

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N.º 5 25 JUNIO

El enlace Casas Medina-López Huerta fué un acontecimiento para nuestra capital

Bendijo la unión el obispo de Sigüenza

Asistieron directores generales, generales y numerosas personalidades

Conforme habíamos anunciado, a las siete de la tarde del viernes se celebró, en la iglesia del fuerte de San Francisco, el enlace matrimonial de la distinguida y bella señorita María Jesús Casas Medina, hija del Gobernador Civil de la provincia, con don José Antonio López Huerta, abogado.

Expectación en la calle

Una hora antes de la ceremonia, el público, numerosísimo, se estacionó en la plaza del General Mola, calle del Capitán Boixareu y Puerta de Bejoneque, para presenciar el paso de la comitiva. Agentes del Cuerpo General de la Policía y Policía Armada guardaban el orden.

A las seis y media comenzaron a llegar al fuerte personalidades invitadas, de toda España y especialmente de Madrid. La Policía Urbana montó un servicio especial para el tráfico de coches.

En la gran escalinata de templo recibían a los invitados el novio, el hermano de la novia don Juan y el secretario particular del Gobernador, señor Guerrero.

De los primeros en llegar fué el obispo de Sigüenza, doctor Alonso Muñozerro, que oficiaría en la ceremonia de bendición de los contrayentes.

Llegada de la novia

A las siete llegó la novia al fuerte, acompañada de sus padres, don Juan y doña María; de la madrina y madre del novio, doña Antonia Huerta de López Tienda y de otros familiares y amigos íntimos.

La distinguida y simpática novia realzaba su belleza con elegante vestido blanco, velo de tul ilusión y rica alhaja. Delante portaba las arras, la preciosa niña de cuatro años, Mari Loli Aldazarmena Viejo, graciosamente vestida también de blanco.

Entrada en el templo

La señorita María Jesús Casas Medina hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino, don Juan Casas Fernández, que vestía uniforme de Gobernador Civil de gran gala, banda de la Orden de Alfonso X el Sabio y numerosas condecoraciones civiles y militares.

Detrás iba el novio, de chaqué, dando el brazo a su madre y madrina, que hacía elegante vestido de ceremonia y sombrero.

Una orquesta integrada por valiosos elementos de Madrid y de Guadalajara, y dirigida por don Ramón García interpretó la marcha nupcial de Mendelssohn.

Aspecto de la iglesia

La grandiosa iglesia gótica ofrecía un aspecto extraordinario por su decoración, que había sido dirigida para el acto por el prestigioso arquitecto provincial, don Antonio Labrada Chércoles, asistido por el párroco de Santa María de la Fuente la Mayor, don Agustín Fernández de

la Guerra, y por el capitán González, del Cuerpo de Ayudantes de Armamento y Construcción.

En el presbiterio destacaba la imagen de la Virgen de Fátima de Santa María, primera de esta advocación que tuvo culto en España, rodeada por fibras de cristal, que transparentaban numerosas bombillas; completaban el adorno del altar gran número de flores blancas naturales, obsequio de las religiosas adoradoras y del Ayuntamiento, colocadas sobre jarrones de plata. Servía de fondo a Nuestra Señora un tapiz de la rica colección del siglo XVII de la catedral de Sigüenza, enmarcado también en flores naturales. Cifonaldas de flores naturales fueron también colocadas en todos los bancos del templo.

En el presbiterio se habían colocado un sillón revestido de raso rojo para el prelado oficiante, dos reclinatorios adornados de tul y flores blancas para los novios, otros dos de rojo para los padrinos y dos más para doña María Medina de Casas Fernández, madre de la novia, y para el coronel López Tienda, padre del novio. Los testigos se colocaron también en parte alta del presbiterio, para los cuales había sillones reservados.

La ceremonia

Don Luis Alonso Muñozerro, revestido de pontifical, con báculo y mitra, bendijo la unión, asistido por el capitular de la de Sigüenza, don Juan Plaza; por el párroco de Santa María y gran número de sacerdotes.

Durante la ceremonia, acompañada por la orquesta, la cantante doña Mercedes García, profesora de canto del Real Conservatorio de Madrid, interpretó diversas composiciones sacras.

