

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA -- Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXV. -- Número 989
Precio, 2/50 pesetas

LUNES, 23 DE MAYO DE 1952
Depósito legal: C-4 1952

Redacción, Administración y Talleres: Instalaciones de "El Ideal Gallego", Teresa Herrera, 11 -- Teléfonos 221177 - 224445

Los restos del Dr. Novoa Fuente, inhumados en la Catedral compostelana

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 22.—A LA UNA Y MEDIA DE LA TARDE QUEDARON SEPULTADOS EN LA CAPILLA DE SANTA SUSANA, EN LA PARTE POSTERIOR DEL ALTAR MAYOR DE LA BASILICA DEL APOSTOL, LOS RESTOS MORTALES DEL OBISPO AUXILIAR DE ESTA DIOCESIS, DON MIGUEL NOVOA FUENTE.

Fraga Iribarne inauguró ayer en Cambados el «Parador del Albariño»

«Nuestra finalidad -dijo- es crear y desarrollar motivos de atracción

CAMBADOS (PONTEVEDRA), 22.—Para asistir a la bendición e inauguración del Parador Nacional de Albariño, llegó a esta población a mediodía el ministro de Información y Turismo don Manuel Fraga Iribarne.

Fue recibido por las primeras autoridades locales. Le acompañaban el subsecretario de su Departamento, don Pío Cabanillas Gallas; gobernador civil de la provincia y otras personalidades.

El vecindario le hizo objeto de una cordial acogida, siendo constantemente aclamado por la muchedumbre que se agolpaba en las calzadas. Las embarcaciones ancladas en el puerto se encontraban empavesadas.

El señor Fraga Iribarne se trasladó al templo de Peñinanes, donde oyó misa. Posteriormente, se dirigió al lugar de emplazamiento del nuevo Parador para presidir el acto de bendición e inauguración del mismo. La bendición fue oficiada por el párroco de Cambados don Antonio Liste.

Finalizado el acto de bendición, el Padre Liste pronunció unas palabras para agradecer al ministro de Información y Turismo la importante mejora que suponía para Cambados la construcción de este Parador, rogándole que transmitiera esta gratitud, que hacía extensiva al subsecretario de Información y Turismo don Pío Cabanillas, Hijo Adoptivo de la villa, a Su Excelencia el Jefe del Estado.

DISCURSO DEL MINISTRO DE INFORMACION
A continuación el alcalde de Cambados se expresó en parecidos términos y finalmente el ministro pronunció las siguientes palabras, que en diversos momentos fueron interrumpidas por las aclamaciones de los presentes:

«Las nobles y antiguas líneas del Pazo de Bazán, imagen perfecta y serena de una Galicia aristocrática, heroica y legendaria, cobran hoy nueva vida al incorporarse, en misión de servicio, al cotidiano afán de un país en franco proceso de renovación y de crecimiento. Las viejas piedras no son ya sólo melancólicos vestigios de un pasado aureolado por el tiempo y la poesía, pues, gracias a la voluntad creadora de un pueblo, devienen en instrumentos útiles, activos y eficaces, puestos al servicio de una magna empresa de engrandecimiento nacional. Gracias a ese esfuerzo, en virtud de ese fin, el pasado se pone en línea de presente y el servicio, del futuro.

El Parador que hoy tenemos el orgullo de inaugurar es ejemplo perfecto de esta tarea y constituye un nuevo eslabón en la cadena de alojamientos estatales que cifre la costa Norte de España. El Parador de Bayona, que se inaugurará en breve, y el de Tuy, de próxima construcción, cerrarán el amplio conjunto.

Este Parador Nacional del Albariño, nace respondiendo a una necesidad insoslayable en una zona, como la de las Rías Bajas, en trance de acelerado desarrollo turístico. La belleza tranquila y serena del lugar, su abundancia en monumentos artísticos, como la Iglesia de Santa María D' Ozo y el Monasterio de Arenteira, el fuerte carácter popular y marinerío de

Cambados, la proximidad a la Isla de La Toja y el noble y tradicional estilo del Pazo de Bazán, sede del Parador, son otras tantas razones que aconsejaban, e incluso imponían, la construcción de un establecimiento que completaría el panorama hotelero de la ría de Villagarcía de Arosa.

Es un hecho, y un hecho esperanzador, que Galicia, durante algún tiempo marginada de las grandes rutas turísticas, va siendo, gracias al esfuerzo de todos, descubierta por la corriente de visitantes que, cada año, inunda nuestro país. La indescriptible belleza de sus tierras, la aureola mágica y legendaria de su espíritu y la abierta hospitalidad de sus gentes, son incentivos suficientes para que el volumen de tráfico turístico en esta región aumente día en día. Para responder a esta exigencia, el Estado, en cumplimiento de su misión protectora, adopta una actitud activa y suma sus energías a las de la empresa privada con la intención de crear estructuras adecuadas a las nuevas realidades. Con este fin ha nacido la Red Nacional de Paradores de Turismo, que cuenta ya con más de ochenta establecimientos y cuyo más reciente logro es este Parador de Albariño, que hoy comienza a prestar servicios. De esta forma la Administración Pública ordena y orienta el desarrollo turístico del país, procurando una armonía y buscando el equilibrio por regiones. Nuestra finalidad es crear y desarrollar motivos de atracción, iniciando así a la iniciativa privada una inversión que ofrezca amplias posibilidades de ser rentable.

El Parador Nacional del Albariño entra en servicio para dar nuevo impulso y nueva vida a una zona en vías de desarrollo. Con él se enriquecen las posibilidades turísticas de la Ría de Arosa, en una medida que, esperamos, potenciará definitivamente a esta región y la convertirá en un emporio de primera categoría, equiparable a las más importantes del resto del país.

De esta forma, daremos a conocer a los que nos visitan una tierra incomparable, inspiradora de cánticos y engendradora de sueños; las Rías Bajas, tan pródigamente celebradas por los poetas, entre las cuales uno de los más entregados a este paisaje, Ramón Cabanillas, fue parte próximo de un hombre que hoy sirve a España y a su patria chica desde la Subsecretaría de mi Departamento. Y fue Ramón Cabanillas uno de los muchos que hallaron la paz y la poesía recclinando su espíritu en el iris molido y sereno del mar de Arosa, en la luz "brava e roxa" de un paisaje transfigurado en canción: "Sol de vran. O mar de Arouse —de praia a praia tendido— canoso de loitar, reposa".

Quisiera concluir estas palabras expresando mi reconocimiento a todos cuantos han intervenido en la puesta a punto de este Parador, por la sensibilidad e inteligencia demostradas al integrar lo antiguo y lo nuevo en una unidad que es capaz de albergar sin merma, tanto la serena y solenne belleza de una arquitectura sagrada de evocaciones del pasado, con las exigencias más actuales de comodidad y de confort. Espero que esta gran obra haga honor a la confianza que en ella depositamos y que, en el futuro, sus servicios estén a la altura de sus muchos merecimientos».

Una vez terminado el acto de inauguración, el ministro y acompañantes recorrieron las diversas dependencias del Parador, dirigiéndose después al comedor donde se sirvió un almuerzo. A los postres actuaron diversas agrupaciones folklóricas de Cambados, Villagarcía de Arosa y Fontevieira.

A continuación, el señor Fraga Iribarne y demás personalidades que le acompañaban embarcaron en una motora, trasladándose a la Isla de Arosa y recorriendo después la Ría, para desembarcar a última hora y emprender viaje a Vigo. —(CIFRA).

Directiva extranjera de corresponsales en Madrid
MADRID, 22.—La Agrupación de Corresponsales Extranjeros celebró asamblea general ordinaria y en ella fue renovada la junta directiva que, para el próximo bienio quedó constituida así:

Presidente, Karl Tichmann; vicepresidente, Henry Buckley; vicepresidente segundo, Theo Stola; secretario, Pierre Brisard; tesorero, Werner Karsunky; vocales, Harold K. Mills, Juan Alberto de Oliveira, Werner H. Scheuring y Dominique Curcio.
La agrupación sigue encabezada por su fundador y presidente vitalicio de honor, don Cesare A. Gullino. —(EFE).

El pueblo santiagués rindió el póstumo homenaje al que fue su Obispo Auxiliar

LA MISA DE REQUIEM CELEBRADA POR EL CARDENAL QUIROGA

El pueblo compostelano ha rendido un emocionado recuerdo a su memoria en los actos del funeral y sepelio. La comitiva fúnebre se organizó a las once y media de la mañana y partió de la iglesia del Palacio de San Roque, donde se hallaba instalada la capilla ardiente. El féretro del prelado fue conducido a hombros de familiares, sacerdotes y seminaristas a lo largo de todo el recorrido por las rías. Un gran gentío presenció, con respetuoso silencio, el paso del cortejo. Presidió Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, que iba revestido de pontifical, y le acompañaba el Cabildo Catedral en pleno, los obispos de Lugo, Mondoñedo, Tuy y Orense; obispos auxiliares de Madrid-Alcalá, doctores Guerra Campos y Romero de Lema, y el abad mitrado de Samos, Rvdo. P. Mauro Gómez Pereira.

Figuraban también en la comitiva los seminaristas de los Seminarios Mayor y Menor, congregaciones religiosas y corporaciones oficiales de Santiago y, finalmente, la Corporación Municipal con el guión entitulado, ya que el prelado era hijo adoptivo de la ciudad.

Detrás de la presidencia familiar, en la que figuraban varios sobrinos del finado, iba la presidencia oficial. (Continúa en sexta plana)

Los budistas de Da Nang aceptaron la amnistía gubernamental

DA NANG, 22.—La emisora de Radio de esta ciudad, controlada por el Gobierno, anunció hoy que un dirigente budista ha aceptado la amnistía gubernamental ofrecida a los rebeldes que todavía se mantienen en las dos

pagodas sitiadas en Da Nang. Los dirigentes budistas rebeldes han anunciado una conferencia de Prensa para esta noche aparentemente con objeto de confirmar las conversaciones de paz. —(EFE).

- Manifestación de elementos religiosos contra el Gabinete de Ky
- Fué clausurada una pagoda y los grupos rebeldes se retiraron a sus casas

DA NANG, 22.—La policía se vio obligada a utilizar granadas de gases lacrimógenos contra los manifestantes budistas que se habían congregado para protestar contra el Gobierno de Ky.

Unos tres mil budistas se congregaron ante la fachada principal de la pagoda de Hoa Hao esta mañana y la policía detuvo la manifestación en sus comienzos levantando una barricada. Se produjeron algunos disturbios cuando grupos de jóvenes atacaron con piedras a la policía, que se vio obligada a hacer uso de los gases. Después de dos horas de disturbios, hacia el mediodía, comenzó a llover con gran fuerza, dispersándose la mayoría de los manifestantes.

Posteriormente, una delegación de dirigentes budistas salió del interior del templo para parlamentar con las autoridades y los dirigentes budistas acordaron clausurar la pagoda y pidieron a los manifestantes que se retiraran a sus domicilios. Las fuerzas gubernamentales iniciaron la retirada conforme a los términos del acuerdo. —(EFE).

EXHORTACION A LA PAZ
CIUDAD DEL VATICANO, 22.—En su tradicional bendición dominical, Pablo VI manifestó ante la muchedumbre congregada en la Plaza de San Pedro que era preciso orar para que nuevas divisiones y fuerzas de choque no atormentaran el ya castigado suelo del Vietnam.

La segunda escuela de circo del mundo funciona en Orense

ORENSE, 22.—Una escuela de circo ha sido creada en esta capital en la zona de la Ciudad de los Muchachos, que dirige el Padre Silva.

Este curioso centro de enseñanza está situado en un edificio de la calle del General Franco y actúa bajo la tutela del ilusionista Robert.

Esta es la segunda escuela de esta clase que existe en el mundo. La primera está en la Unión Soviética.

La escuela orensana ha tenido un gran éxito y los alumnos que asisten a ella son franceses, portugueses y se espera de otros países europeos, aparte, claro está, los españoles, que han acudido de todas las provincias españolas en número aproximado al centenar.

Los estudios duran cinco años y en este período los muchachos aprenden diversas especialidades circenses y, al mismo tiempo, reciben una formación cultural de carácter general y aprenden idiomas. —(EFE).

SONRISA COMO RECOMPENSA POR LAS FLORES



Con motivo de su reciente visita a Bélgica, la Reina Isabel de Inglaterra recibió el homenaje de esta pequeña, que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un ramo de flores. Isabel recompensa a la niña con una gentil sonrisa, mientras sus acompañantes asisten complacidos a la escena. La visita de la Reina a la Corte de Bruselas ha constituido una prueba de las excelentes relaciones que existen entre los dos países. Los días de esta pequeña que se inclina graciosamente ante la soberana, a la vez que le ofrenda un

MARAVILLOSA EXCURSION A PORTUGAL-ANDALUCIA - CASTILLA

SALIDA EL DIA 6 DE JUNIO REGRESO EL DIA 20 DE JUNIO Visitando Oporto, Coimbra, Fátima, Lisboa (3 días) Sevilla (2 días), Algeciras, Málaga, Granada, Madrid. PRECIO, TODO INCLUIDO..... PESETAS 7.950

VIAJES CANTABRIA, S. A. (g. a. t. 35) TELEFONOS 223413 - 226300 - 227381 SANTIAGO - VIGO - ORENSE - LUGO

DOMINGO GARCÍA SABELL NOTAS PARA UNA ANTROPOLOGIA DEL HOMBRE GALLEGO

DOMINGO García Sabell es una de las mentes mejor organizadas y más luminosas con que cuenta la Galicia actual. Cada ensayo o cada conferencia suya provocan corrientes de curiosidad científica. Ahora acaba de publicar las versiones castellanas de dos estudios que había editado con anterioridad en idioma vernáculo. Se trata de "Notas sobre el hambre gallega" y "Análisis existencial del hombre gallego enfermo" (1). A ellas añaden un nuevo trabajo, "La Saudade por dentro". Si los dos primeros fueron enjuiciados en esta sección, al aparecer, el tercero constituye un análisis sutil sobre un problema que el ilustre médico compostelano conoce muy bien. Subraya en él que "La Saudade, con sus difusos brazos, nos mueve y nos obliga. Es una impulsión nuestra, no la única, ni quizá la preponderante, pero sí muy decisiva". Supone --viene a decir-- el placer genuino que nos eleva y que nos otorga la clara y fecunda originalidad insatisfecha. "Pues si algún día se extinguiese, con otras, esa ansia anheladora que lleva en sí la Saudade, habríamos comenzado el camino --oscuro camino-- que conduce al sopor y a la quietud mortales".

Ciertas palabras, las suyas, patentizan la inquietud, sensible e intelectual, que alienta en este gran humanista. Porque los tres estudios que componen el volumen denotan, antes que nada, una cordial preocupación por las cosas en torno, por aquello que golpea nuestra cotidianidad. Lejos, pues, del estudioso que se encierra en su torre de marfil y que contempla con cierto olímpico desdén la realidad circundante, Domingo García Sabell estudia al hombre en su total dimensión: como conjunto de cuerpo y espíritu, de soma y psique. Y así como su análisis observa los hechos y los envases de las cosas, penetra en las intimidades y acaba por depurar una dimensión cabal del problema examinado.

