS	7	5	0	2	161	117	12
4 MOZONCILLO CAD	7	1	0	6	92	173	8
5 CUELLAR JUV FEM	4	3	0	1	119	54	7
6 M. QUINTANILLA	7	0	0	7	72	235	7

CADETE MASCULINO

Andres Laguna - Cooperativa Alcazar 3-7
La Albuera A - Mariano Quintanilla A 6-4
Mariano Quintanilla C - Mariano Quintanilla B 3-12

	J	G	E	P	GF	GC	P
1 M. QUINTANILLA B	6	6	0	0	57	19	18
2 COOP. ALCAZAR	6	4	1	1	43	29	13
3 LA ALBUERA A	6	4	0	2	51	28	12
4 LA ALBUERA B	6	2	1	3	49	42	7
5 M. QUINTANILLA A	6	2	0	4	35	37	6
6 M. QUINTANILLA C	6	1	0	5	19	75	3
7 ANDRES LAGUNA	6	1	0	5	31	55	3

INF/CADETE MASCULINO

San Ildefonso Cad - Cuellar Cad 15-45

Andres Laguna Cad B - Andres Laguna Inf 0-2

	J	G	E	P	PF	PC	P
1 ANDRES LAGUNA CAD A	7	5	0	2	367	208	12
2 SAN ILDEFONSO CAD	8	4	0	4	177	221	12
3 ANDRES LAGUNA CAD B	7	3	0	4	252	234	10
4 ANDRES LAGUNA INF	7	2	0	5	192	335	9
5 CUELLAR CAD	4	4	0	0	216	111	8
6 CUELLAR INF	4	1	0	3	67	160	5

Voleibol

CLASIFICACIÓN

INFANTIL/CADETE/JUVENIL

Quintanilla Juv M - Quintanilla Juv F 3-2

	J	G	E	P	PF	PC	P
1 M.QUINTANILLA JUV M	6	6	0	0	18	2	12
2 M.QUINTANILLA JUV F	8	6	0	2	20	8	12
3 MARIA MOLINER JUV F	5	3	0	2	9	7	6
4 SAN RAFAEL CAD FEM	5	0	0	5	2	15	0
5 CLARET JUV FEM	6	0	0	6	1	18	0

JUVENIL MASCULINO

San Ildefonso Juv - Mariano Quintanilla Juv 0-2
Andrés Laguna Juv - Cantalejo Juv 31-65
La Albuera Juv - Cuellar Juv 18-52

	J	G	E	P	PF	PC	P
1 M. QUINTANILLA JUV	8	8	0	0	286	149	16
2 LA ALBUERA JUV	8	4	0	4	262	196	11
3 ANDRÉS LAGUNA JUV	9	2	0	7	264	376	11
4 CANTALEJO JUV	6	4	0	2	309	223	10
5 CUELLAR JUV	6	3	0	3	224	236	9
6 SAN ILDEFONSO JUV	7	1	0	6	162	327	8

Mariano Quintanilla B cadete de fútbol sala. / INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES

TENIS DE MESA EQUIPOS

BENJAMÍN MASCULINO

1º; Roberto Díez Olmos y Óscar Rey Sanz, CEIP Fray Juan de la Cruz.

ALEVÍN MASCULINO

1º; Millán Toribio Rivera e Iván Villar Gutiérrez, CEIP Fray Juan de la Cruz

2º; Alberto Moreno Santos y Jorge Rey Sanz, CEIP Fray Juan de la Cruz.

ALEVÍN FEMENINO

1º; Julia Navajo Meléndez y Marta Tejedor Puentes, CEIP Fray Juan de la Cruz

INFANTIL MASCULINO

1º; Juan Sanz Rueda y Ricardo Nieto Esteban, Colegio Claret.

INFANTIL FEMENINO

1º; Paula Yubero Delgado y Celia de Andrés Lobo, IES Andrés Laguna.

CADETE MASCULINO

1º; Daniel Hernando de la Puente, IES Mariano Quintanilla, y Víctor Yagüe Sanz; IES María Moliner.

2º; Javier Benito Martín y David Sanz González, Colegio Claret.

JUVENIL MASCULINO

1º; Daniel López Gómez, IES Giner de los Ríos, y Álvaro Muñoz Bernardo, IES Mariano Quintanilla.

FRONTENIS EQUIPOS

BENJAMÍN MASCULINO

1.- Samuel Andrés Sedgwick, Fray Juan de la Cruz.

ALEVÍN MASCULINO

1.- Alberto Moreno Santos e Iván Villar Gutiérrez. Fray Juan de la Cruz.

2.- Daniel González Marugan y Rodrigo García Velasco, Fray Juan de la Cruz.

ALEVÍN FEMENINO

1.- Marta Tejedor Puentes y Julia Navajo Meléndez, Fray Juan de la Cruz.

INFANTIL FEMENINO

1.- Irene Poza García y Lorena San Lorenzo Escribano, I.E.S. La Albuera.

CADETE MASCULINO

1.-Miguel Martín Martín y Gonzalo Otones Palomares, Concepcionistas.

2.- Diego Sánchez Sanz y Adrian Calle Muñoz, La Albuera.

JUVENIL MASCULINO

1.-Diego Sanz de la Viuda y Raúl de Pablos Pizarro, La Albuera.

2.- Francisco Martín Llorente y Carlos de Miguel Álvaro, Claret.

JUVENIL FEMENINO

1.-Monica Sanz del Pozo y Laura Esteban Lucia, Claret.

TENIS DE MESA

PREBENJAMÍN MASCULINO

1. Miguel Martínez Herrero, Fray Juan de la Cruz
2. Eric Villar García, Fray Juan de la Cruz

PREBENJAMÍN FEMENINO

1. Claudia Matesanz González, Fray Juan de la Cruz

BENJAMÍN MASCULINO

1. Rubén Hernández Jiménez, Nueva Segovia
2. Rubén Velasco Plaza, Nueva Segovia

BENJAMÍN FEMENINO

1. Nínive Moreno Hernangómez, El Peñascal
2, Rocío García Yuste, Nueva SEgovia

ALEVÍN MASCULINO

1. Juan Pérez Gil, Santa Eulalia
2. Millán Toribio Rivera, Fray Juan de la Cruz

ALEVÍN FEMENINO

1. Lucía Herguedas Martín, Fray Juan de la Cruz
2. Verónica Villar García, Fray Juan de la Cruz

INFANTIL MASCULINO

1. Juan Sanz Rueda, Colegio Claret
2. Ricardo Nieto Esteban, Colegio Claret

INFANTIL FEMENINO

1. Paula Yubero Delgado, Colegio Claret
2. Alicia Cantalejo Rivas, Colegio Claret

CADETE MASCULINO

1. Javier Benito Martín, Colegio Claret
2. David Sanz González, Colegio Claret

JUVENIL MASCULINO

1. Daniel López Gómez, I.E.S. Giner de los Ríos

JUVENIL FEMENINO

1. Estrella Sancho Arranz, I.E.S. Andrés Laguna

Rossi defiende su corona en el trazado de Losail

El australiano Casey Stoner es el principal favorito para ganar el primer gran premio

AGENCIAS / LOSAIL

El trazado qatarí de Losail y su carrera nocturna darán el domingo el pistoletazo de salida al Mundial 2009, en cuya categoría 'reina' parte como claro favorito el italiano Valentino Rossi (Yamaha), que busca su noveno título mundial.

'Il Dottore' no cesa en su ambición y seguirá a la caza de más récords, como convertirse en el piloto de la escudería japonesa que más entorchados tiene, tras estar empatado en la actualidad con los estadounidenses Eddie Lawson, Kenny Roberts y Wayne Rainey con tres coronas.

Sin embargo, el vigente campeón sabe que tendrá una dura competencia, encabezada por el australiano Casey Stoner (Ducati), que, en principio, y por la lesión de Dani Pedrosa (Honda), parece el mejor colocado para plantar cara.

Además, este año todos compiten con la misma marca de neumáticos, Bridgestone, algo que en principio favorece al transalpino, que ya los calzó la campaña pasada, y a Stoner, pues con ellos conquistó su título mundial.

El oceánico parece haber superado los problemas en la mano que tuvo en 2008 y está dispuesto a recuperar su trono. En los entrenamientos oficiales en Jerez de la Frontera dominó, pero Rossi no le ha dado demasiada importancia a esto y solo quiere seguir buscando victorias para alcanzar al mítico Giacomo Agostini (97 por 122).

Por su parte, las opciones nacionales están lideradas por Dani Pedrosa. El de Castellar del Vallés dio un gran salto el año pasado y llegó a liderar el campeonato, hasta que su caída en Alemania le descolgó de la pelea.

El catalán ya probó en la recta final del Mundial 2008 los Bridgestone, pero habrá que ver como está su confianza después de su caída hace unas semanas.

De todos modos, aunque Pedrosa precisó que llega a la primera prueba un poco justo de forma, buscará sumar el máximo de puntos posibles para posteriormente demostrar que puede tutear a Rossi y Stoner y ser una más que clara alternativa al título.

El rendimiento de Pedrosa será una auténtica incógnita por llegar al final del largo proceso de recuperación tras su caída

'ROOKIE'. Por su parte, Jorge Lorenzo, el mejor 'rookie' de la historia de la categoría 'reina', afronta el campeonato en su papel de escudero de 'Il Dottore', pero sin renunciar a nada. El balear, tras debutar con buenas actuaciones y, a la vez con graves caídas, espera que su experiencia haya aumentado y vuelva a estar con los mejores de forma regular, lo que le podría dar unas opciones que no dudará en aprovechar, pese a la 'jefatura' de Rossi.

La representación española la completan Toni Elías, que ha retornado a Honda, y el veterano Sete Gibernau, que regresa tras dos años de ausencia con Ducati. El doble subcampeón retorna dispuesto a volver a competir con los mejores, y poner las cosas difíciles a Rossi como hiciera antaño.

La primera cita para todos ellos será en la noche de Qatar. Stoner fue el mejor en los entrenamientos del pasado marzo y parte en buena posición para repetir la victoria de 2008, cuando finalizó por delante de Lorenzo y Pedrosa.

BAUTISTA Y BARBERA. Por su parte, en el cuarto de litro, el favorito indiscutible también es de nacionalidad italiana. Marco Simoncelli defiende el título logrado el año pasado y vuelve a parecer el mejor colocado para el entorchado de 2009.

De todos modos, el piloto de Gilera sufrió un accidente la semana pasada y se fracturó el escafoides, por lo que llegará mermado a Qatar, situación que puede ser aprovechada por sus rivales para marcar las primeras diferencias, entre ellos las Aprilias de Álvaro Bautista y Héctor Barberá.

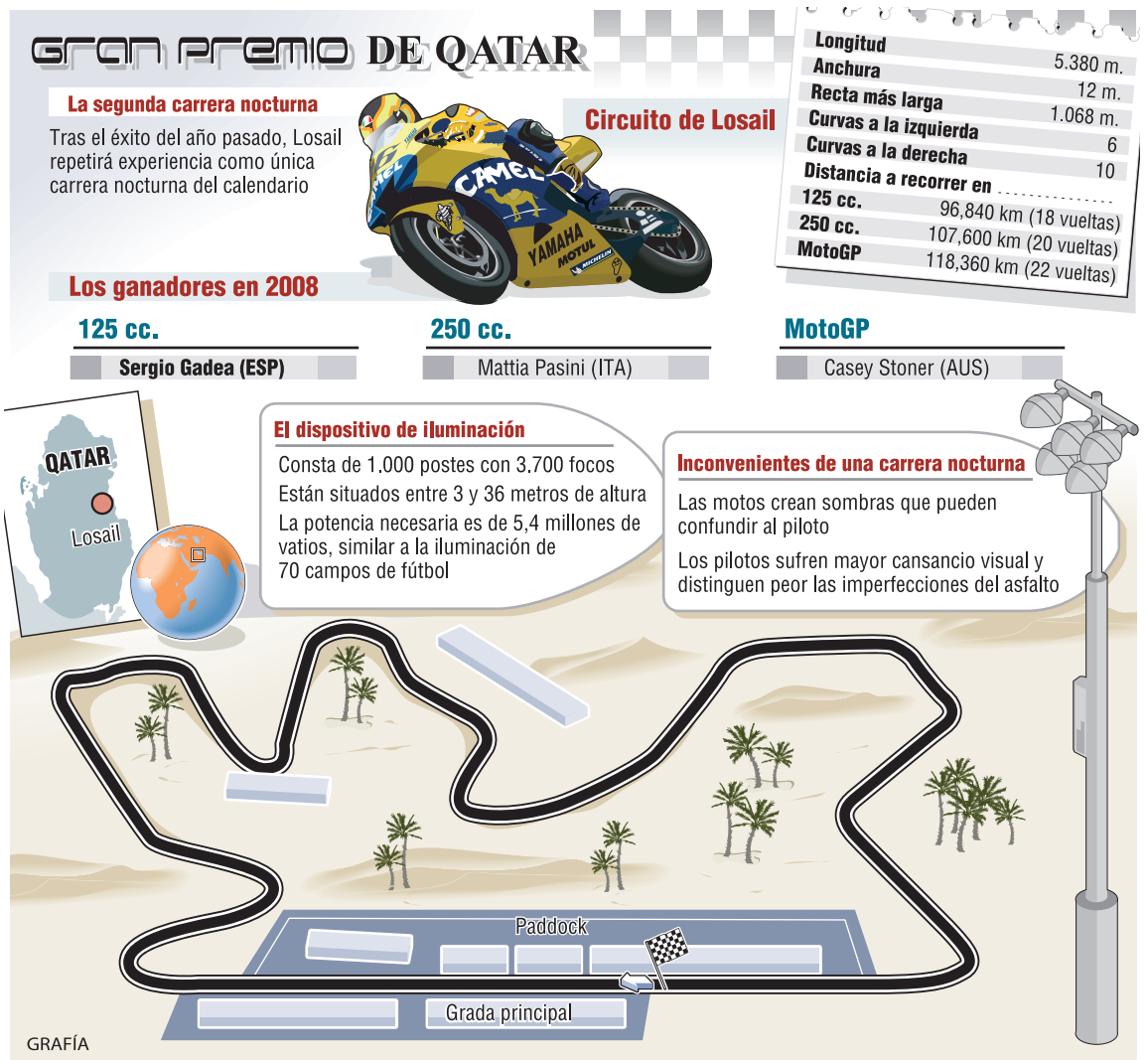
El talaverano fue subcampeón en 2008 y no pudo plantar más resistencia a Simoncelli por su irregularidad en el primer tramo de la campaña, mientras que el valenciano, que sufrió una grave caída en el Gran Premio de Japón, también parte con opciones por su experiencia, aunque deberá controlar sus errores.

Sus compatriotas Álex Debón y Héctor Faubel (Honda) intentarán estar en la pelea, lo mismo que el finlandés Mika Kallio (KTM), el húngaro Gabor Talmacsi (Aprilia), el italiano Mattia Pasini o el francés Mike Di Meglio, campeón de 125.

Finalmente, la categoría más pequeña del Mundial se presenta muy abierta y sin un favorito claro, aunque las prestaciones ofrecidas por los pilotos del Team Aspar Julián Simón y Bradley Smith les sitúan en principio entre los más claros aspirantes.

El toledano ha bajado de cilindrada tras su paso por 250 c.c., y ha marcado los mejores tiempos en los entrenos de Jerez y en los de Losail de esta semana. La 'Armada' española (Terol, Gadea, Espargaró, Olivé) y el italiano Simone Corsi, segundo el pasado año, serán sus principales rivales.

Stoner y Rossi se saludan antes de la rueda de prensa. / F. AL-ASSAAD (REUTERS)



AUTOMOVILISMO

Piquet: «Alonso tiene suerte, toda la mierda me pasa a mí»

AGENCIAS / LONDRES

Para Nelson Piquet, compartir equipo con Alonso es duro. El brasileño declaró, en una entrevista publicada en la revista británica *F1 Racing*, que la sensación es parecida a la de que le «golpeen en la cabeza durante cuatro días con un bate de cricket».

Sin lugar a dudas, sus palabras dejan al descubierto su papel de escudero en la escudería gala, y los celos le han superado. «Tengo un compañero de equipo que es bastante fuerte y el equipo mira hacia él. Me gustaría una situación en la que el equipo mirara hacia mí». El 'carioca', de 23 años, se quejó de lo poco que pudo probar en pretemporada. «Fernando quería subirse al coche la mayor cantidad de tiempo y el equipo quería que él probara, porque creen que puede evolucionar el coche más rápido».

También se mostró crítico con Flavio Briatore, del que dice que no siempre es justo y que no le ha ayudado mucho. «Puede ser duro, uno necesita ser capaz de ignorar las cosas malas, absorber las buenas y juzgarlo todo».

Piquet también lamentó la mala suerte que tuvo en Singapur, cuando se estrelló. El ganador allí fue precisamente el ovetense. «Toda la mierda me pasa a mí y él tiene suerte. Como en los tests de pretemporada este año».

El brasileño, que no vivió una buena temporada 2008 y aún no ha puntuado en las dos carreras de 2009, señaló que Alonso el pasado año siempre tuvo prioridad en la estrategia y «en todo».

BALONCESTO EUROLIGA

El Barça, a la 'Final Four'

El conjunto azulgrana supera al Tau y será el representante nacional en la cita de Berlín

BARCELONA	TAU CERÁMICA
78	62

BARCELONA: Lakovic (16), Navarro (19), Basile (0), Ilyasova (19), Santiago (2) --cinco inicial--; Barton (4), Andersen (7), Vázquez (9), Sada (0) y Grimau (2).
TAU CERÁMICA: Prigioni (6), Rakocevic (10), San Emeterio (0), Splitter (19), McDonald (2) --cinco inicial--; Ilievski (0), Vidal (6), Teletovic (5) y Mickeal (14).

ÁRBITROS
Voreadis (GRE), Arteaga (ESP) y Hierrezuelo (ESP). Sin eliminados.

PARCIALES
23-15, 17-15, 18-14 y 20-18.

