



Manu y Javi Marcos seguirán una temporada más con la Segoviana

EL DIRECTIVO JUAN CARLOS RENEDO SE PLANTEA DEJAR EL CLUB AZULGRANA

DEPORTES 40-41



Estela García y Alberto Sanz ponen el punto y final al Campus StopGol

EL TORNEO DE FÚTBOL SALA DE VALVERDE DISPUTA HOY SUS RONDAS FINALES

DEPORTES 42



Huercasa echa el cierre con un extraordinario ambiente popular. La sexta edición del festival de música americana celebrado en el municipio de Riiza finaliza hoy después de tres intensas jornadas en las que el calor y la diversión han protagonizado una gran cantidad de conciertos y actividades ante un público que no quiso perderse un año más este singular evento, ya muy arraigado en la provincia de Segovia. / FOTO: EL ADELANTADO

PROVINCIA16

► AGRICULTURA

Los apicultores claman contra la adulteración y la competencia desleal

► Los productores de miel piden a las administraciones un mayor control de las importaciones y la aplicación de las nuevas tecnologías para la detección del fraude ► La varroasis sigue siendo la principal amenaza para la supervivencia de las colmenas

SEGOVIA4 Y 5

► CONVERSACIONES CON...



SUSANA MORENO
Colegio Arquitectos

«Cuando una ciudad no cambia, no es que quede parada, es que va para atrás»

SEGOVIA20Y21

► CULTURA

La música de Folk Segovia inunda el centro con el pasacalles matinal

► Félix Contreras presentó un documental histórico ► Éxito en los conciertos del sábado para cerrar el festival a lo largo de la jornada de hoy con nuevas propuestas musicales.

SEGOVIA15



Y ADEMÁS...

SANIDAD

Sanidad vacuna a 1.074 viajeros que van a países exóticos

Más de un millar de viajeros pasan al año por el Centro de Vacunación Internacional del Servicio de Sanidad en Segovia, que en estos meses de verano experimenta un fuerte incremento de actividad debido al aumento de los desplazamientos al extranjero que se produce en esta época.

SEGOVIA7

MUNICIPAL

Luquero perfila el futuro de la ciudad en su investidura

La alcaldesa, que mañana presentará su equipo de Gobierno, avanzó las líneas maestras en las que quiere trabajar durante el próximo mandato, en el que el Consistorio contará con menos restricciones económicas

SEGOVIA8

TURISMO

Mayo volvió a dejar cifras positivas en el turismo segoviano

SEGOVIA6

SOCIEDAD

La falta de dinero obliga a suspender la becerrada de la fiesta de los camareros

SEGOVIA11

ENSAYO

Luis Gutiérrez, la ley del Divorcio y la crisis de Unión de Centro Democrático

SEGOVIA22Y23

LA MIRADA

Luminosos sonidos: La música en Jesús González de la Torre

SEGOVIA24Y25

EN RUTA POR SEGOVIA

Adrada de Pirón, historia y tradiciones en las tierras del 'Tuerto'

SEGOVIA26Y27

POLÍTICA

Pericay se desvincula de Ciudadanos, aunque respalda no pactar con Sánchez

NACIONAL32

| CRÓNICA POLÍTICA | MANUEL CAMPO VIDAL

Sociedad civil contra una España en funciones



ACABA DE CESAR por término de mandato el Director del Centro Nacional de Inteligencia, o sea, el jefe del servicio secreto, general Félix Sanz Roldán. Llevaba diez años al frente de la institución. No tendrá sustituto por ahora porque el gobierno en funciones no puede nombrarlo. Josep Borrell dimitió como eurodiputado, en parte, porque no podía dejar al gobierno de Sánchez sin representación exterior y la investidura se intuía lejos. Ahora, flamante jefe de la diplomacia europea, a falta de confirmación por la Eurocámara, Borrell apurará todo el tiempo que pueda en el Ministerio, porque, sin nuevo gobierno, no es posible sustituirlo. Hay docenas de ejemplos como estos. España está en funciones. Pero la política internacional no espera: ni el impacto del Brexit, ni las tensiones incipientes con la Italia de Salvini, celosa por la ocupación española de sus antiguos es-

pacios de influencia comunitaria. Y el terrorismo yihadista, entre otras amenazas, no se va de vacaciones mientras la jefatura del servicio secreto queda vacante.

Todo un despropósito. Llevamos tres elecciones en cuatro años; y ya se especula con el diez de noviembre para la cuarta convocatoria. Si la investidura fracasa, la cuenta ascenderá a trescientos millones de euros de coste y seis meses más de parálisis que afectan a la vida social y a la economía, según denuncian los empresarios.

Sobre lo que pudiera pasar en esas elecciones repetidas, bajan revueltas las aguas de las tertulias mediáticas. El PSOE estaría más cerca de la mayoría absoluta, según el CIS; voto de castigo para Ciudadanos, Podemos y Vox; recuperación del PP en algunas encuestas, o retroceso, según otras. Ojalá no haya oportunidad de comprobarlo. El resultado es incierto para todos. Y algunos ya sueñan con el regreso del viejo bipartidismo por el debilitamiento de la "nueva política", que, visto lo

El caso más llamativo es el del Ayuntamiento de Madrid donde el alcalde Almeida, del PP, aceptó la exigencia de Vox de acabar con Madrid Central -una iniciativa de Manuela Carmena para luchar contra la contaminación y los atascos- y, en el furor de levantar prohibiciones se ha llevado por delante peatonalizaciones de la alcaldesa Ana Botella y hasta de Ruiz Gallardón

visto, de "nueva" tuvo poco y breve. Parece claro que el arco parlamentario está cada vez más fragmentado y la socie-

dad civil más unida: hay que evitar la repetición electoral y superar la parálisis de nombramientos y acuerdos fundamentales para el funcionamiento eficaz del Estado. Así lo proclama un manifiesto de Sociedad Civil por el Debate, entidad independiente a la que se adhirieron casi todos los colegios profesionales, autónomos de ATA, más CEPES, es decir, la economía social en la que trabajan más de dos millones de personas, y el Circulo de Empresarios, entre otras entidades. Hay hartazgo popular y exigencia de soluciones. Con pactos de Estado urgentes, esperando.

Bloqueado el Gobierno de España, y el de las Comunidades de Murcia y Madrid, asistimos al espectáculo poco edificante del acoplamiento de las tres derechas. Vox exhibe lenguaje soez en redes sociales, desde su cuenta oficial, contra Albert Rivera. Mientras, de Ciudadanos se dan de baja personalidades muy interesantes -Toni Roldán, el ex Rector Vázquez en Asturias, Pericay en Baleares y bastantes más en varias

comunidades- que se alistaron creyendo que ese partido decidiría gobiernos desde la sensatez centrista y se encuentran con que acaba aliado con la extrema derecha que impone recortes de derechos y retrocesos sociales.

El caso más llamativo es el del Ayuntamiento de Madrid donde el alcalde Almeida, del PP, aceptó la exigencia de Vox de acabar con Madrid Central -una iniciativa de Manuela Carmena para luchar contra la contaminación y los atascos- y, en el furor de levantar prohibiciones se ha llevado por delante peatonalizaciones de la alcaldesa Ana Botella y hasta de Ruiz Gallardón. La respuesta ha sido una primera manifestación ciudadana, que aguantó cuarenta grados de temperatura en la calle, y la decisión de un juez paralizando esas medidas de reversión. La protesta irá a más porque la salud está en juego. Y si cayera por ello una descomunal multa millonaria de Europa, "que la paguen los tres partidos responsables y no los contribuyentes", afirmaba un manifestante. Tomen nota.

| TRIBUNA | JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

Escuchar a los sabios



ESTAMOS EN UNA SOCIEDAD llena de contradicciones. Por una parte, a veces sin darnos cuenta, da la impresión de que siempre tiene uno que estar sintiendo mucho, viviendo mucho, experimentando algo nuevo, diferente, para no parecer que estamos encerrados en una vida vulgar. Valoramos lo especial creyendo que eso es lo que da sentido a la vida. Sin embargo, hay muchas vivencias cotidianas que, si lo pensamos bien, son algo grande: el pan nuestro de cada día, la palabra, llena de posibilidades, el ocio, el trabajo, aprender, estudiar, las rutinas que van marcando los días, los términos medios, las inquietudes por cosas sencillas...

Por otra parte, parece que queremos construir una sociedad donde se huye del esfuerzo, se olvida fácilmente que la construcción del ser humano es un proceso personal e histórico que hay que saber acompañar y respetar. Se apela a lo inmediato, se abre camino lo superficial y por consiguiente, aun dicen-

Parece que queremos construir una sociedad donde se huye del esfuerzo, se olvida fácilmente que la construcción del ser humano es un proceso personal e histórico que hay que saber acompañar y respetar. Se apela a lo inmediato, se abre camino lo superficial y por consiguiente, aun diciendo que hay que valorar lo antiguo, cuidarlo y conservarlo, con ello se hace referencia, si acaso, a monumentos, obras de arte, muebles... y pocas veces a las personas sabias, que han ido acumulando su sabiduría con los años

do que hay que valorar lo antiguo, cuidarlo y conservarlo, con ello se hace referencia, si acaso, a monumentos, obras de arte, muebles... y pocas veces a las personas sabias, que han ido acumulando su sabiduría con los años. Se abre camino así el discurso simplista, momentáneo, complaciente, y se escucha poco a quien nos devuelve a la realidad, que por dura, aunque veraz, rechazamos, sin darnos cuenta de que "los sabios atesoran la ciencia, mientras que la boca del necio es un peligro". (Prov. 10,14) o que "en los labios del cuerdo está la sabiduría; y sobre la espalda del necio la vara". (10,13).

Con estas dos citas me adentro en el tema de hoy, que no es otro que una invitación a apro-

vechar este tiempo veraniego para leer con sosiego EL LIBRO DE LOS PROVERBIOS de la Biblia. ¿Por qué hago esta invitación? Porque este Libro que fue escrito probablemente entre los siglos V al III antes de Cristo, recogiendo tal vez proverbios desde el siglo X antes de Cristo y que tiene, en el peor de los casos 2.500 años de existencia, refleja la realidad que el hombre va descubriendo, en lo que respecta a su vida humana, su psicología, sus relaciones sociales, y la dimensión religiosa de la existencia. "El corazón del hombre traza su camino, pero es Dios quien dirige sus pasos" (16,9). Este Libro, amplio conjunto de sentencias y de poemas didácticos, nos ayuda a vivir según marca el sentido co-

mún -de manera eficaz y fecunda, incluso lúdica- la complicada trama de la existencia humana en un todo armonioso con uno mismo, con los demás, con el mundo y con Dios. En una palabra, a vivir humanamente.

A modo de aperitivo, dejo unas cuantas "perlas" que aparecen en él: Estas, que nos invitan a vivir de forma saludable: "Por encima de todo, vigila tu corazón, porque de él procede la vida. Aparta de ti la falsedad de la boca, aleja de ti el engaño de los labios. Miren tus ojos de frente, dirige tu mirada hacia adelante. Fíjate donde pones el pie: así serán seguros tus caminos. No te desvíes a derecha ni a izquierda, aleja tus pasos del mal". (4, 23-27)

O estas otras, de plena actualidad, que pueden ayudarnos a construir una sociedad mejor, incluidos nuestros representantes políticos, si todos nos ponemos a ello: "Quien busca el bien, halla complacencia; quien persigue el mal, al mal sucumbe" (11, 27), conscientes de que "la mano perezosa empobrece, la mano diligente trae riqueza" (10,4), a lo que habría que añadir para completar que "un pueblo sin gobierno va a la ruina, el éxito depende de muchos consejeros", (11,14), que lo sean de verdad y sean escuchados.

En fin, "misericordia y oprobio a quien rechaza la instrucción: honor a quien admite la repreensión" (13,18), pues hay "quien, hablando, hierre como espada", mientras que "la lengua de los sabios es medicina" (12,18). Ojala seamos capaces de escuchar las palabras de los sabios. Estaremos más sanos y serán más sanas nuestras relaciones.

Y para terminar: "No niegues un favor a quien lo necesita si está en tu mano hacerlo" (3,27). Felices vacaciones a quienes las están disfrutando este mes de julio.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (*)



Y A ME DIRÁN Vds. si hay algo más segoviano que, el día de San Pedro, estar bajo el Acueducto escuchando un recital del Nuevo Mester de Juglaría. Sin duda, es tan segoviano como palmarla en Villalar, encerrarse en una ermita en las Hoces del Duratón o salir en plena ola de calor con una chaqueta en el brazo, ya saben, por si refresca. Allí, atendiendo a las coplas de estos juglares, uno se enardece como en el campo de batalla comunero; atiende a los pajarillos en la serna, en recuerdo del Santo Pajareo y deja el abrigo en el coche, por lo que pudiera pasar. Así, en esa tesitura, me encontraba el pasado sábado en compañía de mi compadre, el Sr. Bellette, y de nuestras Santas, que, agobiado por el incesante calor, me dio por recordar mi vida entorno a tan dignos y honorables paisanos.

El caso es que, después de indagar en la memoria de mis vecinos, colegí que la primera vez que recalaron de forma oficial en este Paraíso fue durante una Semana Santa a principios de los años setenta. En concreto, un Jueves Santo que, como en tantas otras ocasiones posteriores, de tanto frío que hacía, hubieron de caldear el ambiente entre jotas, bailes y demás composiciones tradicionales. Desde aquel entonces, han sido habituales visitantes del Real Sitio, llenando la Plaza de los Dolores incluso antes de tener ese nombre. Aún recuerdo la sorpresa de Fernando Ortiz, recitando jota tras jota al personal, al ver la plaza repleta de pintadas recordando el nombre del fallecido dictador. Como bien

romperse la crisma, yo me levantaba esos días de agosto pensando si, en esta ocasión, Llanos sería capaz de decirles que ya estaba más que harta de los "albericoques" y que, puestos a dar palique, mejor por lo jardines de palacio; que en aquella plaza había, sobre todas las cosas, nietos de segadores esperando a que se les remaneciera la Virgen San Salvadora, quien, al parecer, estaba la mar de contenta al fresco de la capilla que daba nombre a nuestra querida plaza mayor. Quizás por ello, porque no salía la Virgen o porque los del Real Sitio no le entregábamos nuestra copa copín de la cantincopa, Fernando Ortiz cayó en la cuenta de que el reloj de la torre izquierda de la Capilla de los Dolores estaba pintado, fijo en las diez y diez. ¿O eran las dos menos diez? Poco importó, la verdad. Aquel instante, con la plaza a rebosar, cuajado el ambiente de dulzainas y tamboriles, guitarras y bandurrias, laúdes y demás instrumentos tradicionales, el que suscribe llegó a la conclusión de que aquellos tipos, engolados de tradición castellana, capaces de electrificar cualquier plaza de este ancho mundo, deberían permanecer congelados en el tiempo y, como el tío Juanillo, una y otra vez cantar la sangre de Castilla en un eterno vivir. Les aseguro que, pudiendo elegir algo que fuera eterno en esta vida, este humilde Cronista no lo dudaría: que no se mueran nunca. Que Segovia viva siempre y el Nuevo Mester de Juglaría nunca calle. Amén.

El reloj pintado del Nuevo Mester

Después de indagar en la memoria de mis vecinos, colegí que la primera vez que recalaron de forma oficial en este Paraíso fue durante una Semana Santa a principios de los años setenta. En concreto, un Jueves Santo que, como en tantas otras ocasiones posteriores, de tanto frío que hacía, hubieron de caldear el ambiente entre jotas, bailes y demás composiciones tradicionales

le explicaría algo más tarde el primero de nuestros alcaldes democráticos, el añorado Luis Erik Clavería, la cosa había tenido su guasa. Sin esperar a que el congreso decidiera normalizar plazas, calles y monumentalidades varias, el Con-

sistorio del Real Sitio tuvo la idea de retraer el nombre de la plaza mayor del Barrio Bajo que, como la mayoría de las de este país, detentaba el nombre de Francisco Franco. Hecha la correspondiente consulta popular, la mayoría de los vecinos decidió otorgar el nombre de Plaza de los Dolores al espacio común de los habitantes de La Granja de San Ildefonso, en reconocimiento a la bella capilla de la Hermandad de la Virgen de los Dolores, construida seguramente por Sempronio Subissati hacia 1739 y reformada por Manuel del Valle en 1750.

Ahora bien, fue cambiarse la placa por la nueva y aparecer al día siguiente el nombre de Franco pintado por todas las fachadas de la citada plaza. Como no creo que hubiera una persona en este Paraíso menos proclive al amedrentamiento, el alcalde mantuvo el nombre de la plaza elegido por los paisanos y decidió mantener las pintadas, pues, como bien comentaba con frecuencia, "educa más la vergüenza que mil discursos".

Sea como fuere, aquel concierto del maravilloso Mester de Juglaría fue uno más del amplio corolario de citas con que nos hemos ido encontrando a lo largo de los últimos cuarenta años, las más de las veces rondando el día de San Lorenzo e invitados por la Fábrica de

Sea como fuere, aquel concierto del maravilloso Mester de Juglaría fue uno más del amplio corolario de citas con que nos hemos ido encontrando a lo largo de los últimos cuarenta años, las más de las veces rondando el día de San Lorenzo e invitados por la Fábrica de Cristales de la Granja en sus muchas acepciones comerciales

Cristales de la Granja en sus muchas acepciones comerciales. Ya fuera Cristalería Española, Vicasa o Saint-Gobain, lo cierto fue que el Paraíso lo era aún más cada año en memoria del Santo asado.

Y, entre serranas y bandoleros, chicas segovianas y soldaditos, el tío Juanillo cayendo una y otra vez por el puente de Aranda sin conseguir

romperse la crisma, yo me levantaba esos días de agosto pensando si, en esta ocasión, Llanos sería capaz de decirles que ya estaba más que harta de los "albericoques" y que, puestos a dar palique, mejor por lo jardines de palacio; que en aquella plaza había, sobre todas las cosas, nietos de segadores esperando a que se les remaneciera la Virgen San Salvadora, quien, al parecer, estaba la mar de contenta al fresco de la capilla que daba nombre a nuestra querida plaza mayor.

Quizás por ello, porque no salía la Virgen o porque los del Real Sitio no le entregábamos nuestra copa copín de la cantincopa, Fernando Ortiz cayó en la cuenta de que el reloj de la torre izquierda de la Capilla de los Dolores estaba pintado, fijo en las diez y diez. ¿O eran las dos menos diez? Poco importó, la verdad. Aquel instante, con la plaza a rebosar, cuajado el ambiente de dulzainas y tamboriles, guitarras y bandurrias, laúdes y demás instrumentos tradicionales, el que suscribe llegó a la conclusión de que aquellos tipos, engolados de tradición castellana, capaces de electrificar cualquier plaza de este ancho mundo, deberían permanecer congelados en el tiempo y, como el tío Juanillo, una y otra vez cantar la sangre de Castilla en un eterno vivir.

Les aseguro que, pudiendo elegir algo que fuera eterno en esta vida, este humilde Cronista no lo dudaría: que no se mueran nunca. Que Segovia viva siempre y el Nuevo Mester de Juglaría nunca calle.

Amén.

(*) Cronista Oficial del Real Sitio.



ABOGADOS

**AFFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG-7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

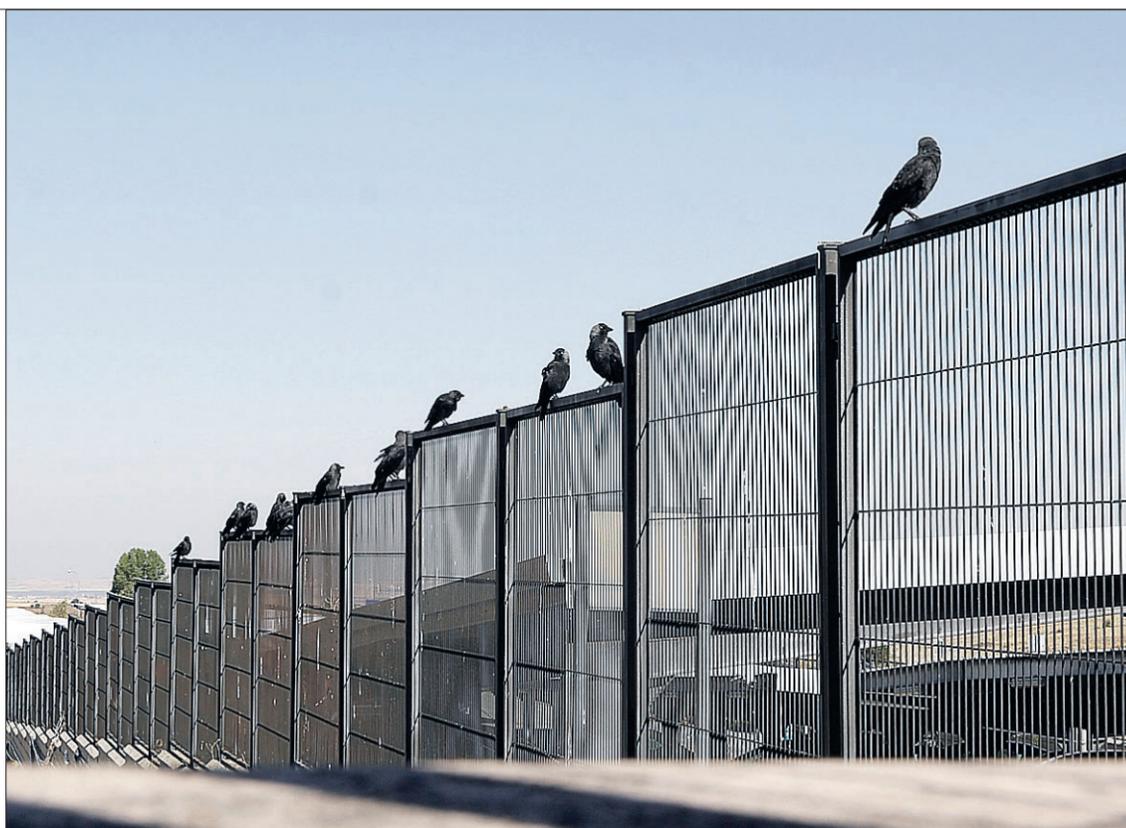
Difusión controlada por la OJD

**VISTO y
NO VISTO**

Foto: Nerea Llorente

La realidad a veces supera la ficción... ¿verdad, señor Hitchcock?

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





► AGRICULTURA

Los apicultores piden mano dura contra la adulteración y la competencia asiática

Normas. Los productores apícolas reclaman a las administraciones mayor control en la exportación y la aplicación de la tecnología para detectar las adulteraciones

M.GALINDO / SEGOVIA

La lucha contra plagas como la varroasis o los efectos perniciosos del cambio climático en la producción apícola son imponderables que los productores deben afrontar con sus propios medios, echando horas al cuidado de sus colmenas para evitar los efectos de los agentes naturales. Lo que no pueden controlar es la fuerte competencia de los países asiáticos, cuyos sistemas de producción permiten la inclusión de productos que abaratan los costes y garantizan una mayor producción al menor precio, lo que hace prácticamente imposible salir al mercado en las mismas condiciones.

Esta es una de las principales quejas de los apicultores, que en el caso de Segovia reúnen a cerca de un centenar de personas, de las que apenas una decena se dedican profesionalmente a la producción de miel, propóleo y otros productos derivados, y que

ayer pusieron en común sus problemas en unas jornadas organizadas por Unión de Campesinos de Segovia-UCCL y la asociación de productores de Segovia APASE, que reunió a cerca de medio centenar de personas en el Centro Cívico 'Aniano Gago' de la capital.

Juan Carlos Pérez Domingo, responsable del sector apícola de UCCL explica que las adulteraciones que el mercado asiático introduce en la producción de miel, tales como jarabes de arroz o maíz no se pueden detectar con las actuales técnicas homologadas por la legislación, elaboradas en la década de los 80 del pasado siglo.

Así, indicó que el marco legal y técnico no ha avanzado en la misma medida que la ingeniería alimentaria, y precisó que existen técnicas analíticas como la resonancia magnética nuclear que permiten descubrir esas adulteraciones, e incluso averi-



Los profesionales del sector apícola en Segovia se dieron cita en el Centro Cívico 'Aniano Gago' para debatir y conocer las principales novedades

guar la clase de jarabe que se ha usado en ese proceso fraudulento. "El problema está en que organismos como la Organización Común de Mercados (OCM) aún no admiten el uso de esta tecnología, y ello está incidiendo de forma alarmante en el mercado", explicó Pérez.

"Hay que adaptar las normas analíticas teniendo en cuenta la evolución de la tecnología", señaló, ya que las bajadas del precio de la miel no tienen nada que ver con el etiquetado, sino con la competencia desleal de países que producen miel adulterada y que en el caso de España introducen 45.000 toneladas anuales a precios de 1,5 dólares con los que los productores no podemos competir, y si no se to-

man medidas, muchas colmenas cerrarán en toda España".

Alejandro de la Hoz, presidente de APASE, expresó su preocupación por este problema, pero pidió también a las administraciones mayor flexibilidad en la aplicación de las normativas de protección que eviten problemas como la trashumancia o el traslado de las colmenas no sólo para mejorar la producción, sino la sanidad de las propias explotaciones apícolas.

También mostró la creciente inquietud del sector por los nocivos efectos del cambio climático que afecta a los ciclos de producción al influir en la climatología. En este sentido, señaló que hace tres décadas "sólo íbamos a las colmenas a

por miel, y ahora tenemos que estar pendientes todos los días para controlar no solo las posibles plagas, sino los efectos de la sequía o el frío, y nos hemos convertido en meros colaboradores para frenar o corregir el desarrollo de las colmenas.

En el encuentro celebrado ayer, los profesionales dedicaron gran parte de las ponencias y debates a la producción del propóleo, cuya demanda está consiguiendo revitalizar el sector como producto complementario. En este sentido, De la Hoz puso de manifiesto que este producto "contiene propiedades que son muy beneficiosas y que hay que extraer en las mejores condiciones para ofrecerlas al público con toda la calidad".



MUSEG

44 Festival Musical de Segovia

DEL 19 DE JULIO AL 3 DE AGOSTO



Programas y entradas en:

www.museg.org

AL DÍA | EL CENTRO DE VACUNACIÓN INTERNACIONAL RECIBE 1.074 VIAJEROS

Más de un millar de viajeros pasan al año por el Centro de Vacunación Internacional de Segovia, que en estos meses de verano experimenta un fuerte incremento de actividad debido al aumento de los desplazamientos al extranjero que se produce en

esta época. Las vacunas que se aplican con mayor frecuencia son la de Triple Vírica, Hepatitis (A y B), Fiebre Amarilla y Encefalitis Europea y Japonesa y Rabia. Y las consultas más habituales se refieren a viajes que se realizan al continente asiático:

Tailandia (12,42%), China (8,12%), India (7,94%) y Vietnam (6,91%). El Servicio Territorial de Sanidad y Bienestar ha incrementado en los últimos seis años un 47 por ciento el número de asistencias a personas que van a salir hacia países exóticos



idades en la producción./ NEREA LLORENTE

Un sector residual en la producción agroganadera, pero importante en el medio ambiente

El grado de profesionalización de la apicultura en España alcanza el 22 por ciento de los productores, por encima de la media de la UE

El sector apícola español supone alrededor del 0,44% de la Producción Final Ganadera y el 0,17% de la Producción de la Rama Agraria, con un valor anual de su producción (miel, cera y polen) estimado en unos 62 millones de euros. No obstante, el valor este sector va más allá de lo puramente económico, ya que la apicultura juega un papel fundamental en la conservación del medio natural, la polinización de los cultivos y el mantenimiento de la biodiversidad.

Según los datos facilitados por el Ministerio de Agricultura, en los últimos años el sector viene manteniendo un crecimiento constante, tanto en número de colmenas, de explotaciones y de apicultores. En el ámbito comunitario, España destaca por su censo de colmenas (alrededor del 16% de las colmenas en la UE), así como

por el hecho de que el 80% se encuentra en manos de apicultores profesionales (aquellos que gestionan más de 150 colmenas). El grado de profesionalización de la apicultura en España supera la media de la UE, con alrededor de un 22% de apicultores profesionales. Este perfil, unido a datos productivos y de comercio exterior de gran relevancia, refleja la importancia del sector apícola español.

En el ámbito nacional, la mayor parte del censo de colmenas y de la producción de miel y cera se concentra en las Comunidades Autónomas de Extremadura, Andalucía, Castilla y León y la Comunidad Valenciana.

En cuanto al número de explotaciones la relación varía, concentrándose en Castilla y León, Andalucía y Galicia. Sin embargo, conviven en nuestro

país una gran diversidad de modelos productivos que refleja la actividad apícola en cada región. A grandes rasgos podemos hablar de dos apiculturas diferentes: la existente en la zona norte, noroeste y las regiones insulares (caracterizada por el alto grado de "hobbistas" y de apicultores pequeños que, en su mayoría, no practican la trashumancia) y la predominante en el centro y sur/sureste (con un mayor grado de profesionalización y mayoritariamente trashumante).

La apicultura, en línea con la mayor parte del sector primario español, ha hecho de la internacionalización una estrategia clave para el crecimiento y revalorización del mismo. Esto se ve reflejado en la evolución creciente del balance de comercio exterior de la miel, tanto en términos de volumen como en valor económico.

La varroa, el principal enemigo a batir en las colmenas

Desde la década de los 80 del pasado siglo, la varroasis es el más voraz enemigo de los productores apícolas, por su capacidad de destruir en pocos días las colmenas y dejar yerma cualquier explotación.

Este ácaro, cuyo aspecto recuerda al de una garrapata, se adhiere al cuerpo de las abejas causándoles heridas, atacando a las crías, chupándoles la hemolinfa,... debilitando a las colmenas y volviéndolas susceptibles al ataque de cualquier virus. En definitiva provocando la muerte de las colmenas en pocos años si no se tratan.

Su presencia está garantizada en cualquier colmenar y su contagio se produce dentro de la colmena por contacto directo, las varroas pasan de una abeja a otra y éstas se desprenden para introducirse en las celdillas con larvas. En el colmenar se extiende por pillaje, cambiando cuadros o a través de los zánganos que son acogidos por otras colmenas. También puede contagiarse de una colmena a otra a través de los zánganos que buscan una reina virgen o por enjambres silvestres.; y de una zona ge-

ográfica a otra a través de los enjambres comerciales y de la trashumancia. Una vez dentro, esta varroa es capaz de detectar, inmediatamente, qué celdillas de cría están a punto de cerrarse (opercular), entrar en ellas y ocultarse bajo el pollo de abeja. Luego esperará a que el sello se cierre para salir, picar para alimentarse, y comenzar allí su ciclo de reproducción.

Los expertos consideran que la erradicación total de este parásito en la colmena es prácticamente imposible, ya que siempre quedará alguna hembra en alguna colmena, o en los enjambres silvestres.; por lo tanto, el objetivo de los tratamientos tiende a minimizar los daños.

Normalmente, se hace un tratamiento en otoño, tras la cata, ya que además de ser obligatorio legalmente es el momento donde más varroas suele haber, enfocado a proteger la poca cría que hay en este momento para obtener abejas de invierno de calidad. También se vuelve a repetir el tratamiento al inicio de la primavera si los chequeos muestran una alta carga parasitaria.



CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
Info@imprentarosa.com

► SOCIEDAD

La Policía informa sobre las medidas a adoptar para un verano seguro

E. A. / SEGOVIA

Con ocasión de evitar que durante el periodo de disfrute vacacional, puedan ser objeto hechos que perturben el descanso de la gente, desde la Policía Nacional ha querido hacer llegar a la ciudadanía una serie de consejos, cuya puesta en práctica podrán ayudar a que las vacaciones transcurran sin incidencias desagradables.

A la hora de salir de vacaciones, se recomienda comprobar que puertas y ventanas quedan bien cerradas en el domicilio. También no dejar señales visibles de que la vivienda está desocupada, por ejemplo no bajando totalmente las persianas; no dejar dinero ni objetos de valor o mantenerlos en lugar seguro; hacer una relación detallada de objetos de valor para facilitar su identificación en caso de ser recuperados tras un robo; no desconectar el timbre de la puerta; en la medida de lo posible, instalar una puerta de seguridad, un cerrojo y/o una alarma; y valorar la posibilidad de instalar un reloj programable que encienda y apague la luz en diferentes horarios.

La Policía Nacional aconseja, además, no divulgar la ausencia entre los vecinos y comunicársela solo a los más allegados para que sepan dónde y cómo les pueden localizar. También se apunta como una buena medida dejar la llave a una persona de confianza para que realice visitas periódicas y recoja la correspondencia del buzón.

Al margen de las medidas que se recomiendan aplicar en el domicilio personal durante la ausencia por vacaciones, la Policía aconseja adoptar las mismas medidas de seguridad que habitualmente se utilizan en casa en el apartamento u hotel de destino; además de mantener en lugar seguro los objetos de valor y, al ausentarse, dejar la radio puesta o enciender alguna luz.

El turismo extranjero se disparó en mayo con un 28% más de viajeros

Prácticamente todos los indicadores de ocupación hotelera del quinto mes del año se situaron en positivo • La época estival aumenta la presencia de visitantes de otros países

A. VILARES / SEGOVIA

Segovia, capital y provincia, pueden seguir presumiendo de músculo a nivel turístico. El pasado mes de mayo volvió a dejar unas cifras de viajeros y pernoctaciones difícilmente mejorables, según refleja la 'Encuesta de ocupación hotelera' que cada mes realiza el Instituto Nacional de Estadística (INE). Si bien la cifra de visitantes nacionales se mantiene más o menos estable durante todos los meses del año, el número de extranjeros que visitan Segovia crece de manera destacada durante los meses cálidos, entre mayo y finales de septiembre.

Un total de 26.808 viajeros visitaron la ciudad de Segovia durante el quinto mes del año, lo que representó un incremento del 4,24% respecto al mismo periodo de 2018. Buena parte de culpa la tuvo el enorme ascenso en el número de turistas extranjeros que registró la capital –un 28,20% más, hasta los 10.598–, puesto que la cifra total de visitantes nacionales descendió en comparación con la del mismo mes del año anterior, en un -7,11% –único indicador a la baja de la encuesta del INE–.

Tendencia similar a la que arroja el registro de pernoctaciones, las cuales aumentaron en la capital en un 9,41%, hasta alcanzar las 47.944 noches. Un gran resultado marcado de nuevo por el 25,78% más de pernoctaciones que realizaron los visitantes de fuera de España. El número de noches de hotel de los turistas nacionales apenas varió en el último año, con un saldo positivo del 0,45%.

Los buenos datos de viajeros y pernoctaciones se acompañan además por una subida en el tiempo medio de estancia de los turistas, de 1,7 días en mayo de 2018 a 1,79 días en el mismo mes de 2019 –un 5,29% más–.

Si los datos de la capital son positivos, no lo son menos de la provincia. Dejando a un



Decenas de turistas caminan por la calle Cervantes del centro de Segovia. / KAMARERO

lado las cifras de la ciudad de Segovia en el cómputo provincial, el pasado mayo 17.452 viajeros visitaron y se alojaron en distintos establecimientos del territorio segoviano –un 28,45% más–. De todos ellos, 14.888 fueron turistas nacionales y 2.564 provenientes del extranjero.

Respecto a las pernoctaciones, también experimentaron una importante subida, del

25,91%, hasta las 27.694 noches. También creció durante el último año, aunque muy ligeramente, el tiempo de estancia media de los viajeros en la provincia; de 1,69 a 1,71 días.

Por comunidad autónoma de origen, los viajeros de Madrid representaron el 37,64% del total de visitantes y el 34,67% de las pernoctaciones; muy por encima de los turistas castellanos y leoneses y anda-

luzes, que representaron en torno al 10% en ambos indicadores.

La suma total de viajeros y pernoctaciones de lo que va de 2019 presagia un resultado anual muy por encima del de 2018. Entre enero y mayo la provincia ha registrado 111.324 visitantes y 199.093 pernoctaciones, por las 99.588 y 178.492 del año pasado respectivamente.

LABORAL

Los hoteles de la provincia dan trabajo a 322 empleados

La 'Encuesta de ocupación hotelera' del mes de mayo del Instituto Nacional de Estadística (INE) muestra que existe una clara estabilidad en el sector hotelero segoviano. Los datos de número de alojamientos, habitaciones, plazas y empleados apenas han variado respecto al quinto mes del año anterior. Un total de 322 personas trabajan en el sector en toda la provincia, en los 45 establecimientos abiertos estimados del territorio segoviano.

El número de habitaciones, que se ha mantenido inmóvil en el último año, es de 1.273; y el del total de plazas se sitúa en 2.422. Donde sí ha habido variaciones, para bien, es en el 'grado de ocupación por plazas', el cual ha ascendido desde el 57,84% de 2018 hasta el 63,41% de mayo de 2019. El mismo dato se eleva hasta el 77,99% durante los fines de semana –más de 5 puntos porcentuales por encima del año pasado–.

BODAS  Jose Redondo FOTÓGRAFOS

UN ESTILO DIFERENTE, COMPRUÉBALO

www.joseredondo.com  921 18 10 98

▶ SANIDAD

Un millar de viajeros pasa por el Centro de Vacunación Internacional

El Servicio Territorial de Sanidad y Bienestar ha incrementado en los últimos seis años un 47 por ciento el número de asistencias a personas que van a salir hacia países exóticos

P. BRAVO / SEGOVIA

Más de un millar de viajeros pasan al año por el Centro de Vacunación Internacional de Segovia, que en estos meses de verano experimenta un fuerte incremento de actividad debido al aumento de los desplazamientos al extranjero que se produce en esta época.

De ahí que para la Junta de Castilla y León la atención a los viajeros sea uno de los grandes ámbitos de intervención en salud pública para este verano, insistiendo en la aplicación de las medidas profilácticas recomendadas.

En los centros de vacunación internacional, dependientes de la Junta, los viajeros reciben información sobre las medidas sanitarias preventivas que requieren los países a los que se van a desplazar, así como las vacunas y los tratamientos obligatorios.

Por ello, la recomendación de Sanidad es que, antes de planificar un viaje de este tipo, se acuda a estos centros para conocer adecuadamente las necesidades sanitarias y acceder a las vacunas precisas. Las recomendaciones sanitarias hacen referencia a actuaciones, que deben emprenderse antes de iniciar el viaje, durante el mismo y al regresar.

El riesgo de adquirir enfermedades varía según el país de destino, la zona que se visita, la época del año, el tipo de viaje y su duración por lo que los consejos al viajero han de realizarse de forma individualizada. Además, antes de partir es aconsejable ultimar la información, dado que la situación epidemiológica de cada país puede variar y de esta forma se tendrá la seguridad de que no hay ningún otro problema de salud en el país de llegada, según informan desde el Servicio Territorial de Sanidad y Bienestar Social de Segovia.

En 2018, los profesionales del Centro de Vacunación Internacional, que se encuentra en la sede de Sanidad (Avda. Juan Carlos I nº 3), atendieron a 1.074 viajeros, aplicaron 1.407 vacunas y recomendaron 250 quimioprofilaxis antipalúdicas.

Antes del viaje

No dejar para el final los aspectos sanitarios del viaje.

PREPÁRELO:

Consulte con un CENTRO DE VACUNACIÓN INTERNACIONAL

al menos un mes y medio antes del inicio del viaje.

SE FACILITARÁ:

- Información individualizada sobre vacunaciones y demás medidas preventivas para el viaje.
- Vacunaciones obligatorias o recomendadas.
- Certificado de Vacunación Internacional en caso de ser necesario.
- Medidas para prevenir el paludismo o malaria.
- Información sobre la prevención de riesgos relacionados con:
 - alimentos y bebidas
 - el entorno: sol, baños, insectos, altitud, clima, ...
- Consejos para prevenir Infecciones de transmisión sexual.



84 C.V.I. (Cita previa)



Botiquín



Certificado de Vacunación Internacional (Fiebre Amarilla)



Vacunaciones necesarias
Inmunizaciones recomendadas
Quimioprofilaxis



Ropa y calzado adecuados

FUENTE: CONSEJERÍA DE SANIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

Por segundo año consecutivo se ha superado la barrera de un millar de asistencias, lo que demuestra una tendencia al alza en la actividad del equipo de Sanidad. En los últimos seis años el número de viajeros que acuden al centro de Vacunación Internacional de Segovia se ha incrementado en un 47%, pasando de atender a 731 en 2014, a recibir a 1.074 personas en 2018.

Las vacunas que se aplican con mayor frecuencia son la de Triple Vírica, Hepatitis (A y B), Fiebre Amarilla y Encefalitis Europea y Japonesa y Rabia. Y las consultas más habituales se refieren a viajes que se realizan al continente asiático: Tailandia (12,42%), China (8,12%), India (7,94%) y Vietnam (6,91%).



Sanidad ha aplicado 1.407 vacunas a viajeros internacionales en 2018. / J. MARTÍN

La Junta destina 1,39 millones de euros para el servicio de diálisis de Segovia

E. A. / SEGOVIA

El Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León, en su última sesión, ha autorizado dos expedientes de contratación, por importe global de 1.394.239 euros, destinados al servicio de diálisis peritoneal domiciliar, hemodiálisis domiciliar y hemodiálisis extra hospitalaria para los pacientes de la Gerencia de Asistencia Sanitaria de Segovia.

El primer contrato, que asciende a 994.313 euros, se refiere al servicio de hemodiálisis extra hospitalaria en club de diálisis, que dará servicio a una veintena de pacientes hasta el año 2021. El segundo expediente, que tiene una cuantía de 399.926 euros y un año de duración, se refiere a los servicios de diálisis peritoneal y hemodiálisis domiciliar.