Terminada la ceremonia religiosa, el prelado pronunció elocuente plática sobre el sacramento del matrimonio.

A continuación, los nuevos señores de López Huerta, padrinos y testigos pasaron a la mesa preparada al efecto en el mismo presbiterio para firmar el acta. Don José Félix Huerta, magistrado del Supremo y tío del novio, actuó de juez. Fueron testigos de ella el general inspector de Farmacia Militar, don Rafael Roldán; Vicesecretario General de Movimiento, don Rodrigo Vivar Téllez; general Aguirre, el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación de Madrid; Gobernador Civil de Las Palmas, don José García Hernández; Gobernador Militar de la plaza, coronel Jiménez Ortoneda; presidente de la Audiencia, don José Cortés López; Presidente de la Diputación, don Felipe Solano Antelo; Alcalde de la capital, don Enrique Fluitters Aguado; notario de Madrid, don Antonio Casas y Alcalde de Molina y procurador en Cortes, don Francisco Checa.

Como testigos del novio firmaron el director general de Justicia, don Manrique Mariscal; presidente de Sala del Supremo y magistrado del mismo, don Luis Casuso y don José Cremades; el conde de Dávila; don Joaquín López Tienda, Gobernador Civil de Badajoz; don José Soto Reguera, notario de Madrid; don Pablo Bueno, ingeniero de Caminos, y don Enrique López Tienda.

Asistentes

Firmada, el acta matrimonial, los nuevos señores de López Huerta e invitados, se trasladaron a los jardi-

nes del fuerte, donde hotel Ritz, de Madrid, sirvió un cocktail.

Entre los numerosísimos invitados recordamos al comisario de Abastecimientos, don José Luis del Corral; generales Marcos, Petirena, Cánovas, Borlado y Menéndez; delegado de Hacienda en Guadalajara, don Marcos Herrero; Delegado de trabajo, don Juan Antonio Jimeno; director del Parque Móvil de los Ministerios Civiles, don Jesús Prieto; coronel Regalado, de la Casa Civil de Su Excelencia; Ros, jefe del regimiento de El Pardo; Díaz Gómez, del Tercio de la Guardia Civil de Guadalajara; Gómez Mesa, de Sanidad; Serra, de Ingenieros, y Gazapo; don José Porcuna, interventor general del Banco de España; don Tomás Allende; señor Moreno Carbonero, don Rafael Hurtado, doctor Suárez de Puga, señores de Labrada, de Labia, de Peligri, de Lafuente, de Jiménez, de Sánchez López, de Méndez, de Queipo de Llano, de Díaz Clemente, de Sanz Vázquez, de Baille, de Jerez, de Martialay de Verdú, diputados provinciales, concejales del Ayuntamiento de la capital y numerosos que sentimos no recordar, además de bellas señoritas de la distinguida sociedad de Madrid, Andalucía y Guadalajara.

La orquesta interpretó composiciones de concierto y bailables, prolongándose la fiesta, muy animada, hasta entrada la noche.

Al nuevo matrimonio, que salió en viaje de nupcias, por varias capitales de España, islas y Marruecos, hacemos presente nuestra sincera y cordial enhorabuena y los deseos de que disfruten de completa felicidad durante toda la vida.

Un rasgo del Gobernador

Con motivo de la boda de su hija, el Gobernador Civil hizo entrega de lotes de comestible a las Damas de la Caridad y Secretariados de Caridad de las tres parroquias, con el fin de que visitaran y lo entregaran a todos los acogidos en la Beneficencia Municipal.

