

Era parálitico y se ha convertido en un gran deportista

Sidney, 1. — Hace siete años los doctores indicaron al joven Peter Lynch, víctima de la poliomielitis, que jamás podría andar ni trabajar. Ahora, Peter acaba de graduarse como piloto en el departamento de Aviación Civil.



Imperio

Año XXIII — Número 6.787 — ZAMORA, miércoles 2 de abril de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Lavante
OLAN
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

CADA HORA SU TEMA

LA VICTORIA, COMO GARANTIA DE CONTINUIDAD

Unidad, orden y desarrollo dentro del Movimiento Nacional

Si nos decidimos a volver sobre la autenticidad de España, y para ello nos vimos obligados al extremo de poner la vida al tablero, ciertamente que no había de ser para quemarla en la espectacularidad de unos fuegos artificiales, como decía con serena razón de verdad José Antonio en el trance de ofrecer la suya. La victoria, pues, exige como motivo fundamental y permanente la garantía absoluta y cierta de continuidad en la línea original y primera, con el desarrollo lógico de los principios institucionales y políticos al servicio de una sociedad—la nuestra—legítima y ordenadamente constituida hacia sus fines propios. No se trata, por tanto, de exclusivismos de secta o de cerrar los caminos a las generaciones que llegan, incorporándose al común quehacer en todos los ángulos más sobresalientes de la vida nacional, tanto en el orden político como en cualesquiera de las manifestaciones activas y operantes del aspecto profesional, tan vario y rico en matices como útil y necesario para una marcha serena y limpia de la sociedad española. La Familia, la Administración local y los Sindicatos son entidades que por naturaleza llevan en sí una fuente de energía capaz de influir decididamente en el mejor orden de entendimiento entre los llamados a un destino común. De los últimos, cabe decir con humor y verdad que han legitimado el sentido nacional patrio de la producción y del trabajo, cuando veíamos la grave desviación de intereses encontrados que, de rechazo, herían muchas veces a la justicia, con peligro también para la libertad bajo el sometimiento a mandos de tipo internacional, con ambiciones de imperialismo esclavista. Felizmente las vías de la cordialidad están abiertas y la paz se ha hecho sobre un tan espinoso problema planteado por el viejo liberalismo y embarrullado por la reacción materialista del Estado omnipotente y dios.

Dentro de este cauce natural, normal y lógico ha de desarrollarse toda actividad en el orden de las ideas y de los hechos, conservando intactos siempre y en vigencia los postulados básicos del régimen, creado para todos los españoles sin exclusiones adictas, que siempre habrían de ser contra la unidad, primer principio inmutable del Movimiento Nacional. El atacar de cerca o de lejos a lo esencial constitutivo del régimen implicaría la vuelta a la anarquía y al caos, no sólo ya en el orden social y político, sino en la propia vida de España como nación libre, independiente y maestra de civilización, antes y ahora.

Con gran solemnidad se está celebrando la Semana Santa en toda España

Málaga, 1.—Cinco Cofradías con un total de diez "pasos" han integrado los desfiles procesionales del Martes Santo en esta ciudad. Reina buena tiempo y extraordinaria animación. En primer lugar salió la popular Hermandad de Nuestro Padre Jesús de los "pasos" en el Monte Calvario y María Santísima del Rocío. La Virgen del Rocío lucía un nuevo manto de tisi y plata bordados de oro. La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de Gracia desfiló a continuación. Nueve figuras forman el grupo escultórico. La Virgen de Gracia ha es-

trenado un nuevo trono y la Cofradía ha lucido nuevos enseres procesionales.—Cifra.

EN SEVILLA

Sevilla, 1.—En la jornada del Martes Santo hicieron estación en la Santa Iglesia Catedral siete Cofradías con un total de doce "pasos". La primera en iniciar el desfile lo hizo a las seis y media de la tarde y la última, a las nueve y cuarto de la noche.—Cifra.

GRAN ANIMACION EN VALLADOLID DE TURISTAS Y FORASTEROS POR VER LA SEMANA MAYOR

Valladolid, 1.—Con tiempo es-

pléndido y las calles abarrotadas de público, a las ocho y media de la noche salió del Santuario Nacional de la Gran Promesa la tercera de las manifestaciones religiosas de la Semana Santa, llamada la procesión del "Encuentro de la Santísima Virgen con su Hijo en la Calle de la Amargura". Efectuado el encuentro en la Plaza Mayor, abarrotada de un gran gentío, se entonaron cánticos de piedad de los cofrades y penitentes.—Cifra.

EL CONDE DE VALLELLANO Y VARIOS EXMINISTROS, EN CORDOBA

Córdoba, 1.—Esta noche desfilaron por la ciudad tres Cofradías. La primera, la de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento y Nuestra Señora de la Piedad; la segunda es la de Nuestro Padre Jesús en la Oración del Huerto, que consta de tres "pasos". La última salió del convento de San Pablo con la imagen del Cristo de la Expiración. Se encuentran en esta ciudad el presidente del Consejo de Estado, conde de Vallellano, y los exministros don Raimundo Fernández Cuesta y don Alfonso Peña Boeuf.—Cifra.

Las prestaciones sanitarias a los asegurados

Normas sobre prórrogas y beneficios

Madrid.—Por Decreto del Ministerio de Trabajo se proroga el plazo anual de prestaciones sanitarias a los asegurados que señala el artículo 11 de la ley de 14 de diciembre de 1952 en la siguiente forma:

Primero: Cuando se trata de asegurados con derecho a prestaciones de larga enfermedad en las Mutualidades Laborales la asistencia se prolongará hasta el plazo de treinta y nueve semanas, a cuyo término comenzará la asistencia por la Mutualidad correspondiente.

Segundo: Cuando el asegurado no se halle protegido por la prestación complementaria de larga enfermedad la asistencia tendrá la duración establecida en el apartado anterior, después de la cual el Ministerio de Trabajo podrá conceder prórrogas especiales hasta fin de año en vista de las circunstancias del caso y especialmente de las probabilidades de conseguir una recuperación completa mediante dicha prórroga.

Antes de reanudarse las prestaciones en el año siguiente será imprescindible que la Inspección de los Servicios Sanitarios informe al asegurado se encuentra en condiciones de recuperabilidad para el trabajo, procediéndose en caso contrario a proponer su baja como afiliado por haber perdido su condición de productor activo.

Los beneficiarios disfrutarán de las mismas prórrogas mencionadas en el apartado segundo y reanudarán su derecho a las prestaciones cada nuevo año en tanto que el asegurado del que depende continúe afiliado al Seguro.

La asistencia farmacéutica se prestará por idénticos plazos y en igualdad de condiciones que las señaladas respecto a la asistencia médica, sin que puedan servirse especialidades farmacéuticas distintas de las incluidas en un petitorio que se revisará anualmente en la forma que reglamentariamente se establezca.—Cifra.

TIENEN LOS OJOS IGUALES

Soraya y su sustituta

Uno de los detalles esenciales entre Soraya y Maniga Azan, la mujer que se considera como esposa futura del Sha, es que sus ojos tienen el mismo color, forma y expresión. Compruébese ambas fotografías y podrá apreciarse la similitud entre los de Soraya, arriba, y los de Maniga, abajo.



Rusia expresa su descontento por la reacción estadounidense ante la decisión de suspender sus pruebas nucleares

Estocolmo, 1.—La Unión Soviética ha expresado su descontento por la reacción estadounidense ante la decisión rusa de suspender sus pruebas nucleares.

La expresión del descontento soviético aparece contenida en una declaración distribuida por la agencia "Tass", en la que se dice: "Los círculos rectores de la URSS, han expresado su pesar por el hecho de que un paso concreto de la Unión Soviética, basado en un sincero deseo de iniciar una solución práctica que afectan profundamente a todas las personas, el problema de liberar a la humanidad de la amenaza de una guerra atómica, haya recibido tal acogida de Estados Unidos".—Efe.

DULLES DICE QUE LA DECISION RUSA ES PURA PROPAGANDA

Washington, 1.—El anuncio hecho por los soviéticos de suspender los experimentos nucleares, no es más que propaganda, ha declarado el secretario de Estado, John Foster Dulles, en su conferencia de Prensa. Afirmó Dulles que esa es la clase de proposición que no puede hacer una nación que respeta la opinión pública y los sentimientos de sus aliados. Dijo también el secretario de Estado que los Estados Unidos, al no existir un método que haga desaparecer las armas atómicas de los arsenales del mundo, piensan continuar sus pruebas para conseguir bombas atómicas "más limpias", es decir, sin precipitación radiactiva, que no tengan efecto en masa sobre la Humanidad. Afirmó que Eisenhower y otros altos funcionarios norteamericanos habían tratado de adelantarse a Rusia anunciando la suspensión de las pruebas por Norteamérica, pero la idea fue rechazada por no merecer la pena, en vista de las responsabilidades de Estados Unidos y,

las obligaciones de su Gobierno para con sus aliados, la Humanidad el respeto a la Prensa, al Congreso y a la opinión pública. Terminó diciendo que Norteamérica sigue deseando que se ponga fin a las pruebas de bombas nucleares, como parte de un programa de eliminación definitiva de dichas armas.—Efe.

DEBE SER DISCUTIDA EN UNA CONFERENCIA DE JEFES DE GOBIERNO LA DECISION RUSA

Londres, 1.—La decisión de los soviéticos de suspender las pruebas nucleares debe ser discutida en una Conferencia de jefes de Gobierno, ha declarado ante la Cámara de los Comunes el jefe del Gobierno, Harold Mac Millan. Recordó el primer ministro británico que Occidente propuso el pasado mes de julio se crease una Comisión de técnicos para preparar el sistema de inspección. Ese ofrecimiento —agregó— sigue en pie. Mac Millan añadió que el Gobierno inglés tiene que conferenciar con sus "aliados y asociados" antes de poder contestar oficialmente.—Efe.

LOS PRIMEROS, LOS FERROVIARIOS Comienza la huelga en París

Las calles despiden un olor nauseabundo

París, 1.—Una huelga de veinticuatro horas, declarada hoy, ha paralizado todos los servicios de transporte, suministro de gas y energía eléctrica, y afecta a un millón de obreros.

Los primeros en declararse en huelga han sido los obreros ferroviarios y de la Compañía del "Metro", a las cuatro de la madrugada.

Un olor nauseabundo, ya que las basuras no han sido recogidas. Los huelguistas desean un aumento de sueldo y que sea resuelto el problema del costo de vida. Si el jefe del Gobierno no hace

caso de las peticiones formuladas por los huelguistas, éstos han amenazado con prolongar indefinidamente.—Efe.

"Descentralización de la industria" en Checoslovaquia

Cien mil empleados de oficinas serán enviados a trabajar en las minas

Viena, 1.—Ha entrado oficialmente en vigor en Checoslovaquia un plan de "descentralización de la industria", que se traduce en el envío de cien mil empleados de oficina a minas, fundiciones y otras fábricas y a trabajar como obreros de la construcción.

El jefe del Gobierno, Viliam Strojny, pretende justificar la medida diciendo que el envío de estos cien mil empleados a otras ocupaciones es sólo el comienzo de todo un sistema de medidas encaminadas a aumentar la eficacia de la dirección económica del país. La campaña contra la antigua clase media se ha traducido también en el despido —en algunas oficinas— de todo empleado que tenga parientes en el extranjero, aun cuando salieran legalmente del país.—Efe.

Composición del Cuerpo de Profesores Adjuntos de Institutos

Se acomoda su situación a las plantillas del Ministerio

Madrid.—El Cuerpo de Profesores Adjuntos Numerarios de Institutos Nacionales de Enseñanza Media estará constituido, dentro de los límites fijados por la plantilla presupuesta, por los profesores comprendidos en las normas del presente Decreto del Ministerio de Educación Nacional y por quienes en lo sucesivo adquieran esta condición, conforme a los artículos 46 y 53 de la Ley de 26 de febrero de 1953 y a las disposiciones que se dicten para su ejecución. El escalafón será único, con deberes y derechos iguales, para todos los que se integren, y en él se ascenderá por antigüedad.

Constituirán inicialmente el Cuerpo de Profesores Adjuntos numerarios todos los profesores que pertenecen en la actualidad a los siguientes Cuerpos o categorías: Profesores y ayudantes de Institutos Locales; auxiliares y ayudantes numerarios de Instituto; profesores numerarios, ayudantes permanentes y suplentes permanentes de Educación Física de los mismos Centros, y antiguos profesores adjuntos temporales, cursillistas e interinos, comprendidos en el artículo 2.º y en la disposición transitoria 3.ª del Decreto de 25 de septiembre de 1953.

Salvo que renuncien expresa-

VUELOS SUSPENDIDOS

Londres, 1.—Los vuelos entre Londres y Francia fueron cancelados anoche a causa del paro de 24 horas declarado por los empleados de las líneas aéreas francesas.—Efe.

TAMBIEN EN ROMA

Roma, 1.—La sorpresa reservada por abril a los romanos les ha sido dada por los trabajadores municipales de tranvías y autobuses, que han convocado una huelga en el sistema de transporte público desde esta tarde, a las siete y media, hasta mañana por la mañana.

Los citados trabajadores se han declarado en huelgas parciales durante el pasado mes para apoyar sus demandas en favor de salarios más altos y menos horas de trabajo.—Efe.

La otra cara de Michele Morgan



La muchacha que tanto empeño parece poner en que su cara no sea vista es la actriz Michele Morgan, la cual no puede, por ser secreto profesional, mostrar la suya, que es la segunda que exhibirá en la película "El espejo tiene dos caras". Para ello ha de mostrarse de dos formas y la dirección del film guarda secretamente la segunda cara de Michele Morgan. Este es el motivo por el que el fotógrafo que la sorprendió en el restaurante hubo de conformarse con tirarla esta plaza con el rostro cubierto como la más celosa de las moras.

Una pastora da a luz seis criaturas

Teherán, 1.—Seis criaturas, cuatro niños y dos niñas, ha dado a luz la pastora Fatemeh Henad, de 32 años. El parto se produjo cuando la madre se hallaba guardando ganado acompañada de una hermana menor.—Efe.

Estado de urgencia nacional en Cuba PODERES EXTRAORDINARIOS A BATISTA Trece rebeldes, muertos

La Habana, 1.—El Congreso ha proclamado el estado de urgencia nacional y ha concedido al presidente Fulgencio Batista "poderes extraordinarios" para que pueda tomar medidas contra los elementos rebeldes, que han amenazado con iniciar una "guerra total".

El Congreso se reunió en sesión especial poco después de ser facilitado un comunicado del Ejército

según el cual trece elementos rebeldes habían sido muertos en tres choques por separado en la provincia de Oriente.

Otras noticias dan cuenta de que el Gobierno ha ocupado a elementos rebeldes de un cargamento de armas y municiones, que fueron pasadas de contrabando desde Estados Unidos.—Efe.

FERMOSELLE

SU VIDA-SUS HOMBRES-SUS PROBLEMAS

NOTA RELIGIOSA DE LA SEMANA

El nuevo orden de la Semana Santa

Por ANGEL PELAEZ UÑA
Arcipreste-Párroco de Fermoselle

Cosas de la Villa

CANSANCIO Y DESGANA

De pleno, cual resultado de catorce aciertos, me hace exclamar: ¡Cansancio!... ¡Desgana!... ¡Agotamiento!... ¿Lo uno y lo otro? No sabemos qué responder. Lectores: Llevo unos días en que un abatimiento general obra sobre mí, y las causas pueden ser las epifanías. Pero para que mejor comprendan, creo que ni lo uno ni lo otro será, sino más bien una recapitación personal que hace meditar el haber echado sobre mis hombros una responsabilidad que más que recompensas o satisfacciones morales o económicas, me acarrea sinsabores y disgustos. Ya en otra ocasión me lamentaba en estos términos; pero entonces, contra viento y marea, seguí adelante sin claudicar ante nada ni ante las razones que me exponían, porque creí que mi misión, no obligada, era el informar y hacer que esta página de Fermoselle saliese adelante, por crear era necesaria para todos, tanto por organismos oficiales como por el prestigio de la Villa. Hoy ya no es así. Beneficios no reporta ninguno y sí, como término de decir, enemistades y disgustos. Soy una persona que las comendadas y el tener que someterse a ciertos reguilequios, cuando no es obligación y deber por razones del destino o cargo que se desempeñan, no va bien conmigo. Me ha gustado siempre escribir y hablar claro, aunque muchas veces haya sido con perjuicios personales propios. Hasta hoy he sido así y seguiré siéndolo por no poder ser al contrario.

Me doy cuenta que cuando es obligación profesional el decir esto o lo otro, bien está el descubrir errores o el marcar caminos a seguir, porque así es interesante para la sociedad; pero cuando se hace la información por afición sin cobrar ni un centavo, mejor es callarse y evitar los disgustos. Después de año y pico me doy cuenta —dirán muchos—; pero el rectificar errores, que en ningún caso lo han sido, me ha servido para recapacitar y dejar a un lado mi pluma, que descansará en estas líneas del comentario y de la crítica, aunque siga en el de información local y algún que otro artículo que, más que nada, traten del tiempo, de las flores, de los árboles, de las abejas, etc., pero nunca más me veré metido en censuras ni halagos, en alabanzas ni críticas, porque las consecuencias son pésimas.

No es esto una retirada, no; ni mucho menos. Para mí no es un gran trabajo el llevar esta página.