E. PRESS / BARCELONA

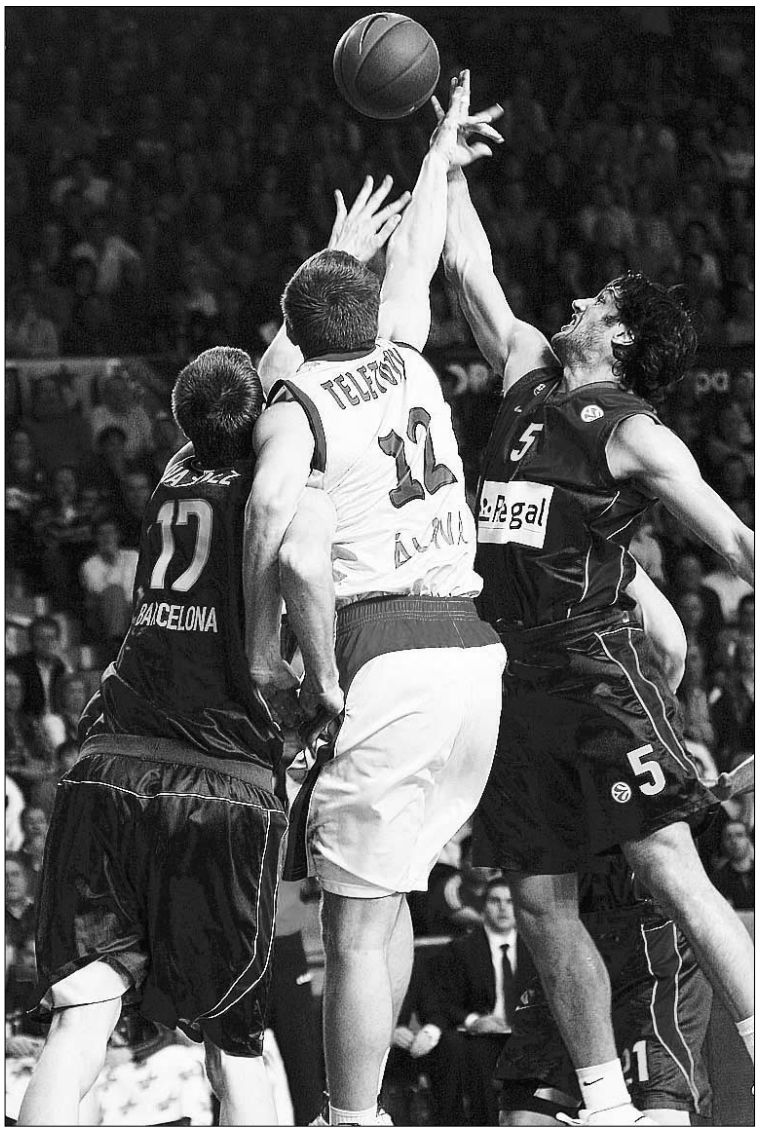
El Barcelona ganó el quinto, último y decisivo partido de los 'playoffs' de cuartos de final de la Euroliga ante un Tau Cerámica que solo pudo aguantar el ritmo de los azulgrana en la primera parte y que acabó sucumbiendo ante la entrega de los jugadores, liderados por un espectacular Navarro, y de la afición del Palau.

En un pabellón lleno hasta la bandera, el equipo 'culé' salió a romper el partido de inicio y lo consiguió. El escolta llegaba tocado, pero se puso al equipo a las espaldas y enlazó tres triples para poner el 11-4 en el marcador.

El Tau, que intentó deshacerse de la presión defensiva de los locales, no pudo seguir el ritmo anotador del rival. Rakocevic luchó mantener a los suyos a flote, pero se mostró impreciso en el tiro.

Sin embargo, Splitter sí hizo esta función, y se convirtió en el mejor de los vitorianos al anotar nueve puntos en el primer cuarto.

Ya en el segundo cuarto, el conjunto 'culé' intentó arrancar con la misma rapidez, pero el cuadro vasco varió el sistema defensivo, más duro que al inicio, y consiguió ir disminuyendo la desventaja con el paso de los minutos, aunque el Barcelona nunca perdió la iniciativa en el electrónico.


Teletovic lucha por el rebote con Vázquez y Basile. / T. GARRIGA (EFE)

En el ecuador del segundo periodo, Navarro volvió a poner 11 puntos de por medio, que dieron de nuevo alas a los locales. El Regal Barcelona apretó de nuevo el acelerador y se llegó a colocar 13 puntos arriba, aunque el Tau consiguió maquillar el marcador para irse al descanso con 40-30.

El encuentro entró en una fase extraña, en la que los dos conjuntos fallaron una serie de ocasiones, con errores no forzados, y el marcador se encalló en un 49-40, inamovible, hasta un 2+1 de Lakovic. El esloveno consiguió una complicada entrada a canasta superando la oposición de Splitter, como broche a un gran partido del '1' blaugrana.

DESPEGUE. Además, el experimentado David Andersen, inició el despegue de la nave local. Con una fuerte y corrosiva defensa, y una muy buena selección de tiro, el Barcelona fue aumentando la diferencia y, con el paso de los minutos, borró al Tau de la pista.

Un triple del turco Ersan Ilyasova en la última jugada del tercer cuarto puso la máxima ventaja hasta el momento, 14 puntos (58-44), y puso en pie a un Palau que veía a su equipo a 10 minutos de la 'Final Four'. En la primera jugada del último y definitivo cuarto, otro triple del otomano y un mate espectacular ampliaron a 17 la diferencia. El Tau estaba fuera del partido, como le pasó en el segundo y cuarto encuentro de la serie.

A falta de cinco minutos para el final, el Barça llegó a dominar por más de 20 puntos, pero el rival tiró de orgullo para intentar, a la desesperada, meterse en el partido. No obstante, el cuadro catalán tenía el control del partido y, también con el control de los sentimientos que pedía Xavi Pascual, consiguió mantener una diferencia cómoda hasta el final.

Pese a perder el factor pista en el primer encuentro, y tener que remontar en dos ocasiones la eliminatoria, el Barcelona eliminó al actual líder de la Liga ACB, en la serie más igualada de cuartos, y consiguió el billete para la 'Final Four' de Berlín, donde se enfrentará en las semifinales al CSKA Moscú, vigente campeón.

TENIS

Nadal confirma que participará en el torneo de Queens

E. PRESS / LONDRES

El español Rafa Nadal confirmó ayer su participación a partir del próximo 8 de junio en la hierba de Queens, un torneo «especial» que ya conquistó el año pasado y que ejerce como antesala de Wimbledon, tercer 'grande' de la temporada, que igualmente tratará de revalidar.

Por otra parte, el suizo Roger Federer también anunció su presencia en el Masters 1.000 de Montecarlo, pese a que su intención original era obviar el torneo que se disputa sobre arcilla. Finalista en las tres últimas ediciones frente a Nadal, intentará tomarse la revancha a partir del próximo domingo.

CICLISMO DOPAJE

Una violación del código amenaza a Lance Armstrong

EFE / PARÍS

La Agencia Francesa de Lucha Antidopaje (AFLD) informó ayer de que el estadounidense Lance Armstrong podría enfrentarse a una sanción por no haber respetado la reglamentación de un control sorpresa que se le practicó el pasado 17 de marzo en Francia.

El ciclista, de 37 años, «no cumplió con la obligación de permanecer bajo la observación directa y permanente de la persona responsable del control», cuando se encontraba en la Costa Azul.

El organismo entiende que el ciclista violó el artículo 5.4.1 del código, aunque el comunicado no revela si se encontraron restos de sustancias prohibidas.

Los hechos acontecieron el pasado 17 de marzo, cuando un médico solicitó al norteamericano, que negó la infracción, que facilitara muestras de orina y sangre, al término de un entrenamiento.

«No intenté escaparme», declaró el ciclista del equipo Astana, y aseguró que quiso asegurarse de que el médico era un galeno acreditado por la UCI y no «un francés con una bolsa y un poco de equipación que quería llevarse» su sangre y su orina.

Según el siete veces ganador del Tour de Francia, el que supone el vigésimo cuarto control que se le practica esta temporada también resultó negativo.

Armstrong negó haber cometido infracción alguna. / EFE

VUELTA AL PAÍS VASCO. Por otro lado, el suizo Michael Albasini, del equipo Columbia, fue el vencedor de la cuarta etapa de la Vuelta al País Vasco, disputada entre Eibar y Güenes, de 161 kilómetros; mientras que el español Alberto Contador sigue como líder.

Albasini remató la escapada del día, en la que también estuvieron el irlandés Philip Deignan, estadounidense Christian Van de Velde y el belga Jurgen van den Broeck. Hoy se disputará la quinta etapa, entre Güenes y Zalla, de 169 kilómetros.

LAS CONSECUENCIAS DE LA RECESIÓN

Corbacho acusa a la patronal de poner en riesgo el diálogo social

El ministro de Trabajo recuerda a los empresarios que «el esfuerzo de austeridad debe ser de todos», y que no se puede consentir que el sacrificio recaiga tan solo en los empleados

• El socialista reprocha a los patronos que sus propuestas sean «de máximos» e incluyan siempre reformas estructurales «de calado» que dificultan cualquier acuerdo.

El ministro de Trabajo e Inmigración, José Corbacho. / EFE

EFE / MADRID

Una vez que el Gobierno ha gastado todo el dinero público del que dispone para intentar capear la crisis, sus dardos van dirigidos a los agentes económicos, a los que exige que también arrimen el hombro. Así, tras reprender varias veces a la banca por su cicatería a la hora de conceder créditos a las familias y empresas, ayer el ministro de Trabajo e Inmigración, Celestino Corbacho, reprendió a la patronal.

A juicio del socialista, la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) «cometería un grave error» si pone en riesgo el diálogo social, porque el crecimiento que ha tenido España en los últimos años se debe, en gran parte, a la ausencia de conflictividad laboral.

Corbacho señaló que, ante la posibilidad de que se rompa el diálogo por falta de acuerdo, el Ejecutivo seguirá gobernando, «como ya lo está haciendo», y tomará las medidas oportunas, lo cual no significa «que sean las que la patronal está poniendo sobre la mesa».

Antes de las elecciones de la CEOE, celebradas el pasado día 2, el proceso de comunicación entre patronos y trabajadores se estancó, porque los empresarios plantearon reformas estructurales «de calado» que no se contemplaban en este ámbito tripartito (entre Gobierno, patronal y sindicatos).

Tras los comicios, una vez reelegido presidente de la CEOE, Gerardo Díaz Ferrán expresó su voluntad de reunirse con el titular de Trabajo y con las centrales después de Semana Santa para reiniciar las negociaciones paralizadas.

En este sentido se pronuncio el miércoles la vicepresidenta Elena Salgado, quien, tras asumir la cartera de Economía y Hacienda, se comprometió a dar un impulso al diálogo social y anunció su intención de reunirse la semana que viene con los integrantes de la Mesa por el Empleo.

Corbacho añadió que tiene el «pleno convencimiento» de que los sindicatos y la patronal de las pequeñas y medianas empresas (Cepyme) están a favor del diálogo social, y que espera que, a partir de ahora, la CEOE «esté también a favor de una manera decidida».

El ministro está de acuerdo con que los empresarios planteen lo que crean conveniente, pero siempre que no sean «programas de máximos», como ha hecho la CEOE, porque considera que, si no se limitan los asuntos que deben tratarse, será mucho más difícil alcanzar acuerdos.

Tras recordar que, a partir de ahora, se verá una situación en la que la inflación va a moderar los salarios «de una manera natural», Corbacho consideró que el esfuerzo de austeridad ante la crisis «tiene que ser de todos» y el mensaje no debe ser que el sacrificio afecte solo a una parte.

Banco de España

Ante las declaraciones del gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, quien dijo hace pocos días que si la «sangría» de despidos continúa podría afectar al sistema financiero, Corbacho reclamó «un poco más de rigor». «Ahora va a resultar que la culpa de la crisis financiera la tienen los ciudadanos que cobran mil euros y han perdido el empleo», ironizó antes de subrayar que el origen de la recesión no es laboral, sino bancario, y que el grave problema de la economía tiene que ver con la restricción crediticia de las entidades, que no concede financiación, de modo que, al no llegar liquidez a las empresas, muchos trabajadores pierden su empleo. Por tanto, consideró que el Banco de España debe «centrarse» en analizar si el sistema financiero «necesita reformas». Por otra parte, Corbacho defendió que la autoridad sobre el mercado de trabajo sea pública. Frente a la propuesta de Rajoy, quien señaló que el INEM «no es útil para proporcionar puestos de trabajo» y debería abrirse a «iniciativas privadas», Corbacho abogó por superar el discurso entre lo público y lo privado, porque se ha quedado «antiguo».

Trichet culpa de la severidad de la crisis a la lenta reacción de todos los Gobiernos

EFE / FRANCFORT

En unas declaraciones que suenan a claudicación, el presidente del Banco Central Europeo (BCE), Jean Claude Trichet, explicó ayer que los Gobiernos no han sido lo suficientemente rápidos en su reacción ante la crisis como para convencer a los agentes económicos. «No diría que hayan sido lentos, sino que a un nivel global, que incluye también a la zona euro, no han sido lo suficientemente rápidos. Se ha acordado una gran ayuda, pero no siempre se ha puesto en práctica de manera efectiva», señaló el banquero francés.

Por tal motivo, Trichet subrayó la necesidad de que las medidas acordadas en la última cumbre del G-20, que a su juicio representó un «punto de inflexión muy importante en el ámbito de la cooperación internacional», sean introducidas «rápidamente y de la manera más profesional posible». Asimismo, el máximo responsable monetario de la eurozona precisó que es necesaria también la introducción «progresiva» de medidas de carácter anticíclico, especialmente en el área regulatoria.

Por otro lado, Trichet marco distancias con los comentarios del consejero del BCE, Juergen Stark, quien afirmó que las medidas acordadas en Londres, especialmente las referidas a la ampliación de los derechos del FMI, representan una «mera creación de dinero» que no tiene en cuenta los potenciales riesgos inflacionistas, y señalo que esos comentarios fueron realizados a «título personal».

RENTA VARIABLE

La Bolsa cierra la semana con la quinta mayor subida del presente año

EFE / MADRID

La Bolsa de Madrid cerró la sesión de hoy con la quinta mayor subida del año, del 3,57%, lo que sitúo el Ibex 35 en 8.704,8 puntos. El alza se debió, principalmente, a la banca, beneficiada por el anuncio de que el banco estadounidense Wells Fargo espera obtener un beneficio récord de 2.560 millones de euros en el primer trimestre.

El mayor avance correspondió a BBVA, con un incremento del 10,2%, seguido de Banco Popular, con un 9,35%, Banco Santander (8,67%), Ferrovial (7,7%), Telecinco (6,9%) y Banco Sabadell (6,44%). La jornada de ayer fue la cuarta consecutiva en la que el selectivo termina en positivo, lo que arroja en el total de la semana un 4,62%.

El Ibex abrió al alza, pero se mantuvo con subidas moderadas hasta que la apertura de Wall Street y el anuncio del banco norteamericano consolidó sus ganancias. En Europa, los principales indicadores también cerraron en positivo. Francfort registró una subida del 3,06%, seguido de París, con un 1,82% y Londres (1,48%).

El resto de bancos patrios también subieron. Banesto creció un 3,09%, y Bankinter un 0,33%. También incrementaron su cotización Repsol YPF, con un del 2,99%, y Telefónica (0,4%). En cambio, sufrieron recortes REE, con un descenso del 2,52%, Abengoa (-0,97%), Endesa (-0,33%), Iberdrola Renovables (-0,32%) y Unión Fenosa (-0,6%).

ECONOMÍA MUNDIAL

Estados Unidos reduce su déficit comercial un 29% en febrero

REUTERS / NUEVA YORK

La caída de la demanda global redujo en febrero el déficit comercial de EEUU hasta 25.965 millones de dólares, su nivel más bajo en nueve años y un 29 por ciento por debajo del mes anterior.

El informe del Departamento de Comercio muestra que por séptimo mes consecutivo se redujo el valor de las importaciones, especialmente de Japón y China, en tanto que las exportaciones subieron desde un nivel que había sido el más bajo en dos años.

No obstante, algunos analistas creen que la mejoría no persistirá demasiado tiempo.

BONOLOTO

Lunes, 6 de abril

18	22	25	32	43	47

Complem. 28 Reintegro 6

BONOLOTO

Martes, 7 de abril

1	10	11	18	30	32

Complem. 39 Reintegro 2

BONOLOTO

Miércoles, 8 de abril

10	12	13	29	31	34

Complem. 18 Reintegro 1

BONOLOTO

Viernes 3 de abril

11	16	17	21	44	48

Complem. 26 Reintegro 7

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 9 de abril

6	15	27	35	37	47

Complem. 42 Reintegro 2

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 4 de abril

2	19	28	31	37	40

Complem. 6 Reintegro 7

GORDO PRIMITIVA

Domingo 5 de abril

1	2	34	40	46

Nº Clave (Reintegro) 0

EUROMILLONES

Viernes 3 de abril

2	20	24	32	46

Estrellas 1 9

EL 7/39

Jueves 9 de abril

10	11	16	25	27

33 35 Reintegro 5

Domingo 5 de abril

11	13	17	24	33

36 39 Reintegro 7

ONCE

Jueves 9 de abril 49880

Miércoles	8 de abril	**32849**
Martes	7 de abril	**78361**
Lunes	6 de abril	**54135**
Domingo	5 de abril	**21979**
Sábado	4 de abril	**06652**
Viernes	3 de abril	**28940**

EL TIEMPO

SOLEADO · NUBES Y CLAROS · CHUBASCOS · CUBIERTO · LLUVIOSO · NIEBLA · GRANIZO · TORMENTA · NIEVE

El sol sale a las **07:46** y se pone a las **20:51**

La luna sale a las **22:14** y se pone a las 07:43

EN **SEGOVIA**

HOY

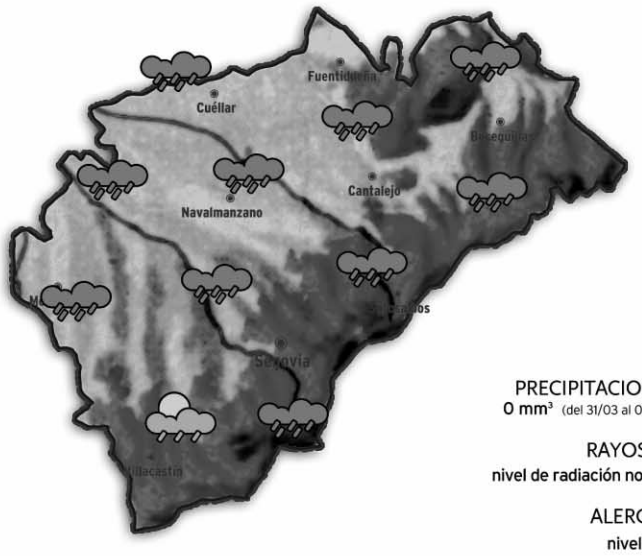
8º MÁXIMA
MÍNIMA **3º**

Llegan lluvias

Durante esta jornada de Viernes Santo llegan cambios en el tiempo. La nubosidad será más abundante y en este día será activa. Así que esperamos que llueva y podrán venir acompañadas esas lluvias de fenómenos tormentosos. Valores a la baja.

SENSACIÓN TÉRMICA	8º
PUNTO DEL ROCÍO	-º
HUMEDAD	67%
VIENTO	Moderado del noroeste
POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN	87%

previsiones para mediodía



PRECIPITACIONES
0 mm³ (del 31/03 al 07/04)

RAYOS UV
nivel de radiación normal

ALERGIAS
nivel bajo

NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 31 de marzo al 06 de abril de 2009

MAÑANA

8º MÁXIMA
-1º MÍNIMA

Ambiente revuelto

Comenzamos el fin de semana con ambiente variable y con una probabilidad media de lluvias. Por lo tanto durante este sábado esperamos ambiente cambiante con lluvias que serán débiles pero podrán venir acompañadas de tormentas en puntos de mayor relieve.