Si el hambre condiciona la peculiar psicología del gallego, lo mismo ocurre con la enfermedad. Se trata de dos procesos negativos, hasta los que llega el investigador con avidez de encontrarles remedio. Pero su misión se detiene ahí: abre cauces, desvela secretos o alcanza situaciones, sin llegar a una solución definitiva. Su objetivo, es limpiar de telarañas muchas mentes entenebrecidas. Pero su análisis no es frío o simplemente objetivo, sino que exulta cordialidad; desea identificarse con los protagonistas de esos padecimientos y compartir parte de sus pesares. Es así como la obra de García Sabell adquiere un intenso componente humano, más que humanístico. Si su papel de curador tuvo que detenerse en el umbral, sus aportaciones sirven de punto de partida para los que pretenden llevarlas hasta las últimas consecuencias.

Admira, por otra parte, el afecto que el médico-escritor santiagués siente hacia la humanidad doliente, hacia los sujetos de la distrofia o del padecimiento. La Galicia entrañable late en todo su ser, y es ella la que le lleva a dejarse de solloquios inútiles, de simples lucubraciones o de explosiones sentimentales. Se trata del científico, además del literato, que no se recata de censurar lo que estima defectuoso en nuestros paisanos, con la finalidad de buscarle corrección. Así es como en todas sus apreciaciones parte del individuo como conjunto de virtudes y defectos, como envoltura corporal de un alma. Lejos de dejarse tentar por esa proclividad de ciertos novelistas que pintan sujetos en bloque, de comportamientos unilaterales --unos son buenos e inteligentes, y otros malos y obtusos--, García Sabell deslinda las diversas características individuales, las influencias que sobre ellas ejerce el ambiente. Y así es como, a la postre, llega a unas conclusiones ciertas, podadas de sentimentalismo, aunque sin abocar a la asepsia espiritual.

Es hombre que, en definitiva, estudia a los individuos en su doble aspecto de cúmulos de instintos y de sujetos con capacidad reflexiva. Así es como los enfermos que describe hacen de la dolencia algo propio o la comparten con su médico, y así como los famélicos que presenta aparecen aplastados por una infraeconomía que les obliga a mantener en una dieta absurda. Pero, al margen de cualquier otra derivación, este espíritu singular no deja de abrirse a los asomos de esperanza, no se siente abatido por un pesimismo esterilizador. De ahí que a base de poner inteligencia y sensibilidad, de aportar rigor científico y comprensión para las flaquezas humanas, transforme sus ensayos en corrientes purificadoras y cordiales, de hombre que, si observa a los otros seres con claridad meridiana, habla siempre de ellos con un lenguaje de corazón a corazón...

(1) NOTAS PARA UNA ANTROPOLOGIA DEL HOMBRE GALLEGO Y OTROS ENSAYOS, por Domingo García Sabell. (Ediciones Peninsula).—Madrid.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DON TIMOTEO TEMPRANO DE LA PRIETA Coronel Jefe del Regimiento de Infantería Zamora núm. 8, Caballero Placa y Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, Cuatro Cruces Rojas del Mérito Militar, Tres Cruces de guerra, Medalla de la Campaña, Medalla Militar Colectiva de la fuerza liberadora de Oviedo, Medalla de Oviedo, Medalla del Mérito Militar Colectiva de la División Azul de Voluntarios, Cruz de Hierro 1.ª y 2.ª clase concedidas por el Ejército Alemán, Cinta de la Medalla Comemorativa de la Campaña de Invierno en el Este (1941-1942) FALLECIO EN ORENSE EL DIA 22 DE MAYO DE 1966 CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD D. E. P. Su afligida esposa, doña Luisa Zincke Platas; hijos, Diego, María Luisa, Carlos, Fernando y José Luis; madre, doña Gregoria de la Prieta Fernández; hijo político, Adolfo Chumilla; nietos, Adolfo y María Luisa; hermanos, María Luisa y Miguel; hermanos políticos, Ramón, Antonia, Victoria, José, Carlos y Mercedes; sobrinos, primos y demás familia RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio general de La Coruña, desde la Capilla de San Andrés, acto que se realizará a las 16 horas del día de hoy, aproximadamente. Los Eminentísimos y Excmos. Sres. Arzobispo de Sión y Vicario General Castrense y el Obispo de Orense han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. Los funerales y misas se indicarán oportunamente.

DESDE MI BUTACA

Espectáculo de variedades con Guardiola y Conchita Bautista como primeras figuras

El anticipo de la temporada teatral coruñesa, al menos considerando las fechas tradicionales, está teniendo una atractiva continuidad, con la actuación de espectáculos que vienen sucediéndose en los escenarios locales, al frente de los cuales figuran conocidos artistas de diversos géneros. Así, los que encabezan José Guardiola y Conchita Bautista y el de Juanito Valderrama y Dolores Abril. Continúan, naturalmente, los estrenos cinematográficos, y en esta ocasión son seis los films nuevos, bajo los siguientes títulos: "Flint, agente secreto", "Dos en la guillotina", "Whisky y vodka", "La trampa del dinero", "Una pistola para Ringo" y "La revancha de Clint Cooper".

Por Manuel DE SANHERNAN

EMPEZAREMOS el análisis crítico por el tema teatral, para decir que "Show J. G. 66" es un clásico espectáculo de variedades, con principales interenciones de José Guardiola y Conchita Bautista, además de los Hermanos Calatrava --gracioso dúo cómico-- y otros aceptables profesionales del género. Guardiola experimentó el año pasado la jira por los escenarios españoles, y debió irle muy bien porque ha vuelto. No es extraño, dada su popularidad a través de las numerosas grabaciones radiofónicas. Exhibió de nuevo su magnífica voz, propios recursos, buen gusto y, sobre todo el contar con un equipo de amplificación realmente extraordinario. Esta vez se buscó la colaboración de Conchita Bautista, que se ha superado como artista de su especialidad y resulta muy grato oír y verla, interpretando las melodías que le han dado fama y otras que completan su repertorio.

GENERO distinto, ya sabido por todos, el de Juanito Valderrama y Dolores Abril, una pareja artística que desde hace tiempo viene cosechando muchos aplausos de los públicos españoles, gracias a su peculiar manera de interpretar las canciones españolas y otras, e los que ellos le dan un aire especial. Han encontrado la fórmula ideal del día, en el que contrastan la personalidad y las voces de ambos, para un éxito común. Su espectáculo, titulado "Coplas de España", se atiene a las normas corrientes, en esta serie de representaciones, con intervención de bailarines, guitarristas y otras partes, como "Los gemelos del Sur" en sus canciones modernas. Juanito Valderrama sabe perfectamente lo que el público quiere, y se lo ofrece bien servido, con la interesante presencia de Dolores Abril, guapa, elegante, y muy distinta a muchas de "nuestras folklóricas".

EN cuanto a cine, "Flint, agente secreto" es una muestra más del cine ciencia-ficción, puesto de moda, desde la aparición de James Bond. El tema está planteado dentro de lo irreal y fantástico, con visos científicos e incursiones por el terreno humanístico, para ofrecer las vicisitudes de un grupo de sabios apátridas que intentan adueñarse del mundo, al controlar los fenómenos atmosféricos. Un agente secreto logra desbaratar sus planes, pero hasta ese momento, asistimos a las condescendentes escenas con empleo de trucos y efectos especiales, además de las exhibiciones femeninas de indudable intención frívola.

"DOS en la guillotina" pertenece al tipo de películas de misterio, con bastantes secuencias terroríficas, dada la actitud de los protagonistas, entre los que se encuentra un famoso ilusionista, realizador de trucos sorprendentes, con derivaciones posteriores que son base de la trama. El director trata de impresionar al espectador con sensaciones rápidas, gracias al montaje de planes rápidos, utilización de resortes de seguro efecto, poca luz, mucha morbosidad y conductas anormales. HABIA inicialmente un buen tema en "La trampa del dinero", perdido después en la

KIOSCO ULTIMO DIA

Una apasionante película EL SECRETO DE USHAWA - 52 Van JOHNSON y Vera MILES 4, 6, 8 y 11 -- Mayores 16 años

CINE RIAZOR TELEFONO: 223303 5, 8 y 1045 -- Mayores 18 años Glenn FORD - Elke SUMMER - Rita HAYWORTH, en

"LA TRAMPA DEL DINERO" La pasión desbordada que conduce al crimen por el amor de una mujer caprichosa. NOTA.--De 12 a 1 se despachan localidades para este local en las taquillas del CINE PARIS.

PARIS 4 - 6 - 8 y 11 Mayores 14 años Audie Murphy -- Merry Anders, en "LA REVANCHA DE CLINT COOPER"

Tecnicolor Un revolver demasiado rápido que todos deseaban quitar de enmedio. CIUDAD 6 -- 8 -- y 10,45 Mayores 14 años

Frank Latimore "EL HOMBRE DE LA DILIGENCIA" (Eastmancolor) Un épico episodio de la historia del Oeste. Tremenda, implacable.

6 -- 8 -- y 10,45 Mayores 18 años Jeanne Crain, Edmund Purdon, en "LA REINA DEL NILO"

Tecnicolor Un fiel relato de lo que fue el reinado de Amenhotep IV, el faraón que sentó a su trono a su esposa Nefertiti.

go", con la lucha de buenos y malos, falta de originalidad y soluciones vulgares de los falsos personajes, quizá como consecuencia del desconcertante e inconsistente argumento.

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY: 5 - 8 - 11 James Coburn - Gila Golan, en

FLINT, AGENTE SECRETO (Cinemascope y Color) "El no va más" de los agentes secretos" (Mayores 18 años)

CINE ALFONSO MOLINA ¡HOY Y MAÑANA! LA GRANDIOSA

Cleopatra Horario: 5,45-9,45 Mayores 18 años

CINE MONELOS HOY - Ultimo día del filme LA REVOLTOSA (En color) (Tolerada)

CINE HERCULES HOY - Ultimo día del filme "LOS GIGANTES DE LA TESSAGLIA" (Cinemas-color) (Tolerada)

EL SEÑOR Don José Meilán Porto FALLECIO EL DIA 19 DEL CORRIENTE EN ACCIDENTE DE MAR D. E. P. EL PROPIETARIO DEL "CAFE BAR OLIMPICO" Y CLIENTES DEL MISMO, AL RECORDAR a sus amistades tan dolorosa pérdida le ruegan que lo tengan presente en sus oraciones y se dignen asistir a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, lunes, a las 745 de la tarde en la iglesia parroquial de Santo Tomás por cuyo favor dan gracias. La Coruña, 23 de Mayo de 1966

EL SEÑOR Don Francisco Fontenla Fariña FALLECIO EL DIA 22 DE MAYO, HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. SUS HIJOS, DOLORES, MARIA, LUISA, GERMAN, SOFIA Y ANDRES FONTENLA DARS; HIJOS POLITICOS, FRANCISCO BARDO, MANUEL SELIAS, PEDRO GARCIA, JOSEFINA MUÑO, EUGENIO ZAPATA Y ELENA VAZQUEZ; NIETOS, BISNIETOS, HERMANOS, HERMANOS POLITICOS Y DEMAS FAMILIA, RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver y a los funerales de cuerpo presente en la Iglesia parroquial de San Jorge de Miás, hoy, día 23, a las seis y media de la tarde, por cuyo favor les anticipan gracias. Casa mortuoria: INAS - CAMPO DO SOUTO, 23 de Mayo de 1966

LA SEÑORA Doña Luz Herez Olarreaga FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. LA RAZON SOCIAL "JABONES BECEIRO", DON ANTONIO SANCHEZ Y PERSONAL. PARTICIPAN tan sensible pérdida y agradecerán la asistencia a la Misa de "corpore insepulto" que por su eterno descanso se oficiará hoy lunes, a las nueve de la mañana, en la Iglesia Catedral de San Julián, así como al acto del sepelio, que se verificará a las cuatro de la tarde en el Cementerio de Catobois, favores por los que anticipan gracias. Casa mortuoria: FRUTOS SAAVEDRA, 90, segundo. EL FERROL DEL CAUDILLO, 23 de Mayo de 1966. (Gran Funeraria)

EL SEÑOR Don Fernando Plans Parada (SUB-TENIENTE DE LA GUARDIA CIVIL) FALLECIO EL DIA 20 DEL ACTUAL, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. Su apenada esposa, doña Herminia Vidal Devesa; su madre, doña María Perfecta Parada (Vda. de Plans); sus hermanos, don José María, María Pilar y Mercedes; hermanos políticos, doña Corona, don Fernando Vidal Devesa, don Luis Serrapio, don José Barreiro, doña Zoila Martínez, doña Lola Santos; tíos, sobrinos, primos y demás familia, DAN las más expresivas gracias a cuantas personas asistieron al entierro, y agradecen la asistencia al funeral, acto que se celebrará el próximo martes, día 24, en la iglesia parroquial de San Rosendo (Grupo de la Sagrada Familia), a las diez de la mañana, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DON TIMOTEO TEMPRANO DE LA PRIETA Coronel Jefe del Regimiento de Infantería Zamora núm. 8, Caballero Placa y Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, Cuatro Cruces Rojas del Mérito Militar, Tres Cruces de guerra, Medalla de la Campaña, Medalla Militar Colectiva de la fuerza liberadora de Oviedo, Medalla de Oviedo, Medalla del Mérito Militar Colectiva de la División Azul de Voluntarios, Cruz de Hierro 1.ª y 2.ª clase concedidas por el Ejército Alemán, Cinta de la Medalla Comemorativa de la Campaña de Invierno en el Este (1941-1942) FALLECIO EN ORENSE EL DIA 22 DE MAYO DE 1966 CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD D. E. P. Su afligida esposa, doña Luisa Zincke Platas; hijos, Diego, María Luisa, Carlos, Fernando y José Luis; madre, doña Gregoria de la Prieta Fernández; hijo político, Adolfo Chumilla; nietos, Adolfo y María Luisa; hermanos, María Luisa y Miguel; hermanos políticos, Ramón, Antonia, Victoria, José, Carlos y Mercedes; sobrinos, primos y demás familia RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio general de La Coruña, desde la Capilla de San Andrés, acto que se realizará a las 16 horas del día de hoy, aproximadamente. Los Eminentísimos y Excmos. Sres. Arzobispo de Sión y Vicario General Castrense y el Obispo de Orense han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. Los funerales y misas se indicarán oportunamente.

LAS DOS CARAS DE LA MEDALLA

Por EMILIO MERINO

El viejo dicho de que no suele llover a gusto de todos, bien pudiera aplicarse al problema de la industrialización. Al paso que la mayoría de la gente se muestra entusiasta de las instalaciones fabriles, no faltan los que permanecen apegados a un orden de cosas tradicional. La economía industrial transforma el panorama de los pueblos en el siglo pasado, al empezar a batirse en retirada un desarrollo basado en la explotación de la tierra. Conforme se imponen las máquinas, las ciudades se superpueblan y el éxodo del campo a la ciudad adquiere sus índices más elevados.

El mundo asiste, pues, a una transformación que no sólo influye en el desenvolvimiento de los antiguos burgos, sino que modifica la psicología del individuo. Así es como, mientras Chesterton afiora, a cada paso, "la alegre Inglaterra agrícola", Carlos Marx presenta un sombrío panorama del "nuevo" obrerismo británico. ¿Es que, en realidad, el trabajador vive peor en las ciudades que vivía en el campo? Casi podemos asegurar que no. Lo que sucede es que su nueva existencia aparece informada por módulos distintos. El hombre se hace diferente, comienza a sentir nuevas apetencias y se despierta en el cierto sentido del confort.

La alegría del campesino, a la que se refiere el escritor inglés, se presenta como algo inerte, vegetativo. Casi todas sus aspiraciones se reducen a que la cosecha sea buena, a que llueva en la época adecuada y a que el sol dore oportunamente las mieses. Como todo gira en torno a los productos del campo, la jocosidad del labrador encuentra su válvula de escape en las fiestas de la recolección. Se trata de un júbilo sencillo, un poco instintivo, de gentes que viven a merced de la meteorología. El labrador exige poco a la vida; sus horizontes son limitados, y, por eso, se resigna con lo que le venga.

