

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N° 5 16 DE ABRIL DE 1947

El tema ganadero, de vital importancia

MERINAS TRASHUMANTES

De las industrias que los habitantes de estas sierras cultivaron, ninguna fué más próspera y beneficiosa que la ganadera. Pero de entre todos los animales, las ovejas (y de éstas las merinas) fueron las que más florecieron. Desgraciadamente, durante los agitados años de nuestro Movimiento nacional, la inculta y desaprensiva soldadesca y aquellos ambiciosos que los siguieron con el sólo fin y propósito de enriquecerse, lanza en ristre y cegados por su locura, devastaron y deshicieron los rebaños con no menos furia e insensatez que lo hizo don Quijote a aquellos sus imaginados ejércitos. Y es que éstos—alma española como los personajes de la inmortal obra de Cervantes—también, por lo visto, se hallaban en ella retratados y vieron en los mansos corderos aguerridos y bien pertrechados infantes a los que había que vencer, matar y aprehender para salvaguardar y glorificar a España y para que sus nombres fuesen esculpidos en letras de oro junto a los que inmortalizaron su vida en aras de la Patria. Mas dejemos esto; volvamos a los hitos de nuestro derrotero y se figurarán ellos lo que quisieran, de esta manera fué como dejaron extinguidos, cual maléfica peste, los animales que aquí había.

Las merinas fueron durante siglos la riqueza más principal de la nación española. Innumerables eran las que pacían por todas partes. El verano lo pasaban en las sierras del centro y norte de la península; el invierno, en tierras andaluzas y extremeñas. La agricultura quedaba mermada por los muchos derechos de primacía que sobre ella tenían el ganado trashumante. Sin embargo, entonces España prosperaba cada vez más y extendía su poder por lejanos e infinitos horizontes. Más tarde, nuestro imperio colonial fué decayendo, y con él también la ganadería. Desde que esto ocurrió no

volvieron a alcanzar su antiguo esplendor, ni nuestra Patria ni las merinas. Ingleses y alemanes, conocedores de las buenas cualidades de esta raza, nos compraron en el siglo XVIII algunos ejemplares y lograron mejorarla; la nuestra, en cambio, cruzada sin cuidado, fué a menos. Pero, gracias a Dios, más que a nosotros los españoles, que en general para estas cosas hemos sido bastante descuidados, aun quedó alguna que otra manada de puras y verdaderas merinas. Con esto los buenos ganaderos mejoraron sus razas, y con carneros, hijos de aquellos que los ingleses importaron, se efectuaron cruces que los beneficiaron más notablemente. Por aquí los rebaños de churras y merinas entremezcladas vuelven a ser en su mayoría de estas últimas, que en el próximo mes de mayo darán al pastor su rico bellón de mugrienta lana. La cantidad de cabezas va aumentando a pasos agigantados. Pero, una cosa: el ganado antes trashumante va tornándose en ribereño. Quizá influya en ello la carestía de la vida, y más en un viaje, y como el invernar fuera del pueblo al fin y al cabo es un continuo viajar, se comprende que a los ganaderos les infunda temor el aventurarse a salir. Y es deplorable porque invernando aquí el ganado no solamente no gana, sino que pierde. Dice Cabrera que en algunas fincas de la Prusia Oriental las ovejas que allí trasladaron de trashumantes las dejaron estables y mejoraron notablemente. Lo contrario ocurre aquí, pues el invierno

es muy inhospitalario para estos animales, y como el terreno no da el pienso y heno suficiente para mantener tantas cabezas durante dicha estación, resulta que al cabo de ella no escapa con vida ninguna cría y malamente las grandes salen con ella. Por lo cual se hace muy difícil y penosa la permanencia por estas tierras del ganado en el invierno. Y es una lástima, una verdadera lástima!

A pesar de ello, venciendo estas dificultades, el número de cabezas va ampliándose, y toda la comarca está en camino de ponerse a la altura ganadera que tuvo en sus mejores tiempos. Nosotros así lo creemos, y no es que vanamente confiemos, porque donde en seis años de la total inexistencia la industria ganadera ha alcanzado un nivel elevado, no es posible que en menos tiempo del transcurrido desde nuestra liberación vuelva a poseer aquella prosperidad que años antes tenía.