DOMINGO

9º MÁXIMA
-1º MÍNIMA

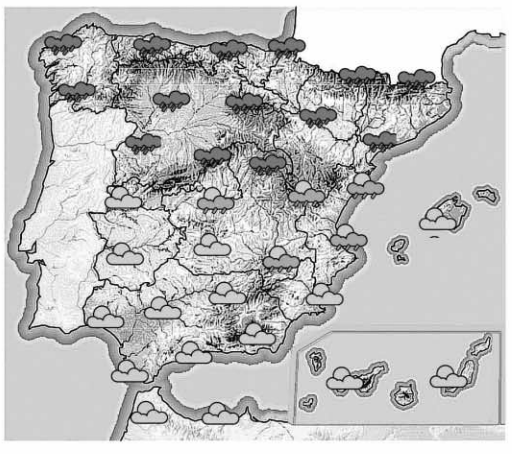
Lluvias más débiles

Terminamos la semana con una situación algo más tranquila pero a primeras horas todavía podrán registrarse chubascos dispersos por esta provincia. Los termómetros se mantienen más fríos que en otras jornadas.

EN **ESPAÑA**

HOY

La llegada de una nueva perturbación asegura precipitaciones moderadas que se extenderán por el norte del país. Las más importantes caerán sobre Galicia, Asturias, Cantabria, el País Vasco y Castilla y León. Serán moderadas y vendrán acompañadas de viento intenso del noroeste, en especial en la costa cantábrica. Las precipitaciones también alcanzarán La Rioja, Navarra, Aragón, Catalunya y Baleares. De manera intermitente podría llover sobre Extremadura, Madrid, Castilla - La Mancha y el norte de la Comunidad Valenciana.



MAÑANA

Inestabilidad en el nordeste

Comenzamos el fin de semana con un descenso de las temperaturas generalizado y con inestabilidad que se concentra en el nordeste. En estas zonas esperamos lluvias que vendrán acompañadas de tormentas.

DOMINGO

Se comienza a estabilizar

A pesar de que seguirá lloviendo en el nordeste de España, las precipitaciones ya no serán tan abundantes y se ceñirán a los dos extremos de Aragón, a Catalunya, Baleares y el norte de la Comunidad Valenciana.

TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

ESPAÑA	Máx.	Mín.		Máx.	Mín.		Máx.	Mín.		Máx.	Mín.		Máx.	Mín.		Máx.	Mín.
Albacete	15	7	Cádiz	15	12	Granada	13	6	Lleida	16	6	Palmas, Las	22	19	Soria	10	4
Alicante	20	11	Castellón	17	9	Guadalajara	12	4	Madrid	13	6	Pamplona	13	5	Tarragona	15	9
Almería	20	12	Ceuta	17	13	Huelva	19	8	Málaga	18	13	Pontevedra	12	4	Teruel	11	3
Ávila	10	3	Ciudad Real	15	7	Huesca	13	6	Melilla	17	13	Salamanca	10	0	Toledo	15	7
Badajoz	16	6	Córdoba	18	7	Ibiza	18	8	Murcia	21	10	S. Sebastián	11	10	Valencia	18	10
Barcelona	15	11	Coruña, La	13	7	Jaén	15	7	Ourense	14	2	S.C. Tenerife	23	19	Valladolid	13	4
Bilbao	16	9	Cuenca	10	6	León	12	3	Oviedo	13	5	Santander	13	10	Vitoria	14	4
Burgos	11	6	Girona	16	6	Logroño	14	6	Palencia	11	3	**Segovia**	**9**	**4**	Zamora	12	2
Cáceres	14	4	Gijón	13	9	Lugo	10	2	Palma M.	17	11	Sevilla	19	9	Zaragoza	16	8

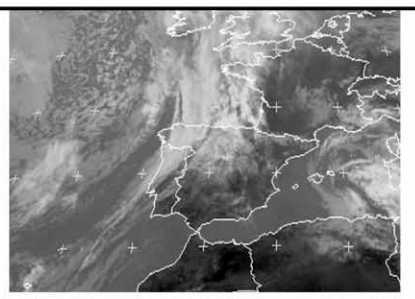
EN **EUROPA**

HOY

La semana termina con una tendencia a la inestabilidad en la vertiente atlántica. La causa de esta situación serán las bajas presiones. El centro de la depresión se mantendrá en Reino Unido. Un frente se descolgará del centro de la borrasca y dejará precipitaciones a su paso en España, Francia, Irlanda, Reino Unido, Noruega, Suecia y Finlandia.

PRÓXIMOS DÍAS

La borrasca ocupará toda la región occidental de Europa pero también llegará al sur del continente. De momento será el sector nororiental el que disfrutará de tiempo más estable y sin precipitaciones. Este empeoramiento del tiempo en el sector occidental llegará de la mano de un frente que sembrará de lluvias principalmente los países del mediterráneo.



EUROPA	Máx.	Mín.
Amsterdam	19	11
Atenas	21	12
Berlín	21	8
Bruselas	18	10
Copenhague	14	7
Estocolmo	14	6
Ginebra	19	8
Lisboa	20	15
Londres	14	9
Moscú	3	-6
Oslo	12	4
París	14	10
Praga	22	9
Roma	20	10
Viena	23	13
Zurich	20	8

En eladelantado.com

tu cuentas

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID
(NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN – SEGOVIA GUIOMAR – VALLADOLID CAMPO GRANDE

TREN	MADRID - CHAMARTÍN	SEGOVIA - GUIOMAR	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8089	8:30	**9:01**	9:40	L M X J V	1
8109	10:30	**11:00**		L M X J V	1
8109	10:30	**11:01**	11:40	S D	2
8129	12:00	**12:30**		L M X J V S D	
8159	15:30	**16:01**	16:40	L M X J V S D	
8169	16:30	**17:01**		L M X J V S D	
8179	17:30	**18:00**		L M X J S D	3
8179	17:30	**18:01**	18:40	V	4
8199	19:15	**19:46**		L M X J V S D	
8219	21:00	**21:31**	22:10	L M X J V S D	

VALLADOLID CAMPO GRANDE – SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN

TREN	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	SEGOVIA - GUIOMAR	MADRID - CHAMARTÍN	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8078		**7:00**	7:32	L M X J V	1
8278	6:45	**7:23**	7:55	L M X J V	1
8088		**8:00**	8:32	L M X J V	1
8098		**9:05**	9:37	S D	2
8108	9:20	**9:58**	10:30	S D	2
8158		**15:25**	15:57	L M X J V S D	
8168	15:30	**16:08**	16:40	L M X J V S D	
8188		**18:20**	18:52	L M X J V S D	
8198	19:35	**20:13**	20:45	L M X J V S D	
8218		**20:58**	21:30	L M X J S D	3
8218	20:20	**20:58**	21:30	V	4

1. NO CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09
2. CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09
3. NO CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06. CIRCULA 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09.
4. NO CIRCULA: 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09. CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06/09.

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:02 H			
Burgos	10:22 H			18:37 H		
Miranda de Ebro				19:31 H		
Vitoria				19:53 H		
Zumárraga				20:43 H		
Tolosa				21:11 H		
San Sebastián				21:32 H		
Irún				21:55 H		
Hendaya				22:00 H		
Bilbao	12:46 H					
Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)	9:37 H	11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:23 H		22:00 H		
Alicante		15:50 H		23:30 H		
Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao						17:10 H
Irún			8:15 H			
San Sebastián			8:32 H			
Tolosa			8:51 H			
Zumárraga			9:22 H			
Vitoria			10:09 H			
Miranda de Ebro			10:30 H			
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21:24 H
Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES

MADRID-SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6.30 D	7.00 D	7.15 SEK	7.30 D	8.00 R
8.30 D	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 D
11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D
13.30 S	14.00 D	14.30 D	14.45 D	15.00 R
15.15 D	15.30 D	16.00 D	16.30 D	17.00 S
17.30 D	18.00 D	18.15 S	18.30 D	19.00 D
19.15 D	19.30 D	19.45 S	20.00 D	20.30 D
20.45 R	21.00 D	21.30 S	22.00 D	22.30 S
23.00 D				

SÁBADOS LABORABLES

8.00 S	8.30 D	9.00 D	9.30 D	10.00 D
10.30 D	11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D
13.00 D	13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D
16.00 D	17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D
20.00 R	20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D
22.30 S				

DOMINGOS Y FESTIVOS

8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	22.30 S			

SEGOVIA-MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.15 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S
8.30 S	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R
11.00 D	11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D
13.30 D	14.00 D	14.30 R	14.45 D	15.00 D
15.30 D	16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D
18.00 S	18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
21.00 D	21.30 S			

SÁBADOS LABORABLES

6.45 D	7:30 D	8:00 D	8:30 S	9.00 D
9.30 D	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				

DOMINGOS Y FESTIVOS

8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en SAN RAFAEL (estación), OTERO Y REVENGA

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

ABADES: 13:30 y 19:30 horas.
AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.
AREVALO: 18:30 horas.
AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.
BERNARDOS: 14:30 horas.
COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.
CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.
ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)
FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.
FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.
HOYUELOS: 13:00 horas.
LABAJOS: 13:30 horas.
LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)
MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.
MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.
NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.
NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.
PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas.
PRADENA: 12:30; 14.00 y 18:00 horas.
REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)
RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.
SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.
SANGARCIA: 13:00 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.
SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.
SAN ILDEFONSO: 7:40, 8:50; 10:30; 11,30; 12,30; 13,30; 14:00; 15:30, 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21;30.
TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12.00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.
TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)
VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20;15

VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)

SÁBADOS LABORABLES

ABADES: 13:30 horas.
AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.
AREVALO: 13:00 horas.
AYLLON: 14:00 horas.
BERNARDOS: 13:30 horas.
COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 13:00 horas.
FUENTESAUCO: 13:30 horas.
LABAJOS: 13:30 horas.
NAVAS DE ORO: 13:30 horas.
PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
RIAZA: 14:00 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9.05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
SACRAMENIA: 13:30 horas.
SAN ILDEFONSO: 7,40; 8,50; 10,30; 11,30; 13,30; 15,30; 17,00; 18,45; 20,15; 21,30.
SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.
TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas.
VALSAÍN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.

DOMINGOS Y FESTIVOS

AYLLON: 18:30 horas.
COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 18:30 horas.
FUENTESAUCO: 19:30 horas.
NAVAS DE ORO: 18:30 horas.
PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
PRADENA: 18:30 horas.
RIAZA: 18:30 horas.
SACRAMENIA: 19:30 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h.
SAN ILDEFONSO: 10:30; 11,30; 13:30; 15:30; 17,00; 18,45; 20,15; 21:30; 22:30 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas.
TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas.
VALSAIN: 10:30; 13;30; 15:30; 17:00; 18,45; 20,15 horas

SALIDAS HACIA SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORALES

ALDEALCORVO: 7:00 horas.
ABADES: 10:50 y 16:20 horas.
AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.
AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)
AYLLON. 7:10 y 9:00 horas.
BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)
BERNARDOS: 8:10 horas.
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.
CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)
CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.
COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.
CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.
CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.
ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)
FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)
FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes)
FUENTESAUCO: 7:30; 10:30 y 15:30 horas.
FUENTIDUEÑA: 7:00 horas.
HOYUELOS: 9:00 horas.
JUARROS DE VOLTOYA: 8:00 horas.
LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas.
LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)
MUÑOPEDRO: 7:45 Y 15:55 horas.
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas.
NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas.
NAVAFRIA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce)
PALAZUELOS: 7:20; 8:00; 9:15; 10:30; 13:25; 14:35; 15:35; 17:20; 19:20; 20:30 y 21:25 horas.
PEDRAZA: 7:30 horas.
REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes)
RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas.
RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas.
SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas.
SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas.
SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas.
SANTIUSTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h.
TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves)
TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15.50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas.
TUREGANO: 8:10; 9:40; 10:20; 15:10 y 18:20 h.
VALSECA: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)
VALSAÍN: 7:50: 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17;00; 17;45; 19:15; 20:45 horas.

SÁBADOS LABORABLES

ABADES: 10:50 horas.
AREVALO: 7:15 horas.
AYLLON: 9:00 horas.
BERNARDOS: 9:20 horas.
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.
COCA: 8:00 horas.
FUENTESAUCO: 8:30 horas.
LABAJOS: 7:40 y 10:15 horas.
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10 y 9:00 horas.
NAVAS DE ORO: 9:05 horas.
PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas.
PRADENA: 9:45 horas.
RIAZA: 9:15 horas.
SACRAMENIA: 8:00 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas.
SAN ILDEFONSO: 7,20; 8,00; 8:30; 9:30; 11,00; 12:10; 14,00; 15,30; 16:30; 17,15; 18,00; 19:30; 21,00; 22,00.
TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16.00; 18:30 y 23:00 horas.
VALSAÍN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19;15; 20:45 horas.

DOMINGOS Y FESTIVOS

ABADES: 16:20 horas.
AYLLON: 16:30 horas.
COCA: 16:45 horas.
FUENTESAUCO: 17:55 horas.
LABAJOS: 15:45 horas.
NAVA DE LA ASUNCION: 16:50 horas.
NAVAFRIA: 17:45 horas (por el cruce)
NAVAS DE ORO: 16:40 horas.
NARROS DE CUELLAR: 16:30 horas.
PALAZUELOS: 12:15; 16:15; 20:15horas.
RIAZA: 16:45 horas.
SACRAMENIA: 17:30 horas.
SAN ILDEFONSO: 11,00; 12:10; 15:30; 16:30; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00 horas.
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 12:10; 16:10; 20:00 horas.
SANTA MARIA DE NIEVA: 17:00 horas.
TORRECABALLEROS: 12:00 y 16:00 horas.
VALSAÍN: 10:50; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45.

ADVERTENCIA: Esta Redacción no se hace responsable de que las empresas concesionarias de las distintas líneas de autobuses puedan introducir cambios en los horarios de las mismas sin comunicárselo antes a este medio de comunicación

EL SEÑOR

D. Eduardo Maderuelo Escudero

Ha descansado en la paz del Señor en Guadalajara el día 8 de abril de 2009

A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos, Dª Juana, D. Eduardo y D. Fernando Maderuelo Escudero; hijos políticos, Dª Ana Ceruya, D. Manuel Gila y Dª Elena Cordero; hermano, D. Marcos Maderuelo Escudero; nietos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El cadáver recibió cristiana sepultura a las 5 de la tarde del día 9 de abril de 2009 en el cementerio de San Ildefonso. La misa de privilegio tendrá lugar el día 13 a las 10 de la mañana en la parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores en San Ildefonso.

(3)

EL SEÑOR

D. Santos García García

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 9 de abril de 2009

A los 88 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposa, Anastasia Bermejo Alonso; hijos, Carlos y Felipe García Bermejo; hija política, Amparo Herrero; nietos, Susana, Nuria y Carlos; hermanos, Eliseo, Eusebio y Josefa García Martín; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el día 13 a las 12,00 de la mañana en la iglesia parroquial de Resurrección del Señor. La misa de privilegio tendrá lugar el día 14 a las 8,00 de la tarde en la iglesia parroquial de Resurrección del Señor. El cadáver recibió cristiana sepultura en el día 10 en el cementerio de Sto. Ángel de la Guarda.

(3)

LA SEÑORA

Dª. Eulalia Rincón Velasco

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 9 de abril de 2009

A los 78 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposo, Mariano Calle Palacios; hijos, Pilar y Fernando Calle Rincón; hijos políticos, Teresa Prieto, Julio Vegas y Esperanza Ramírez; nietos, Marcos, Fernando, Eduardo, Javier, Vanesa, María y Esther; hermanas, Milagros, María y Teodora Rincón Velasco; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el día 13 a las 10,00 de la mañana en la iglesia parroquial de San Lorenzo. La misa de privilegio tendrá lugar el día 14 a las 10,00 de la mañana en la iglesia parroquial de San Lorenzo. El cadáver recibió cristiana sepultura el día 10 en el cementerio de Sto. Ángel de la Guarda.

(3)

FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA

PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES

Tanatorios en: CUÉLLAR Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88

AGUILAFUENTE Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA, ÁVILA Y SALAMANCA

Segovia - Ávila
Lunes a viernes
7:30 - 10:30 - 14:00 - 16:30- 20:00
Sábados, domingos y festivos
9:00 - 18:00
Domingos y festivos
20:30
Ávila - Segovia
Lunes a viernes
6:15 - 8:15 - 12:45 - 15:15 - 19:00
Sábados, domingos y festivos
10:15 - 19:15

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:45	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45
Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)

SEGOVIA - MADRID								
ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17122 L - V (1)	17126 DIARIO	17128 DIARIO	17130 DIARIO	17132 DIARIO (2)	17134 DIARIO (3)	17136 L - V (1)
Segovia	6:20	7:55	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04	-	19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07	-	-	19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11	-	19:11	21:10
Los ángeles San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada		-	11:29	-	-	17:24	-	-
Cercedilla	7:05	8:37	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba de Guadarrama		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid - Chamartín		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid - Nuevos Ministerios		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid - Recoletos		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid - Atocha		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. No circula el 8/12/08. 2. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:01 h.) y Gudillos (17:20 h.) los sábados, domingo y festivos. Efectúa parada en Navas de Riofrío (16:58 h.) domingo, festivos y 6/12/08. 3. Efectúa parada en Gudillos (19:24 h.) y Tablada (19:28 h.) los sábados, domingos y festivos.

MADRID - SEGOVIA								
ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17121 L - V (1)	17125 DIARIO (2)	17127 DIARIO	17129 DIARIO	17133 DIARIO (3)	17135 DIARIO	17137 L - V (1)
Madrid - Atocha		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid - Recoletos		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid - Nuevos Ministerios		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid - Chamartín		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba de Guadarrama		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:58	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada		-	11:26	-	-	-	19:27	-
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Ángeles San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrío		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. No circula el 8/12/08
2. Efectúa parada en Gudillos (11:34 h.) los sábados, domingo y festivos.
3. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:45 h.) los sábados, domingos y festivos.

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA

TANATORIOS EN:

SEGOVIA

NAVA DE LA ASUNCIÓN RIAZA

SANCHONUÑO CANTIMPALOS

PRÁDENA CARBONERO EL MAYOR

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS

☎ 902 02 23 24

TELÉFONOS

921 43 00 28 - 921 42 58 10

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Gana 2 entradas
para asistir a
la película que desees
en las Salas de Cinebox,
Luz de Castilla

CBOXE GRUPO ÁBACO

envia **cinebox** al **7788**

Fecha sorteo: martes 21 de abril, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS.Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).

CARTELERA DE CINE

CBOXE GRUPO ÁBACO

Telf. 921 44 80 68
Día espectador: JUEVES
pagina web: www.cinebox.es

SEGOVIA 7 salas ARTESIETE

C/ Dámaso Alonso, 54

NUEVA SEGOVIA

Tel. 921 432 128

Street Fighter: La leyenda

Todos los días: 18.00
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

La lista

Todos los días: 20.00, 22.10
Viernes y Sábados: 0.20

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Mentiras y gordas

Todos los días: 18.05, 20.10, 22.25
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

"Mentiras y gordas" habla de un grupo de jóvenes que están descubriendo la vida y buscan en sus relaciones la solución a sus problemas. Seres que viven el delirio furioso de la noche, que se cruzan y se entremezclan en playas, discotecas, bares, terrazas y chill outs, rodeados de música. Pero al amanecer, con el sol, aparece también el bajón, la realidad y los sentimientos. Promesas incumplidas, sueños caídos, soledad...