La página continuará como hasta aquí; y es más, me atrevo a asegurar que ya, una vez empezada su tirada semanal, serán capaces los mismos fermosellanos de cubrirla, aunque nada más sea por propio prestigio. Son bastantes los colaboradores jóvenes que emplean, y que yo animo a seguir sin desmayo alguno, al mismo tiempo que encontrarán en mí al colaborador espontáneo y entusiasta.

Un día de caza por el rincón las cabañas

—Oye, Jesús; ahora que sale el sol, ¿por qué no nos sentamos en estas peñas y fumamos un cigarro? Si en tanto sale algún conejo o perdiz y los podemos liquidar, mejor que mejor. Desde aquí se ve bien el terreno, y ahora tienen que salir de sus madrigueras para comer.

—No está mal eso que dices. Nos sentaremos un rato a ver si la peña nos presenta algo para hacer blanco con la escopeta, pues ya estoy harto de tanto andar por estos sitios y no ver de qué color son los conejos.

—A propósito de estos sitios, ¿qué me dices de ellos? No me negarás que son singulares. De seguro que en ninguna otra parte que no sea este pueblo los has visto parecidos.

—Oye, Bonifacio, aquí hay sitios muy buenos; por ejemplo, La Senara y los terrenos próximos al Duero y al Tormes; pero yo he estado en campos que no son de este pueblo donde hay más caza que aquí.

—¡Vaya, hombre! Se conoce que estamos de caza y por eso no llevas otra cosa en la cabeza. No debes de apurarte, ya mataremos algo por poco que sea. Pero a lo que yo me refería no era a eso, sino a lo pintoresco del paisaje y al trabajo que hay invertido en esos terrenos. ¿No ves esos riscos con matas y enclinas cortadas en medio de esas tierras de olivos?

—Pues... la verdad, no veo gran cosa si te refieres a la cantidad.

Esto dijo Jesús a su compañero, no pensando más que en dar una buena batalla de caza aquella tarde.

Bonifacio, por el contrario, sentía gran admiración por el paisaje que delante de su vista se extendía y pronto buscó la respuesta para la frase que su amigo le dirigiera.

—En cambio, pensarás que en algún tiempo eso parajes debieron formar un perfecto bosque infranqueable de encinas, robles, chopos y álamos, y que gracias al trabajo que han empleado en deshacerlo y en construir toda esa serie de parcelaciones, hoy sus propietarios, si el año es favorable, pueden recoger una abundante cosecha de uvas y aceitunas, pudiendo producir además buenos garbanos y demás legumbres.

—Esos matorrales que te enseñé son los únicos que sobreviven, y no creo que por mucho tiempo, pues tú sabes que hoy sólo se quiere lo que produce y eso, por desgracia, no produce nada.

—¡Mira, Bonifacio! La peña no para de olfatear aquella parte; creo que allí hay algo bueno. Dame la escopeta y vamos allá.

Jesús iba a lo suyo y ya se creía con un buen ejemplar de roedor.

—Ya me había fijado yo también; pero creo que no debe de haber más que las señales de haber dormido un conejo. ¡Mira por allá! Cinco perdices van a salir ahora de aquel baldío; tira rápido y no falles el tiro. ¡Ahora! No, hombre, no; así no tenías que haber tirado. Las hemos dejado marchar y nos quedamos con tres palmas de narices.

Así dijo con acento de indignación nuestro hombre al ver cómo el tirador, que no pensaba más que en caza, se le dejaba marchar de aquella forma.

—Vámonos de aquí; de lo contrario no cogéremos nada en toda la tarde. Por aquellas tierras de Valperdig suelén andar bastantes perdices y en tanto que llegamos podemos charlar de la conversación anterior.

—Tienes razón —dijo Bonifacio, que le gustaba más hablar que cazar—. Así se nos hará el tiempo más corto.

—Tú sabes —prosiguió el tirador, que ya sabemos quién es— que yo no soy fermosellano; pero también te digo que yo los conozco muy bien y me gusta su manera de reaccionar ante las dificultades que encuentran ahora con la Cooperativa, el teléfono y el alcantarillado. Y ahora que examino detenidamente esta expansión de terreno y lo veo a ellos, me atrevería a hacerle una definición en general a todos los pueblos: es que el paisaje de un pueblo es la fotografía general de todos los habitantes de él, representándolo no con su físico, sino por el trabajo que hayan invertido en hacerlo, al mismo tiempo que bello, todo lo más productivo posible. Haciendo hincapié en esto que te acabo de decir, con más o menos exactitud, comprobamos cómo Fermoselle es un pueblo de hombres rudos y decididos que hasta de las

Desde un principio, en la época apostólica, la Santa Madre Iglesia celebró con la máxima solemnidad los más grandes Misterios de nuestra Redención; a saber: la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Se celebraron desde un principio los Misterios que se conmemoran el Viernes Santo y también la Vigilia Pascual entrada la tarde del Sábado; posteriormente se añadió la conmemoración de la institución de la Eucaristía en el día de Jueves Santo, con lo que quedó bien señalado el último triduo de la Semana Mayor dedicado a Cristo Crucificado, Sepultado y Resucitado, como especifica San Agustín en su Epístola 55. Finalmente, ya establecido el último triduo de la Semana Mayor, empezó a celebrarse la función litúrgica de la entrada triunfal de Nuestro Señor, Rey-Mesías, en la Ciudad Santa en el domingo que precede a la Semana Santa, o sea el Domingo segundo de Pasión.

Pero enténdase bien que todos estos Misterios los conmemoró la Iglesia primitiva en la misma hora en que habían sido lugar. El triunfo de Cristo entrando en Jerusalén se conmemoró en la segunda Dominica de Pasión, lo que hoy llamamos Domingo de Ramos. La institución de la Eucaristía se celebraba en la tarde del Jueves "in caena Domini"; el Viernes, también por la tarde, se conmemoraba la acción litúrgica de la Pasión y Muerte del Salvador.

Pero ya en la Edad Media comenzaron a celebrarse todas estas funciones litúrgicas por la mañana, de modo que a fines de la Edad Media esta costumbre se había generalizado totalmente.

En nuestros días muchísimos Prelados han pedido insistente y solemnemente a la Santa Sede que se restaurase el orden antiguo por ser el verdaderamente litúrgico, centrando todos los actos litúrgicos de esta Gran Semana a la hora propia, a la hora en que tuvieron lugar los grandes Misterios de nuestra Redención.

El Domingo de Ramos lo que resalta en el nuevo orden es la solemne procesión triunfal de Cristo Mesías; el Jueves Santo cobra toda su antigua grandeza y solemnidad a la hora de la Cena del Señor con sus discípulos. Tan sólo dentro de la misa o inmedia-

tamente después se permite la Sagrada Comunión a los fieles, lo mismo que lo hicieron los Apóstoles. Una novedad gratísima es la comunión de los fieles en la tarde del Viernes Santo, lo mismo que se practicó durante muchos siglos en la Iglesia primitiva. También es de notar que el Viernes Santo la Iglesia Nuestra Madre prescribe ayuno y abstinencia no sólo por la Muerte de Cristo Redentor, sino también como preparación para la Resurrección del Señor.

Vivamos ampliamente, mis queridos fieles, en estos días, los Misterios más grandes de nuestra Redención; nada más grande en el mundo, nada más grande a través de la historia de la Humanidad, que estos Misterios que lograron revolucionar el mundo entero. Nuestro mundo de hoy necesita también esa misma revolución interior, la revolución de toda nuestra vida, volviéndonos de hombres materializados en hombres espirituales, hombres que van a empezar a vivir esa vida austera de Cristo, vida de trabajo, vida dura, pero vida fructífera, por que el sacrificio siempre da frutos de bendición y de gracia.

Ahora comprendemos mejor, con este orden restaurado de la Semana Santa; todo el valor espiritual de los Divinos Misterios. ¡Señores! Que nosotros te conozcamos mejor de ahora en adelante; si aprendemos a conocerte habremos conseguido amarte y nos habremos puesto en camino de salvación. ¡Señores! Fermoselle está estos días recibiendo la gracia de Dios; lo diremos claramente: por arrebas, que fructifican en estos queridos hijos que se vuelcan en nuestro primer templo con ansias de renovación, de resurrección total. ¡Qué buena tierra tenéis, hijos míos, para una siembra total del espíritu! Las duras peñas han vuelto blanco vuestro corazón. ¡Adelante! Dios vale más que todo, más que nuestras cosas temporales. Dadle vuestro corazón todo entero y el Señor hará que broten flores de virtud con la constancia de vuestro trabajo, como han brotado vuestras viñas gracias a la costancia y al trabajo de nuestros abuelos en los más ásperos peñascales.

Comisión pro homenaje a la maestra de esta villa, doña Angeles Gómez Enriquez

TERCERA RELACION DE DONATIVOS

Suma anterior, 2.310 pesetas.

Doña Eneida Castaño Lozano, 35 pesetas; señoras maestras de la escuela graduada de niñas núm. 2, 100; señorita Gloria Gallego Luermo, 15; don Antonio Díez Vaqueiro, 10; doña Carmen Martín de Bartolomé, 5; doña Concepción Behevarría de Fermoselle, 15; doña Natividad Puente de Puente, 25; doña Carmen Luis de Pinto, 5; doña Josefa Méndez Holgado, 5; doña Angelita Pirtz de Bartolomé, 5; señoras Trinidad y Orreste Villarino Criado, 10; doña Adela Asensio Seisdedos, 50; don Adolfo Díez Castro, 25; doña Margarita Garrido, viuda de Afino, 25; doña Consuelo Herrero de Castro, 25; doña Ester Mayor de Díez, 25; doña Electra Mayor de Castro, 25; doña Herminia Santos de Mínguez, 25; doña Pilar González de Miranda, 25; señorita Natividad Bragado Carrera, 5; señorita Aurora Cortés Bragado, 5; doña Consuelo Díez de Bueno, 100; señorita Magdalena Moreno Barajas, 15.

Suma lo recaudado, 2.965 pesetas.

CUARTA RELACION DE DONATIVOS

Suma anterior, 2.965 pesetas.

Doña Dolores Antón de Carrascal, 10 pesetas; doña Ascensión Siesto de Alba, 25; señorita Maximina Alba Siesto, 10; señorita Marijua Fernández Serrano, 20; señorita Cesárea Armenteros Labrador, 20; doña María Gómez de Castaño, 40; doña Pilar y doña Angelita Vaquero Bartolomé, 10; doña Trinidad Espín de Cuéllar, 50; doña América Carrasco de González, 10; señorita Flora Juan Porrino, 25; don Manuel Díez Mayor, 25; don Manuel García Sabin, 5; doña Delina León de Corral, 25; señoritas hermanas Fernández Redondo, 100; doña Aurora Funcia de Cortés, 200.

Suma lo recaudado, 3.560 pesetas.

El Domingo de Ramos se celebró con la tradicional solemnidad

Día llano de sabor netamente semanasentero fue el primer día de la Semana Grande de la Redención. Y tuvo como principio la bendición solemne de los ramos efectuada en la Iglesia de Santa Colomba a las nueve y media de la mañana por el reverendo señor cura párroco, don Angel Peláez Uña, a la que asistieron, presidiendo en Corporación, el Ayuntamiento de la villa, señor teniente jefe de la línea de la Guardia Civil, señor Jefe de Paz, jefe de la Hermandad y demás personas representativas.

Bendecidos los ramos, el reverendo señor Cura Párroco distribuyó a las autoridades asistentes los mismos y a continuación se organizó la procesión por las calles de Sanjurjo y Requejo para entrar en la iglesia parroquial, donde seguidamente tuvo lugar la santa misa de ramos.

Por la tarde, conforme ya se tenía anunciado, el pueblo con su Párroco y autoridades se trasladó a la carretera para esperar la llegada del coche de línea en donde llegaba el señor director de los Ejercicios, reverendo don Manuel Pérez Barreiro, profesor del Seminario de Astorga.

Se organizó la comitiva y era emocionante ver, cual día de gran fiesta, la calle de Requejo totalmente invadida por ingente muchedumbre que acompañando al reverendo Director, Párroco y autoridades se dirigieron a la iglesia parroquial, que resultó insuficiente para acoger a los feligreses deseosos de escuchar la palabra divina que ha de tener durante una semana a su cargo la formación y renovación de las buenas costumbres, amor a Cristo y su religión sacramental en los Ejercicios Espirituales que están anunciados y que conciben ya de antemano los feligreses.

Ya en la iglesia, el reverendo párroco don Angel Peláez Uña subió al púlpito para dirigirse al pueblo para darle las gracias emocionadamente y presentar al predicador. Seguidamente ocupó la cátedra del Espíritu Santo el director de los Ejercicios, quien con amena y sencilla palabra consiguió ganarse las conciencias de los oyentes, rogando que asistieran todos los días a las horas señaladas para las pláticas y meditaciones, con la confiati-

Lo que ganan los toreros

En cuanto a los espadas—matadores de toros o novillos—, no hay normas fijas. Cada cual cobra lo que puede con arreglo a su cartel y, en definitiva, al interés de las Empresas en contratarios. Tampoco el mismo torero exige igual en un caso que en otro. Esto es lógico, puesto que las cabidas de las Plazas de Toros no son siempre las mismas. Y es corriente el caso de que después de torear en Madrid o Barcelona porcientas mil pesetas, actúe al día siguiente en una plaza de inferior categoría por ochenta mil. Precios que convienen a toreros y Empresas.

«Bien; pero, ¿cuál es el máximo?», preguntará el lector. Porque esta curiosidad de saber lo que ganan los toreros es inquietante. Como todo sube en la vida, natural parece que los «ases» del toreo cuanto más modernos, más cobren. Y así es, en efecto.

Hasta los comienzos de este siglo se contaba por reales; pero «El Guerra» fué subiendo de los doce mil reales hasta los veinte mil. Con Ricardo Torres «Bombita» se llegó ya, hablando en pesetas, a las seis mil. Un horror entonces. ¡Y poco que se echaba en cara su fantástica remuneración! Los novilleros cobraban en duros, y muchos en calderilla. Cincuenta duros, cien duros... Y los picadores y banderilleros, en duros también, a juicio del espada.

Entre los taurinos se oye decir, con verdadero agradecimiento, que «Camará» «puso el torero en dinero». Ciertamente, «Manolete» elevó a la cumbre—a la cumbre de entonces—sus honorarios.

El semanario «Digame» dijo entonces que el malogrado diestro cordobés pedía cincuenta mil pesetas por torear en Madrid. Se armó un verdadero revuelo. ¿Adónde se va a llegar ahora? Poco más tarde se llegaron a pagar cien mil y ciento cincuenta mil por actuación.

Protesta francesa ante Marruecos

Por reclamar la devolución de la Mauritania

París. 1.—Francia ha protestado ante Marruecos contra las reclamaciones formuladas por dicho país para que le sea devuelta la Mauritania, controlada por Francia.

El Rey Mohamed V ha de ser recordado en repetidas ocasiones que Mauritania es parte de su reino.—Efe.

Movimiento de población

DURANTE EL MES DE MARZO

Nacimientos. — Angel Vega Cuadrado, José Manuel de la Peña Carrasco, Francisco Cruz Gorjón y Pilar Fardomingo Fernández.

Defunciones. — Lorenza Rico Nieto, de ochenta y tres años; Vicente Flores González, de ochenta y cuatro; Angel Peña Seisdedos, de setenta y siete; y Teodista Serrano Hernández, de ochenta y siete años.

Sos Toreros

Lo que ganan los toreros

En cuanto a los espadas—matadores de toros o novillos—, no hay normas fijas. Cada cual cobra lo que puede con arreglo a su cartel y, en definitiva, al interés de las Empresas en contratarios. Tampoco el mismo torero exige igual en un caso que en otro. Esto es lógico, puesto que las cabidas de las Plazas de Toros no son siempre las mismas. Y es corriente el caso de que después de torear en Madrid o Barcelona porcientas mil pesetas, actúe al día siguiente en una plaza de inferior categoría por ochenta mil. Precios que convienen a toreros y Empresas.

«Bien; pero, ¿cuál es el máximo?», preguntará el lector. Porque esta curiosidad de saber lo que ganan los toreros es inquietante. Como todo sube en la vida, natural parece que los «ases» del toreo cuanto más modernos, más cobren. Y así es, en efecto.

Hasta los comienzos de este siglo se contaba por reales; pero «El Guerra» fué subiendo de los doce mil reales hasta los veinte mil. Con Ricardo Torres «Bombita» se llegó ya, hablando en pesetas, a las seis mil. Un horror entonces. ¡Y poco que se echaba en cara su fantástica remuneración! Los novilleros cobraban en duros, y muchos en calderilla. Cincuenta duros, cien duros... Y los picadores y banderilleros, en duros también, a juicio del espada.

Entre los taurinos se oye decir, con verdadero agradecimiento, que «Camará» «puso el torero en dinero». Ciertamente, «Manolete» elevó a la cumbre—a la cumbre de entonces—sus honorarios.

El semanario «Digame» dijo entonces que el malogrado diestro cordobés pedía cincuenta mil pesetas por torear en Madrid. Se armó un verdadero revuelo. ¿Adónde se va a llegar ahora? Poco más tarde se llegaron a pagar cien mil y ciento cincuenta mil por actuación.

EMIGRANTE:

Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración mas próxima, que te orientará.

NOTA.—En el programa de actos de nuestra Semana Santa, publicado el miércoles anterior se hizo constar, por error involuntario, que podías comulgar el Jueves Santo a las nueve de la mañana. Fué un error; eso era a las cinco cuando se podían dar comuniones a los fieles varias veces en dicho día.