Y que España, aunque poco, prospere con este grano de arena, como antes lo hizo cuando su mayor fuente de riqueza era la ganadería es lo que deseamos. Que abra, pues, en la tierra el arado de la paz el recto surco que ha de sacar de ella las tres cosas que después de Dios el hombre más puede desear: Pan, trabajo y libertad!

Al terminar de escribir estas líneas anochece; a lo lejos se oyen las dulces esquilas de las ovejas que, balando, vuelven al encerradero.

Félix DE LA CAMARA

SANCIONES DE TASAS

La Fiscalía Provincial de Tasas nos remite para su publicación la siguiente relación de sanciones impuestas por el gobernador civil, según propuesta de la mencionada Fiscalía, a los infractores de la ley de Tasas que se detallan: Antonio Alonso Rodríguez, de Miedes de Atienza, por circulación ilegal de carne, 1.000 pesetas; Eusebio Sánchez Júlvez, de Torralba de los Sisones, por circulación ilegal de ganado lanar, 4.000; José Jiménez Jiménez, de Espiña del Jalón, por compraventa ilegal de ganado mular, 1.000; Juan Jiménez Hernández, de Lucena del Jalón, por compraventa ilegal de ganado mular, 1.000; José Pérez Soriano, de Daroca, por circulación ilegal de carne, 1.000; Daniel del Molino Latorre, de Aragoncillo, por venta ilegal de ganado cabrío, 1.500; Fermín Juanas Contreras, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Ladislao López Martínez, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Basilio Pérez Carrabilla, de Sigüenza, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 2.000; Evaristo Fernández Alba, de Bermiches, por molturación ilegal de cereales, 1.000; Manuel Morán Blanco, de Vicalvaro, por venta ilegal de ganado, 1.500; Segismundo Aybar Peláez, de Galápagos, por venta ilegal de ganado, 3.000.

Francisco Carrión de Mingo, de Querencia, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Lázaro Mínguez Hidalgo, de Ures, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 2.000; Máximo Charro García, de Sigüenza, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Angela Larriba Juanas, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Andrés Conde Martínez, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Mariano Larriba Juanas, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.500; Miguel de la Iglesia Mayor, de Romanillos, por compraventa ilegal de ganado vacuno, 1.000; Calixto Arranz Esteban, de Muyo (Segovia), por circulación ilegal de ganado cabrío, 3.000; Agustín Marqués Redondo, de Muyo (Segovia), por circulación ilegal de

ganado cabrío, 2.000; Nicolás González Velasco, de Campillo de Ranas, por circulación ilegal de aceite, 1.000; Francisco Esteban Heredia, de Molina de Aragón, por circulación ilegal de ganado cabrío, 1.000; Claudio Temprano Valero, de Sotocar, por falsa declaración de cosecha, 2.500; Carmen Nicolás Rienda, de Guadalajara, por circulación ilegal de géneros intervenidos, 1.000.

Tomás Díaz Muñoz, de Almonacid de Zorita por irregularidades en el funcionamiento de la almazara, 7.000 pesetas y cierre; Antonio del Olmo Fuentes, de Almonacid de Zorita, por irregularidades en el funcionamiento de la almazara, 1.000; Gregorio Burgeño Paris, de Almonacid de Zorita, por irregularidades en el funcionamiento de la almazara, 1.000; Francisco Sánchez Heras, de Albalate de Zorita, por irregularidades en el funcionamiento de la almazara, 1.500; Claudio Corregidor Huertas, de Pastrana, por falta de peso en los sacos de harina, 6.000; Emilio Vázquez Júdez, de Used (Zaragoza), por compraventa ilegal de ganado lanar, 1.000; Bernabé López Martínez, de Pozanco, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Mariano Moreno Jarabo, de Sigüenza, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Mariano Moreno Jarabo, de Sigüenza, por compraventa ilegal de ganado de cerda, 1.000; Félix Martínez Zapata, de Valfermoso de Tajuña, por tenencia ilegal de artículos intervenidos, 3.000; Prudencio Pérez García, de Sacedorbo, irregularidades en la declaración de cosecha, 1.250.

