

# FUTBOLERIAS

Alguien que se dice muy enterado nos asegura que el equipo de Usanos, debutante el domingo próximo en el campeonato comarcal, es muy apañado. Concretamente nos elogia al delantero centro, que es, en frase suya, un "diamante sin pulir". Si lo cogiera un joyero—Carlos Sánchez, por ejemplo—, lo puliera y lo engarzara en una buena montura—equipo del Club Deportivo Guadalajara—, sería una auténtica revelación. El domingo lo veremos.

Son dos o tres los trofeos, y todos muy buenos, que se disputarán en el citado torneo. Con ello y con la pasión que se derrocha cuando está en juego la "honrilla local", no nos vamos a privar de nada.

El próximo partido lo juega nuestro primer equipo contra el Consorcio, a las once de la mañana. ¡Ya era hora de que siguiera un domingo comamos tranquilos!... Porque ese partido no debe perderse ¡ni en broma!

Un día de estos van a empezar a repartirse las participaciones de la lotería de Navidad correspondientes a los números adquiridos por nuestro Club Deportivo. Hay quien asegura que el gordo vendrá tan fijo como el título de campeones de primera regional. ¡Si fuera verdad!

Son asiduos asistentes a los partidos y entusiastas de nuestros colores muchos señores ya talluditos que hasta ahora sólo sabían de fútbol lo que yo sé de hebreo. Es un ejemplo para tantos y tantos jóvenes que a la hora del partido se quedan en la mesa del café jugando al chamelo en una atmósfera vicinada y poco sana.

Ante la colocación de los sacos para evitar aglomeraciones en el tendido de los "astres", varios de ellos "han tomado el olivo". ¡Qué ricos!

# GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N.º 6 7 NOVIEMBRE DE 1947

## VIDA LOCAL

### El festejo taurino que se celebrará en nuestra capital

#### ESTA ORGANIZADO POR EL GREMIO DE GANADERIA Y TENDRA LUGAR EL PROXIMO JUEVES

La esperanza que teníamos ayer al dar como rumor la noticia de que se celebraría un festejo taurino en Guadalajara, se ha convertido hoy en realidad; efectivamente, hoy podemos concretar y sabemos ya de lo que se trata. El gremio de ganadería ha sido el organizador. Don Román Sorando, el acreditado ganadero de Checa, ha ofrecido gratuitamente los erales que serán lidiados, con la intervención de Luis Gómez (El Estudiante) y Pepe Bienvenida, el gran Pepote, que, por lo menos, nos obsequiará con sus magníficos pares de banderillas, para lo que no hay quien le iguale. Ni que decir tiene que El Estudiante volverá a darnos una gran tarde, como la reciente de Cabanillas, de la que nos quedó grato recuerdo a todos los espectadores.

Las autoridades y corporaciones, así como los organismos civiles y militares, han prestado su entusiasta colaboración para el acontecimiento, que acontecimiento es en Guadalajara ver espectáculos taurinos, cuando sólo se ve cada año los toros de fuego con que nos obsequia el municipio como final de los festejos de feria.

La fecha señalada para la gran fiesta es el próximo jueves, día 13. Nosotros deseamos de verdad, de todo corazón, que el gremio de ganaderos, así como cuantos intervienen en la organización, apoyo y luego en el festejo, que obtengan el mayor de los triunfos; se lo merecen.

#### Señalamientos en la Audiencia

El próximo día 10 se celebrarán en la Audiencia Provincial los siguientes juicios:

Por estafa, contra Pascual Romero Belzós; abogado, señor Beladiez; procurador, señor Sanz Llorente. Por atentado, contra Domingo Herrera Conde; abogado, señor Solano; procurador, señor Sanz y Sanz. Por hurto, contra Juliana Cuenca; abogado, señor Beladiez; procurador, señor Sanz y Sanz. Por injurias, contra Francisco Carbonell Miralles y otros; abogado, señor Fuertes; procurador, señor Sanz y Sanz. Por robo, contra Ramón Ortega de la Torre y cuatro más; abogado, señor Lozano; procurador, señor Gascó. Por atentado contra la salud pública, contra Vicente Sainz Taberné y dos más; abogado, señor Ballesteros; procurador, señor Morán. Por malversación, contra Pascasio Prieto Arroyo; abogado, señor Bernal; procurador, señor Gascó. Por tenencia de armas, contra Teófilo Gómez del Moral y otro; abogados, señores Solano y Grandes; procuradores, señores Gascó y Morán.