Fijáos bien: tan sólo se puede comulgar el Jueves por la tarde dentro de la misa "in caena Domini", absteniéndose de tomar alimentos sólidos tres horas antes o una hora antes líquidos no alcohólicos.

BOLSA DE VALORES

FONDOS PUBLICOS

Interior, 79,5.
Exterior, 96.
Amortizable 4% abril 1952, 99,20.
Idem 4% Novbre. 1951, 98,65.
Idem 4% junio 1953, 99,20.
Idem 3,5% julio 1951, 87,5.
CORPORACIONES PUBLICAS

Reconstrucción Nacional, 97,6.
Renfe, 93,4.

QUIMICAS

Explosivos, 336.
Hidro Nítrós, 166.

AGENCIAS

GESTORIA "JUNQUERA", especializada en transferencias, matriculación AUTOMOVILES, MOTOCICLETAS. Santa Clara, 24. (589)

GESTIONAMOS rápidamente PASAPORTES, visados, legalizaciones. GESTORIA "JUNQUERA", Santa Clara, 24. (579)

AGRICULTORES! GESTORIA "JUNQUERA" tramita RESERVAS DE TRIGO. Santa Clara, 24. (578)

AUTOMOVILISTAS: Matriculaciones, transferencias, carnets conductor. Rápida tramitación. Gestoría Mateo López Esteban. San Gil, 6. (431)

MOTOCICLETAS

VENDO motobike 60 c. c. Daniel Fernández. Arquillos. (739)

TRASPASOS

TRASPASO droguería en San Lázaro, por no poderla atender. Informes: Obispo Nieto, 14. Zamora. (742)

TRASPASO tienda comestibles, frutería con vivienda y corral. Informes, Periódico. (598)

VENTAS

PIANO, cruzado magnífico, vendido. Sancho IV, 54. Teléfono 2612. Zamora. (741)

VENDESE de ocasión máquina seminueva de gaseosas y sifones. Informes: Periódico. (610)

VENDO máquina segadora. Felicesima Barrios. Manganés Lampreana. (593)

COMPRAS

COMPRARIA tractor FORDSON petróleo, cualquier estado. Diríjase: Señor Morales, "La Universal". Vázquez Coronado, 2. Salamanca. (748)

COMPRAS

Hidrocivil, 138.
General Española, 102.
Dragados, 210.
I Urbis, 147.

INVERSIONES

Inds. y Navegación, 123.

MINERAS

Rif, 670.
Felguera, 280.
Guindos, 230.
Ponferrada, 809.

NAVEGACION

Const. Naval Ords., 150.
Idem preferentes, 190.

ANUNCIE EN ESTE DIARIO

Explosión en una fábrica de pólvora y explosivos en Granada

Resultaron muertos dos obreros y tres heridos, uno de ellos de gravedad

Granada, 1.—La explosión ocurrida esta tarde en la Fábrica de Pólvoras y Explosivos de El Fargue se produjo a las cuatro menos cuarto de la tarde, con ocasión de descargarse una cámara de secado de pólvora en dicha fábrica, situada a unos cinco kilómetros de la capital. Los efectos de la explosión determinaron la destrucción de la sección de secado, en la que trabajaban en aquellos momentos los operarios Antonio Garrido de la Rica, José Carrasco García y Francisco Estévez Zamorano, que resultaron muertos. Los cascos que saltaron como consecuencia de la explosión y también las llamas alcanzaron a otros tres obreros, que abrieron una zanja para desahogar en las proximidades del edificio siniestrado. Rápidamente acudieron para prestarles auxilio algunos oficiales y otros operarios que se encontraban en lugar inmediato a la explosión, y que trasladaron a los tres obreros a la fábrica, donde fueron asistidos por los médicos militares. Estos últimos productores son Manuel Alonso Almedrán, de 26 años, soltero, natural de Motril y vecino de Granada, el cual resultó herido

de gravedad; Zacarias Bueno Romero, natural de Almuñécar, de 45 años, y Antonio Martínez Ríos, también de 45 años, soltero vecino de Granada. Estos dos últimos sufren quemaduras de carácter menos grave. A las cinco de la tarde, en dos ambulancias de Sanidad Militar, fueron trasladados a Granada los cadáveres y los heridos, siendo nuevamente asistidos estos últimos en la sala de cirugía. Mañana, a las cuatro de la tarde, se verificará el entierro de las víctimas.—Cifra.

Jruschef se trasladará hoy a Budapest

Estocolmo, 1.—El primer ministro soviético, Nikita Jruschef, se trasladará mañana, por vía aérea, a Budapest, al frente de una delegación, según se anuncia hoy en la capital soviética. Los observadores políticos consideran este viaje de Jruschef como signo de su confianza en los contactos personales. El resultado de la visita a la capital húngara, que en apariencia es debida al décimotercer aniversario de la liberación de Hungría, es posible que dé lugar a una declaración conjunta. Se cree que la visita del dirigente soviético pueda tener también por objeto tratar de la posición húngara en relación con una futura ayuda económica y de las fuerzas soviéticas estacionadas en aquel país.—Efe.

Más de diez toneladas de claveles serán transportados en avión con destino a Alemania

Barcelona, 1.—Más de diez toneladas de claveles de la marisma serán transportados en avión, estos días, con destino a Alemania. En el día de hoy han sido enviadas también remesas de flores a otros países, con un total de siete mil kilos. En lo que va de temporada se han exportado, a través del aeropuerto barcelonés, ciento cincuenta toneladas de claveles a Suiza, Alemania, Inglaterra, Bélgica y países escandinavos.—Cifra.

Sentido de la responsabilidad y del deber

Madrid, 1.—Sólo diez días faltaron a la oficina, en cincuenta años de servicio, los empleados jubilados de Banca don Francisco Gómez de Merodio y don Santiago Álvarez. El primero tiene setenta años y el segundo ochenta. Ambos entraron de meritorios y se han jubilado en este mismo mes. El señor Gómez de Merodio ha llegado a ocupar el cargo de subdirector del Banco con el sueldo de treinta mil duros al año.—Cifra.

Los beneficiarios del Seguro de Enfermedad

III

El Seguro de Enfermedad no sólo cubre el riesgo del trabajador, sino también de su familia. Ello es jurídicamente lógico, ya que si es norma general en los Seguros de carácter mercantil la designación de beneficiarios por el contrato, en los Seguros sociales, y en especial en el de Enfermedad, dada su trascendencia comunitaria, es la misma Ley quien determina los beneficiarios. Estos lo son, pues, por propio derecho, ya que se trata de una relación "ex-lege" a favor de terceros. En cuanto a los familiares que pueden ser considerados beneficiarios del Seguro, no son unánimes las tendencias legislativas en los diversos países, pero cualquiera que sea la limitación o amplitud del criterio aceptado, todas coinciden en exigir como condición o requisito indispensable la convivencia con el asegurado.

En España había necesidad de revisar el censo de beneficiarios del Seguro de Enfermedad y por eso se ha modificado el artículo 20 del Reglamento de 11 de noviembre de 1943, con la finalidad de disfrutaron del Seguro todos aquellos que tienen derecho, pero ni uno sólo más, porque ello supondría un notorio perjuicio del interés general y del particular de los auténticos beneficiarios.

Conforme a la Orden modificativa serán beneficiarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad:

- A) El asegurado.
- B) Su cónyuge.
- C) Su descendientes e hijos adoptivos menores de veintitrés años y los hermanos menores de dieciocho años, así como los mayores de estas edades con incapacidad para todo trabajo. Excepcionalmente podrán gozar de la condición de beneficiarios los

prohijados o acogidos por el asegurado, previo acuerdo del Consejo Provincial correspondiente del Instituto Nacional de Previsión.

D) Los ascendientes legítimos, naturales o adoptivos y el padrastro o madrastra del asegurado.

A las personas comprendidas en los apartados B), C) y D), únicamente se les considerará beneficiarias cuando vivan con el asegurado y a sus expensas, siempre que no realicen trabajo remunerado alguno y no tengan derecho por título distinto a recibir asistencia sanitaria del propio Seguro o de cualquier otro régimen obligatorio de Previsión.

Conservarán su condición de beneficiarios, a pesar de lo dicho, las esposas separadas judicialmente y declaradas inocentes, así como los hijos que con ellas convivan y reúnan las demás condiciones que antes hemos mencionado.

Los prohijados o acogidos a que se refiere el apartado C) no son realmente beneficiarios legales, sino por concesión, ya que han de ser reconocidos como tales por el Consejo Provincial correspondiente.

La incapacidad para todo trabajo de los hermanos mayores de dieciocho años y de los hijos mayores de veintitrés ha de ser comprobada por el servicio médico del Seguro para tener efectividad, conforme al artículo 24 del Reglamento. Y el Seguro tiene derecho a comprobar el grado de parentesco por medio del Registro Civil o del Padrón Municipal, así como los extremos relativos a la comunidad de vida y dependencia del asegurado a que se refiere el segundo párrafo del apartado D) de la Orden que comentamos.

Una pareja de 160 años



Cupido suele hacer estragos sin tener en cuenta la edad de los personajes. He aquí, brindando con toda alegría, a estos dos, los cuales suman ciento sesenta años, que acaban de contraer matrimonio en Ginebra. El novio nació en 1877, es viudo y recibe una pensión de ferroviario; ella, también octogenaria, no ha tenido ningún inconveniente en llegarse hasta la iglesia y otorgar el clásico "sí".

FALLECE EN LA CASA DE SOLORRO LA DIRECTORA DE «VERTICE»

Burgos, 1. En viaje de Madrid a Zarauz, a su paso por Burgos, se sintió repentinamente enferma y falleció poco después en la Casa de Solorro, doña María Angeles Torner, periodista, dibujante, directora de la revista "Vértice" y colaboradora de "A B C" de Madrid.

Se hunde un transbordador con ciento cuarenta y cuatro pasajeros

Rangún (Birmania), 1.—Más de cien personas perecieron ahogadas, según parece, cuando un transbordador fluvial con 144 pasajeros a bordo se hundió en el delta del río Irawadi, el domingo por la noche. Solamente 35 personas fueron rescatadas y entre los desaparecidos figuran muchas mujeres y niños. Efe.

"BAZAR": La mejor revista para los niños. Los cuentos más bellos, las narraciones más interesantes. Las historietas más divertidas y un suplemento gráfico de actualidad. De venta en la Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda, Plaza Mayor, 8.

Anuncie en este diario

Von Brentano hace interesantes declaraciones A SU PASO POR MADRID

Madrid.—El ministro de Asuntos Exteriores alemán, Von Brentano, ha hecho interesantes declaraciones a los periodistas madrilenos acerca de diferentes problemas de gran importancia para las esferas internacionales. Von Brentano permaneció en el aeropuerto de Barajas breves momentos en su viaje a Lisboa, tiempo que fué aprovechado por la Prensa para demandar al diplomático su criterio sobre determinados asuntos de relieve.



Ha manifestado que tenía el propósito de firmar un acuerdo entre Portugal y Alemania occidental con el fin de poner término a las cuestiones pendientes entre ambos países desde que terminó la guerra mundial.

Cuando le fué preguntado si el próximo viaje a Madrid tendría alguna relación con la posibilidad de ingresar España en la OTAN repuso que estaba convencido de que se hablaría de ello, pero sin entrar en el fondo de la cuestión, la cual debe ser realizada por otros conductos.

Inmediatamente después tomó el avión que le condujo a Lisboa, donde llegó a las ocho y media de la noche. En el aeropuerto era esperado por el ministro portugués de Asuntos Exteriores y otros altos funcionarios del Departamento.

Fuerzas gubernamentales invaden Sumatra occidental

Yakarta, 1. (Urgente).—Fuerzas del Gobierno han invadido la región occidental de Sumatra, informa un comunicado del Ejército. Tropas del Ejército—añade el comunicado—han ocupado la ciudad de Bangkinang, a 96 kilómetros de la capital rebelde de Bukittinggi.—Efe.

LA SITUACION EN INDONESIA

Yakarta, 1.—Fuerzas del Gobierno central ocuparon la ciudad de Bangkinang, 60 kilómetros al sur-este de Pakanbaru, según un comunicado oficial del Ejército. Transmitido por la agencia Antara. Se añade que el ministro de Defensa rebelde, coronel Maludin Simbolón, trató de escapar al extranjero, desde Lirik, el 14 de marzo, lo que no pudo lograr a causa de la vigilancia ejercida por las fuerzas gubernamentales.—Efe.

MAS EXITOS DE LAS FUERZAS DEL GOBIERNO

Yakarta (Urgente), 1.—Fuerzas del Gobierno invadieron la región occidental de Sumatra y ocuparon la ciudad de Bangkinang, a 96 kilómetros de la capital rebelde de Bukittinggi, informa un comunicado del Ejército.—Efe.

LOS REVOLUCIONARIOS ANUNCIAN SUS PROGRESOS BÉLICOS Singapur, 1.—Noticias recibidas de Bukittinggi, capital de los revolucionarios de Sumatra central, informan que los campesinos han clavado miles de estacas de bambú en el aeródromo de dicha ciudad para evitar el posible lanzamiento de paracaidistas gubernamentales. La misma información indica que el portavoz de los revolucionarios, coronel Yambek, ha regresado de una gira de inspección a la zona de Taluk y declara que las fuerzas del Gobierno de Yakarta han retrocedido en ella, después de fracasar en su propósito de establecer contacto con sus adversarios y, probablemente, como consecuencia de haberse extendido sus líneas de comunicación.—Efe.

Nuestros cronistas, al habla

Los transportes militares, al servicio de París

El Ejército ha tenido que poner sus vehículos al público debido a la huelga general

El "Metro", los autobuses y el ferrocarril se encuentran paralizados totalmente

PARIS

Un servicio suplementario de transportes militares se encargó hoy, 1.º de abril, de cubrir las deserciones producidas por la huelga. París está otra vez desconectado de sí mismo, comunicado, por la C. G. T., de supeditación comunista, que dispuso el cese general de todos los servicios públicos. Metropolitano y autobuses estarán parados. Dos millones de personas tendrán que recurrir a la benevolencia del vecindario para alcanzar la fábrica, el taller o la oficina. Los coches particulares se transformarán en "taxis" gratuitos, ya que la multitud no tolera que marchen desocupados cuando mujeres, niños y ancianos tienen que cubrir inmensas distancias a pie. Los ferrocarriles (arteria de la vitalidad nacional) quedan, igualmente, paralizados, y para que el aislamiento de Francia se complete, también los aviones deben sufrir los inconvenientes de una falta de presencia en los servicios técnicos de los aeropuertos. Las aduanas, como los correos y telégrafos, renunciarán al trabajo, por lo cual el contrabando no será castigado y el matute entrará sin supeditarse al control de los agentes encargados de impedirlo. La jornada, según cálculos, ha de figurar en la historia de la primavera como un día en blanco, borrado del calendario. Sin gas ni electricidad, con cortes en el suministro del agua y sin servicios sanitarios. Total, en la más completa de las parálisis. Con su léxico peculiar, los cabecillas sindicalistas califican tan deplorable acción de "jornada de advertencia". Dicen que es una fórmula de llamar la atención de la opinión pública sobre la insuficiencia de los salarios.

Al principio, el movimiento (paradoja de la inacción) parecía destinado exclusivamente a provocar la huelga en los asalariados de Empresas nacionalizadas, pero después los cabecillas extendieron las propuestas al sector privado, lo que demuestra que los empresarios, aún pagando mejor que el Estado, no permanecen al abrigo de una política inspirada en el más condenable sabotaje. "Uno de los argumentos esenciales de los organizadores que desencadenaron esta agitación —explica "Le Figaro"— es que las promesas del Gobierno, asegurando la paridad de jornales entre sus funcionarios y aquellos de las Empresas privadas, no fueron cumplidos. Es difícil aceptar lo bien fundado de esta afirmación —sigue explicando el diario—, puesto que las promesas fueron muy discretas y otros arreglos han intervenido posteriormente. Pero hoy, ante un movimiento generalizado, la diplomacia queda sin justificación: los ministros y el presidente del Consejo no deben conformarse con esperar pasivamente que la agitación pase. El prestigioso periódico de la capital, como muchos millones de ciudadanos, reclaman una política de acción: "Estas huelgas son la simiente de una grave crisis, que el interés superior del país ordena evitar." Precisamente los intereses de cuarenta millones de seres burdidos por la forma del sabotaje comunista están en juego. Aunque los cabecillas de los Sindicatos metamorfosean su botoc contra la nación con el nombre de reivindicaciones sociales.

Escribe M. DE AGUSTIN



Don José Navarro Morenes, conde de Casa de Loja.

Por un decreto de la Jefatura del Estado, que publicará mañana el "Boletín Oficial", se dispone el nombramiento de don José Navarro Morenes, conde de Casa de Loja, para el cargo de jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El nuevo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Generalísimo Francisco es general del Arma de Caballería. Nació en 1898. Desde 1941 fué ayudante de Campo de Su Excelencia, hasta que en 1951 ascendió a coronel y mandó, sucesivamente, el Regimiento de Pavía, de guarnición en Aranjuez, y el de Montesa, en Madrid, hasta que en 1955 ascendió a general, siendo entonces destinado a la Quinta Brigada de Caballería, en Sevilla. Desde mayo de 1957 perteneció a la Tercera Brigada Independiente de Caballería en Madrid.

