

NOVIEMBRE

- 1 TODOS LOS SANTOS
- 2 Com. de los Dif.
- 3 s. Valentín, prb.
- 4 s. Carlos Borr.º
- 5 SAN ZACARIAS
- 6 s. Leonardo, cfr.
- 7 s. Herculano, ob.
- 8 s. Severiano
- 9 s. Teodoro
- 10 s. Aniano
- 11 s. Martín, ob. y cf.
- 12 SAN MILLÁN
- 13 s. Estanislao
- 14 s. Serapio
- 15 Eugenio I, arz.
- 16 s. Edmundo, arz.
- 17 s. Acisclo
- 18 s. Máximo
- 19 PATROC. NUESTRA SEÑORA
- 20 s. Félix de Vals.
- 21 s. Esteban
- 22 sta. Cecilia
- 23 s. Clemente, papa
- 24 sta. Flora, virgen
- 25 s. Moisés
- 26 SAN PEDRO ALEJ.
- 27 s. Virgilio
- 28 s. Gregorio III, p
- 29 sta. Iluminada, vg
- 30 s. Andrés, ap.

*Dichoso mes
que empieza con Santos
y acaba con san Andrés*

Habrán vientos del NO. y NE., fríos y escarchas, y nevará en algunas comarcas elevadas; las lluvias y los días templados vendrán después de mediar el mes, con vientos del SO.; al final aumenta el frío y la humedad.

El mes entrante, penúltimo del año, tiene cuatro domingos. Son estos los días 5, 12, 19 y 26.

El 4 es luna creciente en Acuario, el 12 llena en Tauro, el 20 menguante en Leo y el 26 nueva en Sagitario.

En dicho mes, que comienza el miércoles, sólo hay un día festivo, el 1.º

El 4 es san Carlos, nombre que evoca el recuerdo histórico de seis reyes de España; el 11 san Martín, se celebra en varios pueblos de esta provincia; el 15 san Eugenio, patrón de Toledo; el 22 santa Cecilia, patrona de los músicos; el 25 santa Catalina, y el 30 san Andrés, que festeja el antiguo gremio de mareantes de la Coruña.

En el mes de Noviembre están de días en esta capital entre otras conocidas y distinguidas personas, los señores Vilela, Fernández Losada, Molina, Martínez, Rodríguez Díaz, Camino, Urioste, Veiga, Rodríguez, Bobo, Campano, Navarro, Villabril, Sellier, Pol, Rojo, Arias, Martínez Salazar, Souto Ramos, Caruncho, Varela, y el diputado á Cortes por Muros, señor Montero Villegas, hijo del Presidente del Consejo D. Eugenio Montero Ríos, que igualmente está de días.

En los días tristes
que el pueblo memora
los restos amados
que en la tierra posan,
todo el mundo se aparta espantado
de aquella cruz fosca.
Solamente va la viejecita
¡la madre del muerto
que allí reza y llora!

BAÑOBRE.



Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos encajes, realce, matices, punta vainica, etc. ejecutados con la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente por las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares

Para toda industria en que se emplee la costura

Máquinas SINGER para coser

Todos los modelos á Pesetas 2'50 semanales

Pídase catálogo ilustrado que se da gratis

La Compañía Fabril Singer

Concesionarios en España: **ADCOCK Y C.^a**

Sucursales en la provincia de la Coruña

Coruña Cantón Grande, 6 y 7.

Ferrol Calle de Sagasta, 6.

Santiago Rua del Villar, 12.

LUIS LAMIGUEIRO

clase de operaciones en el Banco de España, así como en de clases pasivas.—Escritorio: Plaza de María Pita, 18.

Corredor de número del Comercio de esta plaza, se encarga de la compra-venta de Papel del Estado y valores industriales; cobro de cupones atrasados y descuento de los no vencidos; de la compra-venta de fincas rústicas y urbanas; del cobro de toda clase de créditos; de efectuar toda clase de operaciones de intermediación de préstamos en grandes y pequeñas cantidades y de la representación

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA**Línea de Filipinas**

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1 y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa-firme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela - Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá, con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación por el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carupano, Coro y Cumaná, con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa accidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del

Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 Abril 1904, publicada en la *Gaceta* de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Informará en la Coruña la Agencia de la Compañía Trasatlántica.

La Villa de París

Grandes Almacenes

de Novedades

Talleres de Sastrería

y Confecciones

OBJETOS PARA REGALOS

Real, 8

Granja Avícola Dopico

Á CARGO DE LAUREANO FERNÁNDEZ

LA GIRA - Sigrás - LA CORUÑA

Huevos para incubar de las razas: Castellana negra y rubia, Hamburguesa negra y perdiz, Houdan - holandesa, Faverolles y Dorking.

Parques y Criaderos de Pollos de las Razas indicadas

INCUBACIÓN ARTIFICIAL

La Villa de Madrid

CAMISERÍA

GRAN SURTIDO EN GENEROS DE PUNTO

PARA INVIERNO

Ligas, Tirantes, Fajas de punto, merino y seda
Camisetas y Pantalones franela «Salud», Mantas de viaje
Camisas y Calzoncillos á la medida

88 - Real - 88

LA CORUÑA

GOBIERNO

REVISTA SEMANAL.