Las intervenciones de artículos a que han dado lugar en su caso las multas impuestas a los infractores que anteriormente se detallan, han sido puestas a disposición de los organismos competentes para su distribución y venta.

Si desea suscribirse a
EL ALCAZAR
diríjase a nuestra delegación en Guadalajara,
Plaza de Moreno, 5.

Niñas, ¿conocéis a Guillermina?
¿Sabéis quién es, qué hace, cómo vive Guillermina? Comprad "Bazar". En sus páginas ella os espera

Futboleras

Aquel gol tan magnífico que marcó Vega—el segundo tanto del Deportivo—dió motivo a una simpática espectador para que introdujera un nuevo término en el argot balompédico.

—Se trata—dijo—de un gol al bies.

En efecto, el tiro de nuestro extremo iba tan cruzado que el portero de la Ferroviaria no lo pudo detener a pesar de la estirada.

El público, al regresar del campo de deportes, se lamentaba de que no se hubieran marcado más goles a los madrileños.

No dudamos de las posibilidades que hubo de elevar el tanteo y que tal vez no fueron aprovechadas por nuestros delanteros.

Pero ¿cuántos no se habrían conformado antes de comenzar el encuentro con una victoria mínima y aun con un empate?

Y, sin embargo, se venció por 2-0. Nosotros, por nuestra parte, nos damos por muy satisfechos, y que no esté conforme que levante el dedo.

Guírtles se mantuvo durante setenta minutos un poco frío y otras veces corría demasiado detrás de los que llevaban el balón.

Los últimos veinticinco minutos se enmendó y se dedicó de lleno a su cometido de medio centro y conste que lo hizo bien.

Nos gustó del Deportivo la ofensiva final cuando faltaban veinte minutos para terminarse el partido. Era la mejor forma de mantener la iniciativa y la ventaja de dos goles.

Claro que en esta tarea les ayudaron los madrileños, que parecían agotados. Como que en la mañana del mismo día habían jugado un partido contra el Talavera correspondiente a la Tercera División.

Para que luego digan los "avispados" que la Ferroviaria envió a Guadalajara un "saldo" de jugadores.

No, señores; quería ganar el partido y mandó lo mejorcito de sus "equipiers" que no se desplazaron a Andalucía. Esperaban repetir lo que hicieron en otra ocasión con el Deportivo, pero les fallaron los cálculos.

Arsenio... ¡qué buen extremo sería si no tuviera tanta... precaución!

Aquel balón que sirvió en bandeja a Pepe—y que éste envió a la estratosfera—, llevaba la dirección pagada hasta la red. La jugada personal del pequeño extremo fué espectacular, siendo una lástima que Pepe no la aprovechara.

ALTER

DEPORTES

Itinerario del campeonato ciclista de E. y Descanso

Según prometimos a nuestros lectores, publicamos en el día de hoy el itinerario de esta prueba ciclista que organiza la Jefatura Provincial de Educación y Descanso. Recordamos que el campeonato consta de tres etapas, a recorrer los días 20 y 27 del actual y el día 4 de mayo próximo. Los itinerarios son los siguientes:

Primera etapa. — Guadalajara, Tórtola de Henares, La Torre del Burgo, Torija, Taracena y Guadalajara, con un recorrido total de 47 kilómetros.

Segunda etapa. — Guadalajara, Torija, Brihuega, Archilla, Tomelloso, Lupiana y Guadalajara, con 76 kilómetros.

Tercera etapa. — Guadalajara, Chiloeches, empalme de Azuqueca—general de Zaragoza—, dando tres vueltas a este itinerario, con un recorrido total de 74 kilómetros.