Durante la Cruzada, don José Navarro Morenes realizó una activa y eficaz labor en pro de los ideales del Movimiento. Al iniciarse éste, se hallaba destinado como capitán ayudante en el Regimiento de Caballería en Palencia, y actuó como enlace entre el Ejército y las fuerzas civiles que colaboraron en la preparación del Alzamiento Nacional. Organizó la primera Bandera de

NUEVO JEFE DE LA CASA CIVIL DE SU EXCELENCIA: EL CONDE DE CASA DE LOJA

Es general de Caballería y destacado jinete hípico internacional

Durante el Movimiento organizó la Primera Bandera de Castilla

Castilla y con ella tomó parte en los combates del frente de la capital de España. Dicha unidad estuvo en Retamar desde noviembre de 1936. El conde de Casa de Loja fué inspector provincial de Misiones y jefe territorial en el frente de Madrid, donde intervino en la organización de las distintas Banderas. El señor Navarro Morenes ha desempeñado también diversos cargos civiles, y en 1940 se le designó presidente de alcalde del Distrito de Chamberí. Se subraya su decidida cooperación para reconstruir el templo parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, en el que tiene dedicada una placa de gratitud por su obra, "Desempeño, asimismo, el cargo de delegado de Tráfico del Ayuntamiento madrileño, y durante su gestión fué promulgado el bando sobre regulación del tránsito. Destacado jinete hípico, con categoría internacional, su vida deportiva ha sido muy intensa desde 1919 a 1951, en cuyo año una caída que sufrió en un concurso celebrado en la Casa de Campo le apartó de esas actividades. Formando parte del equipo representativo de España, en 1928 consiguió en la Olimpiada de Amsterdam la única victoria olímpica española. Veinte años después volvió a representar a nuestro país en la Olimpiada de Londres, donde nuestros representantes consiguieron el título de subcampeones. Su figura se hizo famosa no sólo en España, sino en todo el mundo, por sus grandes victorias, gran parte de ellas logradas con el caballo "Quorum". El conde de Casa de Loja está en posesión de las Cruces Blanca y Roja del Mérito Militar colectiva y otras muchas condecoraciones nacionales y extranjeras.

LA ESTRELLA DE GIJON

UNA MARCA DE PRESTIGIO

JOAQUIN ROLDAN - Teléfono 15-31

Calvo Sotelo, 3 ZAMORA

Informaciones de nuestra ciudad



ZAMORA AL DIA

Nueva Corporación Provincial

PASO a paso, de acuerdo con las disposiciones en vigor, van cumpliéndose las etapas de renovación de las Entidades y Corporaciones públicas. Primero se constituyeron los Ayuntamientos; ahora acaba de hacerlo la Diputación Provincial, en la que siete diputados, llegados al final de su mandato, han sido relevados por los que se proclamaron en las elecciones del pasado domingo.

La sesión inaugural fué breve y enlazó a continuación con la visita de cortesía que todos los diputados dieron al señor Gobernador Civil para cumplimentarle y hacerle presente el testimonio de firme adhesión a la persona y a la política del Caudillo.

Comienza, pues, la Diputación una nueva etapa de horizontes más abiertos que la que se acaba de cerrar, dedicada ésta casi íntegramente a montar un sistema económico que sirviera de base para futuras actuaciones. Una acertada política, unida a la austeridad administrativa, ha dado como fruto el saneamiento de la hacienda provincial, haciendo posible el cierre del último ejercicio con un superávit real que ha permitido, entre otras cosas, consignar una importante aportación inicial para la Caja de Ahorros que se pretende crear en Zamora.

No queremos decir que se haya resuelto totalmente el problema económico, por otra parte, de muy difícil solución, en tanto no se arbitren por el Estado medios de ayuda a las provincias de pobres recursos. Lo que afirmamos es que, a pesar de las limitaciones, la Diputación ha superado los momentos más difíciles y de ahora en adelante puede mirar el porvenir con mayor confianza, extender su esfera de acción constructiva a más extensas áreas geográficas y prestar atención a mayor número de urgencias. En definitiva, un horizonte más despejado y la posibilidad de ir a la conquista de metas más ambiciosas.

SERGIO COLLADO

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

En la Secretaría del Ayuntamiento nos ha sido facilitada la siguiente referencia de lo tratado en la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, don Gerardo Pastor Olmedo. Se adoptaron los acuerdos siguientes:

Se acordó constase en acta el profundo sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del oficial segundo jubilado al servicio de esta excelentísimo Ayuntamiento, don José Concejo Espejo.

Autorizar a la Presidencia para suscribir las oportunas actas de invitación con los inspectores del Impuesto de Protección de Menores.

Darse por enterada la Comisión de orden de la Presidencia del Gobierno sobre clasificación de las plantillas del personal sanitario de los Servicios Veterinarios, haciendo constar que por lo que respecta a este Municipio no se efectúa variación alguna.

Dada la gran importancia de la propuesta del señor concejal delegado del Servicio de Limpieza, se acordó pasarse a informe de las Comisiones de Policía Urbana, Fomento y Hacienda.

A propuesta del señor Elvira de la Mano, se acordó constase en acta un voto de gracias hacia el señor ingeniero jefe del Distrito Forestal por la ayuda prestada a esta Corporación con motivo de la plaza que se observó en el arbolado del Bosque de Valerón.

Se acordó dar las oportunas órdenes a la Jefatura de Jardinería para que se proceda por la misma a la corta de tres árboles que están frente a la casa de don Narciso y don Toribio Chimento, en el Camino de los Pisuergas.

Autorizar a don Lorenzo Diego y don José Pilo, para que el primero pueda construir un gallinero en su casa de la carretera del Cementerio, y el segundo un cobertizo dentro del corral de la calle del Doctor Calonge, en el Barrio de Piniella.

Participar a don Cándido Pozo que, como requisito previo a adoptar acuerdo, se hace necesario presente en el Negociado correspondiente de Secretaría la primitiva licencia de obras, participándole que si no lo hace en un plazo de diez días, se le tendrá por desistido de su pretensión.

Autorizar a don Julio Alonso y a don Ángel de Gato para que puedan llevar a cabo las obras de su nueva planta en sus casas de la calle de Muñoz Grandes y calle del Cardenal Cisneros.

Se acordó dar las oportunas órdenes a la Oficina de Obras Públicas Municipales para que proceda a retirar los escombros procedentes de las obras del campo de deportes de la Universidad Laboral, todo por cuenta de la Corporación.

Conceder el derecho a la percepción de un tercer quinquenio al médico de la Casa de Socorro don Julio Prieto Prieto.

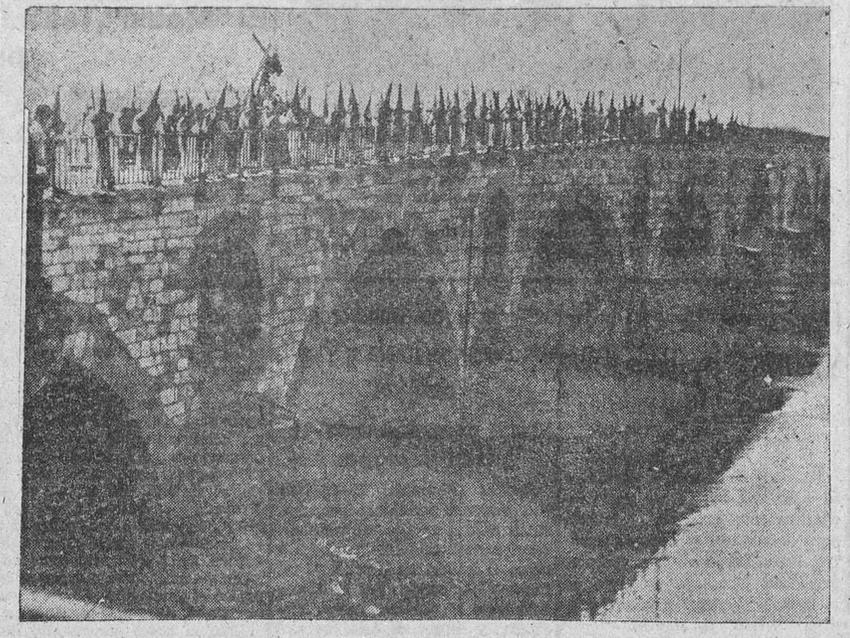
Acceder a lo solicitado por don Gervasio Díez y don Melquíades Rodríguez para la instalación de un depósito administrativo.

Se acordó prestar la debida aprobación al acta de subasta de puestos públicos en los paseos de Valerón y Tres Arboles e Isla. Asimismo se acordó facultar a la Alcaldía para que por gestión directa pueda adjudicar los que quedaron desiertos.

Participar al señor Presidente del Centro Castellano-Leonés de Gijón y a la Comisión de Ingenieros Industriales de Tarrasa que no es posible acceder a lo que solicitan, toda vez que en los presupuestos

La Cofradía de Jesús del Vía Crucis celebró anoche su procesión

EL DESFILE DEL CORTEJO FUE PRESENCIADO POR UN GRAN GENTIO



La Cofradía de Jesús del Vía Crucis desfiló anoche por las calles zamoranas con su imagen titular el Nazareno de San Frontis y la Virgen de la Esperanza, el primero de autor anónimo y la segunda obra de Víctor de los Ríos.

La procesión salió de la iglesia de San Andrés, precedida por tres heraldos a caballo. Seguían el "Barrandales" y la Cruz y los ciriales y a continuación, en dos filas, los Hermanos que, en número superior a 300 integran esta Hermandad de túnicas blancas y caperuces morados. Por el centro de la calzada, en medio de las filas, iban los Hermanos portadores de banderines con las catorce estaciones del Vía Crucis.

Las dos imágenes aparecían sobre artísticas mesas, magníficamente adornadas con flores. Las hileras de cofrades, con sus altos faroles, cruzaron el centro de la capital para dirigirse por la calle de Alfonso al Fuelle de Piedra, en cuyo lugar el cortejo ofrece bellísimas perspectivas.

Pasadas las once de la noche, la imagen de la Virgen llegó a la iglesia de Cabañales, donde quedó estacionada, en tanto que el Nazareno, acompañado por todos los cofrades, siguió su itinerario hasta el centro de San Frontis.

En la presidencia religiosa iba el clero de esta parroquia, con su párroco, don Marcos Montalvo, y en la oficial, el teniente de alcalde don Casimiro Martín Chimento, con el concejal don Luis del Valle.

Millares de personas apostadas en las aceras de todo el recorrido presenciaron el paso del cortejo.

Mañana, Concierto Sacro

A las doce y media, en el Teatro Principal

Mañana, jueves, a las doce y media de la mañana, se celebrará, en el Teatro Principal, el anunciado concierto de música sacra que organiza la Jefatura Provincial del Movimiento.

En este concierto será entrenado el equipo amplificador de alta fidelidad recientemente adquirido por la Jefatura y se utilizarán grabaciones de la mejor calidad con sus correspondientes comentarios.

El tiempo en la ciudad

Parte correspondiente al día 1.º de abril:

Presiones: 704'2, 704'6 y 704'4.

Tendencia, oscilando.

Temperaturas extremas: Máxima, 13'4, a las 12,45 horas; mínima, 3'0, a las 6.

Humedad: 78 por ciento.

Viento: W, W, W. Velocidad media, 15 kilómetros por hora.

Tiempo probable: Ligera tendencia a empeorar.

PROCESIONES PARA HOY, MIÉRCOLES

Cofradía del Silencio: La imagen del Cristo de las Injurias es sacada procesionalmente por los Hermanos de esta Cofradía, que solemnemente juran guardar silencio durante el desfile. Sale de la S. I. C. a las nueve de la noche, para seguir por la Plaza de Pío XII, Rúa de los Notarios, Magistral Erro, Ramos Carrión, Plaza Mayor (dando la vuelta), Ramón y Cajal, Plaza de Sagasta, San Torcuato, Plaza de Alemania, Avenida de José Antonio, Santa Clara, Benavente, doctor Carracedo, Plaza del General Primo de Rivera, Corazón de María y Plaza de San Esteban, en cuya iglesia termina la procesión.

Hermandad de Penitentes: El Santísimo Cristo del Amparo, que es obra de autor anónimo. El cortejo sale a las doce de la noche, de la iglesia de San Claudio de Olivares para seguir por calle de Rodrigo Arias, Trascastillo, Sillón de Doña Urraca, Bajo de San Martín, San Bernabé, Plaza de San Idefonso, Plaza de Santo Domingo, Arias Gonzalo, Obispo Manso y Plaza de Pío XII, donde se rezará el Vía Crucis y seguirá por Cuesta del Obispo, Trascastillo, Acañas de Olivares para entrar en la iglesia de salida.

FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Elisa Martín Nuñez, Santa Clara, 4.

Don Isaac Tejedor, Balbovraz, 2.

NECROLOGICA

Doña Rosalía Matilla Gómez

El pasado lunes dejó de existir en nuestra capital, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, la señora doña Rosalía Matilla Gómez, distinguida dama zamorana, que entregó su alma al Creador después de rápida enfermedad soportada con resignación cristiana.

Doña Rosalía Matilla era dueña de un carácter afable y cordial, reflejo de su alma bondadosa, dedicada al cultivo de los más nobles ideales. De acendradas prendas personales y miembro de una familia basada sólidamente en los principios de nuestra sacrosanta religión católica, llevaba una vida de intensa piedad, que comenzaba todos los días recibiendo en su pecho a Jesús Eucaristía. Cuantos tuvieron la satisfacción de honrarse con su amistad, veían en ella un ejemplo de virtud y de laboriosidad constantes. Por eso la noticia del fallecimiento de tan bondadosa señora, al extenderse por el extenso círculo de amigos de la familia, muy conocida y apreciada entre nosotros, produjo un profundo pesar, que se puso particularmente de manifiesto en los actos del funeral y del sepelio, que tuvieron lugar en la mañana de ayer.

Ante tan sensible pérdida hacemos patente el testimonio de nuestra condolencia ante los familiares de la finada, expresándolo en primer lugar a sus afligidos hermanos, doña Delfina, don Valentín, ilustre doctor en Medicina, catedrático de Microbiología de la Facultad de San Carlos, de Madrid, y doña Sila Matilla Gómez; hermanos políticos, doña Socorro Martín y don Francisco Vasallo; sobrinos, primos y demás parientes, a la vez que pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma de la fallecida señora.

EL SANTO DEL DIA

San Francisco de Paula, fundador



Nacido en Paula, villa de Calabria, sus padres le llevaron, en cumplimiento de una promesa, a los trece años, a un convento de religiosos de San Francisco de Asís. Un año después se dirigió el Santo en peregrinación a Asís y Roma, y vuelto a su Patria habitó una gruta cerca del mar.

Contaba sólo 19 años cuando se le unieron varios jóvenes que deseaban ponerse bajo su dirección, y pensó entonces edificar un convento: trazó los planos y antes de realizarlos apareciósele un religioso franciscano, que el Papa León X creó fué el mismo San Francisco, y le ordenó aumentar las medidas; para la fabricación hizo brotar una fuente y durante los trabajos se multiplicaron los prodigios.

Sus milagros, profecías y virtudes fueron la admiración de su siglo. Emblemas de las tres fundaciones y reglas que escribió, tomadas del Patriarca de Asís, es la palabra «Charitas», que se ve en todas sus estampas.

Dió a sus religiosos el nombre de Mínimos, toda vez que los franciscanos llevaban ya el de Menores. Siendo de 91 años, en 1507 se hizo llevar a la iglesia y recibió el Viático, expirando al día siguiente, viernes, a las tres de la tarde.

PUBLICACIONES

«Merli»

Acaba de aparecer «Merli» la revista que todos los años en Semana Santa edita la emisora local Radio Zamora, dedicada a exaltar el fervor religioso, la tradición y la belleza de nuestras procesiones. El número que este año se nos ofrece supera en presentación y contenido a los anteriores. Su confección es cuidada y limpia, y los textos, de concisas y valiosas firmas, están ilustrados con espléndidas fotografías y deliciosos dibujos, habiéndose empleado en la tirada tintas de diversos colores que le dan una agradable animación.

Cuenta con una portada muy original, dibujada por «Chema», con una foto de Quintas La parte literaria se debe a María del Pilar Mediavilla, Araucel Prieto Santiago, Federico Acosta, Venancio Hernández, J. Hernández, Cerné, Enrique del Corral, Carlos Prieto, Primitivo Luengo y José Negro. Dan su opinión sobre interesantes temas semanarios doña Fil Chillon, las señoritas Pilar Rodríguez y Angelinas del Amo y los señores don Gerardo Pastor, don Fernando L. Hapeter y don Marcelino Perjejo. Las fotografías son de Quintas, Jesús, Juanes, Cristóbal Torres y Guillón, y los dibujos de Molinero. Ha sido realizada por Hermindo Pérez Fernández y dirigida por Jacinto González.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado en el día de ayer ha sido premiado con 125 pesetas el número 561 y con 12,50 todos los terminados en 61.

GUIA LITURGICA

Hoy, miércoles, día 2.—Miércoles Santo. Misa propia sin Gloria. Pasión. Prefacio de la Cruz; oración sobre el pueblo.

CULTOS PARA HOY

San Idefonso. — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 9 de la tarde.

San Lázaro. — Misas a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8.

San Vicente.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde, con exposición.

San Torcuato. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misas a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Frontis. — Misas a las 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde con exposición del Santísimo.