Fast & Furious 4

De lunes 13 a jueves 16: 18:15 - 20:15 - 22:15
Miércoles 8: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11:
16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Domingo 12: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

El fugitivo y ex preso Dominic Toretto (Vin Diesel) y el detective Brian O'Conner (Paul Walker) vuelven a encontrarse en Los Ángeles y siguen llevándose igual de mal. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerle. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas descubrirán que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante.

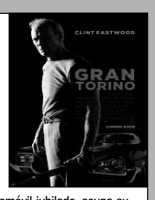
Al final del camino

De lunes 13 a jueves 16: 18:00 - 20:15 - 22:30
Miércoles 8: 18:00 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11:
16:00 - 18:00 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Domingo 12: 16:00 - 18:00 - 20:15 - 22:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Nacho es fotógrafo. Pilar periodista. Se odia. Sin embargo, tendrán que hacerse pasar por una pareja para hacer un reportaje Olmo, gurú que resuelve la crisis de pareja haciendo El Camino de Santiago. Durante seis días de viaje a través de Galicia se verán envueltos en todo tipo de situaciones absurdas, delirantes y románticas ... y es que ya se sabe que hasta el final del camino todo puede ocurrir.

Gran Torino



Todos los días: 18.00, 20.15, 22.30
Viernes y Sábados: 0.50
Sábados y domingo: 15.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Walt Kowalski (Clint Eastwood), un trabajador del automóvil jubilado, ocupa su tiempo con reparaciones domésticas, cerveza y visitas mensuales al peluquero. Aunque el último deseo de su difunta esposa fue que se confesara, para Walt, un resentido veterano de la Guerra de Corea que mantiene su rifle M-1 limpio y listo, no hay nada que confesar. Y del único que se fía lo suficiente como para confesarse es de su perra, Daisy..

Monstruos contra Alienígenas

Todos los días: 18.15, 20.15
Sábados y domingo: 16.15

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cuando a la californiana Susan Murphy le cae encima un meteorito lleno de pringue espacial y crece rápidamente hasta los 15 metros de altura, la capturan y la encierran en una zona de contención secreta del gobierno. Allí, Susan (ahora llamada Genórmica) se ve rodeada de otros monstruos encarcelados: el inteligente, aunque con cabeza de insecto, Dr. Cucaracha; el machote medio simio medio pez Eslabón; el gelatinoso e indestructible B.O.B.;...

Señales del futuro

De lunes 13 a jueves 16: 19:00 - 21:30
Miércoles 8: 19:00 - 21:30 - 24:00
Jueves 9, viernes 10 y sábado 11:
16:30 - 19:00 - 21:30 - 24:00
Domingo 12: 16:30 - 19:00 - 21:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un profesor de astronomía viudo abre una cápsula del tiempo que ha estado enterrada durante años en el colegio de su hijo.En ella encuentra predicciones escalofriantes, algunas de las cuales ya han sucedido mientras que otras aún no. Poco a poco, empieza a darse cuenta de que ése descubrimiento no es casual y que él y su familia juegan un papel fundamental en los importantes acontecimientos que están a punto de producirse....

Monstruos vs Alienígenas

De lunes 13 a jueves 16: 18:10 - 20:10
Miércoles 8: 18:10 - 20:10 - 22:10
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11:
16:10 - 18:10 - 20:10 - 22:10
Domingo 12: 16:10 - 18:10 - 20:10

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cuando a la californiana Susan Murphy le cae encima un meteorito lleno de pringue espacial y crece rápidamente hasta los 15 metros de altura, la capturan y la encierran en una zona de contención secreta del gobierno. Allí, Susan (ahora llamada Genórmica) se ve rodeada de otros monstruos encarcelados: el inteligente, aunque con cabeza de insecto, Dr. Cucaracha; el machote medio simio medio pez Eslabón; el gelatinoso e indestructible B.O.B.;...

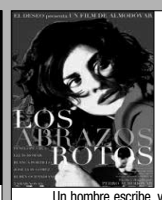
Señales del futuro

Todos los días: 17.55, 20.10, 22.30
Viernes y Sábados: 0.50
Sábados y domingo: 15.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un profesor de astronomía viudo (Nicolas Cage) abre una cápsula del tiempo que ha estado enterrada durante años en el colegio de su hijo.En ella encuentra predicciones escalofriantes, algunas de las cuales ya han sucedido mientras que otras aún no. Poco a poco, empieza a darse cuenta de que ése descubrimiento no es casual y que él y su familia juegan un papel fundamental en los importantes acontecimientos que están a punto de producirse....

Los abrazos rotos



Todos los días: 22.15
Viernes y Sábados: 0.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un hombre escribe, vive y ama en la oscuridad. Catorce años antes sufrió un brutal accidente de coche, donde no sólo perdió la vista sino que también murió Lena, la mujer de su vida. Este hombre tiene dos nombres, Harry Caine, lúdico seudónimo bajo el que firma sus trabajos literarios, relatos y guiones, y Mateo Blanco, su nombre de pila real, con el que vive y firma las películas que dirige. Después del accidente, Mateo Blanco se convierte en su seudónimo...

Dragonball Evolution

De lunes 13 a jueves 16: 18:10 - 20:10 - 22:10
Miércoles 8: 18:10 - 20:10 - 22:10 - 24:10
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11: 16:10 -
18:10 - 20:10 - 22:10 - 24:10
Domingo 12: 16:10 - 18:10 - 20:10 - 22:10

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

La aventura de Goku ¿con nada menos que el destino de nuestro mundo en juego? comienza de forma bastante inocente en el exterior de la casa de su abuelo, donde Gohan está adiestrando al joven en unas exóticas técnicas marciales. Goku cumple ese día 18 años, y el regalo de Gohan a su nieto es una Bola de Dragón, una esfera pequeña y anacarada pero con una blanca translucidez que le proporciona profundidad....

La casa de mi padre

De lunes 13 a jueves 16: 18:15, 22:20
Miércoles 8: 18:15, 24:20
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11:
16:15, 18:15, 24:20
Domingo 12: 16:15, 18:15, 22:20

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Txomin Garay (Carmelo Gómez), empresario y pelotari de joven, vuelve a su pueblo después de 10 años en Argentina. El motivo de su viaje es que su hermano Koldo, con el que hace años que no se habla, se está muriendo. Antes de morir, Koldo le encarga a su hermano una delicada tarea: reencauzar a su hijo adolescente Gaizka (Juan José Ballesta), un pelotari prometedor que no termina de centrarse en el juego...

Fast & Furious: Aún más rápido

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Viernes y Sábados: 0.45
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

El fugitivo y ex preso Dominic Toretto (Vin Diesel) y el detective Brian O'Conner (Paul Walker) vuelven a encontrarse en Los Ángeles y siguen llevándose igual de mal. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerle. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas descubrirán que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante.

Confesiones de una compradora compulsiva

Todos los días: 18.00, 20.10
Sábados y domingo: 15.50

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

En el mundo glamoroso de la ciudad de Nueva York, Rebecca Bloomwood (Isla Fisher) es una chica muy divertida y muy buena haciendo compras demasiado buena quizás. Sueña con trabajar su revista de moda favorita, pero no encuentra el modo de meter la cabeza hasta que irónicamente consigue un trabajo como columnista en una revista económica publicada por la misma compañía...

París París

De lunes 13 a jueves 16: 19:15 - 22:00
Miércoles 8: 19:15 - 22:00 - 24:20
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11: 16:30 -
19:15 - 22:00 - 24:20
Domingo 12: 16:30 - 19:15 - 22:00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Los creadores de Los chicos del coro nos traen París, París, una comedia agridulce ambientada en el París de 1936. En ella, un grupo de hombres en paro deciden juntar sus habilidades y ofrecer un espectáculo inolvidable en el teatro del barrio. Encabeza el reparto Gérard Jugnot, quien ya nos hizo disfrutar con su entrañable interpretación del profesor Mathieu en Los chicos del coro.

La duquesa

De lunes 13 a jueves 16: 20:15 - 22:30
Miércoles 8: 20:10 - 22:20 - 24:30
Jueves 9,viernes 10 y sábado 11:
20:10 - 22:20 - 24:30
Domingo 12: 20:20 - 22:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Hermosa, glamurosa y adorada por el pueblo, Georgiana fue, como su descendiente Diana de Gales, la mujer más fascinante de su época. Pero mientras que su belleza y su carisma le forjó un nombre en la historia, el amor siempre se le escapó. Casada muy joven con uno de los hombres más ricos de Inglaterra, el Duque de Devonshire, fue confidente íntima de ministros y de la Casa Real, llegando a ser un icono de la moda...,

Dragonball Evolution

Todos los días: 18.00, 20.00, 22.00
Viernes y Sábados: 0.00
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

La aventura de Goku ¿con nada menos que el destino de nuestro mundo en juego? comienza de forma bastante inocente en el exterior de la casa de su abuelo, donde Gohan está adiestrando al joven en unas exóticas técnicas marciales. Goku cumple ese día 18 años, y el regalo de Gohan a su nieto es una Bola de Dragón, una esfera pequeña y redonda cuya superficie es blanda y anacarada pero con una blanca translucidez que le proporciona profundidad....

Duplicity

Todos los días: 22.20
Viernes y Sábados: 0.50

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Claire Stenwick , ex agente de la CIA, y Ray Koval ex agente del MI6, han abandonado el mundo del espionaje nacional para aprovecharse de la lucrativa guerra fría existente entre dos multinacionales rivales. ¿Su misión? Conseguir la formula para un producto que hará ganar una auténtica fortuna a la empresa que la tenga primero. Sus jefes, el titán de la industria Howard Tully y el desaprensivo consejero delegado Dick Garsik, están dispuestos a todo...

CINE-CLUB STUDIO XXVI CURSO 2008/2009

Programación principal

17-abr	La banda nos visita	E. Kolirin
24-abr	Tropa de elite	J. Padilha
15-may	Wonderful town	A. Assarat
29-may	Aliento	K. Ki-Duk

Sesiones solo socios todo el año: 18:00 - 20:30 - 23:00 horas. Magisterio

Ciclos "Estrenos nacionales"

30-abr	Creadores de imágenes	I. Bergman

Proyecciones en San Ildefonso

18-abr	La banda nos visita	E. Kolirin
16-may	Wonderful town	A. Assarat
23-may	Antes que el diablo sepa que has muerto	S. Lumet

Socios CINE.CLUB gratis enseñando el carnet no picado de esta sección. Socios Canónigos 1 €, resto público 2 €.

Titirimundi de cine

08-may	Hermanos Oligor	J. López

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO
C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,45 € + 16 % IVA *mínimo diez palabras*
TARIFA 1/2 MÓDULO: *(22 X 45 mm)*: 10,00 € + 16 % IVA

TRABAJO

SE NECESITA ayudante de cocina. Mujer. Teléfono 677556917.

NECESITO MATRIMONIO interno para servicio doméstico en provincia Segovia. 605243047.

SE NECESITA recepcionista para hotel en Pedraza. Con experiencia y conocimiento de idiomas. Teléfonos 921496361 o 637457857 o belenalvaro@gmail.com

VENTAS

SE VENDE nave de 325 m² en el polígono de Hontoria con oficina, vestuario y aseos completos. Posibilidad de doble altura. 635649754. 635649753.

SUPEROFERTA
PISO 95.000 €
2 dormitorios. 1 baño. Cocina americana
50 metros. C/Las Nieves
SAN LORENZO
637 92 56 84

ALQUILERES

SE ALQUILA local para oficinas. En calle Juan Bravo 2º. 174 m². Diáfano. Con ascensor. Total o parcial. Económico. 635649753.

IMPAGADOS

COBROS EL Zorro. Le deben dinero porque vd. quiere. 983357611.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañia. Señoritas. Renovacion continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 627276247.

RELLENITA VICTORIA. Rubiaza. Sexual. Brasileña. Cachonda. 150 pecho. Supercariñosa. Francés enloquecedor. Besos lengua. Griego. www.deseos.blogspot.es. 610920074.

SUPERNOVEDAD LUCIA. Madurita. Pechugona. Superculaza. Beso lengua. Francés natural. Griego profundo. www.deseos.blogspot.es. 650825849.

SUPERNOVEDAD. TRAVESTI Marcela. 20 añitos. Guapísima. Superfemenina. Delgada. Discretísima. Activa/ pasiva. 22 dotación. 692801412.

CHICO 33 años. Español. Servicios domicilio. Lunes a viernes. 667048240

CASADA CON anciano. Necesito sexo desenfrenado. No cobro. 905445027.

SUPERNOVEDAD KARLA. Brasileña caliente. 180 superpechos naturales, superculazo. Cariñosa, salvaje. Francés antural, griego. Repetirás. 692455484. www.deseos.blogspot.es

DE VUELTA en Segovia, travesti Luana. Rubia, delgada, 150 pecho, 24 cm relaes, especialista en principiantes. Activa/ pasiva. 687093655

ESTRELLA, CAROLINA, 20, 25. juntas, separadas. Griego, francés natural. 605209036

CONTACTOS

RECIEN DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago bien. 617167070.

PASTOS

VENDO ALPACAS pequeñas de paja empaquetadas de doce. Teléfono 606965166.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

EL SERVICIO NÚMERO 1 DE RELACIONES PERSONALES
DISPONIBLE 24H
Línea de Amig@s
Y también en la web
http://adelantado-sg.encuentros.net
SERVICIO VERIFICADO ANTE NOTARIO

ANÚNCIATE GRATIS **902 887 421**
• ESCUCHA Y CONTESTA
• RECOGE RESPUESTAS
• HABLA EN DIRECTO
806 404 623
Precio máximo: Red Fija 1,16 euros/minuto.
Red Móvil 1,51 euros/minuto. IVA incluido. Mayores de 18 años.
ATS S.A - Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

CHICA busca CHICO

Chica de Ávila, divorciada, con 2 hijos mayores, gordita, busca amigo especial, sincero y cariñoso. Ávila. **Buzón: 613833 SMS**

Lali, 20 años, divertida. Me gusta ir al cine. Deseo conocer gente de mi ciudad, para compartir momentos agradables, salir. Ávila. **Buzón: 976201 SMS**

Maria Carmen, 50 años, divorciada, 3 hijos mayores. Deseo conocer hombre no muy grueso, para el resto de la vida. **Buzón: 615631 SMS**

Cristina, colombiana, 30 años, auxiliar de enfermeria y vivo en Valdemoro. Me gusta hacer deporte. Deseo conocer hombre entre 25-35 años, sincero. Valdemoro, Madrid. **Buzón: 979700 SMS**

Mujer de 63 años, 1.63, 61 kg, trabajadora, cariñosa, sensible, gustando pintura, viajar al extranjero, busca hombre similar, sincero, cariñoso, no fumador, para conocernos. Centro de Madrid. **Buzón: 978841 SMS**

Mujer separada, atractiva, delgada, gustando bailar, ir a la playa, campo, ir al cine, busca hombre para salir fines de semana y lo que surja . **Buzón: 976943 SMS**

Chica de 20 años, sincera, honesta, simpática, gustando salir, cine, deporte, gimnasio, cuidarse, desea conocer chico entre 20-30 años. Madrid. **Buzón: 615610 SMS**

Chica pelo negro, ojos morenos, 1,62, desea conocer chico amable, cariñoso, hasta 30 años. **Buzón: 615602 SMS**

Mari Ángeles, 29 años, sincera, estudiante Auxiliar Ayuda Domicilio. Me gusta música, leer. Busco chico sincero, romántico, agradable. Vallecas, Madrid. **Buzón: 615590 SMS**

Yogur natural, entero y sin aditivitos, busca cucharada de miel de romero para mezclarse y disfrutar de la vida. Madrid. **Buzón: 615533 SMS**

Sandy, venezolana, divorciada. Deseo conocer caballero español, para relación estable y duradera. Madrid. **Buzón: 772410 SMS**

Chica de 50 años, rubia, morena, rumana, busca chico mínimo 48 años, de Madrid, para amistad. Madrid. **Buzón: 555008 SMS**

Busco hombre para formar familia, relación estable. Yo, mujer trabajadora, honesta, alegre, gustando teatro, pasear, disfrutar del tiempo libre. Madrid. **Buzón: 979982 SMS**

Esther. Busco una persona a partir 1,80, sincero, amable, trabajador, que le guste viajar, cine, leer. Tres Cantos, Madrid. **Buzón: 615492 SMS**

Mari Carmen, 43 años, sencilla, divertida, agradable. Me gusta cine, bailar, playa, salir, viajar. Busco hombre cuidado, sin vicios. **Buzón: 614907 SMS**

Carmen, 46 años, madre soltera de hijo 11 años. Me gusta trabajar, pasear, campo. Busco hombre educado, cariñoso, como yo, para formar familia. **Buzón: 708674 SMS**

Diana, 31 años, 1.64, rubia teñida, talla 36 aproximadamente, trabajadora, divertida. Busco chico afin, extrovertido, divertido, que sepa escuchar. Madrid. **Buzón: 613556 SMS**

Ana, de Madrid, 1.80, 77 kg. Busco chico entre 1.80-1.90, entre 30-40 años, complexión normal, atlética, soltero, sin hijos. Madrid. **Buzón: 613550 SMS**

Chica soltera, 35 años, sin hijos, colombiana, alta, 1.68, delgada, con buen cuerpo, seria, busca hombre fiel, trabajador, alto, simpático. **Buzón: 611758 SMS**

Chica de 40 años, desea conocer hombre entre 40-45 años, sincero, bueno, cariñoso, para charlar, poder hablar. Madrid. **Buzón: 772409 SMS**

Chica busca pareja estable. Madrid. **Buzón: 555204 SMS**

Mujer oficinista, gustando teatro y cine, desea conocer caballero serio, buen nivel, entre 65-73 años, oficinista o similar. Madrid capital. **Buzón: 555081 SMS**

Benita, 50 años, 1.50, 59 kg. Me gusta pasear, senderismo, viajar, cine, bailar, yoga. Deseo conocer hombre con mismas aficiones, amable, sencillo y cariñoso. Madrid. **Buzón: 979343 SMS**

Chica de 1.55, con una hija, gustando leer, busca persona alta, simpática, cariñosa, abierta, divertida, con coche. **Buzón: 615442 SMS**

Ana, 1.80, 77 kg, de Madrid. Busco chico entre 30-40 años, sobre 1.80-1.90 y 75-95 kg, atractivo. **Buzón: 613538 SMS**

CHICO busca CHICA

Chico busca amiga especial, entre 18-40 años. Segovia. **Buzón: 529359 SMS**

Busco chica entre 40-45 años, para una estable en Segovia. Yo, Miguel. Segovia. **Buzón: 529331 SMS**

Hombre casado, 43 años, busca mujer casada o soltera, para relaciones esporádicas y mucha discreción. Segovia. **Buzón: 529300 SMS**