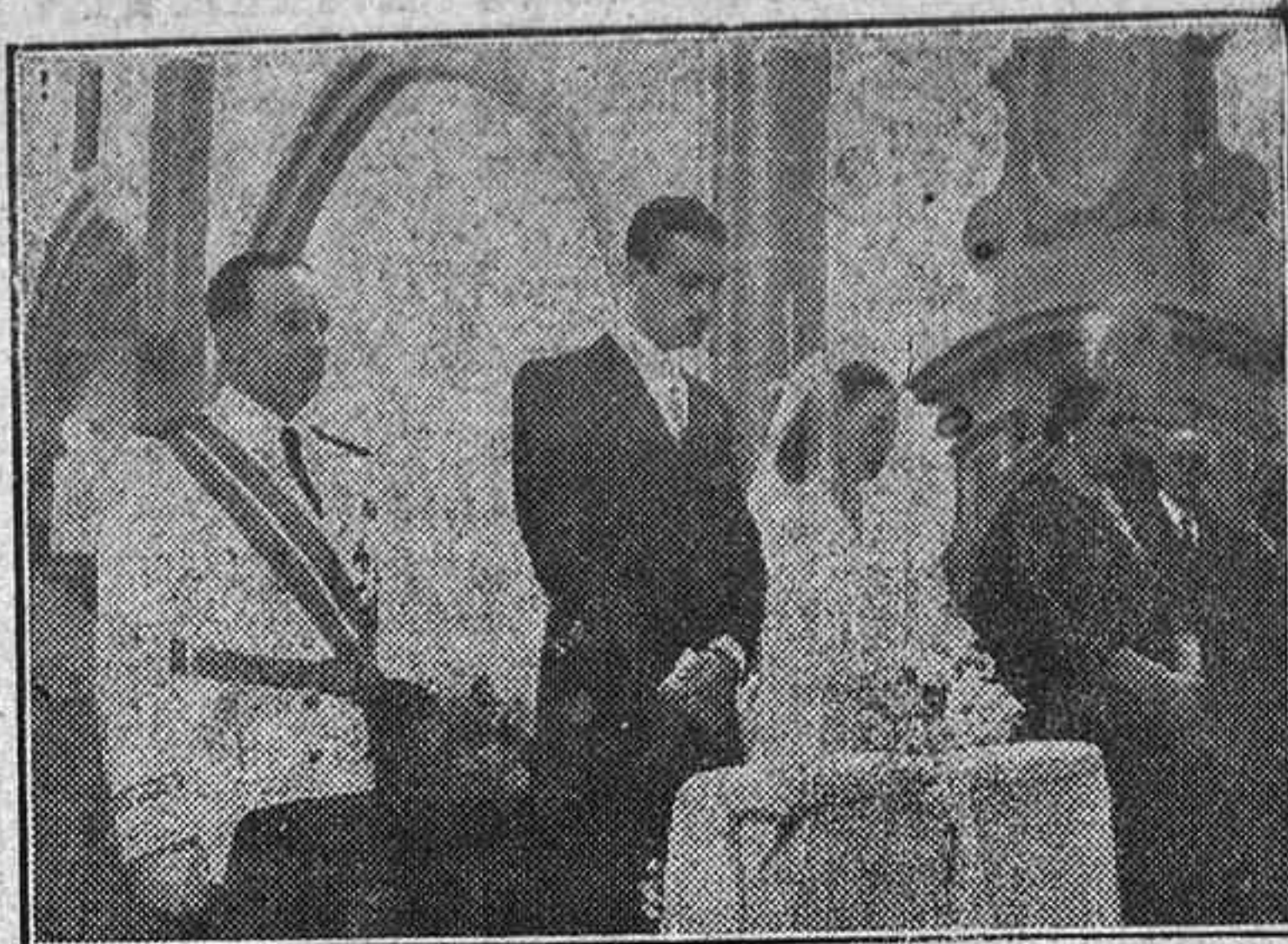
Cada lote se componía de medio kilogramo de azúcar, medio de bacalao, medio de judías, cuarto de tocino y una libra de chocolate.

Se crean bibliotecas en el Hospital Provincial y en el Sanatorio Leprológico de Trillo

A propuesta de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, y por deseo expreso de don Felipe Solano Antelo, presidente de la Diputación Provincial y Procurador en Cortes, la Diputación Provincial de Guadalajara ha acordado la creación de una biblioteca en el hospital "Ortiz de Zárate", de la capital, y otra en el Sanatorio Leprológico Nacional de Trillo. Dichas bibliotecas dependerán del Centro Coordinador de Bibliotecas de Guadalajara.

Una vez más se pone de manifiesto el celo y el entusiasmo que por el trabajo cultural desarrollan en común el Ministerio de Educación Nacional y la Diputación Provincial de Guadalajara, queriendo llevar también, incluso al hecho de los enfermos e impedidos, el remedio espiritual y consolador de los libros.

