

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N° 5 viernes 4 de noviembre de 1949

DE LA PROVINCIA

Cotizaciones de ganado en la feria de Cifuentes

La animación ha sido extraordinaria

INFORMACION DEPORTIVA

Ayer hubo entrenamiento general actuando el famoso interior del Real Madrid, Bilbao

En el campo del Productor se celebró ayer por la tarde entrenamiento general de los muchachos del Deportivo bajo la experta dirección del preparador Guizarro, con vistas al importante encuentro entre los "eternos rivales", Alcalá-Guadalajara.

Aparte del interés propio de un entrenamiento, existía gran expectación por presenciar las evoluciones de la nueva adquisición del Deportivo el conocido interior Bilbao, que, cedido por el Real Madrid al Plus Ultra, éste, a su vez, ha cedido a nuestro equipo para reforzarlo.

Un poco defraudados salimos de la sesión porque a consecuencia de una rotadura de una bota, sólo pudo actuar durante medio tiempo del partido que se había organizado. No obstante, pudimos apreciar la evidente buena clase que dicho interior posee en diferentes momentos en que actuó. Al parecer está bastante bien preparado y se defendió con acierto empleando un dribling en corto que nos agradó y en algunos avances intervino con eficacia. Es lástima que no pudiera actuar durante todo el partido y de esta manera hubiéramos visto algo más, especialmente el su juego es del tipo batallador y rápido que es necesario en estos Clubs de Tercera División, porque, como todos sabemos, el jugador plácido, frío, a quien hay que servir los balones en bandeja, no va muy bien con la viveza que se despliega normalmente en puestos de tanta responsabilidad. También observamos que maneja con facilidad los dos pies, sin que llegásemos a sacar conclusiones definitivas de esta enorme ventaja de un jugador.

Será, de todas maneras, prematuro pensar que Guizarro se decida por alinearle el próximo domingo. Nos inclinamos a creer, por el contrario, que querrá verle con más atención en sucesivos entrenamientos y hasta en algún partido fuera de nuestro terreno. Resultará una media prudente que, por nuestra parte, veremos con agrado.

Así, pues, aun no se sabe nada sobre alineaciones para el domingo. Tal vez mañana podamos adelantarnos una cosa a nuestros lectores, si Guizarro ha pensado algo definitivo sobre el particular.

Han debido celebrarse ya conversaciones entre el preparador y la Directiva acerca de las impresiones que Guizarro haya podido sacar sobre la actuación del equipo en general y de determinados jugadores en particular, en la jornada pasada. Es temprano para conocer sus resultados, a pesar de que la afición se halla pendiente de ello. Estamos seguros de que en su día, la Directiva dará a conocer su opinión y las medidas que ha tomado sobre tan complejo asunto, que serán, no cabe duda, de conformidad al riguroso espíritu de justicia que preside todo acto de la misma y del que tan buenas pruebas nos ha dado siempre.

BALONCESTO

Organizado por el departamento de Educación Física, se ha celebra-

do recientemente el II Campeonato Provincial de Flechas, en el que tomaron parte las Locales de Sigüenza, Atienza, Brihuega, Pastrana y Guadalajara. Se formaron dos grupos integrado el primero por Atienza, Sigüenza y Jadraque (este último retirado), y el segundo Guadalajara, Brihuega y Pastrana.

Quedaron vencedores Atienza y Brihuega, respectivamente, y en una final llena de interés Brihuega se adjudicó el triunfo, proclamándose campeón provincial.

De los partidos jugados, aparte la final, destacó por su calidad de juego el encuentro Guadalajara-Pastrana, celebrado en Guadalajara.

ELECE

LAS SEMIFINALES DEL CAMPEONATO PROVINCIAL SERAN A DOS PARTIDOS

Celebró su acostumbrada reunión semanal el Comité Organizador del Campeonato Provincial de Fútbol y a la salida, el secretario, señor González Hita nos facilitó, con el ruego de su publicación la siguiente nota: "Este Comité organizador del Campeonato provincial de Fútbol oído previamente el parecer de todos, y cada uno de sus miembros, y teniendo en cuenta el informe de los delegados designados para actuar en los partidos correspondientes al torneo que se han celebrado fuera de la capital, en Jadraque y Sigüenza y visto, sobre todo el entusiasmo despertado en todas las localidades que han presentado equipo para participar en el mismo, ha acordado que es llegada la hora de proporcionar a las aficiones de aquellas el placer de ver actuar en las mismas a sus equipos y comprobar que éstos son merecedores de su aplauso y ayuda por el entusiasmo puesto en la defensa de sus colores.