AÑO I

*

*

*

LA CORUÑA 29 DE OCTUBRE DE 1905

*

*

*

NÚM.º 35

GALICIA Y NORUEGA

Cuando las grandes ideas empiezan á abrirse paso en la práctica de la vida y luchan por ejercer el influjo que sobre la opinión y las conciencias de derecho le corresponden dan lugar en estas primeras etapas de su existencia á asociaciones ó reuniones poco numerosas donde alrededor de unas cuantas personas de verdadero prestigio y talento se agrupan otras muchas carentes de estas condiciones y hasta algunas veces *sin ciencia ni conciencia*, como dice un refrán muy conocido, que van buscando, no el triunfo ni la propaganda de aquellos ideales, sino una atmósfera más apropiada para distinguirse y darse á conocer por algún insignificante artículo ó soporífero folleto, cosa que creen mucho más fácil en círculos poco numerosos. Por no confundirnos con esas gentes y más que nada por no sufrir la *indiscutible superioridad* de quien pretenda con tan débiles fundamentos de escritor y publicista, hemos sufrido siempre el alejamiento de los pocos elegidos que comulgaban en nuestras ideas sobre el regionalismo y hasta nos hemos privado de exponer éstas, que aunque como nuestras, humildísimas y modestísimas, nos hacemos la ilusión de creer no carecen de la pequeña dosis de originalidad que deben tener para ser personales y propios de un hombre, no *de un maniquí* ni de un siervo.

En abstracto no defendemos ni combatimos el regionalismo.

En concreto lo consideramos despreciable en Cataluña, defendible en Vasconia, imprescindible en Galicia.

Sin ofender á nadie no creemos puedan defenderse en el terreno de la equidad y la justicia las pretensiones de una región al reconocimiento más ó menos explícito de cierta independencia, después de que por los lazos que la unían y la hacían defender de otras ha conseguido, con detrimento de estas, riqueza y prosperidad; pero en Galicia ocurre precisamente lo contrario.

Galicia—y casi pudiéramos decir lo que en derecho se conoce por «región del foro» que además de comprender las cuatro provincias hermanas se extiende á las de Asturias y León—reune todo, absolutamente todo cuanto constituye la *Nación*, en su verdadero concepto que es totalmente independiente del de *Estado* como nos lo prueba prácticamente Austria, formando *Estado* con Hungría y *Nación* con Alemania.

Historia, tradiciones, costumbres, idioma, terreno cla-

ramente limitado, voluntad de constituir una Nación, literatura derecho propio, todo, en fin, cuanto integra el concepto de *Nación*, existe en Galicia, como existe en Noruega, con quien nos proponemos en estos renglones dado ciertos puntos de vista especial, compararla; pero además de todo esto hay una circunstancia que debiera fomentar en Galicia el verdadero regionalismo viril, serio y consciente, no reducido á discutir con mayor ó menor entusiasmo sobre el origen *das cirolas* ó la etimología de un vocablo, sino comprensivo de todo en absoluto, de todo cuanto sea necesario pensar, decir y hacer para que la región ocupe el lugar y tenga todos los prestigios á que en justicia puede y debe aspirar.

Esa circunstancia es el desfavorable concepto que en las clases más bajas é ignorantes de las demás regiones de España se tiene de todo lo que á Galicia se refiere. Muchos paletos de diversas regiones no pueden creer siquiera sea un gallego quien se halla al frente del gobierno del Estado y una gallega la mujer de mas talento de España que ocupa también un buen lugar en el conjunto de todos los escritores y literatos españoles: tal es el concepto que tienen de Galicia y sus habitantes, concepto sin duda ridículo y que como el hecho de escupir al cielo, sólo mancha y denigra al que lo tiene ó lo ejecuta, pero no por eso menos molesto y ofensivo ni menos capaz de justificar una reacción vigorosa y sana.

Galicia, en resumen, no debe agradecimiento *ninguno* á las demás regiones, y es, sin duda, una verdadera Nación.

¿Qué diferencia hay entonces, desde el punto de vista nacional entre Galicia y Noruega, por ejemplo?

Una muy grande.

Faltale á aquella voluntad colectiva, enérgica, noble y robusta.

El viejo descendiente de aquel soldado oscuro de Napoleón único de los de sus innumerables adictos y protegidos que hoy todavía ciñe una corona llegó á estar en desacuerdo con las legítimas aspiraciones del pueblo noruego, y en éste, entre millares ó mejor dicho entre millones de individuos no encontró quien quisiera ser su ministro y refrendara sus disposiciones como era constitucionalmente necesario para reinar en Noruega.

El día que ningún gallego quiera autorizar ni ejecutar nada que perjudique los legítimos intereses de Galicia será esta otra Noruega.

Trabajemos, pues, todos con incansable afán cada uno

en su esfera para conservar el idioma, recordar la historia, aumentar la riqueza y la solidaridad de intereses de nuestra región, pero no como *fin*, sino como *medios* para lograr esa voluntad hermosa que en la lejana península escandinava acaba de escribir la página más brillante y conmovedora de la historia contemporánea.

LEANDRO DE SARALEGUI Y AMADO.



Santos y Difuntos

Lo he dicho varias veces é insisto en ello. Las conmemoraciones de la Iglesia tienen un señalado aspecto gastronómico, y la de los Difuntos no se sustrae á la regla.

En la Coruña, los *zonchos* en rosario, las primeras manifestaciones de las *filloas*, que de algunos años á esta parte van retardándose, y las castañas cocidas y asadas, con profusión, acompañadas las primeras, por la mañana, con el infame anís que ahora se consune, y las segundas, por la noche, bajo la égida no siempre protectora del vino; todo esto, digo, caracteriza las proximidades de la conmemoración de los *fieles difuntos*, que á los *gentiles* que los parta evangélicamente un rayo.

Para la gente escogida, digámoslo así, disponen providamente las confiterías *huesos de santo* y *buñuelos de viento*, golosinas de bastante aceptación. Y así ocurre que se multiplican los sufragios gastronómicos en esa solemnidad, ejercitando el conocido y filosófico adagio que dice que «el muerto al hoyo y el vivo al bollo».

Poco ó nada nuevo tengo que decir al director de CORUÑA MODERNA, mi amigo, que me pide unas cuartillas para recordar, en esta conmemoración, tiempos que fueron, pues ya escribí en la prensa local dos ó tres artículos sobre lo mismo en años anteriores, y en estas cosas ya sabe mi caro colega que no es posible la improvisación y es limitado el campo de la fantasía.