#### Los V Cursos Generales de Perfeccionamiento Médico

Con el ruego de su publicación, recibimos de la Jefatura Provincial de Sanidad:

"El día 15 de octubre ha quedado abierta la matrícula para los V Cursos Generales de Perfeccionamiento Médico. El plazo terminará el día 5 de noviembre. Los cursos se desarrollarán durante los días 17 al 29 de noviembre en los centros departamentales y filiales de la O. P. S. E. de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Granada, Santiago, Valladolid, Salamanca, Cádiz, Santander (Valdecilla) y Bilbao, y durante los días 9 al 20 de diciembre en los de Mallorca, Las Palmas y Tenerife. El curso clínico-sanitario obligatorio, declarado de importancia nacional, versará sobre "El problema clínico-sanitario del cáncer" y será explicado por los más ilustres profesores de las Facultades de Medicina y Sanidad Nacional. En plan inmediato de desarrollo, por la Dirección General de Sanidad, una gran lucha anticancerosa, este curso ofrece marcado interés para todos los médicos, rurales y urbanos, que aspiren a formar en la Lucha y quieran perfeccionarse en el diagnóstico precoz y técnicas anticancerosas. Un gran número de cursos electivos clínicos se ofrecen para trabajar en las facultades, centros sanitarios, hospitales civiles y militares, etc., de toda España. La matrícula es libre y gratuita. Numerosas becas serán adjudicadas por la Dirección General e Institutos Provinciales de Sanidad. Cuantos médicos deseen asistir deberán enviar urgentemente sus peticiones de programas y boletines de inscripción y beca a la Secretaría General de la O. P. S. E. (Escuela Nacional de Sanidad, Ciudad Universitaria, Madrid)."

#### De interés para las alumnas de bachillerato

La delegada provincial de la Sección Femenina nos ruega publicásemos:

"En la Regiduría de Cultura pueden adquirirse los libros que forman parte de las enseñanzas del hogar en el bachillerato, y cuya relación es como sigue: Formación Familiar y Social, Economía Doméstica, Higiene y medicina casera, Cocina, Lecciones de costura, Trabajos manuales, Teoría de la Falange, Puntos y programas de enseñanzas de hogar. Todas las alumnas deben pasar por esta Regiduría de Cultura para adquirir dichos libros, dada la importancia que tienen las enseñanzas del hogar dentro del bachillerato."

Guión litúrgico  
Sábado, día 8. — Ornamentos blancos. De la octava de Todos los Santos. Doble mayor. Misa de la fiesta. Segunda oración de los Santos Cuatro Mártires. Credo.

Cartelera  
Teatro Liceo. — Mañana sábado, sección continua desde las 6,30.

Se presentó en el teatro Liceo el espectáculo "Acuarelas", del que es principal figura Blanca Suárez.

El espectáculo tiene muy poco personal, casi lo exclusivamente necesario para llenar dos horas, y eso haciendo varios números—prolongados estos— todos los que intervienen, que suman justamente nueve, si no nos equivocamos.

Es un espectáculo modesto; un auténtico espectáculo de variedades para dar el paso por provincias no muy exigentes, donde el público se ría de buena gana, ya predispuesto a ello, sin pararse a mirar la calidad. Claro que esto en general; ello no quiere decir que "Paddy" y su compañera de trabajo no tuvieran momentos acertados, como el del número de "Mi jaca", especialmente ella—nos referimos a la artista, no a la jaca, que esta no aparece en escena—, donde hizo gala más de especial gracia que de originalidad.