El manejo de la máquina, por el contrario, abre inmensas posibilidades ante la mente humana. El trabajador que produce los nuevos artículos de la técnica, ansía llegar a tenerlos. Bien es verdad que vive hacinado en barriadas, que el problema de la vivienda se le presenta con caracteres pavorosos y que su visión aparece cerrada por las tapias de la vecindad. Pero todo ello lo da por bien empleado con tal de conseguir estadios más avanzados en el mundo de lo social. Así es como empieza a sentir un ansia reivindicatoria, un deseo de mejorar su situación o, si se quiere ser más exactos, un anhelo de borrar la infamante división clasista.

Si la Revolución francesa trase la libertad individual, el marxismo depura la fuerza social. Frente al "Dejad hacer, dejad pasar, que el mundo marcha por sí mismo" de los fisiócratas, se impone la lucha de clases. Mientras que en la vieja economía liberal el patrono representa la parte más fuerte, en las nuevas corrientes es el sindicato una formidable potencia colectiva. El obrero industrial se entrega desde entonces a la consecución de una serie de ventajas. Para oponerse a la opresión de los poderosos, inventa las armas de la huelga y del boicot. Así es como, a cambio de hipotecar una buena parte de sus libertades y de olvidar su antigua alegría, se siente más protegido.

Entregado a una lucha implacable, abandona su aire de animal satisfecho. La industrialización le lleva a vivir confinado en barriadas o a tener que cubrir largas distancias todos los días para trasladarse a sus lugares de trabajo. Al hacerse un "ser urbano", parece perder su antigua resistencia a las enfermedades. Pero para paliar este inconveniente, ahí está la seguridad social. Ciertamente, en la lucha para conseguirlo, tuvo que pagar como precio su buen humor, aquella alegría campesina que cede el paso al resentimiento proletario.

Mas, a pesar de todos estos sinsabores con que ha de enfrentarse, no cabe duda que su nivel de vida experimenta un notorio incremento. Al primitivo conformismo, a la entrega a una servidumbre secular, sustituye el espíritu de rebeldía social. Conforme exige salarios más altos y horarios laborales más reducidos, desea una vida mejor. El progreso de la técnica abre ante él su inmenso mundo de opciones. Si cuando cultivaba las tierras sus exigencias eran mínimas, ahora ansía tener cada vez más cosas. Y así es como se entrega al pluriempleo o como recurre a todos los procedimientos imaginables para conseguirlos.

No cabe duda, pues, que si la industrialización resta alegría a las gentes, hace también que den pasos gigantes en el camino del progreso material. Casi todo tiene sus pros y sus contras, y el paso de campesino a trabajador urbano no iba a constituir una excepción. Así es como la medalla presenta estas dos caras de ventajas e inconvenientes. Pero ya se sabe que, si algo se quiere, algo tendrá que costar. Lo interesante es que la mejoría experimentada compense del precio pagado para lograrla. Y, a nuestro modo de entender, los beneficios de la moderna sociedad industrial superan en alto grado a los perjuicios que ella pueda irrogar al individuo.

Entre la vida idílica y la vida industrial

Por LUIS CAPARROS

UNO de los signos más característicos de nuestro tiempo es la decidida y enérgica renuncia de las gentes a eso que antes se llamaba la vida idílica para elegir algo muy distinto: la vida complicada.

Pero a la gente no le ha faltado razón para preferir las complicaciones, porque se ha dado cuenta que lo de vida idílica era sólo una frase que concretaba muchas más complicaciones, muchas más carencias, bastantes más agobios que esta otra forma de existencia en que todo es prisa, aglomeración, atisigamiento, humos, letras de cambio, madrugones, horas punta, comidas apresuradas y el largo etcétera de la vida industrial.

La vida idílica es rechazada porque, además de ser una vida llena de renuncias, es tremendamente aburrida. La gente que no tiene prisa suele ser gente que no se divierte. Gente que no tiene nada que hacer, nadie que le espere, nadie que le necesite. El hombre de vida idílica es como el jamoso cerro a la izquierda, que no sólo no significa nada, sino que hasta estorba y hace jelo verlo.

El contrapunto de tal forma de existencia incolora, incolora e insípida, es la vida del hombre apresurado. El hombre que se mueve mucho para poseer muchas cosas que luego apenas si tiene tiempo de disfrutar, pero que le responsabilizan, le hacen sentirse importante y llenan de significación su propio despilfarrar de energía.

Cabe preguntarse, sin embargo, ¿dónde está la felicidad? Porque teóricamente, literariamente también, parece que no hay felicidad comparable, ni situación más envidiable, que la del hombre que se levanta cuando quiere, se asoma al paisaje, toca el caramillo, cuenta las nubes, inventa su filosofía y toma al paso lo que al momento sale, desde la flor al alimento, desde el amor a la amistad. Todo con sosiego, con espontaneidad, sin premeditación.

El hombre industrial, por el contrario, todo tiene que planificarlo, porque la organización le es imprescindible si no quiere ser absorbido y aniquilado por las prisas ajenas. Come de prisa y de pie; ama a horas fijas, se duerme con el reloj en la mano, concierne con el teléfono como despertador, viaja sin tiempo para contemplar,



el paisaje y disfruta de la familia, de los hijos, en las escaleras o el portal de su casa, porque cuando los niños salen, él entra, y viceversa.

Este hombre, sin embargo, tiene cosas que el protagonista de la idílica existencia ni podría concebir. No es ya el frigorífico, el televisor, el utilitario, la calefacción, los quince días en la playa. Es también las carreras de los hijos, el abrigo de piel de la esposa, el seguro de vida, la escala móvil de estancias, la garantía de la jubilación y tantas otras "seguridades" antiño ignoradas.

Todo ello, por supuesto, hay que pagarlo. Y se paga así, con humo de chimenea, con petróleo en el mar, con escape de gas en la calle, con precios industriales en cosas tan poco industriales como las patatas o el arroz, con el desasosiego. En un mundo así, ¿quién podría tumbarse a la sombra de un roble y retocar con el burro del poeta diciéndole aquellas dulcísimas cosas de "¡Platerete! ¡Platerete!"

No existe dilema entre lo uno y lo otro. No cabe elegir entre vivir aquella existencia o ésta. Porque aunque quisiéramos intervenir contar en la opción, nadie nos tendrá en cuenta. Guste la vida idílica o guste la vida industrial, los tiempos deciden por nosotros y nos imponen normas, estilos y exigencias ante las que es inútil protestar o añorar, porque el hombre es sólo sujeto pasivo de su tiempo, que lo arrastra y obliga a lo que está más allá de su propia voluntad. No hay libre albedrío contra el tiempo y nadie puede ya usar alpargatas, aunque las alpargatas les resulten cómodas, ni puede respirar oxígeno, aunque el oxígeno le sea recomendable, ni puede elegir su trabajo, aunque se crea con independencia para hacerlo.

«Galicia entró de lleno en su desarrollo industrial», afirma don Mariano Miaja

Para el Sr. Alvarez Hernández, «Sin unos adecuados estudios pueden surgir unos inconvenientes que malogren los beneficios de la industria»

«Hay que evitar cualquier estancamiento o retroceso en el bienestar general», opina el Sr. Taboada Arceo

«Creo que conviene preocuparse, principalmente del campo», así lo considera don Jaime Núñez

«Son preferibles las incomodidades si se pueden ofrecer riqueza y trabajo», dice el Sr. González Dopeso

La industrialización constituye uno de esos temas de tan palpante actualidad, que el crecimiento de las ciudades, regiones y países se debe, en la mayoría de las ocasiones, al desarrollo industrial. Galicia es uno de los rincones españoles que atraviesa un período de honda transformación, por los complejos industriales, polos de desarrollo e intensificación de las construcciones navales y de la industria eléctrica registrados en el Noroeste. Al igual que el comercio, la agricultura y la navegación, la industria también entraña una serie de ventajas e inconvenientes, de las que nos van a hablar prestigiosas figuras locales relacionadas o conocedoras del progreso industrial galaco.

GALICIA ENTRA DE LLENO EN EL GRAN DESARROLLO INDUSTRIAL

Ante nosotros se encuentra don Mariano Miaja Carnicer, delegado de Industria, persona que goza de grandes simpatías en la ciudad herculina y cuenta con numerosas amistades en la región gallega. Le preguntamos:

—¿Panorama actual de la industrialización gallega?

—Siendo el objetivo primordial de nuestro país la incorporación a asociaciones del tipo de la Comunidad Europea, con naciones enormemente industrializadas, podemos observar, comparativamente, que nuestras producciones básicas, como electricidad, ácido sulfúrico, acero, papel, etc., son muy inferiores actualmente. Ello implica la ineludible necesidad de industrializarnos fuertemente, labor que nuestro Gobierno lleva a cabo estimulando la creación de industrias convenientes y de gran productividad para poder competir en los diversos mercados.

Afortunadamente, Galicia entró de lleno en este gran desarrollo, con base en su abundante producción de energía eléctrica e industria electroquímica, y, precisamente, en el momento actual, se estudia una importantísima ampliación de una de las industrias básicas más importantes y de reciente creación.

—Al lado de las ventajas observadas, ¿encuentra inconvenientes a la industrialización?

—Una gran industrialización plantea, necesariamente, problemas de tipo sanitario, ruidos, contaminación atmosférica, etc., a los que

se enfrentan reglamentaciones en vigor, que por su complejidad y por la evolución rápida de la técnica, requieren una atención constante en su desarrollo, como demuestra la celebración en el próximo mes de las Primeras Jornadas Nacionales de Población, en las que se tratarán ampliamente dichos temas.

LA INDUSTRIALIZACION INCREMENTA LA RIQUEZA Y MEJORA EL NIVEL DE VIDA

Ahora le toca el turno en nuestra encuesta a don Cristino Alvarez Hernández, ex-teniente de alcalde y vicesecretario provincial de Ordenación Económica.

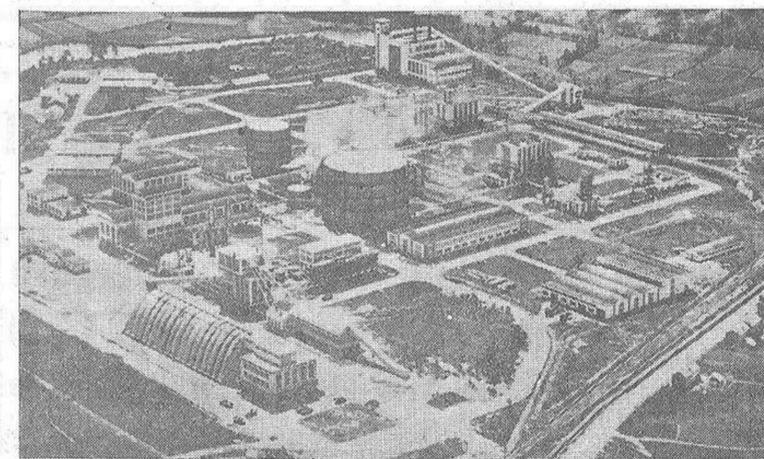
A nuestra pregunta sobre las ventajas e inconvenientes de la industrialización para Galicia, nos responde así:

—En términos generales, forzoso es considerar como ventajosa la industrialización de Galicia, como lo es la de cualquier zona, ya que incrementa la riqueza, mejorando el nivel de vida de sus habitantes.

Ahora bien, no hay duda que de todo proceso de industrialización, pueden a la vez derivarse notorios perjuicios, si en el mismo no concurren una serie de circunstancias que, desgraciadamente, venimos notando faltan en muchas ocasiones.

—¿Efectos de este retroceso en el bienestar general?

—El que haya aumento, estanca-



Galicia entró de lleno en el gran desarrollo industrial: abonos, productos químicos, construcción de barcos, industria eléctrica, etc., y en el momento actual se estudia la ampliación de una de las principales factorías de reciente creación. En la foto, perspectiva aérea del vasto complejo industrial de Fuentos de García Rodríguez, una de las primeras factorías de abonos de España. En torno a este conjunto de instalaciones, el paisaje galaco, con su incomparable belleza convierte aquel rincón de nuestra provincia en uno de los lugares más atractivos del norte de Galicia.

—¿Efectos de este retroceso en el bienestar general?

—El que haya aumento, estanca-

ESCRIBEN RUBEN SAN JULIAN, JAVIER GUIMARAENS Y MANUEL RODRIGUEZ MANEIRO

—Lo considero sumamente interesante, pues no cabe duda que, aparte de otras ventajas, supondrá una elevación del nivel económico, que redundará, no cabe duda, en beneficio de la cultura de la región. Lo que me parece muy oportuno, también, es mejorar la producción ganadera, horticola y forestal, que debe ir paralela a la industria del frío, con objeto de que no ocurra lo que en alguna otra región, donde, por no haberlo previsto a tiem-

—Lo considero sumamente interesante, pues no cabe duda que, aparte de otras ventajas, supondrá una elevación del nivel económico, que redundará, no cabe duda, en beneficio de la cultura de la región. Lo que me parece muy oportuno, también, es mejorar la producción ganadera, horticola y forestal, que debe ir paralela a la industria del frío, con objeto de que no ocurra lo que en alguna otra región, donde, por no haberlo previsto a tiem-

LA INDUSTRIALIZACION VENDRIA DESPUES DE LA ATENCION AL CAMPO

—¿Cómo ve la cuestión industrialización de Galicia? —preguntamos al Comisario del Cuerpo General de Policía, don Jaime Núñez Campos.

—Creo que de lo que hay que preocuparse, principalmente, es del campo. Algo se ha hecho, pero convendría hacer mucho más. En esta región, con la cantidad de terreno

«NO VEO MAS QUE VENTAJAS CON LA INDUSTRIALIZACION»

A don Angel Monteoliva Ramos, joven ingeniero municipal, que interviene también en nuestra encuesta, le hacemos similares preguntas:

—¿A tu juicio ¿qué ventajas e inconvenientes ofrece la industrialización?

—Esta pregunta, contestada por un ingeniero industrial, no puede tener otra respuesta: Que sólo encuentro ventajas y ningún inconveniente. Es indudable que en cualquier región del mundo, la industrialización únicamente puede producir ventajas, si es que ésta se realiza de forma metódica y partiendo de una correcta planificación, contando o creando unas infraestructuras adecuadas, eligiendo acertadamente el tipo de las industrias a instalar y procurando que, aparte del rendimiento propio de cada una de ellas, aperten posibilidades específicas de las que se halle escasas la región de que se trate, con el máximo aprovechamiento de sus recursos naturales.

Evidentemente, la industrialización siempre trae consigo la elevación del nivel de vida de sus zonas de influencia, con todas las consecuencias que ello acarrea.

Ejemplos que tenemos en España y que corroboran esta afirmación: las regiones que como Cataluña, Vascongadas y Asturias tienen una arraigada tradición industrial.

Galicia, si se cumplen las premisas anteriormente expuestas, no puede ser una excepción a esta regla, y como región que por una serie de circunstancias de tipo histórico, geográfico, etc., ha estado siempre en este aspecto abandonada "de la mano de Dios" no puede por menos que obtener importantes ventajas de su posible industrialización.