Aplaudimos con satisfacción esta iniciativa simpática y bienhechora de nuestras autoridades provinciales.



Un momento de la ceremonia (Foto Andrada.)

POSTULACION DE AUXILIO SOCIAL

Mañana domingo, día 26, se efectuará la segunda postulación quincenal, utilizando a tal efecto el emblema "Velázquez".

GAMBERRISMO

Por la Alcaldía-presidencia han sido sancionados los siguientes hechos:

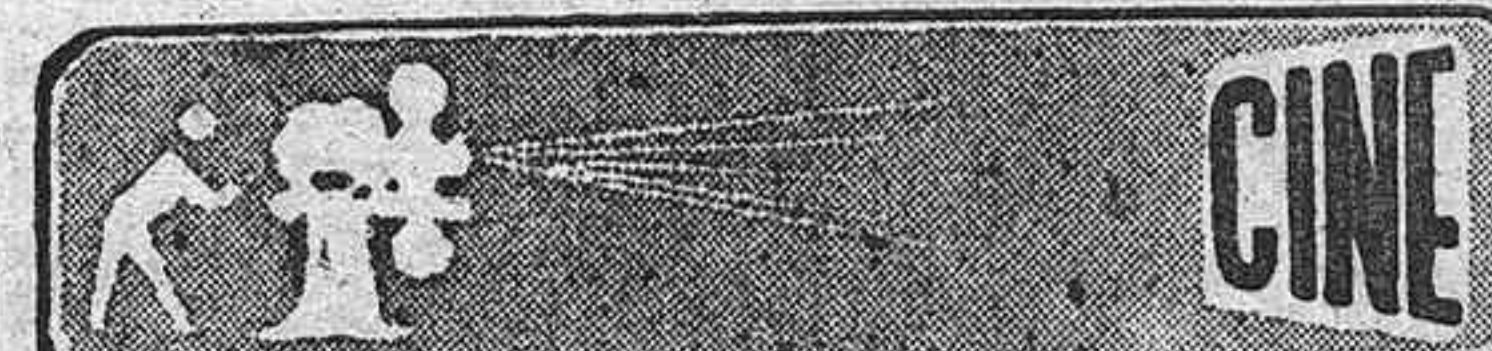
Por hacer aguas en la vía pública: Brígido López Ruiz, con 10 pesetas. Por tirar piedras: Rafael Pallarda Vlejo, con 10 pesetas. Por maltratar árboles: Eduardo Soria Rojo, con 10 pesetas; Juan Pallán Torres, con 10 pesetas. Por molestar a los viandantes: Francisco González Santamaría, con dos pesetas; Eugenio García Solera, con dos pesetas.

Todos domiciliados en esta ciudad. Aclaración: En la última nota se dió como denunciado a Gregorio Lirón Pinilla, cuando en realidad lo era su hijo José Luis Lirón del Prado.



El nuevo matrimonio sale del templo

En los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina las niñas de España aprenden a amar a Dios, a la Patria, al Caudillo y al hogar.



CINE

Una escena de "Vidas confusas", la genial realización de Jerónimo Mihura, que, con Enrique Guitart, Guillermo Grim, Sara Montiel y Anibal Vela, en los papeles estelares, se estrenará por Exclusivas Floriava, el próximo lunes en el lujoso cine Avenida.

Ray Milland y John Wayne luchan con un monstruo marino

El siguiente es la enorme fantasía de Ju-

lio Verne pudo concebir una situación tan espectacular y tan dramática como la que nos ofrece "Piratas del mar Caribe" cuando los dos principales actores de la película—Ray Milland y John Wayne—luchan en el fondo del mar con un monstruo marino aterrador.

El sorprendente procedimiento con que está lograda la escena es un secreto del gran productor y director Cecil B. de Mille, que ha hecho de "Piratas del mar Caribe" una de sus producciones más importantes—medio millón de dólares hizo en quince días en el cine neoyorquino Radio City Music Hall.