Claro que originalidad no tiene ninguno de los números de que consta el espectáculo, pero el público se entretiene y, además de reír con los anteriores, también tuvo sonoras carcajadas para las acyaciones de Blanca Suárez, siempre joven y saladísima.

Y eso fué todo.

COPERNICO

## SOCIEDAD

### ENLACE DE LAS HERAS-BENITO



En la iglesia parroquial de San Nicolás el Real, de esta capital, adornada de flores y plantas e iluminada, tuvo lugar el pasado día 5, a las doce de la mañana, el enlace matrimonial de la encantadora señorita Primi de las Heras con don Angel Benito Ranz.

Bendijo la sagrada unión y ofició la misa de velaciones el párroco arcepreste, don Saturnino Gutiérrez.

La novia vestía elegante y precioso traje blanco y se adornaba con tocado de azahar y velo de tul ilusión. Hizo su entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial del brazo de su padrino, don Román García Sanz, que ostentaba la representación de su hijo, don José García Hernández, gobernador civil de Lugo, y el novio daba el suyo a su hermana y madrina, señorita María-Victoria Benito, ataviada con traje de ceremonia y mantilla antigua de blonda.

Como testigos firmaron el acta: por parte de la novia, don Felipe Solano, presidente de la Diputación y procurador en Cortes; don Cándido Laso, alcalde de la ciudad; don Antonio Monteagudo, jefe de Ad-

ministración Local, y don Francisco Sanz, industrial de Madrid.

Por parte del novio, don Francisco Nicolás del Lúcas, concejal del Ayuntamiento de la capital; don Vicente Borobia Marqueta, presidente de la Cámara de Comercio e Industria; don Ramón de Fontecha y Sánchez, ingeniero director de la sección de Vías y Obras de la Diputación; don Angel Plaza, industrial, y don Félix-López, maestro nacional.

Durante la misa de velaciones, la popular orquesta Ritmos interpretó las siguientes obras: "Andante de Cassation", de Mozart; "Andante Cantabile", de Tchaikovsky; "Rosamunda", de Schubert.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados se trasladaron al Hotel España, donde tuvo lugar un almuerzo, saliendo los nuevos esposos en viaje de luna de miel para Madrid, donde emprenderán el viaje en avión para Palma de Mallorca, visitando después Barcelona y otras capitales de España.

Reciban los nuevos esposos nuestra más sincera enhorabuena, deseándoles muchos años de felicidad.

# Abastecimientos

## Suministro de aceite, lentejas, garbanzos, puré, azúcar y patatas

Relación de artículos correspondientes a la semana 46 de la cartilla individual de racionamiento y segunda del mes de noviembre, que comprende los días 10 al 17, ambos inclusive.

El racionamiento expresado será para las cartillas inscritas en tiendas, economatos no preferentes y cooperativas, siendo el que a continuación se indica:

Adultos.—Aceite, cuarto de litro por persona, previo corte del cupón II de la semana 46, al precio de 1,50 pesetas ración.

Lentejas, 100 gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de 0,55 pesetas ración.

Garbanzos, 100 gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de 0,75 pesetas ración.

Puré, 200 gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de 0,70 pesetas ración.

Azúcar, 100 gramos por persona, previo corte del cupón V de la semana 46, al precio de 0,60 pesetas ración.

Patatas, un kilo por persona, previo corte del cupón VI de la semana 46, al precio de 1,10 pesetas ración.

Infantiles.—Harina: Setecientos gramos por persona, previo corte del cupón I de la semana 46, al precio de 1,75 pesetas ración.

Aceite: Cuarto de litro por persona, previo corte del cupón II de la semana 46, al precio de pesetas 1,50 ración.

Harina de arroz: Dosecientos gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de 1,50 pesetas ración.

Leche condensada: Dos botes por persona, previo corte del cupón IV de la semana 46, al precio de pesetas 10,40 ración.

Azúcar: Dosecientos gramos por persona, previo corte del cupón V de la semana 46, al precio de pesetas 1,20 ración.