Los servicios incluirán todas las actuaciones de disposición de los equipos y materiales necesarios para llevar a cabo los tratamientos de diálisis peritoneal ambulatoria de los pacientes, así como aquellos controles de mantenimiento y seguridad tendientes a la consecución del grado de seguimiento más idóneo.

Los procedimientos incluidos son dos: diálisis peritoneal continua ambulatoria mediante intercambio del líquido dializador por sistema manual; y diálisis peritoneal con cicladora mediante intercambio del líquido dializador. Estos intercambios peritoneales (extracción e introducción del líquido) los realiza la máquina durante la noche, dejando el día libre, en general, por lo que es una buena opción para una persona activa laboralmente.

En la misma sesión del 4 de julio el Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León ha autorizado un gasto de 8,6 millones de euros para suministros en instalaciones sanitarias de las provincias de León, Salamanca y Valladolid.

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL
ROBLEDO

**PARCELAS RESIDENCIALES
Y COMERCIALES
de 2.000 m²**

junto a la Ctra.
Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS

ARCO RAMIREZ

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► MUNICIPAL

La futura Segovia de Luquero

La alcaldesa dibujó las líneas maestras que marcarán su política durante los próximos cuatro años en su discurso de inicio de mandato

A. VILARES / SEGOVIA

Con la nueva Corporación municipal constituida y con Clara Luquero investida de nuevo como alcaldesa de la ciudad para los próximos cuatro años, toca empezar a trabajar en el futuro de la ciudad. No será hasta mañana cuando se conozca la conformación definitiva del ejecutivo municipal, que estará integrado por concejales del PSOE y de Izquierda Unida, pero Luquero ya adelantó varias de las principales líneas de actuación que seguirán sus responsables de área en su discurso de inicio de mandato.

Medidas, la mayoría de ellas, incluidas en los acuerdos de gobierno y de programa firmados por los socialistas con el resto de fuerzas progresistas de la nueva Corporación y cuyo objetivo principal será el de "impulsar Segovia hacia el futuro y avanzar sin dejarnos a nadie atrás", tal y como quiso recalcar la alcaldesa.

Un impulso predefinido ya y que abarcará a todas las áreas de la administración local. En primer lugar, y como innegable motor de la economía segoviana, Luquero puso en valor la necesidad de reforzar la conservación del



La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, realiza su discurso durante el pleno constitutivo del Ayuntamiento. / NEREA LLORENTE

patrimonio cultural de la ciudad. A este respecto, incidió en la importancia de la "inmediata" aprobación del Plan Especial de Áreas Históricas (PEAHIS) "para la revitalización del casco histórico".

También se desarrollará la Ordenanza de Protección del Acueducto y se intervendrá en la plaza de la Artillería "dignificando su entorno y ampliando el espacio peatonal para el disfrute del ciudadano".

Además del patrimonio cultural, el patrimonio identitario castellano gozará de protagonismo con el quinto centenario de la revuelta de los comuneros, que se conmemorará en 2021 con una programación especial.

La apuesta por la innovación será otro de los pilares del nuevo mandato corporativo, en la estrategia por posicionar a la ciudad

como referente tecnológico en busca de "oportunidades laborales para los jóvenes que contribuyan a fijar población". Algo que se podrá ver en los próximos meses, cuando las primeras empresas tecnológicas se instalen en el Centro de Innovación y Desarrollo Empresarial.

El nuevo Ejecutivo de Luquero intensificará su compromiso con el cuidado del medio am-

biente con la entrada en funcionamiento del nuevo servicio de limpieza viaria, en el que se incorporarán vehículos de gas natural y nuevas experiencias de recogida selectiva. Grandes proyectos y reconocidas "asignaturas pendientes", como la recuperación del Valle de Tejadilla o la mejora del entorno del Lago Alonso, tendrán un gran peso en la apuesta por los valores ecológicos de la capital.

En materia de espacios públicos, y gracias a la mejor -que no boyante- situación económica de la que presumiblemente gozará el Consistorio en los próximos cuatro años, se llevarán a cabo "ambiciosos planes de asfaltado en todos los barrios", se facilitarán las conexiones, la movilidad y la accesibilidad en las vías públicas. Además, la administración local impulsará la construcción de vivienda protegida, la edificación del módulo cubierto de atletismo y la creación de la Casa del Deporte.

Todo para "llegar a ser la ciudad que queremos ser", explicó Luquero. Una empresa que, no obstante, no solo dependerá del Ayuntamiento, sino que necesitará de la ayuda de las administraciones autonómica y central, cuyo apoyo ve con optimismo la alcaldesa. A ellos quedará supe-

► DIPUTACIÓN

Miguel Ángel de Vicente asiste a la Comisión Ejecutiva de la FRMP

La presidenta de la Diputación de Palencia, Ángeles Armisén, presidirá el órgano hasta la próxima Asamblea General

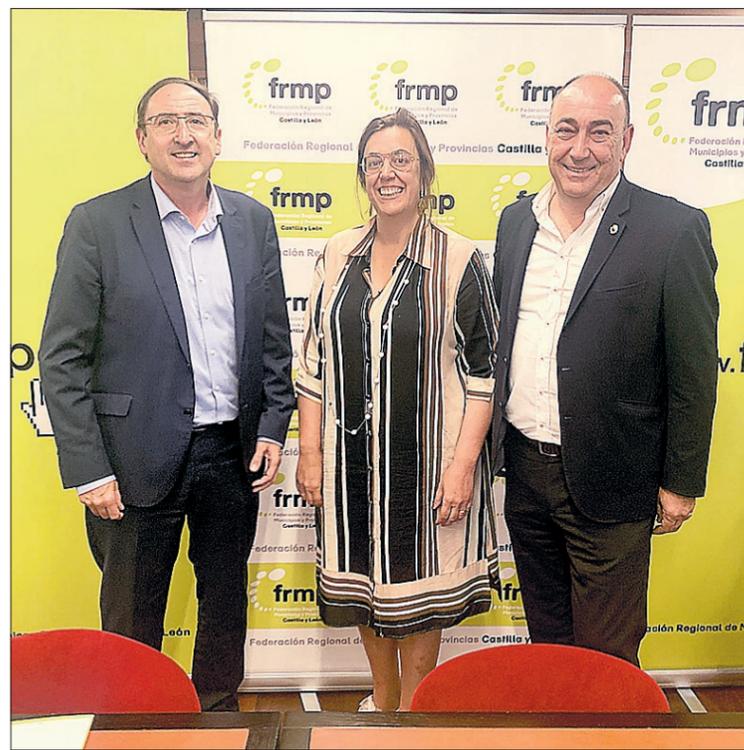
E. A. / SEGOVIA

El presidente en funciones de la Diputación de Segovia, Miguel Ángel de Vicente ha asistido en Valladolid a la Comisión Ejecutiva de la Federación Regional de Municipios y Provincias, órgano de representación máxima del municipalismo a nivel regional, que ha sido convocada para nombrar a su nuevo presidente, ya que quien ostentaba el cargo hasta ahora, el que

fuera alcalde de Palencia, Alfonso Polanco, ha dejado de serlo al perder tal condición en las pasadas elecciones.

En este sentido, el artículo 55 de los estatutos de la FREMP es claro, ya que el requisito para presidir este órgano es el de ser presidente de alguna corporación local o provincial. Al haber perdido Alfonso Polanco

esta condición en los pasados comicios, también ha dejado de presidir la Comisión y su puesto lo cubrirá la presidenta de la Diputación de Palencia, Ángeles Armisén, propuesta por el grupo popular y ratificada por la Comisión Ejecutiva. Armisén presidirá este órgano hasta la próxima Asamblea General que tendrá lugar a final de año.



El presidente de la institución provincial, en la FRMP. / EL ADELANTADO

26 JULIO
AYLLÓN
SEGOVIA

*20€ EN PUERTA
17€



APERTURA DE PUERTAS • 20:30 H
CENA GASTROCK • 21:00 H
INICIO DE CONCIERTOS • 23:00 H



CENA GASTROCK

MOJINOS ESCOZÍOS
CELTAS CORTOS
SÍNKOPE
THE BEST
OF ROCK TRIBUTE

WWW.FOGOROCK.ES

ENTRADAS CON DESCUENTO
PARA JÓVENES CON CARNÉ JOVEN EUROPEO
A TRAVÉS DE NUESTRA WEB

10€ | OFERTA LIMITADA
A 400 ENTRADAS





CASTILLA Y LEÓN

Deducciones autonómicas **IRPF**

Campaña de solicitud de devolución de deducciones familiares del ejercicio **2015** no aplicadas

Periodo de solicitud Desde el **2 de julio** hasta el **30 de septiembre**

Lugar de presentación de las solicitudes

Delegaciones Territoriales de Hacienda de la Junta de Castilla y León

De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h.

Tramitación electrónica e información en

www.tributos.jcyl.es

Teléfono de atención al ciudadano



► EDUCACIÓN

IE University destaca en el ranking de Times Higher Education

Ha sido reconocida como la mejor universidad europea en *engagement* con los alumnos y en el desarrollo de un entorno de aprendizaje diverso e inclusivo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El 'Europe Teaching Ranking 2019' de Times Higher Education sitúa a IE University en la 1ª posición de Europa en *engagement* con los alumnos. También sitúa a IE University en la 1ª posición de Europa en el desarrollo de un entorno de aprendizaje diverso e inclusivo. Este reconocimiento consolida la posición de IE University entre las mejores instituciones académicas del mundo.

En cuanto al *engagement*, los responsables de Times Higher Education han evaluado los proyectos que desarrolla IE University para estrechar su relación con los alumnos, la interacción con ellos y la relación de la institución académica con reclutadores internacionales para impulsar el acceso de los graduados al mercado de trabajo. IE University ocupa además la posición 3ª de Europa y 24ª del mundo en el Ranking Mundial de Empleabilidad de Times Hi-



Varios alumnos de IE University, celebrando su acto de graduación del curso 2019. / ROBERTO ARRIBAS

gher Education, publicado en el año 2018.

Respecto al desarrollo de un entorno de aprendizaje diverso e inclusivo, los autores del ranking, en el que IE University participa por 1ª vez, han evaluado el grado de diversidad de los alumnos y profesores de la institución académica. Los alumnos de IE University proceden este año de 131 países, un grado de internacionalización que sitúa a la institución académica entre las universidades más diversas del mundo. En cuanto a género, el 51% de los alumnos de grado y el 39% de los profesores de IE University son mujeres este curso académico. Times Higher Education ha evaluado también la participación de alumnos en el programa Erasmus+.

IE University ofrece un ecosistema de aprendizaje basado en la tecnología para líderes que marcan la diferencia en el mundo a través de la innovación, la visión global, una mentalidad emprendedora y un enfoque único en las Humanidades. IE University cuenta con un claustro integrado por más de 500 profesores que, actualmente, imparten clases a alumnos de 131 países en titulaciones universitarias, programas máster, de doctorado y formación a ejecutivos. La plataforma de más de 60.000 antiguos alumnos de IE University está presente en 165 países.

► ECONOMÍA

Convocada una nueva línea de ayudas para fomentar la seguridad industrial

La Consejería de Economía y Hacienda de la Junta plantea subvenciones para que entidades sin ánimo de lucro impartan cursos de formación en la materia

E.A. / SEGOVIA

Los Reglamentos de Seguridad Industrial establecen con carácter general que las instalaciones técnicas de electricidad, calefacción y climatización, gases combustibles, frigoríficas, de equipos a presión, de ascensores, de grúas torre y móviles, de productos petrolíferos y de protección contra incendios, entre otras, deberán ser diseñadas, ejecutadas, mantenidas y revisadas por profesionales habilitados que posean la cualificación necesaria, o en su caso, los

carnés profesionales correspondientes a cada especialidad.

En Castilla y León, la normativa sobre carnés profesionales y empresas instaladoras y mantenedoras, recoge los requisitos para obtener las habilitaciones y los carnés previstos en los distintos Reglamentos y regula los exámenes correspondientes.

Con el objetivo de fomentar la seguridad industrial, las subvenciones que se convocan van dirigidas a potenciar la realización de cursos de formación en seguridad industrial; en unos

casos para que puedan obtener las necesarias habilitaciones las personas que no las posean, en otros para elevar la cualificación técnica de los diversos profesionales que intervienen como agentes necesarios conforme a lo dispuesto en los distintos reglamentos y también para difundir la cultura en seguridad industrial a otros colectivos.

Los destinatarios de estas subvenciones serán entidades sin ánimo de lucro que impartan cursos de formación en materias relacionadas con la segu-

ridad industrial, y contarán con una partida presupuestaria total de 75.000 euros.

Según la tipología de formación, serán subvencionables los cursos orientados a la obtención de cualificaciones que habiliten profesionalmente, con una cuantía máxima de 6.000 euros, los cursos orientados a la obtención de conocimientos técnicos y normativos, con una duración mínima de 10 horas y un máximo de 20 horas y una cuantía máxima de 2.000 euros, y también los cursos orientados

al conocimiento de la normativa y a la prevención de accidentes en el ámbito de los Reglamentos de Seguridad Industrial, con una duración mínima de 4 horas y un máximo de 8 horas y un valor de 1.000 euros.

El plazo de ejecución de estas actividades estará comprendido desde el 1 de enero hasta el 15 de octubre de 2019. Hay que destacar que toda la convocatoria se tramitará de forma electrónica, debiendo las entidades interesadas formular sus solicitudes a través de la sede electrónica de la Administración de la Comunidad (www.tramitacastillayleon.jcyl.es/). Los interesados deberán acogerse al servicio Buzón Electrónico del Ciudadano en la Ventanilla del ciudadano, y suscribirse obligatoriamente al procedimiento de estas subvenciones, para poder recibir también de esta forma las notificaciones y comunicaciones de la Administración.



En Segovia: Calle José Zorrilla, 114
Telf.: 921 60 00 10
GARBANTEL.COM

Si aún no tienes gas natural

ahora 1000€ de descuento.

5 AÑOS GARANTÍA

empresa colaboradora de



* Válido para descentralizaciones de más de 30 vecinos. Otros casos, consultar.

RESTAURANTE
SAN MARCOS

NECESITA

CAMARERO/A

PONTE EN CONTACTO CON NOSOTROS

TELF. **607 44 85 24 · 921 43 36 49**

► SOCIEDAD

La Asociación de Camareros no organizará este año la becerrada por Santa Marta

M.GALINDO / SEGOVIA

Este año, sin toros por la fiesta de Santa Marta. La Asociación de Camareros decidió suspender este tradicional festejo en la asamblea celebrada a principios de la presente semana, ante la falta de recursos económicos para poder afrontar los enormes gastos que origina la organización y los cada vez menores ingresos procedentes del apoyo institucional y de las firmas patrocinadoras.

Aunque no fue una decisión fácil de adoptar, la asamblea que representa a este colectivo tuvo que rendirse ante la evidencia del elevado coste de este tradicional festejo taurino que desde hace más de ocho décadas pone colofón a las fiestas patronales de los profesionales de la hostelería en Segovia. Javier Bermejo, presidente de la asociación, explicó que la asociación tiene que afrontar desde hace años el déficit que la organización de la becerrada deja en las arcas de este colectivo, que el pasado año alcanzó los 8.000 euros.

"Ha llegado un momento en el que no se puede dar más de sí económicamente, y los socios lo han entendido", explica Bermejo, que señaló que los gastos han ido creciendo exponencialmente en la misma medida que las trabas burocráticas para poder poner en marcha este espectáculo. Así, recordó que hace 30 años "la plaza de toros cedía gratuitamente sus instalaciones para este espectáculo, y ahora, los gastos de alquiler del recinto y el coste del pago del personal de la plaza supera los 5.000 euros".

La venta de entradas no llega tampoco a cubrir el presupuesto total del espectáculo, que se sitúa entre los 13.000 y los 15.000 euros, y el apoyo de las firmas comerciales y de las instituciones es cada vez más exiguo, lo que hace "insostenible" la organización del espectáculo, en palabras del presidente de los camareros.

Bermejo señala que la decisión es puramente económica y no tiene que ver con otro tipo de polémicas de corte animalista que se han suscitado en otros lugares; y en este sentido señaló que "nunca hemos tenido presiones".

Pero Santa Marta tendrá su fiesta en Segovia, y la Asociación de Camareros apuesta por reinventarse para seguir ofreciendo un programa festivo tan atractivo para sus socios como para los segovianos que comparten esta celebración. Así, los días 3 y 4 de septiembre se prevén un buen número de actividades, que comenzarán en la noche del día 3 con una verbena popular en la Plaza Mayor a cargo

El elevado coste del festejo y la falta de apoyos obligan a suspender su celebración

de la popular orquesta 'Pikante' que será el prólogo a las actividades de la festividad al día siguiente. La misa, la procesión

con la imagen de la santa y la comida en honor de los jubilados serán los actos que tendrán lugar el 4 de septiembre.



La becerrada ponía a prueba la pericia torera de los profesionales. / KAMARERO

FINANCIACIÓN VIVIENDA JOVEN

INDEPENDÍZATE CON EL NUEVO AVAL JOVEN* O LA HIPOTECA JOVEN*



Y muchos consejos en la sección **VIVE** de nuestro blog:

ESPACIOJOVENUNI.COM    

(*) Concesión sujeta a criterio de la entidad.

Unicaja Banco, S.A. Avda. Andalucía 10-12, 29007 Málaga. Inscrito R.M. de Málaga, Tomo 4.952, Libro 3.859, Sección 8, Hoja MA-I I 580, Folio I, Inscripción I. C.I.F. A93139053.

UNICAJABANCO.ES

► EDUCACIÓN

La Universidad de Valladolid mejora resultados en el Ranking de Shanghai

E. A. / SEGOVIA

La Universidad de Valladolid ha pasado a estar presente en dos nuevas materias en los resultados mundiales del ranking de Shanghai ARWU Subject 2019, publicados a finales del mes de junio.

El reconocido Ranking de Shanghai por materias académicas contiene las clasificaciones de las universidades en 54 materias, agrupadas en las áreas de Ciencias Naturales, Ingeniería, Ciencias de la Vida, Ciencias Médicas y Ciencias Sociales. Este año, la UVa ha obtenido reconocimientos en el tramo 201 a 300 en la materia de Atmospheric Science y en la de Food Science & Technology; en el tramo 301 a 400 en las materias de Agricultural Sciences, Biotechnology y Chemical Engineering, y en el tramo 401 a 500 en la materia Education.

En este ranking se han clasificado más de 4.000 universidades de todo el mundo y considera aquellas que, en un periodo de años y por cada área del conocimiento, han alcanzado el umbral de publicaciones científicas en Web of Science y en InCites.

Por otra parte, la UVa ha mejorado su resultado en el Europe Teaching Rankings 2019, alcanzando el tramo 101 a 125. De las más de 70 universidades existentes en España, sólo 45 han conseguido figurar en la edición 2019 del ranking The Europe Teaching Rankings, clasificación en la que la Universidad de Valladolid sube dos tramos.

El plazo de preinscripción en los másteres de la UVa acaba el día 12

El campus María Zambrano ofrece los títulos de Investigación en Ciencias Sociales, Mediación y Resolución Extrajudicial de Conflictos y Comunicación con Fines Sociales

• En el campus de Segovia los másteres pueden tener una ratio de dos profesores por estudiante, lo que hace que la tutorización y acompañamiento del alumnado sea muy personalizado.

P. B. / SEGOVIA

El campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid tiene abierto hasta el día 12 de julio el segundo plazo de preinscripción en los másteres que ofrece. La oferta se concreta en el Máster en Investigación en Ciencias Sociales. Educación, Comunicación Audiovisual, Economía y Empresa; el Máster en Mediación y Resolución Extrajudicial de Conflictos; y el Máster en Comunicación con Fines Sociales: Estrategias y Campañas.

La preinscripción se realiza on-line y no tiene coste. Tras este segundo periodo de solicitud, quedará un último plazo que va del 19 de julio al 29 de agosto.

La matrícula del curso 2019/2020 "ya ha comenzado y se cuenta con las primeras listas de admisión y matriculados, con destacada participación de alumnado internacional, según indican fuentes del campus de Segovia". Los alumnos podrán acceder al programa Iberoamérica+Asia/UVa-Banco Santander de becas de posgrado que ha concedido dos ayudas para el próximo curso en el campus de Segovia, una para el máster en Comunicación con fines socia-



Graduación de los alumnos de la XI edición del máster en Comunicación con Fines Sociales: Estrategias y Campañas. /N. LL.

les y otra para el máster en Investigación en Ciencias Sociales.

Como novedad, este año la Universidad de Valladolid, a través de los Grupos de Investigación Reconocidos (GIR) oferta becas para estudiantes que se comprometan a realizar su investigación en el marco de esos GIR.

Una de las características de los másteres, en general, es el reducido número de estudiantes que trabajan en los grupos y su atención académica personalizada y cercana por parte del profesorado.

En el campus de Segovia los másteres pueden tener una ratio

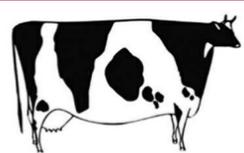
de dos profesores por estudiante, lo que hace que la tutorización y acompañamiento del alumnado sea muy personalizado, con procesos formativos de muy alta calidad. A ello se le suma la invitación de ponentes de otras universidades así como profesionales de alta especialización.

Los másteres del campus de Segovia ofrecen también prácticas profesionales en instituciones o entidades y también preparan para continuar estudios de doctorado.

En estas fechas, el alumnado comienza a defender sus trabajos de fin de máster. El próximo

lunes día 8 la alumna brasileña Barbara Tomiatti presenta su estudio 'Todas en juego. Propuesta comunicativa para promover actividades físico-deportivas para mujeres a través de la empatía y la diversidad'.

"La formación de posgrado incrementa la empleabilidad y también mejora las posibilidades de promoción de profesionales", aseguran fuentes del campus María Zambrano que sus másteres suelen tener un alto porcentaje de alumnado que son profesionales en activo o incluso profesorado de universidad.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abierto
de 10:00 a 18:00 horas

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 10,96€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 15,95€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.
Entrecot de buey a la parrilla.
Chuletillas de cordero lechal.
Presa ibérica con salsa de boletus.
Gambones a la plancha.
Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA INCLUIDO
Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

► PROVINCIA

Formación para nuevos alcaldes y concejales

La Diputación ofreció conocimientos sobre administración a los nuevos cargos electos

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Servicio de Asesoramiento a Municipios (SAM) de la Diputación de Segovia ha organizado esta semana una jornada para formar a los nuevos alcaldes y concejales de la provincia en todo lo relacionado con la administración municipal.

El objetivo de la institución es que todos ellos puedan afrontar el ejercicio de sus nuevas funciones con garantías, profesionalidad y de la forma más actualizada posible.

El presidente en funciones de la Diputación, Miguel Ángel de Vicente, fue el encargado de inaugurar el encuentro, en compañía del diputado de Administración y Personal, José Luis Sanz Merino.

A lo largo de la jornada, los nuevos alcaldes y concejales resultantes de las elecciones del pasado 26 de mayo tuvieron la oportunidad de conocer las funciones y la carta de servicios del Servicio de Asesoramiento a Municipios, así como de actualizar todos sus conocimientos e intercambiar opiniones con los profesionales asistentes a la cita desde la institución provincial.

Asimismo, se les explicó la organización y funcionamiento de la administración municipal: el alcalde, los tenientes de alcalde, el pleno, la comisión especial de cuentas y las delegaciones; el pleno y los demás órganos colegiados: sesiones, clases, convocatoria y desarrollo.

Los nuevos ediles de la provincia fueron instruidos también en torno al estatuto del concejal (derechos, deberes y responsabilidad), y las funciones de la secretaria, intervención y tesorería, deteniéndose en la llamada fe pública, los presupuestos y contabilidad, y la recaudación.

Por último, se abordó la llamada administración electrónica en cuya implantación la Diputación Provincial de Segovia ha sido una de las pioneras en el territorio español.

Una formación que se sustenta en el proyecto provincial de la Diputación y su deseo de perfecto funcionamiento en todos los municipios, especialmente aquellos en los que nuevos alcaldes y concejales han resultado escogidos.

Entre los ponentes de la jornada formativa figuraron el jefe de Servicio de Asesoramiento a Municipios de la Diputación, Alejandro González-Salamanca; el secretario interventor, Antonio Losañez; el informático, Alfredo García; el técnico ambiental, Ignacio Ocón; y el jefe

de la oficina técnica, Miguel Ángel Infante, todos ellos pertenecientes al SAM.



Los nuevos cargos provinciales asistieron a una jornada formativa para realizar sus nuevas tareas. / EL ADELANTADO

Fondos Sostenibles

Apuesta por un futuro mejor

Conoce nuestros fondos con criterios de inversión socialmente responsable (ISR)



Los fondos sostenibles de Caja Rural aplican en sus decisiones de inversión, no sólo criterios financieros, sino también criterios sociales, ambientales y de buen gobierno.

Rural Gestión Sostenible I FI



Para un inversor CONSERVADOR

Código ISIN: ES0174215006
 Nº registro del Fondo en la CNMV: 5262
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

Rural Gestión Sostenible II FI



Para un inversor ARRIESGADO

Código ISIN: ES0156836001
 Nº registro del Fondo en la CNMV: 5263
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

Infórmate en ruralvia.com

Este documento tiene carácter comercial y en ningún caso constituye una oferta, recomendación de suscripción ni asesoramiento financiero en materia de inversión. La información contenida en el mismo no sustituye a la documentación legal que deberá consultar antes de adoptar una decisión de inversión. Ambos Fondos se encuentran registrados en CNMV. El folleto de los Fondos y el documento con los datos fundamentales para el inversor pueden ser consultados en las oficinas de Caja Rural, en www.ruralvia.com y en la CNMV. El valor de las inversiones en fondos está sujeto a las fluctuaciones del mercado.

Ni el capital invertido ni la rentabilidad están garantizados, ya que los fondos pueden generar pérdidas.

Información ofrecida por: Caixa Popular, Caja Rural Central, Caja Rural de Alcora, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Benicarló, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Gijón, Caja Rural de Jaén, Caja Rural de Les Coves, Caja Rural de Onda, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural de Soria, Caja Rural de Teruel, Caja Rural de Vinarós, Caja Rural de Zamora,



► CULTURA



Un total de ocho cuadros de gran formato e insertos en el arte contemporáneo componen la muestra '4x2', inaugurando así el nuevo centro de exposiciones ubicado en pleno casco histórico de Segovia. / NEREA LLORENTE

Arquiart, un nuevo espacio expositivo en Segovia

La exposición '4x2' acoge las obras de Carlos de Paz, Madrigal, Patricia Azcárate y Juan Pita, que se podrán contemplar en el patio del Colegio de Arquitectos hasta el 11 de agosto

LUCÍA LUQUE / SEGOVIA

El espacio expositivo arquiart del Colegio de Arquitectos de Segovia inauguró ayer la exposición '4x2' que podrá visitarse durante los meses de verano.

Esta primera actividad surgió de la colaboración entre el Colegio de Arquitectos y artistas plásticos. La vinculación de estos últimos es tener una trayectoria reconocida en el panorama del arte contemporáneo, además de una conexión con la provincia y con la arquitectura.

En los próximos meses se podrá disfrutar de dos exposiciones de ocho cuadros cada una de ellas. En cada exposición participarán un total de cuatro artistas diferentes, aportando dos obras de gran formato, con el objetivo de adaptarse al entorno en el que se inserta la exposición: el patio del Colegio de Arquitectos de Segovia.

La primera de ellas se abrió ayer al público y podrá visitarse hasta el 11 de agosto para admirar y reflexionar sobre las obras de Juan Pita, Carlos de Paz, Antonio Madrigal y Patricia Azcárate. Posteriormente, del 23 de agosto al 29 de septiembre el espacio arquiart se volverá abrir para mostrar la segunda exposición.

Como explicó la organiza-

ción en el acto inaugural, el título, de esta muestra, '4x2', no sugiere una temática común de los cuadros expuestos, sino más bien hace referencia al número de pintores y obras presentes en el patio de este espacio expositivo.

ESPACIO ARQUIART La Presidenta del Colegio de Arquitectos de Segovia, Susana Moreno, comentó que la idea de esta exposición es abrir el espacio arquiart con el fin de que el arte y la arquitectura vayan de la mano. Como explicó, "la arquitectura es un arte que se inserta en un marco con menos libertad que otras expresiones artísticas, pero creemos que es importante que se fusione con otros tipos de arte, ya que, al fin y al cabo, no dejamos de ser todos creadores". En este sentido, ha sido clave la elección de pintores que tienen vinculación directa con Segovia.

Este nuevo espacio expositivo se creó con el fin de acoger en el futuro diferentes exposiciones tanto de pintura como de otras manifestaciones artísticas. Desde la institución, pretenden que con este primer arranque, "fuerte y con trabajos de mucha calidad", las actividades en este entorno continúen. De este mo-

do, el objetivo es que el Colegio de Arquitectos se convierta en referencia como espacio expositivo y cultural. "Ponemos a disposición de los artistas este maravilloso lugar", según expresó Susana Moreno.

Las instalaciones y la ubicación del Colegio de Arquitectos de Segovia hacen de este enclave un centro perfecto para albergar programas artísticos y que tanto los segovianos como los turistas puedan disfrutar de las diversas obras que se presenten. De este modo, los espacios que se vayan habilitando en un futuro servirán para mostrar al público arte contemporáneo.

LOS ARTISTAS Juan Pita, segoviano de acogida desde 1975, ejerce su labor como pintor y arquitecto en nuestra ciudad desde hace ya más de 40 años. Para él, la clave está en que las diferencias en edad, formación e influencias artísticas entre los cuatro pintores de esta muestra son muy escasas. Sin embargo, las respuestas plasmadas en sus cuadros son muy diversas, pues cada uno aborda el tema creativo de una manera. "Uno de los aspectos más interesantes de una exposición conjunta como esta es observar como cada uno de nosotros da salida al arte de

una manera diferente. En definitiva, el arte es un espacio de libertad", destacó Juan Pita.

Desde su percepción personal, este pintor comentó que todos los autores están tremendamente influidos por la Historia del Arte que les precede. Si bien, cada uno lo ha procesado de acuerdo a sus vivencias, sentimientos y capacidades, consiguiendo un producto muy heterogéneo. "Nuestras obras son el resultado de procesar nuestros deseos, nuestros anhelos, fobias, filias... Las obras aquí presentes no se parecen en nada, pero esa es la clave de esta exposición".

Por su parte, Antonio Madrigal, artista que reside en Segovia desde hace ya muchos años y que tiene la pintura como el centro de su labor, señaló la singularidad del local donde se exponen las ocho obras para "impulsar el arte plástico en Segovia, que a día de hoy se encuentra bastante abandonado".

Además, comentó los proyectos que el Colegio de Arquitectos tiene para las salas de la planta superior del edificio. Así, el inmueble acogerá próximamente exposiciones individuales. Por otro lado, también quiso destacar que sus obras seleccionadas para la exposición son

una plasmación de su propia personalidad a través de una pintura muy directa y rasposa, pero sin que el cuadro sea un enigma y afirmando "lo bonito no siempre es lo más artístico".

Carlos de Paz, quien lleva afincado en la ciudad cerca de un cuarto de siglo, ofreció en esta muestra dos obras realizadas, como él mismo dijo, "en el siglo pasado, en los años 1990 y 1996". Como peculiaridad, confesó que dichas obras no habían sido aún mostradas en ningún centro de exposiciones de Segovia.

En lo que concierne al espacio Arquiart, apuntó que esta iniciativa del Colegio de Arquitectos "cubrirá el vacío actual de lugares expositivos en la ciudad en el momento que se consolide y se de a conocer". Asimismo, destacó otros puntos en la ciudad que intentaron impulsar el arte en la provincia y en los que él mismo expuso con anterioridad, como la Casa del siglo XVI, el Torreón de Lozoya o la iglesia de San Juan de los Caballeros.

Para finalizar, Patricia Azcárate, madrileña de nacimiento y enamorada de Segovia por la inspiración que le transmite, quiso recalcar que esta primera exposición es "una expresión de diferentes líneas de trabajo donde todas las obras conviven perfectamente". Por otro lado, también confía en que este sea un lugar de encuentro y que las obras artísticas den vida al patio del Colegio de Arquitectos.

En definitiva, tanto los asistentes a la inauguración como los pintores y representantes de COACYL coinciden en que este proyecto realizará el arte en la provincia y, la ubicación del mismo, ayudará a incrementar las visitas.

▶ CULTURA



La Cuadrilla Cuesta la Charca ofrece unos bailes y música en directo en la Plaza Mayor durante el pasacalles matinal. / NEREA LLORENTE

La Calle Real se convierte en escenario idílico del Folk Segovia

Félix Contreras presentó un documental sobre la Exposición Universal de París de 1937 en el que el grupo de paloteos de Abades actúan al ritmo de la dulzaina y el tambor

CÉSAR ALDECOA/ SEGOVIA

Folk Segovia regaló ayer una mañana de música y diversión por toda la Calle Real de la capital. Un pasacalles que contó con cinco formaciones distintas e inundó de música tradicional, ritmos pegadizos y alegría a todos los transeúntes que se encontraron el festival a su paso desde la Plaza Mayor hasta el Acueducto.

La Escuela de Dulzaina de San Lorenzo de Jesús Costa hizo sonar sus instrumentos con ritmos castellanos llegados desde la Asociación de Vecinos de San Lorenzo, en Segovia.

La Cuadrilla Cuesta la Charca, compuesta por 32 personas y naturales de la pequeña localidad de Fuente Álamo, en Albacete, transmitió toda su energía interpretando seguidillas, jotas,



Los asistentes a la Casa de la Lectura atienden interesados las explicaciones de Félix Contreras. / NEREA LLORENTE

fandangos o manchegos. Las castañuelas tampoco faltaron, sonando durante el baile de una jota. José, su presidente, se mostró muy feliz de poder mostrar

su música y bailes en Segovia, "para un pueblo pequeño como nosotros, es un privilegio y un regalo", afirmó con emoción.

En su primera visita a Folk

Segovia, la Ronda Raíces de Chilocheches de Guadalajara divirtió a todos los caminantes con sus acordes y divertidas letras. "A la gente le ha gustado mucho, lo

importante es que nos divirtamos nosotros y lo transmitamos al público", contó la presidente de la formación manchega. La agrupación, nacida en 1999, persigue el objetivo de rescatar las tradiciones locales y relucir esa música creativa que interpretan con entusiasmo.

Manuel Pérez y su música tradicional de arraigo de Salamanca puso más colorido a la Calle Real, que también retumbó con los sonidos de gaitas y tambores de Fole Feroz, visitantes de Benavente que actuaron ataviados con los trajes regionales típicos zamoranos. Todos ellos repetirán durante la mañana de hoy, de nuevo en la Calle Real, desde las 12.00 h., en el que será el último pasacalles.

DOCUMENTAL HISTÓRICO Félix Contreras, estudioso y amante del folclore, presentó en la Casa de la Lectura un documental de la Metro-Goldwyn-Mayer, emitido en una cadena británica, sobre la Exposición Universal de París de 1937. Un pequeño vídeo en el que se realiza un recorrido por los pabellones de los países hasta llegar al de España, en plena Guerra Civil, y con la bandera republicana ondeando.

Ahí aparecen los protagonistas, Paulino Gómez 'Tocino' y Mariano Llorente, dulzainero y tamboril, actuando junto con el grupo de paloteos de Abades (Segovia), una actuación que fue gestionada por Agapito Marazuela. Contreras explicó cómo había sido tratado el documental en la televisión británica, dado que los sonidos de los paloteos y el tambor sí eran los originales, mientras que la música de la dulzaina fue sustituida por un pito más ligero.

La jornada en la Casa de la Lectura la cerraron músicos y artistas que presentaron sus trabajos más novedosos.

Ya por la tarde, se desarrollaron los tres últimos conciertos de este Folk Segovia, con una gran acogida por parte del público y los propios participantes del festival. Entavía, con su tradición y mezcla sureña; Aljibe, con sus arreglos actualizados; Babel, ofreciendo un concepto de toda la vida; y Electrogralla, llevando hasta el extremo la fusión con la electrónica.

merKamueble

174€
APARADOR 2P
de 140x41x79 cm.

COMPOSICIÓN APILABLE
de 296x52x203 cm.
Antes 861€
425€
(LEDs opcionales)

REBAJAS

HASTA

50%

iMuéblete! No pagues nada hasta **ENERO de 2020** **12 CUOTAS SIN INTERESES** T.A.E. 3,50%

PAGA EN 12 CUOTAS SIN INTERESES* -TAE 3,50%- Y EMPIEZA A PAGAR EN ENERO 2020. *Importe mínimo 144 euros. Ejemplo de financiación en 16 meses para 600 euros en 12 cuotas. Comisión de formalización 3% (16 euros) a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 50 euros. Importe total adeudado 618 euros. TIN 0% TAE 3,50%. Intereses subvencionados por MERKAMUEBLE. Financiaciones en agosto de 2019 primera mensualidad en enero de 2020. Oferta sujeta a la previa autorización de Banco Cetelem S.A.U. Oferta válida del 01/07/2019 al 31/09/2019.

EL ESPINAR

CULTURA

Arranca una nueva edición del curso de percusión 'Percucyl'

EL ADELANTADO / EL ESPINAR
El curso de percusión 'percucyl', inaugurado ayer, finalizará el próximo viernes 12 de julio. Esta iniciativa tiene como finalidad cubrir la necesidad de los alumnos de percusión de Enseñanzas Elementales y Profesionales de los distintos conservatorios de Castilla y León de acceder a una actividad complementaria durante los meses estivales. El objetivo del ciclo es que los niños no desconecten completamente de la práctica de los instrumentos durante el verano.

Este es un proyecto que aporta al alumnado un plus de motivación, ya que se fomenta el conocimiento de otros profesores, alumnos de otros conservatorios, y se trabajan los mismos conceptos que durante su curso normal, pero con un enfoque un tanto diferente.

Las actividades tendrán lugar en las instalaciones donde habitualmente ensaya la Banda de Música de El Espinar y en otros locales ajenos cedidos por el Ayuntamiento.

Durante el curso también se realizan veladas musicales con conciertos de profesores y alumnos en el patio del colegio donde se llevan a cabo las actividades.

Los conciertos serán ofrecidos por Noé Rodrigo, Santiago Villar, Beatriz Fraile o Joan Castelló, además de las actuaciones a cargo de los alumnos y los diferentes profesores que participan en este ciclo de percusión.



Un momento en una de las actuaciones de magia que tuvieron lugar ayer por la mañana en El Espinar. / JOSÉ REDONDO

La magia llena de encanto las calles del municipio

La segunda edición del festival cosecha un gran éxito, haciendo disfrutar al público de diversos espectáculos durante el fin de semana

EL ADELANTADO / EL ESPINAR
El II Festival de Magia invadió de alegría y vida los principales entornos del municipio con espectáculos de diversa índole que invitan a colmar las calles de niños, jóvenes y mayores.

La jornada de ayer estuvo protagonizada por grandes magos como Francis Zafrilla, Sasha y Connie, Adrián Conde y Linaje, que ofrecieron a los vecinos espinariegos un amplio repertorio de espectáculos para públicos de todas las edades desde las 13.30 h. hasta las 20.00 h. en los diferentes núcleos de la localidad.

El polifacético Francis Zafrilla transmitió a los presentes su alegría y pasión con magia, música en directo y ventriloquía.

Además, la pareja Sasha y Connie fusionaron a la perfección juegos de mentalismo y escapismo, atrapando a todos los curiosos que se detuvieron en su actuación.

Por su parte, el argentino Adrián Conde consiguió llenar la Plaza del Caño de La Estación y la zona comercial de Los Ángeles de San Rafael con un número en el que combinó malabares, fakirismo, diversión e improvisación.

Sin olvidar el espectáculo familiar de Linaje que, en clave de humor, invitó a los asistentes a la participación con las intervenciones de su peculiar personaje.

El broche de oro del día lo puso la Gran Gala de Magia del Teatro Gonzalo Menéndez Pidal, que consiguió llenar el auditorio con la actuación de conocidos magos como Yunke de 'El Hormiguero', Murphy, Miguel Muñoz, Gran Braulio y Dani Polo.

Hoy se despide este festival que ha conseguido llenar un año más las calles de El Espinar de fantasía y diversión.

EL ESPINAR, DE CERCA
ARANCHA GONZÁLEZ

El veraneo

Y llegó el mes de julio y su cadencia, y esa sensación de júbilo de los días largos y las noches cálidas, el bullicio de las calles concurridas que se cuele en las casas privilegiadas que pueden enfriar sus muros abriendo puertas y ventanas, un aire acondicionado que oxigena, que permite respirar en libertad aun hoy las bondades de un clima y un entorno transformado y descompasado por los excesos, los usos y costumbres de un comportamiento humano desafiante.

Lugares con pasado en un tour de contrastes para el que vuelve a recorrerlos después de tantos años. Exilios de una edad que aún recuerda los fríos y las nieves de antes, las tormentas, el olor a tierra mojada de estíos con sentido común, y un azul del cielo con tornasolados flamígeros decorando las montañas del valle espinariego.

Un desembarco de veraneantes, fugitivos del asfalto sofocante de la capital, en busca de refugio en casas o casillas, repoblando o invadiendo tranquilas villas y hotelitos desvencijados, signo inequívoco de la época del reencuentro con amistades y vecinos de temporada, aquellos que en régimen de alquiler o en propiedad, combatían los calores de Madrid escapando a la sierra, donde el termómetro todavía ofrecía alguna tregua, con paseos y bolsas de pipas al caer la tarde y chaqueta nocturna como prebenda.