Derroche de aventuras, de pasiones, de amores, es la maravillosa película en color por technicolor de la Paramount "Piratas del Mar Caribe", que muy pronto estrenará en Madrid "Mercurio Films, S. A.", y de la que aquí publicamos esta interesante escena.

ANUNCIOS por palabras

REPRESENTANTES

PARA venta en comisión importante producción tubería hierro medidas comerciales, necesitan representantes relacionados calefactores y similares. Escribir núm. 1.630. "Publicitas" Apartado 911. Madrid.

GLOSARIO EN MILAN



Don Eugenio d'Ors ha estado en Italia. En Roma dió una conferencia sobre "Filosofía española escrita y no escrita", y recibió el aplauso cálido de los oyentes. Las fotografías nos lo muestran en la visita que hizo a la morada del editor de Milán Mompiani. Don Eugenio hace reír de buena gana a dos señoras. ¿Qué hay en el techo? ¿Una pintura? ¿Una lámpara? ¿Acaso una telaraña? Lo importante es, sin duda, el comentario de nuestro filósofo, cuya agudeza en la conversación es proverbial. Su mole fisiológica, sus espesas y agresivas cejas, su hablar pausado y seguro, están quizá en contradicción aparente con el ingenio que estalla súbitamente de una mente profunda y ligera que sabe unir la Hefide con Biarritz, el doloroso problema espiritual con el whisky, el pensamiento con la charla... Don Eugenio se paseaba hace algunos años por la Concha de San

Sebastián, con una pámela de paja que le protegía del sol; impávido ante la curiosidad, seguro de sí mismo, recibía las áuroras marinas con el gozo de un joven deportista. Hoy ha renunciado a esas marcas de serenidad, pero conserva íntegra su afición por la elegancia y la vida social. Allí, donde aparece su imponente figura, allí donde se dispara la mítica de sus ojos velados por la curiosa marquesina capilar que los ensombrece, la sonrisa logra inmediatamente la calidad eminentemente social de don Eugenio el valor menos importante en su eventual biografía. Habrá que apuntar en su haber las innumerables anécdotas que amenizaron docenas de reuniones. Las dos señoras que rien mirando al techo quizá puedan retener la frase que don Eugenio acaba de silabear en tre dientes. Será una ocurrencia más para añadir a la lista de las que circulan de boca en boca. A un compañero nuestro, que en cierta ocasión le hizo una entrevista y que luego le consultó sobre lo que podía suprimir del texto, visto que resultaba demasiado largo, el filósofo se limitó a responder: "Menos los elogios, quite lo que quiera." Supremo rasgo de humor y aplomo... Elogíemole, porque se lo merece. El lo sabe y lo dice.

FÁBRICA ACHICORIA

ACHICORIA
PURA
GARANTIZADA

LA LUNA

FABRICANTE:
ROMAN MUÑOZ
CUELLAR (SEGOVIA)

PAQUETE DE 100 GRAMOS

Por ser de Cuellar y ser LA LUNA
es achicoria como ninguna.

Albergues de Verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

PLAYA DE MADRID

HOY SABADO,
INAUGURACION DE LA TEMPORADA. Autobuses, salida final
calle Princesa, Metro Argüelles, tranvías 48, 50, 61, 71
Horario, en taquillas Princesa