Patatas: Un kilo por persona, previo corte del cupón VI de la semana 46, al precio de 1,10 pesetas ración.

Transeúntes.—Puré: Dosecientos

gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de 0,70 pesetas ración.

Lentejas: (Ien gramos por persona, previo corte del cupón III de la semana 46, al precio de pesetas 0,55 ración.

Asimismo, durante la próxima semana, y previo corte del cupón número 86 de varios, se racionarán dos kilos de carbón y tres de pición o erraj, al precio de 1,58 pesetas ración del primero, 1,29 la del segundo, y 1,83 la del tercero.

El indicado racionamiento deberá ser retirado durante los días 10 al 17 de los corrientes, ambos inclusive.

Las cartillas de transeúntes y provisionales serán atendidas en el establecimiento de ultramarinos de don Marcelino Ortiz, Benito Rivera, 76, y panadería de la señora vluada de Lucas, plaza de Prim, 1.

El público podrá hacer la correspondiente comprobación de artículos y precios de los mismos mediante las listas que los detallistas deberán tener en sitio visible, denunciando a esta Delegación o Fiscalía Provincial de Tasas cualquier anomalía que observen con respecto a los mismos, advirtiéndose que los precios indicados no podrán ser alterados por concepto alguno.

## Inscripción de viveros en la Jefatura Agronómica

La Jefatura Agronómica de Guadalajara nos ruega publicásemos:

"Según la orden ministerial de 10 de marzo del año en curso, todos los viveros en explotación dentro del término municipal de la provincia deberán figurar inscritos en el libro adecuado de esta Jefatura Agronómica y obtener certificado de la Dirección General

# Un joven periodista salvadoreño, Ernesto Trigueros, en Madrid

## Viene a ampliar estudios en la Escuela Oficial de Periodismo

**E**STA en Madrid el joven periodista salvadoreño Ernesto Trigueros Alcaine, llegado a nuestra Patria con el fin de ampliar conocimientos profesionales, en la Escuela Oficial de Periodismo. Cuenta solamente veinte años y es redactor del diario "La Tribuna", órgano salvadoreño de gran difusión, adonde envía sus crónicas. Ha cursado sus estudios en el colegio de los padres jesuitas externado de San José. Desde muy joven comenzó a escribir en la revista del colegio, donde fué redactor jefe. Hoy, en lugar de trasladarnos, como otras veces, al "hall" habitual de nuestras entrevistas, acudimos a la sala de recibir del Colegio Mayor Hispano-Americano Nuestra Señora la Virgen de Guadalupe, que, bajo los auspicios del Instituto de Cultura Hispánica, se ha inaugurado recientemente, y en donde Ernesto Trigueros, amable y cordial, nos recibió.

—Estoy satisfechísimo de entrar en España—nos dice—. Fué un gran acierto el aceptar la beca de estudios para la Escuela Oficial de Periodismo. He encontrado a España, nuestra madre Patria, muy diferente de como la presentaba la propaganda política que llega a El Salvador, propagando especialmente difundida por las revistas mejicanas. Créame que me encanta permanecer en esta España tan laboriosa y tan amante de su Generalísimo Franco.

—¿Qué impresión le ha causado la Escuela Oficial de Periodismo?

—No puedo precisar aún,

puesto que comenzaron las clases hace escasos días; pero en lo que llevo de curso sí puede decir que mi primera impresión es "amejorable". Tiene un magnífico plantel de competentes profesores, todos ellos con grandes dotes pedagógicas.

—¿En su patria existe alguna escuela o academia para el mayor conocimiento y perfección del periodismo?

—No; los periodistas en mi tierra se forman en las redacciones, con el dato curioso que alcanzan los cargos directivos únicamente aquellos que pasaron por alguna facultad o universidad para realizar otros estudios ajenos al periodismo.

—¿Cómo es la prensa de El Salvador?