En cuanto a inconvenientes que pudieran manifestarse, creo que son de tipo puramente anecdótico o sentimental y siempre con características de particularidad, por lo que no estimo que puedan tener nunca en cuenta al lado de la generalidad de los posibles beneficios que se producirían en todas las

El grave problema de las expropiaciones en la industrialización

Por F. JIMENEZ DE LLANO

EL problema de la industrialización no sólo está en un primer plano, sino que es motivo de los más hondos estudios de los economistas y sociólogos de dentro y fuera de nuestra patria. Se vive la grave preocupación de las industrializaciones masivas y es posible que no se haya ponderado adecuadamente si responden a una cierta estructura económica, ni si en determinadas zonas de un mismo país pueden incluso resultar nocivas para el mejor aprovechamiento de la riqueza natural con miras al bienestar general, meta esencial de todas las medidas rectoras de la economía.

La Coruña —Galicia entra— por lo tanto, no podía ser, ni es, una excepción. Pero ¿debe consentirse que la casi totalidad de sus hombres se vea absorbida por la tarea industrial o debe llevarse a cabo ésta racionalmente y de modo que sus fuentes naturales de riqueza —agricultura, ganadería, pesca, caudal forestal, minería...— se clequen por ese éxodo de sus hombres a través de países extraños o zonas industriales de la propia región?

Creo que es ésta una cuestión en la que los técnicos tendrán que ahondar antes de lanzarse a la loca aventura de una industrialización masiva y absorbente.

En el aspecto jurídico —que es el que me incumbe comentar— aquella repercute directamente sobre dos problemas cruciales: la escasez de viviendas y la expropiación de terrenos para instalar las nuevas industrias, si bien en realidad el primero de ellos está previsto cómo ha de resolverse y, realmente, se resuelve con los Polígonos de viviendas que el Estado construye en las mismas localidades de los industriales.

Más arduo se ofrece el de la expropiación, máxime cuando tanto se ha desbordado el llamado interés público, extendiéndolo a aquellas actividades desarrolladas con capital privado, con legítimo ánimo de lucro, aunque su establecimiento y desarrollo —como el de la agricultura o la minería, por ejemplo— beneficien al bien común.

Si "expropias" no tiene el más mínimo parangón con "exollar", —y así lo proclaman a la par la doctrina científica y la propia de nuestro Tribunal Supremo— aunque suponga obligar a un propietario a enajenar sus bienes para obras o ser-

vicios de interés común, viene haciéndose muy digno de recapitulación ese criterio de la Administración Pública de otorgar con largueza derechos expropiatorios a particulares que utilizan su capital en empresas privadas, aunque, como casi siempre, la producción de las mismas redunde en interés general... después de dejar cubierto un muy rentable interés al capital invertido; largueza que sólo podría justificar la amplia creación de puestos de trabajo, lo que hoy es de difícil realidad por los impresionantes avances de la mecanización.

La Coruña ha vivido y está viviendo las consecuencias de esas expropiaciones tan masivas en cuanto a superficies como flacas en lo referente a la compensación dada a los propietarios a cambio de la forzada transmisión del dominio.

Los Polígonos de viviendas justifican plenamente esas expropiaciones de millares y millares de metros cuadrados. Pero no es lo mismo atender a una clara función social pública, como es esa de proporcionar albergue digno y económico a quien no lo tiene ni está en condiciones de obtenerlo dentro del mercado libre de las locaciones de viviendas, que el de facilitar terrenos por esa vía forzosa de la expropiación, para aprovecharlos industrialmente, sobre todo a tan exiguos precios, pensando de modo muy especial que esas industrias, aún abandonando precios más adecuados al valor de los terrenos, gozan de otras ventajas de tipo fiscal, de adquisición de maquinaria en el extranjero, etc., que ya compensarían la inversión en la industria, iniciada con tan saneada cimentación.

Todos los coruñeses vivieron con júbilo la instalación de establecimientos industriales de importancia en nuestra capital. Pero, muchos de ellos, —y, en su mayoría, modestísimos propietarios— sufrieron después el terrible desencanto de ver que se trataba de valorar ínfimamente sus propiedades. Y si bien el Jurado de Estimación y los propios Tribunales han atenuado esta desigualdad, será obligado evitar que en lo sucesivo el bienestar de unos pocos se consiga a costa del malestar de otros semejantes.

Sólo con criterios menos cícleros se solventaría este grave problema de las expropiaciones, que debía preocupar, por su fordo moral y equitativo a los órganos rectores.

que existe sin cultivar, creando pastizales, prados artificiales, etc., se haría una obra preciosa.

—La industrialización, ¿tiene ventajas?

—Indudablemente. Entre ellas, el nivel de vida, que en las regiones industrializadas es muy superior al de las que no lo están, y esto es muy digno de tener en cuenta.

—¿E inconvenientes?...

—La venida de las gentes del campo a la ciudad. Disminuiría la emigración al extranjero, pero no el abandono del campo. Por ello, a mi entender, debemos imitar a otros países, en los que los productos de la tierra no son más caros que en el nuestro y los campesinos viven mejor. Es necesario desterrar los procedimientos rudimentarios e ir a la mecanización en gran escala y al empleo de abonos. Lo de la industrialización vendrá después.

LA ZONA FABRIL DEBE ESTAR CONVENIENTEMENTE SEPARADA DE LA RESIDENCIAL

Don Tomás Redondo de Frutos se muestra, asimismo, entusiasta con la industrialización, porque considera que es necesaria, y, tras enumerar las bellezas de esta región incomparable y referirse a la necesidad de crear centros de trabajo, en donde la población pueda ganar lo que le permita sostener el nivel de vida que los adelantos modernos han impuesto, nos dice:

—Es absolutamente necesario que Galicia se industrialice, para detener esa corriente emigratoria, que deja, sobre todo a las familias rurales, sin el brazo fuerte del hombre, obligando a la mujer a pegarse al terruño para realizar las faenas que en otras partes realiza sólo el hombre. La industrialización permitiría a esas familias vivir mejor material y socialmente, bajo el mismo techo, gozando de todas las ventajas de la vida moderna. Galicia tiene sitios magníficos para el asiento de plantas industriales, en las riberas de sus ríos, sin que éstas pierdan su belleza, y, si bien está falta de algunas materias primas, le sobra fluido eléctrico, imprescindible en toda industria moderna.

—¿No dice nada de las desventajas de la industrialización?

—Las factorías industriales, demasiado cerca de la ciudad, crean serios problemas de orden higiénico.

(Continúa en la plana 5)

No pudo el Celta, en la Cruz Alta, frenar al Sabadell, que le venció por 2-0 (1-0) Los celestes, con tres delanteros en punta, no lograron inquietar al portero catalán

Crónica de Cerdá Escandell

SABADELL, 22.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el responsable de la "Hoja del Lunes", de Barcelona.— Tal como estaba previsto, el Celta vino a la Cruz Alta para intentar sacar un resultado mínimo o un empate, con el que poder esperar el próximo domingo, en Baladós, dar el salto definitivo que le encumbrara a la división de honor. Ahora bien: así como el año pasado el Sabadell, por ejemplo, encontró en Murcia a un equipo roto y sin moral, el Celta ha encontrado, por contra, a un Sabadell plerótico de facultades y de forma física, ya que le fueron muy bien los encuentros que disputó de la Copa de S. E. el Generalísimo, no solamente para recuperar hombres clave, tales como Muñoz y Torrens, sino, además, para serrenarse un poco y con ello sentar pauta otra vez con la que defender su categoría.

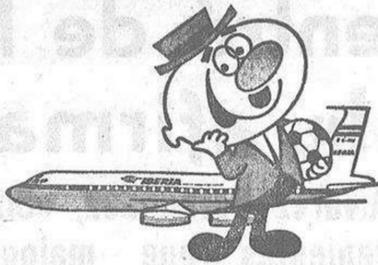
Esperábamos, los que hemos asistido al encuentro de hoy, que el Celta, por lo menos en los momentos de contraataque, demostrara la peligrosidad, como lo hizo en Sarriá cuando jugó contra el Español; pero en esto sí que nos ha defraudado el equipo gallego. O una de dos: o el Celta hoy no estaba en vena de aciertos en cuanto se refiere a sus tres hombres en punta, o la defensa del Sabadell le ha ganado la partida en todo momento, ya que mientras en nuestro carnet de notas apuntábamos hasta quince disparos peligrosos contra la portería de Ibarreche, sólo una vez, y a media del segundo tiempo, tuvo Martínez, el guardameta del Sabadell, que emplease a fondo para detener un disparo raso y colocado que llegaba a su marco.

por la banda y, en posición de extremo, centró, y Valls, desde atrás y lanzándose en plancha, remató de cabeza, el que sería el segundo y definitivo gol. Hay que hacer constar, también, que cinco minutos después de la realización de este tanto, Isidro, que actuaba como un atacante más, lanzó un tiro tremendo, desde el borde del área, que el travasero, batido ya Ibarreche, devolvió al campo. Nuevamente los arlequinados tuvieron dos ocasiones más de marcar, pero de sobra sabemos que no todas las ocasiones en fútbol se convierten en goles, y así, una vez la precipitación de Martí, al tirar demasiado sesgado, y en otra, un mal bote que le dió el balón a Mauri antes de probar el tiro, hicieron que estas ocasiones, que pudieron haber sido claras, no cristalizaran en goles.

No se crea con ello que en Sabadell se vea la eliminadora como decidida. Se sabe, sobradamente, que el Celta, al amparo de su terreno, tiene y puede jugar mucho más de lo que lo ha hecho hoy. Por todo ello, el Sabadell saldrá el próximo domingo a jugarse su permanencia, plenamente convencido de que no va a encontrar a un enemigo pequeño, ni mucho menos. Ahora bien, lo que sí da la impresión es que, como máximo, creemos sinceramente, que el Celta podrá forzar un partido de desempate.

Arbitró el colegiado del Centro, señor Ortiz de Mendivil. Su actuación fue muy buena, pero es que, además, en todo momento, impuso una corrección entre los ventidos jugadores que permitió que el arbitraje transcurriera sin estas brusquedades a las que, por desgracia, nos vamos acostumbrando ya, cuando de partidos de tanta responsabilidad se trata.

Se distinguieron, por parte del Sabadell, Isidro, Sertucha, Muñoz, Torrens y Martí, y por el Celta, Ibarreche, Lasheras, Costas, Pintalzarán y Rivera. Las alineaciones fueron las siguientes: SABADELL: Martínez; Isidro, Sertucha, Muñoz; Mauri, Torrens; Vall, Noya, Sabino, Martí, Camps. CELTA: Ibarreche; Pedrito, Lasheras, Hermindo; Sánchez, Costas; Pintos, Silvestre, Abel, Rivera, Suñer.



¡A Londres con FUNDADOR!

¿Tiene usted ya su boleto? ¡aprestese! porque el próximo día 15 tendrá lugar el último gran sorteo y, por lo tanto, la última gran oportunidad.

¡Fútbol y turismo gratis! ¡15 días de vacaciones inolvidables, visitando Londres, París y otras ciudades!

¡Usted puede ser uno de los muchos afortunados!

¡A Londres con Fundador!



FUNDADOR ¡esté como nunca! Dimesy

El Ferrol, en brillante actuación, derrotó rotundamente al Pravianno: 5-0 (3-0)

Mercuraron los goles Sornichero (2), Larraz (2) y Goyenechea

Crónica de Del Artabro

EL FERROL DEL CAUDILLO, 22.—(Especial para la HOJA DEL LUNES). Los miles de aficionados departamentales presentes en el Estadio Manuel Rivera —por cierto, no todos los que la directiva verde hubiera deseado y el equipo merecido— y el millar de seguidores asturianos, que vino acompañando al Pravianno, habrán quedado convencidos de que fueron muchas más las virtudes del cuadro local, por no decir las únicas, que a lo largo del encuentro le han servido para erigirse en legítimo vencedor, con resultado claro, no sólo por los goles obtenidos, sino, también, por la diferencia de clase, y de que, de no producirse una catástrofe en el partido de vuelta, esta primera eliminatoria queda, como quien dice, "vista para sentencia".

bol, yendo sus jugadores "por todas", apoyando continuamente en las jugadas, con lo que borrarán del terreno de juego a su rival, quien, a decir verdad, dio sensación de ser un cuadro endeble, falto de colocación y de clase, y que incluso cuando dominó, más bien por defecto del cuadro verde, en los primeros minutos de la segunda mitad, no llegó a inquietar ni una sola vez a la portería departamental.

A los 9 minutos de la primera parte, Larraz cabecea un balón, a la salida de un "córner" y consigue el primer gol. A los 25 minutos, Sornichero recibe un magnífico pase de Arroyo y, aprovechando la descolocación de la defensa forastera, se interna y, de un gran disparo, por bajo, marca el segundo. Y a los 34 minutos, en otro saque de esquina, que lanza Arroyo, Goyenechea, de un cabezazo impresionante, logra el tercero y último gol de la primera mitad.

8.000 a 12.000 Ptas. MENSUALES

ganará usted cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Pida informes a PRODUCTOS ALBA C. Enamorados, 23 Barcelona - 13

cierra su brillantísimo triunfo.

Por el Ferrol hay que destacar el entusiasmo de todos y su juego de conjunto, especialmente en la primera mitad. Sus componentes, individualmente, actuaron a similitud, con un aparte para el argentino Larraz, que, gracias a su endiablado juego, trajo de cabeza todo el cuadro rival, demostrando hasta la saciedad lo injusto de su alejamiento del equipo en anteriores jornadas.

Del Pravianno, salvo algunas cosas de su pareja de medios y el guardameta, que nada pudo hacer en los goles, los restantes vulgarizan.

La actuación del árbitro del encuentro, señor Rodríguez Barroso, del Colegio Castellano, extraordinaria, sin un fallo, aunque facilitada su labor por la deportividad demostrada por los jugadores de un equipo y otro.

En los preliminares del partido, le fue hecho un homenaje al ex jugador del Racing, Juan Fontenla, que lanzó el saque de honor, por sus continuos éxitos como entrenador de atletismo del equipo Galicia de Caranza.

Los equipos formaron así: CLUB FERROL: Villar; Pepillo, Juan, Carlos; Lalo, Castelli; Arroyo, Sornichero, Goyenechea, Ledo, Larraz.

PRAVIANO CI FT: Manuel; Piniñi, Seto, Cueto; Belisario, Ormazá; Herrero, Pepito, Kilo, Luisín, Castañar.

AVILES - ORENSE, 0-1 (0-1) AVILES, 22.— AVILES: Amador; Chelona, Paredes, Martínez; Pito, Salvadores; Tonin, José Antonio, Arturo, Colunga y Gallego.

ORENSE: Rafa; Varela, Solé, Orbán; Angel, Bouso; Leardi, Albino, Wilson, Seara y Villa.

Arbitró el montañés Olabarría, que estuvo bien.

El único tanto lo marcó el Orense a los seis minutos de juego. Fue un tiro raso, desde fuera del área, de Villa, que detuvo el portero local, pero se le escapó el balón por debajo de las piernas.

El primer tiempo fue de intenso dominio local, llegando a lanzar el Avilés nueve córners por uno el Orense. Sin embargo, ambos equipos tuvieron las mismas oportunidades de gol. En el segundo tiempo la tónica fue la misma durante los primeros veinte minutos, pero luego los locales se desanimaron y el Orense pasó a mandar.

Destacaron por el Orense su bloque defensivo, Wilson, Seara y Villa, y por el Real Avilés, Chelona, Paredes, Pito y Tonin.—(ALFIL).

EMPATARON PONTEVEDRA Y OPORTO (0-0) EN PASARON

PONTEVEDRA, 22.—En Pasaron, con poco público y mucho calor, se disputó un encuentro amistoso entre el Pontevedra y el Oporto. El cuadro gallego devolvió la visita el próximo domingo en la capital portuguesa.