Reasumiré pues, como dicen algunos *difuntiniños* gramaticales, para insistir en que los tiempos mejoran en orden á ir olvidando tradiciones muy poco recomendables.

Antaño, en efecto, el día de difuntos se llenaba el cementerio de gentes maleantes y demasiado alegres, que convertían aquel lugar en teatro de escenas escasamente cultas. Los alrededores de la necrópolis estaban llenos de vendedoras de fruta, castañeras, puestos de bebidas, etcétera, y era frecuente el caso de que en la mansión de los muertos se realizasen escenas preparatorias para suplir el número de defunciones.

Por la mañana del día de Santos había animados bailes en las inmediaciones de la Torre de Hércules, al son de acordeones, y los bailarines, ahitos de caña y anís—bebidas entonces de calidad excelente—se divertían de un modo atroz, para recordar dignamente á los que fueron.

En el Teatro, solía representarse *Don Juan Tenorio* por una de aquellas excelentes compañías de antaño, que agotaban fácilmente y con provecho una temporada de tres ó cuatro meses. Es cierto que aquellos precios y aquellos actores permitían el dispendio de una asidua asistencia al Teatro, espectáculo al que va siendo refractario nuestro público por motivos bien conocidos, pero que no son del caso.

Y... nada más, amigo Tejada.

Los tiempos cambian, y aunque las campanas de las iglesias aturden ese día con el toque general, por lo demás la gente va separándose de pasadas inculturas.

Y si la inmensa vanidad de las gentes sigue dedicando á sus muertos más luces, coronas y cintas que piadosos recuerdos; si el excepticismo salvador y progresivo que invade á la sociedad no ha podido despojarse aun de convencionalismos y de ostentaciones estériles, no está lejano el día en que estas reminiscencias desaparezcan por completo.

La augusta serenidad de la muerte; los fríos despojos de los que fueron, no precisan de infructuosos y periódicos ruidos sin otro fin ni transcendencia que un contraste impío. *Paz á los muertos*, se dice por todos, y esa paz no se da con esas paganas conmemoraciones.

Pero advierto que estoy entrando en disquisiciones filosóficas y lloronas, á las que soy opuesto por temperamento y sistema, y como esto no es del caso, pongo aquí punto, recomendando á mis lectores que reciten una oración con un rosario de *zonchos* por el eterno descanso de las preocupaciones que van muriendo para bien del progreso humano.

*Unpenpica
del "Leideon"*

ESCRAVAS BRANCAS

Eu ven as bin, n'a Cruña, n'a rua Nova,
Acabadas mesmiño de chegar;

C'os seus panos marelos n'a cabeza
E sayas de picote ou de percal,
Collidiñas d'as más, pol'os miniños,
Temendo s'entr'a xente estraviar.

As meixelas levaban con señales
De ter chorado moito, e iban xa
¡Parvinas! sen saber á dond'as levan
Guiadas por dous pícaros langrás,
Con caras de lobatos, que decrinan
O seu oficio, porco e creminal.

A as veces, con tremendos arrempuxos
O paso lles facían apurar,

Por qu'o monstro de ferro, n'a badía
Bramando, despertaba d'a cibdá
Os ecos, dominando c'o seu folgo

As falas d'os que veñen e os que van,
Os berros e pregós d'os vendedores,
E d'os carros, e coches o rodar;

O monstro aquel ten fame, e carne humana,
Aunque lle votan, farto non está.

E ascoitando sua voz, qu'asemelloume

Os bramidos d'un monstro colosal,
Os axentes, mais duros qu'os negreiros,
Apuran á as probiñas, e lles dan
Malas razóns, con cen palabras porcas
Chamándolles cazurras e animás.
Elas, ¡miñas xoiñas! non conocen
Que sorte lles agarda, todas van
Sufrindo mil peñiñas e disprecios;
Moitas, en un infeuto lupanar
Darán, c'os seus corpiños tan xeitosos;
Sua cara, d'a color d'esas mazás
Roibas, com'os cravieles mais garridos,
En branca neve ou cera tornarán...

.....
E os creminás qu'as levan engañadas
Eses,... en tendo cartos que gastar,
Serán adimitidos entr'os homes
E n'a cara ninguén lles dicirá:
¡Asesinos de vidas e de honras!
¡Cativa xente! ¡Atrás!

E. BALÁS.

PAISAJE OTOÑAL

El perro marcha venteando la caza por el reseco rastrojo. El cazador le sigue en sus vueltas y en sus tornas con la escopeta preparada. El animal se detiene, el hombre se apercibe. ¿Va á surgir rápido el volátil que uno y otro codician?

¿Qué me importa? Vuelvo á desplomar mi cuerpo sobre el ribazo cubierto de hierbecillas que amarillean, y miro al cielo.

Las nubes otoñales cruzan apelonadas por el espacio. Unas veces caminan lentas, como recelosas; otras veces van rápidas, empujadas por el primer soplo gruñón del invierno. Me recuerdan, cuando lentas, grupos de mujercas devotas que murmurando acuden al templo y á cada instante se detienen para referirse historias de gente pecadora ó de piadosos siervos de Dios. Cuando las nubes caminan rápidas componen una visión de tragedia: las desgracias que acuden en montón á despertar á los seres felices; el trágico destino de los hombres dichosos que va á sorprender á Edipo en el pórtico de su palacio Real.

Oigo un disparo y pasa, sobre mi cabeza, con incierto vuelo, un ave. El cazador erró el tiro. Las nubes se alejan presurosas despreciando su torpeza. El perro ladra desconsolado. Yo sonrío y me acuerdo de la última primavera: cuando nacisteis vosotras, hierbas y florecillas que ya apenas soís; cuando verdeaban esos campos, agostados y resecos ahora: cuando se cubrieron de hojas aquellos árboles que en estos momentos veo desnudos y tristes; cuando el cielo tenía en fondos azules nubecillas blancas, no como hoy, en espacios amarillentos, pelotones de nubes oscuras. Y el recuerdo de la primavera en pleno otoño pone en mi sonrisa un gesto de irónica melancolía.