José. Me gustaría conocer chica para relaciones esporádicas. Segovia. **Buzón: 707798 SMS**

Roberto, 49 años, funcionario. Me gusta cultura, deportes, viajar. Busco persona que crea en amor. Ávila. **Buzón: 613856 SMS**

Chico de 48 años, 1.62, 65 kg, busca chica para amistad, compañía o lo que pueda surgir. Ávila. **Buzón: 229948 SMS**

Chico de 34 años, casado, busca mujer en similar situación, para relaciones esporádicas. Ávila. **Buzón: 644226 SMS**

David, 1,80, complexión fuerte, gustando deportes, cine, animales, sinceridad, cariñoso. Busco chica sin importar raza ni religión. Madrid. **Buzón: 614522 SMS**

Casado moreno, 36 años, 1,80, cariñoso, atractivo, busca mujer hasta 50 años, cariñosa, alegre, para relación. Madrid. **Buzón: 586371 SMS**

Santi, culturista, bien dotado. Busco mujer con pecho grande, mejor de silicona, o culturista. Madrid. **Buzón: 615674 SMS**

Hombre moreno, alto, no muy gordo, romántico, simpático, al que le gusta salir, desea conocer una chica romántica, buen corazón. **Buzón: 615618 SMS**

Chico de 42 años, trabajador, viviendo en la zona de Boadilla del Monte, busca chica entre 40-45 años, agradable, sin importar hijos, para relación estable. **Buzón: 772411 SMS**

Caballero educado, desea conocer señoras y señoritas, a ser posible latinas, para vivir fantasias intimas. Madrid. **Buzón: 555222 SMS**

Casado de 43 años, madrileño, alto, moreno, ojos pardos, pelo corto, busca mujeres hasta 50 años, de Madrid y comunidad, para relaciones esporádicas duraderas. Sólo **sms**. Madrid. **Buzón: 555217 SMS**

Busco chica entre 33-38 años, guapa, para salir o lo que surja, relación seria. Yo chico de 33 años. **Buzón: 555086 SMS**

Willy, peruano, sintiéndome solo. Busco mujer preferiblemente de la misma nacionalidad, para amistad y lo que surja. Madrid. **Buzón: 976863 SMS**

Chico de 32 años, guapo, busca chica para salir, quedar, tomar algo y lo que surja. Madrid. **Buzón: 456468 SMS**

Chico serio busca chica simpática y agradable. Madrid. **Buzón: 587360 SMS**

Chico de 44 años, separado, 1,77, 70 kg, desea conocer chica entre 30-50 años, para tomar algo. Madrid. **Buzón: 585451 SMS**

Casado de 43 años, madrileño, alto, moreno, busca mujer hasta 52 años, para relación esporádica duradera. Sólo **sms**. Madrid, comunidad. **Buzón: 585447 SMS**

Funcionario de 35 años, soltero, 1,77, culto, deportista, simpático, sincero, busca española para relación estable o amistad. Carabanchel, Madrid. **Buzón: 584750 SMS**

AMISTAD

Alicia. Me gustaría conocer gente para divertirme y salir. Segovia. **Buzón: 529349 SMS**

Busco amigas y amigos, de Ávila, Salamanca y alrededores, sintiéndose solos, tristes, faltando cariño, afecto. Yo, romántica, auténtica, muy sensible. **Buzón: 234831 SMS**

Carmen, separada. Deseo conocer gente, hombres y mujeres, grupos para hacer actividades, salir, pasear, etc. No relaciones. **Buzón: 976823 SMS**

Mujer desea hacer pandilla en el Sur de Madrid con gente con ganas de divertirse que le guste bailar y salir. Madrid, Fuenlabrada. **Buzón: 585324 SMS**

Rosa, morena, 1,63, algo tímida. Me gusta cine, lectura, teatro, parques atracciones. Deseo conocer personas sinceras, respetuosas, discretas. Fuenlabrada, Madrid. **Buzón: 613385 SMS**

CHICO busca CHICO

José Manuel. Deseo conocer persona formal, discreta, normal, con sentido común, para compartir sentimientos, alternar, etc. Segovia. **Buzón: 529222 SMS**

Chico busca ganaderos y gente de campo, entre 40-70 años, para relaciones esporádicas o continuadas. Segovia. **Buzón: 455973 SMS**

Casado, 47 años, moreno, majete, leal, activo, busco chico hasta 35 años, para relaciones esporádicas o estables. Ávila y cercanías. **Buzón: 453610 SMS**

Chico de 40 años, casado, bonito cuerpo, busca chico delgado, pasivo, afeminado, entre 20-35 años, por la zona de Cebreros, El Tiemblo, San Martín de Valdeiglesias. Madrid. **Buzón: 554823 SMS**

Chico pasivo, gordito, poca experiencia, desea conocer una persona mayor, para pasar buenos momentos. **Buzón: 225785 SMS**

Hombre de 65 años, busca persona de similar edad entre 65-75 años, para pasar buenos momentos. Alcorcón, Madrid. **Buzón: 708744 SMS**

Chico delgado, ojos claros, guapo, fuera ambiente, sin pluma, busca hombre viril, fuera ambiente, ideas claras, para relación estable. Madrid. **Buzón: 584249 SMS**

Luis, 49 años, 1,75, 95 kg., pasivo. Busco persona entre 40-50 años, para relación estable. Madrid. **Buzón: 584232 SMS**

Chico de 35 años, 1.75, 70Kg, deportista, guapete, atractivo y poca experiencia, busca chico entre 18-35 años. Madrid. **Buzón: 586020 SMS**

CHICA busca CHICA

Mujer cariñosa, sincera, independiente, gustando leer y las artes, busca persona similar, con estilo en la vida, independiente, con cierta espiritualidad y sensibilidad. **Buzón: 551670 SMS**

¿No puedes acceder a nuestro servicio?

¡Llama al 902 440 140 y te ayudaremos!

Mujer morena, atractiva, cariñosa, de mente clara y profunda, desea conocer una mujer que crea en el amor y viva por él. **Buzón: 551668 SMS**

OTRAS RELACIONES

Chico de 30 años, moreno, dotado, desea conocer chicas o parejas, sólo para ella, para relaciones esporádicas. Segovia. **Buzón: 235673 SMS**

Chico, 23 años, 1,90, delgado, sin experiencia, busca pareja madura, sin experiencia, para disfrutar discretamente. Sólo **sms**. Ávila y limítrofes. **Buzón: 459823 SMS**

Hombre de 41 años, bisex, desea conocer parejas o matrimonios, para juegos, relaciones, pasarlo muy bien. Madrid. **Buzón: 235003 SMS**

CONTACTA por SMS
Envía **MEN ASE** seguido del buzón y tu mensaje al **7775**
*Precio mensaje:1,20 euros IVA no incluido. (Máx. 145 caracteres).
*Ej: **MEN ASE 388765 Soy Juani rubia...***

SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE 902 440 140 DE LUNES A VIERNES DE 9 A 20 HORAS
*Sus datos serán incluidos en un fichero titularidad de ATS para la gestión del servicio de relaciones personales, y para ofrecerle promociones futuras. Para acceso, oposición, rectificación y cancelación: 902 440 140.

JÓVENES DEL TERCER MUNDO O.N.G.
Jóvenes del Tercer Mundo
C/ Lisboa 4, 2ª pl. 28008 Madrid
Tel.: 91 544 76 20
E-mail: jtm@jovenestercermundo.org
http//:www.jovenestercermundo.org
Jóvenes del Tercer Mundo es una ONGD inscrita en la subdirección General de Fundaciones y Entidades. Tuteladas de la Dirección Gral. de Acción Social del Menor y la Familia con el nº 28-1159. C.I.F.: G-82641408

Colabora con nosotros
BBVA: 0182-5906-85-0203255052
Trabajamos en la educación y formación de la infancia y juventud en los países más desfavorecidos
Porque la educación es garantía de futuro

INMOBILIARIA MANSINO

Símbolo de eficacia

nuestras ofertas

VENDE CHALET SEMINUEVO EN LA LASTRILLA. 310 M² CONST. 4 DORMT. VESTIDOR EN PRINCIPAL. 4 BAÑOS. TERRAZA Y PATIO. GRAN SALÓN. DISTRIBUCIÓN MUY AMPLIA. HIDROMASAJE-SAUNA. BODEGA, GARAJE. REF.8977

VENDE CHALET EN SAN CRISTÓBAL, 240 M². 5 DORMT. 3 BAÑOS. JARDÍN Y PORCHE 70 M². ZONAS COMUNES CON PISCINA. ¡342.800 €! (57.000.000 PTAS) REF.9096

VENDE CHALET PAREADO EN TORRECABALLEROS. A ESTRENAR. 180 M² CONST. ¡EXCELENTES ACABADOS! PARCELA 450 M². 4 DORMT. (2 EN PTA. BAJA). 5 BAÑOS. ¡A ESTRENAR! REF.9272

VENDE CHALET INDIVIDUAL EN LA LASTRILLA. 225 M² CONSTR. EN 2 PLANTAS. PARCELA DE 443 M² MAGNÍFICAS VISTAS. CALIDADES INMEJORABLES. ¡A ESTRENAR! REF.9329

VENDE CHALET ADOSADO EN LA GRANJA. 225 M² CONSTR. EXCELENTE MEMORIA DE CALIDADES. ¡A ESTRENAR! REF.9341

VENDE CHALET EN VALVERDE, 175 M². 4 DORMT. 2 BAÑOS. GARAJE-BODEGA 65 M². ¡DE RECIENTE CONSTRUCCIÓN! REF.9355

VENDE CHALET INDIVIDUAL EN ORTIGOSA 189 M². 4 DORMT. 3 BAÑOS. PARCELA 500 M². ¡A ESTRENAR! REF.9484

VENDE CHALET RÚSTICO EN SAN CRISTÓBAL. 4 DORMT. 2 BAÑOS MÁS ASEO. GARAJE 4 COCHES. POSIBILIDAD DE BODEGA. JARDÍN INDIVIDUAL CON PISCINA, 200 M². ¡ADOSADO EN ESQUINA! REF.9871

VENDE CHALET DE NUEVA CONSTRUICCIÓN EN TABANERA, 195 M². 3 DORMT. 4 BAÑOS. BODEGA-GARAJE. PARCELA 225 M². ¡SÓLO 282.000 €! ¡46.920.000 PTAS! ¡A ESTRENAR! REF.9121

¡¡¡OFERTA!!! VENDE CHALET JUNTO PARADOR DE TURISMO. 4 DORMT, 4 BAÑOS, BODEGA, GARAJE PARA 2 VEHÍCULOS. JARDÍN INDIVIDUAL. ¡EN ESQUINA! ¡PRÁCTICAMENTE NUEVO! ¡PRECIO A CONVENIR!

TELF.: 921 44 30 31

MOHERCO

GRUPO INMOBILIARIO

COMPRE AHORA

y CONSIGA UNA VIVIENDA DE REGALO

FINANCIACIÓN 100%

LA HIGUERA

VIVIENDAS CON GARAJE Y TRASTERO
1 DORMITORIO DESDE 90.100 €
2 DORMITORIOS DESDE 112.300 €

PISCINA Y ZONA INFANTIL

* ACABADOS EN PRIMERAS CALIDADES
* PLAZA DE GARAJE Y TRASTERO
* ASCENSOR DESDE EL GARAJE
* CALLES TOTALMENTE URBANIZADAS

350€ MES

OFICINA DE VENTAS: 647 94 49 71

ARCO

921471474

La Granja Campo de Polo

ESTUDIOS, APARTAMENTOS y PISOS 2 y 3 dormitorios con ascensor y CHALETS con semisótano y buhardilla para taller, oficina, garaje, bodega, sala de juegos, estudio, etc.

OFERTA 15% DESCUENTO

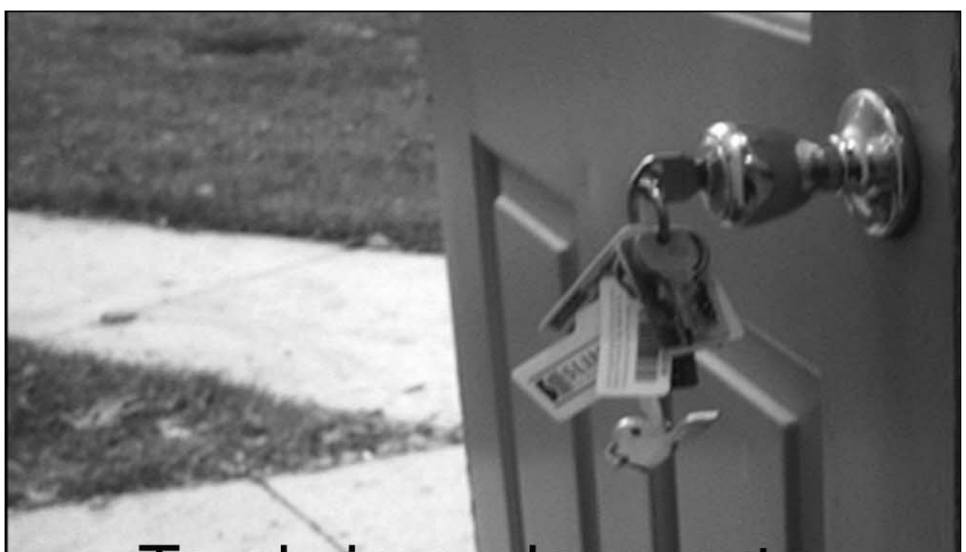
OFERTA Cocina amueblada

INFÓRMATE Y GANA UN FANTÁSTICO VIAJE

RAMIREZ

CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com



Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia.Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

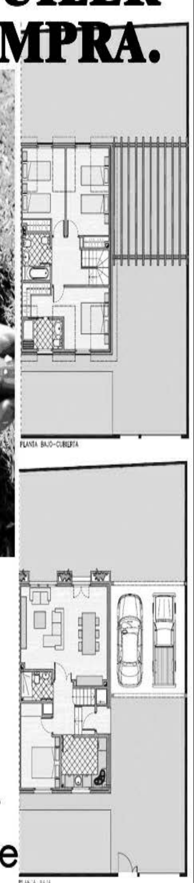
Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

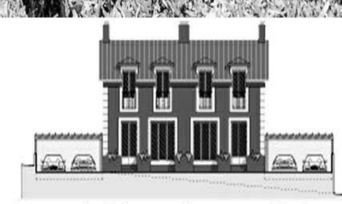
Departamento de Publicidad
921 43 72 61

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EL ADELANTADO.com

CHALETS EN VENTA, A PLAZOS Y ALQUILER CON OPCIÓN COMPRA.





También disponibles solares con 10% de obra y gastos pagados a partir de 67.000 €.

Características: Parcela ± 200 m2 junto a abundantes zonas verdes, Zona de Otero Estación en la falda de la Sierra de Guadarrama, Excelente y eficiente distribución en un tamaño óptimo, 128 m2 vvda. + 29 garaje- pérgola. 4 dormitorios (1 Suite), 3 baños. Armarios, Gres y/o tarima, aspiración central, energía solar térmica, fuerte aislamiento, calefacción por suelo radiante, alta calidad en construcción, entrega inminente , AVE (5 min), tren de cercanías y autobús (200 m.). Junto a autopista AP-61, 35 min. para Madrid y 10 min. a Segovia. Sin gastos comunitarios. Núcleo Urbano con todos los servicios básicos y equipamiento suficientes. Grado de urbanización del entorno tipo medio en desarrollo.

ARQUINOR
Oficina Técnica de Edificación ARQUITECTURA E INGENIERÍA
Pol. Ind. las Eras,13
La Granja de San Ildefonso
40100 SEGOVIA
Tlf.: 639 70 24 27

SUDOKU

6		3	4		8		2	
		4			2		9	
	9		3	7		6	4	8
1				8		4		
	2		9		5	7		
		7		2				9
7	4	1		5	9		6	
5	3		7				8	
	8		2		4	5		1

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

JEROGLÍFICO

¿Cuánto han jugado a la Primitiva?

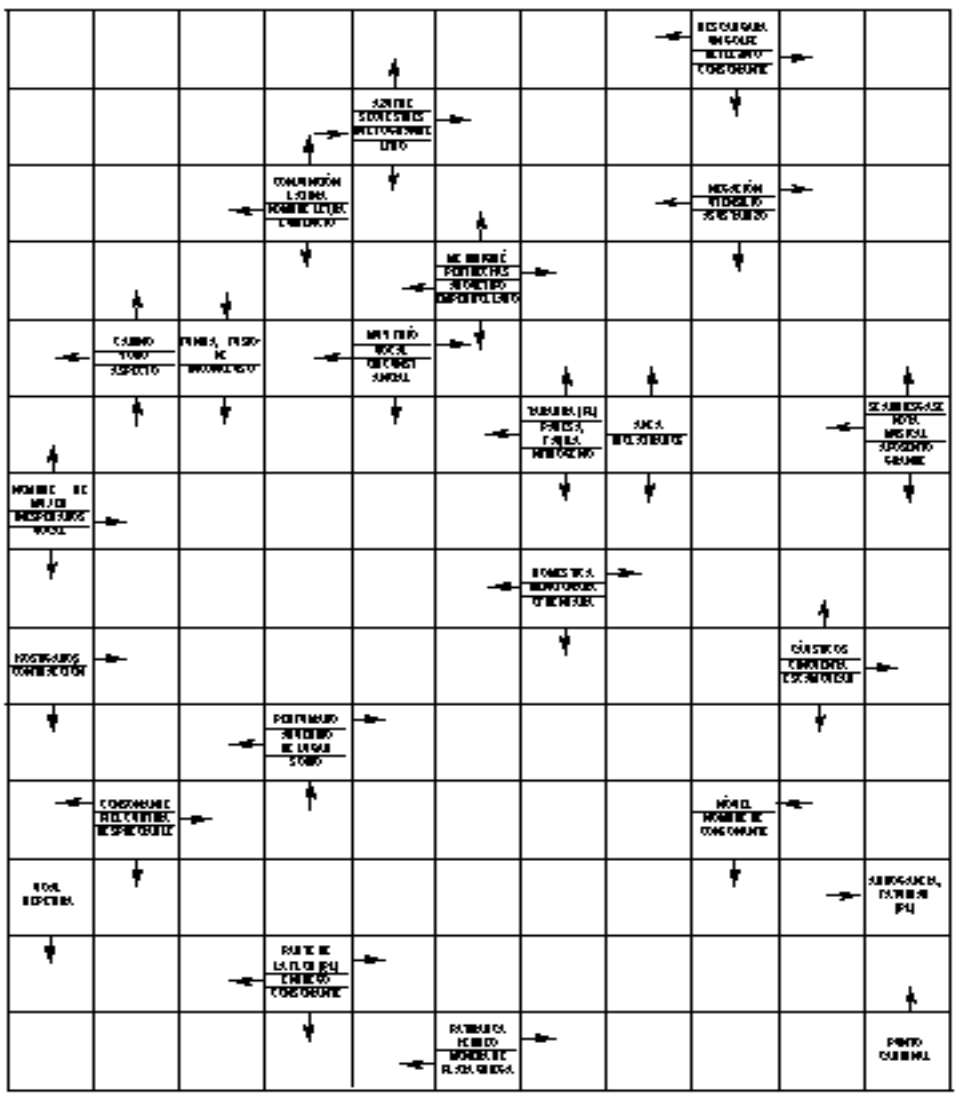
DEDUCCIÓN DE PALABRAS

Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras en el orden que les corresponde de la solución.