A tal efecto, se ha acordado que los próximos partidos a celebrar correspondientes a las semifinales del campeonato, se lleven a efecto por el sistema de doble partido a celebrarse en la localidad a la que pertenecerá cada uno de los contendientes.

Precede este Comité con esta medida, como ya decimos anteriormente, dar a conocer la valía de los respectivos equipos a sus propias aficiones sin exigir a éstas el sacrificio de su desplazamiento a la capital para presenciar los partidos en que aquéllos intervienen.

Esta seguro este Comité de que los equipos semifinalistas sabrán mostrarse dignos de la confianza que en ellos deposita y que los partidos que se celebren en su localidad se desarrollarán con toda normalidad demostrando con ello que aquella finalidad que todos perseguimos con la organización y desarrollo del torneo de difundir la práctica del fútbol y conseguir el arraigo de su afición en todos los pueblos de la provincia, comienza a ser una realidad.

No podemos dejar de comentar esta medida adoptada por el Comité

CIFUENTES. (CORRESPONSAL.)

Desde hace más de diez años no se conocía en nuestra localidad una feria de tanta animación como la celebrada en estos días. Gente de toda la comarca y aun de pueblos más distantes se han reunido aquí con afanes comerciales, proporcionando a la villa un movimiento y vida poco comunes.

En ganado de cerda se han pagado hasta trescientas pesetas las piezas de catorce a quince kilogramos. Los potrillos lechales, hasta mil quinientos. Los lechales de ganado mulas, hasta cinco mil. En asnal se han pagado hasta tres mil pesetas por los ejemplares de diez a doce años.

En la especie que hubo más transacciones fué en lanas, que se vendió a peso, tanto el ganado joven como el viejo.

De la provincia

El hermano panadero es un poco "Caín"

JADRAQUE (CORRESPONSAL).—El médico de esta localidad don Paulino de la Guardia Izquierdo ha dado cuenta al juez de instrucción de que se han registrado varios casos de intoxicación en esta villa y en el vecino pueblo de Jirneque.

Según el doctor De la Guardia, todos los afectados por la enfermedad son clientes de la tahona propiedad de Florencio Gregorio de Mingo, por lo que se sospecha del pan fabricado por éste, del que se han enviado unas muestras para análisis al Instituto Provincial de Higiene.

MUERTO EN ACCIDENTE

SACEDON (CORRESPONSAL).—Por su hijo y varios amigos ha sido sacado del Guadaleja el cadáver del vecino de La Isabela Santiago García y García.

Según declaraciones del hijo del finado, éste salió de su casa diciendo que iba al río a tirar la perra que tenía, y al llegar la noche y ver que no regresaba, salió el primero en busca de su padre, sospechando que hubiera podido ocurrir algo. Cuando llegó al río vio la perra atada a una piedra, por lo cual avisó a unos amigos,

organizador del Campeonato provincial ya que la importancia de la misma salta a la vista. Hemos seguido paso a paso la organización del torneo, hemos visto la mayor parte, por no decir la totalidad de sus partidos y a través de una y otras, hemos podido comprobar que la labor realizada ha dado sus frutos: afición hay en la provincia, entusiasmo en los equipos participantes no ha faltado en ningún momento y sobre toda la asistencia de nutrida representación de seguidores en todos los partidos celebrados, demuestran que aquella labor a que aludimos anteriormente consiguió su fruto.

Con la celebración de las semifinales a doble partido en la localidad de residencia de los equipos semifinalistas se salda la deuda de gratitud contraída con éstos por su entusiasmo y sacrificio al colaborar en esta obra iniciada y desarrollada por los buenos aficionados que integran el Comité Organizador.

ABASTECIMIENTOS

Suministro de aceite, azúcar, lentejas y huevos

Relación de los artículos de racionamiento de la segunda semana de noviembre y 15 de la cartilla individual, que comprende los días 7 al 14 del mismo.

ADULTOS.—Aceite, un cuarto de litro por ración, previo corte del cupón de aceite de la semana 15, al precio de 2 pesetas.