Me imagino á la hermosa señora sin nombre mirando ceñuda un retrato suyo hecho á los quince años y viendo pasar desde la cartulina hasta sus ojos la historia de treinta años y de innúmeros amores. Si yo pudiera hablarla, ahora la diría, para desarrugar su ceño, que el otoño es más hermoso que la primavera; que la vida, cuando camina á su extinción, tiene mayores encantos que cuando brota inocente y arisca; que las puestas del sol dicen más secretos á los ojos y á los espíritus que los cándidos amaneceres. Y juntos entonaríamos nuestra canción otoñal de este modo.

¡Salve, cosas y seres, que os váis con nosotros rodando á mundos desconocidos, mientras las nubes pasan por el cielo y las hojas secas se arrastran sobre la tierra! ¡Sal-

ve, cosas y seres, que habéis vivido sin saber qué es vida y que morís ignorando qué es muerte! ¡Las que fuisteis gala y soís despojo, los mantos de púrpura convertidos en harapos, Salve! Nuestra canción no es la canción de la tristeza, sino de la alegría sana y robusta que sigue á la obra realizada, á la fecundidad madre. Cumplisteis vuestro destino estival, y os barre el viento, residuos de vida, y vivireis de nuevo y amaréis todavía, ¡siempre! El otoño no destruye, renueva; no es pozo, es remanso. El raudal viviente se estanca un instante para seguir más poderoso y bullidor su camino eterno. ¡Salve, cosas y seres remansados, adormecidos en el letargo que sigue á la plenitud, en el desmayo del esfuerzo pletórico, que os váis con nosotros rodando á mundos desconocidos, mientras las nubes pasan por el cielo y las hojas secas se arrastran sobre la tierra!

Y tal vez la señora sin nombre, terminada nuestra canción otoñal, me contase quedamente sus amores, arrancando con mano nerviosa á cada recuerdo de goces pasados y de tristezas sufridas, hierbecillas amarillentas del suelo. Veríamos mientras tanto, como ahora veo yo allí, á lo lejos, las manchas rojizas, entre confusiones amarillentas, de los cuerpos de los vendimiadores que cortan de las vides los oscuros racimos. Oiríamos, como ahora escucho yo, las notas más agudas de sus cantos, suavemente velados por la distancia, notas melancólicas, monótonas, como de vida que se queja. Y el montón de hierbecillas amarillentas arrancadas por la mano de la señora sin nombre, iría creciendo, creciendo. Al fin, la lenta historia acabada é inmóvil su mano, mi amiga contemplaría, como en soñadora interrogación el tropel de nubes que pasan por el cielo. Y nuevamente llegaría á nuestros oídos el ladrar codicioso del perro cazador, que estremece de miedo á las avejillas en sus ocultos amparos.

Y ya el sol, rompiendo, para morir, el cerco de las nubes, extendería majestuosamente sobre la amarillenta tierra su explosión de luces. ¡Todo brillaría entonces como inundación de oro! Momento fúlgido, deslumbrador, que heriría nuestras pupilas, acostumbradas á las grisáceas ú ocre tintas otoñales. Vestirían súbitamente las lejanas montañas sus mantos azules; los árboles, casi despojados de hojas, agitarían como panes de oro aquellas que no arrancó el viento todavía de sus ramas. Los oscuros matorrales darían aún la nota de su verdor pasado, como una resurrección triunfal del color de la vida; y en el abrasado rastrojo se alzarían vibrátiles mil puntos luminosos. Después, desmayaría poco á poco toda aquella fantástica fiesta de fulgores, y en vuestras pupilas y en el cielo y en la tierra se cernirían las sombras: oscuridad lenta, encalmada, perezosa, segura de su fuerza invasora, como entra el sueño en su cuerpo cansado. Oiríamos más próximo é hiriente el canto de los vendimiadores, camino ya del lagar; despues, una detonación y unos ladridos gozosos. Divisaríamos confusamente el cuerpecillo de un ave al caer moribunda, y la señora sin nombre desperdigaría, con inquieta y temblorosa mano el montoncillo de las hierbas amarillentas. Y allá, por el remanso más hondo de las cumbres, cruzaría rápido, dejando regueros de chispas, trazando una línea de luz vivísima, un tren cuyo estrepido de agitación, de fuerza, de vida, estremecería el silencio, el descanso del otoño.

JOSÉ DE ROURE.

HUMORADAS

Muchos cual yo delante de tus ojos
no se mirad de pie, se ven de hinojos.

Teme más, el que es bueno,
á su propio desprecio, que al ageno.

R. DE CAMPOAMOR.

PERIODISTAS GALLEGOS.

ROGELIO LOIS



† EN FONTEVEDRA EL 11 DE OCTUBRE DE 1905

Toda la prensa de la región ha dado cuenta en términos sentidísimos de la prematura muerte del ilustrado periodista gallego D. Rogelio Lois. Era este un escritor infatigable. *Perla entre xeitos*, con un prólogo de Echegaray; *Cantares gallegos*, *Fabas e castañas*, *Abrejos*, *Contos e cantares* le acreditaron de fácil e inspirado vate. También cultivó Lois la literatura dramática. Suyas son las obras *Cuadros sociales*, *¡A Cuba!* y *Trabajo frustrado*, estrenadas con éxito, y *Antaño y Ogaño*, *Un Diputado modelo*, y *Los hijos de Minerva*, que dejó escritas.

Descanse en paz.

EPIGRAMA

(SOMELLANZA)

Dende Noya foise á Cóiros
(no distrito de Carral),
pra residir co a familia
o zapateiro Xestal.