CONFITERIA
ULTRAMARINOS FINOS

Hija de C. Fernández

Cervantes, 32
TELEFONO 155
SEGOVIA

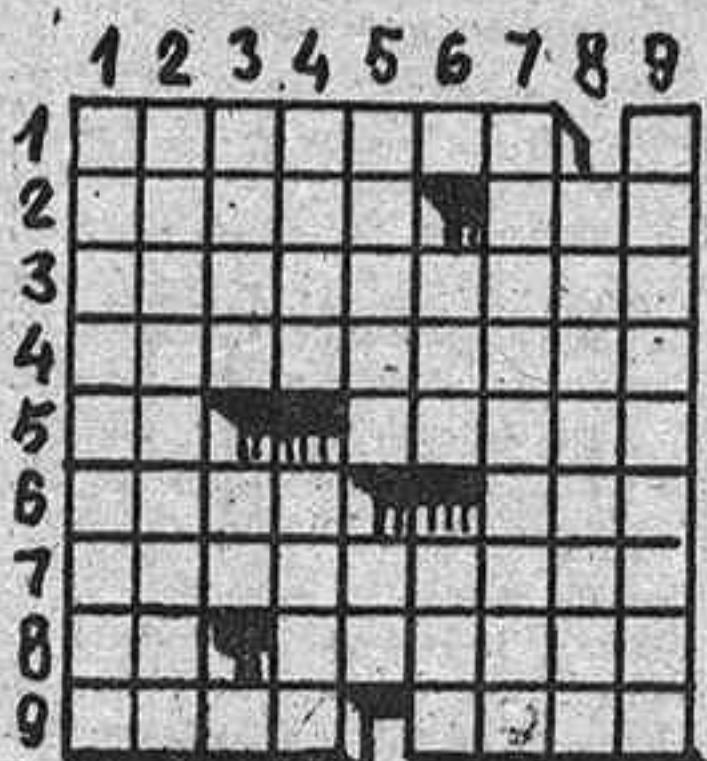
SAN MARINO AMENAZA A ESTADOS UNIDOS

Si no le pagan setecientos millones de indemnización...

AN MARINO, 25 (EFE).—La pequeña República europea, situada en el corazón de Italia, de San Marino, ha amenazado con reclamar a los Estados Unidos y Gran Bretaña, ante la O. N. U., por no pagarle los daños que la guerra ocasionó en su territorio. Pide una indemnización de 700 millones de liras por las pérdidas sufridas a causa de los bombardeos aliados durante la guerra.

El secretario de Estado, Cino Bocchini, ha declarado que si las dos grandes naciones rechazan la reclamación de San Marino, "se apelará ante las Naciones Unidas, y como último recurso, ante el Tribunal Internacional de La Haya".

Crucigrama núm. 5



Horizontales.—1, Vino de mala calidad. 2, En poesía. Sonido de un crujido. 3, Sufrir un tormento. 4, De cierto país. 5, Forma de pronombre. Al revés, pueblo de Zaragoza. 6, Es un flúido. Letras de "rodar". 7, Queriendo conocer el fondo. 8, Marchar. Refir. 9, Antigua ciudad de Arabia. Letras de "salsa".

Verticales.—1, Figura gramatical. 2, Persona que aspira a una cosa mediante examen. 3, Letras de "recibir". Proposición. 4, Libro de sesiones. Letras de "rápida". 5, Norma para seguir una cosa. Vocaletas. 6, Bucle (falta una letra). En las aves. 7, Estudio de sintaxis. 8, Queridas con veneración. 9, Perseguidora.

Jeroglífico núm. 5



—¿Qué te hizo daño?

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 4

Horizontales.—1, Garabitos. 2, Atalvadero. 3, Risotadas. 4, Iza. 1. 5, Tasación. 6, eD. Los. Al. 7, Red. Laica. 8, Oraba. R. S. 9, Sosa. Caro.

Verticales.—1, Garitagos. 2, Atalvadero. 3, Risa. Das. 4, Avo. Al. Ba. 5, Baticola. 6, Ida. Isa. C. 7, Tedio. Ira. 8, oratnác. R. 9, sosE. Laso.

SOLUCION AL JEROGLIFICO NUMERO 4

Sólo dos números.

H. VICTORIA

RESTAURANTE

Plaza de Franco, 7,

SEGOVIA

Al habla con el empresario de la plaza de toros de Segovia don Mariano Tribiño Caro

Ha organizado la gran novillada de San Pedro, que se celebrará el día 29, en la que alternan Juanito Bienvenida, Litri y Antonio Ordóñez, con reses de don José Hernández, de Colmenar

—Don Mariano, ¿qué impresión le da de la corrida?

—Bonísima, pues nunca pude figurarme la expectación que ha despertado no solamente en Segovia, sino en Madrid y demás provincias limítrofes.

—¿Y de toros?

—La novillada no puede ser más bonita, pues están con un peso aproximado de 220 a 230 kilos, y, sobre todo, que el ganadero está muy interesado en que el público de Madrid vea su ganado, pues se trata de don José María Hernández, de Colmenar Viejo, hijo del prestigioso ganadero de Colmenar don Esteban Hernández.