Esta prueba ha despertado la máxima expectación entre los aficionados de la capital y provincia y hasta algunos forasteros, a juzgar por las inscripciones, que van en aumento. Los premios de que está dotada la prueba son el mejor estímulo para estos aficionados al pedal.

Colaboración de la provincia

PRIMAVERA EN LA SIERRA

Quedaron atrás los tonos y tristes del invierno. El disco solar luce majestuoso sobre un cielo de azul purísimo que aquí y allá se ve surcado por las primeras bandadas de golondrinas y vencejos. Ríe de nuevo la primavera con esa sonrisa que derrama bendiciones sobre una tierra helada y austera. Crece la planta con prodigiosa rapidez, ríe y trabaja el campesino y las mujeres cosean sus atavíos sentadas al sol en las corraladas. He aquí la estampa típica de la sierra. Durante el día no se oye otro ruido en las calles que las risas de las jóvenes aldeanas y el rodar de los carros por las mal empedradas callejas. Saliendo al campo nuestra vista se recrea en la campiña. Aniceto Cajuado labra su viña y entre risas y canciones va arreado a sus mulas. Un poco más al norte, Aurelio Martínez, nuestro amigo va desgranando una canción al paso cadencioso de su yunta. En la loma, el tío José, simpático y jovial, como siempre mira al cielo, escrutador, presagiando un cambio atmosférico, mientras sus ovejas pacen tranquilamente. Al este de la villa, docenas de personas trabajan en sus huertas. Crispín Vicente, Fermín Manrique, Valero Martínez, Honorato Pérez, Delfín Sanz, Inocente Hernández y muchos más vecinos van arreglando el trozo que en suerte les correspondió al parcelarse esto y que, con su trabajo y tesón convertirán muy pronto en una hermosa y productiva huerta que les ayudará a mantenerse. Los huertos de "Las Juncadas", que ahora contemplamos, son la más saliente nota de alegría y verdor en un paisaje austero y sombrío.

Hasta nosotros llega en esta tarde primavera el son de la campana de la aldea con el toque del santo rosario. Su eco parece recorrer los campos llevando a todos los trabajadores su salud y su recuerdo, ahora que se encuentran lejos de su hogar. ¡Qué bien nos suena la campana cuando la oímos en la lejanía! Su eco nos satura de bienestar. Momentos después el viento trae otros de cencerros y de esquilas, y ante nuestros ojos pasa un rebaño que dócilmente va caminando. El pastor, comiendo un trozo de pan y de queso va detrás con lentitud y desaparece tras la revuelta del camino, entre una nube de polvo; el ruido de esquilas se va atenuando; luego sólo se oye el balar de los corderos que en el corral de la majada saborean con apetito el alimento de las ubres de sus madres.

La Yunta, abril de 1947.
Baldomero GARCIA JIMENEZ

Vida local

Guión litúrgico

Jueves, día 17.—Ornamentos rojos. San Aniceto, papa y mártir. Semidoble. Misa de sumos pontífices. Segunda oración, "Concede"; tercera, "Ecclesiae" o por el Papa. Prefacio de apóstoles. Pueden celebrarse misas de difuntos y votivas.

Farmacia de guardia
Durante la presente semana está de guardia en nuestra capital la farmacia de don Abdón Jiménez Encinar, calle de Miguel Fuiteros, número 11.

Cartelera

Teatro Liceo.—Maña jueves, sección continúa desde las seis treinta: "¿Quién me compra un lio?"



El cine Rialto exhibe en su selecta pantalla uno de los más contundentes éxitos de la temporada, presentado por Cifesa. "La vida vuelve a empezar", genial interpretación de Alida Valli—de quien reproducimos un expresivo primer plano—triumfa clamorosamente, en tercera semana de éxito creciente, en tan favorecido cine.