E escribindolle á un veciño
dille: Por fin xa chegamos
e asegurarte poidemos
que en Cóiros nos atopamos.

FUCO DE TABEAYO.

Sergude (Carral), mes de San Martín 1905.

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

La divulgación científica es la gran cosa.

El exponer el concepto científico, intrincado, confuso, de una manera clara y agradable, es el milagro grande que le está encomendado á la divulgación científica.

¡Mas, qué fácil es equivocarse aun en las cosas más sencillas! ¡qué fácil es tomar una cosa por otra! ¡qué fácil es admitir lo verdadero por lo falso!

Eso es lo que me ha pasado á mí con la divulgación científica.

Yo creí que para divulgar ciencia, lo primero era poseer ciencia que divulgar, y lo segundo saber divulgar esta ciencia, condiciones que habían de darse en el divulgador científico.

Mas, sin duda alguna, que yo estoy equivocado, y que todo lo que digo, es ilógico; porque he aquí que hace días, recibí un periódico de divulgación científica, y como todo lo científico me atrae, empecé á leer el periódico con detenimiento, con interés.

Ho mbre, un artículo de cristalografía. ¡Oh! esto debe ser muy bueno. Ahí es nada; hablar de cristalografía y hacerse entender aun por los más profanos, en esta ciencia. Cuidado que debe saber el que escribió este artículo.

Busco la firma y leo en letras muy gordas. Fulano.

¡Oh! sí, sí; ya acuerdo á Fulano un muchacho muy listito. Caramba con Fulano, y que sorpresa me dió tan grande. Quien había de pensar que aquel artículo era de Fulano. ¿Más, como escribiría de cristalografía, si yo sé que nunca hizo estudios cristalográficos? Mas él cuando escribió ya sabía lo que se hacía, ya lo creo; además que hay personas que saben de todo, y además ¿qué necesidad tenía Fulano de pasar malos ratos estudiando?

Sin duda alguna que aprendió todo por intención, cosa que sólo está reservada á los grandes hombres. Si ya decía yo que Fulano valía mucho.

Pero estos hombres, que aprenden por intuición, suelen tener una suerte malísima, que es precisamente lo que le ha sucedido á mi amigo Fulano.

Precisamente, lo que él decía en su artículo, lo había leído yo, hacía tiempo, en algunos periódicos, y hasta me parece que un libro hablaba del mismo asunto, ¡y qué rabia da esto! que rabia da el que uno tenga pensamientos sublimes, los escriba, los dé á la imprenta y después resulte que un señor para nosotros desconocido, coincidió con nosotros, y pensó como nosotros y dijo lo que nosotros. ¡Eso es el colmo de la mala suerte!

¡Pobre Fulano; un artículo tan hermoso, donde la divulgación se quedaba á un lado, sin duda alguna, por el carácter altamente científico del trabajo!

Y como la sociedad adolece de tantos defectos, es posible que alguno diga que Fulano copia, que Fulano plagia.

¡Y no hay nada de eso! ¡Có no! ¿Pensáis que el pobre Fulano quiera engañarse á él mismo? ¿Pensáis que Fulano tenga el atrevimiento de hablar de una cosa que no sabe? Eso no es posible que lo haga Fulano.

Convengo que la fatalidad hizo que la ciencia de Fulano, sea apreciada como ciencia de otro; que en su artículo no divulga nada. Y es posible que me digais; pues si no existe en tal artículo, ciencia propia, ni divulgación ¿en donde está entonces el divulgador científico?

Silencio. Hay que quedar agradecido aunque sólo sea por su intención á Fulano; porque después de todo, ¿qué de particular tiene escribir, de una manera incomprensible y hablar de una cosa que no se conoce?

Después de todo ¡cuantos Fulanos habrá que hagan lo mismo que el Fulano de la cristalografía!

JOSÉ SUÁREZ DE FIGUEROA.

(Madrid)

EL CONGRESO AGRÍCOLA

El digno y celoso Diputado á Cortes por esta circunscripción, Sr. D. Daniel López, actual director general de Agricultura, asistió estos días pasados á la inauguración del importante Congreso Agrícola organizado en Jaén por la «Federación agraria, bético, extremeña y canaria» compuesta por las Cámaras de Jaén, Huelva, Córdoba, Málaga; Sevilla, Cádiz, Badajoz y Canarias.

El acto se verificó en el Paraninfo del Instituto provincial con inusitada solemnidad, pronunciando el Sr. D. Daniel López un notabilísimo y elocuente discurso encareciendo la importancia que para la cultura agrícola y el progreso nacional representan estas asambleas.

El distinguido orador ofreció en nombre del Gobierno al cual representaba, el apoyo oficial para todo lo que contribuya al fomento y riqueza del país.

El Sr. López recibió con motivo de su discurso calurosas y entusiastas enhorabuena, siendo también muy agasajado durante su estancia en la ciudad de Jaén.

Los temas que se discutieron en el Congreso mencionado fueron 17, propuestos por las distintas Cámaras organizadoras de la Asamblea.

RIMAS

Besando su cadáver en la frente,
turbada mi razón,
llaméla por su nombre...
y percibí el acento de su voz
que triste murmuraba:
«¡Ay, me sujeta Dios!»

SEGUNDO LOZANO.



¡Magnífica idea!

«El Alcalde ha publicado un bando prohibiendo desde primero de Noviembre, el empleo de papel usado, para envolver substancias alimenticias.

Esta medida la toma el Sr. Vincenti como precepto higiénico.»

El Sr. Vincenti no es Alcalde de la Coruña, pero ¿no les parece á ustedes que el Sr. Lens que ahora empuña la varita debía imitar la higiénica medida?

Hágalo enseguida el Sr. Lens y haremos votos por su... salud, por que como candidato no los necesita.