Ambos conjuntos, que no alineaban a sus principales figuras, pues en el Oporto faltaban sus cinco internacionales y en el Pontevedra no salieron Calleja ni Martín Esperanza, efectuaron muchos cambios en el transcurso del encuentro, que no tuvo momentos de especial interés y en el que apenas se hizo alguna jugada de mérito.

La Copa de S. E.

El Zaragoza, vencedor del Barcelona, 1-0, y el At. de Bilbao, que ganó al Betis, 1-4, finalistas

ZARAGOZA - BARCELONA, 1-0 (0-0)

ZARAGOZA, 22.— Alineaciones: REAL ZARAGOZA: Yorza; Irusqueta, Santamaría, Reja; Pais, Violeta; Canario, Santos, Marcellino, Villa., Lapetra.

BARCELONA: Sadurni; Foucho, Gallego, Eladio; Montesinos, Torres; Rife, Zaldúa, Fusté, Vergés, Zaballa.

Arbitró el murciano López Zaballa, que tuvo una labor nada fácil y fue protestado. No obstante, se mostró autoritario y cortó el juego duro. En el área pequeña no quiso ver nada.

Gran expectación en los gradados, que estaban llenos de público. Pitos fuertes y palmas al Barcelona y grandes aplausos al Zaragoza al saltar al terreno.

Mucho nerviosismo entre los jugadores, sobre todo en los del Zaragoza, por lo que los primeros momentos son de iniciativa del equipo azulgrana. El Zaragoza bombea balones y esto favorece a la defensa del Barcelona que es de gran envergadura. Los contraataques son de iniciativa del Barcelona y los marcejes son de hombre por hombre, por lo que el árbitro tiene que amonestar a Eladio y a Gallego, que se exceden en sus tarascadas. Se produce una infiltración del Barcelona en el minuto segundo con remate de Fusté, pero el balón da en las piernas a Santamaría y sale rebotado. Hacia el minuto doce, el Zaragoza serena sus ánimos y liga jugadas por bajo, que es lo suyo. A los 30 minutos se registra una jugada de Lapetra a los contrarios, pero Gallego, oportuno, se cruza y desvía a córner.

Sigue la presión del Zaragoza y en el minuto 36, saca un córner Lapetra, raso y de mucho efecto y el balón pasa por delante de la portería, sin que ningún rematador aproveche la oportunidad. Dos minutos más tarde, como consecuencia de una falta del Barcelona, saca Pais con mucho efecto y Sadurni lanza a córner en estrada, agilitíma.

El Zaragoza busca con codicia el gol y cuando falta sólo un minuto para terminar la primera parte, Santos, ante la portería del Barcelona, en una imponente moé, dispara y cuando parece que va a entrar el balón, Gallego de un gran puñetazo desvía por encima del larguero. Se pide el penalty pero el árbitro no concede ni siquiera el córner.

En la segunda mitad, el juego es de las mismas características del primero, pero al Zaragoza le fueron suficientes unos minutos de juego afiligranado y de eficaz peligro para lograr el gol de la victoria. A los dos minutos se produce una infiltración de Marcellino por la izquierda, se zafa del férreo marcaje de Gallego y pasa a Villa que remata, pero Sadurni recoge el balón en el aire en una gran pirueta, cuando ya se cantaba el gol. Se suceden fulgurantes jugadas del equipo local y Gallego vuelve a salvar otro gol después de un fuerte disparo de Marcellino en el minuto nueve. Enseguida y en una bonita jugada de Santos y Mar-

celino, éste pasa a Lapetra que, rápido y por el centro, salva la salida del portero y coloca bien. Es el gol de la victoria que es clamorosamente acogido.

A partir de este momento el Barcelona se lanza al ataque de forma furiosa, pero el equipo local se defiende bien. No obstante, Rife está a punto de marcar en el minuto 11, pero el portero rechazó arrojándose oportuno a sus pies. En otras dos ocasiones el Barcelona pudo haber marcado, una en el minuto

En la segunda parte ataca el Betis, y domina circunstancialmente, pero su delantera no cuaja. A los 11 minutos, tira fuerte Landa, pero Iribar detiene en una gran parada.

En el minuto 12, en una arrancada atlética, Arieta II, consigue el tercer gol al aprovecharse de los fallos de la defensa local. A raíz de este gol, se pierde todo interés en el encuentro. La gente incluso comienza a marcharse del campo, ya que ve imposible que se pueda remontar el tanteo. El cuarto gol

llegó a los 35 minutos en una jugada de Arieta II que lanzó a Aguirre y éste, después de burlar a varios contrarios disparó imparable.

Los jugadores atléticos, después de este gol, no hacen ya más intentos de continuar atacando a fondo, conformándose con la goleada lograda. En este situación se produce el gol local, en el minuto 38, como consecuencia de un lío; Frasco recoge en última instancia y lanza a gol. Siguen unos minutos de presión local, con algunos contraataques forasteros. En los minutos restantes, sólo se produce un tiro contra la portería del Atlético, que rechaza el larguero.

El público encajó la derrota, a pesar de las grandes ilusiones que se habían hecho. A pesar de todo, supo aplaudir a los bilbaínos cuando desfilaron hacia los vestuarios.

Destacaron por el Atlético, Aguirre, Zorriquetta, Arieta II y Rojo. Por el Betis, Antón y Azcarate.—(ALFIL).

22 por medio de Torres y en otra en el 31 por Zaballa.

El Zaragoza también tuvo ocasiones propicias, en jugada de Villala, que tiró alto.

El encuentro ha sido de poca calidad, pero muy emocionante. Se jugó como se puede decir, de poder a poder. Mucha dureza por los catalanes, sobre todo Eladio y Gallego, aunque éste no pudo con Marcellino. Destacaron Reja, Marcellino y Lapetra por los locales y Sadurni, Montesinos y Torres por los visitantes.—(ALFIL).

BETIS - ATL. BILBAO, 1-4 (0-2) SEVILLA, 22.— REAL BETIS: Vega; Montaner, Gran, Antón, Landa, Dion, Rogelio.

ATL. BILBAO: Iribar; Zugazaga, Echeverría, Oribe; Zorriquetta, Larraz; Arieta II, Aguirre, Argoitia, Uriarte, Rojo.

Arbitró Martín Alvarez, de forma aceptable.

El estadio Benito Villamarín registró un lleno como no se recuerda en muchas temporadas. En los primeros minutos el juego es muy movido, con iniciativa alterna. A los cinco minutos Landa está a punto de marcar y se le va la pelota por no chocar con el portero.

A los 9 minutos, Zorriquetta inaugura el marcador, colocando un gol que nadie esperaba, ya que tiró desde el medio del campo. Continúa dominando el Atlético de Bilbao y el guardameta del Betis tiene que detener dos tiros de Rojo casi seguidos. La puerta local soporta a duras penas la presión, pero en el minuto 26, a consecuencia de una falta desde fuera del área, Aguirre logra el segundo gol, al empalmar un remate.

Después de unos contraataques béticos vuelve el Atlético a dominar y así, en el minuto 37, se suceden dos disparos de Uriarte, uno que va a fuera y otro que detiene el portero Vega.

En la segunda mitad, el juego es de las mismas características del primero, pero al Zaragoza le fueron suficientes unos minutos de juego afiligranado y de eficaz peligro para lograr el gol de la victoria. A los dos minutos se produce una infiltración de Marcellino por la izquierda, se zafa del férreo marcaje de Gallego y pasa a Villa que remata, pero Sadurni recoge el balón en el aire en una gran pirueta, cuando ya se cantaba el gol. Se suceden fulgurantes jugadas del equipo local y Gallego vuelve a salvar otro gol después de un fuerte disparo de Marcellino en el minuto nueve. Enseguida y en una bonita jugada de Santos y Mar-

celino, éste pasa a Lapetra que, rápido y por el centro, salva la salida del portero y coloca bien. Es el gol de la victoria que es clamorosamente acogido.

A partir de este momento el Barcelona se lanza al ataque de forma furiosa, pero el equipo local se defiende bien. No obstante, Rife está a punto de marcar en el minuto 11, pero el portero rechazó arrojándose oportuno a sus pies. En otras dos ocasiones el Barcelona pudo haber marcado, una en el minuto

En la segunda parte ataca el Betis, y domina circunstancialmente, pero su delantera no cuaja. A los 11 minutos, tira fuerte Landa, pero Iribar detiene en una gran parada.

En el minuto 12, en una arrancada atlética, Arieta II, consigue el tercer gol al aprovecharse de los fallos de la defensa local. A raíz de este gol, se pierde todo interés en el encuentro. La gente incluso comienza a marcharse del campo, ya que ve imposible que se pueda remontar el tanteo. El cuarto gol

llegó a los 35 minutos en una jugada de Arieta II que lanzó a Aguirre y éste, después de burlar a varios contrarios disparó imparable.

Los jugadores atléticos, después de este gol, no hacen ya más intentos de continuar atacando a fondo, conformándose con la goleada lograda. En este situación se produce el gol local, en el minuto 38, como consecuencia de un lío; Frasco recoge en última instancia y lanza a gol. Siguen unos minutos de presión local, con algunos contraataques forasteros. En los minutos restantes, sólo se produce un tiro contra la portería del Atlético, que rechaza el larguero.

El público encajó la derrota, a pesar de las grandes ilusiones que se habían hecho. A pesar de todo, supo aplaudir a los bilbaínos cuando desfilaron hacia los vestuarios.

Destacaron por el Atlético, Aguirre, Zorriquetta, Arieta II y Rojo. Por el Betis, Antón y Azcarate.—(ALFIL).

22 por medio de Torres y en otra en el 31 por Zaballa.

El Zaragoza también tuvo ocasiones propicias, en jugada de Villala, que tiró alto.

El encuentro ha sido de poca calidad, pero muy emocionante. Se jugó como se puede decir, de poder a poder. Mucha dureza por los catalanes, sobre todo Eladio y Gallego, aunque éste no pudo con Marcellino. Destacaron Reja, Marcellino y Lapetra por los locales y Sadurni, Montesinos y Torres por los visitantes.—(ALFIL).

BETIS - ATL. BILBAO, 1-4 (0-2) SEVILLA, 22.— REAL BETIS: Vega; Montaner, Gran, Antón, Landa, Dion, Rogelio.

salud, bienestar y alegría tomando CALMANTE VITAMINADO. LA TABLETA QUE DA BIENESTAR. calma y anima consulte a su médico

programa de televisión TELEFUNKEN EL TELEVISOR ALEMAN DE FAMA MUNDIAL

PROGRAMA PARA HOY, LUNES SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Presentación y avances. 2.05: Nuevos ricos. 2.30: Panorama de actualidad. 3.00: Telediario. 3.30: Punto de vista. 3.30: Novela "El casamiento". 3.50: Revista para la mujer. 4.00: Daniel Boone. 5.00: Despedida. TARDE 7.15: Programa infantil cultural. 8.05: Avances. 8.08: Juegos y juguetes.

DISTRIBUIDOR PARA LA PROVINCIA INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

LA QUINIELA 1.-Atalanta - Torino x 2 2.-Bologna - Lanerossi x 2 3.-Brescia - Spal x 1 4.-Cagliari - Foggia x 1 5.-Fiorentina - Lazio x 1 6.-Juventus - Sampdoria x 1 7.-Milan - Catania x 1 8.-Napoli - Inter x 1 9.-Roma - Varese x 1 10.-Alessandria - Lecco x 1 11.-Livorno - Verona x 1 12.-Messina - Venezia x 1 13.-Reggina - Mantova x 1 14.-Triest - Monza x 1

WERTLISA. EL MEJOR REGALO PARA Vd. O SUS PERSONAS QUERIDAS! MALETA TOCADISCOS Duolette 600. 18 MESES DE CREDITO. 14 MESES DE CREDITO. INVITACION AL CINE CON naida. CARTA DE PEDIDO. GARANTIA DE un año contra el efecto de fabricación. D. A. P. - (Distribuidora a plazos) - Travasera de las Cortes, 287, 4.º, 2.º - BARCELONA

A Santana le afectó profundamente la eliminación de España de la Copa Davis

Llegó el sábado a La Coruña, en donde descansará durante una semana.

Jugó su partido contra Koch en notable desventaja física, lesionado en un hombro

Piensa reaparecer en Wimbledon, si se encuentra en plenitud de facultades

MANOLO Santana está en La Coruña. El popular tenista es siempre noticia. Y ahora quizá más, después de la inesperada y sensacional eliminación de España de la Copa Davis. Ya lo saben ustedes: Santana, sufrió una lesión en el hombro derecho y, como consecuencia de esta inoportuna contrariedad, el cuadro español se vio privado del concurso de su elemento más destacado. Brasil, entonces, se alzó con una victoria catalogada en el ámbito internacional como sorpresa. Santana, en la finca que en Santa Cruz posee su padre político, el conocido abogado don José Fernández Dopeso, contesta a nuestras preguntas:

—Bien, Santana, todo ha pasado, ¿verdad es tu estado de ánimo?

—Francamente, este resultado inesperado me ha afectado extraordinariamente. No es que esté desmoralizado, pero sufrí una enorme contrariedad que todavía pesa en mi ánimo.

—En realidad, ¿cuál es tu lesión?

—Técnicamente es complicada la explicación. No sé como se llama este músculo que me ha jugado una mala pasada. Puede decirse, para que todo el mundo lo entienda, que es algo así como una rotura de fibras, que no me impide ciertos movimientos, pero que me produce grandes dolores en otros, por ejemplo, si intento el "smach".

—¿Qué supone deportivamente esta lesión para ti?

—Me impide participar en el torneo Godó y, sobre todo, lo que es importante y trascendente, en el Roland Garros, junto a las mejores raquetas mundiales. Este torneo es, sin duda, el más importante que se disputa sobre tierra.

—¿Cuándo reaparecerás?

—Espero que en Wimbledon. Ahora pasaré una semana en La Coruña, de absoluto reposo, y sometido a sesiones diarias de rayos infrarrojos, bajo la vigilancia del doctor Uriel. Inmediatamente, pasará el informe al médico de la Federación, el doctor Cabanes y es muy posible que en seguida pueda iniciar los ejercicios de recuperación.

—¿En dónde?

—La semana que viene marcharé para Inglaterra y allí tomaré parte en los torneos previos a Wimbledon, en Manchester y zonas próximas a Londres. Será a manera de entrenamientos suaves, sin esforzarme lo más mínimo. Si no estoy en plenas condiciones físicas, no actuaré en Wimbledon.

—¿Y cuándo notaste esta lesión?

—En el partido contra Koch. Ya tenía algunos dolores pero cuando estábamos 3-2, al efectuar un "smach" fue cuando me di perfecta cuenta de que estaba mal. Jugué, claro es, con desventaja y fue la primera vez que perdí contra él.

—Lo que supuso una fuerte desilusión.

—Efectivamente, pero no por la derrota. Lo peor es consecuencia de la eliminación, después de nuestra brillante actuación el pasado año. Que éste fuéramos dejados en la cuneta en la segunda fase del torneo, en la zona europea que el campeonato pasado llevamos de



Manolo Santana, lesionado en un hombro, en su casa de La Coruña.

—Manolo, ¿no precipitarás tu reaparición?

—De ninguna manera. Si no estoy en plena forma para Wimbledon, no saldré a la cancha.