—En la capital existen seis periódicos, todos ellos eminentemente políticos, aunque a los salvadoreños les guste mucho

## Anaquele de los LIBROS

Por Miner OTAMENDI

"Pan y cariño. (Huellas en la nieve.)" De Jesús Franco Prieto.

Jesús Franco Prieto ha publicado su segunda novela. Se la dedica el autor a Andalucía, y en esta región sitúa la trama de "Pan y cariño". Decimos sitúa porque, en realidad, la novela de Jesús Franco Prieto carece de ambiente. Esa relación de lugar y de tiempo que se conjuga con el ser y el estar de los personajes en las novelas maestras, está olvidado en la última producción de este joven escritor. Por este motivo, la narración, reducida a esquema, casi deshidratada, carece de esa salsa en que se echan de ver las verdaderas cualidades del novelista.

"Pan y cariño", por otra parte, responde al título un poco folletinesco y sentimental del título. Situada la obra en este género, pocos reparos intentaríamos poner a la obra. Pero como creemos que Franco Prieto posee más nobles aspiraciones, y además, le juzgamos capaz de acometerlas por la facilidad narrativa que en él se descubre, no será tarea estéril la de decirle que los personajes de "Pan y cariño" aparecen desdibujados psíquicamente, que las reacciones no están lo suficientemente justificadas y que se le nota el defecto común a todos los que comienzan: prisa por terminar.

Vencidos estos defectos, creemos que Franco Prieto tiene algo que hacer en la novela. Posee imaginación, dotes literarias y una pluma fácil y sin complicaciones.

Lo que opina una lectora

Aunque sabemos que un libro no debe prestarse, vamos a introducir la innovación de que, junto con la crítica de nuestro compañero Miner Otamendi, aparezca la opinión de un lector o lectora, idóneo a la obra crítica, a quien facilitaremos para su lectura el libro de que se trate. He aquí las tres preguntas que hemos hecho a María Victoria Jaráz y sus contestaciones:

—¿Cuánto tiempo ha tardado usted en leer "Pan y cariño"?

—Me la leí en dos veces, y no fué en una porque tuve cosas muy urgentes que hacer.

—Entonces le interesó la obra.

—Desde el principio. Es muy bonita y muy sentida.

—¿No le encuentra ningún defecto?

—Hombre, yo no busco defectos en las obras que leo. O me gustan o no me gustan. Y "Pan y cariño" tiene un argumento que atrae desde el segundo capítulo, desde que se huele una que el conde se va a casar con la mendiga.

—Muchas gracias, señorita.

—Las gracias a usted por haberme prestado la novela.



leer sucesos y ecos de sociedad, por ejemplo. Aquí tiene usted una prueba.

Y me entrega un número de "La Tribuna" en el que se dedica una plana completa a la sociedad, ¡en un periódico de ocho columnas!...

—La prensa española—añade el señor Trigueros—es muy buena y muy bien informada. Observo en ella la particularidad de recoger todas las falsedades que se dicen de España y publicarlas, para el conocimiento de ustedes y de todos.

—¿Acudió usted también al curso de periodismo del pasado verano en la Universidad Menéndez y Pelayo, de Santander?

—Sí. Concurría a las conferencias, todas ellas interesantísimas, que allí se dieron. Haga constar que no encuentro palabras para agradecer a don Joaquín Ruiz Jiménez, presidente del Instituto de Cultura Hispánica, las atenciones que recibí de él con motivo de una enfermedad grave que contraí en Santander. Se comportó como un padre.

Juan Carlos DE CARDENAS

**EL PERIODISTA**  
en la calle  
mira, escucha  
y escribe...

Un ejemplo a imitar

**T**OMAS Ríos se dirigía el domingo en "taxi" al partido de fútbol. Había tenido la suerte de cazar uno de estos vehículos, tan solicitados a diario, pero mucho más cuando el popular deporte congestiona hasta lo inverosímil Metro y tranvías. Repantigado en un extremo del asiento, parecía que el coche iba libre. Pronto le salieron peticionarios al grito desesperado de "¡Taxi! ¡Taxi!" Un grupo de amigos retrasados, que no veían la posibilidad de trasladarse al "Estadio" en otro medio de transporte. Tomás Ríos, al oír los gritos, hizo parar el coche. Se llegaron afanosos los peticionarios, encontrándose de pronto, muy cariñosos, con que el "taxi" iba ocupado. Pero Tomás Ríos lo había mandado parar para ofrecerlo a los que lo solicitaban, y así lo hizo con su proverbial cortesía. No hay para qué decir la alegría y gratitud de los favorecidos. Tampoco su asombro ante la generosidad del popular artista.