¡Los tiene de sobra!

*

Agapito es un chico muy listo.

Ha sido viajante de pimienta picante y comisionado de apremio últimamente.

Sólo que cometió la atrocidad de casarse.

Su dulce esposa tuvo en cambio el mal gusto de morirse en flor, como diría un poeta cursi.

Desde el otro mundo no cesa élla de enviar á su viudito cariñosas tarjetas postales.

—¡Pero Agapito! ¿Será posible? ¿Cuándo vienes á hacerme compañía? ¡Tengo la mar de celos! Estoy aburridísima.

Agapito lee y calla, se figura muerto.

Desde que enviudó no come apenas, está hecho un espínilla.

¡Y todo por el sentimiento!

¡Y todo por el sufrimiento!

EL CIEGO DE LA ESQUINA.

DIALOGOS CORTOS

Dos bohemios se pasean por la calle, á las nueve de la noche.

—Estoy aburrido, y no sé que hacer—dice uno de ellos.

—Lo mismo me pasa á mí.

—Se me ocurre una idea original.

—Habla, di...

—¿Vámonos á acostar?

—Vamos.

—¿Qué te ha dado tu tío, el banquero, el día de tu santo?

—Un consejo.

—¿Cuál?

—Sobrino mío—me ha dicho,—trata siempre con personas honradas, porque son las más fáciles de engañar.



DE COCINA

Arroz á la valenciana

Rehóguese el arroz en aceite, cebolla, ajo picado, perejil y un poco de tomate, y cuando esté bien, échesele el agua, teniendo cuidado de que ésta cubra justo el arroz; un poco antes de estar enteramente cocido retírese, y se deja media hora enfriar; luego se vuelve á poner á la lumbre hasta que esté hecho. Muchas veces se echa en el arroz pollo, conejo, jamón y alcachofas, todo esto previamente rehogado.

Compota de melocotones

Elegir 7 ú 8 melocotones casi maduros. Partirlos en mitades y suprimir el hueso.—Sumergirlos un momento en agua hirviendo y retirarlos enseguida para quitarles la piel.—Hervir en cazuela 12 gramos de azúcar con un vaso de agua.—Espumar bien, y agregar los melocotones para que cuezan.—Trasladarlos á la compotera, y rociarlos con su almíbar, reducido á buen punto.

Ñoquis á la italiana

Es un plato económico y de mucho alimento.

Se hacen hervir patatas, y cuando están bien cocidas, se colocan en el tablero donde se va á amasar la pasta y se pisan hasta que están bien deshechas. Después, se mezclan uno ó dos huevos (según la cantidad de patatas que haya) y harina, y se amasa hasta que la pasta esté bien igual.

Cuando ya está completamente en punto, es decir, bien compacta, se corta en pedacitos del tamaño de una nuez, aplastándolos un poco con la yema del dedo para darles forma redondeada y se echan en la marmita de agua cuando ésta se halla hirviendo.

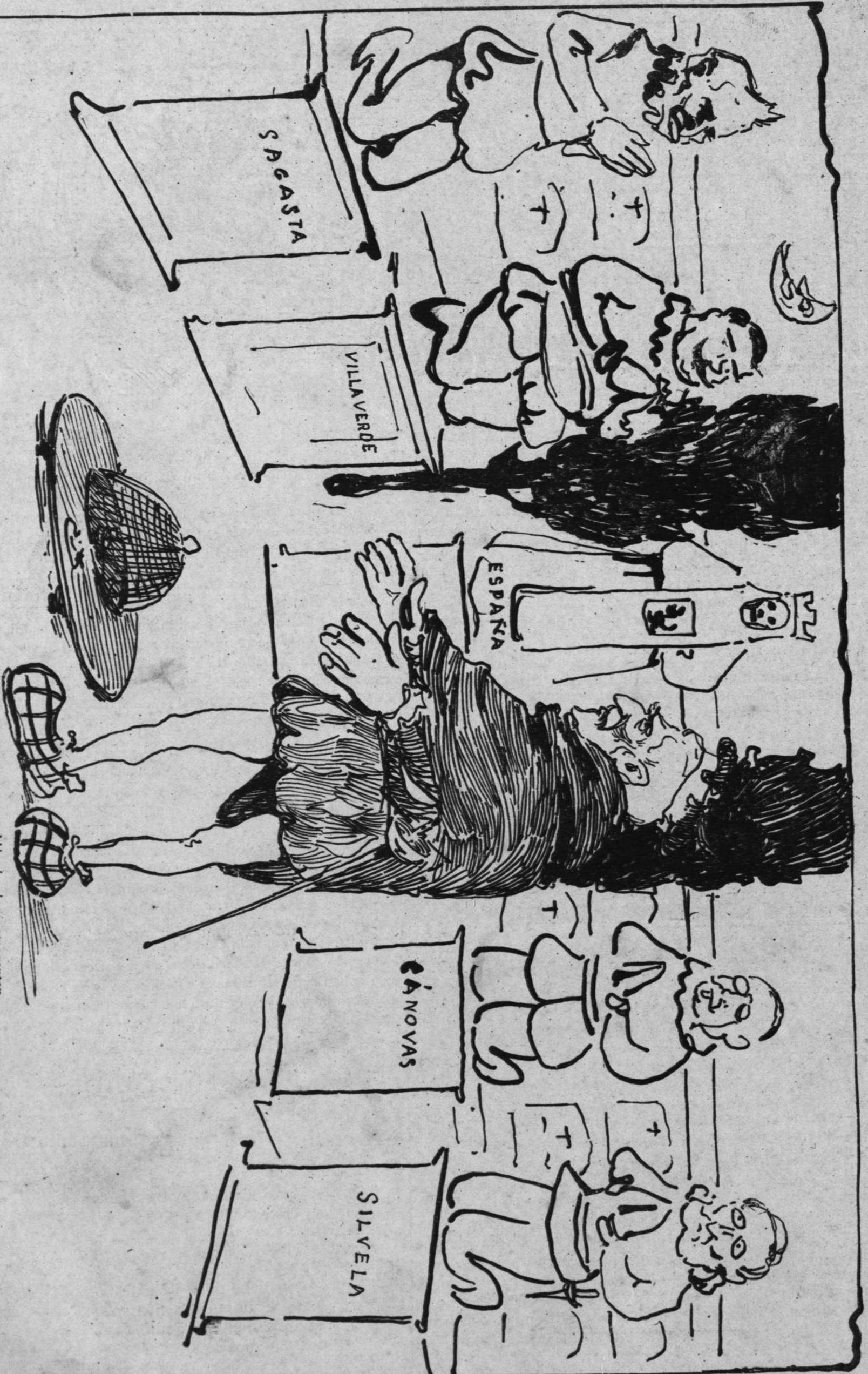
Cuando suben á la superficie se sacan y se colocan en la fuente en que se han de servir. Después de colocados se les echa una salsa de tomate con hongos, y se mezclan con queso parmesano, resultando un bocado exquisito.