—Hemos hablado de la mujer, Fernanda, de sus hijos, que revolotean en torno al tenista. De lo absurdo que supone que en determinados casos al deportista le sea vedada la presencia de su mujer:

—Yo todos los grandes torneos los gané con la presencia de Fernanda. A mí me da ánimos y hace que no me sienta en sitio extraño, lejos de los míos. En un hombre consciente de su deber, de lo que tiene que hacer, someterlo a imperativos que no hacen más que apartarlo de su vida normal me parece un disparate.

—Santana, ¿has pensado alguna vez en la retirada?

—Evidentemente. Mi idea es clara y definitiva: cuando no pueda rendir en condiciones y a la altura de la categoría que he alcanzado, me retiraré. Puedo durar dos o tres años...

—¿Solo dos o tres años, Santana?

—Acaso más. No hay que olvidar, no obstante, que yo no soy profesional y que sentiría una enorme pena si tuviera que terminar en cualquier sitio a jugar al tenis. No cabe duda que así ganaría suficiente dinero para vivir bien, aunque mi vida ya ha sido enfocada de otra manera.

—¿Qué es?

—Tengo mi destino en una gran compañía de fabricación de cigarrillos. Hasta el momento me dan toda clase de facilidades para continuar mi carrera y después he de corresponder con ellos.

—¿Y no te dará pena perder esta enorme popularidad actual?

—Indudablemente. Tampoco puedo olvidar que tengo que rendir a tope siempre, para no defraudar. Y que tengo una familia por la que he de velar. El futuro del deportista es incierto y el presente fugaz. Esto yo no lo puedo olvidar nunca.

—¿Charlamos sobre el deporte español, sobre los míos que se prodigan a las figuras y sobre el hecho archiconocido de cómo se les vuelve la espalda cuando dejan de ostentar el cetro supremo. En este sentido Santana es tajante:

—¿Quién se acuerda de la familia a la que debo todo? ¿Quién ha hablado de ella, salvo yo mismo? La vanagloria, las falsas leonías no me afectan demasiado.

—Santana nos ha parecido maravillosamente sensato. Se lo ha parecido también al ingeniero municipal señor Solórzano, que presencia parte de la entrevista. Santana ha hablado con franqueza, con sinceridad, aunque tengamos que recordarnos, de momento, algunas de sus manifestaciones. De cualquier manera, ahí está, dispuesto a triunfar nuevamente por el mundo, para gloria de España.

—Pronto tengo que ir a Norteamérica. Y, entonces, ya llevaré a mi primogénito.

—Siempre pensando en la familia, en los suyos. En su porvenir. Por eso le preguntamos finalmente:

—De verdad, ¿no te preocupa la lesión?

—No es nada grave. Pudiera serlo si hubiera forzado el brazo y si me hubiera inyectado para seguir jugando el partido contra Koch. Afortunadamente, se negó el médico y Bertrón, el entrenador me dijo: "No saques fuerza y trata de jugar sin forzar los movimientos".

—¿Algo más, Santana?

—Que con esta semana aquí pienso recuperarme completamente. Con la ayuda del marisco. Porque, como le puse en un telegrama a la familia, "ese es un buen método para dejar a cualquiera en las mejores condiciones".

RUBEN SAN JULIAN

Cassius Clay señala a Dong Jones como su próximo adversario

LONDRES, 22.—Cassius Clay, sin que en su cara se viera una sola señal de su combate de anoche, ha señalado a Dong Jones como su más lógico próximo adversario en disputa del título mundial de los grandes pesos. Clay hizo esta indicación solo pocas horas después de que venciera por K. O. técnico al minuto y 38 segundos del sexto asalto de la pelea sostenida anoche frente a Henri Cooper, en el campo de fútbol Highbury, del Arsenal.

El árbitro de la pelea, George Smith, detuvo la misma cuando la coja izquierda del británico comenzó a mara sangre con profusión. Cooper marchó al hospital con el fin de someterse a una intervención plástica, en la que se le han puesto 12 lafias sobre la parte lesionada.

Mientras tanto, el campeón Clay, imbatido en sus 24 combates como profesional marchó a su hotel del

Triunfos de los atletas militares

Guerrero, en 1.500 metros lisos, y Durántez, en disco

En las pistas del Estadio de Riazar, en no muy buen estado pues parece que están un poco descuidadas, y esperamos que sea por muy poco tiempo, dado el programa internacional que se acerca, dieron comienzo ayer las pruebas de atletismo organizadas por la Federación de la especialidad, bajo el control técnico de su Colegio Provincial de Jueces y Cronometradores.

Fueron pocos los participantes, y algunas pruebas del programa hubieron de suspenderse por falta de ellos, como el lanzamiento de jabalina, 3.000 metros obstáculos y salto de altura femenino.

Es de destacar, en esta reunión, el doble triunfo del atleta infantil Eduardo Pérez, del Club Atlético Coruñés, que se impuso en el salto de longitud con un salto de 5,10 metros, y en la distancia de 600 metros lisos, prueba en que el

West End, sin una señal de la pelea.

—Creo que será Jones mi próximo rival. O, puede ser, por otra parte, el alemán Mildeberger. De cualquier forma deseo combatir dentro de dos meses.

Clay venció ya a Jones por puntos en diez asaltos, el 13 de marzo de 1963, en combate celebrado en Nueva York, decisión que no fue aprobada por todos los espectadores.

Al abandonar el hospital, Cooper declaró: "Creo que la pelea marchaba en forma correcta hasta que sucedieron las cosas desafortunadas: un encontronazo de cabeza que me abrió una herida en la coja".

Añadió Cooper que hasta el mismo momento en que comenzó a sangrar, en el sexto asalto, estaba muy confiado". —(ALFIL).

100 metros lisos femeninos.—Primera, Inmaculada Pellicer, Real Club Deportivo, 13" 4-10; segunda, Rosa Suárez, C. A. C., 13" 6-10; tercera, Isabel Patiño, idem, 13" 6-10.

1.500 METROS LISOS (Senior).—1, Guerrero, Equipo Militar, 3' 55" 8 décimas; 2, Santiago Ramos, C. A. C., 3' 58" 1 décima; 3, Enrique Graña, C. A. C., 4' 00" 3 décimas.

80 METROS LISOS (Infantil).—1, Raposo, OJE, 10" 1 décima; 2, Rodríguez del Río, CAC, 10" 5 décimas; 3, Bautis, CAC, 10" 7 décimas.

200 METROS LISOS (Senior).—1, Prunell, E.M.C., 23" 1 décima; 2, Eusebio Fernández, 23" 9 décimas; 3, Reimundo Fernández, CAC, 24" 2 décimas.

200 METROS LISOS (Juvenil).—1, Carlos Vila, OJE, 23" 9 décimas; 2, Julio Sar, OJE, 24" 5 décimas; 3, Ignacio Lobón, CAC, 24" 5 décimas.

Lanzamiento de disco senior.—Primer, Conrado Durántez, E. M., 42' 76 metros; segundo, Prunell, idem, 33' 86; tercero, Reimundo Fernández, C. A. C., 26' 86.

Lanzamiento de disco juvenil.—Primer, García Longueira, OJE, 34' 48 metros.

Salto de longitud juvenil.—Primer, García Longueira, OJE, 5' 83 metros; segundo, Julio Sar, OJE,

AMERICANAS "SPORT"

agary

alta confección

La forma del hombre deportivo

SANTA CATALINA, 23

HOCKEY SOBRE PATINES

El "Claret", de Barcelona, campeón nacional infantil, seguido del "Sagrados Corazones", al que venció por 2-1

En la pista del Estadio Municipal tuvo ayer mañana brillante culminación el primer campeonato nacional infantil de hockey con patines organizado por la Federación Española de Patinaje y la Delegación Nacional de Juventudes.

En la tribuna presidencial estaba el delegado nacional de Juventudes, don Eugenio López López, acompañado de altos cargos federativos y de la O. J. E.

Se disputaron consecutivamente en la pista del estadio los encuentros valederos para la clasificación de los seis primeros puestos, y sus resultados fueron los siguientes:

Santo Domingo, de Oviedo-San Agustín, de Pamplona, 2-1.

Agustinos, de Valencia-Vendrell, de Tarragona, 6-0.

Claret, de Barcelona-Sagrados Corazones, de Madrid, 3-1.

Estos tres partidos fueron arbitrados por el señor Adelfo, y, consecuentemente, la clasificación quedó establecida así:

1.º, Campeón nacional, Claret, de Barcelona.

2.º, Sagrados Corazones, de Madrid.

3.º, Agustinos, de Valencia.

4.º, Vendrell, de Tarragona.

5.º, Santo Domingo, de Oviedo.

6.º, San Antonio, de Pamplona.

Anteriormente, en las primeras horas de la mañana, se habían celebrado en las pistas del Campamento Francisco Franco, de Gandarío, donde todos los equipos estuvieron alojados, los dos partidos del torneo de consolación, valederos para la clasificación del séptimo al último puesto.

Los resultados fueron estos:

Maria Pita, de La Coruña-Inmaculada, de Granada, 2-1.

Calasanz, de Salamanca-Maristas, de Alicante, 1-0.

Concluido el último encuentro en Riazar se procedió a la entrega de trofeos por las autoridades que presidían, y fueron constantes los aplausos a los intrépidos participantes.

J. PEDRIDO.

RESULTADOS TECNICOS

Salto de longitud infantil.—Primer, Eduardo Pérez, Club Atlético Coruñés, 5,10 metros; segundo, Julio Sar, OJE, 5,05; tercero, Rodríguez del Río, OJE, 4,92.

Triple salto juvenil.—Primer, García Longueira, OJE, 12,41 metros; segundo, Julio Sar, OJE,

Tinte RAMA

Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

UN BRILLANTE PORVENIR

Hágase RELOJERO, JOYERO, ELECTRICISTA, JUGUETERO, TELEFONISTA ambos sexos. — Por correspondencia.

Facilitamos material para prácticas.

ACADEMIA TECNICA -- Apartado, 251. -- SAN SEBASTIAN

Centro autorizado por el Ministerio de E. N. número 43

FUTBOL MODESTO

En la capital, el Vioño se impuso al Español: 1-0

En las Mariñas, Portazgo-Cambre: 3-1

Goleada del Cée al San Isidro: 7-3

Resultados de los encuentros celebrados en la capital, Mariñas, Lagos de la Zona de Arteijo y de La Costa.

Primera División de la Capital Español - Vioño, 0-1.

Segunda División Oza Juvenil - Silva, 2-1.

Oz, Coruñés - Victoria, 2-0.

Unión Sportiva - Sin Querer, 0-0.

Tercera División

Maravillas - Torre, 0-2.

Orillamar - Batallador, 1-1.

Primera División de las Mariñas Relampago - Olímpico, 1-2.

U. D. Juvenil - Miño, 2-1.

Portazgo - S. Cambre, 3-1.

Marino - Santa Cruz, 5-5.

Segunda División (Grupo primero) Hércules - Unión Campesite, 2-3.

Fregeda - San Tirso, 2-4.

D. Obrero - Perillo, 0-6.

El Carballo - Atl. S. Pedro, 2-1.

(Segundo grupo)

Suelro - Celas, 0-0.

España - C. D. Sésamo, 2-6.

Pontemayor - Sigrás, 1-6.

S. Sésamo - Racing Biris, 0-1.

Descansa: Ledoño.

Liga Zona Arteijo Penouqueira - Villarrodos, 2-2.

D. Laurin - Ujes, 5-1.

Suevos - Oseiro, 1-2.

Laracha - Campanal, 3-0.

Peñafiel - Pastoriza, 1-1.

Club del Mar - Atl. Arteijo, 1-0.

Payosaco - Sp. Meicende, 5-1.

Descansa: Catuja.

LIGA ZONA DE LA COSTA Xallas - Negreira, 2-2.

Soñeira - Buño, 1-1.

Bergantiños - Bayo, 3-2.

Puenteceso - Finisterre, 1-2.

U. C. Cée - San Isidro, 7-3.

Descansa: Mugia.

COMENTARIO A LA JORNADA

A pesar de la falta de tres de sus titulares el Vioño, fue superior al Español, que empleó todo su entusiasmo por vencerlo.

Alcanzó el gol del triunfo Gelucho, de buen disparo y aún pudo aumentar el tanteo.

No le fue fácil al Oza Juvenil

Urtiona, campeón nacional de Ciclismo en Montaña

BILBAO, 22.— Valentín Urtiona se ha proclamado campeón nacional de montaña de ciclismo, en la prueba celebrada hoy en el circuito del monte Sollube.

Han participado 33 corredores, cuya salida oficial ha sido dada en la villa de Bermeo.

La prueba consistía de 136 kilómetros y consistía en recorrer cuatro veces el circuito del Sollube y escalar cinco el citado puerto, en cuya cima se había instalado la meta.

Valentín Urtiona, espléndido de forma y urliado de entusiasmo deportivo no fue inquietado en ningún momento. Realizó una última escalada completa y dominadora y se presentó solo en la meta, donde fue recibido por una clamorosa ovación que le tributaban los miles de aficionados que habían copado todos los lugares de la cima.

Entre Baquio y Bermeo, a unos ocho kilómetros del final, Francisco Gabica sufrió una avería y un pinchazo y se retiró de la prueba.

CLASIFICACION

1.—Valentín Urtiona, 4-14-58; 2, Carlos Echeverría, 4-23-17; 3, Gregorio San Miguel, 4-23-23; 4, José Antonio Monje, 4-23-25; 5, Eusebio Vélez, 4-23-28; 6, Eduardo Castelló, 4-23-27; 7, Joaquín Bernárdex, 4-23-56; 8, Luis Pedro Santamarina, 4-23-03; 10, Martín Piñera, 4-23-09; 11, Antonio Gómez Moral, 4-23-18; 12, Sebastián Elorza, 4-23-29; 13, Domingo Perurena, 4-23-40.

Julio Jiménez continúa de líder en el "Giro"

CHIANGIANO TERME (ITALIA)

22.—El italiano Mino Bariviera ha ganado la quinta etapa del "Giro" de Italia, entre Viareggio y Chiangiano Terme, con 220 kilómetros de recorrido.

El español Julio Jiménez, que llegó en el gran pelotón, conserva el maillot rosa de líder.

La clasificación de la etapa fue como sigue:

1, Mino Bariviera (Italia), 6-19-31, a la velocidad media de 35'098 kilómetros por hora; 2, Vito Taccone, id.; 3, Portuallupi, id.; 4, Partesotti, id.; 5, Vicentini, id.; 6, Polidori, id.; 7, Fontana, id.; 8, Schiavon, id.; 9, Hysmans (Bélgica), id.; 10, De Rosso, id.; 11, Anquetil, 6-21-18; 30, Julio Jiménez (España), 6-21-25.

Después de esta quinta etapa, la clasificación general queda así:

1, Julio Jiménez (España), 21-24-55; 2, De Rosso, a 43"; 3, Taccone, a 58"; 4, Motta, a 1-17; 5, Adorni, a 1-26; 6, Balmanion, a 1-30; 7, Zilioli, a 1-38; 8, Gimondi, a 2-55; 9, Maurer, id.; 10, Bittesi, a 3-08; 11, Battistini, a 3-44; 12, Preziosi, a 3-59; 13, Polidori, a 4-03; 14, Anquetil (Francia), a 4-34; 15, Schiavon, 21-29-41; 16, Passuello, 21-30-22; 17, Zandegui, 21-30-33; 18, Altig (Alemania), 21-30-33; 19, Fontana, 21-30-38; 20, Manno, 31-30-41.

BERNÉSIO.

PONCHE ESPAÑOL

(Entre todos el mejor)

LEYMA

no admite comparaciones.

ES UNICA.