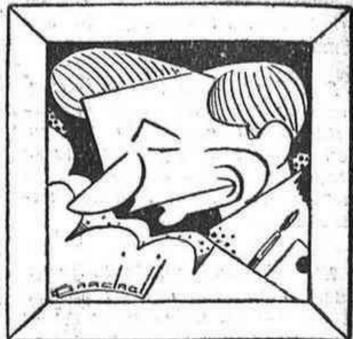
—¡Nada, nada!—se excusaba Tomás Ríos—. Es lo que acostumbro a hacer. Es lo que debieran hacer todos. ¿Por qué he de ser egoísta y ocupar solo el "taxi", cuando este servicio no da de sí, ni mucho menos, para todos los que lo necesitan?...

He ahí un ejemplo. Un comprensivo y simpático ejemplo. Un raro ejemplo, cuando el público, en vez de ayudar en la angustiosa insuficiencia de transportes urbanos, agrava el problema, no respetando siquiera las "colas", atropellando el derecho preferente y tomando los tranvías con arreglo a la ley del más fuerte. Por otra parte, un ejemplo que damos gustosos a la publicidad a ruego de los favorecidos con el rasgo de Tomás Ríos.

El agro español se industrializa, incrementa su producción, hace crecer los regadíos y coadyuva al crecimiento de la riqueza total. ¿Cómo puede el pequeño propietario marchar al ritmo de los tiempos? Por medio de la cooperación

# La Propaganda de Hoy

¿VE USTED ASI LO QUE PINTA?



Casi por azar, en mi eterno deambular, entro en la sala Estilo. Ante los quince cuadros que presenta Modesto Ciruelos, quedo un poco sorprendido. Hace tiempo que no veo obras de este autor, mas recuerdo algunas de tipo realista. Al interrogarle, me dice:

—En efecto, en cada exposición trato de presentar cosas más avanzadas, de evolucionar.

—¿Esto que no es realismo ni cubismo, ¿cómo lo define usted?

—Simbolismo.

Ante su cuadro "Arabia", de colores puros y fuertes, queda simbolizada el sol intenso y la policromía del ropaje. Es de gran valor decorativo.

—¿Piensa usted el asunto antes de realizarlo? ¿Le cuesta mucho trabajo el conseguirlo?

—Mi obra no es premeditada; surge en el momento de su realización.

—¿Tiene predilección por alguno de sus cuadros?

—Sí, "Arabia" es uno de mis preferidos.

—Supongo que no será supersticioso, pues siendo su preferido no le marcaría en catálogo con el número 13.

—En absoluto, a más de que el 13 y el 3, por ejemplo, me son números simpáticos.

GARCÍAGIL

# EL ALCAZAR

Este periódico de glorioso abolengo religioso y castrense, está editado y sostenido por la Cooperativa de redactores y empleados de EL ALCAZAR. Director, José de las Casas Pérez

# RETAZOS POR CIVILES

Fracasa en la O. N. U. el ataque soviético contra España.

Por 33 votos contra ocho. ¡Para que algunos de dentro y fuera de España se vayan enterando!...

"Nuestra defensa estuvo a cargo de los delegados de Argentina y Cuba."

Y de la verdad. Y de la razón.

"No hay tal problema español", afirmó con valentía y rotundidad el doctor Arce.

"No hay tal problema español, corroboraron los treinta y tres votos que nos fueron favorables."

"Vichinsky, con la cara roja de indignación..." Y de comunismo.