Un destino estival de huellas imborrables, un punto en nuestro mapa, una expatriación temporal necesaria, un sentimiento de amores que matan nunca mueren, imágenes de vida, la mejor herencia de todas.

RIAZA

MÚSICA

'Huercasa Country Festival' 2019 cierra con las actuaciones de grandes artistas

EL ADELANTADO / RIAZA
Los asistentes ayer al festival de música americana de Rianza pudieron disfrutar de cuatro grandes conciertos.

La jornada arrancó con la actuación de Jeff Spinoza y su banda con un repertorio clásico e invitados sorpresas en la versión 2019 de la HCF All-Stars Band.

La noche continuó con la presentación del nuevo disco de

Chuk Mead & The Grassy Knoll Boys. Además, la propuesta de The Long Ryders sorprendió al público con una composición de cuarteto. Las actuaciones clausuraron con el concierto de Hayes Carl mostrando al público su último álbum.

Hoy finaliza esta edición del festival con un éxito arrollador que invita a seguir celebrando este singular evento.



La música country invitó a los asistentes a bailar y cantar en todas las actuaciones de la pasada jornada. / GONZALO AYUSO

CUÉLLAR

► CULTURA

Un paseo por el arte medieval menos conocido de la villa

El profesor emérito de Historia Juan Carlos Llorente inauguró la primera visita de esta edición de 'Con en el Patrimonio Puntualmente' explicando la iglesia de San Andrés

ANDRÉS MARTÍN/ CUÉLLAR

La primera jornada 'Con en el Patrimonio Puntualmente' visitó la iglesia de San Andrés. Juan Carlos Llorente explicó el edificio dando matices sobre esta obra arquitectónica del mudéjar castellano que está considerada un Bien de Interés Cultural. Dentro del templo hizo una visita por cada una de las piezas que se guardan dentro y quiso destacar entre ellas un calvario románico y las pinturas mudéjares que decoran las paredes y el techo.

Esta actividad ha contado con la colaboración del Ayuntamiento, cuya concejala de cultura acompañó al grupo durante todo el recorrido. Llorente comenzó su intervención animando a la representante del consistorio en su labor. La visita comenzó a las 11.00 horas en la propia iglesia.

Al comienzo el historiador hizo un recorrido por el pasado de la villa. Explicó que el lugar donde de encuentra la actual iglesia de San Andrés hubo un pequeño santuario vacceo, un pueblo anterior a la conquista romana. Más tarde, la zona quedó vacía y no es hasta el siglo X cuando existe la primera referencia de población en Cuéllar, cuando se registra que Almanzor arrasa la



Juan Carlos Llorente explicó los detalles del templo durante estas visitas que duran todo el mes de julio. /EL ADELANTADO

villa. Este templo comienza a edificarse en el siglo XII, como explicó Llorente. Destacó que la torre original se derruyó y se edificó la actual, que no estaba destinada a tener campanas sino a ser una torre defensiva. Del exterior del templo también se paró a explicar la importancia del atrio del que dijo que es "uno de los mejores del

mudéjar". Por otro lado, señaló la importancia de las dos puertas, de la que se encuentra en la cara de la torre dijo que ha sido restaurada en varias ocasiones mientras de la puerta principal y actual entrada del templo remarcó la importancia de los capiteles y de los canecillos, los relieves que se encuentran en la parte más alta del templo ya que en

ellos se pueden ver imágenes tan particulares como la de un burro tocando la lira.

En el interior de la iglesia advirtió que el conjunto está decorado con elementos y yeserías barrocas, sin embargo, en algunos casos como en el de su sacristía, estas yeserías adquieren una gran calidad emulando las de El Henar.

Entre las piezas que se conservan destacó la importancia de un calvario del siglo XIII conocido en la villa como 'Cristo de la Encina'. Asimismo Llorente se paró a observar la gran calidad de las pinturas mudéjares que debieron decorar todo el templo en su origen pero que en la actualidad tan solo se pueden observar en algunos puntos concretos del techo. En la capilla anexa al templo se guarda una rica colección de imágenes provenientes de otras parroquias de Cuéllar como San Esteban, Santa María de la Cuesta o la desaparecida iglesia de San Gil.

RUTA POR CUÉLLAR Además de San Andrés los visitantes acompañaron al historiador a ver otros monumentos de la villa como la muralla, el arco de la San Andrés, la portada del Hospital de la Magdalena y el Palacio de Pedro I hasta bajar a la Plaza Mayor.

La puerta de San Andrés fue la primera parada, donde se detuvo a hablar de los dos torreones que tenía a sus lados y de los que tan solo se conserva parcialmente uno. Asimismo en el interior de la judería explicó los restos del antiguo teatro de la villa que sirvió para este fin hasta los años 30, cuando se convirtió en almacén. Este escenario acogió representaciones de dramaturgos como García Lorca.

Durante los sábados de julio Llorente seguirá haciendo vistas por monumentos reconocibles pero poco visitados de la villa. El próximo sábado 13 se visitará el convento de la Concepción mientras que San Esteban y el monasterio de Santa Clara se podrán ver los días 20 y 27 respectivamente.

► LITERATURA

Ignacio Sanz presenta su libro 'A la sombra del Pantano'

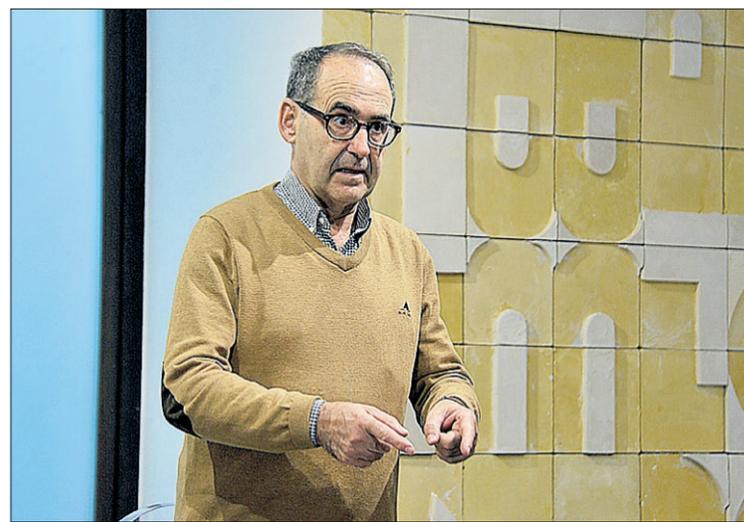
ANDRÉS MARTÍN/ CUÉLLAR

El reconocido escritor y narrador oral presentó su obra en el Espacio San Francisco. Esta actividad se enmarca dentro del ciclo de actividades organizados en torno al 'Cegafest'.

Este escritor afincado en Segovia es natural de Lastras de Cuéllar. Su libro es una obra corta que comienza con la noticia de la construcción de un pantano en

el curso del río Cega. Además de plasmar la opinión del autor sobre la presa plantea una reflexión sobre la situación de los pueblos y la relación entre quienes viven en ellos y los que llegan como visitantes. Asimismo, hace menciones a la despoblación y el envejecimiento reflejando a su vez los sentimientos que afloran en los habitantes la obra de este pantano.

Hasta el próximo 13 de julio la villa acogerá diferentes actos como este con motivo del 'Cegafest'. El viernes 12 de julio la cuarta edición de este festival reunirá en el Espacio San Francisco los conciertos de 'Las Chicas de Ayer' o Pablo Olivetti entre otros. Por su parte el sábado cerrarán este encuentro las actuaciones de 'Golpe de Ajo' y 'Dj Ke Jota'.



El escritor Ignacio Sanz fue homenajeado por el festival Folk Segovia. / E. A.



Su funeraria de confianza.

COCA

SOCIEDAD

Comienzan los conciertos de verano de la Banda Municipal

Siempre ha sido tradición hacer estas actuaciones en el kiosco de la Plaza Mayor, pero la principal novedad este año es que se realizarán en diferentes lugares del municipio

NEREA LLORENTE / COCA

Como todos los veranos, la Banda Municipal de Música de la localidad realiza un ciclo de conciertos. Siempre ha sido tradición realizar los conciertos en el kiosco de la Plaza Mayor en los domingos del verano, pero para innovar, desde hace un tiempo han decidido ir cambiando el lugar donde se realizan los conciertos para llevar la música a diferentes puntos del pueblo y haciendo también conciertos temáticos.

En años anteriores han venido bandas de música de otros municipios, pero este año todos los conciertos del verano los va a realizar, en exclusiva, la Banda Municipal de Música y, uno de los conciertos, la Banda Juvenil de la localidad. Todos los conciertos están dirigidos por el director de la Banda de Música y profesor y director de la escuela de música municipal, Asier Doval.

Los conciertos comienzan esta noche, con un concierto



La Banda Municipal de Música comenzará su ciclo de conciertos en el kiosco de la Plaza Mayor. / NEREA LLORENTE

tradicional en el kiosco de la Plaza Mayor, a las 22:00 horas, a cargo de la Banda Municipal de Música, con diferentes estilos musicales, como pasodobles, boleros, etc., lo que viene siendo conocido por los caucenses como el baile de la plaza.

El 14 de julio, tendrá lugar el concierto '¿Te suena?' a cargo de la Banda Municipal que se realizará en el interior del castillo, a las 22:00 horas. Sonarán canciones conocidas por todo el mundo, canciones de pop español, de los Beatles, ABBA, Nino Bravo, Mecano, etc. Es la primera vez que la centenaria banda realiza un concierto de estas características en este enclave. Ese día el castillo estará iluminado y habrá sillas para los asistentes.

La Banda Juvenil del municipio, compuesta por alumnos de la escuela municipal de música, dará un concierto el 21 de julio a las 22:00 horas en la plaza del instituto IES Cauca Romana, donde se podrá escuchar música que han preparado durante este curso.

Normalmente todos los conciertos se realizan en domingo, pero este año por coordinación del verano cultural, el sábado 27 de julio, la Banda Municipal dará el concierto 'Músicas de España', a las 22:30 horas en la Plaza Mayor, en el pórtico de la iglesia. Los temas elegidos para esta ocasión son regionales de diferentes lugares de España.

Carmen García Rodríguez presentó su nuevo libro 'Tu gloria será eterna' en Nava de la Asunción.

La autora realizó la presentación en la Estación de Encuentro Jaime Gil de Biedma donde multitud de naveros acudieron a conocer la obra de y donde estuvieron presentes otros escritores y su editor. Fue una experiencia magnífica donde firmó una gran cantidad ejemplares. Además, el próximo día 9 de agosto, Carmen García presentará el libro en Navas de Oro y puede que haya muchas sorpresas. / FOTOGRAFÍA: EL ADELANTADO



expertos en rotulación desde 1967

FIC PLAST S.L.
RÓTULOS
www.rotulosfp.es

EXPERIENCIA - PRECIO - CALIDAD Y GARANTÍA

todo en rotulación

diseño, fabricación y montaje

f.921 49 08 08

C/ sauce Nave, 42 POLIGONO IND. NICOMEDES GARCÍA, valverde del majano (SEGOVIA)



REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

MÚSICA Y CULTURA

Continúan las Veladas Musicales con The Jazz Cycling Society

El cuarteto de Jazz vocal deleita con su música tanto a los clientes del bar Castilla como a todos los que pasaban por la Plaza de los Dolores hasta que llegó la medianoche

SOFÍA JUÁREZ ESCUDERO/SAN ILDEFONSO

Durante los meses de julio y agosto se está llevando a cabo en el Real Sitio de San Ildefonso el ciclo 'Veladas Musicales' en la Plaza en la plaza de los Dolores.

El entretenimiento musical para amanizar las tardes y noches estivales se inauguró a principios de semana, más concretamente el martes 2 de julio, con el concierto ofrecido por el grupo musical Esparadrappo.

2019 no es el primer año que los 'covers' de Esparadrappo abren las 'Veladas Musicales'.

Esto ha hecho que el público espere con emoción su actuación, lo que pone el listón alto para los siguientes músicos.

Sin embargo, el mismo éxito que tuvo el primer concierto se ha repetido dos actuaciones que le han seguido, puede que incluso superasen el número de asistentes debido a que, tras el primer día de las 'Veladas Musicales', se ha ido corriendo la voz.

La cuarta noche es el turno de 'The Cycling Society', un cuarteto de Jazz vocal que, además de interpretar temas clásicos del 'jazz', presentan en su repertorio composiciones versionadas de géne-



Concierto del grupo de música 'Esparadrappo' en la Plaza de los Dolores. / EL ADELANTADO

ros musicales similares como el 'blues', el 'bossa nova' o el 'soul'.

Ha tenido lugar en la ya mencionada Plaza de los Dolores, el centro del barrio bajo de la loca-

lidad, a las 9:30 de la noche, y ha finalizado alrededor de la medianoche, como las 3 actuaciones anteriores.

Esta iniciativa organizada

por el Bar-Restaurante Castilla para promover la importancia de la cultura continuará con el mismo horario y localización hasta el 20 de agosto.

Arranca el ciclo 'Bocetos musicales' con la actuación de Darío Llanos y Claudia Do Minh

SOFÍA JUÁREZ ESCUDERO /SAN ILDEFONSO

Tras finalizar la 'Gran Noche Orquestal' y los 'Colores de España', las dos primeras etapas del XII Festival Internacional de Música Clásica en los Reales Sitios, ha comenzado el conjunto de actuaciones nombrado 'Bocetos Románticos'.

'Bocetos Románticos' está

conformado por dos días con un concierto cada uno, al igual que el anterior ciclo.

El primer día, viernes 5 de julio, ha tenido lugar el primer concierto

Tuvo como protagonistas la melodía del piano de Darío Llanos, y la música de la violinista Claudia Do Minh.

Se celebró en la Casa de las

Flores, situada en el límite de los Jardines del Palacio Real de San Ildefonso, localización en la que también se celebró 'Colores de España'.

El siguiente y último concierto de este fin de semana de Bocetos Románticos se celebrará esta tarde del 6 de julio, a las 9:00 de la noche en el mismo lugar que la anterior.

Será el pianista Arturo Nieto-Dorantes el único músico.

La entrada, como hasta ahora ha sucedido en el XII Festival de Música Clásica, será libre hasta completar el aforo.

El siguiente fin de semana, los días 12 y 13 de julio, se celebrará a la misma hora, en el mismo sitio, el ciclo final, 'Timbre y Vibrato'.

agenda

FARMACIA DE GUARDIA

Monedero

Plaza de los Dolores, 7.

Todos los días de la semana de 09.45 a 22.00 horas.

Teléfono: 921.472.391.

BOTIQUÍN VALSAÍN

De lunes a viernes en el mismo horario del médico: de 11 a 13.30 horas.

EXCURSIONES

RUTA GUIADA "PUENTE DEL ANZOLERO"

· Domingo 7 de julio a las 09.30h.

Más información y reservas en www.reservasparquesnacionales.es o de manera presencial.

PASEO GUIADO DEL CENEAM, 'SOLDADOS EN LAS CUMBRES'

· MIÉRCOLES 10 DE JULIO a las 10 horas.

Más información en paseos. ceneam@oapn.es o en el teléfono 921.473.880

MÁS ACTIVIDADES

MERCADILLO DE LA GRANJA "ANTIGÜEDES, VINTAGE, ARTE Y ARTESANÍA"

· Domingo 7 de julio desde las 11:30 horas hasta las 21:30 horas.

TRIATLÓN DE MONTAÑA DE VALSAIN: VII Memorial Lola Velayos

· DOMINGO 7 DE JULIO DESDE LAS 8:30 DE LA MAÑANA.

Más información en la web: carreraslaacebeda.blogspot.com.es

VERESCENCE LA GRANJA

la industria del vidrio comprometidos con el empleo 500 empleos directos



Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

*MADE OF GLASS AND PASSION

Conversaciones con... Susana Moreno, presidenta del Colegio Oficial de Arquitectos

«Cuando una ciudad no cambia, no es que quede parada, es que va para atrás. Estamos en una ciudad en la que cada vez que se plantea un proyecto valiente, siempre hay una parte que intenta bloquearlo»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

Susana Moreno es arquitecta pero, también política, entendiendo como tal a quien le gusta ese mundo, del que formó parte como concejala del Ayuntamiento de Segovia. Hoy, desde su despacho en el Colegio Oficial de Arquitectos, ve el desarrollo de la arquitectura y el urbanismo de esta ciudad y, mientras insiste en que no quiere dar una imagen negativa, cree que es necesario que aparezca alguien con interés y fuerza para que las cosas empiecen a cambiar.

Comienza un nuevo periodo en el Ayuntamiento y hay varias decisiones fundamentales, que afectan a la ciudad en su conjunto, que deben abordarse de una vez... para evitar el bloqueo actual y para que dejemos de vivir en "la ciudad de las ocasiones perdidas". De su visión de esta ciudad y de su opinión sobre las necesidades que tiene... ella misma lo cuenta.

— ¿Qué sentimientos provoca a Susana Moreno el inicio de un nuevo periodo municipal contando con su doble faceta de concejala del Ayuntamiento de Segovia y presidenta del Colegio de Arquitectos de Segovia?

— A mí, la política me gusta. Son sentimientos encontrados. Como persona cercana a la política pienso que a ver si esta vez, por fin, llega alguien que toma las riendas de la Oficina de Urbanismo y, para variar, establece una dirección con objetivos claros y consigue que la Oficina de Urbanismo, realmente funcione, dando un servicio al ciudadano, que es para lo que tiene que estar, porque la percepción que tenemos los arquitectos de esta Ofi-

cina de Urbanismo de Segovia es que no está bien gestionada. Las licencias tardan muchísimo en darse, las licencias de actividad para la reforma de locales comerciales, industrias o empresas, también.

A veces da la sensación de que no piensan en que las cosas salgan bien, sino en hacer urbanismo a la defensiva... Pero, si hablamos de Planeamiento, ya ni te cuento. Es una situación como "endémica", parece que lo normal es que el planeamiento tarde diez o quince años en aprobarse pero, eso no es lo normal. Lo normal es que se apruebe en menos tiempo, en un tiempo razonable y, necesitamos una dirección, fluidez, flexibilidad... pero no flexibilidad para que cada uno haga lo que quiera sino, en el sentido de adaptarse a las necesidades de la sociedad, que a su vez, va evolucionando y va cambiando.

— Es cierto que hay retrasos pero ¿desde cuándo ocurre esto?

— Este problema viene de lejos... quizá es que ya tengo unos años y me acuerdo de ciertas cosas... Los Planes Especiales que abarcaban el mismo territorio que el Plan Especial de la Áreas Históricas, el famoso PEAHIS, los Planes Especiales que estaban vigentes en Segovia, se aprobaron entre 1991 y 1995, todos.

Empezando por el del Salvador, que creo recordar que fue el primero, en 1990 o 1991. En fechas similares, se aprobó el del Recinto Amurallado y San Lorenzo, que creo que fue el último, en 1995 aproximadamente... En cosa de 8 años, como mucho, se aprobaron todos aunque se hicieron de manera independiente.



“La percepción que tenemos los arquitectos de la Oficina de Urbanismo de Segovia es que, es una oficina que no está bien gestionada. Las licencias tardan muchísimo en darse”

Cada uno se hizo pasando sus periodos de información pública, de alegaciones, de contratación de esos Planes Especiales... es decir, que cada uno de ellos, de manera independiente, se aprobaron todos, estamos hablando de extramuros, Salvador, recinto amurallado y San Lorenzo, son cuatro Planes Especiales en no más de ocho años...

Así que no siempre funcionó la

Oficina igual, para nada... En aquellas épocas recuerdo que había mucha actividad económica, se levantó todo el barrio de Nueva Segovia al final de los años 90 y, en aquellos momentos protestaba la Patronal de la Construcción, pero reconocía un retraso de tres meses en las licencias, ahora tres meses es el primer informe. No es lo mismo, no. Está empeorando y, lo que nunca había ocurrido es que, el Plan General, que tampoco estuvo bien gestionado, se tardó en aprobar seis años ¡El plan General! Y, con el Plan Especial llevamos 12....

La ordenación del ámbito del Plan Especial de la Áreas Históricas ya se encargó a Ezquiaga en el año 2001. Junto con el Plan Especial, se encargó esa ordenación, que me consta que se hizo dos veces. No llegó a aprobarse por desacuerdos con Patrimonio y otros problemas pero, ya existían esos estudios. Luego se encargó a otro equipo y, luego a otro más. Estamos hablando de mucho tiempo,

“Da la sensación de que no piensan en que las cosas salgan bien, sino en hacer urbanismo “a la defensiva”... pero, si hablamos de planeamiento, ya ni te cuento”

si fue 2001 la fecha en la que comienza a estudiarse este tema, estamos hablando de 18 años... ¡Es una barbaridad!

Ponte que fuera a partir de 2007, vamos a dar por buena la fecha en que se decide hacer el PEAHIS en vez de incorporarlo a la Ordenación del Plan General... ¡pues es que también es una barbaridad!, estamos hablando de 12 años... ¡es una locura! No ocurría eso antes. Ha

ido empeorando la gestión de la Oficina de Urbanismo.

— **Eso, puesto en la calle, ¿qué significa para el ciudadano?**

— Se nota mucho. Quizá, cuando pasamos todos los días por una calle y la vemos igual, nos acostumbramos a que esté así y no percibimos cambios porque no existen. Tampoco percibimos el deterioro de los edificios o aquellos que están vacíos porque te has acostumbrado a verlos. Pero, si viajamos a otra ciudad de España, ves que en estos últimos 15 años, esas ciudades han mejorado, han incrementado sus zonas peatonales, la pavimentación es adaptada, que el peatón sea el que tiene preferencia... Pero, también se ven las rehabilitaciones en los Cascos Históricos y se ve la impronta de una rehabilitación contemporánea, se ve que las ciudades cambian, y esta no.

Cuando una ciudad no cambia, no es que se quede parada, es que va para atrás. Estamos en una ciudad en la que, cada vez que se plantea un proyecto valiente, siempre hay una parte que intenta bloquearlo. El derecho a la resistencia es normal, hay muchas cosas que nos cuesta cambiar pero, una cosa es que tengamos derecho a poner una cierta resistencia y otra que se bloqueen, sistemáticamente, las iniciativas por falta de gestión política eficaz. Los políticos no arriesgan, el político no quiere “quemarse” en batallas para mejorar la ciudad.

— **¿Y por qué no funciona la gestión urbanística en esta ciudad?**

— No creo en teorías conspirativas, no me las creo. Se dice que “no culpes de maldad lo que solo es estupidez”. Creo que las cosas son más sencillas, simplemente no ha habido una clase política en Segovia fuerte y con un proyecto claro de ciudad, que quisiera arriesgarse a llevarlo a cabo porque, Urbanismo es una oficina en la que trabajan solo funcionarios que estarían deseando que alguien tomara las riendas. Cuando en una empresa alguien no toma las riendas, quienes están vendidos son los funcionarios. No trabajas a gusto, no trabajas bien... Estoy completamente segura de que todo el mundo ganaría si, realmente hubiera un Equipo de Gobierno con capacidad de decisión y con las cosas claras.

— **Hace poco, en una entrevista, el empresario segoviano que recientemente ha ganado el Premio CECAL de Oro al Empresario del Año, Miguel Ángel Antona, decía que Segovia era “la ciudad de las ocasiones perdidas”...**

— ¡Por supuesto! Estoy totalmente de acuerdo. Nuestra posición geográfica, pegados a Madrid y la dinámica de nuestra población, que es muy activa y ocurren... Creo que dentro de las ciudades medianas de Castilla y León, somos de las ciudades que tienen más iniciativa y eso, se ve en la calle, hay alegría en esta ciudad pero, sin embargo, no se lleva a cabo nada... Pues sí, somos “la ciudad de las ocasiones

“Parece que lo normal es que el planeamiento tarde diez o quince años en aprobarse, pero eso no es lo normal”

“Sobre el aparcamiento de Los Tilos: Quizá, a los turistas es a los que menos les importa porque pueden aparcar en la Avenida Padre Claret y hacerse un recorrido andando que es precioso... pero, para la vida cotidiana tenemos que poner aparcamientos ubicados en zonas que resulten con fácil acceso al centro de la ciudad, para los segovianos”

“El problema viene de lejos... Los Planes Especiales que abarcaban el mismo territorio que el Plan Especial de Áreas Históricas, el famoso PEAHIS, los Planes Especiales que estaban vigentes en Segovia, se aprobaron entre 1991 y 1995, todos...”

perdidas” y he sido testigo de muchas de ellas cuando trabajaba en el Ayuntamiento.

— **Se observan zonas de Segovia, como el Sector Bonal que están sin urbanizar.**

— No es bueno urbanizar el campo. El tipo de urbanización anglosajona de extender las ciudades a través de viviendas unifamiliares, con ocupación enorme del suelo, es gastar recursos y generar servicios públicos para esas viviendas hasta ser insostenible para la economía de los pueblos y ciudades.

Lo que conviene es regenerar la ciudad, tenemos una ciudad que para los cincuenta y pocos mil

habitantes que somos está muy extendida en el territorio pero tiene un porcentaje de viviendas desocupadas muy elevado.

Por otro lado, es una ciudad que ha crecido con una edificación de baja altura, con lo cual es una ciudad de baja densidad de población en los barrios. Por poner un ejemplo, el Recinto Amurallado, tiene una muy baja densidad de población, tan baja que no puede mantener el comercio de barrio... al final, todo está interconectado, cómo planificas las ciudades, cómo ejecutas esa planificación.

El Urbanismo, una de las cosas bonitas que tiene, y a mí me gusta mucho, es que es un problema complejo, donde cualquier cambio afecta, y no siempre positivamente, al resto de la ciudad.

— **¿Cree que algún día veremos el PEAHIS terminado?**

— Ya me gustaría, espero que sí. Llevo diciendo lo mismo desde que entré en el Colegio de Arquitectos porque vi, con Alfonso Reguera cuando era concejal de Urbanismo, la intención de llevarlo a cabo, algo que no había visto anteriormente porque, tiempo antes, el Plan Especial se utilizaba más como arma política, se sacaba a información pública antes de las elecciones y ese tipo de cosas... Y sí, vi en Reguera la intención de sacarlo adelante. El cambio del equipo redactor decía mucho, era un equipo más serio, pero ya han pasado cuatro años y todavía nada... me gustaría que se pudiera aprobar porque creo que hay mucha gente, muchos promotores, que ahora mismo están reteniendo el dinero, esperando a presentar proyectos cuando se apruebe el Plan Especial.

De todas formas hemos crecido este año, por primera vez, de una forma clara. En el Colegio de Arquitectos, los datos indican que hay una expectativa mayor de crecimiento económico y más optimismo en el sector. En este semestre, hemos incrementado en un 200% el número de viviendas visadas en el Colegio respecto al mismo semestre del año pasado. El año pasado crecimos un 9% en total, respecto del anterior.

Hemos crecido muchísimo, esperemos que no sea coyuntural... parece que no. Si el año pasado era la primera vez que crecimos, ya van dos y, este último es un crecimiento muy elevado. Han bajado el número de viviendas en rehabilitación un poquito pero el porcentaje de viviendas nuevas ha subido mucho. Estamos viendo o percibiendo, que hay mayor sensación de que el sector puede volver a...

— **Se escucha alguna vez que la “burbuja” puede estar volviendo a formarse...**

— ¡Por favor! Los datos del año pasado, incluso con el crecimiento que tuvimos, estábamos haciendo un 20% de las viviendas que se hacían antes del boom inmobiliario. En los años 80 y 90, se mantuvo una línea continua de número de viviendas que se proyectaban cada año, con el boom inmobiliario, aquella cifra se multiplicó por tres. Ahora estamos

“La ordenación del ámbito del Plan Especial de las Áreas Históricas, si fue 2001 la fecha en la que comienza a estudiarse este tema, estamos hablando de 18 años... ¡Es una barbaridad! Ponte que fuera a partir de 2007... ¡Pues es que también es una barbaridad! Estamos hablando de 12 años ¡Es una locura!”

“Vi, con Alfonso Reguera, cuando era Concejal de Urbanismo, la intención de llevar a cabo el PEAHIS, algo que no había visto anteriormente porque antes, el Plan Especial, se utilizaba más como ‘Arma Política’”

“Sobre Aparcamiento de los Tilos: ¡Se puede hacer! ¡Vamos a trabajar en ello! Lo que no se puede es decir NO porque sí, porque no me apetece, cuando ni siquiera se ha dado la oportunidad de que existan proyectos respetuosos con el paisaje y con el Patrimonio”

en un 20% de aquellas cifras de los 80 y 90. De esto, a que podamos decir que se repite la historia... tendrían que pasar muchos, muchos... años y, muchas cosas.

— **Volviendo a los temas de la ciudad. Ahora que comienza un nuevo periodo municipal, de nuevo se habla del aparcamiento de los Tilos que, como ya sabemos, es un proyecto que IU no acepta...**

— IU no quiere el aparcamiento de los Tilos desde que estaba Luis Peñalosa en el Ayuntamiento.

Los aparcamientos disuasorios son imprescindibles para po-

der peatonalizar o incrementar la peatonalización del Recinto Amurallado. Si, además, queremos que en el recinto amurallado viva gente y sea visitable, más aún. Quizás, a los turistas es a los que menos les importa porque pueden aparcar en la Avenida Padre Claret y hacerse un recorrido andando que es precioso... pero, para la vida cotidiana tenemos que poner aparcamientos ubicados en zonas que resulten con fácil acceso al centro de la ciudad, para los segovianos.

Lo que también es verdad es que tenemos que proteger nuestro patrimonio y nuestro paisaje urbano. Entre el paisaje que tenemos que proteger está el de las cornisas. No estoy hablando del Parque del Salón desde el punto de vista de la plataforma de arriba, que solo es lo que es, parece la cubierta plana de un aparcamiento... Tenemos que proteger el paisaje que está formado por una sucesión de muros de mampostería de piedra caliza y taludes vegetales, tanto en la cornisa norte como en la del sur de la ciudad, hasta llegar a la muralla... ¿Se pueden consensuar estas dos cosas...? Pues sí que se puede porque hay técnicas, tanto de diseño arquitectónico como constructivas que permiten, por un lado, preservar los valores y, por otro, poder realizar infraestructuras como aparcamientos, que den servicio a la ciudad e incorporen la accesibilidad para que los peatones puedan acceder al recinto amurallado salvando ese enorme desnivel.

Se puede hacer, vamos a trabajar en ello. Lo que no se puede es decir “no” porque sí, porque no me apetece, cuando ni siquiera se ha dado la oportunidad de que existan proyectos respetuosos con el paisaje y con el patrimonio.

Yo, no admitiría cualquier proyecto y, lo que no admitiría es un proyecto en el Talud de los Tilos, porque sería desmontar el talud, crear un edificio en una zona especialmente delicada... pero, debajo de la plataforma, sí. No tendría ningún problema, ninguno... pero esta es una opinión particular, no consensuada. Creo que hay técnicas suficientes pero, hay que hacerlo de forma respetuosa porque un aparcamiento tiene puntos sensibles como el ascensor, que no puede sobresalir creando un elemento distorsionador del paisaje pero, tampoco se pueden hacer unas puertas de entrada al aparcamiento como si fueran garajes, como esas bocas sucias que exhalan mal aliento... Esos elementos hay que saber diseñarlos para que no se produzcan esos impactos visuales tan negativos... Y, el arbolado hay que protegerlo, que tenga su crecimiento, porque los árboles son seres vivos y hay que preservarlos y, creo que se puede hacer.

Esta ciudad es de negativa porque sí para muchas cosas y, eso es lo que hace que esta ciudad esté bloqueada y no pueda avanzar, es absurdo. Podemos incluso equivocarnos pero, intentemos equivocarnos lo menos posible. El no porque sí, es una equivocación por sí misma.

► ENSAYO

JAVIER EMILIO GARCÍA NÚÑEZ

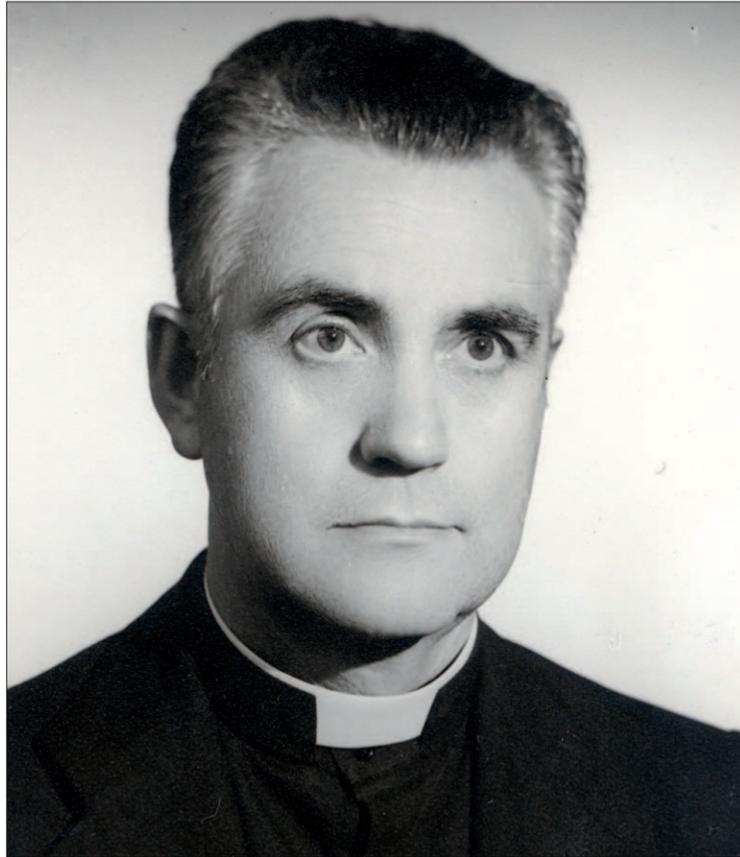
En fechas recientes se ha presentado un libro sobre el obispo que rigió la diócesis de Segovia entre 1995 y 2007, Luis Gutiérrez Martín, de cuyo fallecimiento, acaecido el 22 de junio de 2016, se ha cumplido el tercer aniversario. Es momento oportuno pues para dar a conocer determinados hechos de su vida que en Segovia permanecen ignorados, y es que catorce años antes de que accediera a la mitra segoviana, este sacerdote claretiano participó en las negociaciones de la ley del divorcio entre la Iglesia católica y el gobierno de la UCD, en los turbulentos meses que precedieron al intento de golpe de estado del 23 de febrero de 1981. Veremos incluso que algunos de los hitos de aquella negociación coincidieron en el tiempo, de forma tan casual como sorprendente, con acontecimientos concretos del proceso que desembocó en la intentona militar de aquel día, que ha pasado a la Historia como el 23-F.

Sigo para elaborar este trabajo el estudio "La ley del divorcio de junio de 1981 en perspectiva histórica", de Pablo Martín de Santa Olalla Saludes, publicado en el año 2001 en la revista "Espacio, Tiempo y Forma: Historia Contemporánea", complementado con las investigaciones del historiador Juan Antonio Delgado de la Rosa y las obras de varios cronistas e historiadores de la Transición tales como Pilar Urbano, Abel Hernández, Luis Herrero, Fernando Onega y Jesús Palacios.

Una vez que había entrado en vigor la Constitución de 1978 y que España había dejado de ser un estado confesional, numerosas voces se alzaron para pedir una regulación civil del matrimonio que incluyese la disolubilidad del mismo, a diferencia de lo que sucedía con el matrimonio canónico. El hecho cierto es que en la campaña electoral de 1979 el partido de la Unión de Centro Democrático llevó en su programa electoral la promesa de una nueva legislación del matrimonio que incorporaba el divorcio, hasta entonces inexistente en nuestro ordenamiento. Constituido el nuevo gobierno tras el triunfo electoral de UCD, recayó la cartera de Justicia en el democristiano Íñigo Cavero, quien a su vez nombró director general de Asuntos Religiosos a Eugenio Nasarre. Uno y otro eran dos políticos cualificados y bien relacionados con la Iglesia católica, con la que UCD pretendía consensuar la nueva ley, habida cuenta de que el partido se declaraba inspirado en el humanismo cristiano y que buena parte de su electorado era católico.

Cavero y Nasarre se pusieron a trabajar de inmediato en los primeros borradores, a la vez que comenzaban sus contactos con dignatarios eclesiásticos. Cuenta Martín de Santa Olalla y confirma Delgado de la Rosa, quien recabó el testimonio expreso de Nasarre, que ambos viajaron a Roma para entrevistarse con Agostino Casaroli, el cardenal secretario de Estado, y con otros purpurados. La impresión que obtuvieron, confirmada posteriormente en sus conversaciones con los obispos españoles, era que la Iglesia no se oponía a la regulación civil del di-

Luis Gutiérrez, la ley del divorcio y la crisis de UCD



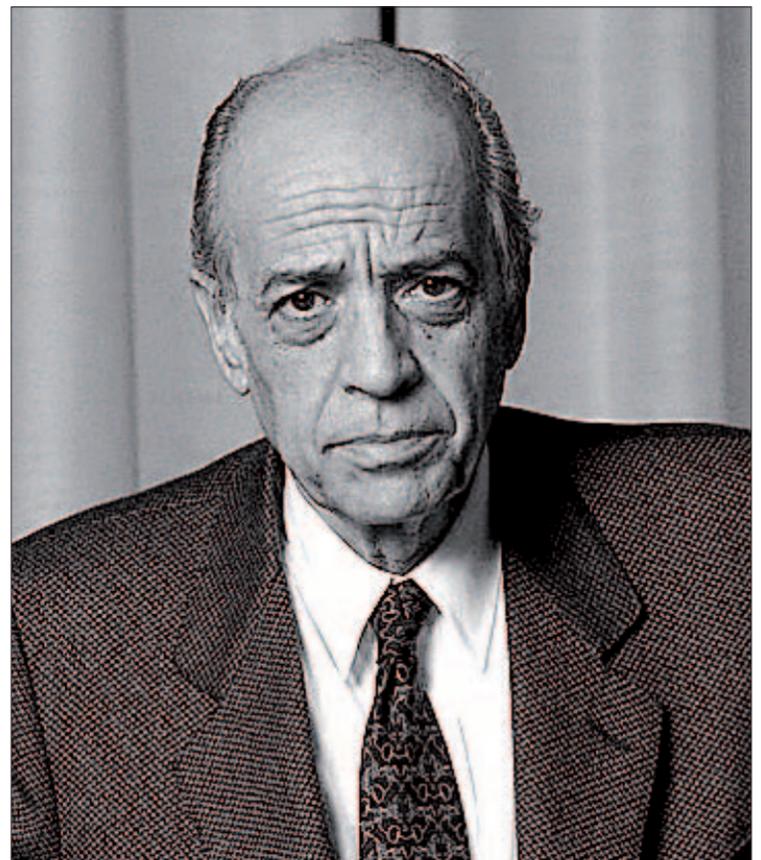
Luis Gutiérrez como vicario judicial del Arzobispado de Madrid en los años 80.



Adolfo Suárez, Presidente del Gobierno de 1976 a 1981.



Íñigo Cavero, ministro de Justicia entre 1979 y 1980.



Francisco Fernández Ordóñez, ministro de Justicia entre 1980-1981.

vorcio, pues era consciente del nuevo régimen de aconfesionalidad del Estado, si bien tampoco deseaba una legislación que facilitase en exceso la disolución del matrimonio. El argumento que los políticos democristianos utilizaban ante la jerarquía eclesiástica era sencillo: siempre sería mejor para la Iglesia una regulación moderada del divorcio, efectuada por el centro político que una regulación radical impuesta por la izquierda.

En consecuencia, el proyecto se incluyó dentro de la reforma del Código Civil y se remitió en

enero de 1980 al Consejo de Ministros, que lo aprobó el 18 de febrero siguiente. Martín de Santa Olalla alaba el trabajo de Íñigo Cavero y lo califica como una síntesis perfecta entre la posibilidad de acceder al divorcio y la dificultad para obtenerlo. Lógicamente ese equilibrio no le gustaba a la izquierda que lo consideraba una cesión inaceptable a la jerarquía católica y una limitación a los derechos que de acuerdo con la nueva Constitución se reconocían a todos los ciudadanos.

Así las cosas, el panorama político comenzó a complicarse.

En mayo de 1980 el Partido Socialista Obrero Español presentó por sorpresa una moción de censura contra Adolfo Suárez y si bien la citada moción no prosperó, lo cierto es que el crédito político del presidente quedó seriamente dañado por dicha iniciativa, estableciéndose en este punto según muchos autores el inicio del declive de Adolfo Suárez. No debemos olvidar que España vivía sumida en una profunda crisis económica y que el terrorismo de ETA ensangrentaba casi a diario las calles del País Vasco y de Madrid, especialmente.

En ese contexto, Suárez convocó las reuniones de "la casa de la pradera", según se denominó una finca del canal de Isabel II en Manzanares el Real. Los barones del partido se conjuraron contra el presidente, que no supo imponerse y vio seriamente recortada su autoridad, en un escenario de luchas internas de poder dentro de la UCD que los historiadores y cronistas juzgan con gran severidad. De aquellas sesiones resultó una remodelación del gobierno en el mes de septiembre por la que Íñigo Cavero pasaba a desempeñar la cartera de Cultura,

Javier Moscoso, ponente de UCD

EL DIVORCIO, MAS CERCA

“Hemos defendido el proyecto sin cesiones ni claudicaciones. Prueba de ello es que el PSOE mantiene su enmienda a la totalidad.”