Salesianos.—Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30 y 9,15.

Concepción.—Misas a las 8 y 9. Santo Rosario con exposición mayor a las 7,30 de la tarde.

Remedios.—Misa a las 7,45.

Tránsito.—Misa a las 8. Rosario a las 7 de la tarde.

Dominicas Dueñas de Cabañales. Misa a las ocho.

Corazón de María.—Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con Exposición a las 8 de la tarde.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misas a las 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Marinas.—Misa a las ocho.

Peña de Francia. — Misas a las 8,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Magdalena.—Misa a las ocho.

Anuncie en este DIARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Pilar Delgado Rubio

Que falleció en Fuentespreadas en el día de ayer, a los 77 años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

— D. E. P. —

Sus desconsolados hijos, Adosinda, Celedonio, Teodoro, Fuencisla (viuda de Tamame), Manuel y María Dolores; nietos políticos, don Camilo Tamame, doña Victoria Luzón, doña Melida Benito, doña María Teresa Membibre y don por el eterno descanso del alma de la finada.

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por el eterno descanso del alma del finado.

La conducción del cadáver al Camposanto de Fuentespreadas se verificará esta tarde, a las cinco.

Fuentespreadas, 2 de abril de 1958.

Abastecimientos y Transportes

PRECIOS DEL ACEITE

Precios máximos de venta al público que registran en esta provincia para el aceite a granel durante el mes de abril y en cada una de las zonas que a continuación se relacionan:

Primera zona, 16,30 pesetas litro; segunda, 16,25; tercera, 16,30; cuarta, 16,35; quinta, 16,40; sexta, 16,45; séptima, 16,50.

NOTA.—Los pueblos comprendidos en cada zona se dieron a conocer en la relación de precios del aceite correspondiente al mes de enero del año actual.

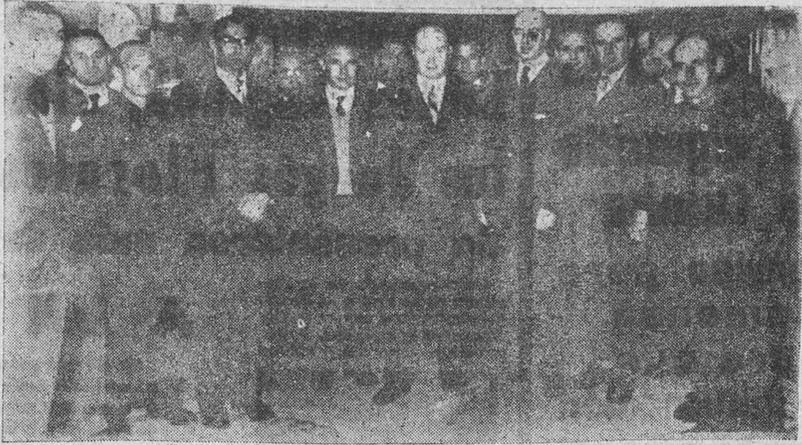


Ayer se constituyó la nueva Corporación Provincial

Los diputados con su Presidente, cumplieron al señor Gobernador

NOMBRAMIENTO DE COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Don Valeriano Elvira vicepresidente



El señor Gobernador Civil con la Corporación Provincial que acudió a cumplimentarle. (F. Juanes)

De acuerdo con lo preceptuado en el Reglamento de funcionamiento de las Corporaciones Locales, ayer, primer día laboral del mes siguiente al domingo de la elección, celebró la sesión extraordinaria de constitución la excelentísima Diputación Provincial.

Asistieron todos los diputados entrantes y salientes, así como aquellos que por llevar sólo tres años en el puesto continúan en el Presidido don Ignacio Almazán Casaseca.

La sesión se inició con la lectura del acta de la sesión anterior, que fué aprobada. Acto seguido fueron nombrados los nuevos diputados, los cuales prestaron juramento y recibieron las

par a ellas fuerzas de refresco, en busca siempre de la mayor eficacia de los servicios.

El señor Almazán dijo después que se encontraban reunidas tres generaciones; la de la etapa de

jar con espíritu de equipo, con visión total de los problemas.

El señor Almazán se refirió a la competencia de la Diputación y a los problemas que tiene planteados, recalando la necesidad de que se la dote de los recursos necesarios. Destacó el gran apoyo que recibe del señor Gobernador Civil, y terminó afirmando que la Diputación de Zamora habrá de seguir adelante luchando, por un lado, con la limitación de sus recursos, y por otro, con la urgencia, cada día mayor, de nuestras necesidades, al incrementarse, hasta escapar a toda previsión, el coste de sostenimiento de los servicios marcadamente obligatorios.

VISITA AL SEÑOR GOBERNADOR CIVIL

Terminada la sesión, todos los diputados, con su Presidente se trasladaron al Gobierno Civil para cumplimentar al señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

En breves palabras don Ignacio Almazán ofreció al señor Murillo de Valdivia el testimonio de su colaboración y el de toda la Corporación recién constituida y le rogó que, en esta fecha del 1 de abril, hicieran llegar al Caudillo la adhesión y lealtad de la Diputación zamorana.

Le contestó el señor Gobernador Civil agradeciendo las palabras del Presidente, al mismo tiempo que expresaba su reconocimiento a los diputados salientes, a los que seguirá considerando como amigos y camaradas, y su bienvenida a los que ahora llegan a la Corporación.

El señor Murillo de Valdivia les instó a ser siempre sensibles a todas las preocupaciones de la provincia, procurando proyectar su acción sobre los pueblos para que éstos alcancen mejores niveles de vida y cambien su faz hosca en risueña y alegre.

Terminó reiterando sus sentimientos de amistad para todos y prometiendo que, de acuerdo con el ruego del Presidente, haría llegar a Su Excelencia la adhesión de la nueva Corporación provincial.

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

En la sesión constitutiva fueron designadas las siguientes Comisiones y representaciones: Presidente, don Ignacio Almazán Casaseca.

Vicepresidente, don Valeriano Elvira de la Mano.

Comisión de Gobierno: queda integrada por los presidentes de todas las comisiones.

Comisión de Beneficencia y Obras Sociales: don Francisco Javier Fernández Navarro, don Felipe Rodríguez Lorenzo y don Carlos Vázquez Sánchez.

Comisión de Sanidad, Urbanismo y Vivienda: don Manuel Blanco Gejo, don Felipe Rodríguez Lorenzo y don José Prada Barrio.

Comisión de Agricultura, ganadería y Repoblación forestal: don Justino Pollos Herrera, don Vitaliano Nuñez Baena y don Dario Calvo Fidalgo.

Comisión de Educación, Deportes y Turismo: don Felipe Rodríguez Lorenzo, don Francisco Javier Fernández Navarro y don Vitaliano Nuñez Baena.

Comisión de Obras Públicas y de la Mano: don Anastasio José Díaz Villar y don Manuel Blanco Gejo.

Comisión de Hacienda y Economía: don Anastasio José Díaz Villar, don Valeriano Elvira de la Mano y don Francisco Javier Fernández Navarro.

Comisión de Cooperación provincial: don Anastasio José Díaz Villar, don Constantino Avedillo González y don Luis Llorén Díaz.

Visitadores de los Centros Benéficos: Def Hospital provincial "Rodríguez Chamorro", don Francisco Javier Fernández Navarro.

Del Colegio "Nuestra Señora del Tránsito", don Felipe Rodríguez Lorenzo.

De la Policlínica Regional de Benavente, don Luis Llorén Díaz.

Del Asilo de Ancianos de Toro, don Carlos Vázquez Sánchez.

Representaciones: En el Dispensario Antituberculoso, don José Prada Barrio.

En el Patronato de Formación Profesional de Benavente, don Luis Llorén Díaz.

En la Junta de Libertad Vigilada, don Felipe Rodríguez Lorenzo.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

En la Junta de Transportes, don Francisco Javier Fernández Navarro.

MIERCOLES SANTO

Silencio, austeridad y fervor por las rúas zamoranas...

Por ANICETO GARCIA

En una noche apacible, primaveral y hermosa, asistimos a la formación del cortejo. Antes de cruzar el suntuoso pabellón catédralico cercado de inmensos barrotes de hierro, deleitamos nuestra vista con la contemplación de la magnífica cúpula bizantina con que se toca nuestra Iglesia Catedral. Todo es bello en esta noche del Miércoles Santo, cargada de nubes que amenazan lluvia. Uno a uno van llegando los cofrades del Silencio, con la túnica blanca bajo el brazo y el capuchón en la mano. El pueblo, esa masa anónima de recia sobriedad que constituye Zamora entera, espera paciente y fervoroso la llegada de su Cristo de las Injurias, para postrarse de hinojos en la acera murmurando una oración con el alma. In mente, mientras esperan, todos y cada uno le van confiriendo sus culpas al Cristo que tanto aman. Todo es fervor, austeridad y misticismo. Nos adelantamos en el templo. Solemnemente juran los hermanos a su Cristo guardar completo silencio mientras dure el desfile procesional. Hay algo en este juramento que impone y debe ser la firmeza y la sobriedad con que prometieron, pensando en cumplir lo prometido ocurra lo que ocurra, que tan bien retrata el carácter de nuestro pueblo, parco en palabras y pródigo en hechos. Hasta los lujosos corceles que precedidos por Barandales van abriendo paso al desfile por las calles zamoranas, han sido herrados con goma, para que no produzcan ruido en su marcha. Todo es silencio majestuoso, expresivo y reverente. Todo es piedad austera, cristiana, exenta de fanatismos y vivida al estilo castellano. Todo es belleza mística y profundamente vivida por Zamora en la noche del Miércoles Santo. Ya sale el cortejo. Barandales, con faz compungida y severo mutismo, accionan sus manos cansinas haciendo tañir con tristeza a las grandes esquilas. En potros alzados de linda estampa, una banda de trompetas hace surcar las melodías al espacio. Dos fi-

las inmensas de cofrades tocados con túnica blanca, capuchón rojo y en la mano una vela, desfilan majestuosos en grave silencio, precediendo la imagen. Allí al fondo, con paso pausado, es conducida hacia nosotros la imagen que un día esculpio Berra. El Cristo de las Injurias se hizo sobre una mesa magníficamente labrada por destros manos. ¡Cuánto nos dice este Cristo! ¡Qué bondad tan inenarrable nos muestra su faz agonizante! ¡Qué resignación tan sobrehumana nos enseña su cuerpo lacrado! ¡Qué lección tan bella de cristiana humanidad la que supo esculpir Berra con su cincel en la bella imagen del Dios hecho hombre y clavado en la cruz! Ya se acerca. Poco a poco van cesando los rumores que al paso de los cofrades producen con su murmullo los espectadores. Algún forastero que ignora nuestro sentir, aún comenta con su acompañante elogiando el desfile. Se oye un siseo penetrante que quiere imponer silencio. La imagen se acerca aún más, majestuosa, divina. Todo Sanra Clara es un hervidero de gente electrizada que presencia respetuosa el paso del desfile sin mover los labios y rezando con el alma. Un silencio sepulcral impregnado en el ambiente que nos invita a la contemplación y a la oración. Allí, en un balcón, agarrada fuertemente a los barrotes de hierro y postrada de hinojos, con su bello rostro inclinado, una joven bellísima que cubre su cabeza con rica mantilla deja que una lágrima perleada surque su rostro nacarado. Mientras sus lágrimas fluyen, entona con su alma una oración para no alterar el silencio...

Llega fervorosa contemplando la faz agonizante de su Cristo amado y continúa orando y pidiendo piedad para todos. Con las rodillas entumecidas y las manos irias y crispadas, cuenta sus culpas a su Cristo. Ha pasado mucho tiempo. Mira hacia la calle y la encuentra completamente desierta. Ya pasó la procesión. Solo el silencio que imperó a su paso, continúa reinando mientras cofrades y espectadores se encuentran ya en otro punto del itinerario, viviendo otros momentos de piedad semanasanta. En la Plaza del General Primo de Rivera, junto a la entrada de la Iglesia de los Padres del Corazón de María, una concurrencia inmensa se aglomera para presenciar los últimos momentos del desfile. El fervor es el signo dominante de todos los rostros que se apretan en la plaza. Desde los vanos del Colegio, los niños y los frailes murmuran oraciones postrados de rodillas, pidiendo a su Cristo piedad. Los soldados del Cuartel rinden armas al "paso" del Dios-Hombre crucificado. El pueblo, en las aceras y en los jardines de la plaza, reza fervorosamente y llora sintiendo en su propia alma los dolores de aquella terrible agonía que sufrió Dios en la cruz. ¡Qué bello cuadro! En el quicio de una puerta, oculto en la penumbra de un portal, un niño que cubre su cuerpo de harapos, con el rostro tierno y las manos abiertas de santidad, pisa una colilla llorando compungido. Es un solfido de la calle, que a su corta edad ya había cometido las mayores atrocidades. Al paso del Cristo de las Injurias junto a él, ha sentido algo en su interior que lo ha conmovido grandemente y arrojando la colilla nauseabunda que chupaba, se querido postrarse de rodillas y rezar. Pero él no sabe rezar. Por eso llora compungido el pobre solfido, que cubre su cuerpo con hara-

pos en la presencia del Dios Hombre. ¡El quisiera rezar! Inspirado y a su modo, también reza emocionado desde lo más oculto de su alma... De su llanto arrepentido brota una lágrima que surcando su rostro ennegrecido va limpiando la santidad por donde pasa. Pobre chiquillo abandonado que no había encontrado la ocasión de aprender a ser bueno. El cortejo continúa majestuoso su itinerario marcado con anterioridad. Nuestro Cristo venerado derrama en su marcha miradas bondadosas por doquier y Zamora entera, impresionada ante el desfile de "El Silencio", reza devota en la noche del Miércoles Santo a su adorado Cristo de las Injurias. Las dudas amenazadoras parecen haberse confabulado con los piadosos sentimientos de los fieles y abandonaron sus ideas de descarga, para permitir el debido cumplimiento a tan magno desfile y la paz reina en los corazones de todos los zamoranos. ¡Miércoles Santo...

EMIGRANTE:

No recurra a terceras personas para informarse ni para conseguir documentos. Si te reclama tu familia del extranjero, acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario del Instituto Español de Emigración.

Los conservadores triunfan en Canadá

Montreal, 1.—El partido conservador, que encabeza el jefe del Gobierno, John Diefenbaker, ha obtenido una rotunda victoria en las elecciones parlamentarias del Canadá. Los conservadores han obtenido 190 puestos, ganando las elecciones en las diez provincias canadienses y obteniendo uno de sus mayores éxitos en Quebec, considerado como baluarte del partido liberal desde 1917.—Efe.

Cinema Valderrey
HOY: Continúa desde las 5.30 ULTIMO DIA del formidable programa doblet
Esa voz es una mina
por el divo MOLINA, y...
Yo fui espía americana
(Para todos los públicos)
PROXIMO DOMINGO:
¡Un seleccionado estreno!

MARA VETSERÄ
Un imperio, una corona y dos vidas a cambio de un gran amor
¡Otro éxito del cine alemán!



Los diputados recién elegidos con el presidente. De izquierda a derecha don Carlos Vázquez, don José Prada, don Justino Pollos, el presidente, don Constantino Avedillo; don Anastasio José Díaz y don Luis Llorén.—(Foto Juanes.)



Los diputados salientes, con el presidente. De izquierda a derecha, don Manuel Tuda, don Antonio Gullón, don Francisco Fidalgo, don Ignacio Almazán, presidente; don Miguel Hernández y don Tirso Román.—(Foto Juanes.)

insignias y atributos del cargo. PALABRAS DEL PRESIDENTE. A continuación, el Presidente pronunció unas palabras, en las que justificó estos relevos periódicos de las Corporaciones como necesarios para incorpo-

ficar en lo económico; la de la Corporación que en parte termina su vida, a la que correspondió el establecimiento de un sistema económico nuevo complicado y difícil por la ausencia de bases y datos, y esta de ahora, en la que se reúnen los diputados recién elegidos y los que permanecen en la Corporación.

El Presidente explicó los criterios que han presidido la actuación de la Corporación durante su mandato, los cuales seguirán teniendo vigencia en la nueva etapa que ahora comienza porque son constataciones con el Movimiento Nacional, que no fué, como algunos espíritus elementales creen, una simple operación de política para imponer y garantizar el orden, sino que es, fundamentalmente, el enderezamiento del rumbo histórico del destino nacional, variando profundamente nuestra actitud ante la vida como convivencia y ante la vida como historia. Añadió que era preciso traba-

Cine Barrueco
Hoy a las 5. DOS PELICULAS FEMINA
(Todos públicos)
El caballero del Mississippi
— Y —
Torrepartida
8 y 11 - ULTIMO DIA FEMINA
Torrepartida
ENRIQUE DIOSDADO

El Domingo de Resurrección, llega a Zamora el máximo acontecimiento del cine español
LA VIOLETERA
Sara Montiel - Raf Vallone - Ana Mariscal
Violetas envueltas en aroma de un amor apasionado que subrayan los cuplés más famosos en LA VIOLETERA
Se despachan hoy localidades para el domingo

TELEGRAMAS
Don José Barrueco Seisdedos, empresario del Cine Barrueco, de Zamora, y Teatro Gran Vía, de Salamanca, ha recibido dos telegramas, que dicen así:
ZAMORA, de MADRID
"Acabamos ver LA VIOLETERA. Cuanto podamos decirle se quedaría corto ante el gran éxito que esperamos de ella. Stop. Por su emoción, su gran categoría y su interpretación, nos atrevemos aseguraries que será el mayor éxito de todos los tiempos. Stop. Enhorabuena, DIFENFA".