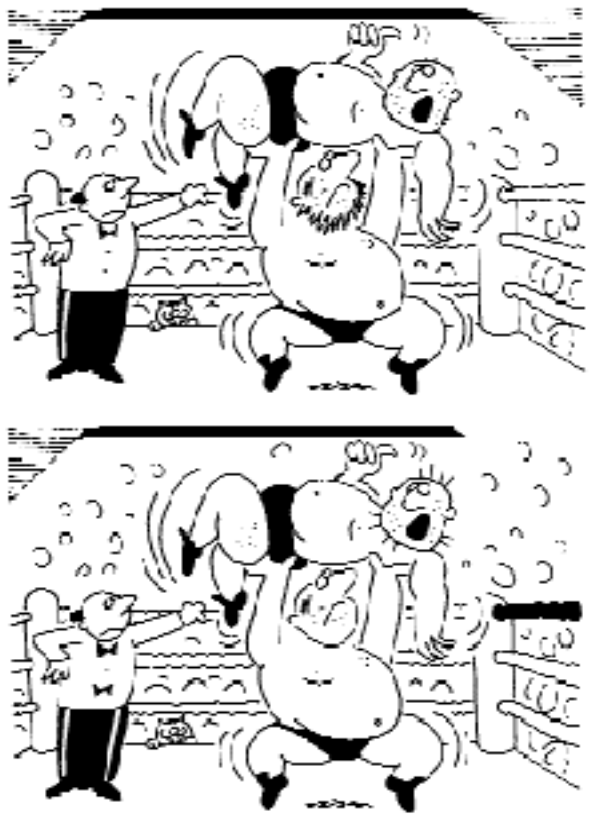
C	I	M	S	R	A	2
G	L	O	S	A	R	2
A	P	U	R	O	S	2
E	F	I	C	A	Z	2
F	I	L	T	R	O	3
A	L	T	I	V	O	3

	E	C		O	

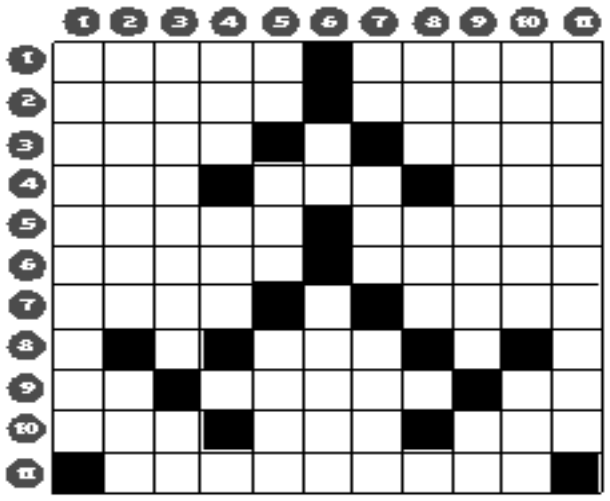
AUTODEFINIDO



SIETE DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Canícula. Afluente del Segre. 2: Adverbio de duda. Al revés, nombre de mujer. 3: Soberbia. Hiende, cuartear. 4: Al revés, Fusioné. Vincule. Al revés, agrupé. 5: Cierta flor (Pl). Al revés, hedor (Pl). 6: Isla griega de las Jónicas. Al revés, repite. 7: Líquido viscoso segregado por ciertos animales. Inventa. 8: Río catalán. 9: Al revés, letra griega. Hombre soso o incauto (Pl). Nota musical. 10: Conjunción distributiva. Plural de letra. Prefijo que significa "detrás de". 11: Municipio de Valencia.

VERTICALES.- 1: Estabilidad, proporción, armonía. 2: Miembros de una secta islámica, la de los ortodoxos, que nació a la muerte de Mahoma. Apócope. 3: Nombraba. Símbolo químico. 4: Alza. Adverbio de lugar. 5: Vocales. Gasta. Condición de las personas, instituciones o cosas a las que no es lícito censurar o mencionar. 6: Artículo. Contratiempo. 7: Negación. Margo. Nombre de mujer. 8: Exasperación. Al revés, canto de cierto animal. 9: Poéticamente, que trae nubes. Nombre de letra. 10: Pueblo celta de la antigua galicia. Artículo (Pl). 11: Nombre dado

HORÓSCOPO

ARIES 21 marzo a 20 abril.

Salud algo regular. Experiencias variadas que contribuirán a un gran desarrollo de su personalidad. Problemas en su relación amorosa.

TAURO 20 abril a 20 mayo.

Salud excelente. Hoy podrá contar con cierta dosis de rigor que le dará autocontrol y serenidad. Sea más cálido en sus relaciones sentimentales.

GÉMINIS 21 mayo a 20 junio.

Salud buena. Los desafíos que reciba del exterior le arrastrarán a alguna larga y laberíntica aventura. En el amor reinará la armonía.

CÁNCER 21 junio a 22 julio.

Dolor de cervicales. Se está jugando su poder personal y su grado de influencia en la sociedad. No sea tan indeciso en el amor.

LEO 23 julio a 22 agosto.

Salud excelente. Hoy tendrá riesgo de meterse entre lugares, gentes y circunstancias medio prohibidas. Poca estabilidad en el amor.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre.

Salud muy buena. Jornada de interés para la obtención de beneficios a través de los demás, como sociedades. Horas románticas en el amor.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre.

Salud excelente. Ofertas y oportunidades de mejorar en el trabajo. Las cuestiones de pareja le harán viajar más de lo normal.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre.

Salud buena. El despertar de nuevas vocaciones profesionales podría hinchar sus aspiraciones de un modo desproporcionado. Confíe en el amor.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre.

Salud regular. Ha llegado la hora de colmar sus aspiraciones y alcanzar los objetivos que tenía en el punto de mira. No sea tan inflexible con su pareja.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 20 enero.

Salud buena. Buen momento para estudiar idiomas o meterse a tareas de traducciones. Procure ser más condescendiente con la persona que ama.

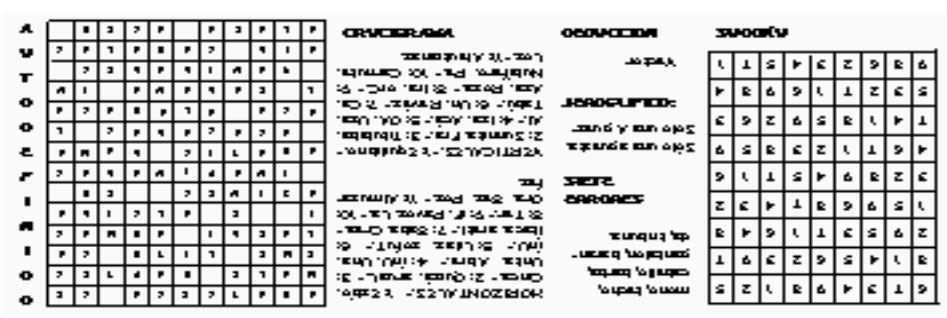
ACUARIO 20 enero a 18 febrero.

Salud pasable. Hoy se verá ante el dilema de pedir un préstamo o no pedirlo. En el amor no fuerce las cosas.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.

Tome vitamina A. En esta jornada tendrá la necesidad de obtener mayores recursos de lo habitual. Estabilidad en el amor.

SOLUCIONES



PODADORAS Y DESBROZADORAS

MALLAS CASTILLA LEON S.L.

Fábrica de Mallas
Cercados en General
Ferretería Industrial
Alquiler y venta de Remolques y Vans

Todo para la Construcción
Alquiler de Maquinaria
Tienda Hípica

¡ LAS MEJORES OFERTAS !

ALPINA

visite: www.mallascastillaleon.com

Pol. Indl. HONTORIA. Avda. Hontoria 1
Tel.: 921 44 15 80 - Fax.: 921 43 30 23

Crean un 'reality' para echar a los empleados

La cadena de televisión estadounidense Fox ha acelerado la producción de un nuevo *reality show* en el que los empleados de compañías reales decidirán a quien despedir para reducir costes en estos tiempos de crisis. El nombre del programa es *Someone's Gotta Go* (Alguien tiene que irse).

La actriz interpreta a Begoña.

Mercedes Sampietro también ve fantasmas

La popular actriz Mercedes Sampietro se incorpora al reparto de la serie de terror de Cuatro *Hay alguien ahí* encarnando al personaje de Begoña. Con una audiencia cada lunes de más de 2 millones de espectadores, la serie fue uno de los mejores estrenos de ficción de la cadena de Sogecable.

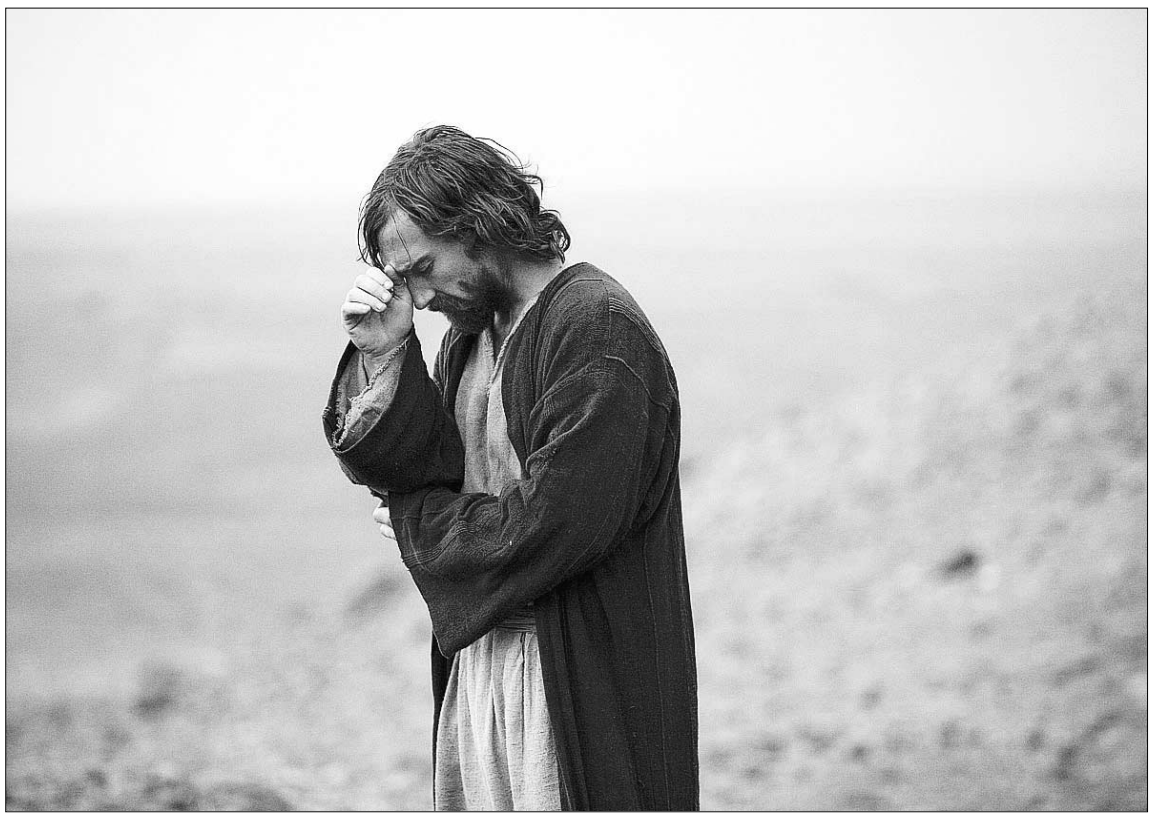
La cantante Soraya se queda sin vacaciones

Faltan cinco semanas para el festival, y la representante de TVE en Eurovisión, Soraya Arnelas, ha renunciado a tomarse unos días de descanso en Semana Santa para seguir perfeccionando su actuación del próximo 16 de mayo en Moscú. La cantante y sus bailarines están intensificando el trabajo.

Canal + recrea la pasión de Cristo con un nuevo enfoque

La cadena de pago ofrece a partir de las 15,00 horas una miniserie británica que refleja los últimos días de vida del Mesías desde una perspectiva más cotidiana y realista de lo habitual

• La producción, compuesta por dos episodios que se emitirán seguidos, es fruto de la colaboración entre la BBC y la HBO, que han puesto especial énfasis en la fidelidad histórica.



Más allá de la versión convencional, 'La Pasión' ofrece el punto de vista de todos aquellos que participaron en los hechos. / CANAL +

SPC

Fiel a su política de ofrecer productos de elevada calidad, Canal + ofrece hoy la oportunidad de disfrutar de los dos episodios que conforman la miniserie *La Pasión*, que relata con ciertas licencias no exentas de polémica la muerte y resurrección de Jesucristo.

A partir de las 15,00 horas, la cadena de pago emitirá la coproducción de la BBC británica y la HBO estadounidense, que ha contado con la colaboración de numerosos historiadores, científicos y teólogos, en un intento por reflejar fielmente el contexto en el que se desarrolló la última semana del Mesías en la tierra.

En su estreno en Inglaterra, La pasión dividió nítidamente a la sociedad católica. Por un lado, la serie se enfrentó a las severas críticas de un sector de la Iglesia, porque varía la forma en la que hasta ahora se ha visto a Cristo crucificado y, además, trata de explicar cuáles fueron las razones de sus verdugos.

En el aspecto iconográfico, cabe resaltar que el largometraje muestra a Jesús clavado por los brazos - no por las manos como es tradicional- y en posición fetal.

Sin embargo, otro amplio sector de la jerarquía felicitó efusivamene a sus creadores por considerar que se traslada el mensaje cristiano mediante un medio actual como la televisión y a través de un lenguaje accesible que convierte la figura del Salvador en algo más auténtico y humano.

Interpretada por rostros populares de la televisión británica, *La Pasión* cuenta con una excelente realización, que busca una perspectiva contemporánea, cercana al documental, que confiere a los protagonistas un enfoque más próximo y cotidiano.

Nigel Stafford-Clark el productor explicaba que «se pone todo en su contexto, se profundiza en los personajes y en sus acciones». «¿Por qué Pilatos decide crucificar a Jesús? ¿Por qué Caifás quiere que lo condenen a muerte? ¿Por qué ese entusiasmo cuando entra en Jerusalén?; ésas son las cuestiones que queremos aclarar», resume.

|LOS PAYASOS DE LA TELE|
ARMANDO RODRÍGUEZ

El humor y la crisis

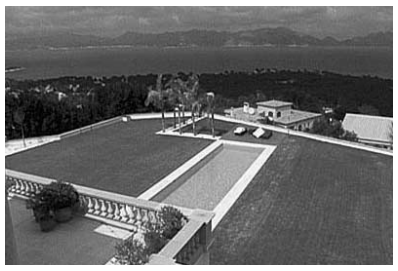
Cualquier retrospectiva audiovidual sobre el humor patrio nos ha enseñado que, en tiempos de crisis, la peculiar forma que tenemos los españoles de buscarle la tercera pata al gato (debería ser la quinta) se agudiza. Las viñetas de la posguerra, el humor clandestino del franquismo, el ingenio del perdedor, en definitiva, son claros ejemplos.

Sé lo que hicisteis se mantiene en parrilla como uno de los mejores espacios humorísticos de nuestra parrilla. El dúo Conde-Martín se mantiene fresco pese al paso del tiempo, pese a que los guionistas se hallan diariamente ante el reto de buscar nuevas gracias para las mismas situaciones. Pero también el programa ha sabido reinventarse, sacar petróleo de los tiempos de crisis.

Primero, hubo un gran salto cualitativo cuando La Sexta perdió en los juzgados ante Telecinco, y el programa no pudo *reírse* de su gran enemigo. Ya no tenía imágenes de la cadena a la que la Patricia y el Ángel sangraban con asiduidad. De repente, la carencia fue virtud, y el programa amplió su número de *sketches*.

Ahora los audímetros son los que dicen que *Sé lo que hicisteis* ha perdido casi 300.000 espectadores. Esa crisis de audiencia, lejos de amedrentar a los viscerales guionistas y a los lenguaraces presentadores, ha obrado otro milagrito: el programa se ríe de su pérdida de espectadores. Y otra vez ha logrado grandes momentos humorísticos, como el *gag* en el que Dani Mateo entrevistaba a una señora que había perdido de repente a su hijo, asiduo espectador de *SLQH*: resulta que esos 300.000 espectadores no han pasado a ver otros programas a la misma hora. Cualquier cosa es susceptible de hacer humor. Del bueno.

LO **MEJOR** DEL DÍA



'Callejeros' se cuela en las casas más caras y lujosas de España

Las cámaras se cuelan hoy en algunas de las casas más caras de España con el reportaje *Más de un millón*, de José Miguel Almagro. Son viviendas al alcance de muy pocos bolsillos, como una situada en Alcudia, Mallorca, a la venta por 50 millones de euros. CUATRO. 22,30 HORAS.

Jack conoce a Phoebe esta noche en 'Rockefeller Plaza'

Justo cuando Liz consigue ser feliz con Floyd, el chico de las flores, Jack necesita ayuda después del fiasco con su último programa. Para sentirse mejor, decide compartir su tiempo con el novio de Liz, relegando a ésta a un segundo plano. LA SEXTA. 01,25 HORAS.