“El llamado divorcio-culpa supone que los hijos presencien la lucha de los cónyuges por desacreditarse uno al otro.”



La prensa de la época reflejaba las polémicas sobre el divorcio. / REVISTA BLANCO Y NEGRO, NOVIEMBRE DE 1980.

mientras que Justicia recaía en el socialdemócrata Francisco Fernández Ordóñez.

Entre septiembre y diciembre de 1980 el proyecto se estudió en la Comisión de Justicia del Congreso, trámite que fue aprovechado por Fernández Ordóñez y su equipo para alterar por completo el texto, introduciendo el divorcio meramente consensual al que tanto se había opuesto la Iglesia. Así cuando el 30 de diciembre de 1980 se dictaminó el proyecto, éste cayó como una bomba entre los obispos, que pidieron la intervención del nuncio apostólico, monseñor Innocenti, quien sólo llevaba quince días en España ejerciendo su cargo. El nuncio solicitó cita urgente con el ministro Fernández Ordóñez, concertándose la entrevista para el 27 de enero. Antes de esa fecha la Conferencia Episcopal ya había preparado una nota de protesta, si bien esperó a difundirla, confiando en un resultado favorable del citado encuentro.

Martín de Santa Olalla, citando las memorias de Ordóñez, indica que a la reunión asistieron por parte del Gobierno el propio ministro y Luis Apostua, director general de Asuntos Religiosos, mientras que por la Iglesia acudió el nuncio Innocenti; es aquí cuando entra en escena Luis Gutiérrez, pues Delgado de la Rosa afirma que también estuvo presente en la reunión el futuro obispo de Segovia. Gutiérrez, doctor en Derecho Canónico, era desde 1978 vicario judicial del Arzobispado de Madrid-Alcalá y canonista de confianza del cardenal Tarancón. Aunque el parecer de ambos historiadores no es plenamente coincidente sobre la asistencia de Luis Gutiérrez a dicho encuentro, lo consideramos altamente probable; Innocenti llevaba —lo hemos indicado— muy pocos días en España como nuncio, luego es verosímil que no acudiera solo a tan trascendente cita y que preguntase al cardenal Tarancón sobre quién podía acompañarlo; sería pues este último quien sugeriría el nombre de Gutiérrez Martín.

Pero ese mismo día, 27 de enero de 1981, a pocos kilómetros de distancia de la sede del Ministerio, situado en la calle San Bernardo, tenía lugar otra reunión de gran trascendencia para la Historia de España. Aquel día, en el Palacio de la Zarzuela, Adolfo Suárez presentaba al rey Juan Carlos I su dimisión como presidente del gobierno. Había sido el

punto final de una larga serie de desencuentros entre el monarca y el político abulense, una de cuyas causas era una fuerte discrepancia sobre el futuro del general Armada, en circunstancias que los cronistas de la Transición narran con todo detalle.

Doble escenario de reuniones pues para esa fecha: Suárez y Juan Carlos en Zarzuela, y Fernández Ordóñez, Apostúa, el nuncio Innocenti y Luis Gutiérrez en el ministerio de Justicia. La reunión de estos últimos no terminó bien pues el ministro mantuvo una po-

sición inflexible, soberbia y autoritaria, casi displicente hacia los representantes eclesiásticos, a los que recriminó fuertemente su oposición al divorcio consensual. Tan agria debió ser la cita que Luis Gutiérrez asumió el papel de defensa pública del criterio de la Iglesia y remitió un duro artículo al diario católico “Ya” criticando las posiciones del ministro, artículo cuya publicación estaba prevista para el 30 de enero y que tenía las bendiciones —nunca mejor dicho— del nuncio y de Tarancón. Pero el eco deseado por la Igle-

sia con respecto a dicho artículo no tuvo el efecto previsto pues hubo de competir en aquel diario y en el resto de medios informativos con el acontecimiento del día: el 29 de enero por la tarde Adolfo Suárez había anunciado públicamente su dimisión y toda la prensa del día siguiente recogía la noticia, con sesudos análisis sobre las causas que habían llevado a la misma y el complejo panorama político que se abría por delante. En tal circunstancia, el artículo de Luis Gutiérrez pasó casi desapercibido. La nota de



Luis Gutiérrez como obispo de Segovia junto con el padre del autor de este trabajo, en fotografía de 1999.

protesta que la Conferencia Episcopal había redactado en su sesión del día 24 de enero —el mismo día que, según Abel Hernández, Suárez habría consultado su intención de dimitir con Tarancón— se publicó finalmente el 3 de febrero, casualmente coincidente con el nombramiento del general Armada como segundo jefe del Estado Mayor del Ejército, lo que como sabemos, facilitaría sus planes posteriores.

Tras el fallido intento de golpe de estado del 23 de febrero, Calvo Sotelo confirmó a Fernández Ordóñez como ministro de Justicia, lo que aseguraba la continuidad en la tramitación del proyecto de ley, no sin provocar grandes tensiones dentro del grupo parlamentario de la UCD, ya que la mayor parte de sus miembros se oponía a la redacción del texto y quería volver a la propuesta de Cavero. En la tramitación posterior del proyecto se sucedió la pugna entre las distintas facciones de la UCD, y la búsqueda de aliados ocasionales a la hora de votar cada punto de la ley, de modo que los suaristas y los liberales votaban unas veces a favor y otras en contra del articulado.

Finalmente el 22 de junio de 1981 el proyecto de ley se votó en el Congreso y fue aprobado por los socialdemócratas de la UCD, PSOE, PCE y los grupos nacionalistas, mientras que votaron en contra democristianos de UCD y Alianza Popular. La fractura del partido estaba consumada.

Publicada la ley y vigentes sus disposiciones, Fernández Ordóñez dimitió como ministro, tras lo cual abandonó la UCD con otros dieciséis parlamentarios de este grupo para formar el Partido de Acción Democrática, una mera pasarela que facilitase su paso al Partido Socialista, que los acogió gustoso. Los servicios de Fernández Ordóñez fueron recompensados por Felipe González, que le nombró ministro de Asuntos Exteriores, cargo que desempeñó durante siete años, entre julio de 1985 y junio de 1992, en que dimitió a causa del cáncer que padecía y del que falleció dos meses después.

La Iglesia ya solo pudo expresar su malestar ante la ley y advertir de las negativas consecuencias que tendría para la estabilidad de las familias. El escaso número de demandas de divorcio que siguió a la ley fue interpretado por algunos —los partidarios de la norma— como prueba del catastrofismo de la Iglesia pues no se había producido el cataclismo que se anunciaba, mientras que los detractores de la nueva regulación entendieron que tan bajo número de demandas demostraba que no había una verdadera demanda social sobre el divorcio. Lo sucedido desde entonces hasta ahora forma parte ya de otra historia que no nos compete valorar; sólo dejar constancia de que en 1988 Luis Gutiérrez fue nombrado obispo auxiliar de Madrid y en 1995, obispo residencial de Segovia en sustitución de monseñor Palenzuela, permaneciendo al frente de nuestra diócesis hasta diciembre de 2007. Falleció, como ya dijimos, el 22 de junio de 2016, hace ya más de tres años. Descanse en Paz.

▶ LA MIRADA

MARIFÉ SANTIAGO (*)

Jesús González de la Torre es madrileño y es de Ronda -ciudad que lo nombra, en el año 2000, Hijo Adoptivo, donde una calle lleva su nombre y donde se ha creado un espacio permanente que alberga parte de su obra-, y es de ese jardín de la belleza cuyas semillas ha ido recogiendo en toda Europa, en Asia, en América o en los desiertos del norte de África.

Pero María Zambrano -cuyo retrato para la galería de los Premios Cervantes en la Biblioteca Nacional es de Jesús G. De la Torre- supo ver que su peculiarísima pintura contenía la esencia de los azules segovianos. Segovia, la ciudad que se alza hacia la luz elevando la materia hasta ese plano donde la gravedad y la gracia -por valernos de la hermosa metáfora de Simone Weil- se saben idénticas, marca el rumbo de un mirar, porque se es, dice la filósofa, de donde se queda prendida la mirada. La mirada de nuestro pintor va quedándose prendida en la piel de lo sutil, de lo que solo hallan la atención y la escucha mística. Hablamos del matiz, del detalle, de los elementos que enseñan a estar en el mundo con actitud cortés, con elegancia moral. Reparar en un punto del universo y sentir que en él, como en ese inquietante Aleph borgiano de la plenitud, está el palpito primero de la vida íntegra, ajena al discurrir de los tiempos.

Prendida la mirada: suspendida en la memoria de lo que todavía no está para los seres humanos y, sin embargo, ya presagia sus pasos... He visto a Jesús G. de la Torre con los ojos encendidos ante la luna creciente, ante el intransigente atardecer de los veranos sobre el "Valle de los Templos" segoviano. He seguido el rumbo de sus dedos dirigiendo la eternidad mientras señalan la envergadura de los ángeles en el Toledo de El Greco. He compartido el frío sobrecogedor de Madrid cuando se intuye la despedida de un poeta. Aprendizaje de esa Segovia del azul, donde se queda prendida la mirada...

En la materna Segovia, De la Torre se convierte en habitante de la maravilla del no-tiempo, compartiéndolo con San Juan de la Cruz, Santa Teresa, María Zambrano o Antonio Machado. Las calles, imaginadas desde ese alzarse hacia la luz, conforman, entonces, un plano de la transparencia; seguirlo hasta gastarlo, hasta integrarlo en el alma, ofrenda los pasos del santo poeta, de la santa fundadora, de la filósofa de la aurora, del poeta profesor. Los pasos se mezclan, se confunden, construyen los cimientos de otra ciudad distinta y muy verdadera. ¿No será esa ciudad a la que María Zambrano se refiere en su La tumba de Antígona? La ciudad que asciende en la calle Grabador Espinosa, la calle en la que, aunque bajas las escaleras, se siente la extraña sensación de que no hay un descenso, sino una elevación. La calle de las infancias acumuladas en la memoria de Jesús G. de la Torre, la que trae la voz de la madre y del amor, y

Luminosos sonidos: La música



La Casa de la Lectura alberga la muestra de la obra de González de la Torre. / EL ADELANTADO



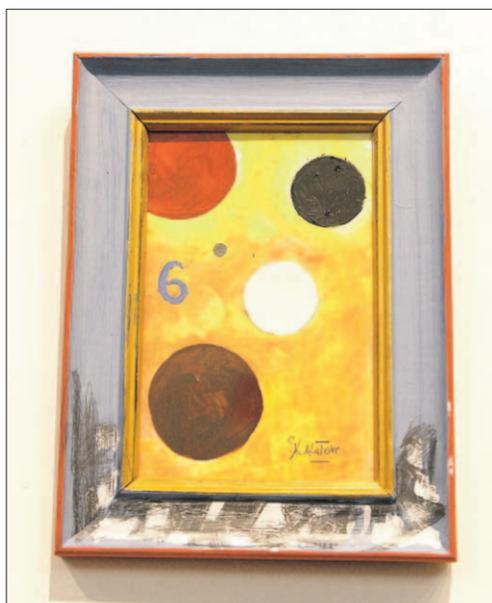
Molton Felman. / EL ADELANTADO



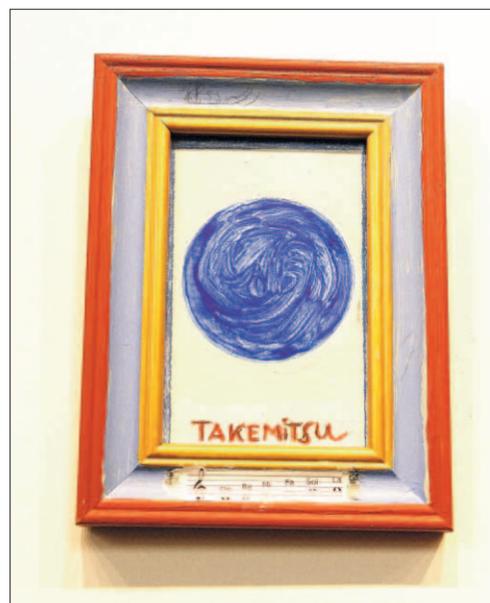
San Juan de la Cruz. / EL ADELANTADO



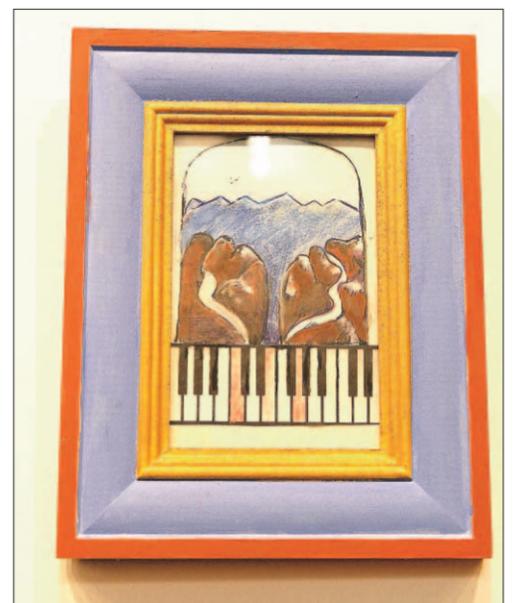
Los cuadros muestran la mirada particular del autor sobre el mundo. / EL ADELANTADO



Webern. / NEREA LLORENTE



Takemitsu. / NEREA LLORENTE



Mompou. / NEREA LLORENTE

del pensamiento que entre las plazas y los rincones escondidos se encarna. La esquina de un edificio triangular, un patio cuyas columnas les han enseñado a los árboles el cielo. La materna Segovia. Oigo a la Antígona de María Zambrano: "No hay que arrastrar el pasado, ni el ahora; el día que acaba de pasar hay que llevarlo hacia arriba, juntarlo con todos los demás, sostenerlo. Hay que subir siempre..."

Ascender, acogiendo las huellas de lo sido y de lo soñado, requiere una minuciosidad de creador...

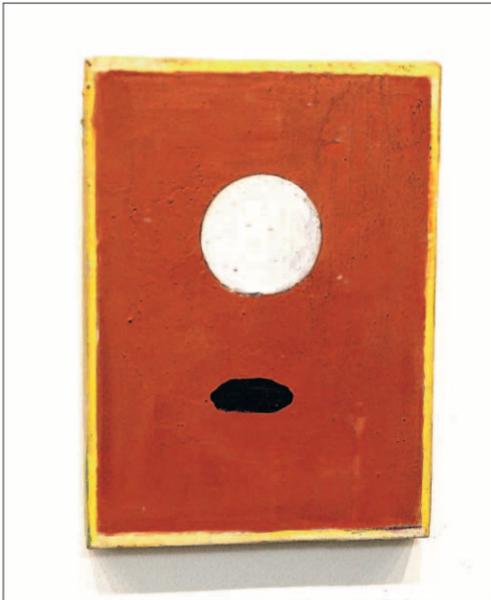
Acaso su tío el pintor Eugenio de la Torre Agero y su tía la poeta Alfonsa de la Torre lo llevaron de la mano simbólica al territorio donde luz y palabra forman una dimensión capaz de trascender lo que la duración de las cosas permite. Torre Agero le ha cedido una tradición culta, cultiva-

da, cultivadora, fructífera, en la que De la Torre es contemporáneo de una constelación artística comprometida con la celebración de la luminosidad corpórea de la existencia humana. Alfonsa le mostró la pureza de la libertad. En esa estela, obrada la metamorfosis que la muestra absolutamente propia, la pintura de Jesús G. de la Torre forma parte del universo poético de San Juan de la Cruz, José Ángel Valente,

Edmond Jabès, Héctor Ciocchini, Juan Gelman o el ángel de Rilke. Un lugar donde el sonido trae la forma del universo aun no encarnado.

Hemos compartido la música callada de San Juan peregrinando hacia el ciprés que guarda, en Segovia, su recuerdo. Y la despedida grandiosa, sobrecogedora, de José Ángel Valente. Ciocchini y el maestro Juan Gelman nos regalaron palabras

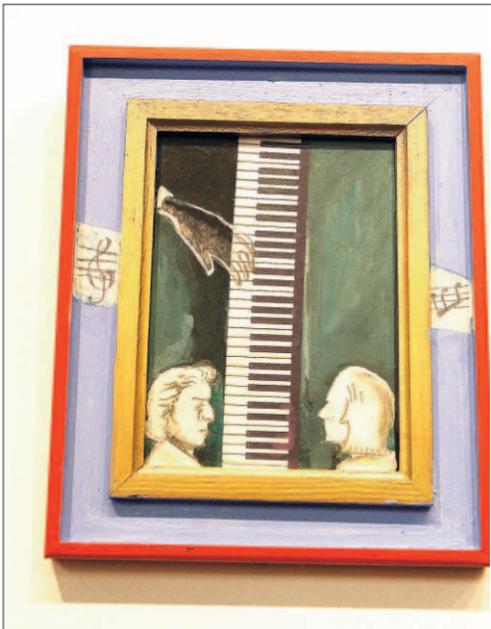
en Jesús González de la Torre



Mahler. / NEREA LLORENTE



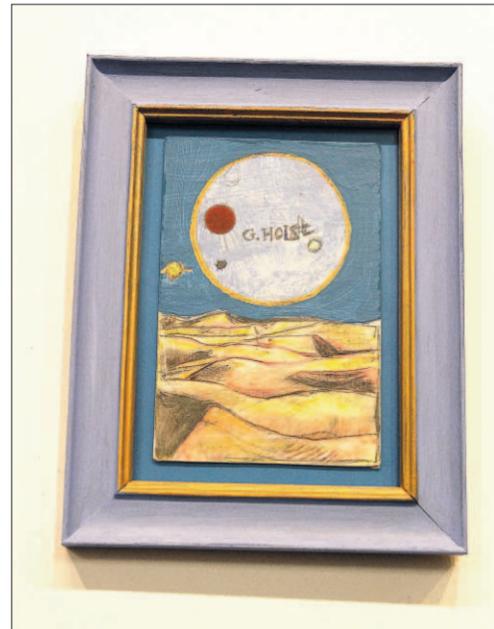
La antigua Biblioteca, marco de lujo para la exposición organizada por MUSEG. / EL ADELANTADO



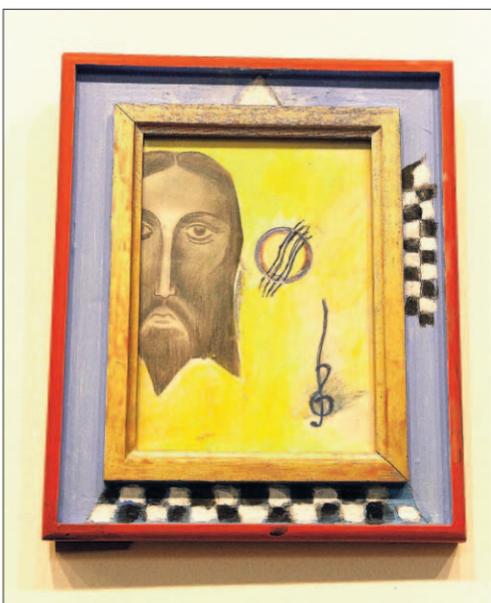
A Chopin, a Liszt. / NEREA LLORENTE



Bruckner. / NEREA LLORENTE



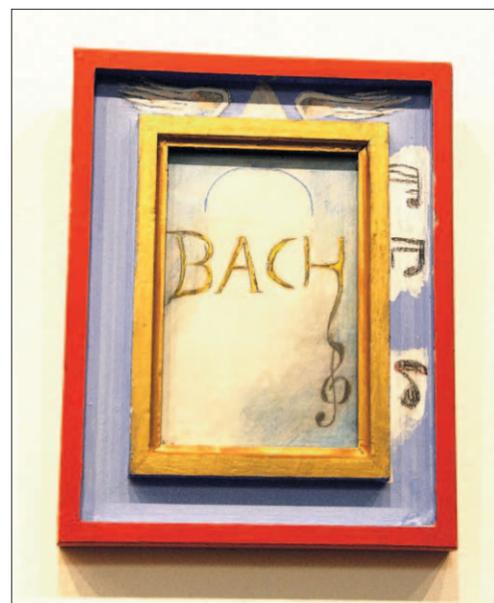
G. Holst. / NEREA LLORENTE



Haydn. / NEREA LLORENTE



Hildegarda Von Bingen. / NEREA LLORENTE



J. S. Bach. / NEREA LLORENTE

que, al recordarlas juntos, tornan a Segovia, donde pasearon la canción de su luz. El ángel de Rilke se ocupó de que Ronda fuera la distancia más corta entre la eternidad y el instante... Lo dejó escrito Jabès: "Una mirada basta para rayar lo invisible, como la punta del diamante la superficie pulida del cristal", decía un sabio". Son nombres que trascienden la frontera de quienes los llevan, nombres co-

mo instrumentos cuya vibración transforma lo inevitable de los rumbos. ¿Se refiere a eso Platón cuando dice que "había visto a un cisne adoptar la condición humana al igual que algunos otros pájaros músicos"?

La trayectoria indiscutible de Jesús G. De la Torre está avalada por reconocimientos y premios internacionales; es ocioso reiterarlos. Preferimos mencionar la tarde que inauguraba exposición

en La Alhóndiga de Segovia, y las mujeres místicas de distintas culturas y épocas susurraban, con delicadeza, que se trata de modelar, entre todos y todas, ese mundo donde "todo acabará bien, y todo acabará bien, y todo acabará bien". Qué regalo ver ahora en Segovia, la estela de aquel momento, los secretos del corazón que nuestro académico de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce ha oído en

Bach, Cage, Feldman, Schönberg, Hildegarda de Bingen, Takemitsu, Guerrero, Messiaen, Mahler, la música de las esferas que crea los paisajes del alma, Chopin... O el armonioso secreto de la iglesia templaria de la Vera Cruz.

Bach, como las divinidades creadoras de las más grandes mitologías, funda el universo en cada nota, es la certeza sin porqué cuando parece que na-

da queda. Cage respira el sonido del mundo, aísla el nuestro, desbarata toda creencia en lo permanente, en el orden que inventa nuestro afán de control. Feldman nos venda los ojos y, como le ocurriera a Orfeo, pide que recorramos el camino de lo oscuro a la luz sin darnos la vuelta, sin abandonar el camino de la luz a lo oscuro, sentir la música del silencio, el peso del vacío que Rothko atrapó en su pintura, a la que el músico dio voz en la experiencia de que el misterio no es ningún misterio. Schönberg, también pintor, compone desde la ascunción de un alfabeto cósmico; su música es pensamiento, por eso no admite la mínima disidencia de la razón. Hildegarda es la cordial revelación de la hermosura sanadora, el azul zafiro emanado del pensar y el sentir mujer, el talismán que salva y decide, la matría que acoge sin juzgar porque es en sí justicia. Takemitsu se queda con tu espíritu y lo muestra convertido en parte del viento, del agua, del aire. Guerrero es el hedonismo agradecido, el regalo que deja, sobre la mesa de las cosas, el esfuerzo. Messiaen conoce la oración de las aves, a las que llama para conjurar la indecencia de la maldad. Mahler, bueno... Mahler hace llorar, no siempre son lágrimas felices, pero sí lo son purificadoras y extraordinarias. Chopin es el destino de la elegancia, hace daño cuando roza nuestras mediocridades, destierra toda vanidad de entre las longitudes de la prisa.

¿Y la Vera Cruz? Velando... Bienaventurado el que penetra en el no saber de algunas fronteras, como dejó escrito el monje Evagrios Pontikos...

Hasta el 4 de agosto, la segoviana Casa de la Lectura acogerá la obra nacida de las músicas que acompañan al pintor Jesús González de la Torre. Nunca con anterioridad el artista nos ha llevado tan lejos y tan hondo. Qué delicada obertura para la edición de MUSEG 2019 este escuchar atento del misterio del azul que De la Torre lleva atesorando, con cuidado, toda una vida. Qué amable templo, la Casa de la Lectura, para esta ceremonia.

...Lo cual algunos espirituales llaman entender no entendiendo...

-EXPOSICIÓN "LUMINOSOS SONIDOS: LA MÚSICA EN JESÚS GONZÁLEZ DE LA TORRE".

-MUSEG (44 FESTIVAL MUSICAL DE SEGOVIA).

-CASA DE LA LECTURA-BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SEGOVIA.

-5 JULIO - 4 AGOSTO (DÍAS Y HORARIOS HABITUALES DE LA CASA DE LA LECTURA).

(*) Escritora, Profesora de Estética y Teoría de las Artes, Académica de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, Patrona de la Fundación María Zambrano.

Adrada de Pirón, historia y tradiciones en las tierras del "Tuerto"

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

Adrada de Pirón o Adrada, como llaman a la localidad sus vecinos, es un pequeño municipio, con unos 40 habitantes, situado sobre el cañón formado por el río Pirón, en una zona en la que abundan la roca caliza y las aguas subterráneas.

En esta pequeña localidad, su forma de vida tradicional ha estado siempre ligada a la agricultura y a la ganadería y, como curiosidad, el pueblo cuenta con dos barrios, situados en dos alturas, con un importante desnivel del terreno entre ambos. Antiguamente contaba con otros barrios o poblados, hoy desaparecidos.

Es curioso que este pueblo se llame así porque aunque el río Pirón pasa por su término municipal, no pasa por el pueblo en sí. Por Adrada de Pirón pasa el arroyo del Valle que, a su vez vierte sus aguas en el río Pirón. Se cree que su nombre puede venir de estar apartado de otra población más importante (Arredrada) y, por otro lado, se une el nombre a la expresión árabe "daur" que significa el turno que se debía respetar para acceder al aprovechamiento de fincas y agua, para regar, para pastos... Dato que, por sí solo, nos recuerda que esta tierra fue ocupada por los árabes.

Adrada de Pirón es la única localidad con manantial propio, un manantial del que mana agua todo el año, incluso en épocas de intensas sequías. Este manantial, la Fuente del Caño, realizada en 1904, es lo más característico del pueblo.

PATRIMONIO. En el interior del pueblo, en su parte inferior, puesto que se encuentra dividido en dos barrios separados por un importante desnivel, destaca la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Un pequeño templo sencillo, de estilo románico y realizado en mampostería caliza.

La iglesia conserva su cabecera circular con una sola ventana abocinada con dos columnas que muestran en sus capiteles aves picándose las patas y motivos vegetales. Junto a esta ventana del ábside el templo también destaca por su cornisa adornada con canecillos propios de estilo

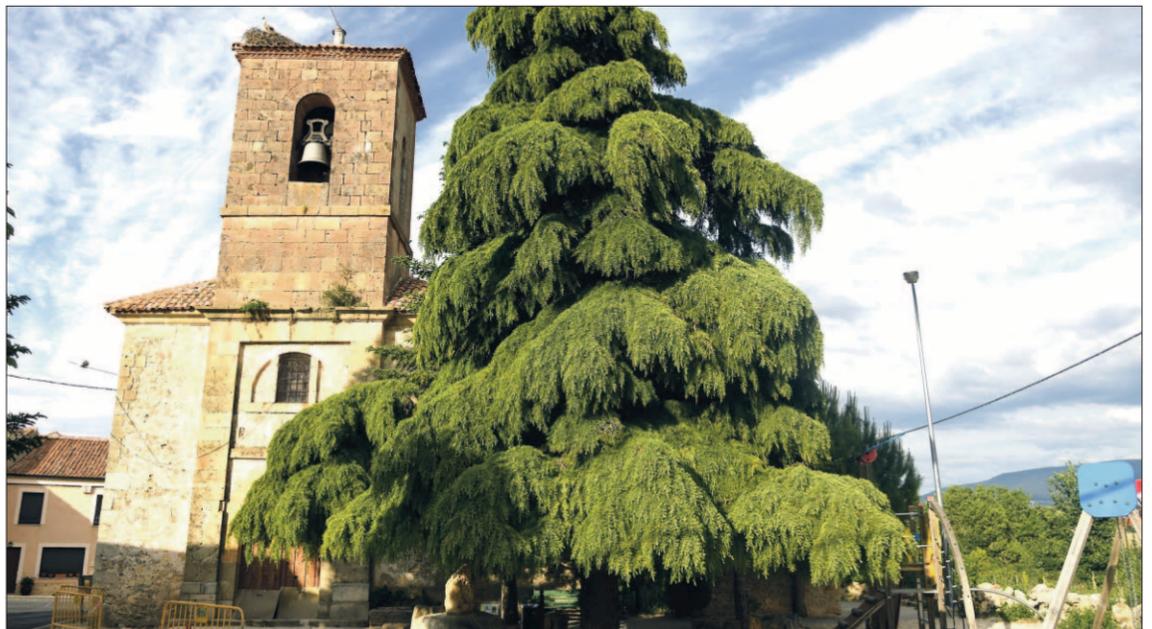


Vista general del pueblo desde el monte.

románico. Esta cornisa, desgastada, está adornada con bustos de personas y animales... En el interior de la iglesia, y del mismo estilo, se encuentra una imagen de Nuestra Señora la Virgen de los Remedios, patrona de la localidad y un arco triunfal sobre dos columnas que adornan sus capiteles con motivos vegetales y grifos.

Para completar el patrimonio de Adrada de Pirón, junto a la fuente del Caño y la iglesia parroquial, se encuentra un potro de herrar restaurado, típico en las localidades principalmente agrícolas y ganaderas como Adrada de Pirón.

FIESTAS. Su calendario de fiestas comienza con las de Las Candelas y San Blas, que se celebran en los primeros días de febrero. Como fiesta grande, en Adrada de Pirón, se celebra Nuestra Señora de los Remedios el último fin de semana de agosto y, en mayo, celebra la festividad de San Isidro Labrador. Para termi-



Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

nar, también celebra la fiesta de San Gervasio, el 19 de junio.

ADRADA DE PIRÓN HOY. El alcalde de la localidad, Julio de Pedro Gozalo (PSOE), comienza

comentando que la cosecha de cereal de este año 2019 viene "frojita y regular" y que aún tardarán una semana en recoger todo lo que hay en los campos.

El alcalde ha sido elegido en

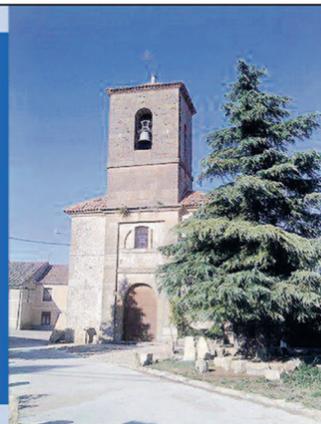
las últimas elecciones junto a dos concejales, uno del PP y otro del PSOE.

En esta pequeña localidad, situada a 21 kilómetros de Segovia, actualmente se encuentran

Ayuntamiento de

ADRADA DE PIRÓN

Conócenos



LAS RECETAS

Nuestra primera protagonista es **Miriam**, que nos ha aportado un plato típico de los pastores en la Trashumancia, "**La Caldereta de Cordero**".

Ingredientes: Una pierna de cordero lechal, cortada en trocitos. 4 dientes de ajo, dos rebanadas de pan, perejil, cayena (especia muy picante que se extrae de un tipo especial de guindilla), sal y agua.

Modo de prepararlo: Se pone sal y pimienta a los trozos de carne, se sofríen hasta que se doren y, después, en el mismo aceite, se sofríe el pan. En un mortero se pone el pan con el ajo y la cayena. Se muele todo bien para luego incorporarlo a la carne. Después, la carne se cubre de agua y se deja cocer aproximadamente una hora o, hasta que la carne esté muy tierna.

Por otro lado, en el pueblo vive Salus, quien durante muchos años ha residido en el País Vasco. Salus, durante su estancia en esta tierra especialista en buena cocina, mostró su arte al realizar el Pisto, un plato tradicional y socorrido, propio de esta época, que sirve de acompañamiento a las carnes, a los pescados y a un simple huevo frito. Lo más original de la receta de **Salus** es que, al **pisto tradicional**, le añade patatas fritas en forma de dados.

Ingredientes: Patatas, pimiento rojo, pimiento verde, cebolla y tomate.

Modo de prepararlo: Los ingredientes deben ser pochados por separados y se unen, junto al tomate, cuando todo está preparado. Después, se fríen las patatas cortadas en dados y se añaden y, para terminar, se puede añadir Bacalao, Bonito o un simple huevo frito...



Una de las calles de Adrada de Pirón.

DÓNDE DORMIR. Adrada de Pirón cuenta con varias casas rurales que facilitan la posibilidad de disfrutar de la tranquilidad y el entorno de esta zona de la provincia.

Una de las casas rurales se llama "El Canto del Pájaro", con capacidad para 16 personas, jardín, barbacoa, piscina, chimenea, bañera de hidromasaje y admite animales. Abrió su puerta en el año 2013 tras la reconstrucción de un antiguo caserío hoy decorado con un cuidado estilo rústico.

Otra de las posibilidades es la "Casa Rural Al Alba" con una capacidad de alojamiento de 8 personas y cuenta con una habitación adaptada a personas con movilidad reducida. Además, esta casa rural dispone de barbacoa, terraza, piscina, chimenea, acceso a internet y admite animales.

También, en esta localidad hay una tercera posibilidad, la "Casa Rural El Pajar de Pirón", con capacidad para 6 personas que dispone de barbacoa, terraza y chimenea.

El Pajar de Pirón se encuentra junto a la Sierra de Segovia, construida sobre una casa antigua, con anchos muros. Su cuidada decoración, la convierten en un lugar íntimo en plena naturaleza.

Además, en Adrada de Pirón se encuentra la "Casa Rural El Recuerdo", con capacidad para 8 personas. Esta Casa Rural dispone de porche, zona de barbacoa y piscina.

DÓNDE COMER. El restaurante se llama "El Horno de Don Juan" y fue casa y antigua panadería de los pueblos de la zona de Adrada de Pirón. Dispone de terraza para la cena durante los fines de semana. Ubicado en uno de los mejores entornos naturales de Segovia, su filosofía les impulsa a buscar siempre la calidad. Su carta es castellana pero se le ha "dado una vuelta" porque a Miriam le parecía "un poco aburrido" seguir con los platos tradicionales que se pueden degustar en todas partes. Por poner un ejemplo, Miriam nos cuenta que, en vez de servir "picadillo", preparan un timbal con patatas con vinagre a las que se pone por encima el picadillo y huevo.... "huevos estrellados"

Su especialidad es el cordero y el cochinillo asados en horno de leña y los postres caseros. La capacidad del restaurante es de 80-90 personas y en sus espacios se pueden celebrar bodas, comuniones y eventos.

El restaurante pertenece a Miriam desde hace dos años. Sus padres compraron el edificio al panadero y, con su esfuerzo, crearon el restaurante hace 28 años. Tras toda una vida dedicada al negocio lo dejaron en manos de su hija.

Miriam nos cuenta que en Adrada de Pirón se vive con mucha tranquilidad, "no pasa nunca nada". Junto a su familia, residió en Madrid pero, hace dos años, se trasladó a Brieva para vivir porque "tanto ajeteo y la vida tan agobiante que se lleva en Madrid... aquí, con los niños, parece que hay una mayor seguridad".

Si en verano hay poca gente, en invierno, cuando el trabajo habitual y el mal tiempo se



ADRADA DE PIRÓN
EN POCAS PALABRAS

Distancia: 21 km de Segovia

Población: 40 habitantes

Alcalde: Julio de Pedro Gozalo (PSOE)

Patrimonio:

— Iglesia Nuestra Señora de la Asunción

— La Fuente del Caño

— Potro de Herrar

Fiestas:

— San Blas, febrero.

— Las Candelas, febrero

— San Isidro Labrador, mayo

— San Gervasio, junio

Personaje conocido:

— El Tuerto Pirón, el bandolero más conocido de Segovia

Dónde Dormir:

— Casa Rural "El Canto del Pájaro"

— Casa Rural "Al Alba"

— Casa Rural "El Pajar de Pirón"

— Casa Rural "El Recuerdo"

Dónde Comer:

— Restaurante "El Horno de Don Juan"

censados 34 habitantes, de los que 30 son residentes habituales. Durante el verano, quienes cuentan con su segunda residencia en este pueblo, viene a disfrutar de las vacaciones, y la población puede superar los 100 habitantes.

En Adrada de Pirón, la mayoría de su población se dedica a la agricultura y a la ganadería y, también hay varias casas rurales y un restaurante, que funcionan todo el año y mueven un número importante de gente.

Al hablar de obras, casi no ha dado tiempo tras las elecciones para ponerse al día pero, el alcalde cree que se arreglará alguna calle o se realizará alguna actuación básica, no tienen ninguna obra grande prevista porque "económicamente... tampoco nos lo podemos permitir" y, añade que tanto el cambio de redes de agua como la iluminación pública, en Adrada de Pirón, están resueltas.

ENTORNO NATURAL. En el entorno destaca el Cañón de Río Pirón y el Cañón del Río Viejo, llenos de vegetación, cuevas, ermitas rupestres, recuerdos de bandoleros y arte románico. Por esta zona son muchas las posibilidades de practicar senderismo en diferentes rutas.

EL TUERTO PIRÓN. El bandolero más famoso de Segovia sale a relucir en muchas ocasiones a causa de su fama que se extiende por una gran comarca cercana a este río.

Creó una banda de cuatros procedentes de las localidades de Espirido, Segovia y Madrid y, como ya se ha comentado, su poder se extendía por toda la comarca del Pirón, los Valles del río Viejo y de río Pirón hasta Pedraza pero, el Tuerto Pirón tenía fama de bondadoso con los pequeños viajeros y con los trabajadores y, para poner un ejemplo, "cuentan que un día iba un niño a horas muy tempranas por un camino y, el Tuerto salió a su encuentro y le preguntó: ¿A dónde vas tan temprano, chico? a lo que el chiquillo respondió: Trato de evitar al Tuerto Pirón, dicen que si le encuentro me robará el borrico y el cereal. El bandolero rió y, dándole dos monedas de oro le dijo: Toma, así no podrás temer que el Tuerto pueda robarte porque el Tuerto soy yo..."



EL HORNO DE DON JUAN

C/ Del Moral 10
Adrada de Pirón Segovia
Telefono 921 404001

665 87 99 97

635 65 06 86

 el horno don juan



Cordero y cochinillo de encargo,
carta muy cuidada y seleccionada

Viernes y sábados
noche disfruta de
nuestra terraza



Viernes y sábados: Abierto al mediodía y cenas

De encargo entrediarario para grupos de más de 10 personas

Tarde y noche al
fresquito de los
nogales y castaños

Página literaria

Inéditos y clásicos

SUEÑOS DE UN CAMINANTE

¿De donde vienen los sueños?
Acaso sean los lienzos
pintados a medianoche
pensamientos de colores
que a la salida del Alba
se impregnan en nuestras almas.
De ceñirme ando apretado
de rogarte ya no vivo
de soñarte he despertado
de quererte me he rendido.
Ahora desdicha, ¿Qué quieres?
¿No he pagado en demasía
la expiación que me impusiste,
no veis ciego que ando triste
por caminos de utopías?
De prosas lleno mis sueños
en sonetos te recuerdo
rimando adorno la espera
en versos mi fe se va huyendo.
En paz vive el pensamiento
a lomos de sueños cabalga
por la noche se entrega
y en la mañana se acaba.
Te esperaré aquí sentado
frente al faro de tu olvido
amortiguando la espera
donde la vida confluye
con el final del camino.
Donde las sombras se borran
dejaré escrito en el hielo
que este caminante herido
ya se cansó de soñar.



FOTOGRAFÍA DE LUIS MONTERO ACEBEDO (WWW.LMSEGOVIA.COM)

Alberto Arévalo

VUELVE LA BESTIA

El 21 de noviembre de 1964 este periódico publicaba una crónica que, bajo el título "LA BESTIA Y LA PIEDRA", daba noticia del destrozo de una cruz de ese calvario segoviano conocido por La Piedad. El cronista, para mí el más entrañable del acontecer diario que ha conformado esta ciudad, anunciaba que, envuelta en figura humana, la bestia paseaba por Segovia.

Aventuraba el cronista que las mismas piedras del Acueducto corrían peligro, pues la acción de la bestia es inexorable. Afortunadamente, ya fuera por sentirse "acosada" por la acción de hábiles "cazadores" y el Acueducto, con palabras del cronista, "sigue apoyándose en el tiempo todavía". Y, a pesar de que los anales de esta ciudad no recogen la "captura" de semejante ente, muchos respiraron aliviados.

Pero la bestia ha vuelto. Y, pues que parece acompañada, podemos intuir que este letargo ha servido para incubar sus cachorrillos.

Presencia que no ha pasado desapercibida entre muchos ciudadanos de esta ciudad que, por otra parte, siempre nos ha parecido invitar al recogimiento y a la contemplación serena de la belleza.

Decía que la bestia ha vuelto. Y que ha vuelto acompañada por sus cachorros. Y éstos con el discurrir del tiempo han aprendido a alimentar el músculo, febrilmente ejercitado en gimnasios, con variadas píldoras acompañadas por bebidas etiquetadas con más de 40°. Cóctel inventado con el único fin de desdecir el, por antiguo, desechable dicho "mens sana in corpore sano" y suministrado en manera un tanto alegre por los que podríamos considerar parásitos de la bestia.

Y su repertorio ha aumentado; pues, bajo ese disfraz que han dado en llamar "diversión", no sólo destrozan, mean y marcan la piedra, pero también derriban, empujados quizá por equivocada rivalidad, leones de plomo, dinamitan papeleras, husmean y esparcen basuras, rompen cristales, manejan vehículos a motor con una delicadeza propia de pezuñas, gruñen a quien con ellos se cruza, rebuznan y aúllan, haya o no haya luna, con el aparente propósito de hacer zozobrar esa nave llamada sueño y en la que la mayoría de los segovianos embarcamos para realizar la travesía de las aguas oscuras, y otrora calmas, de la noche.