SOLILOQUIOS

—Noto que es usted un político que adula á todos.

—El modo de prosperar en política... es ese: adular á todos.

—Hoy muchos melones vi.
—No tiene nada de extraño, porque ahora es su tiempo, si, aunque melones aquí los tenemos todo el año.



D. EUGENIO.—Hermosa noche... ¡Ay de mí!
 cuantas como estas han puras
 tras moines y conjuras
 como vosotros corri.
 Más después de tantos años
 cuyos requeridos espuntan

también á mí me atragantan
 y arman los los extraños.
 Tiritando vengo á veros
 ¡oh ilustres antecesores!
 ¡Pero vaya unos sudores
 que me cuesta el sucederos!

INFORMACIONES

Catecismo patriótico

Por Real orden del Ministerio de la Gobernación, publicada estos últimos días en la *Gaceta*, se recomienda la obra de nuestro querido amigo y distinguido colaborador, el Comisario de Guerra D. Augusto C. de Santiago Gadea, titulada *Catecismo patriótico. La jura de la Bandera* para que pueda ser conocida en las escuelas públicas.

Con destino á las de esta provincia adquirió ya la Comisión provincial de la Coruña un determinado número de ejemplares de la citada obra, teniendo en cuenta que es un deber fomentar la cultura pública.

Revistas

Hemos recibido la revista *España y Méjico* que ha comenzado á publicarse en Madrid, la cual está dedicada especialmente á estrechar las relaciones entre ambos pueblos.

Ha visitado nuestra redacción la notable revista madrileña *El Financiero*.

De la Prensa

Con gran satisfacción leemos en nuestro distinguido colega *El Correo Gallego*, de Ferrol, la siguiente noticia:

«Nuestro querido director y amigo D. José Lapique, ha sido agraciado con la credencial de Caballero de la Real y distinguida Orden de Isabel la Católica, libre de gastos, por servicios prestados en la Prensa cuando la visita de los Reyes á Ferrol.

Al felicitar á nuestro estimado amigo felicitámonos á nosotros mismos por la honrosa distinción que celebramos como propia.»

Boda

El jueves se verificó en esta capital la boda de la distinguida y bella Srta. María Costa Dequit, hija de nuestro amigo el Administrador Jefe de la Aduana de la Coruña, con el joven Capitán de la Marina Mercante, D. Ramón López Soler.

Al nuevo matrimonio deseamos perdurable felicidad.

Viajeros

Salió para Noya, donde pasará unos días, el joven Diputado provincial y Abogado, nuestro querido amigo D. José Pérez Neu, Vocal de la Comisión permanente.

Noticias varias

Hoy celebra su fiesta onomástica, el entusiasta Presidente de la Liga de Amigos de la Coruña, D. Narciso Túñez de Prado. Deseámosle felicidades.

El Presidente de la Corporación Humanitaria de Bomberos Voluntarios de la Coruña, D. Francisco J. Fariña, ha tenido la atención de enviarnos un besalamano ofreciéndonos sus respetos como presidente de la Corporación, y participándonos el nuevo domicilio social, Socorro, 5, bajo, remitiéndonos á la vez dos ejemplares de los Estatutos porque se rige dicha entidad, á la cual deseamos el éxito de que es merecedora por sus humanitarios fines.

La comisión organizadora la han compuesto los entusiastas convencidos Sres. Ponte Maquez, Losada Argibay, Miguez (D. Mariano), Espín, Barros Vilar, Martínez y Pato Cebral.

Las ferias de Noviembre

Las principales ferias son: el 1.º en Betanzos, Puentes, Serantes y Vedra; el 8 Arzúa y Padrón, el 10 Valdoviño, el 20 Oza, el 22 Arzúa, el 23 Ortigueira, y el primer domingo en Payosaco, Sobrado, Noya y Verdillo (Carballo).

MEMORANDUM DE *Lunes 23.* Llegada á Madrid del Presidente de LA SEMANA la República Francesa, Mr. Loubet.

Martes 24. Gran banquete oficial en Palacio en honor de Loubet. — Revista militar en Carabanchel y otros festejos en la capital de España con motivo de la estancia del jefe del Estado francés.

Miércoles 25. Continúa en el Ayuntamiento de la Coruña la discusión de los presupuestos para 1906.

Jueves 26. Sale de Madrid Mr. Loubet, dirigiéndose á Portugal desde donde regresará á Paris. — Real Decreto nombrando Gobernador civil de la Coruña á D. Leopoldo Serrano. — Fallece en Ferrol el Contralmirante de la Armada, D. Gabriel Pita da Veiga.

Viernes 27. Dimite el Ministro de Marina señor Villanueva, provocándose una crisis parcial.