Azúcar, cien gramos por persona, previo corte del cupón de azúcar de la semana 15, al precio de 0,70 pesetas.

Lentejas, doscientos gramos por persona, previo corte del cupón de legumbres y arroz de la semana 15 al precio de 1,10 pesetas.

Huevos, uno por persona, previo corte del cupón de varios núm. 131, al precio de 1,40 pesetas.

ENSEÑANZA

Clases de Hogar en la Sección Femenina

Recibimos de la Delegada de la Sección Femenina:

"Se pone en conocimiento de las alumnas matriculadas en el Curso Especial de Labores que el lunes día 7, a las siete de la tarde, darán comienzo estas clases en la Escuela-Hogar, advirtiéndose a todas vayan provistas del correspondiente boleto de matrícula, sin el cual no podrán ser admitidas.

También se hace saber que continúa abierto el plazo de matrícula para las clases de cocina, corte y confección y trabajos manuales, para lo que han de acudir a la Delegación Local de la Sección Femenina (Ingeniero Mariño, 48."

TRANSUNTES.—Lentejas, cien gramos por persona, previo corte del cupón de legumbres y arroz de la semana 15, al precio de 0,55 pesetas.

Asimismo durante la próxima semana se racionarán tres kilos de carbón vegetal por persona, previo corte del cupón de varios núm. 132, al precio de 3 pesetas ración.

Las cartillas provisionales y de transeúntes serán atendidas en el establecimiento de ultramarinos "El Buen Gusto", sito en Generalísimo Franco, núm. 38, y panadería de hijo de M. Távira, sito en Alvariañez de Minaya, núm. 11.

El público podrá hacer la oportuna comprobación de los artículos y precio de los mismos, mediante las listas que los detallistas deberán tener en sitio visible, denunciando a esta Delegación o Fiscalía de Tasas, cualquier anomalía que observe respecto de los mismos, advirtiéndose que los precios no podrán ser alterados por concepto alguno.

Racionamiento infantil de la semana segundo de noviembre y 15 de la cartilla individual, que comprende los días 7 al 14 del mismo.

LACTANCIA NATURAL (Sobrealimentación a la madre lactante).—Pan, cien gramos diarios, al precio de 0,35 pesetas.

Arroz, cien gramos por ración, al precio de 0,35 pesetas.

Lentejas, doscientos gramos por ración, al precio de 1,10 pesetas.

Jabón, doscientos gramos por ración, al precio de 1,20 pesetas.

LACTANCIA MIXTA.—Leche condensada, cuatro botes ración, al precio de 23 pesetas.

Jabón, doscientos gramos por ración, al precio de 1,20 pesetas.

LACTANCIA ARTIFICIAL.—Leche condensada, cuatro botes por ración, al precio de 23 pesetas.

Jabón, doscientos gramos por ración, al precio de 1,20 pesetas.

SEGUNDO CICLO.—Jabón, doscientos gramos por ración, al precio de 1,20 pesetas.

Harina de trigo, doscientos cincuenta gramos por ración, al precio de 0,85 pesetas.

Leche condensada, dos botes por ración, al precio de 11,50 pesetas.

TERCER CICLO.—Azúcar, doscientos gramos por ración, al precio de 1,40 pesetas.

Jabón, doscientos gramos por ración, al precio de 1,20 pesetas.

Huevos, uno por ración, al precio de 1,40 pesetas.

Leche condensada, dos botes por ración, al precio de 11,50 pesetas.

Pan, cien gramos diarios, al precio de 0,35 pesetas.

Los establecimientos proveedores en el momento de efectuar el suministro de los artículos mencionados anteriormente, procederán al corte de los cupones correspondientes.

LA MEJOR INFORMACION DE DEPORTES ES LA QUE PUBLICA "EL ALCAZAR"

FUTBOL EN TOLEDO

LA REUNION DEL COMITE PROVINCIAL

Celebró su acostumbrada reunión semanal el Comité en cargo de la organización del V Campeonato Provincial de Educación y Descanso tomando los siguientes acuerdos:

AUTORIZACION Y ANULACION DE FICHAS.—Se autoriza para que juegue en el equipo de Santa Olalla a un jugador natural de Carriches, pero vecino del pueblo anterior donde se encuentra trabajando con carácter fijo. Igualmente se autoriza al equipo de Gálvez para que alinee al jugador Isaac Rubio, pero no así a Juan Cuartero, cuya ficha queda anulada desde este momento por no tener desde primero de mes ya la industria en aquella localidad, quedando bien advertido de que caso que forme en dicho equipo será sancionado con la pérdida de puntos que señala el Reglamento.