Alguno podría pensar que este resurgir de la bestia está auspiciado por la idea últimamente sembrada por esos cerebros cargados de futuro, a saber: el progreso requiere "hacer polvo" lo existente y, en consecuencia, se horada el pasado para buscar el futuro. Pero no: la bestia coloca su dinamita en cualquier rincón de la vida de esta ciudad y su acción, como decía el cronista, resulta inexorable.

Decía, también, que muchos ciudadanos habían percibido su presencia. Algunos han resultado insultados, ridiculizados, zarandeados incluso cuando, abandonando elementales normas de prudencia, han intentado razonar con la bestia o han puesto de relieve su sinrazón. Pero entre estos ciudadanos no deben encontrarse los que constituyen esa institución a la que tanto pedimos y que llamamos "a quien corresponda", pues en ese caso estoy seguro que la bestia habría sido desterrada.

Pero me temo que la institución "a quien corresponda" cada vez tiene mayor vocación de entelequia.

Y, mientras tanto, el Acueducto vuelve a estar en peligro.

Clemente Oria

Arquitectura, fe, oración y sueño

Como mariposas al alba en mi recuerdo donde se oxidan las melodías, revolotean tus sonos: pináculos de catedrales, éxtasis de místicos, arcanos de la música: arquitectura, fe, oración y sueño.

Como sonrisas del horizonte resuenan las súplicas de las estrellas, líquidas alabanzas surcan el tiempo o el infinito o el cosmos, o inflaman de anhelo por lo eterno el vuelo de los ángeles, cuya melodía moldeaste del adobe de tu plegaria concertante.

Como terciopelo de viento arroja el violonchelo un susurro de yerba al pétalo ardiente de la estrella o un crujido de universo a los sueños de los vientres o una lágrima de Dios sobre el rostro de la muerte.

Como cíclopes de viento aletean edificios de fusas: voz de órgano en carrera para asir el corazón del infinito, o catedral en vuelo de diamantes construyendo la luz del arco iris, o canción de serafines para acunar el sueño de la galaxia, o combustión de Dios en la pústula de la miseria.

Se cauterizan las heridas de mi alma que supura lodo, angustia, ceniza, polvo, sufrimiento.

No sé si fueron el viento o la llama o la melancolía o la nube quienes hollaron el tiempo y arrojaron la simiente de tus sonos sobre mi venero apasionado cuyo horizonte se perfila en la hoguera del ocaso ardiendo en nubes como caricias, incendiado por soles como sueños, henchido por tus notas como retratos del Eterno.

Amando Carabias (del blog "Pavesas y cenizas")



Escribo porque me divierto. Perdón, nueva rectificación: escribo porque las artes imitativas que anidan en mí me impulsan a ello. Y no me extraña, qué va a extrañarme, si resulta que se imita ya antes de que te pongas a imitar. Pero mira que es rara esta predisposición en el caso de las composiciones narrativas porque al copiar las letras de otros se copia un producto acabado, incluso encuadernado y eso se me antoja, sí, raro. Más comprensible creo yo que es imitar a otros en digamos la actitud de espulgarse, utilizar un mondadientes o quizás sujetarse el mentón con un aire de suprema altivez, concentración e inteligencia. En cambio, por extravagante que parezca, también sucede este fenómeno imitativo de repetir letras. Miro, leo una página y ya quiero unir pausas y relacionar palabras. No he visto tontería más grande. Leo y quiero usar signos de puntuación, combinar conceptos y expresar cuanto aún desconozco. ¡Cómo me pierde la contemplación! Miro, leo y quiero ser ese otro que es a su vez capaz de mirar, leer y copiar. Leo y me sitúo en un halo ajeno hecho, también, a imitación de tantos otros.

J.A. (de la serie "escribo porque me divierte" en Instagram)

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

De folkllore, páginas web, exposiciones en Bilbao y conciertos de "la movida"

Con el permiso de San Fermín y mientras seguimos disfrutando del verano, unos más que otros porque para algunos ya han comenzado las vacaciones... seguimos repasando algunas cosas que ocurren a nuestro alrededor.

Para empezar, recordamos que durante la semana han sido muchos los segovianos que han disfrutado de la nueva y exitosa edición de los Encuentros Agapito Marazuela, que hoy mismo finalizan con la intervención del Taller Musical Trakamatraka. Por poner algún ejemplo, la actuación del grupo Aljibe, en la Plaza de San Martín, que fue seguida por una gran cantidad de público, que disfrutó de sus música pese al calor de los primeros minutos del concierto: La voz de Juan Rodríguez, la guitarra de Domingo Martínez, El clarinete de Luis Miguel Novas...

Y, de la música a la pintura. Nos vamos de exposición o, eso me gustaría. Si hay alguien que esté pensando mitigar el calor con una visita al País Vasco, tendrá la oportunidad de visitar una más que interesante exposición en el Museo de Bellas Artes de Bilbao. En ella se recoge una retrospectiva del reconocido pintor vasco, Ignacio Zuloaga, muy vinculado a Segovia, lugar en el que tuvo un estudio durante unos años. Aquí llegó acompañado por su tío Daniel a finales del siglo XIX y, tras un periodo en Francia, volvió a Segovia para marcharse en 1913... Esta Exposición permanecerá abierta hasta el 20 de octubre. Si pueden... ¡No se la Pierdan!

Pero, puestos a exponer, en estos días en los que el curso finaliza, queremos recordar que alumnos, de todos los tipos y edades, están mostrando el fruto del esfuerzo realizado durante los últimos meses, en todos y cada uno de los Centros Educativos, a todos los niveles.



Actuación del grupo Aljibe, en la Plaza de San Martín de Segovia.



Retrospectiva de Ignacio Zuloaga en el Museo de Bellas Artes de Bilbao.



Curso de 'Confección y Publicación de Páginas Web', por Jaime Castañeda y Marta Bravo, organizada por Federación Empresarial Segoviana (FES).



tras finalizar el curso y las prácticas de "Confección y Publicación de Páginas Web", Jaime Castañeda y Marta Bravo, realizaron una brillante presentación de una página web, elaborada por ellos y destinada a la búsqueda de empleo... Ante un público gratamente impresionado, mostraron el aprovechamiento de los conocimientos adquiridos que les han facilitado ser hoy unos estupendos profesionales ¡Enhorabuena!

Ya que estamos en verano... Nada como acudir a un buen concierto con amigos y, si los que cantan también son amigos, ¡Mejor! El pasado viernes, en las instalaciones deportivas del Casino de la Unión, en la cercana localidad de Valverde del Majano, lo pasamos estupendamente recordando éxitos de hace unos años, dentro de las actividades que se organizan para que el verano sea "lo que debe ser". El grupo segoviano "El Canto del Bobo", fueron los encargados de cantar y animar la noche.

Este querido grupo segoviano, que realiza versiones del mejor rock y pop de los años 80 y 90... Canciones de Burning, los Ronaldos, Radio Futura, Mecano... Revisando los grandes éxitos de estos reconocidos grupos, muchos de ellos de los tiempos de "la movida madrileña...", consiguieron que gentes de todos los tipos y edades, se entregaran a eso del baile...y, lo pasaran bien cantando, bailando y.... Radio Futura, Alaska, Tequila...Grandes éxitos que pese al paso del tiempo se muestran más actuales que nunca, y que eran cantados por quienes habían asistido a la celebración.

Iniciamos ahora una nueva semana en la que aún se escuchan los ecos de los encierros, se viven los actos de la festividad del Carmen y se calientan motores para que pronto se levante el telón del MUSEG, 44 Festival Musical de Segovia pero, de eso hablaremos otro día ¡Nos Vemos!



Actuación de 'El Canto del Bobo' en las instalaciones deportivas del Casino de la Unión.



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

|TRIBUNA| EMILIO BLANCO (*)

En torno a San Juan... y otros Santos

Ninguna de las tradiciones de la noche y la fiesta de San Juan son generalizables a todo nuestro país. Representan pequeñas supervivencias de ritos y costumbres muy fragmentarias de algo que debió ser más importante en el pasado. Con mucha probabilidad en relación con las celebraciones del solsticio pagano de verano, reconvertido por el cristianismo, aunque las fechas están desfasadas en dos días (21 y 23/24). Ni siquiera los fuegos, candelas y luminarias son exclusivos de esta época, y por ejemplo, en ambas Castillas se celebran más bien en invierno, asociadas a Santa Lucía, Santa Brígida o con la llegada del mes de mayo (o marzo también). Aunque también propiamente en San Juan en algunos pueblos de la Sierra del Alba (Soria).

Las enramadas a las mozas y los mayos también pueden tener lugar por San Juan, hecho que suele suceder en otra época del año, dependiendo de las regiones.

Galicia y Extremadura sean quizás las más destacables en cuanto a ritos ancestrales asociados a San Juan. Por ejemplo, en el rito de lavarse la cara al amanecer con el agua de flores o en la leyenda de la floración del helecho. En la montaña gallega los *seoanes* (sanjuaneros o digitales) se colocan en la puerta de la casa en este día para proteger. Los ritos de curación de las hernias de los niños tenían lugar también esa noche. En Cataluña (parte) se hace ese día especialmente el vino de nuez de San Juan, maceración de nueces verdes cogidas en esta época.

Pero una cosa es lo que leemos y otra muy distinta lo que recogemos en el trabajo de campo. Se cuentan muchas cosas, pero ¿qué hay de realidad en todo esto? Hoy tendemos a mezclarlo todo (globalizar), perdiendo el sentido y la pista de sus orígenes.

Más o menos mágico, según zonas, lo cierto es que San Juan es una fecha muy especial en todo el mundo agrorural y esto se manifiesta especialmente en el ciclo agrícola, incluida la siega de pastos, o la recogida del cereal, cuyo duro trabajo comienza en ese tiempo. El *enjambrazón* de las abejas también se hacía por San Juan, así como la subida del ganado a los pastos de montaña, donde se produce ahora la espectacular floración del piornal. La venida de los pastores trashumantes de Extremadura era una referencia clave de esta fecha señalada. En San Juan se realizan también las labores de limpieza de caceras colectiva y otras muchas. Es época alegre, mirando al verano y al futuro con optimismo, pero la meteorología es incierta, ya lo dice el sabio refranero, "Agua por San



Juan, quita vino y no da pan", "El viento que corra en San Juan, todo el año correrá".

HIERBAS DE SAN JUAN

Algunas plantas llevan el nombre de San Juan, pero esto también es local y particular y nunca generalizable. Suele coincidir con la época de floración de las mismas, pero ésta es muy variable dependiendo de la latitud y la altitud. De las más conocidas son el saúco, sabuco "sanjuanero" y la hierba de San Juan (hipérico), ésta última, la más popular si cabe, aunque en lo referente a los libros. Por ejemplo, en Segovia, el hipérico ni recibía este nombre ni se usaba en este día (ahora sí por influencia externa); curiosamente le dicen "tila", "tila de monte", o pericón y se usaba en infusión para tranquilizar, como sedante, uso algo parecido al que le atribuye la fitoterapia científica como antidepresivo natural muy reputado, debido a los floroglucinos (hiperforina) y naftodiantonas (hipericina) que contiene. El uso de la maceración en alcohol de la hierba como cicatrizante tampoco es tradicional en Segovia, aunque ahora lo hace mucha gente, incluido yo.

La planta de San Juan más segoviana y castellana es sin duda el cantueso, llamado también *tomillo de San Juan*, *rosa de San Juan* o *tomillo sanjuanero*, pero más bien se prefiere asociarla a la fiesta del Corpus, por eso se llama también *tomillo del Señor* (lo suyo no es San Juan sino el Corpus). Es una planta importantísima para la producción de miel en muchos pueblos; los años que falla su floración por sequía, falla en gran medida la cosecha de miel.

En algunos pueblecitos de al menos Segovia o Ávila, se guarda



la planta seca usada en el Corpus para *espantar los nublaos*, quemando un poco de la hierba seca y con el humo ahuyentar las tormentas de verano y granizos.

Gusta y es bonito pensar que las hierbas tienen más poder curativo si son recogidas en esa fecha o la víspera (23 de junio), pero esto no tiene tampoco tradición en Se-

govia. Pero lo cierto es que en general por San Juan están en su momento álgido de principios activos. Se puede decir que San Juan es la Fiesta de las Plantas Medicinales, pero siempre con cautela y sin generalizar.

El sabuco o saúco sí que tiene conexiones con San Juan en Castilla, aunque menos que en todo el

norte de España, "antes la flor se cogía por San Juan, en la *rociá* de S. Juan. Se hacían vahos para el dolor de muelas. La flor se cortaba y se colgaba a secar y se tenía para todo el año" (Fidel, Pinarejos). "La flor del saúco, se cogía para medicinas por San Juan, el 24 de junio, se secaba y se guardaba para cuando hacía falta. Se le daba también cocido a los animales, a los machos, para que se curaran" (Paco, Ayllón).

Como vemos en Segovia hay pocos indicios de las celebraciones mágicas de San Juan, pero quedan algunos. En varios pueblos segovianos nos han comentado cómo San Juan se celebraba lavándose la cara o los ojos antes del amanecer (Revilla, Alconadilla, Cincovillas, etc.). El siguiente comentario de Gregoria, originaria de Pinarnegrillo, nos impresionó: "nos solíamos levantar antes de nacer el sol ese día y se engañaba a los chicos diciéndoles que el sol salía dando vueltas".

San Juan era el día en que los labradores arreglaban los caminos, trabajo colectivo o comunal. Son las fiestas patronales de algunos pueblos, incluida Segovia capital. En Campo de San Pedro se celebra mucho. "El día de San Juan, temprano, salen los niños a pedir dinero para comer y merendar. Van casa por casa cantando y entregando una trenza de juncos con rosas y plantas ensartadas. ¡A mayor propina, mayor trenza! ¡Para la gente mayor es una ofensa que no vayan a su casa los chavales y le entreguen la trenza!" (Laura, Campo de San Pedro)

En este caso en la provincia de Ávila, en Neila de San Miguel, cuando se hacían las rondas y enramadas (*enramás*) a las mozas, era el 23 de junio por la noche. Se les ponían diferentes plantas según su simbología, positiva (me gustas) o negativa, como los emoticonos de ahora. Dice la coplilla: *Sabuco, que te busco; calabaza, no te quiero; rosa, que eres hermosa; marrullo, que te huyo; romero, que te quiero.*

Cercano a San Juan están San Guillermo (25 de junio) o San Pablo y San Pedro (29), fechas también muy simbólicas y emblemáticas, sobre todo esta última, de la que los buenos agricultores dicen "Por San Juan brevas y por San Pedro las más buenas" (¡qué ricas las brevas!). Otro dicho popular es "San Pedro, saca el ajo y mete el puero".

(*) Etnobotánico.



Diputación
de Segovia



Un nuevo ataque a colmenas confirma la presencia del oso en Sanabria ■ La comarca zamorana de Sanabria registró en los últimos días el segundo ataque del oso a colmenares de la zona en poco más de dos meses, lo que confirma la presencia del plantígrado en ese territorio que fue hábitat común del oso pardo hasta los años treinta. En los últimos ochenta años únicamente se había detectado un ejemplar de oso en el entorno de Muelas de los Caballeros entre 2013 y 2014, pero este año se constató el paso del oso por dos lugares de la zona.

► SALUD

Castilla y León, por debajo de la media en mortalidad hospitalaria por infarto

La edad de los fallecidos a causa de esta dolencia es de casi 80 años en la Comunidad

EFE / VALLADOLID

Castilla y León está por debajo de la media nacional en mortalidad hospitalaria por infarto con un 5,9 por ciento de los pacientes ingresados de entre 45 y 84 años, frente al 6,3 nacional, de acuerdo a los datos publicados durante esta semana por la Sociedad Española de Cardiología (SEC).

El dato es algo más elevado en el caso de pacientes hospitalizados por infarto con diabetes tipo dos, con una tasa de mortalidad del 7 por ciento en la Comunidad, una décima menos que la media nacional según los datos de la SEC referentes a un estudio publicado en la 'Revista Española de Cardiología'.

Este estudio incide en que si se comparan la mortalidad de las regiones de Canarias y Cataluña, el riesgo de muerte en Canarias superaría al de Cataluña en aproximadamente un 60%, y que Canarias, Andalucía y Aragón presentan los mayores porcentajes de mortalidad hospitalaria por infarto.

Esta investigación, realizada entre más de 400.000 pacientes con infarto registrados en los hospitales españoles entre 2007 y 2014, revela que el total de ingresos por infarto en ese periodo en Canarias fue de 16.317, y de 399.481 en el resto



Canarias, Andalucía y Aragón son las regiones que presentan mayores porcentajes de mortalidad. / EUROPA PRESS

de España, mientras que los fallecidos en Canarias ascendieron a 1.190 y los muertos en toda España en estas circunstancias 32.376.

La media de edad de los fallecidos por infarto entre 2007 y 2014 fue de 78,4 años en el caso de España, que se elevó a 79,9 en el caso de Castilla y León. La me-

dia de edad de los fallecidos es mayor en el caso de las mujeres, con 75,8 años en el caso de los datos de 2014 en Castilla y León, con 67,1 en el caso de los hombres.

La delegada del Gobierno aboga por devolver a la vida las zonas vacías

EUROPA PRESS / ÁVILA

Desde uno de esos pueblos de la Castilla y León vaciada, el abulense de Navarrevisca que en 80 años ha pasado de 1.200 a 300 vecinos, la delegada de Gobierno en la Comunidad, Mercedes Martín, abogó ayer por "devolver vida" a estos municipios y que "no se conviertan en la nada", para lo que ha pedido el respaldo de la Junta.

Martín participó ayer en el Día de la Mancomunidad del Alberche, una jornada de convivencia de los doce pueblos que forman una asociación de municipios que proporciona servicios comunes a los vecinos de la comarca.

"Unidos podemos ser más fuertes y hacer muchísimas más cosas a través de mancomunidades" como la del Alberche, que permiten prestar servicios imprescindibles como el alumbrado, de ocio y culturales, de recogida y tratamiento de basuras o de los tributos, planteó la delegada del Gobierno en la Comunidad en declaraciones a los periodistas.

La delegada del Gobierno insistió en su apuesta por el municipalismo y defiende que los ayuntamientos son los más eficaces a la hora de mantener controlado el déficit en el conjunto de las administraciones.

► RECONOCIMIENTOS

Caixabank entrega el galardón Premio Mujer Empresaria en Castilla y León y Asturias a Verónica Pascual

AGENCIAS / BURGOS

Gonzalo Gortázar, consejero delegado de CaixaBank, hizo entrega de los galardones territoriales del Premio Mujer Empresaria CaixaBank 2019, que reconoce la trayectoria profesional y el talento de las directivas líderes en España. El galardón, que celebra su tercera edición, se consolidó a nivel nacional por su apoyo a la mujer empresaria y emprendedora.

Verónica Pascual, CEO de Asti TechGroup, empresa dedicada al sector de la ingeniería robótica, es ingeniera Aeronáutica por

la Universidad Politécnica de Madrid y MBA por el CDI de París. Lidera un grupo de empresas todas ellas vinculadas a la transformación digital, que encabeza ASTI Mobile Robotics-Group, un grupo internacional de empresas de robótica móvil.

En un encuentro celebrado con las ganadoras territoriales, el consejero delegado de CaixaBank, Gonzalo Gortázar, destacó la alta calidad de las candidaturas presentadas, felicitó a las 14 mujeres galardonadas y compartió con ellas "la necesidad de impulsar este tipo de iniciativas pa-

ra aumentar la visibilidad y el reconocimiento de la mujer empresaria y desu importante papel en el mundo económico y social".

Durante su intervención, Gonzalo Gortázar explicó que "nuestro compromiso con el impulso de la igualdad y la diversidad está en el centro del modelo de banca socialmente responsable de CaixaBank. Con el programa Wengage, en el que se inscribe el Premio Mujer Empresaria, CaixaBank quiere contribuir al desarrollo del talento y a la igualdad de oportunidades. Hoy, la entidad cuenta con el 40,1% de mu-



El consejero delegado de CaixaBank, Gonzalo Cortázar, en la foto de grupo. / E. P.

eres en posiciones directivas".

La ganadora nacional del Premio Mujer Empresaria de CaixaBank será una de las representantes españolas en los IWEC Awards 2019, que se entregarán el próximo 12 de noviembre en Nueva Delhi, en el marco de la 12ª Conferencia International

Women's Entrepreneurial Challenge (IWEC), una red mundial de mujeres empresarias líderes en todo el mundo, que sustentan la propiedad de sus empresas, y que cooperan de forma global con el objetivo de ayudar a crear y distribuir la riqueza en el mundo empresarial.



Ciudadanos de a pie impulsan un movimiento contra la inseguridad en Barcelona ■ “Hartos” de la inseguridad en Barcelona, ciudadanos de a pie de diferentes colectivos, entre ellos Tito Álvarez, el líder de los taxistas de la ciudad, decidieron impulsar ‘Salvalona’, un movimiento “de presión” para exhortar a los políticos a adoptar medidas urgentes. “Hay un problema muy gordo en la ciudad y es la inseguridad. Estamos cansados de tantos robos, hurtos, agresiones, violaciones y muertos, y queremos luchar para cambiar las cosas”, explicó a Tito Álvarez, portavoz y cara visible de Élite Taxi.

► POLÍTICA

Pericay dimite de la dirección de Cs pero no respalda pactar con Sánchez

El que fuera uno de los fundadores del partido naranja achaca su marcha a “cuestiones de funcionamiento interno” y no tanto “a la estrategia y a la política de pactos”

EFE / MADRID

Xavier Pericay, uno de los fundadores de Ciudadanos, presentó su dimisión como miembro de la dirección nacional, aunque desligó su decisión de la negativa del partido a facilitar la investidura del presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, o de los contactos mantenidos con Vox en varios territorios. Pericay, responsable del área de Educación de la ejecutiva de Cs y portavoz en el Parlamento balear en la pasada legislatura, achacó su marcha a “cuestiones de funcionamiento interno” del partido y “no tanto a la estrategia y a la política de pactos”.

La del filólogo y escritor catalán es la cuarta dimisión de cargos de peso de la formación que lidera Albert Rivera en las últimas dos semanas, después de la marcha de Toni Roldán y Javier Nart, que también eran de la ejecutiva, y del cabeza de lista en Asturias, Juan Vázquez. Roldán y Nart renunciaron después de que la dirección ratificara en una votación imprevista mantener el veto a negociar con Sánchez.

Pericay dijo discrepar de esta postura y puntualizó que su renuncia no guarda relación con el giro ideológico hacia la derecha del partido en los últimos meses. “En relación con que si hay o no que pactar con Sánchez, soy de los que creo que no y, por lo tanto, estoy en la línea mayoritaria del partido. En eso, no tengo ningún problema. Mis razones no están vinculadas con esto”, explicó en declaraciones a los medios.



Xavier Pericay, portavoz en el Parlamento balear en la pasada legislatura, atiende a los medios de comunicación. / E.P.

Según el ya exsecretario de Educación, el no a Sánchez está “perfectamente justificado” y su dimisión tiene que ver más con aspectos internos del partido y con una “pérdida de motivación e ilusión” después de cuatro años al frente del partido en Baleares, donde perdió las primarias en marzo.

A su juicio, Cs tiene unos principios desde su fundación que “en absoluto se han modificado en ningún momento” y que le impiden pactar con Sánchez cuando los socialistas van a gobernar con los nacionalistas de Geroa Bai en Navarra.

Respecto a Vox, Pericay respaldó que Cs pueda mantener contactos siempre que no alcance acuerdos, ni gobierne “en ningún sitio” con la formación de extrema derecha, lo que, en su opinión, no se ha dado hasta ahora.

Romper esta regla, advirtió,

sería “un grave error” y un paso “profundamente contrario al ideario” de Cs que le llevaría a darse de baja del partido como afiliado. Según la dirección de Cs, Pericay comunicó hace dos meses su decisión de dejar todos cargos orgánicos tras su derrota en las primarias en Baleares para designar candidato a las elecciones autonómicas del 26 de mayo.

Una de los motivos que alegó para justificar su marcha es que la gente que trabajó con él ha sido apartada del equipo de quien le derrotó en la consulta, Marc Pérez-Ribas.

DESENCANTO De igual modo, el periodista catalán admitió “cierto desencanto y desazón” por cómo transcurrió la reunión de la ejecutiva celebrada el pasado 24 de junio que llevó a Roldán y a Nart a dimitir, si bien él no asistió al estar de viaje. Tras la llegada al partido de caras nuevas después del proceso electoral y tras la marcha de Roldán, que era también el responsable de Programas de Cs, Pericay opinó que es comprensible que Rivera quiera acometer un proceso de renovación en la ejecutiva.

“Ante esta nueva etapa, es un buen momento para dejar la ejecutiva. Cuando uno pierde un poco la motivación y la ilusión, que es lo que me ha ocurrido a mí un poco, lo mejor es dejarlo. No tengo ninguna necesidad de quedar atado a la política de partido”, incidió. La formación naranja agradeció a Pericay el trabajo desarrollado en los últimos cuatro años y le ha deseado “mucho suerte en sus próximos proyectos profesionales”.

Esta nueva dimisión ahonda la crisis interna de Cs, aunque desde su dirección se insistió en que no se va a alterar la línea de actuación emprendida tras las elecciones generales del 28 de abril. Entre los críticos con la estrategia de pactos, está su cabeza de lista en el Parlamento Europeo, Luis Garicano.

Casado pide a Sánchez que PSN rectifique en el gobierno navarro

EFE / MADRID

El líder del PP, Pablo Casado, advirtió ayer al presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, que, si no facilita un ejecutivo constitucionalista en Navarra, será porque “prefiere reeditar el gobierno Frankenstein” con los independentistas catalanes y seguir “blanqueando” a EH Bildu.

En un mensaje en su cuenta de Twitter, Casado exigió a Sánchez que impida el pacto alcan-

zado por el Partido Socialista de Navarra (PSN) para que su secretaria general, María Chivite, gobierne la comunidad foral de la mano de los nacionalistas de Geroa Bai y Podemos e Izquierda-Ezkerria (I-E), una fórmula que precisa la abstención de EH Bildu.

“El PSOE pretende entregar Navarra al anexionismo de los herederos de Batasuna. Sánchez aún puede dejar gobernar a los

constitucionalistas y recibir el apoyo de Navarra Suma en su investidura. Si no, es porque prefiere reeditar el gobierno Frankenstein y seguir blanqueando a Bildu”, avisó el líder del Partido Popular en su mensaje.

El preacuerdo entre el PSN, Geroba Bai, Podemos e Izquierda-Ezkerria requiere de al menos la abstención de EH Bildu para que Chivite sea presidenta en la región.



El líder del Partido Popular, Pablo Casado, durante un acto reciente. / EFE

► ADMINISTRACIONES

El Ayuntamiento no comenzará a multar en Madrid Central hasta el lunes

El consistorio de la ciudad afirma que llevará a cabo esta medida porque el último auto judicial se comunicó el viernes y el fin de semana el Orgullo obligó a redirigir el tráfico

EFE / MADRID

El Ayuntamiento de Madrid indicó ayer que no reactivará las sanciones en Madrid Central hasta el próximo lunes debido a que el auto se comunicó el viernes y a que este fin de semana la mayor parte de esa zona estará cortada al tráfico por la celebración del Orgullo.

Fuentes municipales informaron a los medios de esta decisión, después de que el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 24 de Madrid paralizara el viernes cautelarmente la moratoria de las multas en Madrid Central apenas cinco días después de la entrada en vigor de la suspensión acordada por el alcalde José Luis Martínez Almeida (PP), que gobierna en coalición con el grupo de Ciudadanos.

Asimismo, argumentaron las sanciones se iniciarán el lunes debido a los cortes de tráfico que afectan "mayoritariamente" al área de Madrid Central por las festividades del Orgullo y que el auto se comunicó el pasado viernes después de las tres de la tarde por lo que, según el PP, los "efectos de plazo del recurso es como si se hubiera comunicado el lunes".

PLAZOS El Ayuntamiento de Madrid especificó que, aunque comiencen a sancionar el próximo lunes, recurrirán la decisión judicial "en tiempo y forma" ya que el juez Jesús Torres



El Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 24 de Madrid paralizó la moratoria de las multas el viernes. / EFE

dio un plazo de tres días a la administración municipal para que aleguen por escrito "lo que estime procedente".

El cogobierno del PP y Ciudadanos en la capital recalzó

que comenzarán a sancionar el lunes en Madrid Central. Ya "se han dado órdenes para el cumplimiento inmediato del contenido del auto en lo referente a las medidas cautelarísimas de

suspender la moratoria de multas", salvo que "posteriormente el juez, en sus resoluciones, imponga alguna retroactividad" a las multas, según las últimas informaciones sobre el caso.

► POLÍTICA

El presidente de Melilla, de Cs, invita al Partido Popular local a regenerarse

EFE / MELILLA

El presidente de la Ciudad Autónoma de Melilla, Eduardo de Castro (Cs), invitó al Partido Popular local que asuma el papel que ocupa tras perder el Gobierno local, que "se regenere", e invitó a su presidente, Juan José Imbroda, que se coja "unas vacaciones". En declaraciones a la prensa, el presidente no respondió a la petición de Juan José Imbroda (PP) de que Ciudadanos lo expulse de la formación tras el informe del fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, que da la razón a los populares respecto a que De Castro no se postuló a la Presidencia de Melilla.

De Castro aseguró sentirse "muy preocupado por la salud de Imbroda, que debería cogerse unas vacaciones, porque está histriónico y dice cosas que no son convenientes", aseveró, para añadir que el PP "debería tomar conciencia de la situación en la que se encuentra y dejar de decir cosas tan extrañas".

Según de Castro que el Partido Popular "tiene muchas cosas que cambiar si quiere seguir formando parte de la política de la ciudad", y le aconsejó que ponga en marcha un proceso de regeneración, porque tras perder la Presidencia "se han definido cómo son, dando una imagen lamentable que perdurará en el tiempo".

► BARCELONA

Miquel Iceta aboga por la transversalidad y los gobiernos estables tras pactar con JxCat

EFE / BARCELONA

El primer secretario del PSC, Miquel Iceta, defendió ayer el acuerdo con JxCat para gobernar la Diputación de Barcelona y desgranó los "criterios" seguidos por su partido para pactar: "Contra los bloques, transversalidad; contra el bloqueo, gobiernos estables; contra el sectarismo, respeto institucional". "Estos son nuestros criterios y normas de conducta y estaría muy bien que todo el mundo los aceptara", dijo Iceta durante su intervención en el Consejo Nacional del PSC.

El líder de los socialistas catalanes cargó contra quienes pronuncian "discursos políticos hipócritas y contradictorios", unos partidos que "erosionan a las instituciones" por

que "solo aceptan como democráticos los resultados que les son favorables".

"Escucho a unos partidos criticar a otros partidos porque hacen unos pactos que los partidos que critican hacen en la localidad vecina", señaló con sorna Iceta, que lamentó que parezca que "la crítica que se hacen unos a otros es a ver quien pacta más con los socialistas".

Asimismo, llamó —sin nombrarlos— a JxCat y ERC a "que se miren al espejo" y observen que pactar con el PSC es garantía de estabilidad, de progresismo y de anteponer un gobierno estable a apuestas partidistas. Iceta reclamó respetar la "legitimidad" de los pactos alcanzados porque "si los responsables políticos no respetan las



El primer secretario del PSC, Miquel Iceta, en una rueda de prensa. / EFE

reglas del juego, ¿quien lo hará?", afirmó.

"Se está intentando explicar

que sin el PSC va todo mejor y a los hechos me remito, es todo lo contrario", añadió.

Por otro lado, ERC consideró un "error estratégico" el pacto que cerró JxCat con el PSC para gobernar en la Diputación de Barcelona, acuerdo sobre el que el vicepresidente de esta institución, el republicano Dionís Guiteras, advirtió de que "las cosas no serán iguales" entre las formaciones independentistas.

También el líder de ERC, Oriol Junqueras, en prisión provisional por el caso del 'procés', llegó a retuitear en la red social un mensaje del exconseller Carles Mundó en el que asegura: "JxCat descarta un pacto con ERC y Comuns y regala la Diputación de Barcelona al PSC. Un error estratégico incomprensible".

El malestar en ERC por este pacto lo expresó igualmente en Twitter el diputado en el Congreso Gabriel Rufián, quien dijo que "el problema no es solo darle la presidencia de la 3ª institución del país al PSC para evitar que la tenga ERC; el problema es si también lo harán con la 1ª", en alusión a la presidencia de la Generalitat.



La oposición suspende las jornadas de protestas tras alcanzar un acuerdo con los militares en Sudán ■ La oposición sudanesa liderada por las Fuerzas de Libertad y el Cambio anunció ayer que suspendió las jornadas de protestas y de desobediencia civil programadas para los próximos 13 y 14 de julio después de llegar a un acuerdo con la junta militar que gobierna Sudán para el periodo de transición en el país. Yafar Hasan, uno de los portavoces de la Fuerzas de Libertad y el Cambio, dijo que han “emitido hoy una agenda nueva en sustitución de la anterior”, suspendiendo las acciones.

► GRECIA

El enfado con Tsipras alimenta en Grecia el voto de los conservadores

El enfado con Syriza posibilita a los partidos de derecha aspirar a alcanzar el gobierno central

EFE / ATENAS

Los griegos acuden hoy a las urnas determinados al parecer a cambiar de Gobierno y a dar su voto a los conservadores, no tanto por convicción sino como una forma de castigar a Alexis Tsipras por las promesas incumplidas, a pesar de que bajo su gestión el país empezó a recuperarse.

“Yo voté a Syriza. Tsipras nos engañó al hacernos creer que acabaría con los rescates, que revocaría esto o aquello. No ha hecho nada, es un mentiroso. Por eso vamos a votar a Nueva Democracia, porque tenemos esperanza, siempre vivimos con esperanza. Creemos en las promesas. Incluso si (Kyriakos) Mitsotakis (el líder de Nueva Democracia) miente, nunca será tan mentiroso como Tsipras”.

Estas palabras de Spyros Grammenos durante el mitin final de Nueva Democracia son el paradigma de lo que sienten hoy los griegos, justo cuatro años después del referéndum en que el pueblo dijo “no” a más rescates, mensaje que Tsipras optó por desoír para firmar el tercero, el que supuestamente salvo a Grecia de la salida del euro.

Bajo un cartel con el lema de la campaña “Unidos podemos”, con la Acrópolis como telón de fondo y entre los vítores de miles de seguidores que le gritan “Mitsotakis, Mitsotakis”, el líder de Nueva Democracia aparece en el estrado completamente seguro de su victoria.

“A partir del lunes caminaremos unidos y con las mangas arremangadas hacia una Grecia mejor”, dice quien en 2019 se ha



El primer ministro griego, Alexis Tsipras, durante un mitin electoral. / EFE

convertido para muchos en el símbolo de esperanza que encarnó Tsipras en 2015.

Todas las encuestas le dan como mínimo una ventaja de ocho puntos, y la única incógnita que se plantean ahora mismo las encuestas es si Nueva Democracia logrará o no la mayoría absoluta de los escaños.

Mitsotakis prefiere no confiarse demasiado y ha pedido a los electores no hacerlo tampoco. Solo si Nueva Democracia logra la mayoría absoluta, habrá Gobierno, asegura. De lo contra-

rio, habrá nuevas elecciones.

En ese caso, la formación de un Gobierno sería aún más difícil, porque estas son en teoría las últimas elecciones en la que todavía hay un bonus de 50 escaños para el partido ganador.

El Ejecutivo de Tsipras abolió este privilegio, pero seguirá vigente hasta la próxima legislatura. Mitsotakis ha prometido que una de sus primeras medidas será dar marcha atrás a este cambio.

Las elecciones se celebran en plenas vacaciones escolares, lo que podría llevar a una baja parti-

cipación, aún mayor que las registradas en comicios anteriores. Desde el estallido de la crisis hace diez años, los índices de abstención han sido siempre elevados, inclusive cuando en 2015 Tsipras dio a la ciudadanía esperanza de que acabaría con la austeridad.

El líder conservador sostiene que solo un Gobierno de Nueva Democracia puede garantizar que la economía coja fuerza. Ha prometido bajar impuestos y cotizaciones a la Seguridad Social, mantener las ayudas a los necesitados y una renegociación con los acreedores de los objetivos fiscales del país. Cree que todo esto se traducirá en muchas inversiones privadas y una rampante economía.

Como si se hubieran cambiado las tornas, Tsipras le contesta que estas promesas son inalcanzables sin recortar prestaciones y le acusa de tener una agenda oculta. Ambos prometieron que de ganar las elecciones aliviarán la carga fiscal de la clase media, especialmente vapuleada durante los diez años que dura ya la crisis.

A pesar de lo que dicen todos los números Tsipras no quiere darse por vencido. En una Plaza de Syntagma abarrotada Tsipras arenga a sus seguidores: “el domingo cada uno de vosotros tiene que tomar a otra persona de la mano e ir a votar...podemos derrocar a las encuestas”.

“No buscamos una segunda oportunidad, sino la primera. Ahora que ya no hay rescates somos los griegos los que pueden decidir qué política hacen”, dice y promete crecimiento económico para todos los griegos y no solo para “diez oligarcas”.

► SIRIA

La ONU alerta del aumento de la desnutrición en un campo de familias yihadistas

EFE / EL CAIRO

La ONU alertó ayer del aumento de casos de desnutrición y de diarrea debido a las altas temperaturas en el campamento de Al Hol, en el noreste de Siria, donde se encuentran 70.000 personas, el 90% de ellas niños y mujeres, que son familiares y sospechosos de haberse unido al grupo yihadista Estado Islámico (EI) en el país.

La Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de la ONU (OCHA) aseguró en un comunicado que entre el 23 y 29 de junio unos 707 niños fueron examinados por malnutrición, 29 de ellos de forma severa, lo que significa un “ligero aumento” de los casos registrados.

Señaló que hubo “un fuerte aumento de la diarrea aguda” por la altas temperaturas en el lugar, ya que solo la semana pasada la ONU registró 1.042 casos, lo que representa un aumento del 26%, respecto a la semana anterior.

Además de la subida de temperaturas, la OCHA apuntó que los motivos del aumento vienen por la propagación de bacterias que se han desarrollado en los alimentos, así como la “inadecuada calidad” del agua.

De hecho, aconsejaron a los kurdos que dirigen el campamento de que detengan “inmediatamente” al proveedor de hielo, dado que han encontrado tras analizarlo que está “100 veces más contaminado del nivel permitido”.

► ESTADOS UNIDOS

Un nuevo terremoto de 7,1 sacude el sur de California

EFE / LOS ÁNGELES

Un temblor de magnitud 7,1 en la escala abierta de Richter sacudió en la noche del viernes al sábado de nuevo el sur de California, convirtiéndose en el mayor de los seísmos que ha afectado a esta zona en las últimas horas, según informó el Servicio Geológico de Estados Unidos (USGS, siglas en inglés).

El seísmo ocurrió a 0,9 kilómetros de profundidad a las 20.19 hora local (03.19 del sábado GMT) y el epicentro se ubicó unos 17 kilómetros al norte-noreste de Ridgecrest, una localidad de unos 30.000 habitantes 250 kilómetros al norte de Los Ángeles, donde se sintió el temblor pero no propició grandes daños.

El Departamento de Bomberos del condado de San Bernardino informó a través de Twitter de que el seísmo produjo “deslizamientos de viviendas, grietas de cimientos y muros de contención derruidos”.

También informó de que una persona resultó herida de consideración menor.

Más de un centenar de tem-

blores han sacudido esta área en los últimos diez días, siendo el de ayer el mayor después del que se registró este jueves por la mañana de magnitud 6,4.

La sismóloga Lucy Jones, una eminencia en la materia en el sur de California, explicó en su cuenta de Twitter que ambos terremotos han ocurrido en la misma falla y “son parte de la misma secuencia”.

“¿Saben cuando decimos que hay una posibilidad entre 20 de que a un terremoto le siga algo más potente? Esta es esa vez”, dijo.

“Como cualquier temblor, el de hoy de magnitud 7,1 tiene

una posibilidad entre 20 de que le siga algo aún mayor. Temblores menores de magnitud 5 son probables y de magnitud 6 bastante posibles”, añadió Jones.

Estos terremotos ocurridos en las últimas horas son los de mayor magnitud registrados en los últimos 20 años en el sur de California desde el de 7,1 de 1999 conocido como Hector Mine.

Tanto el de 1999 como los actuales se han registrado en zonas rurales de California con poca población, a diferencia del de Northridge, ocurrido en 1994 en Los Ángeles, de magnitud 6,4 y en el que murieron 57 personas y 8.700 resultaron heridas.

► INMIGRACIÓN

Otro barco humanitario reta a Salvini para llevar a tierra a 41 inmigrantes

El barco Alex de la ONG italiana Mediterranea atraca en Lampedusa a pesar de la prohibición

EFE / ROMA

El barco Alex de la ONG italiana Mediterranea llegó ayer al puerto de Lampedusa con 41 inmigrantes, desobedeciendo así la prohibición del ministro del Interior, Matteo Salvini, quien avanzó que no permitirá el desembarco de los rescatados.