Centro Residencial Doctor Barrios
■ Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
■ Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
■ 122 plazas de máximo nivel asistencial
www.centrodoctorbarrios.es
921 48 92 01
Ortigosa del Monte (Segovia)

LA **PROGRAMACIÓN DEL VIERNES SANTO**

tve1

10:15 Cine. *Ben Hur.* EEUU, 1959. En tiempo de Jesucristo, dos amigos de la infancia van a reencontrarse, ahora situados en bandas opuestas: Judah Ben-Hur, miembro de una de las nobles familias judias de Jerusalem, y Mesala, oficial del ejército invasor (ver *Las películas).*

15:00 Telediario 1.
15:55 El tiempo.
16:00 Cine. *Alto o mi madre dispara.* 1992. Tutti Bomoski, una encantadora y simpática mujer de New Jersey, está convencida de saber qué es lo mejor para su único hijo, tanto a nivel personal como profesional. Su hijo es el sargento de policía de Los Ángeles Joe Bomowski, un solterón acomodado a su estilo de vida independiente y algo descuidado. Tutti, durante una inoportuna visita, se convierte en testigo de un crimen.
17:55 España directo

21:00 Telediario 2. Informativo presentado por Lorenzo Milá. María Escario se encarga de los deportes.
21:55 El tiempo
22:00 Cine. *Pearl Harbor*, 2001. Dir: Michael Bay. Rafe y Danny son dos pilotos de guerra, amigos desde la infancia. En 1940 Rafe es enviado a Inglaterra para luchar en las filas de la RAF. Danny y la novia de Rafe, Evelyn, son destinados a la base de Hawai (ver *Las películas).*
01:40 TVE es música. Programa musical.
02:00 Noticias 24H

tve2

06:00 TVE es música
07:00 Los Lunnis. Dibujos animados.
12:50 Resumen paralímpico.
13:00 Turf. Carreras de caballos desde el hipódromo de Mijas en Málaga.
14:00 Comecaminos. Incluye *Shuriken school, El búho* y *Pacific blue.*

15:30 Saber y ganar. Concurso presentado por Jordi Hurtado.
16:00 Grandes documentales. *Guías Pilot.*
16:55 Triduo Sacro
17:00 Santos Oficios. Desde la Catedral Castrense de Madrid, celebración de los Oficios de Viernes Santo.
18:15 Procesión. Desde Jerez.
21:15 Via Crucis. Desde Roma.
23:00 Versión española. *Cleopatra.* 2003. Con Norma Aleandro, Natalia Oreiro, Leo Sbaraglia y Héctor Alterio (ver *Las películas).*

01:00 La Mandrágora. Revista de información cultural dirigida a un público general, pero prestando una especial atención al espectador joven.
01:40 Cine de madrugada. *Búsqueme a esa chica,* 1964. Dir. Fernado Palacios. Una gran empresa de hostelería celebra en Palma de Mallorca su convención anual bajo la presidencia de mister Morrison y en ella se ven involucrados Marisol y su padre, dos artistas callejeros.
03:15 Teledeporte. Información deportiva.
00:10 TVE es música

Antena 3

07:30 Repetición de programas.
08:30 Megatrix. Espacio que incluye la película *La sagrada familia.* Un carpintero viudo y con dos hijos, llamado José, conoce a María, una joven que huye.
12:30 La ruleta de la suerte
14:00 Los Simpson. Serie de animación.

15:00 Antena 3 Noticias 1. Informativo presentado por Pilar Galán, Roberto Arce y Ángel Rodríguez.
16:00 Multicine. *El coleccionista de novias.* Un asesino en serie está sembrando el pánico matando a parejas de novios en su luna de miel. La detective Boxer será la encargada del más importante caso de su carrera, siguiendo la pista que le conduzca a la detención de tan peculiar criminal.
19:00 Multicine. *Mystery Woman: visiones mortales.* La encargada de una librería se ve envuelta en un caso.

21:00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo. José A. Luque se encarga de los deportes. Incluye ***La previsión de las 10***, con Roberto Brasero.
22:00 DEC. Jaime Cantizano es el encargado de presentar este programa, en el que se dan cita los protagonistas de la crónica social para someterse a un interesante careo con algunos de los periodistas del corazón más famosos de nuestro país. En directo, la polémica, el debate y el testimonio son las claves.
02:15 Supernova

cuatro

08:00 Suerte por la mañana!
09:00 El zapping de surferos
09:25 Cinekids. *Pokemon 2: el poder de uno.* Ash y sus amigos viajan a Shamouti.
11:10 Cinekids. *Pequeño gran cazador.*
12:55 Cinekids. *Mira quién habla también.*

14:25 Noticias Cuatro.
15:30 Home cinema. *Tornado en Nueva York.*
17:15 Home cinema. *Smilla, misterio en la nieve.*
19:30 Home cinema. *Megalodon.* El Colosus es la plataforma petrolera más grande, eficiente, segura y perfecta jamás construida, capaz de perforar más profundo de lo que nunca antes se había hecho. Sus creadores están orgullosos de su logro, los ecologistas sin embargo insisten en que perforar a tanta profundidad podría alterar gravemente el equilibrio natural del ecosistema.

20:55 Noticias Cuatro
21:35 Supernanny. Rocío Ramos-Paúl se enfrenta a un nuevo reto.
22:30 Callejeros. Reportajes de actualidad. *Más de un millón, Extralujo* y *Mundo singular.*
01:25 Las Vegas. *¡Ganador, segundo clasificado y bingo, Nueva Orleans* y *No puedes llevártelo contigo.*
03:35 El zapping de surferos
03:55 NBA. Portland Trail Blazers - Los Ángeles Lakers. Duelo con sabor español entre Los Lakers de Pau Gasol y los Blazers de Rudy y Sergio.

5

07:00 Matinal de Cine. *El país de los dinosaurios.* Karl y David viajan en avión con su padre y se estrellan en las costas de una isla perdida. Poco después, llegan a Dinotopia, un mundo fantástico.
12:15 El coleccionista de imágenes. Zapping.
13:30 El buscador de historias

15:00 Informativos Telecinco. Presentado por Hilario Pino y Marta Fernández.
16:00 Cine on. *Los secretos del volcán.* 2006. Director: Michaëla Watteaux. Interpretes: Mélanie Maudran, Véronique Jannot, Maria Pacôme, Cédric Chevalme. Los Bertin y los Mahé son dos grandes familias ligadas la una a la otra durante tres generaciones. Los mayores de ambos clanes se odian, pero los jóvenes Julia y Thomas se enamorarán, aunque parece que el destino no les depara una vida en común.
20:15 Pasapalabra

20:55 Informativos Telecinco. Presentado por Pedro Piqueras.
21:45 Camera café. Serie.
22:30 Cine. *La ciudad de la alegría.* En la ciudad de Calcuta coinciden dos personas muy diferentes: un joven médico estadounidense que sufre una crisis depresiva y un hindú que busca un trabajo que le permita mantener a su mujer y a sus tres hijos pequeños (ver *Las películas).*
01:15 El coleccionista de imágenes (noche)
02:00 Aquí se gana
03:00 Más que coches
03:30 En concierto

6

06:00 Lo mejor de La Sexta.
06:40 Larry David. Serie.
07:05 El abogado. Serie.
08:05 Turno de guardia. Serie.
08:55 Despierta y gana.
10:30 Cocina con Bruno. Presentado por Bruno Oteiza.
11:00 Crímenes imperfectos. Serie.

14:00 La Sexta Noticias
14:55 Padre de familia
15:25 Sé lo que hicisteis... Patricia Conde, Ángel Martín y los colaboradores del espacio analizan los continuos desastres periodísticos que se perpetran en los diferentes programas televisivos dedicados al mundo del corazón.
17:20 Estados Alterados Maitena. Serie de humor basada en los cómics de Maitena.
17:55 La tira
18:25 Caso abierto
19:20 JAG: Alerta roja. Serie.

20:20 La Sexta Noticias.
20:55 La Sexta Deportes.
21:30 El intermedio.
22:15 Cine. *Austin Powers 2: la espía que me achuchó.* El famoso espía Austin Powers se encuentra de luna de miel con su recién estrenada esposa, Vanessa Kensington (Elizabeth Hurley), pero sus planes se ven interrumpidos por el Doctor Maligno, que en su incesante interés de acabar con Austin, secuestra a su mujer y le roba su mojo, sustancia que proporciona la virilidad (ver *Las películas).*
00:00 The Unit. Serie.
01:25 Rockefeller Plaza

cyl7

08:00 Cine infantil. *Quo Vadis.*
09:30 Trotaparamus. Especial sobre turismo.
10:00 María Emilia
12:00 Documental
12:30 Ésta es mi gente.
13:00 Sal y pimienta. Programa de cocina.
13:30 Se ha escrito un crimen. Serie.

14:30 CYL 7 Noticias. La información general estará presentada por Alejandra Abad y Alma trabajos; Diego espinilla repasará los deportes.
15:30 Cine. *Su juego favorito.*
17:30 Documental
18:00 Gata salvaje. Telenovela.
19:30 Hoy como ayer
20:00 Rex. La serie está ambientada en Viena y se centra en tres hombres de la Brigada de Homicidios de Austria, los cuales comparten su quehacer diario con el protagonista de la serie, Rex.

21:00 CYL 7 Noticias. Las periodistas Alejandra Abad y Alma Trabajos presentan la información general en la tercera edición del informativo. Los deportes, de la mano de Diego Espinilla.
22:00 Cine. *American buffalo,* 1996. Donny Dubrow tiene una tienda de objetos de segunda mano que no va demasiado bien. Un día vende una de sus monedas. Tras la venta del artículo descubre que es de gran valor y decide buscarla.
23:30 Cine. *Cortina de secuoyas.*
01:45 Redifusión

17:55

España directo
Programa de actualidad con numerosas conexiones en directo y que presenta Mercedes Torre.

15:30

Saber y ganar
Jordi Hurtado se encarga de este concurso, un auténtico clásico de la parrilla de la cadena.

22:00

DEC
Repasa toda la actualidad del mundo del corazón y cuenta con entrevistas a distintos famosos.

21:35

Supernanny
La psicóloga Rocío Ramos Paúl se enfrenta al caso de una familia valenciana con trillizas.

20:15

Pasapalabra
Programa que combina la destreza lingüística de los participantes con sus conocimientos sobre actualidad.

00:00

The Unit
Jonas participa en una misión con soldados locales para dar caza a un peligroso terrorista.

20:00

Rex
La serie está ambientada en Viena y se centra en tres hombres de la Brigada de Homicidios.

OFERTAS ESPECIALES
Aeribic Step
Nuevos Grupas
Batuka Fitness
Gimnasio Mario Muniesa
Infórmate
CALLE DE SAN ROQUE
cerca estación autobuses
Tel 921 43 30 22

BUTACA DE CINE

★★★★	Ben Hur	10:15	TVE 1
★★	Pearl Harbor	22:00	TVE 1
★	Austin Powers: la espía que...	22:15	La Sexta
★★	La ciudad de la alegría	22:30	Telecinco
★★	Cleopatra	23:00	TVE 2

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

BUTACA DEPORTIVA

Tenis. Torneo WTA de Marbella	12:00	Teledeporte
Ciclismo. Vuelta al País Vasco	15:45	Teledeporte
Motociclismo. Entrenamientos GP de Qatar	19:30	Teledeporte
Golf. Masters de Augusta	22:30	Golf +
Baloncesto. NBA. Portland-Lakers	03:55	Cuatro

El Fogón Sefardí
RESTAURANTE
Ven a "Tostear" a nuestra taberna desde 1,80 €/unidad. Otra manera de cenar...
Y para el almuerzo...de lunes a viernes menú del día con variedad de platos.
Tel. 921 466 250 www.lacasamudejar.com C/ Judería Vieja 17

cyl8

08:30 Procesión de los pasos. En directo desde León.
10:00 Documental
10:30 Cine. *Pocahontas.*
12:00 Mujer de madera
13:45 Hoy en escena
14:00 Documental
14:30 Documental
15:00 Matrícula
15:30 Muchachitas
17:00 Dibujos animados
17:30 Procesión del Santo Entierro. En directo desde Zamora.
18:30 Date el bote
19:30 Documental
20:00 Procesión general de la Sagrada Pasión del Redentor. En directo desde Valladolid.
22:30 Cine. *Historia de un récord.*

***TAMBIÉN EN ONO: CH 988.**

10:15 Cine: una de aventuras. *Beethoven 4: enredo en la familia.* EEUU, 2001.
12:00 Cine: una comedia. *El secreto de mi éxito*
14:00 Telenoticias
15:00 El tiempo
15:05 Deportes
15:30 Cine de tarde. *Helena de Troya.* Troya, inexpugnable tras sus poderosas murallas, está gobernada por Príamo, un rey amante de la paz.
18:50 Madrid directo. *Especial procesiones.*
20:30 Telenoticias
21:20 El tiempo/Deportes
21:45 Mi cámara y yo. *Una semana de pasión.*
22:10 Cine: el megahit. *En la tiniebla.* GB, 2005.
00:45 Cine en blanco y negro. *Alemania, año cero.*

**Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.*

LAS PELÍCULAS

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

TVE 1 22:00

PEARL HARBOR

★★

El día en que América cambió para siempre

Ficha técnica: Drama. EEUU, 2001. **Dirección:** Michael Bay. **Intérpretes:** Ben Affleck, Josh Hartnett, Kate Beckinsale, Cuba Gooding Jr., Alec Baldwin, Jon Voight, Tom Sizemore, Dan Aykroyd, Colm Feore. 170 m.

Rafe y Danny crecieron juntos en una zona rural estadounidense y su amistad se ha prolongado a lo largo de los años hasta las filas de la Fuerza Aérea, donde los dos son pilotos de guerra. Rafe encontró en Evelyn, una valiente enfermera, al amor de su vida, pero pronto es llamado a servir en la Fuerza Aérea Británica (RAF) para combatir a los nazis como representante del Ejército norteamericano. Mientras tanto, Danny y Evelyn son enviados a la base aérea de Pearl Harbor.

TELECINCO 22:30

LA CIUDAD DE LA ALEGRÍA

★★

Un cirujano trata de recuperar las ganas de vivir en India

Ficha técnica: Drama. EEUU, 1992. **Dirección:** Roland Joffé. **Intérpretes:** Patrick Swayze, Pauline Collins, Om Puri, Shabana Azmi, Art Malik, Ayesha Dharker, Santu Chowdhury. 134 m.

Drama sobre la pobreza basado en el *best seller* homónimo de Dominique Lapierre sobre los desheredados y la miseria de los habitantes de India. La película se centra en la historia de un cirujano norteamericano desilusionado que, tras perder a un paciente, viaja a la India en busca de paz espiritual. En Calcuta, tras ser golpeado y robado, es ayudado por un granjero que le lleva a una clínica.

TVE 1 10:15

BEN HUR

★★★★

Aventuras de un joven judío en tiempos de los romanos

Ficha técnica: Aventuras. EEUU, 1959. **Dirección:** William Wyler. **Intérpretes:** Charlton Heston, Jack Hawkins, Stephen Boyd. 211 m.

En los años del Imperio Romano del reinado de Augusto y su sucesor Tiberio, Judá Ben-Hur, hijo de una familia noble de Jerusalén, y Mesala, tribuno romano que dirige los ejércitos de ocupación, se han convertido en enemigos irreconciliables. Acusado de atentar contra la vida del nuevo gobernador romano, Mesala le encarcela junto a su familia. Cuando se llevan a Ben-Hur a galeras, un joven llamado Jesús de Nazaret se apiada de él.

TVE 2 23:00

CLEOPATRA

★★

Un viaje por Argentina para variar el destino

Ficha técnica: Comedia. Argentina, 2003. **Dirección:** Eduardo Mignogna. **Intérpretes:** Norma Aleandro, Natalia Oreiro. 105 m.

Cleo, una maestra jubilada, y Sandra, una famosa actriz de telenovelas, son dos mujeres que, hartas de sus rutinas, se lanzan a vivir un fin de semana diferente. El viaje se inicia en Buenos Aires y no saben que han dado el primer paso para torcer definitivamente el rumbo de sus destinos. En el trayecto, conocerán a Carlos, un muchacho de campo, que se sumará a la aventura por las carreteras que conducen a algún pueblito perdido.

LA SEXTA 22:15

AUSTIN POWERS 2: LA ESPÍA QUE...

★

Comedia de espías que tuvo gran éxito en taquilla

Ficha técnica: Comedia. EEUU, 1999. **Dirección:** Jay Roach. **Intérpretes:** Mike Myers, Heather Graham. 95 m.

Austin Powers es un agente secreto de los años 60 que, tras ser congelado, vuelve a la vida en los años 90. En esta nueva entrega de sus aventuras, Austin Powers se enfrentará con nuevos villanos, pero deberá volver a luchar con el Doctor Maligno, su máximo enemigo. El malvado doctor tiene un siniestro plan: ha inventado una máquina del tiempo que le permitirá volver a los años 60 y destruir a su archienemigo.

Roca
cuartos de baño
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos
sanitarios
C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'
40006 SEGOVIA
CALVO & MUNAR
DESDE 1902
Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00
www.calvoymunar.com

LO **MEJOR** DEL DÍA

Una traición marca la doble entrega de hoy de 'Robin Hood'

Robin contempla horrorizado cómo su plan de capturar al espía del Sheriff, Henry de Lewes, fracasa porque hay un traidor en la banda. Teme por la seguridad de Marian en el castillo, y se propone terminar con el problema de una forma radical. LA SEXTA. 17,25 HORAS.

Sue Thomas se enfrenta a un colaborador que no se decide

Cuando el presidiario Mac Ellis ofrece su colaboración para que el F.B.I. pueda detener a Simon Hoffman, un escurridizo ladrón, Sue y Jack se dirigen a la prisión de Maryland. Sin embargo, el asunto se complica bastante más de lo que se esperaba. TELECINCO. 10,30 HORAS.