Dejar pendiente de información la resolución a tomar sobre los incidentes acaecidos en el pueblo de Almorox durante el encuentro con Val de Santo Domingo, advirtiéndose a este pueblo que será retirado del Campeonato al menor incidente que se origine en su campo o en los partidos en que tome parte.

SANCIONES.—Castigar por un partido a los jugadores del Villacañas, Antonio Bru y José Cascó. Por dos a Demetrio Leñero (de Puebla de Almoradiz), por agresión a un contrario y por intento. Julián Teo-

rio, de Fuensalida, un partido, por incorrecciones con el árbitro.

SOLICITUDES E INFORMES.—Se acordó desestimar la solicitud de los grupos de Hermandad de Polán y Gálvez sobre la no celebración en Guadamur de los partidos que correspondía jugar en dicha localidad por las pésimas condiciones del campo. "Folios B"—Puebla de Montalbán—, el resultado del encuentro queda en suspenso entre tanto no se tengan los datos suficientes sobre los hechos denunciados por el grupo de Hermandad del árbitro sobre la parcialidad del árbitro y los mismos datos suministrados en el acta del encuentro. Caso de que ambos extremos se confirmase se llegaría a sus pender el encuentro y se jugaría nuevamente en Palomarejos u otro campo neutral.

SANCIONE A LOS ARBITROS.—Imponer una sanción económica al árbitro del partido Electricidad-Cálvez, señor López de las Hazas, por no haberse apercebido de las anomalías desarrolladas en el encuentro sobre alineación de jugadores.



TEATRO

Sí que existen noveles, pero hay que propiciar su aparición

"HISTORIA DE UNA ES. CALERA", EL LECHERO Y UNA CARTA DE UNA MUJER



Nada puede extrañar que una vez más hablemos del nuevo autor dramático Antonio Buero Vallejo. El éxito absoluto y creciente de su obra lo justifica ampliamente. Las circunstancias que envuelven su triunfo, también

Buero es algo más que un escritor teatral súbitamente revelado e impuesto. Es un signo y una acusación. Indica lo que al arte dramático pueden rendir los valores inéditos a los cuales se tienda una mano generosa. Y se vuelve un cargo grave contra los que padecen culpa de incomprensión y desdén para con los oscuros e ignorados creadores de teatro. Sostuvimos hace poco un diálogo con una destacada figura de las letras escénicas.

¿NO HAY NOVELES?

—¿Es que no hay noveles?—afirmaba categóricamente.
—En qué basa usted esa afirmación?—le preguntábamos dudando.
—En los concursos. Las obras que en los últimos años han acudido a certámenes eran, no ya malas, sino horribles.
—¿Y cree usted que eran esos concursos los noveles?
—¿Quiénes, si no?

—Los que no acuden al llamamiento. ¿Se ha parado usted a pensar en lo significativo del siguiente hecho? A un concurso promovido por la empresa del teatro Lara y fallado, nos parece recordar, en el primer semestre del año 37, acudieron alrededor de "ochocientos" autores. Al del "Lope de Vega", reanudado por el Municipio, sólo se presentaron doscientos y unas pocas más obras. Del cotejo de estas cifras se desprende que algo que sabe a chasco ha decepcionado a la gente. El concursante en potencia se vuelve a su rincón. Quedan los de esperanza más recia y el montón de locos de toda la vida, los infelices componedores de serpentes. Nosotros le hemos oído decir a Antonio Buero Vallejo que mandó su obra desengañado y a regañadientes por la presión cordial de unos amigos que argumentaban: "Total, ¿qué vas a perder?"