Sábado 28. Sale de Portugal para Paris, Mr. Loubet.

Santos de hoy: Narciso y Eusebia.

El sol sale á las 6'45 y se pone á las 5'13, y la luna á las 11, 14, y 9'9.

CANTARES DE ACTUALIDAD



«Yo no sé que tienen madre
las flores del camposanto»
ni quienes serán al fin
los concejales monárquicos.

«En la tumba de una madre
no hay una flor que se seque»
pues se las llevan los ratas
en las barbas del conserje.

«En un cementerio entré
y dije al sepulturero»:
hay quien te da tres y raya
en lo de levantar muertos.

«En la losa de un sepulcro
este epitafio encontré»:
aquí yacen los milagros
del concejo coruñés.

«A la piedra de un sepulcro
le he contado mi dolor,»
lo cual es nna simpleza
de las de marca mayor.

NOTAS ÚTILES

PARA QUE LAS GALLINAS PONGAN EN INVIERNO

Un avicultor francés, que dice haber obtenido excelentes resultados, recomienda, para hacer que las gallinas sean muy ponederas durante el invierno, el siguiente procedimiento:

En un cacharro de madera, una gamella, artesón, etc., se vierten 10 ó 12 litros de agua caliente, en la cual se pone un kilo de cal viva para ser apagada, y se revuelve bien con un palo á fin de que la cal quede disuelta. Después se vierte esta lechada de la cal bien revuelta, algo espesa, sobre el grano que se ha de dar de pienso á las gallinas, colocándolo en un montón de forma cónica y echándolo por el centro del montón. Se mueve bien el grano con una cuchara de palo, hasta que los granos queden bien empapados y revestidos de blanco, dejándolos al sol para que se sequen.

Preparado así el pienso, se sirve á las gallinas un día sí y otro no; es decir, un día se les da de este grano preparado y otro día del grano natural, pues si se diera constantemente del grano preparado así podría hacer daño á las gallinas.

Tanto estas como las demás aves de corral aceptan perfectamente el grano así preparado, sin repugnancia alguna.

Así lo asegura el avicultor á que nos referimos, y harán bien los labradores con hacer la prueba, á fin de ver si, en efecto, se logra que las gallinas pongan muchos huevos de ese modo.—X.

OCIOS

Para quien los cante

Todos tenemos penitas,
todos vivimos penando,
unos cantando sus penas,
otros sus penas llorando.

Tengo yo un corazoncito,
que no me cabe en el pecho.
¡Si supieras corazón,
el mal que me tienes hecho!

Que eres constante me dices,
y engañaste á cien amantes,
si constante es, el no ser,
eres de las más constantes.

AUGUSTO C. DE SANTIAGO.

Lit. Imp. de M. Roel.—CORUÑA.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

AGENCIA DE LA CORUÑA: Real 10

DIRECTOR

DON RAFAEL HERVADA

Descuentos, negociaciones, giros, préstamos, créditos, cartas de crédito, cobro y descuento de cupones y títulos amortizados, cambio de monedas, cobros y pagos en comisión y toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Compra y venta de fondos públicos y valores industriales al contado y á plazos. Cuentas corrientes con interés.

Cuentas corrientes en valores y monedas extranjeras.

H. El Gran Oriente

Antes «La Nueva Francia»

Juan López Fernández

2 - PLAZA DE PONTEVEDRA - 2

CORUÑA

Esta Casa, montada con todos los adelantos modernos, está situada en lo más céntrico de la población, y tiene preciosas vistas al Balneario de Riazor.

Próxima á las casas de baños y á las Administraciones de coches.

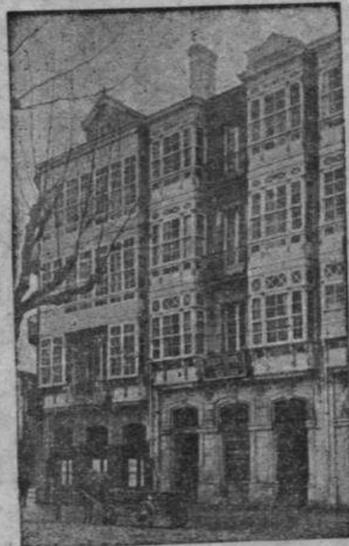
Tranvías á la puerta de casa para toda la población.

Habitaciones cómodas y espaciosas
con luz eléctrica

Honorarios módicos al alcance de todos

El dueño de la Casa estará presente á la llegada de los trenes y de los vapores de América.

Se encarga de informar sobre embarque para todas las Américas.



Sulfatadores

Los más modernos se acaban de recibir en la casa

V.ª DE H. HERVADA

Este callicida preparado con productos de origen vegetal, extrae los callos y durezas de los pies á la vez que cura las inflamaciones de los juanetes y heridas tantas veces causadas al extraer los callos por medio de instrumentos cortantes.

Callicida Docampo

Específico contra los callos y durezas de los pies



Esta casa es la que más barato vende

Gran surtido en objetos de piel. Últimos modelos en maletas de baqueta y baúles finos de camarote, Paraguas, Sillas de viaje, especial surtido en plumeros desde lo más fino hasta lo más económico de 35 céntimos uno. Quincalla en general, vajillas, camas, juguetería y artículos para regalo.

98 - Real - 98

AREAL Y CASTRO

CARBURO DE CALCIO

Bombas para pozos, Herramientas surtidas, Gamas y Jergones

Cantón Grande, 8



Relojería

Joyería y Platería

CASA DE CAMBIO

Manuel Malde

REAL, 69, CORUÑA

Este callicida se vende en todas las farmacias al precio de UNA PESETA FRASCO. Depositarios: Ferrol, J. San Román.—Betanzos, F. Cortiñas y F. Couceiro.—Santiago, R. Bermejo.—La Coruña, F. do Campo, Real, 16.