PISOS MAGNIFICOS

BARRIO DE VILLAAMIL

BARRIO DEL PILAR

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

magnificas TIENDAS

GRANDES FACILIDADES de pago

MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL 14% NETO alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.

JOSE BANUS S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA

Monte Esquinza, 4, 2º - Teléf. 219 37 00

MADRID

DR. GARCIA SANCHO

SPECIALISTA en Piel, afecciones venéreas, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecologías. Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diatermia. Onda corta.

EDIFICIO LA ESPUMA, 4, 2º - B

Teléfono 322756

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS

Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias Reumáticas, Tuberculosis.

DIABETES

De 12 a 2 y de 5 a 7

JUANA DE VEGA, 12

Resultados

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Semifinales)

(2-2) R. Zaragoza - Barcelona, 1-0

(1-1) Betis - At. Bilbao, 1-4.

CAMPIONATO NACIONAL DE LIGA (Promoción de permanencia)

(1-2) Málaga - Granada, 1-1.

Sabadell - Celta, 2-0.

El Granada reemplaza al Málaga en Primera División.

TERCERA DIVISION (Fase de campeonos)

Mabón - Jerez Industrial, 2-0.

Torravega - Numanzia, 2-0.

Linense - Plus Ultra, 0-0.

FERROL - Pravianno, 5-0.

Extremadura - U. D. Sams, 1-1.

Tarragona - Castellón, 0-0.

Ponferradina - Eldense, 2-1.

(Fase de subcampeones)

Avilés - ORENSE, 0-1.

Tarrasa - Olot, 4-0.

Sevilla At. - At. Baleares, 3-0.

Onteniente - Elbar, 3-2.

Cartagena - Leonesa, 2-1.

Moscardó - Dier Zafra, 2-1.

Calvo Sotelo - R. Cantabria, 3-1.

COPA GALICIA

(0-1) Bueu - Marín, 3-1 (jugado el día 19).

(3-2) Lugo, C. Sotelo, 6-0.

(0-6) Arosa - Compostela, 0-3.

(1-1) Gran Peña - Corujo, 0-2.

(2-5) Porrño - R. Bouzas, 4-2.

(3-0) Checo - Arcade, 3-2.

(3-1) Couto - Arenteiro, 1-0.

Quedan clasificados para la siguiente eliminatoria: Bueu, Lugo, Compostela, Corujo, R. Bouzas, Checo, Couto y Brigantium. El Bergantiños se retiró.

LOS MEJORES PRECIOS, PARA LOS MEJORES MUEBLES EN

Muebles López Beibe

Plaza del Hospital de Marina; Carlos III y Fernando VI. -- Teléfono 352918

Vida Coruñesa

El geólogo y catedrático coruñés, don Eugenio Torre Enciso, nuevo numerario de la Real Academia Gallega

Fueron elegidos correspondientes, don Alfredo Cid Rumbao y don Daniel González

En sesión celebrada en la mañana de ayer, la Real Academia Gallega eligió, por unanimidad, miembro de número, para cubrir la vacante causada por el fallecimiento del inolvidable periodista y poeta coruñés don Julio Sigüenza Reimúndez, al profesor, también coruñés, don Eugenio Torre Enciso.

El señor Torre Enciso es Licenciado en Ciencias Químicas y en Farmacia, por Santiago, y en Madrid se doctoró en Ciencias Geológicas. Ganó por oposición la cátedra de Agricultura en el Instituto de Enseñanza Media de La Coruña y luego pasó, mediante traslado, a la cátedra de Ciencias Naturales del mismo Instituto, que actualmente ejerce.

Lleva publicado numerosos estudios sobre geología de Galicia, entre los cuales figuran los siguientes:

"La determinación del uranio y el torio por el método Coppeus y su aplicación a dos muestras de la provincia de La Coruña".

"La clasificación de los esquistos cristalinos, según Jung y Motoques, y los problemas del metamorfismo regional".

"Contribución al conocimiento morfológico y tectónico de la ría de La Coruña".

"Estado actual del conocimiento de las rías gallegas".

"Hacia una explotación racional de nuestra riqueza minera. El cálculo de las reservas minerales".

"Hallazgo de dos molares de mamut en una cantera de Buján".

En colaboración con don Isidro Farga Ponzal publicó:

"Sobre una relación entre los tipos de disyunción de los granitos gallegos y su historia geotectónica".

Y en colaboración con los señores Farga y López-Azcona, publicó las siguientes Hojas y Memorias explicativas del Mapa Geológico Nacional: Betanzos, Mugia, Camariñas, Santa Comba, Ordenes, Finisterre, Outes, Oya, Tuy y Tomiño.

También es coautor, con dichos señores, del Mapa Geológico de la provincia de La Coruña a escala 1:200.000, publicado por el Instituto Geológico y Minero de España en 1964.

En la misma sesión fueron elegidos miembros correspondientes el cronista oficial de la villa de Allariz, don Alfredo Cid Rumbao, y el veterano musicólogo orensano don Daniel González.

Vaya a los tres la cordial felicitación de la HOJA DEL LUNES

coruñesa, de manera muy especial para nuestro ilustre convecino don Eugenio Torre, que ya ayer recibió numerosos parabienes por tan justísimo nombramiento.

HOY, IMPOSICIÓN DE INSIGNIAS A LOS NUEVOS AA. AA. SALESIANOS

En la tarde de hoy, vespersa de la festividad de María Auxiliadora, se celebrará en el Colegio Salesiano, el acto de imposición de insignias de Antiguos Alumnos, a más de sesenta estudiantes que este año finalizaron sus estudios de bachillerato.

El acto, que presidirá la empuñadura propia de todas las expediciones, será a las ocho de la tarde, una vez finalizada la novena, que, en honor de la celestial Patrona de la Congregación Salesiana, se viene celebrando.

Mañana, festividad de María Auxiliadora, serán oficiadas misas a las 7 y media, 8, 8 y media, 9 y 9 y media. A las diez y media se celebrará la solemne, cantada por la masa coral del Colegio, a la que asistirán los funcionarios de la Aduana de La Coruña, que también en este día celebrarán su fiesta patronal.

En la mañana de ayer, un grupo de niños recibió por vez primera la Sagrada Comunión, y por la tarde, en el ejercicio de la novena el orador sagrado, don Manuel Espiño realizó una semblanza de los cooperadores salesianos, que constituyen una tercera familia salesiana de carácter sejar, destinada al apostolado laico.

PRIMERA COMUNION
En la capilla del Colegio-Academ.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

En la mañana de ayer, un grupo de niños recibió por vez primera la Sagrada Comunión, y por la tarde, en el ejercicio de la novena el orador sagrado, don Manuel Espiño realizó una semblanza de los cooperadores salesianos, que constituyen una tercera familia salesiana de carácter sejar, destinada al apostolado laico.

PRIMERA COMUNION
En la capilla del Colegio-Academ.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, se verificará la solemne inauguración de la exposición de trofeos y recuerdos del Coro Cántigas da Terra, uno de los actos con que la laureada agrupación folclórica festeja las "Bodas de oro" de su fundación.

La exposición tendrá como marco el salón de la planta baja del Palacio Municipal, y en la ceremonia de apertura pronunciará unas palabras el presidente de la Real Academia Gallega, don Sebastián Martínez Risco.

OPROS

Sánchez Fuentes, muy gravemente herido en Marbella

MADRID, 22.—Novena de Feria San Isidro. Plaza Monumental. Lleno. Un novillo de El Pizarral para el rejoneador Alvaro Domecq y seis toros de don Fermín Bohorquez.

El novillo de rejonos, soso. Se lució aquel a caballo, y pie a tierra sufrió un revoleón. Mató de media y descabelló a pulso.—(Vuelta).

Manuel Amador, tres pinchazos. (Silencio). En el otro, al dar un derechazo sufrió un volteo y varias acometidas del bicho ya en el suelo. Mató de media en lo alto. (Oreja y vuelta). Pasó a la enfermería.

José Fuentes silencio en el primero y en el otro aplausos.

Paco Billares silencio en uno y pitos en el otro.

Es la enfermería fueron asistidos:

Alvaro Domecq de contusiones múltiples y conmoción cerebral, de pronóstico reservado y Amador y un monosabido de heridas leves.—(CIFRA).

MUY GRAVE COGIDA DE SANCHEZ FUENTES EN MARBELLA

MARBELLA, 22.—Siete toros de don Arcadio Albarrán. Dieron buen juego y aplaudidos en el arrastre. José Samuel Lupi en el de rejonos dio la vuelta al redondeo.

"Limeño", ovación en uno y silencio en el otro.

Raul García, ovación y vuelta en uno y ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.

Antonio Sánchez Fuentes, ovación y vuelta en el primero. En el último—que salta un burladero y le llama a un empleado de la plaza—es cogido al dar un derechazo y pasa a la enfermería. Vuelve a sa-

lir y termina de estocada. Tiene que haber llevado otra vez en brazos a la enfermería. (Ovación).

En la enfermería de la plaza de toros han facilitado el siguiente parte facultativo:

"El diestro Antonio Sánchez Fuentes sufre herida por asta de toro en la región inguinolliaca derecha, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, con dos trayectorias arriba y adentro que secciona el músculo de la pared abdominal insinuándose entre el peritoneo y la cara anterior del hígado, llegando a la fosa renal del mismo lado con hematoma peritoneal. Pronóstico muy grave. Firmado, Dr. Luma".—(CIFRA).

TRES OREJAS CORTO EN PALMA PALOMO LINARES

PALMA DE MALLORCA, 22.—Seis toros de don Manuel Arranz, que, salvo uno, protestado por cojo, dieron buen juego.

Después del pasello se guardó un minuto de silencio a la memoria de Carlos Arraza.

Julio Aparicio mata de una estocada y descabelló al segundo intento. (Muestras de desagrado). En su segundo, el toro se cayó varias veces. Mató de media y descabelló al primer intento. (Palmas).

Luis Segura, buena faena, para estocada hasta el puño. (Oreja, petición de otra y vuelta). En su segundo, mata de estocada buena. (Oreja, petición de otra y dos vueltas).

Palomo Linares, buena faena para una estocada. (Oreja, petición de otra y tres vueltas). En el último repite la buena faena, para una estocada hasta el puño. (Dos orejas, rabo y vuelta).

Palomo Linares y Luis Segura son paseados a hombros por el ruedo.—(CIFRA).

EN VALENCIA, TININ" SALIO A HOMBROS

VALENCIA, 22.—Corrida de toros. Cuatro reses de Germán Garvías Díaz, una de Alipio Pérez Tabernero y otra de García Romero hermanos, todos dieron mal juego. Lleno.

Paco Camino faena a base de redondeos. Estocada. (Petición de oreja y vuelta). En el segundo música, pinchazo y media. (Ovación).

Manuel Benítez "El Cordobés" una casi entera y descabelló. (Oreja, petición de otra, vuelta y saludos). En segundo lugar se lidia un toro de Francisco Ramirez, regular. Faena breve. Seis medias estocadas y dos descabellos. (En aviso, Protestas).

"Tinín", una entera. (Orejas y vuelta). En el segundo, pinchazo y media. (Ovación).

"Tinín" es sacado a hombros por la puerta grande.—(CIFRA).

GRAN "GIUNFO DE PUERTA, "EL VITI" Y "EL PIREO", EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 22.—Tercera de feria de primavera. Lleno. Toros buenos, de don Vicente Charro, de Salamanca.

Cayó el último de una pareja sensacional

La violenta muerte de Carlos Arraza, acaecida en accidente automovilístico por tierras mejicanas, ha sido impacto de honda huella en el corazón de los aficionados españoles, de los que el desaparecido torero se había adueñado desde que por los años 1944 y siguientes comenzó a exhibir su destreza, virilidad, alegría y arte por los ruedos de nuestra geografía.

Arraza, que no fue nunca un depurado estilista, resultó el complemento ideal de "Manolete", su constante compañero de carteles tauros en los momentos de mayor gloria de ambos. Porque si el cordobés impresionaba por su quehacer serio y grave, por su honradez profesional, por su impasibilidad ante el peligro y hasta ante las aclamaciones del público enardecido que lo tenía por ídolo, Carlos era el contrapunto de la alegría, de las facultades, de la vistosidad, del jugueteo con el toro, sobre todo a la hora de colocar las banderillas, suerte en la que fue un auténtico maestro.

Ambos constituyeron una pareja sensacional que fue base de centenares de carteles y si bien ambos salían una y otra vez a superarse mutuamente, esta rivalidad en el redondeo no se reflejó nunca fuera de las plazas, pues entre ambos existió en todo momento una sólida amistad.

Carlos Arraza, tan vinculado a nuestra patria, en donde contrajo matrimonio, la visitaba con frecuencia y después de su segunda retirada de los toros, aun apreció en los ruedos como rejoneador y siempre se mostró propicio a prestar su colaboración en los festejos caritativos a que fue llamado.

Su inesperado y prematuro fallecimiento, en ese gran "redondeo" de la carretera, donde la cita con la muerte es más propicia aún que en las arenas de las plazas de toros, nos ha conternado a todos cuantos habíamos admirado al valeroso torero mejicano. Ya su sorsaria habitual, su arrebatadora simpatía, no volverán a mostrarse ante nosotros. Pero siempre que se repase la historia del toro habrá que detenerse con admiración ante los años en que "Manolete" y Carlos Arraza cubrieron emparrillados y triunfantes, una de las épocas más gloriosas de nuestra Fiesta.

¡Que Dios les tenga a su diestra otra vez tan unidos como siempre!

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).

Los restos del Dr. Novoa

(Viene de primera plana)

La representación del Capitán General de la VIII Región Militar; el rector de la Universidad compostelana, don Angel Jorge Echeverri; el coronel jefe del Sector Aéreo de Galicia, en representación del general jefe de la Región Aérea Central, y el comandante de Marina de la Coruña, Cerraba el cortejo la Banda Municipal de Música que interpretó marchas fúnebres.

La comitiva se adelantó en el templo catedralicio por la puerta de la Azabachería y el féretro fue colocado en la parte central del crucero frente al altar del Apóstol Santiago; acto seguido dio comienzo la misa en la que ofició Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Ocuparon sillas preferentes en la capilla mayor los obispos de las diócesis gallegas y auxiliares de la de Madrid-Alcalá. Terminada la misa, el canónigo magistral del templo compostelano pronunció la oración fúnebre del finado. Después rezaron sendos responsos y procedieron a la absolución los cuatro obispos de Galicia y, finalmente, lo hizo Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Arzobispo. Acto seguido se procedió a la inhumación en la capilla ya citada de Santa Susana.—(CIFRA).</

8 BARREIROS TAMBIÉN...



...MEJORES CAMIONES LIGEROS



saeta **15**
25
35

- mejor relación: precio: carga.
 - mejor relación: precio: potencia.
 - más robustos ● cabina panorámica
 - más confortables: para el conductor y los pasajeros
 - por eso son "también" más económicos
- PRIMERA** empresa de automoción de España
88 PRIMERA CALIDAD 88

Distribuidora: **MOSA** Pl. de Orense, 3. Tels. 26898 y 26897 - LA CORUÑA. - Agencias Oficiales: M. REY RUANOVA, Avda. Generalísimo, 209. EL FERROL. G.I.A.S.A. - Ctra. Pontevedra-La Coruña, s/n. SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Por José Luis Bugallal

1

POCOS sentimientos alivian tanto el ánimo como la gratitud. En el caso presente, la gratitud en figura de homenaje de los pequeños pueblos a sus grandes hombres.