LA CARENCIA DE OFICIO

Nuestro interlocutor cambió de conversación, a lo mejor porque no tenía ganas de discutir. Pero nos habíamos envalentonado y machacamos:

—¿Y qué es eso de que aun con ciertos valores la obra nueva envuelve un riesgo por la "natural carencia de oficio"? ¿Qué oficio necesitaron Carmen Laforet y Camilo José Cela para producir "Nada" y "La familia de Pascual Duarte"? ¿Qué oficio ha necesitado Buero para imponerse, no ya a un público minoritario, sino a la masa? En este último sentido se ase-

meja a Carmen Laforet, cuya gran novela tiene el don prodigioso de prender no sólo al lector sencillo, sino al más complicado y exigente. ¿Sabe usted que el lechero de mi casa, el cual viene de tiempo empujado en que la cocinera, una moza de buen ver, salga con él, la invitaba entusiasmado a "gozarse"? "Historia de una escalera", que ya había visto? Esto, mi amigo, es teatro. Y teatro producido por un hombre que hasta hace un mes era un ignorado vecino de la calle Hermanos Miralles.

—Sin embargo—me objetaron tíbilmente—no debe usted entregarse a entusiasmos excesivos y prematuros. ¿Cómo es un comentario que a ese éxito teatral ha puesto María Victoria Fernández-España...? Ella dice: "Todo esto es magnífico. Pero que no se confía demasiado el autor novel. Muchas veces es preciso recordar el viejo axioma: "Los laureles tempranos pesan mucho en la frente de los elegidos." Tener un éxito excesivo en la primera ocasión supone una terrible necesidad de superarse en la segunda. Por eso existen tantos escritores que esperan poder enseñarse en la primera novela que publique Carmen Laforet."

—¿Y no le parece a usted mejor que se cree esa necesidad? Su falta podría predisponer a los creadores a tomar esos laureles y a ponerlos en función de almohada. De otra parte, debe contarse, tomando un ejemplo clásico, que en toda la obra de don Miguel de Cervantes sólo hay un "Quijote". ¿Es que cree usted que el genial hidalgo debió haberse callado luego de partir este inmenso libro...? ¿Verdad que no lo cree usted así?

—Mi interlocutor me miró al soslayo, fuese y no hubo nada.

UNA COMEDIA COMICA DE PEMAN



En el teatro Príncipe, de San Sebastián, se acaba de estrenar, por la formación de Ismael Merlo y Pepe García Novall la comedia de Peman "El viejo y las niñas", obra cómica de ambiente andaluz, que gustó mucho.

EL PERCANCE DE CARMEN DE LIRIO NO TUVO IMPORTANCIA

RECORDARAN ustedes que durante la pasada temporada de verano murió trágicamente en un teatro de Barcelona la artista del género lírico Pepita Reyes. Vestía un traje de "plexiglás". Este

género resulta, al parecer, extremadamente inflamable. Una colilla prendió fuego a su vestido, y Pepita Reyes resultó con graves quemaduras, de resultas de las cuales murió. Este último accidente no tuvo las trágicas consecuencias del otro. Cuando se retiraba a su camerino, luego de una escena, se prendió fuego a su sombrero. Un tramoyista reaccionó rápido y se lo quitó a tiempo. Carmen de Lirio sufrió sólo el susto.

Habrà que tener cuidados particulares con el modernísimo producto, al que creemos de gran porvenir en el teatro. Nosotros hemos oído contar que uno de estos días de lluvia iba en la plataforma de un tranvía una señorita con un impermeable de "plexiglás" al brazo. Alguien fumaba a su lado y lo prendió. Una súbita llamarada se levantó en medio de las gentes apiñadas, entre las que se produjo el consiguiente pánico, sin más consecuencias por verdadera fortuna. Tiene, pues, la tal "tela" los mismos inconvenientes del zepelin. Y habrá que inventar algo que lo haga incombustible, porque sería una pena abandonar un producto que tantas posibilidades ofrece para ciertas fiestas teatrales y para el vestido de la mujer en general.

Mario CANDEL

LA MEJOR INFORMACION DE DEPORTES ES LA QUE PUBLICA "EL ALCAZAR"

El espectáculo más atrayente del momento lo ofrece

CELIA GAMEZ

EN EL TEATRO ALCAZAR

CON LAS REPRESENTACIONES DE LA CENICIENTA DEL PALACE

¿A qué espectáculo va Vd.?

Para mañana AL TEATRO?