¡Lo que va de ayer a hoy!

¿Que la bomba atómica no es ya un secreto norteamericano?... Primero...

Falta saber si eso es verdad. Segundo...

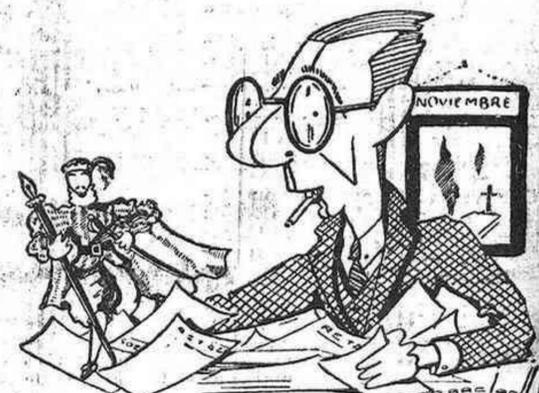
Aunque fuese verdad, una cosa es tener el secreto de la bomba atómica y otra cosa es fabricarla. Tercero...

"La cuestión es saber—dicen los expertos norteamericanos—si los rusos tienen capacidad financiera e industrial y saben "cómo" producir importantes cantidades de bombas atómicas."

No se olvide que la primera bomba atómica—la de Hiroshima—les costó a los Estados Unidos 1.950 millones de dólares.

Molotov amenaza también con "quintas columnas". "En todos los países capitalistas hay millones de afectos a la Unión Soviética." Otro "farol".

En fin... Preludios de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores.



"Los "generales" del capitalismo norteamericano se reúnen." Estos "generales" sí que son privilegio de una potencia.

¡Y menudo papel hacen en las guerras modernas los "generales" capitalistas!...

"Los cincuenta hombres reunidos a cenar en el Astoria representaban un capital de 170.000.000.000 de dólares." Es decir: se reunieron a cenar diez ceros a la derecha.

"Cenaron un caldo, un pescado, una entrada de carne, algunas verduras y un postre; café, algunos, y más agua mineral que vino." Lo que cena aquí cualquiera con sesenta pesetas de sobra.

Servicio nocturno permanente de tranvías. ¡Hombre, qué bien para los trasnochadores, no-cherriegos, noctívagos, etc.!

"La candidez de un agricultor." ¿Un agricultor cándido en estos tiempos?...

# Retablillo

## EL EMBRUJADO

—Esta raya de la vía de la palma de tu mano me dice que dentro e poco vas a verte más dergao y con menos carne que la vara de un pararrayo...

Eugenio Estalalla puso sus negros ojos en blanco, y suplicó a la gitana que le estudiase despacio y le diese algún remedio para librarse del caos.

—No crea que eso e tan fasi, boquita de papagayo, que Undivé bien me declara en este deo tan largo que vas a pasá las negras en lo que quea de año.

—Te se va a moxi un hijo, te se va a pudri er grano, tu mujén se va a ir a Cuba con un sargento de Asarto, y tú vas a acabá loco, pero loco rematao,

en lo profundo de un poso lo mismo que un renacuajo.

—¡Ay de mí!—dolióse Eugenio sufriendo ya tanto estrago—.

—Y tú podrías salvarme?

—¡Digo! ¡Y por mu pocos cuartos!

Dame esas seis mil peseta que enantes m'has chamuyao, y sólo tendrás lo último... tu muerte en er poso, abajo.

—¿Y si a mi también me libras?

—... con tres mir más, hecho er trato.

Eugenio, sin perder tiempo, puso en las morenas manos de la calé, las pesetas, y se quedó así, tan ancho..., esperando a la gitana que se fué a "desembrujaarlo" a las tapias encaladas del humilde campo santo.

Las "brujas"—huelga decirlo—debieron salir "pitando", por cuanto la faraona no regresó al "embrujaado", quien ahora con mil demonios sí que anda en vano buscando junto a la Guardia Civil a la agorera del chasco.

Ricardo TOLEDO