—¿Y de toreros?

—Como todo el mundo sabe, el cartel lo compone lo mejor de la novillería: Litri, que ¡para qué comentarios!; Antonio Ordóñez, el fenómeno del año, y no digamos nada del pequeño de la dinastía Bienvenida, Juanito.

—Pues yo me figuro que como se desplazarán muchos aficionados de Madrid se habrá preocupa-

ses, los cuales saldrán de "La Pañoleta", Jardines, 26, donde tengo abierto despacho de billetes para esta corrida desde el día 25. Desde luego, los autobuses saldrán a distintas horas del día, inclusive después de almorzar.

PARA SALVAR

(Viene de primera página.)
dispensable, de su caso. Empeoró seguidamente.

La familia Minakova es de fortuna muy modesta. Los padres de Ana prácticamente viven al día. La joven artista tiene que vivir en Francia subvencionándose con su trabajo la estancia y los viajes.

La administración no tiene sentimientos

Las medicinas y las clínicas son extremadamente caras en París. Los seguros sociales noruegos, a los cuales cotizó durante treinta años el señor Minakova, han sido prácticamente ineficaces por el papeleo administrativo. Para intentar la salvación de su padre, Ana vendió sus pequeñas alhajas, sus vestidos de noche y otros objetos de su pertenencia. Del excelente hotel donde se hospedaba se ha visto precisada a trasladarse a una modesta fondita. Finalmente ha retringido toda clase de gastos para atender a los cuidados del enfermo.

Por si fuera poco, la Minakova se ha dirigido a la oficina de cambios pidiendo el desbloqueo, con toda urgencia, de las cantidades que posee en un Banco de Noruega. Cerca de tres semanas precisaba el Banco para esta operación, y cuando acudió al Consulado de su país en demanda de urgencia se le contestó que había sido una imprudencia el trasladar desde Noruega a París al enfermo. Pero, ¿cómo explicar a los funcionarios que ella no se fiaba de los diagnósticos de los médicos noruegos y que para más seguridad había acudido a los médicos de París? La Cruz Roja sentenció: "Negocio privado."

Ana Minakova —según nos dejó entrever Robert Daniel en un documentado artículo publicado en "Paris Presse"—tampoco posee en Francia amigos capaces de prestarle una fuerte suma. Su padre ha sido trasladado nuevamente a una clínica menos elegante. Los hospitales de la Asistencia Pública le rehúsan como extranjero, exigiéndole, en otro caso, una garantía de 40.000 francos.

El estado del señor Minakova ha empeorado desde hace algunos días. Indispensable es que la operación tenga lugar esta misma semana. Es preciso una transfusión de sangre. Para evitar los gastos, la misma Ana se ha ofrecido para que le extraigan 300 gramos de sangre en favor de su progenitor.

Los Poderes Públicos tienen la palabra, según opinión del periodista citado. ¿Seguirá rehuyendo acelerar la operación de divisas la oficina de cambio correspondiente? Nos resistimos a creerlo.



Don Mariano Tribiño Caro, empresario de la plaza de toros de Segovia

do, señor Tribiño, de los medios de locomoción.

—Desde luego. Cuento con el gran servicio que tiene la RENFE establecido para Segovia, de trenes eléctricos, con salida de Madrid a las 8,25, 10,45 y 14,45, con regreso después de la corrida. Además, un gran servicio de autobu-

HEMEROTECA

(Viene de primera página.)

obras impresas. También tiene la Hemeroteca tres laboratorios de microfilmación.

El Ministro de Educación Nacional pronunció a continuación un discurso. Resaltó la necesidad que se sentía de esta Hemeroteca. Destacó la labor diaria del periodista y dijo que trabaja con fe, en espera de que se haga justicia a los días que vivimos bajo la dirección del Caudillo.

Seguidamente el Ministro, personalmente y asistente recorrieron las distintas dependencias del nuevo edificio.

GRANJA DIPLOMADA

"LA HOYA"

SEGOVIA

VENTA DE POLLUELOS Y HUEVOS DE INCUBAR DE

CASTELLANA, LEHOR, RODHE

Dirección: Vargas, 7