ALCAZAR.—(21.22-52. Celia Gamez) 7 y 11: "La Cenicienta del Palace". (Dos horas de alegría).
BEATRIZ.—(25-31-93). (Aurora Rodríguez-Valeriano León) 7 y 11: Bartolo tiene una flauta (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Domingo. Infantil: Tarrán en Madrid.
BENAYENTE.—Teléfono: 22.18-64. (Agrupación Talía) 7 y 10.45. Las de Abel (de S. y J. Alvarez Quintero). (Butacas, 15 pesetas; entresuelos, 8).
CALDERON.—(21-43-33). Compañía Sorozábal. 7 y 10.45: La casa de las tres muchachas (música de Schubert, adaptada por Sorozábal).
CIRCO DE PRICE.—(216319). 6.45. 10.45: Circo Internacional (elefantes, caballos, osos, conejos, leones, focas, etc.). ¡Excitante!
COMEDIA.—(Somoza-Da5.) 7 y 11: Eran tres: Un gitano y un marqués... (de Sevilla y Tejedor).
ESPANOL.—(21.21-21). Compañía titular. 7.15 y 11: Historia de una escalera. (Premio Lope de Vega 1949).
FONTALBA.—7 y 10.45: (Agrupación Talía. Por 217 y 218 vez reciben hoy a sus amistades Las de Cain. Reserva hora con cinco días).
FUENCARRAL.—(Compañía titular operetas.) 7, 10.45: Los dos iguales (de Tejedor, Taramona, maestro Moralesda). Heredia.) 6.45 y 10.45: Don Juan Tenorio (con Ana Mariscal, Mario Cabré, Roberto Font).

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Francis GRAN VIA.—(Compañía Irene López de Aldegre y Ois (de Tono). ¡Nunca se ha reído el público tanto!
LARA.—(Compañía titular). 7 y 11: "Un crimen vulgar", de Juan Ignacio Luca de Tena.
LATINA.—6.45-11: Los Babilonios. II año de éxito.
LOPE DE VEGA.—(Avenida José Antonio, 55. Teléf. 22.20.81. Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Hoy y mañana (de Muñoz Lora, Gálindo y maestro Moreno Torroba).
MADRID.—(Cía. Vienesa). 6.45-10.45: ¡Gran éxito! Sueños de Viena. Producción Kaps-Joham. Localidades desde 4 pesetas para cinco días.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Don Juan Tenorio. Decorado por Dalí.
MARTIN.—(Compañía Muñoz Román). 6.45. 10.45: Duña Mariquita de mi corazón (versión moderna). ¡El mayor éxito de todos los tiempos! Colosal creación de Trudi Bora, Lope, Cervera y toda la gran compañía titular.
REINA VICTORIA.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a las nueve.
ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas del Maestro Guerrero.) 6.45 y 10.45: El oso y el madroño. ¡Un alarde espectacular! Revista 100 por 100 española. Localidades desde 3 pesetas.

¿AL CINE?

ALBENIZ.—6.45-10.45: Sangre y arena. (Tyrona Power, Linda Darnell, Rita

MUSICA

María Campina, en el Círculo "Medina"

En la sala de actos del Círculo "Medina", tan acogedora y propicia al goce de la música en sus más íntimas y espirituales manifestaciones, ha desarrollado un exquisito programa la pianista portuguesa María Campina.

De día en día crece en todos sus aspectos la vitalidad de la música en la nación vecina, que ofreciéndonos viene, con testimonios de la más elevada dignidad artística, un risueño y resplandeciente despertar de sus actividades, en este aspecto de la cultura nacional, merecedor del más cuidadoso y meditado estudio.

Una numerosa falange de compositores jóvenes, en noble competencia de actividades, orientados todos en un sentido de modernidad más o menos audaz, pero animados siempre por estímulos y afanes de popular esencia, van creando una animada escuela de música portuguesa, de inconfundibles rasgos, que se ostenta magnífica en las partituras compuestas para los "ballets" que llevan por título "Verdegais". El Círculo de Cultura Musical, vasta organización que goza de inmenso prestigio y extiende sus actividades por las principales ciudades lusitanas, permite que a Portugal acudan los más eminentes concertistas del mundo entero. En Lisboa y en Oporto no carecen de campañas de ópera, tan interesantes en cuanto a la calidad de los intérpretes como en la elección del repertorio, escogido siempre con el más amplio criterio, como lo es el que orienta y da forma a los programas de las orquestas nacionales.