Daba gloria, el martes, ver al pueblo de San Pedro de Outes, apretado y suspenso, en los actos conmemorativos del "Día das Letras Galegas", este año centrado en la romántica figura de Francisco Añón, el "Vigilio" elegido por Curros para compañero de viaje en su "Divino Sainete".

Gloria daba, también, el grupo de danzas de la Sección Femenina de Santiago exultando "muñeiras" y fandangos ante el busto imponente de Farruco Añón, que de muy duro bronce tiene que ser para no haberse imitado a la voz de la gaita y la pandera y a la vista de tanta vivacidad de pies y manos de mujer.

Y gloria, la tarde; levemente brumosa, ténue y gris, blandamente vegetal, serenamente campesina, virgillanamente gallega...

2

PARA muchos de los que tuvimos el gozo de festejar las "Letras Galegas" en Outes, este 17 de mayo fue día de revelaciones. Dos, cuando menos, y no es poco: la de un escultor y la de un poeta.

En la Casa Consistorial exponía Andrés Barbazán Ferrero, de Negreira, Exponía dibujos de alumno aventajado y esculturas de maestro advenidero. Modela el yeso y labra el granito de su tierra con una sencillez y un

sentimiento que conmueven. Pero su obra maestra de hoy estaba fuera, al aire de la Sierra y de la ría: el monumento a Añón. Que no es tan sólo el admirable busto, inspirado en el único retrato divulgado del poeta, sino las dos alegorías humanas en piedra, abocetadas y cálidas; la moza y el mozo campesinos, sentados a ambos lados, expresión del pueblo fiel a la memoria de su cantor.

3

LA revelación del poeta surgió a las cinco de la tarde. Un hombre se levantó, pliego en mano, y recitó. Recitó un poema a la gloria de Añón. Hermoso poema; exacto de medida, profundo de conceptos, frondoso de emociones. Su autor: José Fernández da Ponte, maestro nacional.

Si sé por qué --y ustedes, también-- me vino la patética escena de la tarde madrileña del 15 de febrero de 1837 en el cementerio de la Puerta de Fuencarral. Sobre la tierra, el cuerpo yerto de Larra, rodeado de amigos. Y un joven poeta desconocido, delgado y pálido, leyendo la elegía que le franqueaba la puerta grande del Parnaso español.

En Outes, no había muerto, ni fosa, ni palidez, ni duelo. Sí, por ventura, un poeta naciente.

4

Y revelación también, en La Coruña, Revelación de una pintora, apenas llegada a la juventud, pues sólo hace dos años que alcanzó el primero de los tres premios juveniles ya ganados por sus pinceles. Pintora de elemental composición, esquemático dibujo y atrevidas y alegres coloraciones, siempre entonadas y graciosas. Flores limpias, desprovistas del barroquismo habitual; bodegones simples, sin más elementos que los fundamentales: el volumen y su sombra --"El frutero amarillo" es ejemplo de simplificación y

purezza--; paisajes austeros, de curvas y soledades castellanas, donde las nubes, apretadas y blancas, parecen, al pronto, pasar sobre la tierra cuando lo que, en verdad, hacen esecerse livianamente en el cielo; donde los árboles semejan caminar en hilera arrastrando sus sombras. (Las sombras son esenciales en la pintura de la expositora actual en la Asociación de Artistas: María Victoria B. Rocha, luminosa, transparente sombra que albeora en el vergel de la pintura femenina de Galicia.



Las películas en color que Vd. tomó este fin de semana envidias para su revelado, a través de su establecimiento preferido a

LOS LABORATORIOS KODAK

en Madrid Recuerde que únicamente Kodak le da calidad Kodak

El Festival de Cannes ha hecho célebres a grandes figuras del cine mundial



Anouk Aimée y Pierre Barouh, principales intérpretes de "Un hombre y una mujer", título francés de una de las cintas que figuraban como favoritas en el Festival de Cannes de este año. (Foto Cifra)

Por F. O. RONCERO

CUANDO, hace 20 años, el historiador Philip Erlanger tuvo la idea de crear el Festival Internacional del Film, en Cannes, seguramente no podía imaginar que acabaría siendo el más importante del mundo.

Ganar el gran Premio de Cannes es la aspiración máxima de todo país. México lo obtuvo una vez con "María Candelaria", de Emilio Fernández; Brasil, otra, con "O pagador de promesas", de Anselmo Duarte. Los Estados Unidos no lo han conseguido más que tres veces, la URSS una, Francia lo ganó cinco veces. Italia, cuatro. Ahora le ha correspondido a España, con la película "Campanadas a medianoche".

ANTIASMATICO MOYANO BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

CONSGRADOR DE ESTRELLAS

Para una estrella, ganar el premio de interpretación de Cannes puede ser su consagración mundial. Para una aspirante a estrella, puede significar un triunfo personal, la gloria en muy poco tiempo. Gina Lollobrigida fue un caso concreto, y ella lo dice. Todo esto hace que el Festival de Cannes sea el punto de confluencia de films de todos los continentes. Para 1966 hay seleccionados 23 films de largo metraje, que corresponden a países que han sido invitados por haber brillado ya en años anteriores como concursantes. Los otros, los no invitados especialmente, deben presentar films que el comité de selección del Festival considere como altamente meritorios para entrar en la competición, pues, ninguna película, cualquiera que sea el país de origen, el tema, que haya sido autorizada o no, puede ser "invitada" si el comité lo juzga de gran valor.

Eso es lo que hace que Cannes sea receptor de los mejores films en busca de la Palma de Oro. Salvo por falta de tiempo, como sucede ahora con la película mexicana "Pedro Páramo", que no ha podido terminarse para ser presentada en Cannes y lo será en Venecia, todos los creadores de grandes películas las reservan para Cannes.

Cannes concede regularmente sus premios a las películas que suponen una tentativa de abrir nuevos caminos en la técnica, en el tema, en la interpretación. Difícilmente premiará un film, por bueno que sea, si no reúne alguna de esas cualidades.

De ahí que la confrontación sea de un valor singular. Algunos grandes países productores temen al Festival de Cannes porque pocas veces han salido triunfantes, pero buscan el éxito en él.

En el año. Las estrellas entran en ese ambiente de publicidad singular. Los periódicos del mundo entero, la radio, la televisión, hablarán de ellas y reproducirán sus fotografías. Y de ello constituye una buena prueba lo que acaba de ocurrir.

La popularidad puede alcanzarse aquí. Pero para productores, directores y artistas, hay sobre todo, esa seguridad de que no sólo la crítica, sino los realizadores, los hombres que pueden dar dinero para un film, los que pueden contratar a un artista, los que pue-

den apreciar su talento, ofrecerle un papel importante, si coincide con la figura que buscan, están aquí presentes, ven los films y van en busca de los actores, de los guionistas, de los propios directores. Sofía Loren sabe algo de eso, como Mónica Vitti y tantas otras.

Al Festival de Cannes han asistido y asisten todos los años los grandes todos del cine mundial. Pero, además, concurren los distribuidores del mundo entero y, en el mercado del film, paralelo al certamen, están los que comprarán los films, los que se disputarán las películas premiadas, los que se interesarán por las otras.

Los productores de discos están al acecho de las canciones que puedan llegar a ser adoptadas por el público y popularizarse a través de millones de discos. El Festival de Cannes es único en el mundo.

La clave para conseguir un premio está en presentar un film innovador en la técnica, en el tema o en la interpretación. Un total de 23 películas se presentan a esta edición. Tres mil personalidades de la pantalla acuden anualmente al famoso certamen "Campanadas a medianoche", hecha en España por Orson Welles, ganó el máximo galardón.

En 1946 fueron premiados once films. En 1966 sólo hay cuatro premios oficiales, la Palma de Oro, el Premio especial del Jurado y los de interpretación, pero pueden premiarse otros films más, duplicando el galardón.

Aparte de esto, están los films de corto metraje, que tienen igualmente una gran importancia. En cuanto al Jurado de largo metraje, este año estuvo compuesto por los que fueron presidentes en años anteriores y otros nombrados recientemente, entre los cuales figuraba el brasileño Vinícius de Moraes.

1966 demostró ser un gran año. Los films buenos abundaban: "Moby-Dick", con Mónica Vitti; "Campanadas a medianoche", de Orson Welles --película ganadora--; el brasileño "Madragá"; el francés, "Un hombre y una mujer", de Lehou, un rebelde del cine que ha tenido dificultades ante la censura con cinco films.

GALERIA DE FIGURAS

SITUACION CAOTICA



LOS buidistas rompieron un día la tregua concertada con el jefe del Gobierno survietnamita, Nguyen Cao Ky. Según sus dirigentes, el jefe militar no se ha mostrado fiel a los compromisos contraídos. De nuevo vuelve a hablarse de asaltos a las pagodas, a la vez que las ciudades de Da Nang y Hue permanecen en constante rebelión contra el Gobierno. Cao Ky es hombre enérgico, poco amigo de las contemplaciones. Innumerables veces ha denunciado el contubernio de los bonzos con los comunistas. Y, a juzgar por los últimos acontecimientos, sus palabras están cargadas de razón. El Vietcong anunciaba hace unos días que apoyaría con todas sus fuerzas a los rebeldes de Da Nang. Se opondría al envío de fuerzas gubernamentales a la ciudad y adoptaría otras medidas encaminadas a la protección de los budistas. Cao Ky ha defraudado un poco los promesas electorales que hizo; sobre todo, después de indicar que, si los resultados de las elecciones no le convencían, mantendría la actual situación. Ante esas escusas garantías electorales que ofrece el actual Consejo militar, queda justificado la actitud levantisca de los monjes. Si, en efecto, los honrosos vietnamitas --de tendencia pro-comunista-- son los que controlan la situación religiosa, parece inevitable un lucha sin cuartel entre los dos bandos. Los americanos, aunque firmes defensores de Cao Ky, tratan de permanecer neutrales en estas luchas intestinas. Así ocurrió que retiraron sus "marines" de Da Nang, al iniciarse las hostilidades entre los budistas y las fuerzas del Gobierno. Pero tendrán que adoptar una actitud más comprometida, porque, a la postre, los únicos beneficiarios del conflicto actual son los guerrilleros del Vietcong. No cabe duda que Cao Ky logró fortalecer la moral de las tropas survietnamitas; pero no ha conseguido hacer, con el control de las pagodas. Algunas destituciones generales le han hecho perder popularidad. Bien apuntaba Maxwell Taylor, cuando decía que mientras no se lograra la unidad política en el Vietnam del Sur, resultarían inútiles los esfuerzos para presentar un frente homogéneo ante el ataque comunista. Así se explica la viva inquietud despertada en Washington por la situación en el Vietnam del Sur, que amenaza con degenerar en un caos parecido al que provocó la caída y asesinato de Ngo Dinh Diem.

Contéstenos, por favor Doctor don Fernando Nuño Palacios

remunerada, que muchas mal pagadas. Pero esto no lo vamos a arreglar sólo los médicos. --No cree que tal como está montado el sistema asistencial se deshumaniza la medicina, se pierde el trato entre el médico y el paciente? --La supuesta deshumanización no se da sólo en la Medicina social, sino en todo el ejercicio médico actual. En parte es consecuencia de la especialización. La llamada medicina de equipo hace que a un mismo enfermo lo atiendan pluralidad de facultativos. Por otra parte, la confianza en el

Escribe CONSTANTINO ARMESTO

médico como persona se ha desplazado a la Medicina como Ciencia y Técnica. --Se dice, doctor, que hay más plazas oficiales que médicos. ¿Es cierto? --Sí; así es; hay más plazas que profesionales --unas 50.000 aproximadamente-- contra 38.000 médicos en toda España. El problema no es otro que el de una reestructuración de la Medicina, dando pleno contenido a las plazas y dotándolas convenientemente en cuanto a utilización. También es imprescindible llegar a una conciencia social, empezando en las Facultades de Medicina. Pero no hay que olvidar que el problema es general. Es precioso, asimismo, elevar el nivel cultural de las gentes, vencer la ignorancia y el analfabetismo. --Digame, doctor, qué mejoras ha conseguido la clase médica en el Seguro Social de Enfermedad? --Prevé, entonces, la Ley de Seguridad Social estos casos? --No solamente los prevé, sino que la rehabilitación --y un por-

centaje elevadísimo de accidentes no recuperables-- se considerará obligatoria. Habrá, si, que montar nuevos servicios y la especialidad psiquiátrica desempeñará un importante papel. --Se pensó, doctor, en los servicios de urgencia? --Sí. Puedo asegurarle que serán intensificados y modernizados. En Madrid y Barcelona funciona un equipo móvil que está obteniendo positivos resultados. Por ahora parece que lo montarán también en Valencia, Zaragoza y Bilbao, pero no sabemos todavía si también se hará aquí. --Esperemos que sí, doctor. --Puede decirnos ahora si usted, como inspector provincial de los Servicios Sanitarios, sanciona, si llega el caso, al médico que falte a sus funciones? --Existe un Tribunal médico y hay un cuadro de recompensas y sanciones para médicos y un cuadro disciplinario para los asegurados. Puedo decirle, sin embargo, que los casos en que se necesita su aplicación son, afortunadamente, excepcionales. --Pues que no haya ninguno, doctor...

Floristas LA FLOR CORUÑESA LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias y toda clase de trabajos de floricultura. PANADERAS, 49. Teléfonos: 21753 y 29385

LAS DOS FORMULAS

LOS países africanos muestran cada vez mayor impaciencia, al ver que no acaba de resolverse el asunto de Rodesia. Los días pasan, y el régimen de Ian Smith se mantiene. Si ellos fueran los dueños de la situación, ya habrían desencadenado una acción militar contra Salisbury. Pero las negociaciones las lleva la Gran Bretaña, que trata de agotar todas las posibilidades de arreglo. El clamoreo de los pueblos del continente negro alcanza estos días su mayor potencia. Los delegados de las naciones negras insisten, una y otra vez, en que Inglaterra actúe con efectiva blandura para tratar de resolver el asunto. Claro que, frente a este argumento, razona Wilson que, por mostrarse intransigentes con la Unión Sudafricana, este país abandonó la Commonwealth. Así las cosas, estos días se celebran en Londres negociaciones extraordinarias entre representantes del Gobierno y del régimen rebelde de Salisbury. Los avances en ellas son mínimos, ya que Ian Smith insiste en negarse a negociar sobre la cuestión de la soberanía del territorio. Wilson desea a romper con la Comunidad Británica de Naciones. Pero esto es a ser en extremo difícil que pueda conseguirse, por lo que, a la postre, habrá que adoptar algunas de estas dos posiciones: o iniciar una acción militar contra Rodesia, o reconocer el hecho consumado de que doscientos mil blancos gobiernan a más de cuatro millones de negros.

Temas al azar

NOCTURNO

reconoce no haberse portado bien con el prójimo! Hacer honor a las obligaciones recíprocas, no mostrarse jamás ingrato, respetar las opiniones ajenas, aunque, al decir de Gracian, las cosas no pasen por lo que son,

Por J. FERNANDEZ MENDEZ

sino por lo que parecen, y que son raros quienes miran por dentro y muchos los que se pagan de lo aparente. Pensemos en todo instante que no basta tener razón con cara de malicia. Mirar por dentro. He ahí un simple código de moral ciudadana. --Con qué asombroso ímpetu se abre paso el pensamiento en medio del silencio y de la soledad de la noche! A mayor quietud exterior, más intenso despliegue mental. Reflexión, claridad, meditación. --Y todo el

FOR Compre donde pueda elegir TENEMOS MAS Y MEJORES PRENDAS FOR Sanchez Bregua, 4 FOR San Andres, 72 FOR Santa Catalina, 8 FOR Real, 68