El barco, un velero de 20 metros de eslora, accedió a aguas territoriales italianas sin permiso y atracó en la isla, con todos los inmigrantes hacinados en su cubierta, protegiéndose del sol con mantas térmicas, según pudo verse en una retransmisión de la ONG.

En el muelle esperaban agentes de policía y voluntarios de la Cruz Roja y otros organismos humanitarios, además de algunas personas que recibieron a la embarcación entre aplausos.

Sin embargo Salvini avanzó que por el momento no permitirá que los inmigrantes bajen del barco y pongan un pie en Italia: "No autorizo ningún desembarco", afirmó.

Mientras, los inmigrantes rescatados permanecen sentadas en la cubierta del velero, junto al muelle, sin poder bajar, tras varios días en alta mar, ante la mirada de los agentes italianos.

"Los naufragos y la tripulación están agotados. Las 41 personas salvadas necesitan ser atendidas y curadas. Estamos viendo una situación surrealista y es una crueldad inútil prolongar esta espera. Haz que bajen inmediatamente", tuiteó la ONG, pues algunos de los salvados presentan síntomas de enfermedades como la sarna.

El ultraderechista Salvini mantiene una política de puertos cerrados a las ONG, a las que



Salvini avanzó que no permitirá el desembarco de los rescatados. / EFE

acusa de fomentar la inmigración irregular, y ha impulsado un decreto que establece multas de hasta 50.000 euros a quienes quebranten esa disposición.

Sin embargo el armador del barco, Alessandro Metz, explicó en Twitter que está dispuesto a asumir todas las responsabilidades. Mediterranea salvó a 54 inmigrantes el pasado jueves en aguas internacionales frente a Libia y, tras la evacuación de 13

personas entre mujeres embarazadas y niños, el resto permaneció a la espera en la cubierta de este pequeño velero, bajo un asfixiante sol.

Ayer la ONG había denunciado que a bordo se vivía una situación insostenible por la falta de aseos para tantos rescatados (el velero tiene capacidad para 18 personas) y por ello invocó el estado de necesidad para forzar el bloqueo de Salvini.

Salvini había pedido que pusiera rumbo a Malta, que ofrecía el puerto de La Valeta, pero la ONG se negó porque estaba demasiado lejos, a 90 millas (unos 144 kilómetros), para un velero tan pequeño y con sobrecargo.

Mientras el barco se encontraba en alta mar, Italia envió algunos víveres, como 34 cajas de agua potable, 54 menús, casi 200 mantas térmicas y 4 paquetes de desinfectante. Una vez que el velero atracó en Lampedusa, inminente y furibunda fue la reacción del ministro, quien acusó a la ONG de rechazar el agua enviado para declarar el estado de necesidad y violar su ley.

"Piden dinero para pagar las multas previstas por el decreto, así aumentan las donaciones. Vuelven ante Libia para incentivar las salidas (de inmigrantes) y el riesgo de naufragios, y hacen felices a los traficantes de personas. Esto son las ONG", arremetió.

Y adelantó que su partido, la Liga, que gobierna Italia junto al populista Movimiento Cinco Estrellas, presentará una enmienda a su decreto para aumentar las multas hasta un millón de euros por violar las aguas territoriales y facilitar la incautación de barcos. Mediterranea sigue así el ejemplo de la capitana de la nave 'Sea Watch 3', la alemana Carola Rackete, que entró en Lampedusa el pasado 29 de junio con 40 inmigrantes a bordo tras 17 días a la espera, por lo que fue puesta en prisión domiciliaria preventiva.

Aunque tiene una investigación abierta, poco después fue liberada por la justicia italiana, que en su fallo reconoció que "el deber" de salvar vidas en el mar estaba por delante.

► ESTADOS UNIDOS

Al menos 15 heridos en una explosión de gas en un centro comercial

EFE / MIAMI

Al menos 15 personas han resultado heridas en una explosión ocurrida este sábado en un centro comercial de Plantation, localidad al norte de Miami, por una fuga de gas, informaron los bomberos locales.

El incidente se registró en el centro comercial Fountains Plaza y, según dijo en rueda de prensa el jefe supervisor Joel Gordon, entre los heridos figuran dos personas que sufrieron "heridas de gravedad".

Hasta el momento no se ha dado cuenta de víctimas mortales, ni en dónde en concreto se originó la fuga de gas que dio origen a la explosión. Los bomberos se hallan buscando a más heridos, pero estiman que a estas alturas todos los afectados por el suceso están recibiendo atención médica.

La explosión ocurrió cerca del gimnasio LA Fitness, ubicado dentro del centro comercial, y las imágenes recogidas por el canal Local WPLG muestran la estructura seriamente dañada y con vidrios rotos o arrancados de la edificación, así como escombros desperdigados por el estacionamiento.

En el lugar de los hechos hay una fuerte presencia policial, tanto de la dependencia local, de ciudades vecinas, así como de la Oficina del Alguacil del Condado Broward, donde se asienta Plantation, localidad vecina de Fort Lauderdale. Las calles fueron cerradas al tráfico de vehículos por la Policía de Plantation, que mantiene acordonada la zona.

► DIPLOMACIA

La Unión Europea aspira a mantener la "cooperación activa" con Asia Central

EFE / BRUSELAS

La Unión Europea (UE) valora altamente las relaciones con Asia Central y aspira a mantener la cooperación con los países de la región, declaró hoy el representante especial comunitario, Peter Burian, quien participa en el foro "La Unión Europea y Asia Central: nuevas oportunidades para una asociación más fuerte".

"La UE es bastante optimista respecto al desarrollo futuro de Asia Central, que es de su interés por una serie de razones, incluyendo su ubicación estratégica, y confía en mantener la cooperación activa con la región",

afirmó en el evento celebrado en Bishken, Kirguistán, citado por la agencia rusa Tass.

Según Burian, la Unión desarrolló recientemente una nueva estrategia de interacción con los Estados de Asia Central, "dirigida a fortalecer la asociación en las direcciones priorizadas, al desarrollo estable de la región".

La UE, añadió, está dispuesta a ayudar a los países de la región a avanzar en la implementación de reformas y aspira a convertirse en un "socio fiable".

Además, los países europeos apoyarán el fortalecimiento del atractivo de la región desde el punto de vista de las inversiones.

Burian defendió que Asia Central se ha vuelto más cercana a la UE, lo cual ha permitido a la partes fortalecer las relaciones.

La nueva estrategia europea para Asia Central será presentada este 7 de julio en Bishkek por la jefa de la diplomacia europea, Federika Mogherini, durante la decimoquinta reunión ministerial UE-Asia Central.

ACUERDOS La Unión Europea y Kirguistán rubricaron hoy en Biskek un acuerdo para la cooperación ampliada en el marco de las nuevas políticas europeas respecto a Asia Central.

El documento fue firmado

tras la reunión sostenida entre el ministro de Exteriores kirguís, Chinguis Aidarbékov, y la alta representante para la Política Exterior de la UE, Federika Mogherini, quien participará mañana en la decimoquinta reunión ministerial UE-Asia Central.

"Tras el encuentro las partes rubricaron el acuerdo sobre la asociación ampliada y la cooperación entre la UE y Kirguistán", declaró el Ministerio de Exteriores del país centroasiático, citado por la agencia rusa Tass.

Según la entidad, el acuerdo prevé el fortalecimiento de la cooperación política, económica y en las esferas de la justicia,

seguridad y defensa de los derechos humanos. Además, buscará mejorar la base normativa legal del comercio entre la UE y Kirguistán.

Este mismo sábado Mogherini también se reunió con el vicepresidente ministro y titular de Exteriores de Turkmenistán, Rasit Meretow, en Asjabad, la capital turkmena, según reportó la agencia rusa RIA Novosti.

Las partes debatieron la profundización de la cooperación entre la UE y Turkmenistán en materia de política, economía, temas culturales y humanitarios, y firmaron un acuerdo de cooperación para la energía nuclear y sobre "los privilegios e inmunidad de la delegación europea" en la nación centroasiática.

Mogherini presentará hoy en el marco de la reunión ministerial la nueva estrategia europea para Asia Central.



AL DETALLE

Suspendida la huelga de hoy en el aeropuerto de Bilbao

La jornada de huelga convocada para hoy en el aeropuerto de Bilbao quedó suspendida, tras la reunión mantenida ayer entre los sindicatos y la dirección del aeropuerto en la que se propusieron a los trabajadores mejoras aún "insuficientes" pero con el compromiso de seguir negociando la próxima semana, según informó el comité de centro. Los sindicatos tienen convocados un total de 18 paros durante este verano entre el personal de AENA en la terminal de Loiu, para demandar un mayor volumen de plantilla.

► MACROECONOMÍA

La producción industrial sube un 1,8% tras dos meses de retrocesos

Durante el mes de mayo un total de diez comunidades registraron incrementos en el IPI

EUROPA PRESS / MADRID

El Índice General de Producción Industrial (IPI) subió un 1,8% el pasado mes de mayo en relación al mismo mes de 2018, tasa 3,8 puntos superior a la de abril, según informó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE).

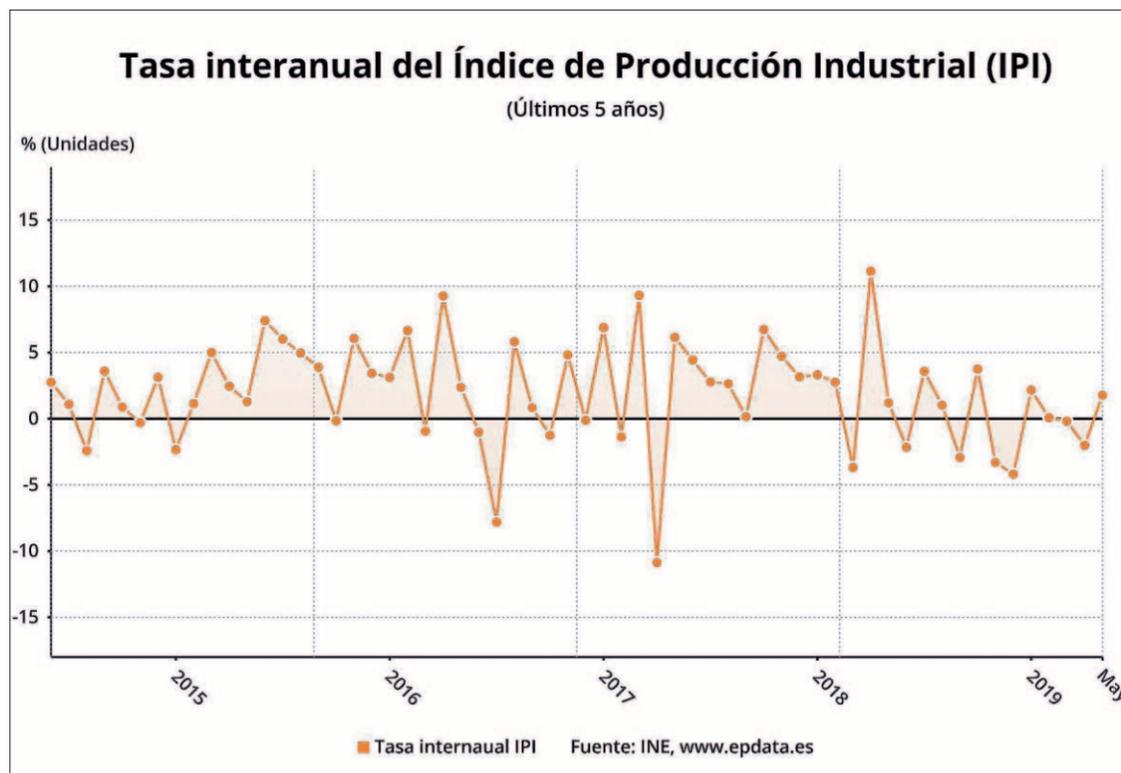
Con el avance interanual de mayo, la producción industrial regresa a tasas positivas después de dos meses consecutivos encadenando descensos.

Dos sectores industriales recortaron la producción en mayo: los bienes de consumo duradero (-4,3%) y los bienes intermedios (-1,5%), frente a los aumentos interanuales registrados en bienes de consumo no duradero (+7,4%), bienes de equipo (+1,7%) y energía (+1,4%).

Corregida de efectos estacionales y de calendario, la producción industrial subió un 1,4% respecto a mayo de 2018, tasa cuatro décimas inferior a la de abril.

Los índices corregidos de efectos estacionales y de calendario sólo presentaron tasas anuales negativas en los bienes de consumo duradero (-4,1%) y bienes intermedios (-1,5%). El resto de sectores presentaron ascensos en la producción: bienes de consumo no duradero (+4,8%), bienes de equipo (+1,7%) y energía (+1,3%).

En tasa mensual (mayo sobre abril), la producción industrial



Evolución del Índice General de Producción Industrial en España desde 2015 hasta la actualidad. / E. P.

aumentó un 0,3% eliminando los efectos estacionales y de calendario, en contraste con el repunte mensual del 1,8% que experimentó en abril y el avance del 0,6% de un año antes.

Tres sectores presentaron avances mensuales en la producción. La energía registró el mayor aumento de la producción, con

un 1,8%, seguida de los bienes de consumo no duradero (+1,3%) y de los bienes de equipo (+0,2%). Por contra, bajó en los bienes de consumo duradero (-2,4%) y en los bienes intermedios (-1%).

POR REGIONES La producción industrial bajó el pasado mes de mayo en siete comunidades

autónomas en tasa interanual, con Galicia (-6,9%), Baleares (-3,8%) y Canarias (-3%) liderando los descensos.

Por el contrario, diez comunidades registraron aumentos de su producción industrial en el quinto mes del año, especialmente Murcia (+13,8%) y Madrid (+11,1%).

► EMPRESAS

Sareb vende el 75% de Témprore al fondo TPG por 103 millones de euros

EUROPA PRESS / BRUSELAS

Sareb acordó la venta del 75% del capital de Témprore, su socimi de pisos en alquiler, al fondo estadounidense TPG por un importe de unos 103 millones de euros, según informó la firma.

El 'banco malo' optó finalmente por quedarse con una participación del 24,12% en la firma con el fin de "aprovechar el crecimiento que registre", dado el auge que registra el sector de la vivienda en alquiler del país.

No obstante, en fuentes de Sareb apuntaron que la política a largo plazo de la entidad es desinvertir los activos "maximizando su valor".

Témprore es la socimi que Sareb constituyó a finales de 2017 y en a comienzos de 2018 sacó al MAB para canalizar la venta de su cartera de viviendas en alquiler.

En la actualidad, la firma cuenta con 2.249 pisos y garajes que la sitúan como tercera firma de pisos en renta del país por detrás de las socimis de Blackstone (entre las que figuran Fidere y Testa) y las de Azora.

De esta cartera de pisos, 834 están en Madrid y otros 269 en Barcelona y el resto repartidas por otras catorce provincias. Según indicó Sareb, el precio acordado para la transacción "representa el valor de mercado de Témprore".

► COMERCIO

Solo uno de cada cuatro usuarios pueden elegir la hora para recibir sus compras online

EUROPA PRESS / MADRID

Elegir la hora para recibir las compras online solo es posible para uno de cada cuatro usuarios españoles, aunque un 44% sí que puede seleccionar el plazo de entrega, así como el coste del envío.

Estas son las principales conclusiones de un reciente estudio realizado por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) correspondiente al cuarto trimestre del año pasado, para el que llevó a cabo una encuesta a 4.987 hogares y 9.194 individuos.

La CNMC destaca que comprar de forma online y recibir un paquete es algo muy común en el día a día, de manera que las empresas de reparto se han ido adaptando al volumen de negocio que genera internet, pero, sin embargo, un 25% de individuos que realizaron una compra y que implicaba la recepción de un paquete no pudieron elegir la hora de entrega.

La Comisión también apunta que un 19% de los usuarios sí que pudo seleccionar la empresa que le entregaba el envío. Si se atiende a la distribución de la

paquetería por operador asociada a las compras online, el que tiene mayor peso es Correos (Correos Express incluido), que acumula un 44%, seguido de Seur (16%), MRW (11%) y DHL (6%).

A la hora de recibir los paquetes, el domicilio particular es la modalidad que predomina con un 86% de las entregas, seguida por la recepción en el lugar de trabajo con un 18%.

Según el estudio, solo uno de cada diez individuos recibió al menos un paquete no asociado a una compra online y un 8% realizó al menos un envío.

Para aquellos individuos que enviaron un paquete postal, la opción preferida fue a través de Correos (64%), seguida de Seur (9,8%), MRW (8,9%) y DHL (3,3%).

El precio fue el principal incentivo para el 48,4% de los usuarios a la hora de seleccionar entre una compañía u otra, mientras que para el 40% de los individuos también la empresa con la que realizó el envío fue un factor determinante.

Sobre las cartas, según la CNMC "parece cosa de otro siglo" ya que solo uno de cada cuatro españoles recibió una de

otro particular, aunque las notificaciones administrativas llegan a los buzones del 40% de los ciudadanos.

Sin embargo, las cartas de empresas o suministradores de servicios (como por ejemplo facturas de gas, luz y servicios de telecomunicaciones) fueron recibidas por el 62% de los individuos. De éstos, prácticamente la mitad recibieron una o dos cartas al mes y el resto tres o más.

El comercio electrónico, también conocido como e-commerce o bien comercio por Internet o comercio en línea, consiste en la compra y venta de productos o de servicios a través de medios electrónicos, tales como redes sociales y otras páginas web. En 2017, dos mil millones de personas realizaron una transacción de comercio electrónico móvil y se espera que siga creciendo.



Asiron pide unos Sanfermines de respeto "a todas las identidades" ■ El portavoz de EH Bildu en el Ayuntamiento de Pamplona y exalcalde de la ciudad, Joseba Asiron, reivindicó unos Sanfermines en los que se respeten "todas las identidades y todas las sensibilidades", una petición que sumó a la de la "libertad" de expresión que a su juicio supone exhibir la ikurriña en el Consistorio. De esta forma se pronunció en declaraciones a los medios en la Casa Consistorial cuando dos ediles trataron de sacar una ikurriña. Asiron incidió en su deseo de que "sean unos Sanfermines que trabajen por la convivencia".

► OCIO

El chupinazo y la música abren las fiestas de San Fermín de 2019

El subdirector de la banda municipal La Pamplonesa se encarga de lanzar el cohete que marca el inicio de varios días de celebraciones y encierros en la capital navarra

EFE / PAMPLONA

Los Sanfermines 2019 arrancaron en un ambiente festivo y musical con el lanzamiento del chupinazo por parte de Jesús Garisoain, subdirector de la banda municipal de música La Pamplonesa que, en su centenario, fue la elegida por los pamploneses para marcar el ritmo de la fiesta. A mediodía Garisoain, acompañado por el presidente de la banda, José Andrés Palacios, se asomó al balcón principal de la Casa Consistorial, desde donde prendió el cohete, decorado de color rojo y con las imágenes de San Fermín y el escudo de Pamplona. Al unísono dieron inicio a las fiestas al grito de: "Pamplonesas, pamploneses, viva San Fermín. Iruindarrak, gorra San Fermín".

En esos instantes se vivieron momentos de tensión y nerviosismo en el balcón reservado para los concejales de EH Bildu y Geroa Bai, cuando dos ediles trataron de sacar una ikurriña, lo que les fue impedido por los policías municipales que estaban en la sala.

Mientras tanto una plaza abarrotada de personas, que desde horas antes se fueron congregando mostrando su disposición a meterse de lleno en la fiesta, saludaron con entusiasmo la presencia de los miembros de La Pamplonesa y secundaron los vivas al santo, tras lo que, como dicta la tradición, se anudaron al cuello los pañuelos rojos, de los que muchos no se desprendieron hasta el 14 de julio.



Miles de personas celebran el comienzo de las fiestas de San Fermín 2019 desde la Plaza del Ayuntamiento de Pamplona. / EFE

Por razones de seguridad el Ayuntamiento había prohibido acceder a la plaza con envases de vidrio, palos y banderas o telas de gran tamaño, pese a lo que se pudo ver una pancarta en contra de la dispersión de los presos y varias banderas, entre ellas una ikurriña de grandes dimensiones. Las autoridades, encabezadas por el alcalde de Pamplona, Enrique Maya, e invita-

dos que siguieron desde los balcones y el interior de la Casa Consistorial el lanzamiento del chupinazo igualmente, y superada la tensión generada por el incidente se sumaron a la fiesta que comenzó con una temperatura cercana a los 30 grados.

Tras ese momento, que la mayoría de los integrantes de La Pamplonesa vivieron en el zagán de la Casa Consistorial, la

banda interpretó su tradicional primera pieza, la 'Biribilketa' de Gainza. A partir de ahora regresa a la calle, su escenario natural en Sanfermines.

Aunque todas las miradas estaban fijadas en esa plaza, ese no fue el único escenario en el que se vivió con intensidad el chupinazo, ya que miles de personas lo siguieron en directo a través de cinco pantallas gigantes de te-

levisión instaladas en la ciudad. Ese fue el arranque oficial de una fiesta que para muchos comenzó horas antes, con los tradicionales almuerzos que llenaron bares, peñas y calles de la capital de mesas repletas de personas ya vestidas de blanco.

Allí comenzaron a coger fuerzas para 204 horas de fiesta con actividades en la calle para todas las edades y el apoyo de un programa oficial, con 496 citas que tiene como imagen el cartel "Ayer soñé un 6 de julio", de Edurne Taínta, una obra elegida por votación popular.

Disfrutar la fiesta desde el respeto y el rechazo de la violencia sexista es el mensaje que se ha lanzado desde las diferentes instituciones, en especial el Ayuntamiento, que han previsto un dispositivo de seguridad y sanitario encaminado a lograr que las "mejores fiestas del mundo", en palabras del alcalde, sean "divertidas, alegres, sanas y seguras".

LA SEGURIDAD En ese sentido el dispositivo de seguridad, integrado por más de 2.600 agentes y que como novedad cuenta con policías a caballo, incorporará también agentes especializados de la Unidad de Atención a la Familia y Mujer de la Policía Nacional para prevenir acciones contra la libertad e integridad sexual. A la espera de los encierros que comienzan hoy, la plaza de toros acogió ayer un festejo de toros de El Capea, de San Pelayo de Guareña (Salamanca), para los rejoneadores Pablo Hermoso de Mendoza, Leonardo Hernández y Roberto Armendáriz.

La banda norteamericana Hot 8 Brass Band, una de las formaciones referentes de este estilo, protagonizarán este sábado el primer concierto nocturno del ciclo dedicado a las músicas del mundo, mientras que Efecto Mariposa y Soraya abrirán los conciertos de la plaza de los Fueros de la capital navarra.

Maya desea normalidad en unas fiestas "que pueden con todo"

EFE / MADRID

El alcalde de Pamplona, Enrique Maya, deseó "normalidad" en "unas fiestas que pueden con todo", los Sanfermines 2019, tras vivir el chupinazo con tensión por las críticas de los concejales abertzales que intentaron sin éxito exhibir una ikurriña en el balcón principal de la casa consistorial.

La actuación de la Policía Municipal, que impidió de forma contundente que mostraran la bandera, fue reprochada por los concejales de EH Bildu y de Geroa Bai, quienes acusa-

ron al alcalde de Navarra Suma (UPN, PP y Ciudadanos) ordenar esta actuación.

En declaraciones a los periodistas Maya lamentó que son ellos quienes "se empeñan en incumplir" la normativa municipal, que impide exhibir estos símbolos, y quienes "quieren crispar y tensionar permanentemente".

Visiblemente disgustado, el alcalde fue rotundo al anunciar que: "nosotros no vamos a dejar poner la ikurriña en el Ayuntamiento porque no es un símbolo oficial", y al advertir que

"lo que crispa es ponerla, no evitar ponerla".

"Hay unos símbolos oficiales que son los que tienen que estar. Los que se sienten vascos están perfectamente representados por la bandera de Navarra. La ikurriña la quieren quienes quieren que Navarra esté dentro de Euskadi", zanjó. En cualquier caso, invitó a disfrutar de la fiesta, que "puede con todo", y deseó a partir de ahora y para los próximos nueve días de Sanfermines "normalidad y que esto funcione bien".



El alcalde de Pamplona (d), con varios integrantes de la banda La Pamplonesa. / EFE

Prueba de ello fue el protagonismo de la banda la Pamplonesa lo que para el propio Ma-

ya fue "un orgullo", aunque "lo han hecho muy bien. Estaban muy nerviosos por la emoción".

► SEMANA DEL ORGULLO

Las calles de Madrid se llenan de orgullo y reivindicación LGTBI

Más de un millón y medio de personas se suman a la multitudinaria manifestación en la capital de España, que este año ha exigido una Ley Estatal para el colectivo

EUROPA PRESS / MADRID

Más de un millón y medio de personas, según cifras de los organizadores, se sumaron ayer a la multitudinaria manifestación del Orgullo LGTBI en Madrid, que este año ha rendido homenaje a las personas mayores LGTBI y reivindicó una Ley Estatal LGTBI.

Este año se ha conmemorado el 50 aniversario de las revueltas de Stonewall y el año temático con el eslogan 'Mayores Sin Armarios: ¡Historia, Lucha y Memoria!'. La marcha ha llevado el lema 'Mayores sin armarios. ¡Historia, lucha y memoria! Por una Ley LGTBI estatal', con la reivindicación principal de aprobar una Ley Estatal LGTBI, fundamentalmente centrada en los derechos de las personas trans, que garantice la igualdad de derechos para el colectivo.

En esta edición no hubo políticos en las pancartas. Durante la marcha, se vivieron momentos de tensión cuando algunos manifestantes abuchearon a dirigentes y miembros de Cs, quienes respondieron al grito de "Libertad" y el "Orgullo es de todos". Los activistas trataron de impedir que avanzara la pancarta naranja, sentándose frente a los miembros de Cs al grito de frases como "no pasarán" y "Madrid será la tumba del fascismo".

Esta manifestación llegó precedida de polémica debido a los vetos de la organización a PP y Cs. El colectivo LGTB de Madrid, COGAM, afirmó a principios de año que cualquier formación que pactara o negociara con "extrema derecha", en alusión a Vox, sería vetada en la manifestación. Podrían ir a título personal, pero no incluirán carrozas ni irán en pancarta. La vicealcaldesa de Madrid, Begoña Villacís, y el líder de los 'naranjas' en la Comunidad, Ignacio Aguado, quisieron asistir a la marcha para defender la libertad, algo que llevan "haciendo desde trece años".



La marcha del Orgullo se dirige al Ayuntamiento de Madrid en la Plaza de la Cibeles. / EFE

precedida de polémica debido a los vetos de la organización a PP y Cs. El colectivo LGTB de Madrid, COGAM, afirmó a principios de año que cualquier formación que pactara o negociara con "extrema derecha", en alusión a Vox, sería vetada en la manifestación. Podrían ir a título personal, pero no incluirán carrozas ni irán en pancarta. La vicealcaldesa de Madrid,

Begoña Villacís, y el líder de los 'naranjas' en la Comunidad, Ignacio Aguado, quisieron asistir a la marcha para defender la libertad, algo que llevan "haciendo desde trece años".

La vicealcaldesa de Madrid, Begoña Villacís, y el líder de los 'naranjas' en la Comunidad, Ignacio Aguado, quisieron asistir a la marcha para defender la libertad, algo que llevan "haciendo desde trece años".

Durante su presencia, Villacís recalcó que Ca garantizará que el Ayuntamiento de Madrid defienda los derechos del colectivo, una lucha que siempre ha llevado por delante el partido naranja y cuyo compromiso incluye el pacto firmado con el PP. Lo hicieron junto a otros cargos destacados del partido, como la portavoz de Cs en el Congreso de los Diputados, Inés Arrimadas, o la consejera de Igualdad de Andalucía, Rocío Ruiz.

Por parte del Gobierno regional, acudió el consejero en funciones de Cultura, Turismo y Deportes, Jaime de los Santos, y la de Políticas Sociales y Familia, Lola Moreno; mientras que los 'populares' en el Ayuntamiento de Madrid estuvieron representados por el concejal-presidente del Distrito Centro, José Fernández.

PARTIDOS Y CARROZAS Si contaron con carroza partidos como PSOE, Podemos y Más Madrid, que firmaron el manifiesto propuesto por las entidades para la manifestación. En cuanto al Gobierno en funciones, acudió el ministro de Interior en funciones, Fernando Grande-Marlaska, quien defendió que "no se puede andar con tonterías ni dar combustible a la extrema derecha" sobre las reivindicaciones del colectivo LGTBI.

También asistió el portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid y el candidato de la formación a la Presidencia de la Comunidad de Madrid, Pepu Hernández y Ángel Gabiñondo, respectivamente; el portavoz de Más Madrid en la Asamblea, Íñigo Errejón, junto a Eduardo Rubiño o Clara Serra y otros cargos en el Consistorio de Madrid, entre otros muchos asistentes a la marcha por el Orgullo.

► ARTES ESCÉNICAS

Pou ve preciso el "consuelo" del teatro porque "estamos más solos que nunca"

EFE / MÉRIDA

El actor José María Pou cree que el hombre actual está más conectado que nunca pero también está "más solo que nunca", por lo que necesita el "consuelo y la compañía" que aporta el teatro. En declaraciones a los medios, Pou considera que en el mundo de hoy también es muy necesaria la invitación a reflexionar que hacen obras como 'Viejo amigo Cicerón', que él representa hasta mañana en el Festival de Teatro Clásico de Mérida, porque "estamos más agobiados y más presionados que nunca con noticias que llegan continuamente, más allá de que sean o no falsas".

Por ello, a su juicio, "hace falta un lugar donde concentrarse, pensar, dejarse llevar la cabeza y el espíritu de otras cosas y poder reflexionar sobre ellas".

En 'Viejo amigo Cicerón', el actor catalán se mete en la piel del jurista, orador, político y pensador, muerto en el 43 A.C. por defender los valores de la democracia cuando su amigo Julio César quería abolir la legalidad republicana para construir el gran imperio romano.

Para José María Pou, la política española, y también la mundial, "necesitarían no solo de algún Cicerón", sino de muchos personajes como él o como Sócrates". En ese sentido, dijo echar en falta "un mayor compromiso de los grandes pensadores, de los grandes intelectuales", cuando "estamos desayunándonos cada día con montones de noticias de algunos impresentables de la política mundial que están gobernando más a golpe de tuit que a golpe de pensamiento".



El actor José María Pou atiende a los medios de comunicación en Mérida. / EFE

Pou (Mollet del Vallés, Barcelona, 1944) ha vuelto a Mérida nuevamente este verano bajo la dirección de Mario Gas y agradece

ser considerado ya aquí "un clásico entre los clásicos", pues representó por primera vez en el Teatro Romano en 1971 y desde

entonces ha repetido en la cita emeritense en más de una decena de ediciones.

MÉRIDA "Venir a Mérida es siempre una experiencia que cualquier actor debe hacer, porque es reencontrarse con el origen de su oficio y alimentarse, no solo de la fuerza que emanan sus piedras, sino también del público que llena el Teatro Romano", un público que, a su juicio, no solo se sienta donde lo hicieron sus antepasados hace más de 2.000 años, sino que se ve movido por "las mismas emociones".

Asimismo, reconoció que a lo largo de sus cincuenta años de carrera han llegado a él muchos y muy buenos personajes, como este Cicerón, como el Sócrates que estrenó en Mérida en 2015, el rey Lear, el capitán Ahab de 'Moby Dick' o el personaje de 'La cabra o ¿quién es Sylvia', la obra que protagonizó y que supuso su debut como director. Por otro lado admitió, no obstante, que hubiera dado su vida por poder interpretar a Willy Loman en 'La muerte de un viajante'.



Liberan a cuatro mujeres que sufrían explotación sexual y detienen a cuatro proxenetas ■ La Policía Nacional informó ayer de que fueron liberadas en la provincia de Las Palmas cuatro mujeres venezolanas que eran víctimas de explotación sexual, en una operación en la que un varón y tres mujeres del mismo país han sido detenidos como presuntos proxenetas. Las personas detenidas son un varón de 35 años y tres mujeres de 26, 36 y 38 años, de nacionalidad venezolana y que al parecer captaban a mujeres con necesidades económicas en su país.

► DELITOS SEXUALES

Joaquín Galve: "La víctima de La Manada sufrió un castigo mediático"

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Navarra rechaza que la justicia de la región haya quedado en mal lugar tras la sentencia del Supremo • "El Derecho no son matemáticas"

EFE / PA

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Navarra (TSJN), Joaquín Galve, afirmó, cuando se cumplen tres años de la violación grupal a una joven madrileña en los Sanfermines de 2016, que la víctima de la agresión sexual por La Manada sufrió un castigo añadido por la gran repercusión mediática del caso.

Galve, que defendió en la sala que estudió el recurso de casación que sí se trataba de una agresión y no un abuso sexual, aseguró en una entrevista que los procesos judiciales "no son matemáticas", sino que hay muchos matices a tener en cuenta.

El magistrado rechazó que la justicia navarra, tanto la Sección Segunda como el propio TSJN, que confirmó la pena de nueve años por abuso sexual, hayan quedado en mal lugar.

El Tribunal Supremo dictaminó que lo que ocurrió en Pamplona el 7 de julio de 2016 no fue un abuso sino un tipo penal de agresión sexual, en contra de lo que determinaron dos tribunales anteriores: la decisión mayoritaria de los jueces de la Audiencia de Navarra primero, con un voto particular que discrepaba de los otros dos que formaban la terna y pedía la libre absolución, y del Tribunal Superior de Justicia de esa comunidad después, con dos jueces que emitieron un voto disidente y afirmaron que la condena debía ser por agresión sexual: eran Joaquín Galve y Miguel Ángel Abárzuza.



El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Navarra, Joaquín Galve. / EFE

Al final el Supremo elevó la calificación a agresión sexual y condenó a los cinco miembros de La Manada a 15 años de prisión por la violación de una joven madrileña en los Sanfermines de 2016.

En total, intervinieron en este proceso 17 jueces: los cinco del Supremo, los cinco del TSJN, tres de la Sección Segunda de la Audiencia Provincial, tres que confirmaron el ingreso en prisión, y el juez instructor. Varios de ellos, comentó Galve, sobre todo los de la Sección Segunda, han sido objeto de insultos y

amenazas y han necesitado protección policial.

— ¿La justicia navarra ha quedado en mal lugar tras la sentencia del Tribunal Supremo?

— El Tribunal Supremo puede venir siempre a enmendar o no la plana. En este caso, efectivamente, ha revocado la sentencia judicial y desde ese punto de vista sí que supone, no un varapalo tampoco, pero supone una rectificación.

— El Supremo apunta en su auto que existía la posibilidad de haber condenado a cada uno de los acusados por cinco delitos

de agresión sexual. ¿En Navarra no se barajó esa posibilidad?

— Sé que el fiscal lo barajó en un primer momento, pero tanto el Tribunal Supremo como el TSJN y la Audiencia Provincial estamos vinculados por las acusaciones, y ninguna de ellas, ni las populares, ni las particulares ni el fiscal les acusó de varios delitos de agresión sexual.

— Entre los 17 jueces, uno defendía la absolución, otros vieron abuso y otros agresión sexual. ¿Cómo es posible tanta disparidad de criterios?

— Porque el Derecho no son matemáticas. Si lo fueran, sería muchísimo más sencillo para nosotros. Es un tema complejo, es una agresión sexual en la que existen diferentes connotaciones y a mucha gente le ha hecho pensar que no se trataba de una intimidación sino de un prevalimiento (situación ventajosa de superioridad, confianza, prestigio o potestad con respecto a la víctima para poder cometer con éxito el acto delictivo). El matiz ya de por sí es bastante sutil.

— ¿Los jueces se han sentido presionados?

— Está claro que influidos no han estado, porque ninguno de los tres (de la Sección Segunda) dijo lo que la calle pedía, pero desde el punto de vista personal sé que lo han pasado mal. En la calle han tenido que llevar protección durante un tiempo y se tenían que abstener de frecuentar ciertos sitios para evitar problemas. Ha habido insultos y amenazas.

Decretan prisión con fianza para un acusado de agresión sexual en Barcelona

EFE / BARCELONA

El magistrado del juzgado de instrucción siete de Barcelona decretó prisión provisional con fianza de 10.000 euros para uno de los dos jóvenes detenidos en relación con la violación de una chica el pasado jueves en la playa del Somorrostro, mientras que dejó al segundo joven detenido en libertad.

Según fuentes judiciales, el magistrado de guardia recibió ayer a los dos detenidos en relación a una "supuesta agresión sexual" en la barcelonesa playa del Somorrostro.

En el caso del joven que quedó en libertad, el magistrado optó por dejarlo en esta situación dado que la víctima no le reconoció, aunque continúa siendo investigado por todos los hechos denunciados.

La Guardia Urbana detuvo el viernes a dos jóvenes acusados de haber violado a una chica en la playa de la ciudad de Barcelona durante la madrugada del pasado jueves.

Los hechos ocurrieron cuando los dos jóvenes, de 22 años y de origen suizo, presuntamente violaron en la playa del Somorrostro a una chica que habían conocido en un local de ocio nocturno de la zona.

LA AGRESIÓN Según fuentes municipales, los presuntos autores de esta agresión habrían intentado ya abusar de la víctima en los lavabos de la discoteca en la que se conocieron, aunque acabaron trasladándose a la playa, donde finalmente habrían consumado la violación.

Tras tomar declaración a la víctima, los agentes, acompañados de dos amigos de la chica, procedieron a buscar a los presuntos autores de la agresión.

Al no encontrarlos en las proximidades de la playa, se dirigieron a la discoteca y allí localizaron a dos jóvenes que la víctima identificó como los agresores. Los dos jóvenes quedaron detenidos como presuntos autores de una agresión sexual y fueron puestos a disposición de los Mossos d'Esquadra, que investigan el caso.

Pasan a disposición judicial los detenidos por una supuesta violación en Mallorca

EFE / PALMA DE MALLORCA

Los cuatro detenidos por la violación de una joven alemana en la localidad turística de Cala Ratjada, en el municipio mallorquín de Capdepera, pasaron ayer a disposición judicial en los juzgados de Palma.

A los tres detenidos el jueves en el aeropuerto de Palma de Mallorca cuando estaban a punto de coger un avión rumbo a Alemania se sumó una

cuarta persona durante la investigación del caso, según informó el instituto armado a los medios de comunicación.

Otro hombre detenido tras denunciarse los hechos fue puesto en libertad ese mismo día por no tener vinculación con los hechos.

Según informaron a los medios de comunicación fuentes de la investigación, la víctima, de nacionalidad alemana, de-

claró que esa noche ella y una amiga suya habían entablado conversación con un grupo de compatriotas en una zona de copas de esta localidad turística balear.

Según denunció la víctima, avanzada la noche aceptó la invitación de uno de los hombres y le acompañó a la habitación de su hotel, donde se encontraron con otro amigo de él y ambos la obligaron a mantener re-

laciones sexuales. Tras la agresión, la mujer abandonó el hotel e interpuso una denuncia por violación.

La Guardia Civil interrogó a los detenidos y a una decena de testigos para determinar quiénes participaron directamente en los hechos. Los investigadores confirmaron a los medios que no se efectuó ninguna grabación de la agresión sexual con teléfonos móviles.



JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Juan Carlos Renedo es uno de los directivos con más peso en la Junta Directiva de una Gimnástica Segoviana que ha cambiado su cara en los últimos cuatro años. El trabajo del club ha dado sus frutos, y los días buenos pueden a los malos, aunque la última polémica con el lema de la camiseta de regalo que se entregaba con el Peque Abono ha hecho mella en el ánimo del directivo.

- ¿En qué ha cambiado la Segoviana en los cuatro años de gestión de la pasada directiva?

- Sobre todo, en la percepción que se tenía del club. Antes daba casi hasta miedo decir que eras de la Segoviana, y ahora la gente se pone la camiseta y dice que es gimnástico en cualquier sitio de Segovia. Ahora son varias las empresas que vienen a ti cuando antes íbamos a ellas y nos decían eso de que "es que la Segoviana me debe". Esa frase ya ha desaparecido, y creo que eso es lo más importante. Ahora sentimos que la gente quiere ser gimnástica, y lo es.

►AGUSTÍN



«No estaría en otra junta directiva en la que él no estuviera de presidente»

- ¿Y en qué ha cambiado la junta directiva?

- Nos han pasado muchísimas cosas, buenas y malas, de esas que piensas que jamás te van a pasar. Estamos cansados, pero tenemos experiencia, y los trabajos nos cuestan algo menos porque ya tenemos las rutinas hechas. Al tenerlo todo tan organizado es más sencillo, pero aún así cuesta sacar las cosas adelante.

- Esta legislatura son tres personas menos en la Junta Directiva. ¿Cuanta más gente al frente de un club, mejor?

- Alguien más entrará. Las personas que lo han dejado lo han hecho por motivos personales, porque hemos tenido buena sintonía. Al final, alguno me decía que "solo llevo y traigo la ropa", y puede parecer poco, pero si esa persona ya no lo hace, alguien se va a tener que encargar de hacerlo. El club es



Juan Carlos Renedo, en el centro, junto al directivo Fernando de Frutos (dcha.) y Agustín Cuenca, presidente del club. / KAMARERO

lo que es, y todos sabemos que el peso fuerte de una directiva no lo llevan diez personas, sino los tres o cuatro que manejan las cosas, pero diez personas ven más que siete, y tienen más ideas.

- Hablando de ideas, ¿de dónde le salen tantas?

- No lo sé. Mi sobrina me llama 'Producciones Renedo'. Recuerdo que el día que perdimos en el campo del Adarve, mi hijo me dijo "no lo dejes, papá", y en ese momento se me ocurrió el lema de 'Elige pasión'. Al día siguiente llamé a Mundo Laboral para pedir una camiseta, y me comentaron que habíamos descendido justo el día anterior, a lo que les respondí que era cierto, pero que había que ponerse

a trabajar ya.