Esquelas de defunción, notas de sociedad y anuncios en general

SE ADMITEN EN NUESTRA DELEGACION DE EL ALCAZAR
HASTA LAS SIETE DE LA TARDE, PASADA ESTA HORA,
EN DOCTOR BENTO HERNANDO, 19, GUADALAJARA

CADA DIA SU REPORTAJE

UN MIEMBRO DE LA MANO NEGRA, ENTRE REJAS

Luciano, el amo de los bajos fondos neoyorquinos, encerrado en una cárcel de Génova

SU REGRESO A SICILIA, RETRASADO HASTA DESPUES DE LAS ELECCIONES

LUCIANO, el famoso pistolero que fué el dueño y señor de los bajos fondos neoyorquinos, abastecedor principal del mercado de la República norteamericana de drogas y estupefacientes y floreciente exportador de las mismas más tarde, se encuentra actualmente en una celda de la cárcel de Marassi, de la ciudad de Génova. Luciano ha entrado hoy en su quinto día de reclusión, y se espera que las autoridades lo mantengan entre rejas por lo menos hasta que se hayan celebrado las elecciones sicilianas, que se efectuarán el próximo domingo.

Luciano es siciliano. Ha permanecido muchos años en Estados Unidos, donde ha forjado su triste prestigio. Expulsado de Estados Unidos recientemente, después del precipitado término de una condena que le fué acordada para pagar determinados servicios prestados durante la guerra, fué a Cuba, de donde, por imposición de las autoridades norteamericanas, fué asimismo expulsado. Llegado a Italia es inmediatamente encerrado en la cárcel de Marassi, donde permanece actualmente en espera de que las autoridades decidan su situación y su destino.

La orden de detención de Luciano, que mantiene al pistolero en el forzoso ostracismo carcelario, procede del jefe de la Policía de Palermo. Parece ser que éste, famoso por su lucha contra los miembros de la

sociedad secreta La Mano Negra, ha pedido al ministro del Interior que no permita que Luciano llegue en libertad a Sicilia, or temor de que se ponga en contacto con los restos de la citada organización terrorista. La Policía siciliana ha insistido siempre en la re-

lación de Luciano con la Mafía, con la que, al parecer, mantuvo más estrecho contacto durante su estancia en la isla en el verano pasado. Sin embargo, nada se le ha podido probar en este aspecto. Pero el deseo del jefe de la Policía de Palermo ha sido atendido y Luciano si-

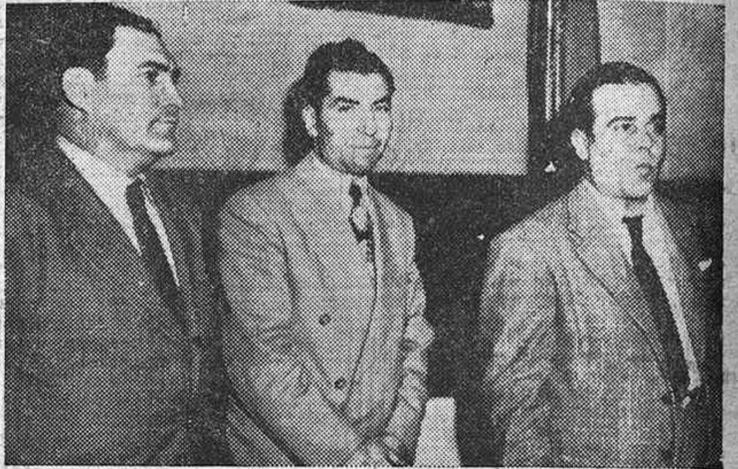
que preso en Génova. De este modo da tiempo a que la Policía, que actualmente está entregada a la vigilancia de las elecciones y a la prevención de disturbios y actividades ilegales políticas, quede libre de es-

o ejemplo a la fogosa imaginación de muchos adolescentes con sed de aventuras. Por esta razón no se ha permitido la entrevista de Luciano con un gran número de periodistas y fotógrafos, que llegan constante-