Centro Residencial Doctor Barrios
■ Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
■ Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
■ 122 plazas de máximo nivel asistencial
www.centrodoctorbarrios.es
921 48 92 01
Ortigosa del Monte (Segovia)

LA **PROGRAMACIÓN DEL SÁBADO SANTO**

tve1

07:50 Los Lunnis. Incluye *Juega conmigo, Sésamo, Jorge El Curioso II, Vipo, las aventuras del perro volador, Los lunáticos* y *El espectacular Spiderman II*. Se ofrece también la película *Batman, la máscara del fantasma*.
11:45 Los mejores años de nuestra vida. Repetición.
14:30 Corazón, corazón
15:00 Telediario 1. María Casado, David Cantero y Sergio Sauca se encargan de presentar las noticias.
15:55 El tiempo
16:00 Sesión de tarde. *Memorias de África* (ver más información en *Las Películas*).
19:10 Cine de barrio. *Donde hay patrón*....Dirigida por Mariano Ozores. Con Manolo Escobar, Sara Lezana y Álvaro de Luna. La tripulación de un pequeño pesquero está a punto de perder su empleo, ya que la nueva propietaria desea venderlo. Manolo, el patrón, idea un plan para que eso no suceda.
21:00 Telediario 2
21:45 El tiempo
21:50 Motociclismo. Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio de Qatar. Entrenamientos.
00:00 Cine. *Análisis final*. Dirigida por Phil Joanou. Con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman y Eric Roberts. Diana está recibiendo tratamiento psiquiátrico. Para aportar nuevos datos, sugiere que Isaac, el médico que la atiende se entreviste con su hermana. Los problemas llegan después, cuando se comete un crimen.
02:30 Noticias 24 horas

tve2

06:00 Teledeporte
08:00 Los conciertos de La 2
09:30 Agrosfera
10:30 La España sumergida
11:00 Parlamento
12:00 El conciertazo
12:50 Palabra por palabra
13:20 Tendido cero
13:50 Sorteo de la Lotería Nacional
13:55 Escuela de padres
14:50 Ruta Ibérica. *Por los caminos del Duero*. El capítulo pone de manifiesto la importancia del río Duero desde la perspectiva de la historia y la economía.
15:30 Tarde Premier/ACB. Incluye el partido de la liga inglesa entre el Sunderland y el encuentro de la liga ACB de baloncesto entre Vive Menorca y Unicaja. Además, se conectará con el Campeonato del Mundo de Velocidad de Motociclismo.
21:00 Motociclismo. Campeonato del Mundo de Velocidad. Entrenamientos.
21:50 Documental. *Chamán, la medicina del alma*. El documental invita a conocer el chamanismo en los cinco continentes y profundiza en las ceremonias ancestrales como el sacrificio de animales o la ingesta de plantas alucinógenas.
22:55 Triduo Sacro
23:00 Vigilia Pascual
01:00 Cine de madrugada. *El diablo a las cuatro*. Con Spencer Tracy y Frank Sinatra. Cuenta la historia de tres presos y un joven sacerdote que llegan a una isla.
03:05 Teledeporte
05:30 TVE es música

Antena 3

06:25 Repeticiones
06:45 Art Attack
07:30 Megatrix. Programa infantil que incluye un capítulo de los espacios *Shin Chan, Instant star, Ladramé mucho, Pelopicopata, Lizzie, Los magos de Waverly place* y *Hannah Montana*.
13:00 American dad
14:00 Los Simpson
15:00 Antena 3 Noticias 1. Informativo.
15:45 Multicine. *Delitos oscuros*. Una joven empresaria recibe la amarga noticia de que han encarcelado a su hermano por el robo de un banco. Ahora tendrá que hacerse cargo del hijo adolescente de este, un chico lleno de problemas por su actual situación.
18:15 Multicine. *Un paso detrás de ti*. El ex marido de Anne irrumpe una noche en su casa incumpliendo una orden de alejamiento. Durante una discusión él muere al caer por una escalera.
21:00 Antena 3 Noticias 2
22:00 Los Simpson. *Kill girl: Vol I y II*.
22:30 Cinematrix. *Jumanji*. Un niño desaperece misteriosamente de su casa tras lanzar los dados de un juego llamado Jumanji. Han pasado 26 años y dos niños acuden a vivir a la misma vivienda. Estos descubren el juego y empiezan a tirar los dados. Mágicos acontecimientos con animales suceden con cada turno de tirada.
00:30 Cine. *El robo más grande jamás contado*.
02:30 Adivina quién gana esta noche

cuatro

08:00 Suerte por la mañana! Concurso.
09:00 El zapping de Surferos
09:35 El coche fantástico. *Mi proyecto de ley*
10:35 Stargate
11:35 El encantador de perros
12:35 El último superviviente. *Patagonia (Primera y segunda parte)*.
14:25 Noticias Cuatro.
15:45 Home cinema. *Mi novia es una extraterrestre*. Kim Basinger interpreta a una atractiva alienígena que logra seducir a un padre de familia tontorrón interpretado por Dan Aykroyd.
17:50 Home cinema. *Una rubia muy dudosa*. Era un hombre presumido, mujeriego y despreciado por las mujeres a las que había engañado y abandonado. Ha sido asesinado, pero ha sido devuelto a la tierra, tras un cambio de sexo celestial, convertido en una bella mujer.
19:50 Granjero busca esposa.
20:55 Noticias Cuatro
21:30 Cine Cuatro. *Chicken Little* (ver más información en *Las Películas*).
22:55 Cine Cuatro. *En el ojo del huracán*. Jean Claude Van Damme luce palmito en esta película.
00:40 Maestros del terror. *Sensaciones extremas y El fin del mundo en 35 mm*. Jaime trabaja en un laboratorio como creador de sabores artificiales para alimentos, Divorciado y con un hijo, lleva una vida austera centrada en su trabajo.
03:00 South Park
03:45 Juzgado de guardia

5

07:00 Boing. Espacio infantil que incluye las series *Pokemon, Las Supernenas* y *Ben 10*.
10:30 Sue Thomas: el ojo del F.B.I.
11:30 Decogarden
12:00 Supervivientes (Repetición). Presentado por Jesús Vázquez, que cuenta con colaboradores.
15:00 Informativos Telecinco
16:00 Cine On. *Idilio fatal*. Película protagonizada por Anne Archer, Michael Shanks, Erin Karpluk, Anna Hagan, Tracy Waterhouse y Matthew Harrison.
18:00 Primera corrida de toros picassiana. En homenaje al pintor Pablo Ruiz Picasso, la presentarán Marco Rocha y Eduardo Dávila Mihura. Contará con los diestros Manuel Díaz, *El Cordobés*, Francisco Rivera Ordóñez y Sebastián Castella, y se lidiarán seis astados de la ganadería de Albarreal.
20:55 Informativos Telecinco. Todas las noticias de la jornada, de la mano de José Ribagorda.
21:45 Escenas de matrimonio
22:15 La noria. Magacín conducido por Jordi González, en el que se debate sobre asuntos de actualidad y también se entrevista a personajes famosos. El presentador cuenta con numerosos colaboradores y con un apoyo fundamental, el de Gloria Serra, que introduce los temas a tratar.
02:15 Aquí se gana
05:00 En concierto

6

07:30 Despierta y gana
08:30 Documental de National Geographic
08:55 Documentales
10:35 Sexto nivel. Espacio acerca de los deportes de aventura.
11:05 Documentales
13:10 Hoy cocinas tú. Con Eva Arguiñano, que enseña útiles recetas.
14:15 La Sexta Noticias. Informativo en el que se repasan los acontecimientos más importantes de la jornada.
14:55 Padre de familia
15:55 Futurama. Hoy se ofrecen tres episodios de esta serie creada por Matt Groening.
17:25 Robin Hood
19:00 La ventana indiscreta. Recoge las imágenes más divertidas, de la mano de Pilar Rubio. Este original programa, con un estilo tan definido como peculiar, da un enfoque novedoso a los *shows* de vídeos tan habituales en la parrilla.
20:00 Fútbol. Desde el Camp Nou, se retransmite el partido de la Primera División entre el Barcelona y el Recreativo de Huelva.
22:00 Fútbol. Desde el estadio de El Madrigal, se ofrece el encuentro liguero de Primera División entre el Villarreal y el Málaga.
00:00 Postpartido. El análisis de los partidos que se han disputado el sábado, con los mejores profesionales.
00:30 Todos ahhh 100. Espacio en el que se habla de sexo sin tapujos, y que está presentado por Josep Tomás. Al programa acuden famosos.

cyl7

07:30 Documentales
08:00 Concierto de música clásica
09:30 Documental
10:00 Cooperantes
10:30 Como en el cine
12:30 Bric
13:00 Sal y pimienta. Recetas de cocina.
13:30 Se ha escrito un crimen
14:30 CYL 7 noticias
15:30 Colombo. Serie sobre el teniente Colombo, un famoso y peculiar policía de la brigada criminal de Los Ángeles, que viste una gabardina vieja y conduce un Peugeot 403 arruinado. El puro le cuelga de los labios. A veces va acompañado por su perro, y su mujer tiene siempre avisos sobre todo.
17:00 El secreto del Sáhara. Serie.
18:30 Animalia
19:00 Mucho viaje
19:30 Un país en la mochila. Con J. A. Labordeta.
20:00 Un día en la vida
21:00 CYL 7 noticias. Llega el momento de conocer toda la actualidad de la jornada. Los periodistas Alma Trabajos y Antonio Renedo comunican a los espectadores la información más relevante, apoyados por el equipo de profesionales de la cadena regional.
22:00 Noche sensacional. Espacio de variedades basado en el programa *Noche de fiesta*, que combina las canciones y el humor.
00:00 Cine. *La suerte dormida*. Dirigida por Ángeles González-Sinde, y protagonizada por Adriana Ozores.

14:30

Corazón, corazón
Espacio en el que se informa al público sobre las novedades relacionadas con la crónica rosa.

21:50

Documental
Chamán, la medicina del alma invita a viajar a través de la historia de la medicina tradicional.

13:00

American dad
Dos nuevas entregas de esta divertida serie animada: *Vacaciones pringosas* y *Parquímetro*.

12:35

El último superviviente
El reto de Bear Grylls será enfrentarse a la zona con las temperaturas más altas del planeta.

18:00

Toros picassianos
La plaza de Málaga será engalanada con motivos característicos de la obra pictórica del artista.

14:55

Padre de familia
Serie de dibujos animados pensada para adultos, que utiliza un humor tremendamente ácido.

20:00

Un día en la vida
Cristina Camell conduce este magacín, en el que los temas sociales tienen un papel importante.

OFERTAS ESPECIALES
Aeribic Step
Nuevos Grupas
Batuka Fitness
Gimnasio Mario Muniesa
Infórmate
CALLE DE SAN ROQUE
cerca estación autobuses
Tel 921 43 30 22

BUTACA DE CINE

★★★★	Memorias de África	16:00	TVE 1
★★	Idilio fatal	16:00	Telecinco
★★	Chicken Little	21:30	Cuatro
★★	Jumanji	22:30	Antena 3
★★★	El diablo a las cuatro	01:00	TVE 2

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

BUTACA DEPORTIVA

Ciclismo. Vuelta al País Vasco	15:45	Teledeporte
Baloncesto. Liga ACB. Real Madrid-Barcelona	18:15	TVE 2
Fútbol. Primera División. Barcelona-Recreativo	20:00	La Sexta
Motociclismo. GP de Qatar	21:00	TVE 2
Fútbol. Primera División. Villarreal-Málaga	22:00	La Sexta

El Fogón Sefardí
RESTAURANTE
Ven a "Tostear" a nuestra taberna desde 1,80 €/unidad. Otra manera de cenar...
Y para el almuerzo...de lunes a viernes menú del día con variedad de platos.
Tel. 921 466 250 www.lacasamudejar.com C/ Judería Vieja 17

cyl8

***08:00** Aprende inglés*
***08:30** La zona que mola*
***10:40** Cine infantil.* Blancanieves.
***12:00** Procesión de los Pasos desde Segovia*
***14:30** Documental*
***15:00** Grana y oro*
***16:00** Raquel busca su sitio*
***17:00** Pupitres.* Concurso.
***18:30** X Cuánto?*
***19:20** Documental*
***19:45** Hoy en escena*
***20:15** La provincia*
***21:00** Zoombados*
***22:00** Cine.* Planes de boda.
***00:45** Me lo dices o me lo cuentas*
***01:00** Programación de noche*

*TAMBIÉN EN ONO: CH 988.

***07:05** Missing*
***08:25** Los Patata*
***08:35** La máscara*
***09:25** Doraemon.* Serie de animación.
***10:10** Cazatesoros*
***11:40** Mis chicos y yo*
***12:30** Monk.* Dos capítulos nuevos: *El pequeño Monk* y *El Sr. Monk va a un desfile de moda.*
***14:00** Telenoticias*
***15:05** Deportes*
***15:45** Cine de tarde.* Barrabás.
***18:15** Cine: una comedia.* Solo tú.
***20:30** Telenoticias*
***21:00** 7 días*
***21:50** Cine.* San Pedro.
***01:40** Cine.* Ha llegado el Águila. En 1943, Segunda Guerra Mundial, un comando alemán formado por 16 paracaidistas planea secuestrar al primer ministro Winston Churchill.

**Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.*

LAS PELÍCULAS

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

TVE 1 16:00

MEMORIAS DE ÁFRICA

★★★★

Un clásico del cine romántico

Ficha técnica: Drama romántico. Estados Unidos, 1985. **Dirección:** Sydney Pollack.
Intérpretes: Robert Redford, Meryl Streep, Klaus Maria Brandauer, Michael Kitchen y Michael Gough. 160 minutos.

A principios del siglo XX, Karen Blixen (Streep), una mujer europea de gran coraje, llega a Kenia para dirigir una plantación de café junto a su marido (Brandauer), un mujeriego incorregible con el que no se ha casado por amor. Para su sorpresa, Karen se da cuenta de que poco a poco se está enamorando de la tierra, de sus gentes... y de Denys Finch-Hatton (Redford), un enigmático cazador aventurero.

ANTENA 3 22:30

JUMANJI

★★

Increíbles aventuras a partir de un juego

Ficha técnica: Aventuras. EEUU, 1995. **Dirección:** Joe Johnston.
Intérpretes: Robin Williams, Kirsten Dunst, David Alan Grier, Bonnie Hunt, Jonathan Hyde, Bradley Pierce y Bebe Neuwirth. 104 minutos.

Alan Parris, de 12 años, descubre el misterioso tablero Jumanji. Un día, se sienta a jugar con su amiga Sarah y, de repente, cosas extrañas empiezan a ocurrir. Alan tira los dados y es transportado hasta un selvático reino. Allí queda atrapado durante 26 años. Décadas después, otros dos niños, Judy y Peter, empiezan a jugar en el ático de la antigua casa de Alan, y éste resulta liberado. Las aventuras, eso sí, no se detienen.

TVE 2 01:00

EL DIABLO A LAS CUATRO

★★★

Tres criminales, un sacerdote y una catástrofe

Ficha técnica: Aventuras. Estados Unidos, 1961. **Dirección:** Mervyn LeRoy. **Intérpretes:** Spencer Tracy, Frank Sinatra, Jean Pierre Aumont, Kerwin Mathews y Bárbara Luna. 120 minutos.

En un pequeño atolón del Pacífico, un hidroavión se detiene y deja a tres criminales: Harry, de nacionalidad estadounidense; Marcel, francés, y un isleño llamado Charlie. Con ellos está también el padre Perreau, que viene a sustituir a un colega en los oficios santos. Poco después, un terremoto anuncia la inminencia de una erupción volcánica.

CUATRO 21:30

CHICKEN LITTLE

★★

Béisbol para restablecer la buena reputación

Ficha técnica: Comedia de animación. Estados Unidos, 2005. **Dirección:** Mark Dindal. **Guión:** Ron J. Friedman y Steven Bencich. 82 minutos.

Ha transcurrido un año desde el desafortunado incidente de la bellota, cuando Chicken Little causó un gran revuelo en su pueblo natal de Oakey Oaks al proclamar que el cielo se estaba cayendo, tras ser golpeado en la cabeza por lo que aparentemente era una bellota. El pollito se une al equipo local de béisbol con la esperanza de restablecer su reputación.

TELECINCO 16:00

IDILIO FATAL

★

Un escritor tiene una cara oculta

Ficha técnica: Drama. Canadá, 2007. **Dirección:** George Mendeluk.
Intérpretes: Anne Archer, Michael Shanks, Erin Karpluk, Anna Hagan, Matthew Harrison y Tracy Waterhouse. 87 minutos.

Una juez viuda con una hija de 20 años, Monica Barrett, viaja hasta California para tomarse unos días de descanso antes de aceptar un importante puesto en el Tribunal Supremo. Allí conoce a un supuesto escritor irlandés, Jack Sullivan. Sin embargo, Jack es un tipo criminal y violento que convertirá las vacaciones de Monica en un verdadero infierno.

Roca
cuartos de baño
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos
sanitarios
C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'
40006 SEGOVIA
CALVO & MUNAR
DESDE 1902
Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00
www.calvoymunar.com

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Edita: El Adelantado de Segovia S.L. **Depósito Legal:** SG. 1958

• **Redacción, Administración y Publicidad:** Calle Morillo, 7 (Junto al Jardín Botánico) 40002 Segovia • Teléfono: 921 43 72 61 • Fax: 921 44 24 32
• Correo electrónico redacción: redaccion@eladelantado.com
• Correo electrónico publicidad: publicidad@eladelantado.com
• **Redacción en Cuéllar:** Alea Comunicación • Plaza de Santo Tomé, 8 - 1º 40200 Cuéllar • Teléfono y fax: 921 14 02 10 • Correo electrónico: info@aleacomunicacion.es

Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI

|LA ÚLTIMA| S.GALLO/ICAL / LEÓN

El escultor José Lonjos, ultima en la fotografía el trabajo realizado con esta réplica del Cristo del Carrizo, en su taller de León. / PEIO GARCÍA/ICAL

Carrizo recupera su Cristo

El valioso Cristo de Carrizo de la Ribera, expuesto en el Museo Provincial de León, ya tiene una réplica en madera policromada realizada por el escultor José Lonjos

Nos remontamos a la denominada 'época del hambre'. La Congregación de las monjas de Carrizo de la Ribera apenas tenía bienes para poder mantenerse, por lo que para pagar la atención que un médico prestó a una de las religiosas tuvo que deshacerse de varios objetos. Entre ellos se encontraba el valioso Cristo de Carrizo de la Ribera, una talla del siglo XI de 33 centímetros elaborada en marfil y, según los expertos, de un valor incalculable.

Actualmente, esa escultura puede visitarse en el Museo Provincial de San Marcos de la capital leonesa, donde es una de las tallas más destacadas de toda su exposición, pero pese al paso de los años, los ciudadanos de Carrizo no se han olvidado de su Cristo. Con enormes ganas de recuperarlo, la Cofradía de la localidad entró en contacto con un escultor también del municipio. José Lonjos no lo dudó y se puso manos a la obra.

Después de casi dos años de intenso pero ilusionante trabajo, puede decir que es el autor de la réplica del Cristo de Carrizo, que el pasado miércoles salió en procesión por las calles del municipio leonés.

Las pequeñas dimensiones de la escultura original obligaron a realizar la réplica con unas medidas mayores, concretamente a una escala de 1:8 "para que pueda verse, si no sería difícil que pudiera salir en procesión con unas medidas tan reducidas como las del original", explica el propio escultor.

Esta réplica está elaborada en madera de abedul policromada "lo más parecida posible al original". según el artista, quien se encuentra "muy satisfecho" con el resultado conseguido, aunque esta Semana Santa ha llegado la prueba de fuego, conseguir el visto bueno por parte de los ciudadanos de Carrizo, pero sobre todo de las monjas de la Congregación.

José Lonjos participa de una manera muy activa en la Semana Santa de Carrizo de la Ribera, donde además de este Cristo dispone de otros dos tronos, referentes de la Semana Santa de la zona. Uno de ellos conduce a la Virgen de la Dolorosa y el otro consiste en una urna para un Cristo yacente.

De esta manera la Semana Santa de Carrizo de la Ribera, en la Ribera del Órbigo, mantiene sus aspiraciones a ser un referente provincial en estas fechas. Ahora ya cuentan con un nuevo atractivo, y es que Carrizo ya tiene de nuevo a su Cristo.

|HEMEROTECA|

AMPARO BARRIO

Segovia hace 100 años

Viernes Santo

En la iglesia de Santa Eulalia, el coadjutor don Pedro Casas Medialdea tuvo el sermón de Las Siete Palabras ante un numerosísimo concurso de fieles que llenaba completamente el templo. El señor Casas probó una vez más ser un excelente orador sagrado y al terminar su sermón recibió muchas felicitaciones a las cuales unimos la nuestra.

En San Justo. Durante toda la tarde desfiló mucha gente ante el Cristo Yacente que se venera en San Justo y el cual figuraba antes en la procesión de Viernes Santo.

LA PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.- Esta procesión, que evoca el triste epílogo de la horrible y sublime tragedia desarrollada en la cumbre del monte Calvario, donde el justo por excelencia entre los justos selló con su preciosa sangre la redención del género humano, se celebró a las seis y media con la pompa y solemnidad acostubrada. La tristeza de la tarde, a la que el sol, oculto entre nubes, solo prestaba a intervalos su brillo y calor, envolvía en un ligero tinte melancólico la capital, que encuadraba admirablemente con la severidad del acto religioso que se verificaba.

Organizada la procesión, que fue presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis que llevaba a su derecha al gobernador civil de la provincia señor Gómez Inguanzo, vistiendo el brillante uniforme de gentilhombre de S.M., y a su izquierda el alcalde, sr. Llovet,...