Estos días hemos estado un poco menos estresados, porque no sabíamos si íbamos a continuar por aquello de las elecciones, pero ya hemos puesto la maquinaria a funcionar.

- ¿De dónde saca el tiempo?

- Me gusta pensar, y me paso el día dándole vueltas a la cabeza, como hice con la promoción de los cines, que creo que es algo impresionante, y el que se ponga a mirar lo que obtiene por ser socio de la Gimnástica Segoviana, se dará cuenta de que le sale rentable. Y a la gente que le guste el cine, se dará cuenta de que casi le sale mejor hacerse socio de la Segoviana.

- ¿Estaría en otra junta directiva en la que no estuviera

Agustín de presidente?

- No.

- ¿Y qué tiene Agustín que todos dicen lo mismo?

- Pues tiene cosas muy buenas. Sin ir más lejos, la primera vez que le he visto enfadado en público fue en la asamblea, porque en privado evidentemente sí le hemos visto más serio. Agustín es una persona con un temperamento espectacular, mide muy bien todo, y aunque parece que no está, siempre está atento a todo. Y es muy buena persona, algo que considero que es fundamental.

- Hablando de la asamblea, hubo un momento con el asunto de la Comisión Revisora de Cuentas en el que dio la impresión de que la Segoviana volvía

a hace una década, cuando siempre había crisis y discusiones. ¿Le da la sensación de que alguien quiere que el club vuelva hacia atrás?

- No. Estoy de acuerdo en el que dio esa impresión en la asamblea, pero fue un hecho puntual. Además, con la mentira no se va a ningún lado, y tengo el máximo respeto por el señor Tapia, porque ha sido presidente de la Segoviana, y aunque lo haya hecho bien o mal se ha dejado su tiempo en el club, pero miente cuando dice que no le dimos las cuentas. Yo estaba presente en esa reunión en la que vio las cuentas, él y otras dos personas, y se fueron felicitándonos. No puedes presentarte en una asamblea diciendo que

MANU Y JAVI MARCOS UN AÑO MÁS RENOVADOS

■ En la jornada de ayer la dirección deportiva de la Gimnástica Segoviana comunicó dos nuevas renovaciones de cara a la próxima temporada, y ambas importantes, ya que tanto Manu como Javi Marcos jugaron muchos minutos en la pasada campaña. Manu Olmedilla cumplirá trece años asegurando el centro del campo del equipo azulgrana, mientras que Javi Marcos lo hará en el centro de la defensa, en la que será su quinta temporada con la Segoviana desde su llegada en la temporada 2015-16 procedente del CD La Granja.



no te hemos dado las cuentas, cuando siempre que las has pedido, te las hemos dado. Con la mentira no se va a ningún lado.

- ¿El debate de la Sociedad Anónima Deportiva se ha quedado aparcado?

- De momento. La Gimnástica Segoviana va a ser lo que quieran sus socios, pero el futuro del fútbol, guste o no, es el de la Sociedad Anónima Deportiva, que es la que mueve el dinero. Queremos tenerlo todo preparado, por si algún día aparece alguien, porque habrá que informar muy bien al socio, y hacer un referéndum. Ahora estamos en época de renovaciones, y aunque hay jugadores que están contentos aquí, competir contra clubes que son Sociedades Anónimas Deportivas es muy complicado a la hora de establecer los sueldos de los jugadores, que al final es lo más importante. Nosotros con trabajo intentamos llegar lo que otros consiguen con dinero.

- Es decir, que con trabajo se espera llegar a los 350.000 euros de presupuesto.

Si eso se dijo en la asamblea, será porque existe la confianza en que pueda conseguirse. Me sorprende un poco lo que se hacía antes, porque si nosotros poco a poco hemos ido sacando estos presupuestos... no sé si se trabajaba menos, o se estaba más tranquilo, o se vivía menos este club de lo que lo estamos viviendo nosotros. Yo creo que

o no, lo mismo nos aparece otro central que hace historia, que bien puede ser Charly, porque a mí me encanta como jugador. Muy buen equipo va a haber seguro.

- ¿No poder ascender es una decepción, o el fruto de un trabajo que no terminó de hacerse del todo bien?

- No ascender fue una putada grandísima. Porque era el año. Si la Segoviana hubiese subido a Segunda B, estoy seguro de que habríamos podido conseguir la cifra de 2.000 socios. Estaba muy avanzado con el Ayuntamiento el poder comprar las gradas supletorias si hubiéramos ascendido.

- Bastante que las gradas llegaron a tiempo para el partido, porque en este club nada es fácil.

- Fui los cinco días de la semana previa al partido a la Concejalía de Urbanismo, hasta que el viernes a las 13.53 me dieron la licencia para las gradas, aunque ya habíamos empezado a montarlas antes, porque no podíamos parar. Hay que reconocer que tanto Ayuntamiento como Diputación se portaron muy bien, y entiendo que en Urbanismo no sabían cómo hacer lo de las gradas, porque era la primera vez que se hacía, nos pidieron de todo, y todo se lo dimos. El campo estaba precioso.

- ¿Cómo será la camiseta del año que viene?

- Muy tradicional. Vamos a ir a lo clásico, sin arriesgar, porque todo cansa. La camiseta de esta temporada, y de la que viene, serán por supuesto blaugranas, pero clásicas.

- ¿Decir que el club no debe nada a nadie le perjudica?

- Es que al final parece que somos ricos, y no es así en absoluto. Hay que darse cuenta de que la plantilla cobra más ahora que cuando llegamos, y de ahí el llamamiento para conseguir los 1.500 socios, que sería muy importante para el club. No cabe duda de que es un notición, y fue la rueda de prensa más importante que dimos en este tiempo.

- Viendo lo que le ha pasado al Segovia Futsal, ¿se da una cuenta de lo cerca que estuvo la Segoviana de pasar por una desaparición?

- Si rebobinásemos a cuatro años atrás, te replanteas si habrías entrado en el club. El percal que había con la deuda era... sin ir más lejos, toda la plantilla que ascendió a Segunda B cobrará 6.000 euros al mes, incluido el entrenador. A Abraham García habría que hacerle un monumento, porque vino a Segovia perdiendo dinero. Lo bueno que hemos tenido es que siempre hemos pagado lo prometido, y todos están dados de alta en la Seguridad Social. Se está haciendo el equipo profes-



El directivo azulgrana, explicando a los socios el precio de los abonos en la pasada asamblea. / JUAN MARTÍN - G. SEGOVIANA

sional, algo muy importante. Que este año hayamos tenido una fisioterapeuta todos los días es un lujo que antes no teníamos, pero es algo necesario. Que haya un gerente, una persona en la oficina... los clubes tienden a ser empresas.

- ¿Echa de menos un Julián Mateo que se enamoró de la Segoviana e invierte en ella?

- Pues sí, me encantaría, porque creo que es el futuro. Pero con la SAD se ha generado un debate en el que no poca gente habla sin conocimiento. Hay gente que prefiere estar en Tercera División en los puestos 10 al 16, que no en Segunda B con una persona al frente que apuesta su dinero. A mí me ha llegado a decir un socio que era un listo, porque iba a ser el gerente de esa posible Sociedad Anónima Deportiva, cobrando 3.000 euros al mes. La suerte era que estaba hablando conmigo por teléfono y no cara a cara. No he cobrado un solo euro de la Gimnástica Segoviana, y cada camiseta del club que llevamos los directivos nos la hemos pagado nosotros.

- Esa desconfianza, ese pensar que el directivo de la Segoviana viene a servirse del club, es algo que no ha cambiado con los años.

- Entiendo que los socios pensarán eso año tras año, cuando se iba generando deuda. Esta directiva actual tiene muchísima credibilidad. Otra cosa es que, en ideas, para gustos estén los colores, pero creo que todos piensan que lo que hacemos es por el bien del club.

- Aunque haya que retirar una camiseta promocional.

- Me he disgustado mucho con este tema, porque no me esperaba esa respuesta tan negativa. Cuando se presentó el diseño en la Junta Directiva, todos estuvimos de acuerdo con él. Lo que se quería decir con el lema de la camiseta es que todos nacemos de una madre y de un padre, pero que lo que nos une es ser de la Segoviana, y por supuesto jamás discriminar a nadie. Me duele muchísimo que alguien haya querido buscar cosas más allá de esto, y no negaré que al ver todo lo que se ha or-

ganizado me he pensado si merece la pena continuar.

- Pues uno no se queda en un club para vivir más momentos malos que buenos.

- Pero es que el otro día me pasó una de las cosas que me ha pasado cinco o seis veces en todo este tiempo, el ir por las Ferias y que una persona se detuviera para felicitarme. Eso no se paga con dinero. Está claro que momentos malos ha habido, y las dos fases de ascenso en las que nos hemos quedado a las puertas me han dolido mucho, porque los rivales no eran mejores que nosotros. Hubo otro momento malo que fue con el asunto de Moisés López, el hecho de tener que pagar por una deuda que no habíamos generado nosotros; me hizo daño el asunto de Chus, porque daba la impresión de que no queríamos pagarle cuando lo único que hicimos fue tener los mismo criterios para todos. Ningún directivo de este club es nadie para gastarse el dinero de la Segoviana sin que ese gasto esté plenamente justificado

▶ LA CAMISETA



«En ningún caso fue intención de la junta directiva el discriminar a nadie»

en la vida todo es pasión, y si la tienes por la forma de trabajar y de hacer las cosas, todo va a salir mejor.

- ¿Va a haber mejor equipo que el año pasado?

Yo confío mucho en Ramsés. Va a haber muy buen equipo, no sé si mejor que el del año pasado, porque no me gustan las comparaciones. Todos pensaban que con la marcha de Fernán esto de iba a hundir, y al final no ha sido así. Cuando falle Anel, que no sabemos si seguirá

FÚTBOL SALA

TORNEOS



El Comercial Zamora, campeón de las pasadas ediciones del Torneo de Valverde. / J.M.

El torneo de fútbol sala de Valverde del Majano cumple 33 ediciones

El Memorial Javi y Sergio trae hasta la localidad a un buen número de los jugadores segovianos más destacados

J.M. / SEGOVIA

Desde hace 33 años, Valverde del Majano acoge uno de los torneos de fútbol sala de verano más importantes de Segovia. El Memorial Javi y Sergio (dieciocho años hace ya que el torneo recuerda a los vecinos de la localidad), pone sobre el parquet del pabellón de Valverde a un buen número de jugadores de calidad más que contrastada, varios de ellos profesionales del fútbol sala, que durante un intenso fin de semana dan lo mejor para conseguir el suculento premio de 1.500 euros más trofeo que se lleva el primer clasificado, con

900 euros para el segundo, y 400 para el tercero.

Dieciséis equipos conforman el cuadro final de una competición que hace algunos años dejó de ser una maratón de casi 36 horas ininterrumpidas de fútbol sala, para convertirse en un torneo en el que los jugadores pueden contar con algunas horas más de descanso, con la jornada del viernes disputándose partidos desde las nueve de la noche hasta las tres de la madrugada, y el sábado con bastante más intensidad, ya que desde las once de la mañana y hasta las cuatro de la madrugada se fueron jugando

los encuentros correspondientes a la fase de grupos.

Para la mañana de hoy están previstos los encuentros de semifinales. Los perdedores de estos partidos jugarán por el tercer y cuarto puesto a partir de las siete de la tarde, disputándose la final de la competición a partir de las ocho y media.

En el elenco de conjuntos participantes, el Comercial Zamora defiende el título, con equipos como el Tama Zarzuela, el Galaxy, o el CD Valverde entre otros intentando acabar con el dominio del conjunto que ha vencido en las últimas ediciones del torneo.

TENIS

PROTAGONISTAS

Nicolás Herrero cuartofinalista en el Torneo ITF Targu Jiu de Rumanía

Llegando desde la fase previa, el segoviano se mete en el cuadro final, destacando en la modalidad de dobles

E.A. / SEGOVIA

Una vez finalizada la temporada académica y tras una intensa preparación el joven tenista segoviano Nicolás Herrero se encuentra inmerso en una nueva etapa deportiva a nivel internacional donde encarará en este verano varios torneos con los mejores junior del mundo.

De esta forma el jugador de Espacio Tierra, se desplazó a finales de Junio junto con su entrenador Ángel de Marcos hasta la ciudad rumana de Targu Jiu para disputar allí un torneo en el que el segoviano, al no tener un ranking alto, tuvo que disputar la fase previa venciendo a Luca Dobronautanu por un doble 6/0, posteriormente a Cristian Gheorghiu Milicin por un doble 6/3, y a Teodor Robitu por 6/0 y 7/5, alcanzando la fase final con los 32 mejores jugadores donde en un duro partido de más de tres horas pudo caer de ambas partes cayendo derrotado por Filip Ioan Ceara por 6/3, 5/7 y 7/6.

En el dobles vendría la recompensa al formar dupla con el rumano Alexandru Andrian, venciendo cómodamente las primeras eliminatorias alcanzando los cuartos de final en una modalidad donde se encuentra cómodo, cayendo derrotados frente a los cuartos cabezas de serie por un ajustado 7/5 y 6/4. Con esta actua-



Nicolás, con su entrenador.

ción Nicolás vuelve a demostrar que "tiene nivel para codearse con los mejores en este tipo de eventos al máximo nivel donde los partidos están muy igualados y se deciden por detalles lo que da un mérito enorme que un jugador entrenado en Segovia este alcanzando este nivel" comenta su entrenador.

Próximamente encarará un calendario de torneos tanto en España como a nivel internacional hasta el Campeonato de España que se disputará en el mes de agosto en Madrid.

El Campus Stop Gol cierra con ilustres visitas.

La tercera edición del Campus Stop Gol que durante toda la semana se ha venido desarrollando en el pabellón Pedro Delgado, así como en diversas instalaciones deportivas de la capital, echó el cierre con dos ilustres visitantes, los guardametas Estela García y Alberto Sanz 'Mordi', que participaron durante toda la jornada acompañando a los jóvenes deportistas. La guardameta que lo ha ganado todo con el Futsi Atlético Fémimas y el portero del Segovia Futsal hicieron las delicias de los chavales, y les comentaron su experiencia dentro de la élite. Al finalizar la actividad, hubo una intensa sesión de fotos y autógrafos con los chicos y chicas participantes. / FOTO: J.M.





FÚTBOL FEMENINO

Suecia gana a Inglaterra y termina tercera ■ La selección de Suecia derrotó por 1-2 a la de Inglaterra en el partido por el tercer puesto del Mundial de fútbol femenino, disputado ayer en Niza, y acompañará en el cuadro de honor del torneo a los combinados de Estados Unidos y de Holanda. El encuentro que, probablemente, ni el equipo inglés ni el sueco querían jugar terminó en manos de la escuadra nórdica. Subcampeona del mundo en 2003, igualó en esta edición el tercer puesto logrado en 1991 y 2011. Lo hizo tras someter a las Lionesses por 1-2, con goles de Kosovare Asllani y de Sofia Jakobsson en su despedida de Francia. Asllani estrenó el marcador en el minuto 11, gracias en parte a un error de Alex Greenwood. Jakobsson pidió entonces aprovechar el momento ante unas Lionesses desdibujadas y erráticas como nunca antes en el torneo. En el minuto 15 se libraron por el palo, pero en el 22 nada detuvo la exquisita parábola que dibujó el disparo de la '10' escandinava. Esa renta resultó suficiente, ya que la selección inglesa dejó su remontada a medias.

tos en la Central, donde Federer dice que ha encontrado la pista algo más lenta que otros años, hicieron añicos la defensa de Tsonga, semifinalista dos veces en este torneo.

TENIS

WIMBLEDON

Nadal arrolla a Tsonga, iguala a Borg y España logra récord en octavos

Carla Suárez progresa a octavos, por tercera vez en su carrera, tras ganar en dos set a Davis

EUROPA PRESS / MADRID

Rápido de piernas, soberbio al resto, e inabordable con su servicio, Rafael Nadal venció al francés Jo-Wilfried Tsonga, por 6-2, 6-3 y 6-2, para acceder a los octavos de final de Wimbledon y lograr con su victoria un récord para el tenis español, que por primera vez en la historia de este Grand Slam, tendrá a cuatro representantes en esa ronda.

Con la victoria antes de Carla Suárez contra la estadounidense Lauren Davis, la de Nadal y las de Fernando Verdasco y Roberto Bautista este viernes, España tendrá a estos cuatro jugadores en la segunda semana de Wimbledon, y por primera vez sumando cuatro representantes en la cuarta ronda de este grande.

“He hecho todo muy bien”, dijo satisfecho Nadal nada más terminar su demoledora victoria ante Tsonga, “nadie quiere enfrentarse contra un rival tan duro como él en tercera ronda, pero hoy ha sido mi día”, comentó feliz tras una hora y 48 minutos de lucha.

“Tengo buenos recuerdos de mi último partido aquí, en semifinales el año pasado y estoy feliz de como estoy jugando en esta primera semana, pero tengo que ir día a día. Esto me da buenas sensaciones para empezar la segunda semana, pero mañana hay que volver al trabajo de nuevo”, recordó el español, que tras el “Middle Sunday”, tradicional día de descanso, volverá a jugar el lunes.

Nadal además sumó su triunfo 51 en Wimbledon, con lo que



El tenista español venció en tres set al francés para pasar a octavos de final. / EFE

igualó con el sueco Bjorn Borg en la octava plaza de la lista de jugadores que más victorias han logrado en este torneo, a seis del británico Andy Murray y a ocho del estadounidense John McEnroe. Roger Federer, que juega hoy contra el francés Lucas Pouille, es el líder con 97.

El jugador español se enfrentará en octavos contra el ganador del duelo entre el portugués Joao Souza y el británico Dan Evans, y el cuadro además se

abre para él, ya que el italiano Fabio Fognini, 12º favorito, su potencial rival en cuartos, cayó ante el estadounidense Tennys Sandgren, por 6-3, 7-6 (12) y 6-3, aunque sigue amenazando el también americano, y gran cañonero, Sam Querrey, que venció al australiano John Millman, por 7-6 (3), 7-6 (8) y 6-3.

“El duelo contra Kyrgios fue el mejor entrenamiento para Nadal dentro de un partido”, había dicho Francis Roig, el téc-

nico del balear este año en el All England donde esta mañana, a pesar de la cita con Tsonga, ‘Rafa’ volvió a protagonizar un entreno electrificante con Jaume Munar y Tomeu Salva.

IMPORTANCIA DEL SAQUE

Su saque pulverizó registros, con un porcentaje que llegó en alguna fase hasta el 92 por ciento de puntos ganados con el primer servicio, y un 77 por ciento con el segundo, y sus movimien-

tos en la Central, donde Federer dice que ha encontrado la pista algo más lenta que otros años, hicieron añicos la defensa de Tsonga, semifinalista dos veces en este torneo.

Nadal no cedió ni un solo punto de rotura. En el primer set solo perdió tres con su saque, y dos en el segundo y tercero. Ganó además tres juegos en blanco con ese arma, devastadora esta vez, con la que finalizó el encuentro al transformar la cuarta bola de partido con su undécimo ‘ace’, a lo grande.

Tsonga, que vio como su saque era robado en cinco ocasiones, asistía encogido de hombros a la exhibición de Nadal. Al francés, que superó dos puntos de partido con su servicio en el séptimo juego del tercer parcial, no le quedó otra que animar al público. “No os oigo, no os oigo”, les dijo a los 15.000 aficionados de la Central, cuando buscaba refugio en su amparo.

Esta victoria, la 35 este año, sirve para que Nadal adelante al griego Stefanos Tsitsipas. Federer también puede lograr esa cifra de vencer luego a Pouille.

Los legendarios Billie Jean King, fundadora de la WTA, y Rod Laver, el único jugador capaz de ganar los cuatro Grand Slams la misma temporada, y además dos veces, asistieron al espectáculo de Nadal que no cedió el ritmo ni un ápice hasta el final, obligando a Tsonga a sufrir más de la cuenta.

Por su parte, la española Carla Suárez igualó su mejor marca en Wimbledon, los octavos de final, al vencer a la estadounidense Lauren Davis, por 6-3 y 6-3, para asegurar su presencia en la segunda semana del torneo. Presente en esa ronda dos veces antes, en 2013, contra la checa Petra Kvitova (7-6 6-3), y 2016, contra la estadounidense Venus Williams (7-6 6-4), Carla intentará ahora sobrepasar su tope ante Serena Williams.

BALONCESTO

FICHAJES

El Barcelona anuncia el fichaje de Nikola Mirotic hasta el año 2022

EUROPA PRESS / MADRID

El Barcelona anunció ayer el fichaje del jugador montenegrino con pasaporte español Nikola Mirotic, que firmará un contrato con el club azulgrana para las tres próximas temporadas, hasta 2022, con la opción de una cuarta.

El ex ala-pívot del Real Madrid, que en las últimas cinco temporadas ha jugado en la

NBA, será presentado el próximo lunes 8 de julio, a las 13.30 horas (11:30 GMT), en el Palau Blaugrana, según confirmó el Barcelona en un comunicado.

Su fichaje se suma a las incorporaciones ya confirmadas del escolta Corey Higgins y del pívot Brandon Davies, así como a las renovaciones de dos jugadores básicos en el esquema de Svetislav

Pesic como Víctor Claver y Thomas Heurtel.

A sus 28 años, Mirotic (2,08 metros) decidió volver a Europa después de un lustro en la NBA, donde disputó un total de 359 partidos y obtuvo unos promedios globales de 12 puntos y 5 rebotes por partido.

Su primera etapa en la NBA, de 2014 a febrero de 2018, fue con

los Bulls de Chicago (260 partidos), club que lo traspasó a los Pelicans de New Orleans con el que jugó una temporada (de febrero de 2018 a febrero de 2019).

Con el equipo de Luisiana, Mirotic ofreció su mejor versión promediando 15,7 puntos y 8,2 rebotes en los 62 partidos disputados de liga regular, y 15 puntos y 9,6 rebotes durante los playoffs. Finalmente, la última etapa en la NBA del montenegrino fue en los Bucks de Milwaukee con quien ha disputado 28 partidos (14 de Liga Regular y 14 de playoff).

Formado en las categorías del Real Madrid, disputó un to-

tal de 97 partidos en la Euroliga con el club blanco y, en las cuatro temporadas que jugó con el primer equipo, fue nombrado mejor joven de la competición en 2011 y 2012, mientras que en 2013 y 2014 fue elegido en el segundo mejor cinco de la competición.

En la Euroliga promedió 10,8 puntos y 4,5 rebotes, mientras que en la ACB, Mirotic disputó 168 partidos con una media de 10 puntos y 4,5 rebotes.

Ganó una Liga Endesa (2013), en la que fue MVP de la competición, así como dos Copas del Rey (2012 y 2014 -MVP-) y dos Supercopas (2013 y 2014).



BALONCESTO

Kawhi Leonard se decide por los Clippers, que también consiguen a Paul George ■ La NBA por fin salió de dudas después que varias fuentes periodísticas adelantasen que el alero estrella Kawhi Leonard llegaba a un acuerdo con Los Angeles Clippers. Además, el equipo angelino también conseguía el traspaso del alero Paul George, de los Thunder de Oklahoma City, lo que le permitirá a Leonard firmar un contrato por cuatro años y 142 millones de dólares. La llegada de George a los Clippers le cuesta al equipo angelino cuatro selecciones futuras de primera

ronda en el sorteo universitario, todas ellas sin protección, y otras dos que sí la tendrán. Además, los Clippers también mandan a los Thunder al segundo año, el base Shai Gilgeous-Alexander, y al alapívot italiano Danilo Gallinari. De esta manera, Leonard, que esta temporada militó por primera vez con los Raptors y consiguió el título de liga, además de ser el Jugador Más Valioso (MVP) de las Finales de la NBA, logra el sueño de jugar con uno de los equipos de su ciudad natal, además de poder estar a lado de su gran amigo George, que influyó en rechazar la oferta de los Lakers.

FÚTBOL

COPA AMÉRICA

Brasil y Perú se citan de nuevo para poner fin a sus sequías de títulos

La Canarinha vapuleó por 0-5 a los incas en la fase de grupos, que buscarán la revancha

Posibles alineaciones

BRASIL: Alisson; Daniel Alves, Marquinhos, Thiago Silva, Filipe Luís o Alex Sandro; Casemiro, Arthur, Coutinho; Everton, Gabriel Jesus y Firmino.

PERÚ: Pedro Gallese; Luis Advíncula, Carlos Zambrano, Luis Abram, Miguel Trauco; André Carrillo, Renato Tapia, Yoshimar Yotún, Edison Flores, Christian Cueva; y Paolo Guerrero.

ÁRBITRO

Roberto Tobar

PABELLÓN

Maracanã, de Río de Janeiro.

EFE / RÍO DE JANEIRO

La consagración en la Copa América, esquivada para Brasil hace 12 años y tan distante para Perú pues ni el más veterano de sus jugadores actuales había nacido en 1975, tiene una cita con ambos países este viernes en un estadio especializado en gestas, coronaciones y desengaños, el Maracanã de Río de Janeiro.

Si se revisara el más reciente antecedente común, habría que concluir que los dioses de fútbol están locos o, como mínimo, tienen sus caprichos.

Esto porque hace 15 días, el 22 de junio, Brasil vapuleó a Perú por 0-5 en el cierre del Grupo A y la permanencia de la Blanquiroja solo fue posible por una combinación de resultados ajenos que la dejaron instalada en los cuartos de final con angustia y por la vía alterna que premia a los dos terceros con mejores notas.

Con tales antecedentes resultaba improbable imaginar un nuevo encuentro entre ambas



El jugador del equipo nacional de fútbol de Perú Paolo Guerrero participa en un entrenamiento. / EFE

selecciones, ya con el objetivo de dirimir la conquista del título, que para los peruanos sería el tercero y para los brasileños el noveno.

DIFERENCIAS Pero la percepción de que hay un abismo futbolístico entre la Canarinha, invicta e imbatible hasta hoy, y la Bicolor, guerrera e impredecible durante toda la campaña, quedó

desmontada en sus siguientes encuentros. La solidez defensiva volvió a verse en el partido de cuartos de final contra Uruguay. Incluso el VAR hizo su aporte a la feliz noche de los peruanos al anular tres festejos a los celestes. Y en los penaltis comenzó a crecer la figura del portero Pedro Gallese.

El poder ofensivo de los pupilos de Ricardo Gareca fue exhibi-

do en el llamado Clásico del Pacífico, que ganaron el miércoles por 0-3 a Chile, el campeón de las últimas dos ediciones del torneo.

Estas demostraciones sirvieron para dar un sonoro golpe en la mesa a Paolo Guerrero, que con 13 goles es el máximo anotador en activo en la historia de la competición y quien este domingo jugará el centésimo partido con su selección.

Guerrero, de 35 años, exigió respeto y criticó a quienes públicamente habían restado méritos a su selección.

“Una vez que se llega a una final, lo único que queda es ganarla”, avisó el entrenador argentino Ricardo Gareca el miércoles pasado en medio de la euforia de la clasificación a la final.

La ambición peruana, que hoy estará reforzada con la presencia en las tribunas de unos 5.000 hinchas, y la graduación como seleccionador importante de Gareca tendrán que superar el rocoso muro que comienza a tomar forma en la renovada selección Canarinha con Tite al mando.

Coleccionista de títulos internacionales entre 2008 y 2013 con los clubes brasileños Internacional y Corinthians, la asignatura pendiente de Tite es llevar la selección verdeamarela a la conquista de títulos.

El examen en el Mundial de Rusia lo perdió Tite y la Copa América aparece como su primer desafío para renovar la apuesta por una renovación, incluso sin la sombra, muy mediática y hasta polémica de Neymar.

Filipe Luís, ya recuperado de unos fuertes dolores en la parte posterior del muslo derecho, está a disposición de Tite pero en su contra pesa el buen desempeño de su reemplazo, Alex Sandro, desde el segundo tiempo del partido de cuartos de final contra Paraguay.

A pesar de los dolores de Edison Flores que causaron alarma en el partido contra Chile, la fuerza máxima acompañada a Gareca, el hombre que con un agónico gol clasificó a Argentina al Mundial de México '86 y de paso, con el 2-2 final en el estadio Monumental, inauguró el largo periodo oscuro de Perú, que solo acabó con su llegada al banquillo.

MOTOCICLISMO

GRAN PREMIO DE ALEMANIA

Márquez suma y sigue y logra hacerse con su décima pole en Sachsenring

EFE / MADRID

El español Marc Márquez no defraudó a las expectativas, y consiguió su décima “pole position” en el circuito de Sachsenring, escenario del Gran Premio de Alemania de MotoGP.

Este nuevo éxito de entrenamientos le sitúa a sólo una ‘pole’ del récord absoluto que ostenta el australiano Mick Doohan, con 58 mejores clasificaciones de entrenamiento en la categoría reina del motociclismo mundial.

Márquez sumó la décima mejor clasificación de entrenamientos en Sachsenring, que significa que desde que empezó a disputar el mundial en la categoría de 125 c.c., él ha sido el único vencedor en Sachsenring y, además, suma la que es su quincuagésimo séptima mejor clasificación en MotoGP y la 85 en el cómputo global de su carrera deportiva, en la que ya acumula 195 grandes premios.

El piloto de Repsol Honda ya dejó su ‘sello’ en los cuartos entre-

namientos libres en los que aunque Maverick Viñales fue el más rápido, el ritmo que exhibió el piloto de Repsol Honda resultó impresionante y ello para acabar a apenas 75 milésimas de segundo del vencedor en el TT de Assen.

El francés Fabio Quartararo, con molestias en su hombro izquierdo tras sufrir una subluxación en los últimos libres matinales, buscó un buen ritmo sin forzar al máximo para intentar recuperar, de ahí que acabase sép-

timo, superado por los dos pilotos de las Suzuki GSX RR, Alex Rins y Joan Mir, además de por Pol Espargaró y Takaaki Nakagami.

En la primera clasificación Aleix Espargaró fue el primero en rodar rápido, con un tiempo como para pensar en pasar a la segunda clasificación, si bien no tardó mucho en doblarlo todo un Valentino Rossi, que necesitaba imperiosamente pasar también de ronda.

En la segunda salida Márquez

-de las tres salidas a pista que programo con el equipo para utilizar tres neumáticos blandos- consiguió un nuevo récord absoluto de la pista con un tiempo de 1:20.215, en detrimento del que él mismo consiguió el pasado año, 1:20.270. Pero aún quedaban dos vueltas rápidas que intentar en la última salida a pista y ahí estableció un espectacular duelo entre Marc Márquez y Fabio Quartararo, que se acabó decantando en favor del español con un nuevo récord del circuito, 1:20.195.

La tercera plaza fue para Maverick Viñales, con Alex Rins en la segunda línea junto a Jack Miller y Cal Crutchlow, Pol Espargaró, octavo, Joan Mir, noveno y Valentino Rossi undécimo.



LA SEÑORA
**D^a Fernanda
Merino Calvo**

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 6 de julio de 2019

A los 87 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Hijos, Juliana, Inés, Fernando, Josefa, Iluminada,
Félix, María José, César y Alberto Montero Merino;
hijos políticos, nietos, bisnietos, hermanos, hermanos
políticos, sobrinos y demás familia,**

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el día 8, a las 10:00 horas, en la iglesia parroquial de San Lorenzo; previamente, el cortejo fúnebre partirá hacia Crematorio Santa Teresa, donde el cadáver será incinerado hoy domingo, a las 11:30 horas. La misa de privilegio tendrá lugar el día 9, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

**Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS**



el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia*



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net

DONA SEGOVIA **CYL**

**Sumamos
por la VIDA**



**Hermandad
de donantes
de sangre Segovia**

 Centro de Hemoterapia y Hemodonación
de Castilla y León

Hermandad de donantes de sangre Segovia



Su funeraria de confianza.

 **Agencia Funeraria Santa Teresa**

 **900 13 13 14 (GRATUITO)**

sorteos sms adelantado



Este Festival Internacional está dentro de la programación de:

NOCHES MÁGICAS DE LA GRANJA

ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN
PRIN
euroconciertos

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



"Raya Real"

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Jueves 11 de julio · 22:00 horas

Real Fábrica de Cristales
La Granja

envía **ADELANTADO RAYA al 27775**

Fecha del sorteo: 10 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



Jorge Blass

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Viernes 12 de julio · 22:00 horas

Real Fábrica de Cristales
La Granja

envía **ADELANTADO JORGE al 27775**

Fecha del sorteo: 11 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



"Cantajuego"

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Sábado 13 de julio · 20:30 horas

Real Fábrica de Cristales
La Granja

envía **ADELANTADO CANTA al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



José Mercé Tomatito

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Domingo 14 de julio · 22:00 horas

Real Fábrica de Cristales
La Granja

envía **ADELANTADO MERCE al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



Leo Harlem

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Lunes 15 de julio · 22:00 horas

Real Fábrica de Cristales
La Granja

envía **ADELANTADO LEO al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herretero. Plaza Somorrosto, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoño.

Áridos

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del

Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Molinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797 / 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Alizee 22. Avda. Acueducto, 28. Teléfono: 679030883

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Correos. San Fucundo, 4. Teléfono: 921049534

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Krone. Plaza Fernando de Rojas, 3. Teléfono: 687606379

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdeláguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Cochifrito. Avda. Acueducto, 4. Teléfono: 921486813.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Mayor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Los Soportales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Mesón Rte. Aragón. San Agustín, 1. Teléfono: 652218089

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezuela.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúrcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléf.: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléf.: 921168081. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléf.: 678659180. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléf.: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar La Cantina. C/El Pozo Nuevo, 4. Teléf.: 652261846. Escarabajosa de Cabezas.

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléf.: 661510209. Gomezserracín

Bar Jayca. Santa Olalla, 2. Teléf.: 921168242. Gomezserracín

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléf.: 921444495. Hontoria

Bar Piscina La Lastrilla. Camino de los Escobares. Teléf.: 687606379

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléf.: 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléf.: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléf.: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléf.: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paito. Aurora, 16. Teléf.: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléf.: 653800543. Navas de San Antonio.

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf.: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar de Frutos Segovia. C/ Real, 3. Teléf.: 921123619. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléf.: 659448070. Otero de Herreros.

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléf.: 921507176. Prádena.

Bar La Portada. C/ Plaza, 13. Teléf.: 921507200. Prádena

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléf.: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléf.: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléf.: 921471487. San Ildefonso

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléf.: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléf.: 921172031. San Rafael

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléf.: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar Casino. Real, 2. Teléf.: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléf.: 921500663. Turégano.

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléf.: 921493114. Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf.: 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléf.: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléf.: 643090159. Valverde del Majano

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléf.: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléf.: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléf.: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléf.: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín. San Francisco, 30. Teléf.: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléf.: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléf.: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléf.: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléf.: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléf.: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléf.: 921506314. Navarra.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléf.: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléf.: 921506602. Navarra

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléf.: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasaural.com Mirasierra, 3. Teléf.: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casaruralloherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléf.: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléf.: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléf.: 921470280. San Ildefonso

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléf.: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléf.: 921429424

La Churrería. Santa Teresa de Jesús, 14. Teléf.: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo. Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléf.: 921463393.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso

de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléf.: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléf.: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléf.: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléf.: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléf.: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléf.: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléf.: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléf.: 921506021. Navarra.

Fábrica de Cristales Vicasa. Colonia Esperanza, 9. Teléf.: 921472202. San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléf.: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléf.: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Grensa. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléf.: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléf.: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléf.: 921442834.

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléf.: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléf.: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléf.: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléf.: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléf.: 921160432. Sanchoñuño.

Tapias Rueda Construcciones y Servi-

cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléf.: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléf.: 921442834.

Deportes La Granja Padre Claret. 6. Teléf.: 921471586. San Ildefonso

Deporte

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléf.: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléf.: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléf.: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléf.: 921140278. Cuéllar.

Electrodomésticos

Electrodomesticos Barayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléf.: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 9 2 1 5 6 0 0 0 0 . Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléf.: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Cabaleros, 2. Teléf.: 921198030. Villacastín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando. Crta. Segovia. Km. 68. Teléf.: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléf.: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléf.: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléf.: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléf.: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléf.: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléf.: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléf.: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléf.: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléf.: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléf.: 921432846.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432 Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: _____ Nombre: _____
 Domicilio: _____ Teléfono: _____
 C.P.: _____ Localidad: _____ Provincia: _____
 D.N.I. / C.I.F.: _____

Deseo suscribirme a EL ADELANTADO DE SEGOVIA a partir del día _____ de _____ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

- Suscripción Mensual: 32 euros
- Suscripción Semestral: 192 euros
- Suscripción Trimestral: 96 euros
- Suscripción Anual: 377 euros

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DOMICILIACIÓN BANCARIA

_____ de _____ de 20 _____
 Banco / Caja _____

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	D.C.	C/C

921445350. Polígono de Hontoria

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Funerarias

Santa Teresa. Ter-cios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Lareda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo,

s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Lareda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Teléf.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6.

Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Loterías

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Teléf.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauco de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Ibermutua. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Es-cultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchoñuño.

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 6 DE JULIO DE 2019		SORTEO 54 19		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
72000.....500	72001.....500	72002.....700	72003.....500	72004.....700	72005.....500	72006.....500	72007.....500	72008.....700	72009.....1.500
72010.....500	72011.....500	72012.....1.100	72013.....500	72014.....700	72015.....1.100	72016.....500	72017.....500	72018.....700	72019.....500
72020.....500	72021.....500	72022.....700	72023.....500	72024.....700	72025.....500	72026.....500	72027.....500	72028.....700	72029.....500
72030.....900	72031.....500	72032.....700	72033.....500	72034.....700	72035.....500	72036.....500	72037.....500	72038.....200.200	72039.....500
72040.....500	72041.....500	72042.....700	72043.....500	72044.....700	72045.....500	72046.....500	72047.....500	72048.....700	72049.....500
72050.....500	72051.....500	72052.....700	72053.....500	72054.....700	72055.....500	72056.....500	72057.....900	72058.....700	72059.....500
72060.....500	72061.....500	72062.....700	72063.....500	72064.....700	72065.....500	72066.....500	72067.....500	72068.....700	72069.....500
72070.....500	72071.....500	72072.....700	72073.....500	72074.....700	72075.....500	72076.....500	72077.....500	72078.....700	72079.....500
72080.....500	72081.....500	72082.....700	72083.....500	72084.....700	72085.....500	72086.....500	72087.....500	72088.....700	72089.....500
72090.....500	72091.....900	72092.....700	72093.....500	72094.....1.100	72095.....500	72096.....500	72097.....500	72098.....700	72099.....500
96000.....500	96001.....500	96002.....700	96003.....500	96004.....700	96005.....500	96006.....500	96007.....500	96008.....5.000	96009.....600.000
96010.....4.800	96011.....500	96012.....1.100	96013.....500	96014.....700	96015.....500	96016.....500	96017.....500	96018.....700	96019.....500
96020.....500	96021.....500	96022.....700	96023.....500	96024.....700	96025.....500	96026.....500	96027.....500	96028.....700	96029.....500
96030.....900	96031.....500	96032.....700	96033.....500	96034.....700	96035.....500	96036.....500	96037.....500	96038.....700	96039.....500
96040.....500	96041.....500	96042.....700	96043.....500	96044.....700	96045.....500	96046.....500	96047.....500	96048.....700	96049.....500
96050.....500	96051.....500	96052.....700	96053.....500	96054.....700	96055.....500	96056.....500	96057.....900	96058.....700	96059.....500
96060.....500	96061.....500	96062.....700	96063.....500	96064.....700	96065.....500	96066.....500	96067.....500	96068.....700	96069.....500
96070.....500	96071.....500	96072.....700	96073.....500	96074.....700	96075.....500	96076.....500	96077.....500	96078.....700	96079.....500
96080.....500	96081.....500	96082.....700	96083.....500	96084.....700	96085.....500	96086.....500	96087.....500	96088.....700	96089.....500
96090.....500	96091.....900	96092.....700	96093.....500	96094.....1.100	96095.....500	96096.....500	96097.....500	96098.....700	96099.....500
99200.....1.000	99201.....1.000	99202.....1.200	99203.....1.000	99204.....1.200	99205.....1.000	99206.....1.000	99207.....1.000	99208.....1.200	99209.....1.000
99210.....1.000	99211.....1.000	99212.....1.600	99213.....1.000	99214.....1.200	99215.....1.000	99216.....1.000	99217.....1.000	99218.....1.200	99219.....1.000
99220.....1.000	99221.....1.000	99222.....1.200	99223.....1.000	99224.....1.200	99225.....1.000	99226.....1.000	99227.....1.000	99228.....1.200	99229.....1.000
99230.....1.400	99231.....1.000	99232.....1.200	99233.....1.000	99234.....1.200	99235.....1.000	99236.....1.000	99237.....1.000	99238.....1.200	99239.....1.000
99240.....1.000	99241.....1.000	99242.....1.200	99243.....1.000	99244.....1.200	99245.....1.000	99246.....1.000	99247.....1.000	99248.....1.200	99249.....1.000
99250.....1.000	99251.....1.000	99252.....1.200	99253.....1.000	99254.....1.200	99255.....1.000	99256.....1.000	99257.....1.400	99258.....1.200	99259.....1.000
99260.....1.000	99261.....1.000	99262.....1.200	99263.....1.000	99264.....1.200	99265.....1.000	99266.....1.000	99267.....1.000	99268.....1.200	99269.....1.000
99270.....1.000	99271.....1.000	99272.....1.200	99273.....1.000	99274.....1.200	99275.....1.000	99276.....2.000	99277.....1.000	99278.....1.200	99279.....1.000
99280.....1.000	99281.....1.000	99282.....1.200	99283.....1.000	99284.....1.200	99285.....1.000	99286.....1.000	99287.....1.000	99288.....1.200	99289.....1.000
99290.....1.000	992								

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 6 2 9 2 5 9 1 5 2 . www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Rianza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléfono: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 57 4397. Fuentepeelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712 .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordero. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Cordoniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya.

Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Bra-sería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Te-

léfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha,3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Charral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Planfio. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Pa-

rrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Utiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midadas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al 27775

Fecha sorteo: Martes 6 de agosto, a partir de las 12 horas. Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros Ven a vernos.



Librería solidaria c/ San Francisco, 23 aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES 921 46 12 12

EL ADELANTADO C/ Morillo, 7. 40002 Segovia publicidad@eladelantado.com De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR TELÉFONO 921 46 12 12 De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.
TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA mínimo diez palabras
TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

TRABAJO SE NECESITA cocinero. Más información en el número: 660326316.

VENTAS SE VENDE finca urbana sin edificar de 2 hectáreas en Navalmanzano, completamente plana, que cuenta en las proximidades con los servicios de agua, electricidad y saneamiento. Precio a convenir. Contactar con el teléfono 639671261 o con el 676756862.

ALQUILERES ALICANTE. APARTAMENTO moderno. Tres dormitorios. Próximo playa. Enviamos fotos. 605090111.

RELAX NOVEDAD. MASAJE, Desnudita. 135 Pechito, Francés, Final Descomunal. 38 años. Teléfono 604262859.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

publicidad@eladelantado.com

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

7 de julio de 2019

Santorial: Claudio, Fermín, Victoriano, Peregrino y Cirilo.

ACTIVIDADES

Concierto

El Coro Santa María de Cueto actúa hoy, 7 de julio, en la iglesia de San Martín a las 12.00 h.

IGLESIA DE SAN MARTÍN <segovia>

Fiestas

Las fiestas del barrio de Santo Tomás finalizan hoy, 7 de julio, con una paella popular en los jardines de barrio y actuaciones musicales a partir de las 20.30 h.

BARRIO DE SANTO TOMÁS <segovia>

Magia

Finaliza hoy, 7 de julio, el II Festival de Magia que organiza el ayuntamiento de El Espinar con las actuaciones de Linaje a las 13.30 h. en el parque Rafael Calvo y Francis Zafrilla a las 19.00 h. en la plaza de Castilla de San Rafael. En La Estación de El Espinar la actuación correrá a cargo de Adrián Conde a las 13.00 h. y Linaje a las 19.00 h. en la plaza del Caño. En la zona comercial de Los Ángeles de San Rafael actuación de Francis Zafrilla a las 12.00 h. y Sasha y Connie a las 19.00 h. En la localidad de El Espinar participarán Sasha y Connie a las 12.30 h. en la plaza de la Corredera, Adrián Conde a

EXPOSICIÓN



Exposición conjunta de Casado de Lucas y Saura. El Rincón del Arte del restaurante San Marcos acoge la exposición conjunta de los artistas segovianos Frutos Casado de Lucas, con una gran selección de acuarelas, y José Luis Saura, representante del hiperrealismo. La muestra puede visitarse hasta el 15 de julio. / FOTO: EL ADELANTADO.

las 19.00 h. en la plaza del Ayuntamiento y Mag Edgard en el auditorio Gonzalo Menéndez Pidal a las 20.30 h. Entradas 3 euros.

EL ESPINAR <segovia>

Festival Huercasa

Dentro de Huercasa Country Festival hoy domingo día 7 a partir de las 12.00 h. en la Plaza Mayor

de Riaza se realizarán workshops y maratón de country y western dance abiertos al público. Más información en la página web www.huercasacountryfestival.es

PLAZA MAYOR <riaza>

Concierto

La banda de música Alborada Musical de Cantalejo ofrece hoy

domingo día 7 a las 19.00 h. en la Peña de las Grajas de las hoces del río San Juan el II Concierto de Pueblos Amigos de San Juan.

PEÑA DE LAS GRAJAS <segovia>

Festival de Narradores Orales

Comienza mañana, 8 de julio, el

XX Festival de Narradores Orales de Segovia con la participación de Pablo Albo en el atrio de la iglesia de San Lorenzo para un público infantil a las 20.00 y desde las 22.00 h. en el patio de la Casa de Andrés Laguna para adultos. Entrada libre hasta completar aforo.

IGLESIA DE SAN LORENZO Y CASA DE ANDRÉS LAGUNA <segovia>

Cine de Verano

Dentro del ciclo 'Cine de Verano' que organiza la Diputación Provincial de Segovia, mañana 8 de julio a las 22.00 h. en la explanada junto a la iglesia de Chatún se proyectará la película 'Campeones'.

CHATÚN <segovia>

Charla

Comienzan mañana día 8 las charlas formativas dirigidas a las corporaciones locales ante incendios forestales con la primera de las conferencias en el edificio VICAM de Palazuelos de Eresma de 10.00 h. a 12.00 h. Más información y confirmación de asistencia en el número de teléfono 921429559.

EDIFICIO VICAM <palazuelos de eresma>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se traslada mañana 8 de julio a las localidades de Sanchonúño, Dehesa Mayor, Pinarnegrillo, Vallelado y San Cristóbal de Cuéllar. Más información en la página web www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus.

VARIAS LOCALIDADES <segovia>

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería', exposición organizada dentro de los actos de conmemoración del quinto centenario de la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038.

Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO

'Tesoro Oculto', documentos que prueban la utilización de la @ antes de la era informática.

Hasta el 12 de julio. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y lunes y martes de 16.30 h. a 19.00 h.

Exposición conmemorativa del V Centenario del matrimonio de Juan Bravo y María Coronel.

Hasta el 24 de julio.

BAR SANTANA

Muestra de acuarelas, óleos y acrílico de Juan Miguel de Prada.

Hasta el 31 de agosto.

ARQUIART

Espacio expositivo del Colegio de Arquitectos que acoge la muestra '4x2', pintores de reconocida trayectoria profesional como Antonio Madrigal, Carlos de Paz, Juan Pita y Patricia Azcárate.

Hasta el 11 de agosto.

BIBLIOTECA PÚBLICA

'Acuarelas' de Carlos Miguelsanz, acompañadas de poesías de Salvador Miguelsanz.

Hasta el 31 de julio. Espacio principal y pasillo infantil. De lunes a viernes de 9.00 h. a 15.00 h. y sábados

de 9.00 h. a 14.00 h. Exposición del libro 'Los guardianes de los maloshechos'.

Hasta el 31 de julio. Sala infantil.

CASA DE LA LECTURA

'Luminosos sonidos. La música en Jesús González de la Torre', exposición organizada por la Fundación Don Juan de Borbón dentro del Festival de Música de Segovia, MUSEG.

Hasta el 4 de agosto.

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para la acuñación de moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.

'La medalla, arte acuñado', exposición de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX.

Hasta el 15 de septiembre.

CATEDRAL

Exposiciones permanentes en las salas de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitulario y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

De lunes a domingo de 9.30 h. a 21.30 h., último pase media hora antes del cierre.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

Muestra de fotografías realizadas

por el colectivo artístico Aristócratas de los Mares formado por fotógrafos marinos rusos.

Hasta el 25 de agosto.

HOTEL EUROSTARS PLAZA ACUEDUCTO

Exposición de Ángel Contreras, 'Mis momentos'.

Hasta el 30 de agosto.

LA CÁRCEL

'Contemporáneos', muestra de retratos realizados por el fotógrafo Alberto Schommer, organizada dentro del festival PHotoEspaña.

Hasta el 11 de agosto. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 21.00 h., sábados, domingos y festivos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'Mi lugar en cualquier lugar' de Jorge Represa.

Hasta el 12 de enero de 2020. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. Domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles.

De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lu-

nes cerrado. 'Pieza del Mes': busto de Lía Prieto del escultor segoviano Emiliano Barral.

Hasta el 15 de julio. Muestra 'Recuperando el pasado. Nuevos fondos del Museo de Segovia'.

Hasta el 29 de septiembre.

PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería, 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas.

Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.

PALACIO DE QUINTANAR

'Taller de visión fotográfica', muestra de fotografías de once autores coordinados por Juan C. Gargiulo.

Hasta el 28 de septiembre. 'Selfie Automaton', muestra de títeres y autómatas mecánicos.

Hasta el 4 de agosto. Martes de 17.00 h. a 21.00 h., de miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y lunes cerrado.

'Escombrarte 2018', 80 piezas realizadas para el VII Concurso Internacional de Escultura con Materiales Reciclados procedentes de la construcción.

Hasta el 4 de agosto. Muestra 'Reconsiderando el monumento', obras de 19 artistas españoles e hispanoamericanos.

Hasta el 15 de septiembre.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Muestra de acuarelas Frutos Casado de Lucas y José Luis Saura.

Hasta el 15 de julio.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición de pintura del artista segoviano Luis Moro, 'Triaca. Dioscórides-Laguna-Gamoneda'.

Hasta el 1 de septiembre. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h. sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado. 'Salvador Dalí y la Divina Comedia de Dante', exposición de un centenar de obras de Salvador Dalí.

Hasta el 1 de septiembre.

EL ESPINAR

Fotografías de Adoración Gómez Diezma, 'Agentes forestales'.

Hasta el 26 de julio. Ayuntamiento.

PROVINCIA

AYLLÓN

Exposición de pintura de Juan Luis Alcalde, 'Rincones de Ayllón'. Iglesia de San Miguel. Hasta el 21 de julio. De miércoles a domingo de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio. Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569 316.

Permanente.

MARUGÁN

Exposición '50 años en fotos', fotografías de Ladislao Sastre y Jesús Jiménez.

Hasta el 31 de agosto.

PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y piezas realizadas con plumilla. Restaurante El Chorrillo.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición 'Entre maleza' de Pablo Pizarro. Obras realizadas en vidrio y madera.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 1 de septiembre.

'Velo y desvelo', exposición de Riquel Bartolomé.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 15 de septiembre, de martes a viernes de 9.00 h. a 18.00 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.

RIAZA

Muestra de serigrafías y grabados de Javier Ayarza Haro, 'Ritual'.

Galería Fontanar. De miércoles a lunes de 11.30 h. a 14.30 h. y de 17.00 h. a 21.00 h. Martes cerrado.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Exposición de fotografías de J. L. Soldado Carbonero, '#Fotosegurock 2019'.

Centro Cultural Municipal. Hasta el 13 de julio. De lunes a viernes de 10.30 h. a 13.30 h. y viernes y sábados de 20.00 h. a 21.30 h.

SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad.

Contacto en el número de teléfono 921531001 o en el correo electrónico centrofolk@sanpedrodegaillos.com.

Paseos guiados

El Centro Nacional de Educación Ambiental, CENEAM, organiza un programa de paseos guiados que continúan el 10 de julio con el dedicado a las construcciones de la Guerra Civil que se conservan en la zona de Dos Hermanas y Peña Citores. Tendrá una duración aproximada de 5 horas y una dificultad alta para los no habituados a la montaña. Para participar es necesario realizar una inscripción previa en el teléfono 921473880 de 9.00 h. a 14.00 h. o enviar un correo a paseos.ceneam@oapn.es indicando nombre, apellidos, D.N.I. y teléfono de contacto.

CENEAM <valsain>

CONVOCATORIAS**Pruebas CyL Digital**

El Espacio CyL Digital de Segovia convoca las pruebas para obtener la certificación oficial en competencias digitales de la Junta de Castilla y León. La primera se celebrará en la Casa Joven de Cuéllar el día 12 de julio y el plazo de inscripción para participar finaliza el día 10. Las pruebas continuarán en la capital los días 16 y 17 de julio y 14 y 21 de agosto. Más información sobre las convocatorias y plazos de inscripción en www.cylidigital.es.

ESPACIO CYL DIGITAL <segovia>

Concurso

El plazo para la presentación de

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

**Folk Segovia**

Concluye el festival Folk Segovia hoy, 7 de julio, con un taller en la Casa de la Lectura a cargo de Trakamatraka a las 11.30 h. y un pasacalles por la Calle Real a las 12.00 h. Finaliza también la feria discográfica en La Alhóndiga.

trabajos para los concursos de los carteles anunciadores de las fiestas de San Rafael y del Santísimo Cristo del Caloco en categorías adulto e infantil permanecerá abierto hasta el 11 de julio y 21 de agosto respectivamente. Toda la información y las bases están disponibles en la Oficina de Cultura y Turismo de El Espinar y en la Oficina Municipal de San Rafael.

EL ESPINAR <segovia>

Concurso literario

La convocatoria para participar en el IV Premio Literario 'Escribir sobre el paisaje' organizado dentro del Curso de Pintores Pensionados de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, permanecerá abierta hasta el 15 de agosto. Pueden participar segovianos mayores de 18 años, con trabajos sobre el paisaje de Segovia, capital o provincia, que pueden enviar al correo electrónico cursopintores@realacademiadesanquirce.es. Más información en www.cursodepintoresdesegovia.es.

REAL ACADEMIA DE SAN QUIRCE <segovia>

HORARIO DE MISAS**SÁBADO, MAÑANA Y TARDE****Invierno**

9,00 Claret

19,00 S. Andrés, S. Justo

Verano

19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS**El mismo horario todo el año**

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM. Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP. Carmelitas, Cristo del Mercado

13,30 S. Marcos

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO**Invierno**

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

9,30 Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastfn Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispo

CINE

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS).
JUEVES: 4,00 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER).
VIERNES: 5,50 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER)



FELICIDADES JUAN por tus 20 años, pasa un gran día.



OCHO JÓVENES recibieron en la Parroquia de Santo Tomás Apóstol, de manos del Vicario General D. Ángel Galindo García, el Sacramento de la Confirmación, destacando la buena preparación de los confirmandos.



LA ESCUELA DE MÚSICA AREZZO DE CANTIMPALOS, dirigida por un equipazo de profesores, Ángela Alegre, Blanca Criado, Carla Marazuela, Cecilia Gómez y José Fernández, con la colaboración de Roberto Lobo, ofrecieron un concierto fin de curso. Todos los componentes del grupo deleitaron al numeroso público asistente, papás, abuelos, tíos, amigos.... con numerosas melodías con diferentes tipos de instrumentos musicales, xilófonos, guitarras, violines, piano, laúd.... Y una mención especial a Marcos Gómez, una joven promesa del violín consiguiendo doble diploma. / LOURDES MARRANZ GÓMEZ

Restaurante Piscina Hotel Puerta de Segovia ****

Venga a nuestra **piscina**, instalaciones deportivas, sala de juegos y al amplio recinto donde disfrutará, al aire libre, de **carnes rojas a la piedra, paellas** y una amplia carta



Salón climatizado
con vistas al jardín

Horario de cenas,
para una agradable
VELADA NOCTURNA

Reserve su mesa en el teléfono **921 43 71 61** (aforo limitado)

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León, tiempo poco nublado, con nubes bajas o nieblas a primeras horas en el nordeste, y con intervalos de nubes altas y nubosidad de evolución. Probabilidad de chubascos ocasionalmente con tormenta en el noroeste. Temperaturas mínimas en descenso ligero en el este y sin cambios en el oeste, y máximas en descenso en el extremo noreste y sin cambios o en ligero ascenso en el resto. Vientos del noreste en el noreste y flojos variables en el resto.

En España, temperaturas significativamente altas en el área mediterránea peninsular e interior de Mallorca. En gran parte del país predominarán los cielos poco nublados o despejados. No obstante, existe cierta inestabilidad en el noroeste peninsular, Pirineos e interior del área mediterránea peninsular, donde se esperan intervalos de nubes de evolución diurna, que podrán dejar algunos chubascos y tormentas dispersos y ocasionales por la

tarde, especialmente en el interior de Galicia, oeste de la Cordillera Cantábrica, la parte oriental de Pirineos y del Sistema Ibérico, así como sierras del sudeste. Las temperaturas descienden en el interior del tercio este peninsular y suben en Baleares y litorales del sudeste, manteniéndose por encima de los valores habituales en el área mediterránea. Se podrán superar los 36 grados en el interior sudeste, medio Ebro e interior de Mallorca, así como los 40 en el interior de Valencia. Vientos de poniente en el litoral andaluz, con intervalos de fuerte en el Estrecho. Componente sur o variable en el área mediterránea, nordeste en el litoral gallego y alisios en Canarias. Predominio de vientos flojos en el resto de la península.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	17 27	Londres	15 20	París	17 26
Berlín	10 18	Roma	21 33	Moscú	11 20

BONOLOTO

Sábado 6 de julio
11 - 17 - 19 - 21 - 23 - 37
Complem. 13 R: 7

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 6 de julio
9 14 15 22 26 48
Complem. 29 Reintegro 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo 30 de julio
11 13 26 28 43
Nº Clave (Reintegro) 5

EUROMILLONES

Viernes 5 de julio
2 - 9 - 20 - 34 - 42
Estrellas 6 - 9

EL 7/39

Jueves 4 de julio
5 6 14 19 25
26 30 Reintegro 1

ONCE

Sábado 6 de julio
Serie: 096 **47585**
Número: 04862, serie 032. Número: 39255, serie 039.
Número: 43925, serie 054. Número: 83287, serie 021.

Viernes	5 de julio	78031
Jueves	4 de julio	32469
Miércoles	3 de julio	58023
Martes	2 de julio	27792
Lunes	1 de julio	56711
Domingo	30 de junio	67940

SUPER ONCE

Sábado 6 de julio
07 09 12 14 15
22 27 34 38 39
41 54 55 58 61
66 72 75 76 77

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (Atención al Cliente: De lunes a viernes de 8 a 21h.
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:15	06:25	06:30	06:45
07:00	07:15	07:30	07:45	08:15
08:30	09:00	09:30	09:45	10:30
10:45	11:00	11:15	12:15	13:00
13:15	13:45	14:00	14:30	15:00
15:30	16:00	16:15	16:30	16:45
17:00	17:15	17:30	17:45	18:00
18:15	19:00	19:15	20:00	20:15
20:30	21:00	21:30	21:45	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	12:15 (S)	16:00
16:30 (DyF)	17:00	17:15	17:30	18:00
18:45	19:00	19:30	20:00	20:15 (DyF)
20:30 (DyF)	21:00	21:30	21:45	22:30 (DyF)

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 07:40, 09:10, 14:15, 15:15 (de lunes a viernes); 08:00 y 10:30 (de lunes a viernes), 17:00 (sábados), 20:00 y 20:30 (domingos y festivos).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 6:21, 12:15, 14:45, 17:00, 19:30 (de lunes a viernes))
NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y sábados); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	07:00	07:30	08:00	09:00
09:30	09:45	10:00	10:15 (V)	10:45
11:00	11:30	12:00	13:00	14:00
14:15	15:00	15:30	16:00	16:15
16:30	17:00	17:45	18:00	18:15
18:30	18:45	19:00	19:15	19:30
19:45	20:30	20:45	21:00	21:10
21:15 (V)	21:45	22:00	22:15	22:30
23:00				

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15 (S)	9:30 (DyF)	10:00 (DyF)
10:15 (S)	10:45	11:00	11:30	11:45 (S)
12:00 (DyF)	12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)
13:45 (S)	14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)
15:45 (S)	16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)
18:00 (DyF)	18:30 (S)	19:00	19:15 (S)	19:30
20:00 (DyF)	20:15 (S)	20:45	21:30	22:00 (DyF)
22:15 (S)	23:00			

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:50, 9:00 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 10:45, 11:00, 13:30 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 13:45, 15:45, 17:30, 19:30 (de lunes a viernes); 21:00 (domingos y festivos).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 07:00, 13:20, 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58		Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22		Diario
9.35	10.02	10.38	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.08	12.19	13.01	Diario
11.48	12.19		Domingos
12.05	12.32	13.10	Diario
12.40	13.07		Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	15.16		Domingo
14.40	15.08	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Diario
17.30	17.57	18.33	Diario
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.25	19.52	20.31	Lunes a viernes
19.40	20.08	21.05	Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
20.40	21.07	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
	8.27	8.55	Diario
7.50	8.22	9.50	Lunes a viernes
8.45	9.22	10.15	Lunes a viernes
9.10	9.47	10.21	Sábado y domingo
	9.54	10.41	Sábado y domingo
	10.12	11.21	Sábado y domingo
10.11	11.59	12.26	Lunes a viernes
11.30	12.56	12.26	Sábado y domingo
12.13	12.07	12.35	Lunes a viernes
	12.41	13.10	Lunes a viernes
	13.00	14.01	Sábado y domingo
	13.59	14.28	Diario
13.11	14.09	14.48	Lunes a viernes
13.26	14.47	15.15	Lunes a sábado
14.10	15.30	16.30	Diario
14.50	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.11	Diario
16.27	17.04	17.21	Domingo
	17.30	18.00	Diario
17.45	18.22	18.50	Lunes a viernes y domingo
18.36	19.15	19.39	Diario
	19.29	19.56	Diario
	20.23	20.51	Diario
19.46	20.42	21.10	Sábado
20.05	21.12	21.40	Diario
20.35	21.37	22.06	Diario
20.50	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.45	Lunes a viernes y domingo

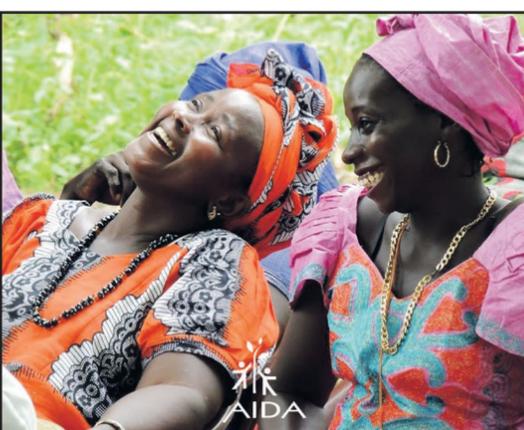
El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Tamayo Barbero, José
Zorrilla, 41. De 10:15 a 10:15 h.
Mañana: Tamayo Barbero, San-to Tomás, 5. De 10:15 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Calle Marqués de Perales.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas la farmacia de Cuéllar y Cantalejo.
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Ayllón y La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Cantimpalos y Navas de Oro.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:
AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA
WWW.ONG-AIDA.ORG
921 46 22 68



SUDOKU

3					7	6		5
6	4	5			8		1	
		7			3			
				8	4	9		
9								4
		6	3	2				
			8			7		
	6		5			2	4	9
5		4	9					1

		4						9
	1	2						
3	9	6	5	7				
			1	2			8	3
	3						9	
4	6			8	3			
			5	9	6		2	1
				2			4	
6						9		

			1	6		2		
		7			9		5	
2	4			8				
3	5						4	
			7		8			
	7						9	1
				5			7	6
	6		8			9		
		4		2	6			

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
 Últimamente tu vida está marcada por la necesidad de pelear mucho para conseguir lo que deseas. Con esfuerzo, tus problemas serán superados y te acercas a tus metas.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
 Se acercan cambios considerables, especialmente en el terreno sentimental. En el día de hoy sentirás ganas de replantearte muchas cosas, pero más vale que vayas una por una.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
 Las conversaciones con amigos de verdad te facilitan afrontar el día con muchas ganas. Aprovecha la ocasión para estrechar lazos que se habían aflojado.

Cáncer (21 junio a 22 julio)
 Es posible que no inicies el día con buen pie, pero está en tu mano reconducir pronto la situación hacia un estado de ánimo más favorable a reconciliaciones y planes en común.

Leo (23 julio a 22 agosto)
 Una nueva energía se apodera de tu persona y te convierte en una máquina de hacer planes. Es hora de ponerse a trabajar y aprovechar tu renovación interior.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
 Hoy tendrás, sin esperar más, las primeras pistas de por dónde pueden ir los tiros en este nuevo año recién comenzado. Fíjate bien en lo que te pase hoy, será el espejo de los próximos meses.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
 Si afrontas las situaciones con un espíritu positivo estarás encarrilando tu futuro inmediato por la vía correcta. A pesar de los parones temporales, llegarás a buen puerto.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
 Es muy posible que este año no sea el más favorable para los de tu signo, que sólo tendrán cierta tranquilidad en el terreno económico. Os harán falta grandes dosis de paciencia.

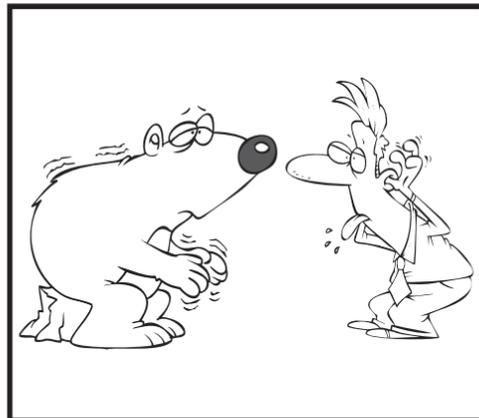
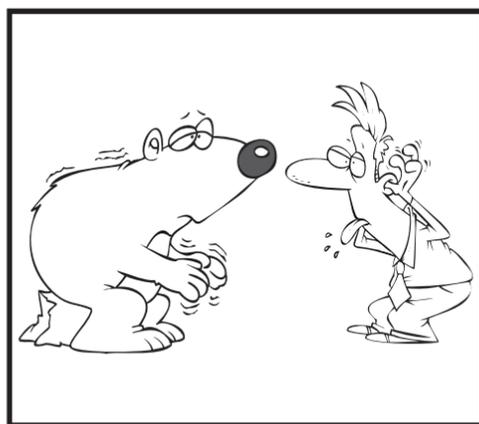
Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
 Concéntrate en tus propios problemas y no pierdas el tiempo en intervenir en los de los demás. Se acercan días de mucho trabajo y si no le dedicas el tiempo suficiente, podrías fracasar.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
 Inicias una época de contrastes y crisis. Habrá cosas que cambien a tu favor y otras que se pondrán en contra muy pronto. La ayuda de tus personas más queridas será imprescindible.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
 Aprovecha estos días para descansar y meditar sobre las cosas que se te vienen encima. No se trata de alarmarse, pero sí de prevenir. Con un poco de precaución, tus planes saldrán bien.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
 Se inicia para los piscis una época que no olvidaréis en mucho tiempo. Las grandes oportunidades se unirán a un momento de especial fortaleza y a la suerte. Disfrutad al máximo.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

APARTADA	INTERPRETARA	CUBIERTA DE MINAS	VERÁ LO ESCRITO	ACCIÓN DE TALAR	SOLTAR AMARRAS
DEFINE, RETRATA	SANTO	LETRA GRIEGA	BORO	UNA CON LIGADURAS	LA QUE TIENE TANINOS
→	↓	↓	↓	→	↓
ALEACIÓN DÚCTIL			PRONOMBRE PLURAL FEMENINO		
CONJUNTO DE PLATOS			MALESTAR		
→			↓		
		PARTIDARIA DE ARRIO			
		RELATIVA AL LINCE			
GRAMO	PUEBLOS PEQUEÑOS				PREFIJO PRIVATIVO
NACIONES	DE TIERRA				FALLO DE UN ESCRITO
→	↓			AYUDA AL ESTUDIO	↓
				INTERCEDE, MEDIA	
PRESIDENTE DE CABILDO			ATASCAR, OBSTRUIR		
TABERNA			LA QUE HACE OLLAS		
→		DAR COCES	↓		
		CONGÉNITA			RECTA
					ATACAR
PLAYA, DUNA	RUTILAR				AQUÍ
	RECUA				ME..., OSE
→	↓				↓
			PROBAR		
			ORAL		
SER ETERNO		IMPEDIR	↓		
PELÍCULA FANTÁSTICA		REMOZÓ			FABRICA, PRODUCE
→		↓			↓
	AZUZAR EL GANADO				GERMANIO
	AVENTAR, HACER AIRE				ESPÁTULA
DESVALIJAR	↓			NOVILLO JOVEN	↓
HURTAN				OLOR AGRA-DABLE	
→			LA DE BAVARIA	↓	
			ABURRIDA		
SÍMBOLO DEL CALCIO		TE ATREVE-RÁS	↓		BYTE
INDULGEN-TE		QUIERA (AL REVÉS)			CEPA, PARRA
→		↓		ETERNO	↓
				LENGUA PROVENZAL	
ENTREGA-MOS			FALLECER	↓	
CIERTA FRUTA			TARA		
→			↓		
		AGREDIDA			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

- Expresión latina. | Arribista. • 2. Enrollado. | Colocar. • 3. Relativo a la ciudad. | Enseñada llena de barras y rompientes. • 4. Desgracia. | Sentimiento, emoción. • 5. Bordes, esquinas. • 6. Ofensa, insulto. | Chucho. • 7. Parcela de terreno. | Lata. • 8. Ojal redondo. | Escuchadas. • 9. Fibra flexible y resistente obtenida de la pita y otras especies de agave. | Solloza.

VERTICALES

- Conjuntos de alumnos. • 2. Expresará. | Monte japonés. • 3. Decirles. • 4. Poesía. | Recua. • 5. Término, límite. | Pronom. personal. • 6. Punto cardinal. • 7. Tope sin vocales. | Alcohol etílico. • 8. Tributo que pagaban los ganaderos trashumantes. | Malo, despreciable. • 9. Lleno de riscos. • 10. Pieza del ajedrez. | Cocinar en el horno. • 11. La de Aragón.

SOLUCIONES

nº: 1671

SUDOKU

8	5									
1	6	3	1	7						
7	1	8	4	9	3	6				
4	1	5	2	3	4	9	2			
9	4	1	8	4	9	3	6			
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	9	3	4	1	8		
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4	9	3	6		
3	2	9	4	1	6	5	7	8		
6	4	5	2	3	4	9	2			
8	1	7	6	5	3	4	9	2		
5	7	2	1	8	4	6	7	5	3	
2	9	4	1	8	4					

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.40 Hardball (Paramount) ***

EEUU, 2001, Comedia. Brian Robbins: Keanu Reeves, Diane Lane, John Hawkes, D.B. Sweeney.



Conor, un aficionado a las apuestas cuyos presentimientos fallan siempre, pasa por un grave apuro económico. La única solución para saldar sus deudas es entrenar a un equipo infantil de béisbol de un conflictivo barrio de Chicago. El problema es que a Conor no le gustan mucho los niños, pero sí su maestra, la atractiva señorita Wilkes. Película de género deportivo.

21.30 Gru 2. Mi villano favorito (La Sexta) ***

EEUU, 2013, Comedia. Pierre Coffin, Chris Renaud: Animación.

Ahora que el incansable y emprendedor Gru ha dejado atrás una vida dedicada a las fechorías para criar a Margo, Edith y Agnes, dispone de mucho tiempo libre para disfrutarlo con ellas, el Dr. Nefario y los minions. Pero, justo cuando empieza a adaptarse a su papel de hombre de familia, una organización mundial ultrasecreta dedicada a la lucha contra el mal llama a su puerta. Segunda parte de la exitosa película de animación.

22.05 Capitán América: Civil war (La 1) ****

EEUU, 2016, Acción. Anthony Russo, Joe Russo: Chris Evans, Robert Downey Jr., Sebastian Stan, Scarlett Johansson, Anthony Mackie.

Después de que otro incidente internacional involucre a Los Vengadores, causando varios daños colaterales, aumentan las presiones políticas para instaurar un sistema que exija más responsabilidades y que determine cuándo deben contratar los servicios del grupo de superhéroes. Esta nueva situación dividirá a Los Vengadores, mientras intentan proteger al mundo de un nuevo y terrible villano. Tercera entrega de la saga Capitán América.

22.35 16 calles (FDF) ***

EEUU, 2006, Thriller. Richard Donner: Bruce Willis, Mos Def, David Morse, Tig Fong, Cylk Cozart.

A las 8:02 de la mañana, el detective de la policía de Nueva York Jack Mosley tiene encomendada una misión aparentemente sencilla. El delincuente Eddie Bunker está citado para testificar ante un gran jurado a las 10 en punto, y Mosley debe trasladarlo desde la celda al juzgado, a 16 calles de distancia.



Deportes

Butaca deportiva

WTCR Vila-Real	10.55	Eurosport
Tour de Francia	14.05	Teledeporte

11.50 Campeonato Superbikes (Teledeporte)

El WSBK celebra una nueva ronda en el Reino Unido, en Donington Park, una cita en la que Álvaro Bautista está obligado a defender la renta que ahora mismo le separa de Jonathan Rea, liderando por primera vez el campeonato esta temporada delante de su afición.

Entretenimiento

Butaca de programas

Viajeros Cuatro	21.30	Cuatro
Bricomanía	11.00	Nova

21.30 Documental (La 2)

Homenaje al actor Arturo Fernández, recientemente fallecido con la emisión del documental «Yo soy Arturo Fernández», construido sobre las entrevistas inéditas realizadas al actor en los últimos meses, durante su gira teatral con la obra «Alta seducción». Junto a las palabras del actor, el documental incluye entrevistas con compañeros.

1

- 08.30 Noticias 24H.
- 09.30 Arranca en verde.
- 10.05 Comando Actualidad.
- 11.05 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «Lena Lorenz: Contra toda duda».
- 17.30 Cine. «Un verano en Marrakech».
- 19.00 Cine. «Suerte heredada».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «Capitán América: Civil war».



- 00.15 Cine. «La teniente O'Neil». Las presiones de una senadora del Congreso de los EE.UU. convierten a la teniente Jordan O'Neil en la primera mujer que forma parte de una unidad de élite del ejército.
- 02.10 Cine. «Infierno en la nieve».
- 03.35 Noticias 24H.

2

- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Saber vivir.
- 13.00 Zoom tendencias.
- 13.30 Documental. «Los deportistas de eli-te».
- 14.20 Documental. «Nacido explorador».
- 14.45 Documental. «Me voy a comer el mundo».
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales.
- 19.10 Turismo rural en el mundo.
- 19.45 Un país mágico.
- 20.40 El documental de La 2. «Operación fiebre del oro».
- 21.30 Documental. «Yo soy Arturo Fernández».
- 22.30 Cine. «Formentera Lady». Samuel llegó a la Formentera hippie de los 70 y allí sigue. Vive sin luz y toca el banjo en un garito. Un día recibe la visita de su hija Anna y de su nieto Marc.
- 00.30 El palco.

3

- 07.05 Pelopicopata.
- 08.15 Los más.
- 10.10 Centímetros cúbicos.
- 10.50 Los más.
- 12.20 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 15.55 Tu tiempo fin de semana.
- 16.00 Cine. «Unidas por un asesino».
- 18.00 Cine. «El verano de mi vida».
- 19.30 Cine. «La hija de la novia».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes fin de semana.
- 21.55 Tu tiempo fin de semana.
- 22.10 Cine. «Que Dios nos perdone». Madrid, verano de 2011. Crisis económica, movimiento 15-m y millón y medio de peregrinos que esperan la llegada del papa conviven en un Madrid más caluroso, violento y caótico que nunca. En este contexto, los inspectores de policía Alfaro y Velarde deben encontrar al que parece ser un asesino en serie cuanto antes y sin hacer ruido.
- 00.40 Cine. «El cuerpo».
- 02.30 Live casino.

4

- 07.55 Malas pulgas.
- 09.45 El encantador de perros.
- 10.45 Callejeros Viajeros.
- 11.40 Viajeros Cuatro.
- 13.00 Callejeros Viajeros.
- 14.00 Cuatro al día fin de semana.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Deportes Cuatro.
- 15.45 Cine. «Número desconocido».
- 17.50 Cine. «La prueba».
- 20.05 Cuatro al día fin de semana.
- 20.55 El tiempo.
- 21.10 Deportes Cuatro.
- 21.30 Viajeros Cuatro.



- 22.45 Cuatro Milenio. El programa abordará la figura del religioso Óscar González-Quevedo, fundador del Centro Latinoamericano de Parapsicología y uno de los parapsicólogos más reputados del mundo.
- 03.50 Puro Cuatro.

5

- 07.00 I love TV: Lo mejor.
- 08.05 Ayuda-te, cambia tu vida.
- 08.15 Got talent III.
- 11.10 Mi casa es la tuya.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes 2019: Conexión Honduras. La última hora sobre el estado de salud de Isabel Pantoja, apartada temporalmente de la aventura, centrará buena parte de la atención del programa, que también ofrecerá su reacción tras ser nominada junto a Mónica y Fabio.
- 02.00 Supervivientes diario.
- 02.25 El Horóscopo de Esperanza Gracia.
- 02.30 La tienda en casa.
- 02.45 Mejor llama a Kiko.

6

- 08.00 Centímetros cúbicos.
- 08.30 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.45 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.15 laSexta Meteo.
- 15.30 Cine. «Contact».
- 18.10 Cine. «Apocalipsis en Stonehenge».
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.45 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 Cine. «Gru 2. Mi villano favorito».
- 23.10 Cine. «Cabalgando hacia una nueva vida». Dani Fielding es una adolescente mimada sin preocupación alguna, hasta que su padre es encarcelado.
- 01.10 Cine. «Dulces mentiras».
- 02.30 Minutos musicales.



7

- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 11.50 CyL en juego.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.25 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
- 16.10 Cine. «Chantaje en Broadway. Dulce sabor de éxito».
- 18.00 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 Cuentos en la bruma.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.00 El tiempo.
- 21.30 Mujeres en la granja.
- 22.15 Cine. «Nadie es perfecto». Un marine jubilado y una drag queen son dos vecinos que no pueden soportarse, pero el azar los convertirá en profesor y alumno. Walt Koontz es un hombre de acción, ultraconservador, y orgulloso de serlo.
- 01.15 CyLTV Noticias.

8

- 08.00 CyL por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental. «Aventuras y descubrimientos».
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Documental. «Avances y descubrimientos del siglo XX».
- 14.30 Documental naturaleza. «Senderistas».
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documental. «Turistas».
- 17.00 Documental. «Viajes a la historia».
- 17.30 Documental naturaleza. «Animales increíbles».
- 18.00 Cine. «El baile de agosto». Un niño de ocho años, huérfano de padre, vive con su madre y sus cuatro tías solteras, mujeres con caracteres muy diferentes.
- 20.00 Documental. «Tesoros perdidos».
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro.
- 23.30 Abracachava.

Por Sólo
2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista
mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

+

LA ÚLTIMA



Sonsoles Novo y Álda Jiménez en la representación de 'Con ojos del Poeta' en el escenario de la Casa de Antonio Machado. / NEREA LLORENTE

JULIA TAMAYO / SEGOVIA

Después de 80 años, el espíritu de Antonio Machado regresa en tren a la estación que lleva el nombre de Guiomar, la musa que le inspiró hasta su último aliento de vida. El viaje hasta Segovia fue amenizado por actores provenientes de Madrid que informaron a los viajeros sobre la vida y la obra de este poeta y también sobre otros espectáculos de la ciudad.

Ayer a las 12:45 se representó por tercer año consecutivo en la Casa Museo de Antonio Machado la actuación "Con ojos del Poeta". Dicho espectáculo fue protagonizado por la actriz Sonsoles Novo y la cantante Álda Jiménez.

Se trata de una función didáctica apta para todos los públicos que se ha llevado a cabo en colegios, institutos, bibliotecas, entre otros espacios, tanto en Madrid como en Segovia y en sus respectivos municipios.

Con esta función tratan de dar a conocer a uno de los poetas más destacables y trascendentes de la literatura española.

Machado, de **vuelta**

El tren de época llega de nuevo a la ciudad para deleitar al público con las memorias de este gran poeta español



Algunos de los espectadores de la actuación en el patio de la Casa Museo. / NEREA LLORENTE

Ambas artistas pretenden lograr este objetivo a través de la música en directo de algunos de sus poemas, los objetos originales de la época que apare-

cen en el escenario para atraer al espectador e incitarle a conocer más acerca de la historia y trayectoria de Machado. "Sea para el público que sea, siem-

pre se trata de hacer una función didáctica", expresaron las actrices. Los poemas que aparecen en la representación son: "Pegasos", "la monedita del al-

ma", "yo voy soñando caminos", "las moscas", "caminante no hay camino", entre otros. Son capaces de adaptar su espectáculo según el público al que se dirijan.

Cuando se trata de menores y niños agilizan la actuación con juegos y actividades más dinámicas para evitar lograr el interés de los jóvenes.

Si acuden jóvenes de institutos, al acabar la representación atienden todo tipo de preguntas de manera que así los adolescentes se sienten más atraídos por el tema y querrán investigar más desde sus casas o incluso les despertarán el interés por la poesía.

Estas dos mujeres se sienten realmente orgullosas de su trabajo, disfrutan de poder compartir su pasión por la poesía a través de la música y de la escenificación.

Llevan dedicándose a esto desde largo tiempo, y siguen teniendo la misma ilusión por atraer la atención sobre todo de aquellas personas que puedan mostrarse más reacias a la literatura. Están convencidas de que el espectáculo continuará por muchos años más.

Restaurante

La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

www.restaurantelamatita.com



VIII Festival Gastronómico del **parro***

* nombre que se le da al pato en la zona del Carracillo.

Del 27 junio al 7 de julio



Menú degustación

Aperitivo de foie con nuez y miel

Ensalada de jamón de pato mandarinas y vinagreta de mostaza y cítricos

Arroz meloso con pato y aceitunas

Parro asado al estilo del Carracillo con patatas panadera

Pastel de tres leches con helado de crema de café

30,00€ iva incluido (bebidas no incluidas)