Espectáculos para hoy
BARRUECO.—"El caballero del Mississippi" (3), "Torrepartida" (3).
RAMOS CARRION.—"Héroes de hierro" (3).
PRINCIPAL.—"La bella del Pacífico" (3R) y "Trágica información" (3).
VALDERREY.—"Esa voz es una mina" (3), "Yo fui espía americana" (2).

VDA. de HIGINIO MERINO
OPTICA DIPLOMADA
RELOJERIA - JOYERIA - PLATERIA
Relación de los premios correspondientes al sorteo celebrado entre sus clientes el día 31 de marzo de 1958
Con 500 pesetas. - Número 340, señorita Margarita Rodríguez, Plaza Puenteica, 2.
Con 50 " " Todos los números terminados en 49.
Con 250 " " Número 349, doña Emilia Fernández, Avenida Generalísimo, 15.
Con 25 " " Todos los números terminados en 49.
No olvide que todos los meses obsequiamos a nuestros clientes con **VEINTE PREMIOS EN METALICO**
Adhiérase a nuestro sistema de VENTAS PATENTADO

ACABA de Suceder

El entierro y los funerales de Mike Todd, un compendio de extravagancias

Cinco obreros, con la gorra puesta y el cigarrillo en los labios, le depositaron en la tumba



La apenada Liz Taylor, en el entierro.

Chicago. (Servicio especial).—Si grande y estrambótica fue la vida del famoso productor Mike Todd, mayor originalidad revistió sin duda alguna, su entierro. Como si Mike deseara hasta el último momento de su vida atraer la atención de las gentes, su inhumación está siendo comentada en toda Norteamérica como una de las cosas más sensacionales y llenas de extravagancia que en muchos años se conocieron.

que dejaron en paz a Liz. El abogado de Mike intervino: "Señores, tengan consideración para la pena de la muchacha. Si son buenos y prometen no hacer mucho ruido, cuando descienda del coche la pediré que lo haga despaacio para que puedan fotografiarla. Pero, conténganse. Está en muy mal estado".

CON EL CIGARRO EN LOS LABIOS...

Y la inhumación colmó los anales de la extravagancia que siempre rodeó la vida de Mike Todd. Cuando todos esperaban presenciar varios rabinos vestidos de gala, dispuestos a leer los salmos estipulados por la religión hebrea, he aquí que uno solo de estos personajes, vestido de civil, sin Biblia en la mano, se limitó con un ademán a ordenar fuese depositado en el agujero practicado en la tierra. Cinco empleados, con la gorra puesta y el cigarrillo en los labios, le dejaron reposar en su última morada. Este espectáculo, que a los ojos de los europeos hubiera parecido de simple profanación, en la mentalidad de los americanos se convirtió en el delirio. Los comentarios eran por demás sabrosos. ¡Jamás se había visto un espectáculo parecido, excepción hecha de aquel día en que Al Capone ordenara matar a siete "gangsters" de una banda rival, los cuales fueron enterrados allí mismo!

Después, como intentando deshacer un poco este irónico sentido de enterrar a quien fue el más hábil e inteligente de los productores cinematográficos, Liz lanzó la primera y simbólica palétada de tierra. Más tarde, cinco motocicletas de la Policía y un coche con el comisario abriendo camino, hubieron de formar el cortejo vigilante de la viuda para que reporteros y fotógrafos, cazadores de autógrafos y críticos pudieran dejarla tranquila.

UNA HISTORIA QUE NO TERMINA

Pero este entierro, quizá el más famoso de los Estados Unidos, no podía terminar de esta manera. Lo estrambótico tenía que rodearle

La Policía intervino para despejar la inmensa muchedumbre que presenciaba la inhumación

En medio del funeral, su hermano riñó con el secretario particular del difunto

hasta el último momento. Y así, los funerales de Mike Todd, celebrados poco después en una sinagoga de Chicago, han quedado grabados en la Prensa yanqui para mucho tiempo. El tumulto simbólico había sido colocado en la sinagoga de Forest Park. Entre los asistentes se hallaba el hermano mayor de Mike, Carl, ex cual se gana la vida como taxista en los Angeles. Recientemente había tenido una violenta disputa con Richard Hanley, secretario particular de Mike. Iba a comenzar el funeral cuando se oyó decir a Hanley: "Por favor, saquen de aquí a este hombre, que es un embustero". La réplica llegó rápidamente. Carl, cuyo parecido con Mike es asombroso, replicó a grandes voces: "¿Sacarme a mí, sucio embustero? Yo solamente soy el pobre Carl, pero no me avergüenzo de ello. Marchate de aquí si no quieres que te estrangule". La Policía hubo de intervenir y el funeral dió comienzo.

UNOS ENTERRADORES ORIGINALES

Cuando los empleados de la funeraria trasladaban el cuerpo de Mike a la tumba, un periodista solicitó se detuvieran un momento para sacar unas instantáneas. Ellos, sonriendo, dejaron el féretro sobre el suelo y se colocaron en "pose" de

fotografía. Fue en aquel momento cuando hizo su llegada Liz Taylor. Entonces, la muchedumbre, sin respetar cuerdas ni la barrera formada por la Policía, desbordó a ésta y se colocó en los estribos de su coche. Elizabeth llegaba muy pintada y acompañada de su médico de cabecera. A duras penas pudieron liberarla de la tremenda oleada humana que había hecho presa en su alrededor. Por fin, acompañada de su hijo Michael, pudo llegar al sitio que le correspondía en la ceremonia. Como si el epílogo de este entierro y funeral tuviera que revestirse de ironía, alguien pidió: "Venga, muchachos, que traigan café y bocadillos mientras esperamos la terminación". Así ha terminado el ceremonial, simple, profano, lleno de extravagante concepción de quien, teniendo todo en su existencia, hubo de aguantar a cinco empleados que abandonaron su cuerpo en el suelo para posar ante las cámaras de la Prensa.

ATALAYA de las LETRAS y las ARTES

Otro triunfo de un poeta vallisoletano

López Anglada, Flor Natural de los Juegos Florales de Murcia

Se presentaron más de cien poemas

Murcia.—Reunido en la Asociación de la Prensa el Jurado Calificador para otorgar la Flor Natural de la fiesta de la Poesía, organizada por dicha entidad

A UN CLAVEL

No dió más que un clavel la Primavera, no más hallé desde que estoy viviendo, decís que el Mundo es ancho, mas yo entiendo que está en solo un clavel la vida entera

Hablo del aposento que se hiciera para la luz que estaba floreciendo; de la flor y su dueña estoy diciendo. Entre amor y el clavel ya no hay frontera,

Ella cortó el clavel, y de esta suerte, si me decís que el Mundo se consume dándole a todo presunción de muerte,

algo que huele a salvación asume mi corazón y en ciego me convierte por la flor, por la dueña y su perfume.

El poeta contempla a sus hijos

Os hice nacer yo y os dió conmigo su préstamo la tierra. Aquí delante sé que sois, hijos míos, tierra errante, doliente tierra que a vivir obligo.

Os hice nacer yo y hubo un castigo que esperaba en la tierra vuestro instante; os di tierra y dolor, pero era amante mi corazón, y en vuestro amor prosigo

Tierra y amor la descendencia mía; tierra para el dolor y luz que ardea para encender los ámbitos sombríos

donde hoy estáis y todo ya es dulzura, donde hoy la tierra es infantil y pura, donde hoy os vemos Dios y yo, hijos míos.



periodística, le ha sido concedida a Luis López Anglada, poeta vallisoletano residente en Madrid, por su composición "Esto es amor; quien lo probó lo sabe". Al certamen se han presentado más de un centenar de poemas, y el premio de 5.000 pesetas ha sido donado por el Gobierno Civil.

La fiesta de la Poesía se celebrará el Domingo de Resurrección, actuando de mantenedor don José María Pemán.

Con este motivo, y después de felicitarle sinceramente, nos complace en publicar estos versos inéditos suyos:

Von Brentano, en Lisboa

Lisboa, 1.—El ministro alemán de Asuntos Exteriores, Herich Von Brentano, que llegó anoche a Lisboa, ha estado esta mañana en el Palacio Presidencial para dejar tarjeta al jefe del Estado. Luego visitó el Monasterio de los Jerónimos, donde depositó una corona de flores sobre la tumba de Camoens. Asimismo visitó el Museo de Carrozas Reales y subió al Castillo de San Jorge para contemplar la ciudad desde la estratégica altura. A última hora de la tarde celebró una cordial entrevista con su colega portugués, profesor Paulo Cunha, y otra con el presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar. Esta noche el señor Von Brentano será invitado de honor en una cena que le ofrecerá el Ministro portugués de Negocios Extranjeros.—Efe.

Perón sigue aún en Ciudad Trujillo

Ciudad Trujillo (República Dominicana), 1.—El expresidente de la Argentina, Juan D. Perón, se encuentra aún de vacaciones en la localidad montañosa de Jarabacoa.

No se sabe en la fecha en que Perón emprenderá su anunciado viaje a Europa.—Efe.

Se hunde, en el Océano Indico, un gran buque noruego

Transportaba 1.100 personas, que fueron salvadas

La catástrofe, debida a un gran incendio

Oslo, 1.— El buque noruego "Skaubryn", que se ha hundido esta mañana en el Océano Indico, había zarpado de Port Said el día 25 de marzo y se dirigía a Australia llevando a bordo 1.100 personas.

El hundimiento se produjo como consecuencia de un violento incendio que tuvo su origen en una de las bodegas del barco, en el cual realizaban un viaje a Australia 850 emigrantes, de ellos 700 alemanes y 150 malteses. El pasaje, compuesto en su mayor parte por mujeres y niños, conservaron en todo momento la disciplina y el orden, lo que hizo posible el salvamento del pasaje y la tripulación, hasta el punto de que ha habido un solo muerto a consecuencia de las quemaduras que sufrió en el siniestro.

Los naufragos fueron recogidos por el "City Of Sidney", de la Ellerman Line, y se sabe que el trasatlántico "Roma", que se encuentra en las cercanías del suceso, se dirige al encuentro del anterior barco para trasladar los operarios que se espera se efectúe esta misma tarde en aguas del Indico.

El "Skaubryn" era uno de los mejores y más modernos barcos de la flota mercante noruega. Durante los últimos siete años ha estado al servicio del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas, organismo bajo cuyos auspicios han sido trasladados más de 800.000 emigrantes europeos. Un equipo de expertos de dicha organización ha salido de Ginebra en avión, con dirección a Aden, a fin de hacerse cargo de la asistencia y protección de los 850 emigrantes europeos, los cuales serán embarcados en fecha próxima para continuar viaje a Australia.—Efe.

TODOS LOS SUPERVIVIENTES SE ENCUENTRAN A SALVO

Oslo, 1.—Todos los supervivientes del "Skaubryn" se encuentran a salvo y "en buen estado de salud", a bordo del barco italiano "Roma", según un mensaje recibido por los armadores del buque hundido.

Los pasajeros del "Skaubryn" fueron recogidos por el barco inglés "City of Sydney" y trasladados posteriormente al "Roma", a bordo del cual llegarán a Aden el viernes próximo por la mañana. Solo uno de los pasajeros, de nacionalidad alemana, falleció a consecuencia del siniestro. Su muerte es atribuida a fallo cardíaco, pero no se ha facilitado su nombre.

Por otra parte, el Comité Intergubernamental para Migración Europea ha anunciado en Ginebra que los supervivientes del "Skaubryn" no tendrán que esperar en Aden más de cuarenta y ocho horas para ser reembarcados a Australia en buque o avión.—Efe.

Aumenta la demanda británica de patatas malagueñas

Málaga.— Continúa siendo activa la demanda británica de patatas nuevas de Málaga, mostrando los precios de los agricultores tendencia a subir, cotizándose ahora a seis pesetas kilo.

Muchos agricultores no se muestran muy dispuestos a vender debido a que se espera una escasa cosecha, pero las últimas lluvias han beneficiado considerablemente a los tubérculos durante los últimos días, y puede ser que en la semana próxima los suministros disponibles sean más normales. El tiempo, aunque variable, no es tan malo como para entorpecer el trabajo en los campos de cultivo.

Concesión de los premios de la crítica

A laín Entralgo, José Hierro e Ignacio Aldecoa

Zaragoza.—Los críticos literarios que integran el Jurado del premio de la crítica se reunieron en el estudio de Radio Zaragoza para celebrar su sesión final de trabajos, que presidió el vicerrector de esta Universidad y presidente del Jurado, don Francisco Indurain.



IGNACIO ALDECOA

El secretario del Jurado dió lectura al fallo. Se adjudica el premio de la crítica en novelas a "Gran Sol", de Ignacio Aldecoa; la de libros de poesía, a "Cuanto sé de mí", de José Hierro, y la de ensayo, al libro "La espera y la esperanza", de Pedro Laín Entralgo. Los premios se refieren a obras aparecidas en 1957. Aunque los premios fueron concedidos por unanimidad, se sabe que las discusiones fueron muy reñidas.

PROYECTO DE LEY DE LAS CORTES

Ascenso al empleo superior inmediato del personal militar muerto en Ifni y Sahara español

Madrid, 1.—El "Boletín Oficial de las Cortes" publica hoy, entre otros, los siguientes proyectos de ley:

Ascenso al empleo superior inmediato del personal militar muerto o desaparecido en las operaciones de Ifni y Sahara español.

Incremento de emolumentos al personal de oficiales y generales jefes, oficiales, suboficiales, asimilados y con consideración de tales de los tres Ejércitos, Guardia Civil y Policía Armada destinados en las plazas del Norte de África.

Presupuesto extraordinario para obras portuarias en el África occidental española.

Publica, además, los dictámenes correspondientes a la cooperación entre España y Estados Unidos relativo a usos civiles de la energía

Margarita regresa inesperadamente a Londres

Londres, 1.—La princesa Margarita ha regresado, inesperadamente, a Londres, después de haberse entrevistado con su hermana, la reina Isabel, en dos ocasiones.

Se dice que la reina ha expresado a su hermana que lamentaba el hecho de que Margarita se haya entrevistado, en su ausencia, con el coronel Peter Townsend.—Efe.

LA PRESENCIA DE LIZ

Pero el público norteamericano no es conformista cuando desea ver conseguida una cosa. Y la multitud que pensaba haber gozado de un espectáculo un poco más duradero, recorrió con cientos de ojos los alrededores del furgón. Rápidamente hallaron lo que andaban buscando. En un "Cadillac" negro, de riguroso luto, se apreciaba la silueta de Elizabeth Taylor acompañada de su hermano Howard y su médico particular. El tremendo dolor que se reflejaba en el rostro de la actriz servía para darle mayor belleza aún. Pero la gente no comprendía momentos de pena. La multitud solamente había llegado a ver el patetismo de una mujer en los momentos más dolorosos de su vida. Los fotógrafos avanzaron. Los guardias hubieron de intervenir. El comisario fue llamado con urgencia ante la imposibilidad de contener a la muchedumbre. Su intervención tuvo que ser ruidosa por fuerza, a la gente

Procedimiento por «flagrante delito» por el duelo Cuevas-Lifar

El bailarín tiene una prueba muy importante sobre Ana Anderson

París.—La Policía francesa ha abierto un procedimiento por "flagrante delito", en relación con el duelo celebrado ayer entre el bailarín Sergio Lifar y el marqués de Cuevas.

En los medios jurídicos se considera esto como una simple formalidad. Sin embargo, en teoría, esto podría conducir a la acusación de agravio voluntario.

El procedimiento ha sido abierto por el inspector M. Petron, de la Guardia Móvil (Sección de la Policía que tiene jurisdicción sobre todo el país, a excepción de esta capital).

«flagrante delito»

Cuevas-Lifar

una prueba muy importante sobre Ana Anderson

Los duelistas y sus testigos serán llamados a declarar.—Efe.

LIFAR TIENE UNA PRUEBA IMPORTANTE SOBRE LA DUQUESA ANASTASIA

Wiesbaden (Alemania occidental).—El bailarín de ópera Sergio Lifar ha ofrecido una prueba "muy importante" en la causa que se sigue para decidir si Ana Anderson es la gran duquesa Anastasia.

Lifar ha dirigido un telegrama al tribunal que interviene en este caso, en el que dice que se trasladará a esta ciudad para presentar lo que califica como "prueba muy importante".—Efe.

EMIGRANTE:

La Ley prohíbe la intervención de tercera persona en la tramitación de sus documentos y pasaportes. El Instituto Español de Migración te lo facilitará GRATUITAMENTE y en la Oficina de Colocación de Sindicatos te informarán de lo necesario para ello.

DEPORTES

Enrique Maestre, nuevamente campeón Provincial de Pedestrismo de "Educación y Descanso"

Se corrió el domingo el II Campeonato Provincial de Pedestrismo de "Educación y Descanso" sobre un recorrido de 6.000 kilómetros, que incluía gran parte del circuito de circunvalación, y en el que resultó campeón absoluto el atleta Enrique Maestre García, que fue también el triunfador de esta competición el pasado año.

Antes de la hora señalada para la salida oficial un público numeroso esperaba con impaciencia el momento de iniciar la carrera, en la que compitieron 28 atletas zamoranos encuadrados en cinco equipos.