Si ese individuo no está muerto es que "puede" vivir

—Mire usted a ese hombre.
—¿A cuál?
—A ese que está junto a los taxis.
—¿Y qué tiene de particular ese hombre?
—En su aspecto, nada. Un hombre todavía joven y robusto como muchos. Me refiero al modo de enfocarlo la vida.
—¿Cómo la enfoca?
—Por el lado fácil. Observe. Se coloca ahí, junto a la pared y al sol como los lagartos. Y cuando alguien va a subir a un coche, corre tres metros, abre la portezuela, sonríe y extiende la mano.
—¿Y...
—¡Fíjese! Aquel caballero acaba de darle unas perras.
—¿Poco dinero...
—¿Cómo poco? El hombre no vive de uno, sino de muchos.
—¿Pero eso no es un oficio.
—Precisamente es de lo que se trata: de huir de un oficio. ¿Ocho horas diarias seguidas entregado a una labor? ¿Qué cosas tiene usted! Vea. Otro señor ha tomado otro coche. Y unas perras más para él.
—¿Y cree usted que eso da para vivir?
—¿Pero es que acaso él es un muerto? ¿Está vivo? Luego da para vivir. Hace muchos años daban también para vivir cosas inverosímiles. Por ejemplo: la venta de gomas para los paraguas en la Puerta del Sol. La venta de perros que ejercía aquel hombre alto que se colocaba en la esquina de la

calle de Alcalá, en la acera de la derecha, junto a Sol.
—Esos individuos son los antecesores de este bigardo.
—Y de los que ahora venden tabaco.
—Sin duda. Son profesiones inverosímiles para el que no conoce sus secretos. Profesiones sólo posibles en una gran ciudad.
—¿Porque en los pueblos...
—¡Hombre! El pueblo es para estos sujetos peligroso. En cuanto se descuidan, les ponen el azadón en la mano.
—Por eso huyen.
—Por eso vienen aquí.
—Espere un momento. Vamos a acercarnos. ¡Oiga, buen hombre! ¿Me quiere hacer el favor de cambiarme este billete de 50 pesetas?
—¿Con mucho gusto! Tome. Le doy dos duros en pesetas.
—Gracias. Parece que yo le conozco. Hace veinte años, ¿qué hacía usted?
—¿Yo? Vendía gomas para los paraguas.



Luciano con los agentes de la Policía norteamericana que le condujeron a Cuba

ta preocupación y pueda dedicar más la atención de sus agentes a vigilar las relaciones entre la Mafía y el pistolero cuando éste llegue.

El ministro del Interior ha dado orden de que se evite toda publicidad en torno a la figura del siniestro personaje. El primer ministro, De Gasperi, está preocupado por la creciente delincuencia de la postguerra, sobre todo en el campo juvenil, y teme que la figura de Luciano, aireada por relatos periodísticos irresponsables, pueda servir de bandera

mente a la prisión con ánimo de entrevistar y retratar al pistolero. Por esta razón se conocen muy pocas cosas de la vida del detenido.

(EFE-UNITED PRESS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION.)

"Mariona Rebull", en Madrid

AQUI HABLA IGNACIO AGUSTI, AUTOR DE LAS NOVELAS

PORQUE son dos: "Mariona Rebull" y "El viudo Rius", fusionadas con suma habilidad en la película del primer nombre, estrenada anoche con éxito previsto, en el cine Gran Vía.

—¿Cómo fué?...
—Así: Hace año y medio José Luis Sáenz de Heredia, a quien no conocía personalmente, se interesó por la realización en cine de "Mariona Rebull". Después, en sucesivos contactos con él, vi crecer paso a paso el guión.

—¿Se adapta exactamente a sus novelas?
—Sí. Sáenz de Heredia sentía el escrúpulo de su fidelidad absoluta a la obra literaria y al espíritu de la ciudad que la inspiró. Tanto él como sus principales colaboradores fueron por mí acompañados en Barcelona a los lugares de la acción, y puedo asegurar que nunca un realizador cinematográfico puso tan fina y profunda atención, ni tanta sensibilidad, en los matices de una trama ni en su escenario. A pesar de esta exactitud, no creo pueda interpretarse ni considerarse por un solo momento como una película localista.