Al calor, nunca entibiado en estos últimos años, con que Portugal acoge, apoya y estimula los afanes y entusiasmos de sus músicos, corresponden éstos con los más sazonados frutos de su trabajo continuado, perseverante, ilusionado y ejemplar. Así es el caso de María Campina, gentil pianista que ha ofrecido a los buenos aficionados concurrentes habituales del Círculo "Medina" un "recital" en extremo interesante, cuyo programa, de un sentido ecléctico ampliamente representativo de las diversas épocas y estilos en la literatura pianística, brindó ocasión al auditorio, de apreciar y aplaudir las vivas cualidades de temperamento, musicalidad y técnica de la eminente concertista, que si en la "Sonata", de Mozart, supo ceñir su juego interpretativo a los refinamientos de estilo del genial compositor, puso en la versión de los "Estudios sinfónicos", de Schuman, inquietud apasionada e interior lirismo, para mostrarse, por último, en las pági-

AUTOMOVILISTAS

Amortiguadores de todos los tipos para todas marcas de coches, San Germán, 11. Altura, Bravo Murillo, 212, Madrid, Teléfono 331928

nas de Oscar da Silva Ravel y Albéniz hondamente penetrada del sentido estético de la moderna música en algunos de sus más luminosas facetas. Calurosas ovaciones premieron la labor artística de María Campina.

Conrado del CAMPO

Dimite el primer ministro egipcio

EL CAIRO, 3. (EFE).—El primer ministro egipcio, Hussein Sirry Bajá, dimitió después de una reunión del Gabinete, que terminó en desacuerdo, sobre los preparativos para las próximas elecciones generales.

Debido al aumento de población había que revisar el censo de todos los distritos, proceso difícil a causa de las disputas fronterizas entre los partidos. Después de la reunión del Gabinete, el ministro de Educación manifestó a los periodistas que el Gobierno no había podido resolver la disputa.

Ni todas las mujeres un mismo sombrero, ni todos los países una misma constitución

DECLARACIONES DEL SENADOR CHILENO SEÑOR MARIN BALMASEDA EN BARCELONA.

BARCELONA, 4. (CIFRA).—El ilustre senador chileno y gran hispanista don Raúl Martín Balmaseda ha hecho unas manifestaciones a un reductor de Cifra.

El señor Balmaseda elogió grandemente a España y su régimen del que se ha proclamado defensor fervido en su Patria. "Soy liberal—dice—y para mi Patria quiero la democracia y el régimen constitucional democrático, régimen por otra parte, incompatible con la idiosincrasia española, que siempre la ha conducido a la ruina y a desangrarse. Como los regímenes se han hecho para la felicidad de los pueblos y no para su desgracia, cuando un sistema de Gobierno arruina al país hay que sacrificar al régimen y no al país."

A continuación dice que nada ha podido admirar más que la obra de pacificación del Gobierno del Generalísimo Franco, y que ella ha traído paz, armonía y trabajo a España. Después de ensalzar las características del régimen español dijo: Eso de imponer a todos los países unas mismas reglas constitucionales, lo considero tan inadecuado como exigir a todas las mujeres un mismo sombrero. Proclamó que los que han defendido la República y la democracia han sido siempre los enemigos legendarios de España, los cuales encuentran en la República el mejor aliado contra nuestra Patria.

Finalmente ha dicho que marcha a Francia e Italia, y que en enero próximo volverá para desarrollar en Madrid dos conferencias sobre síntesis de Historia de Chile y las democracias y su desquiciamiento.

POR NO ENTREGAR TRAVIESAS

Le sancionan con una multa de 13.750 pesetas

HUESCA, 4. (CIFRA).—Por el Ministerio de Obras Públicas, y a propuesta de la Comisaría de Material Ferroviario, ha sido sancionada con una multa de 13.750 pesetas una Empresa madretera de esta capital, por incumplimiento en la entrega del cupo de traviesas. Además se ha sido concedido un plazo de dos meses para entrega de estas traviesas.

TEATRO LOPE DE VEGA NO DEJE DE VER LA GRACIOSA REVISTA

HOY Y MAÑANA

con Carmen Olmedo, Maruja Boddob, Purita Páges, Alfonso Goda, Ramón Peña y Paquito Cano MUJERES BONITAS, UN LIBRO ORIGINAL Y UNA PARTITURA ALEGRE