Desde los primeros momentos se estableció una gran lucha entre todos los equipos, que tratan de situar a su mejor atleta en los puestos avanzados para evitar sorpresas, y aunque en principio no hay diferencias notables poco a poco se va formando un grupo de vanguardia que, relevándose en el mando del mismo, va adquiriendo ventaja del resto de los participantes. A partir del fiato de Pinilla, donde estaba establecida la última prima, el primer pelotón comienza a disgregarse para presentarse en la meta por el siguiente orden:

1. Enrique Maestre García, que revalida el título del pasado año y que invirtió en el recorrido 20 minutos y 34 segundos.
2. Manuel Camba Ramos, en 20' 47".
3. José Prieto Carro, en 20' 49".
4. Golgonio García Fuentes.
5. Rosendo Román Folgado.
6. José Fernández Mateos.
7. Belisario Llamas.
8. Jesús Barrios.
9. Miguel Fernández Calles.
10. Justo Hernández.
11. Narciso Garrote.
12. Jesús M. Brizuela.
13. José Marqués.
14. Francisco Lobo.
15. Jeremías Fralle.
16. Juan Martínez.
17. Manuel Moreno.
18. Magín García.
19. Luis Romero.
20. Emilio Morales García.
21. Ángel Martín.
22. Ángel Martín.
23. Ángel Martín.
24. Ángel Martín.

LOS JUVENILES, CON CHUZO, CAMINO DE PARÍS

Madrid.—Con destino a Hendaia, de donde seguirán a París, han salido los jugadores juveniles de fútbol que forman el equipo nacional que actuará en el torneo internacional de Luxemburgo.

Se desplazan diecisiete jugadores, entre ellos Chuzo, del Atlético de Madrid, y como jefe de expedición va don Víctor Martínez, miembro del Comité Nacional de Fútbol Aficionado.—Afilil.

LAS APUESTAS MUTUAS A 263.633 PESETAS LOS DE CATORCE RESULTADOS 5.832,55, los de trece

Madrid.—Resultado del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la 26 jornada de Liga del pasado día 30 de marzo.

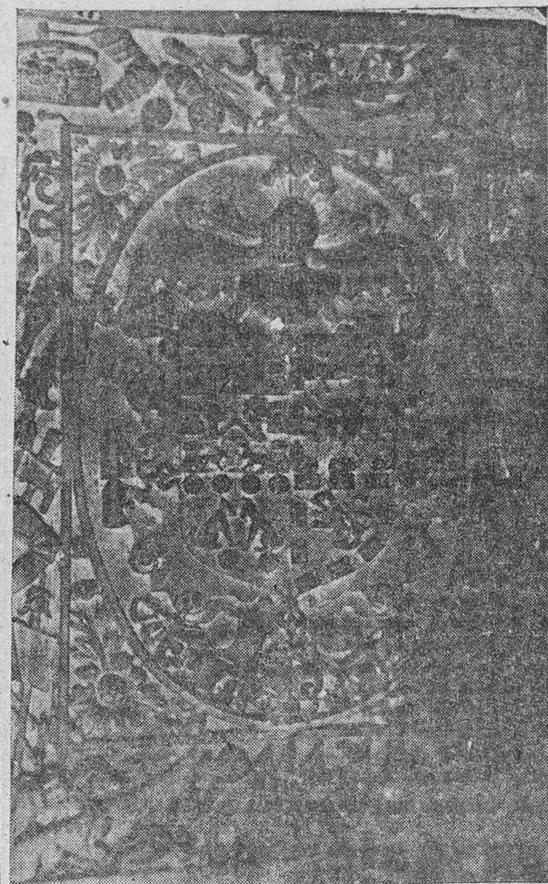
Boletos vendidos: 3.005.552. Recaudación: 9.586.616 pesetas. Cincuenta y cinco por ciento de premios: 5.376.660,80 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS
2.636.330,40 pesetas a repartir entre diez boletos máximos acertantes de catorce resultados, a 263.633 pesetas cada uno.
2.636.330,40 pesetas a repartir entre 452 boletos más aproximados de trece aciertos, a 5.832,55 pesetas cada uno.—Afilil.

Centenario de un artista zamorano glorioso

Hoy hace un siglo nació, en Moraleja del Vino, Eduardo Barrón

El hombre y la obra del gran escultor reclaman hoy de la crítica una justa reivindicación



Escudo en piedra que se conserva en el Museo Provincial. (Foto Juanes.)



Fachada principal de la Diputación (Foto Juanes.)

"Ahora que la Comisión organizadora de la Exposición "Un siglo de arte español" se olvida, injustamente de dos nombres que pertenecen por derecho propio a la historia del arte nacional, los de Eduardo Barrón y Enrique Lorenzo Salazar, conviene pregonar alto y fuerte las virtudes que honraban a éstos..." Así comenzábamos hace casi dos años otro artículo en estas mismas columnas.

Nos llega ahora la noticia de que la Prensa española tratará de reivindicar la personalidad artística del gran escultor zamorano y español Eduardo Barrón, con motivo de cumplirse hoy el primer centenario de su nacimiento, en el pueblo de Mora-

leja del Vino. Anotamos de paso que esta fecha del 2 de abril nos ha sido facilitada por su hijo, el doctor Barrón de Madrid, como fecha exacta del nacimiento del artista, y no el día 4, como apunta Calvo y Modroño en su nota biográfica sobre el mismo, pues dice así: "Nació en Moraleja del Vino el día 4 de abril de 1858".

Cumplenos a nosotros, con gran honor para Zamora y para España, hablar aquí, por tanto, de este personaje ilustre y olvidado y de su importantísima labor en el campo de la escultura.

Sabemos que a los pocos años se trasladó de su pueblo natal a la ciudad, pues la distancia no pasa de ocho o diez kilómetros del uno a la otra. Inmediatamente comenzó a trabajar en el taller del imaginero local don Román Alvarez, al que debió abandonar al poco tiempo. A la vista de algunos trabajos debidos a su mano, Barrón fue pensionado por la Diputación Provincial para cursar estudios en la Escuela de San Fernando, en Madrid, y cuatro años después ganó por oposición plaza de becario en Roma. En la Ciudad Eterna modeló la estatua de Viriato, como reza en ella al lado de su firma, y el héroe lusitano se levanta con su duro bronce

Una mujer gravemente herida al caerse de una silla

En la Casa de Socorro hubo de ser asistida Encarnación Ramos del Barrio, de 65 años de edad, domiciliada en Cantabranas, número 4, que presentaba hematomas en las regiones de ambos ojos, frontal y lado izquierdo de la cara, con gran efisema que comprende toda la superficie craneal y boca. El personal facultativo que la atendió, calificó su estado de grave.

La infortunada mujer se produjo las lesiones indicadas al caerse de una silla en el portal de su casa, lugar en que se vio precisada a pasar la noche por haberse derrumbado el techo de la vivienda que habitaba.

sobre un soberbio pedestal de piedra, centrando la cuadratura de la más sobria plaza zamorana; pues a Zamora vino por obra y gracia de otro gran zamorano, el egregio don Federico Requejo, "después de ser premiada en la Exposición de Madrid.

Obra suya también en la ciudad es el escudo en piedra que guarda nuestro Museo Provincial de Bellas Artes, así como los medallones y decoración de la fachada del Palacio Provincial.

Pero lo mejor de Barrón, esto es, lo que le otorga renombre y gloria eternos, es su obra esparcida por numerosas ciudades y pueblos de España. Tales el monumento a Castelar, en Cádiz; el de Hernán Cortés, en Medellín; el de "Séneca explicando a Nerón", que guarda injustamente arrinconado el Ayuntamiento de Córdoba, aun habiendo tomado acuerdos aquí para su erección allá por el 1904, en que le fue premiado a su autor con primera medalla en la Exposición Nacional de Madrid. A éstos podría sumarse el gran relieve de Santa Eulalia y algunas otras obras por Salamanca y otros puntos.

Fue, asimismo, Eduardo Barrón conservador del Museo del Prado y a él se debe el catálogo de sus esculturas. Sin embargo, la importancia de Barrón como artista es su distinguida personalidad entre los escultores de su tiempo. Cuando Querol y Benlliure lo monopolizaban todo, haciéndose dueños de la estatuaría, no por méritos, aunque éstos no les faltaran, sino afiliados a la corriente política que manejaba entonces Romanones, el gran escultor zamorano con una conducta paciente y franciscana, llevó a cabo lo más sobresaliente de su obra, dentro de aquel concepto neoclásico, imperativo radical en la doctrina estética de su tiempo, pero con un sentimiento bien distinto de aquella frialdad neoclasista que informó a de otros artistas coetáneos.

El Ateneo de Madrid se honra con su "Adán después del pecado", y hasta hace poco tiempo velase en el Museo de Arte Moderno el grupo-maqueta de "Séneca explicando a Nerón". Justo es que ahora, con un sentido crítico honrado y trascendente, después de tanto olvido injustificado, la prensa de Madrid y de España entera dedique al ilustre artista español y zamorano el homenaje de reivindicación y de gloria que los méritos indiscutibles de su extenso obra le han concedido hasta hoy en el silencio.

JESUS FRANCISCO HERNANDEZ PASCUAL



Estatua de Viriato.—(Foto Juanes.)

Ayuntamiento de Zamora ANUNCIO DE SUBASTA DE OBRAS

Hasta las doce horas del próximo día 12 de abril se admitirán en el Negociado correspondiente de este Ayuntamiento proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de derribe y reconstrucción del martillo saliente de la fachada posterior del antiguo Hospital Provincial, siendo el tipo de licitación la cifra de 44.369,65 pesetas.

El anuncio íntegro puede verse en el "Boletín Oficial de la Provincia" número 39, correspondiente al día 31 de marzo de 1958. Lo que se hace público para general conocimiento. Zamora, a 31 de marzo de 1958.—El Secretario, ANTONIO BURGOS CRUZADO.

El acreditado establecimiento del barrio de Pinilla, de esta capital, propiedad de don Jenaro Martínez, favorecido con importantes premios del Coñac MAJESTAD



La presente fotografía recoge el momento en que don Próspero San José, representante de BODEGAS A. & SANCHO, S. A., del Puerto de Santa María, hace entrega de QUINIENTAS PESETAS contra el vale afortunado.

Con este motivo fueron obsequiados todos los que en aquel momento se encontraban en el establecimiento a degustar el ya famoso Coñac MAJESTAD, de BODEGAS SANCHO.

En las botellas que se descorchaban para invitar al numeroso público aparecieron otros premios de menor cuantía.

Cada caja del Coñac MAJESTAD y Amontillado FINO CARIBE tiene varias botellas premiadas de 5 a 500 pesetas; luego cualquier consumidor, al adquirir una botella de tan prestigiosos productos, puede verse favorecido con estos vales-premios.

Felicitemos a nuestro simpático amigo don JENARO MARTINEZ por su suerte y a la Casa SANCHO por el éxito de sus productos.

El rigor de la Ley debe caer sobre los especuladores de nitrato

Están enriqueciéndose a costa de una recolección inferior y de los estómagos españoles

En la cuenca del Duero, donde el clima no es una virtud, sino una pesadilla, las cosechas han de resultar una ecuación en la que los labradores no conocen jamás dónde reside la incógnita. Es decir; somos esclavos de ese clima tan duro aquí que resulta el más riguroso de toda Europa: heladas, tormentas, granizo, lluvia, sol han de ponerse de acuerdo para que en Castilla y León sepamos lo que es una buena cosecha...

Cada espiga cuesta un sudor y cada saco de grano es un parto colectivo, familiar, que medio asegura la comida del año en los campos de secano, difíciles de cultivar y, también, los más y los peores. Todo el mundo sabe que España trata de transformar las viejas labores y que se va imponiendo la mecanización donde existe tierra apta, regable, o generosa en ofrecer. Si el intento es elogiable, la realidad es otra y la realidad del labrador de secano es la de que no tiene un céntimo para invertir en aparatos que simplifiquen sus tareas y en luchar contra el clima, que es su principal enemigo y otras veces, las menos, su benefactor.

Ahora mismo estamos asistiendo a un fenómeno que el hombre del campo no puede superar: la adquisición de abonos nitrogenados, precisamente en unos instantes cruciales para la vida de las plantas y, por extensión, para el agricultor mismo, que ve pasar los días sin que la química pueda operar los milagros esperados de unas lluvias que han puesto al campo como una bendición de Dios.

Todos los días, a todas horas, escuchamos algo relativo a las batallas del trigo, porque España necesita de este rey cereal y no quiere ser sufragáneo de otros países, por demasiadas razones; pero, ¿dónde está el nitrato que realce y vivifique las plantas? La entrega de fertilizantes no acaba de llegar nunca con regularidad y mientras los campos esperan seis, ocho o diez días, cuando podrían llegar treinta o más, por las extraordinarias lluvias que han fecundado nuestros campos con presencias vegetales desconocidas en esta zona, el final de la cosecha puede ser vergonzoso, con desesperación de los que trabajan la tierra, malviviendo por ella en tal grado que ni siquiera en los instantes más propicios puede cantar victoria.

Y lo grave es que esos abonos nitrogenados les ve pasar todos los días en camiones por las carreteras, con origen desconocido y demasiado conocido: estraperio. El nitrato se está vendiendo a precios de láudala, a precios que ya no compensan, cuando se nos ha dicho por escrito en el periódico oficial del Estado que sería castigado severamente la especulación con estos fertilizantes que de tenerlos en buenas manos o ya en la misma tierra, cambiarían

la faz de la próxima recolección; pero, a seiscientos o setecientos pesetas el saco, de estraperio, no se debe adquirir.

A nosotros nos agrada mucho que los labradores que se lamentan de la carencia de nitrato, y que conocen los ridos ilícitos, tuvieran valor cívico para denunciar a los logreros de la escasez, que están enriqueciéndose a costa de los estómagos españoles. Si el clima, en la ocasión presente se nos ofrece maravilloso en la cuenca del Duero, sobre los especuladores del nitrato debe caer, como un plomo, todo el peso de la Ley, hundidos para siempre.

AQUI, RADIO ZAMORA PROGRAMAS PARA HOY

- 11,00: Sintonía. 11,03: La hoja del calendario. 11,05: Arco Mágico. 11,20: El termómetro del ama de casa. 11,30: Titulares de la Prensa, ofrecido por el diario IMPERIO. 11,40: Pequeñas obras de grandes músicos. 11,55: Momentos de la Pasión. 12: El "Angelus". 12,01: Danzas rumanas. 12,20: Consejos a los forasteros. 12,30: "Veinte minutos en blanco", emisión Mistol. 12,50: Un artículo de Enrique del Corral. 13: Cantos y melodías de Semana Santa. 13,15: Versos de Semana Santa. 13,25: Creaciones de Jascha Heifetz, ofrecido por Crema Asenac. 13,30: Música clásica: "Concertino", de Pergolesi. 13,50: Monumentos de Zamora. 14,10: "Ecos de sociedad". 14,30: Tercer diario hablado para España. 14,45: "Microfonos a la actualidad". 15,10: Recital de canto: "Cantata sobre textos anónimos ingleses de los siglos XV y XVII", de Stravinsky. 15,35: "Recuerdos perfumados", por Herminio Pérez Fernández. 15,40: Zarzuela: "La Dolorosa", de Serrano. 16: Páginas de la Historia de Zamora. 16,20: Concierto de la tarde: "Don Quijote", de Ricardo Strauss. 17,10: "Píalos", de Sautier Casaseca (capítulo tercero). 17,40: Música de Isaac Albéniz. 18: "Repaso a Merlú 1958". 18,20: Recital, por Victoria de los Angeles. 18,45: "El hombre del periscopio", del R. P. Peyton. 19,15: Rezo del Santo Rosario, dirigido por el excelentísimo señor Obispo. 19,40: Música selecta: Sinfonía n.º "Incompleta", de Borodin. 20: "La pecadora", por el R. P. Félix García. 20,05: Obras descriptivas de Sibelius: "En Saga", Op. 9. 20,30: Media hora ilusionada. 21: Revista musical 1958. 21,30: "Matilde, Perico y Periquín". 21,50: "Minutos ante el micrófono", por Federico Acosta. 22: Cuarto diario hablado para España. 22,15: "Ecos de sociedad". 22,35: "Hablan los forasteros". 22,55: "Reportaje magnatónico de la Procesión del Silencio", por Miguel Villafraña. 23,05: Música sinfónica: "Sinfonía en Si menor", de Borodin. 23,30: "El prisionero de guerra", del R. P. Peyton. 24: Cierre.

PIRALTISOL "ALGRY"
Contra el ESCARABAJO DE LA PATATA

PULGOTINOL "ALGRY"
Elimina totalmente el PULGON DE LAS HABAS

CALDOS CUPRICOS "ALGRY"
Para combatir el MILDEW de las viñas

Son tres productos de garantía de la marca ALGRY

Vitícola Agro Industrial, S. L.
Avenida de Navarra, 5 Teléfono 17-49 LOGROÑO

PROYECCION Y DIMENSION DE LA VICTORIA

Más de mil libros se han escrito sobre la guerra de Liberación

AUNQUE, ENTRE TANTA OBRA, FALTE LA OBRA CUMBRE DE LA CRUZADA

"La herencia" en teatro, y "La paz empieza nunca" en novela, últimas producciones literarias inspiradas en la lucha que terminó el 1.º de Abril

(Es un reportaje exclusivo de la Agencia EFE. Prohibida su reproducción.)