—¿Contento de la interpretación del director?
—Encantado. Y también de la de los actores. Muy especialmente la insuperable de José María Seoane. Al sentir vivos a mis personajes, magistralmente vivos y auténticos, trasladados del libro a la pantalla, debo expresar una vez más a Sáenz de Heredia mi admiración y mi gratitud. El hecho de que tanto él como la productora Ballesteros hayan elegido precisamente este tema para su gran película, al margen de los posibles defectos o virtudes de mis novelas, abre sin duda nuevas perspectivas al panorama del cine español. Estoy seguro que este gesto ha de contribuir poderosamente a la comprensión y unidad de los españoles al descubrirles aspectos inéditos de la realidad nacional exaltados y divulgados por este gran vehículo de nuestro tiempo.

La pregunta de Hoy

¿Con qué fin marcha usted a América, maestro?

El popular e inspirado maestro Jacinto Guerrero se despide hoy del público madrileño, desde el



atril de La Latina, antes de embarcar para América. Con este motivo recibirá esta noche un cariñoso homenaje de despedida, al que desde estas líneas nos unimos de todo corazón. Guerrero, hombre franco y abierto, nos dió lo siguiente:

—El motivo de trasladarme a la Argentina, aparte de lo mucho que me gusta navegar por el mar, tiene el aliciente del contrato que llevo al Nuevo Mundo de estrenar 30 obras mías. Allí formaré compañía. Sólo me llevo a Conchita Leonardo, que encabezará la formación. De todos ustedes, mis queridos amigos, estaré ausente unos cinco o seis meses.

Pues muchas gracias, maestro, y lleve usted un feliz viaje.

GARDENAS

EL ALCAZAR

Este periódico, de glorioso abolengo religioso y castrense, está editado y sostenido por la Cooperativa de redactores y empleados de EL ALCAZAR
Director: José de las Casas Pérez

RETAZOS POR CIVES

"Wallace puede ser una funesta piedra de molino."
Pues nosotros no comulgamos con piedras de molino.
...
"Futuros submarinos atómicos, de gran velocidad y alcance."
¡Ya escampa!
Y llovan invenciones atómicas.
...
"En el Metro un grupo de gitanos se puso a cantar, bailar y palmetear, convirtiendo el coche en un colmado."
Vendrían de algún espectáculo folklórico.
...
"Es sabido que en las grandes capitales europeas a los gitanos—más apaciguados que estos de aquí—no se les permite fácilmente la vida por el centro de la ciudad."
Y luego, que en España no hay libertad para nada.
Ni flamencos...
¡Hay que ver los que están saliendo con motivo de la muerte de "la Macarrona"! Pero no en los colmados.
En periódicos y revistas.
...
"Un millonario está dando la vuelta al mundo en un bombardeo."
Para no aburrirse.
...
"Cada año toca mejor la Banda Municipal."
Es que, de las cuatro estaciones del año, dispone de dos para ensayar, señor Serrano Anguita.
...
Y de ahí, amigo "Chispero", que luego nos saiga con esos "obrones" que usted considera más propios de orquesta que de banda e impropios también de conciertos al aire libre.
...
Reconozcamos, sin embargo, que bandas del rango de la de Madrid no se organizan ni sostienen para interpretar "La Parrala" o "La vaca lechera".
...
Siempre se ha dicho que la Banda madrileña, según concibiera su misión el maestro Villa, viene



contribuyendo con su repertorio operístico y sinfónico a la cultura musical del pueblo de Madrid.
...
"Chispero" pide que actúe como banda, y no como orquesta, sobre todo en los conciertos al aire libre.
Que se atenga al repertorio de nuestro brillante género lírico.
Magnífico, ciertamente, pero ya muy oído, ¿no?
...
Un término medio sería acaso lo más atinado. Programas donde alternasen, bien dosificados, el género sinfónico y el género popular.
...
Cuando el nombramiento del maestro López Varela, algunos despistados se extrañaban de que viniese a dirigir la Banda Municipal de Madrid el director de la Banda de Albacete.
Ahora se quejan de que monte "obrones" y ofrezca al público transcripciones muy expertas de orquesta a banda.
...
"Lilas, cieta azul y golondrinas."
Y golondrinas.