Es difícil marcar con precisión el signo novelístico en los abundantes textos existentes sobre nuestra guerra de Liberación; queriendo expresar con esta alusión al género, una categoría y una finalidad artística; aunque en muchas ocasiones, el relato documental de los hechos históricos —tan extensos en número— cobre más interés anecdótico, y a veces, psicológico, que una novela, concebida y realizada, dentro de los máximos cánones del género, pero, únicamente atendiendo al rigor de la preceptiva literaria, hacemos ahora relación sobre la producción que tiene como tema concreto nuestra guerra de Liberación siguiendo un orden arbitrario y poco aproximado a una exacta cronología en la aparición de los libros.

Una novela de Concha Espina

Bajo el título de "Novela de guerra, espionaje y amor", Bonmati de Codedic publicó "Pilar". A este tipo que pudiéramos llamar, con más o menos propiedad, "intrascendente", pueden pertenecer los títulos más abundantes, como "Designios Marcados", de Benítez Siles; "Las Vestales", de Juan Collantes, y ya, con la máxima garantía literaria, "Las balas invencibles", de Concha Espina, quien subtítulo así su relato: "Novela de Amores, de Aviación y de Libertad". Con mayor alcance, y superando acierto, cuenta la narración célebre del Conde de Foxá, "Madrid de Corte a Checa". Y en el plano distinto que corresponde siempre a don Pío Baroja: "El Cantor Vagabundo", digna continuación, en maestría de estilo narrativo, de la serie dedicada, por el mismo autor, al héroe más difícil e ingrato: Aviraneta.

La infantería en dos novelas notables

Un simple resumen de hechos, que tal es nuestro propósito, no admite la crítica, ni siquiera el comentario o la glosa, pues su ejercicio iría en detrimento de la objetiva información debida al lector en una gran efeméride, que si bien tiene muchos títulos novelísticos que la exaltan —ni siquiera la quinceava parte de los históricos— carece del libro fundamental, con características nacionales y universales que pudiera ser hijo de la experiencia de un gran escritor o revelación de uno de los muchos protagonistas que tuvo la guerra. En este último apartado destacaron dos nombres: Pedro



Emilio Romero, autor de "La paz empieza nunca".

García Suárez, autor de "Legión 1936", y García Serrano, autor de "La fiel infantería", libros que corresponden, más seriamente, a la gran consecuencia literaria que podría tener el gran conflicto, comparándolos con los relatos al estilo de "Pilar", ya citado, y de tantos otros. Y al decir tantos otros, digamos algunos, que si bien no entran en una calificación, casi de novela rosa, pudieran parecerlo como "A sus órdenes, mi Coronel", de Concha Linares Becerra, o "En la Gloria de aquel Amanecer", de María Suplveda.

La guerra y su concepto religioso

La guerra, y el concepto religioso, en estrecha unión de circunstancias noveladas, han dado, entre otros, dos ejemplares: "De anarquista a mástil" ("Novela social y de guerra"), y la obra de Carmen Martel, "La guerra a través de las tocas", y como título más ambicioso, aunque el contenido no corres-

SANCHEZ CAMARGO

ponde al anuncio, fue el volumen publicado por José Morales López: "Novela de la Gran Cruzada" ("Méndez, cronista de guerra").

Tres novelas adquieren perfil propio presentando una visión local de la guerra; aunque la vieja maestría de los autores consigue mayores límites que hacen de lo particular



Joaquín Calvo Sotelo, autor de "La muralla".

proyección general: "Una isla en el mar Rojo", de Fernández Flórez —la vida íntima de los refugiados en las Embajadas—; "Madrigado", de Francisco Camba, y "Checas de Madrid", de Tomás Borrás. A este último autor se le puede añadir en este haber novelístico con el mismo tema: "Oscuro egoísmo", y a Fernández Flórez, "La novela número 13".

Madrid bajo el marxismo

De novelas que se desenvuelven como memorias entre otras varias, pueden servir de citas: "Madrid bajo el marxismo", de Rafael Codorní y "Memorias del recluso Figuerola", de Agustín de Figueroa; pero, ese apuntamiento es muy peligroso por lo difícil que es precisar donde empiezan las simples memorias —de las que hay más de 400 títulos— y donde la novela.

Un ejemplo en novela que se halla más dentro de la curiosidad bibliográfica que de una visión general o particular de la guerra civil lo puede constituir: "Del ruído a la trincheira" ("Novela de toreros y de guerra"), original de José Muñoz San Román, quien también cuenta a su producción "Las fieras rojas" ("Novela episódica de la guerra"), parecida en su diseño, a la publicada por Teófilo Ortega bajo el título "Romanes en prosa".

Como directa inspiración, y como consecuencia espiritual de los tres años de lucha, se pueden considerar dos excelentes volúmenes: "Los que se fueron", de Concha Castroviejo, y "La paz empieza nunca", de Emilio Romero, que en sus sinopsis ideales, acaso recojan, sobre todo la última, una perspectiva más auténtica y trascendental que los relatos hechos con las impresiones inmediatas y personales que acusan las legítimas emociones de las heridas aún abiertas, careciendo —de más de compás en el tiempo y de la perspectiva suficiente que requiere el libro que aspire a ser una gran novela, digna del gran episodio.

En este recuento rápido, muy rápido, no puede faltar a las citas la novela sobre nuestra guerra que más proyección ha tenido: "Por quién doblan las campanas", de Ernest Hemingway, concebida a lo norteamericano, como es lógico que así sea, siendo esa la nacionalidad del autor, y aquí, la geografía explica el reportaje cinematográfico que entraña el texto.

La Cruzada en el teatro

El teatro, recientemente, sólo presenta una obra de altura que tenga como consecuencia el planteamiento de un problema resultado directo de la guerra: "La Herencia", de Joaquín Calvo Sotelo, donde la situación de las nuevas generaciones que reciben el triste legado de la contienda ofrecen un paisaje espiritual diferente, en sus presentes y futuros, vistos con evidente generosidad, más acusada ésta por el apellido que brinda la tesis.

La gran novela de la Cruzada, insistimos, en que sigue estando por hacer. No ha habido un acierto total, y si muchos parciales. Acaso a pronto para medir los hechos y circunstancias, que, sin duda, tienen su mayor interés en los venturosos resultados históricos, en los procesos resurreccionales a que han dado lugar, y cuyas definiciones empiezan, ahora, a consolidarse. La piuma estará más propicia para las generaciones que han vivido las ventajas y desventajas, ganadas, y sufridas por otras, con el sacrificio y dolor de los que tuvieron que ser héroes, víctimas, o solamente espectadores; pero, siempre protagonistas.

Y en los libros -reportaje

En este recuento no se han clasificado los grandes reportajes, como la "Historia de la Cruzada", que basado en hechos históricos está

realizado por firmas novelísticas tan destacadas como las de Del Río Sanz o la del finado Reyes Huertas. Pero, de hacer índices, de reportajes e históricos locales, la lista de libros publicados haría que su número —sin fácil exageración— pasara de mil, pues en ese género entrarían desde "Manolo", de Francisco de Cossío, hasta "Rusia, jamás", de "El Caballero Audaz", pasando por "Se proroga el estado de alarma", de Manuel Casanova.

En el campo marxista la lista es más exigua. Los relatos tienen un tono eminentemente doctrinal y partidista. En sus relaciones noveladas predomina un héroe: Durruti. El libro más encasillado en la novela puede que sea: "La forja de un rebeldía", de Barea, que tiene ambición de novela grande en su triple división. Los relatos de los componentes de las brigadas internacionales destacan por su feroz parcialidad, por el "aire" de aventura, e por la intransigencia y desgarró, que entrañan, y con ausencia de perfiles individuales y humanos.

Nuestra expansión cultural

Un objetivo que ha comenzado a lograrse

SABINO ALONSO-FUEYO

Podrá haber alguien que piense que la guerra es preferible a la paz, y desde luego existen muchas razones para defender esa afirmación bélica. Se podrá decir, por ejemplo, que la guerra crea héroes, exalta el valor, acrecienta el heroísmo, pone en evidencia las virtudes cívicas y patrióticas de los ciudadanos, iguala a todos los hombres, aprieta los lazos de amistad y hace de la nación que lucha una gran familia en la que cada uno se sacrifica por los demás, etc. Todas estas y muchas más razones podrán alegar los belicistas en favor de la guerra, y hasta habrá algunos que preferían el estado de lucha al de la paz y tranquilidad.

Pero existe una numerosa mayoría que prefiere la paz a la guerra, salvo en ocasiones de defender la integridad de la patria invadida. Y entre ellos, en primera fila, estamos los intelectuales, los encargados de difundir la cultura, porque para nosotros, sin paz, sin sosiego, sin tranquilidad, no podemos desarrollar nuestra labor patriótica en la escuela, en la cátedra, en los laboratorios y centros de investigación científica, en los seminarios de filosofía y en todos los círculos culturales, desde los más inferiores a los más altos, en los que es necesario el reposo y la quietud del espíritu para poderse dedicar a las tareas de estudio y de la investigación. Tiene por precisión, que tener el investigador, el profesor o el escritor, una tranquilidad de ánimo, un sosiego espiritual para su trabajo, y esta condición indispensable postula como necesidad previa la paz. No sólo la paz militar, sino la paz económica; quiero decir que si un intelectual no tiene el bienestar económico que le permita dedicarse a su trabajo con todo su ser, sabiendo que a su mujer y a su familia no les faltará lo necesario para vivir, ese investigador o profesor o maestro no podrá tener la tranquilidad de ánimo necesaria para dedicar su inteligencia y su talento a una tarea cultural, porque al margen de su voluntad, y cuanto más enfriado esté en su locución o experimento, le saltará la idea, como un ladrón nocturno, de

las necesidades económicas de su familia.

Estas dos condiciones necesarias para todo intelectual, profesor o investigador, las tenemos en España desde hace diecinueve años, gracias a Franco.

La paz militar todos los españoles la gozamos en este tiempo, y a los dedicados al trabajo del espíritu, al desarrollo de la ciencia, al estudio y a la meditación, a la experiencia física y química y biológica en los laboratorios, nos ofrece el ambiente adecuado, el medio propicio para una labor de cultura.

Y la otra paz, la paz individual, también la tenemos todos los intelectuales, si no por completo, en la medida posible con arreglo a la potencialidad económica del país. En estos diecinueve años se han estado mejorando sin cesar los sueldos mequetricos de los maestros, catedráticos e investigadores dedicados al estudio de la ciencia pura, y en los últimos años, casi en nuestros días, ese incremento económico se

El cine ha sabido aprovechar el tema de nuestra guerra de Liberación

Numerosas películas se han filmado en España inspiradas en la Cruzada

"Raza", de Sáenz de Heredia, la más lograda

(Es un reportaje exclusivo de la Agencia EFE. Prohibida su reproducción.)

¿Cómo ha sido tratado el tema



José Luis Sáenz de Heredia, director de la película "Raza".

Por MANUEL SELLES

glorioso de nuestra Cruzada por la cinematografía española?

A la hora de hacer una revisión nos encontramos al igual que ocurre con otras importantes gestas de nuestra historia; que el tema está casi inédito o, al menos, que los intentos, plasmados en otros tantos títulos, no fueron todo lo felices que se esperaba.

El director cinematográfico Pedro Lazaga confirma lo que digo con las siguientes palabras: "Todavía no se ha hecho la película de nuestra guerra civil."

Los documentales de corto metraje

Volviendo en el tiempo, nos encontramos realizadas en la misma zona de la contienda diversas producciones cinematográficas. De todas ellas recordamos "L'espoir" (La esperanza), de André Malraux, en la que tomaron parte, de protagonistas, Julio Peña y José María Lado. También de aquella época es el documental de largo metraje, de Rafael Gil, titulado "Frente español". Bastarían estos dos cortometrajes, este "Frente español" de Rafael Gil —este director que tantos triunfos supo dar al cine español de la postguerra— para tener ante nosotros una prueba evidente de lo que el llamado séptimo arte (cosa que está todavía por probar) hizo respecto a una guerra que fue algo más que una guerra civil: una guerra en la que los comunistas habrían de perder su primera batalla en el frente occidental. Pero esto no es bastante: Antonio del Amo, Ioris Ivens con su documental de largo metraje "Guerra civil", son otros que aportaron su granito de arena para documentación de la posteridad.

Títulos de guerra

Ya después de la guerra se suceden los títulos: "Frente de Madrid", de Edgar Neville; "Barrabasa", "Sin novedad en el Alcázar", "Rojo y negro" y "Haraka", estas dos de Carlos Arévalo; "Raza", de José Luis Sáenz de Heredia; "El Santuario no se rinde", "Cerca del Cielo", con la odisea del Padre Polanco, obispo de Teruel, interpretado por el Padre Venancio Marcos, y "Dos caminos", de Arturo Ruiz Casatillo; "Porque te vi llorar", de Orduña; "La patrulla", y "Frente indefinido", de Pedro Lazaga; "Boda en el infierno" y "Escuadrilla", de Antonio Román. De todos estos títulos, muchos responden al tema esencial de nuestra guerra y otros, sobre la base de la Cruzada, destizan un argumento más o menos comercial.

"Raza", la más lograda

Por el interés indiscutible de la cuestión, solicitamos la opinión autorizada de un gran director español: José Luis Sáenz de Heredia, con quien mantenemos una charla cordial.

—De todas las películas realizadas sobre el tema de nuestra guerra civil, ¿cuál cree usted que está más lograda y por qué? —Pueden servir todas ellas como un documento histórico.

—Cree que "Raza" la principal en ese sentido. Y no porque técnicamente tuviera o no valores cinematográficos, sino porque su esencia era verdadera y su intención evidentemente política. En cuanto a servir como documento histórico, creo que sí, siempre y cuando no se tomen al pie de la letra los sucesos que en ella se narran, sino el simbolismo que los inspira y aglutina.

—En películas de este tema concreto, ¿cree usted que debe ceñirse el guión al documento rigurosamente histórico, o éste debe ser el apoyo a lo que se cuenta, a una trama más o menos artificiosa?

—Depende de dos factores principales: que el episodio sea o no espectacular y del tiempo cronológico de su desarrollo. Es decir, si el episodio que habrá que narrar transcurrió en un período breve de tiempo y la ne-

ripecia histórica fue, por decirlo así, "activa", el guión puede muy bien ceñirse al documento; si, como en el caso de nuestra guerra, el episodio abarca un período de años y una multitud de sucesos posibles, entonces el guión debe construirse artificialmente, respetándose, claro está, la esencia que dió lugar a los hechos históricos.

Las dificultades de una película de guerra

Hablo con Sáenz de Heredia de las dificultades que encuentran este tipo de películas. Sobre este particular me dice:

—Lo principal está en equilibrar lo que interesa a la historia con lo que interesa al espectador.

—¿Por qué hizo usted "Raza"? —"Raza" llegó a mí, o mejor dicho, yo llegué a "Raza", porque el Consejo de la Hispanidad me designó para dirigirla. El libro existía ya, y mi misión fue la de construir el guión sobre él y convertirlo en película. Se trataba de hacer el resumen cinematográfico de la Cruzada, hilvanando la historia sobre algunos episodios auténticos que, aunque sucedidos a personas que ni se conocían, tenían en su ejecución una resonancia común y hermanada; algo definidor de un estilo, de un modo de ser y ac-



El Padre Venancio Marcos, en su interpretación del Padre Polanco, Obispo de Teruel, en la película "Cerca del Cielo".

tuar atávico y entrañable. Tenían "Raza", en una palabra. Y esta forma específica de ser y actuar, que formó el estilo de la contienda, fue la que quiso subrayarse con la realización de la película.

Ahora, "Los cipreses creen en Dios"

En su día —sigue diciendo Sáenz de Heredia— cumplió su cometido. Si la hiciese hoy, seguramente que en el aspecto técnico rectificaría muchas cosas; en lo intencional, creo que cargaría mucho la mano en resaltar lo doloroso, triste y torpe que es litigar entre hermanos, y en el derecho que tiene España a que sus hijos pongan en su parte el mismo entusiasmo que desde hace más de un siglo están poniendo en desangrarla.

Y desde la fecha en que fue rodada la película "Raza", segunda mitad de 1941, hasta nuestros días, es ahora cuando parece que surge de nuevo el tema, con la realización de otro film que promete ser interesante: "Los cipreses creen en Dios", según la novela del mismo nombre, de José María Gironella.

Veinte años, creemos nosotros, no pasan en balde. Lo eterno —y algo o mucho de eterno defendimos nosotros— perdura. Por aquello y tan sólo por ello, los españoles se emocionan ante esas muestras de nuestro cine. Ante ese desfile —doloroso y vivo— de una guerra que cerró el paso a la barbarie.



LA UNIVERSIDAD, FOCO DE CULTURA.

ha hecho muy sensible para los maestros, los catedráticos de Institutos, de Escuelas Normales, de inspectores, etc., sobre todo para los que "disfrutaban" de sueldos verdaderamente ridículos.

Si no se ha llegado por completo al bienestar apetecido, por lo menos se ha salido de la penuria; hoy en día se puede llevar una vida discreta y sencilla, pero no de miseria. Esto indica, so-

de ser cierto lo que él cree, esa falta de desarrollo se debe achacar únicamente a los investigadores y profesores y maestros, pero no al Gobierno, que, como he dicho, ha realizado y sigue haciendo una labor meritoria para mejorar, dentro de las posibilidades económicas del país, las condiciones de vida de los que trabajan para aumentar la cultura de España.