

QUERIAN MATARLOS

ATENTADOS FALLIDOS CONTRA ALLENDE Y WILLY BRANDT

Un comando terrorista, aún no identificado, pretendió asesinar el sábado al Presidente de Chile, Salvador Allende, mediante un poderoso explosivo, compuesto por cuatro cartuchos de dinamita, accionable a distancia por radio y que fue descubierto por el jardinero de la residencia veraniega del primer mandatario chileno, donde había sido colocado. En Bonn, un portavoz gubernamental

confirmó que durante la estancia en Kenia del canciller de Alemania Federal, Willy Brandt, un grupo de extremistas de derecha tenía planeada una conspiración para asesinarle. Brandt finalizó el pasado viernes, como tenía previsto, sus vacaciones en Kenia y regresó a su país. La noticia del fallido atentado fue revelada el domingo. (PAGINA 7)

LA «CANZONISSIMA» ESPAÑOLA

Un nuevo programa musical, titulado «Canción 71», se inició el pasado sábado en Televisión Española. Participarán en él los mejores cantantes españoles y extranjeros a lo largo de dieciséis semanas. Se trata de un programa concurso, al estilo del tan famoso en Italia, «Canzonissima», que cuenta con dos presentadores de excepción: la bellísima y simpática Laura Valenzuela, que tan admirablemente ha aliado el cine con su presencia en la pequeña pantalla, y Tony Leblanc, el gran actor presentador, que, alejado del boxeo, al parecer, vuelve al diálogo con los espectadores, que es lo suyo



LA «IZQUIERDA PROLETARIA», DISUELTA EN FRANCIA

El Consejo de Estado ha ratificado la disolución del Movimiento Izquierda Proletaria, llamado también Partido Comunista Revolucionario y Nueva Resistencia Popular. Disuelta por decreto de 27 de mayo del pasado año, esta agrupación extremista, de signo maoísta, fue creada en junio de 1968 por los tráfugas de la Unión de Juventudes Comunistas, de tendencia marxista leninista. Su divisa era llevar a cabo «una resistencia» por medio de la violencia en todos sus grados, capaz de desembocar en la guerra civil



LA GUAPA DE LOS PIES DE NIEVE

Se llama Nicoletta Stranballi, pero si preguntan por ese nombre serán muy pocos eruditos los que contesten. Pero si la llaman Patty Bravo, que es su «nom de guerre», la respuesta será masiva. Porque la gentil italianita es para muchos el Número Uno de Europa, y aun el más escéptico le concede lugar muy cercano a esa prominencia. Véanla en París, donde grabó un programa de televisión a ella dedicado. La postura es arriesgada sobre la nieve, pero la base —las bases— no pueden ser más elegantemente sólidas

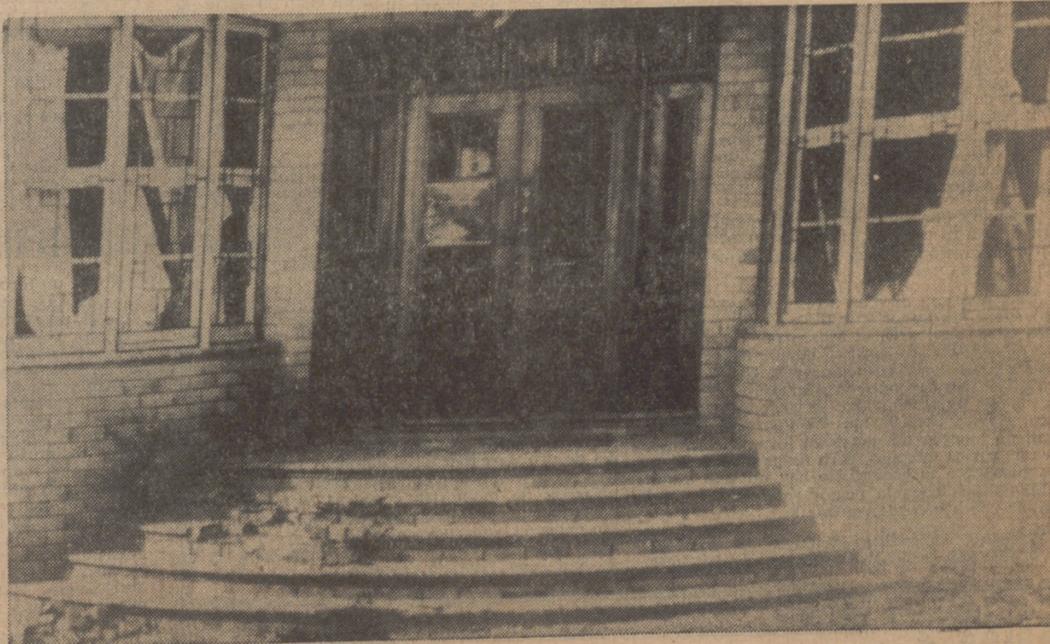


IBERPIEL SE VISTE DE GALA

Con la presencia de la esposa del Jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria abrió las puertas de los grandes acontecimientos. Presenció la egregia visitante el gran despliegue de la moda en abrigos de pieles, esplendorosa realidad en este II Salón Nacional de Iberpiel.

CAMBERRA: BOMBA EN LA EMBAJADA SOVIETICA

Fachada de la Embajada soviética en Camberra (Australia) seriamente dañada por la explosión de tres bombas. Todas las ventanas, salvo una, quedaron destrozadas, así como la entrada y escalones principales. La Policía detuvo a dos jóvenes, de diecinueve y veintitrés años. El encargado de Negocios de la URSS, que se encuentra al frente de la Embajada por hallarse en Moscú Nikolai Mesaitsov, embajador titular, ha presentado una nota de protesta al Ministerio de Asuntos Exteriores australiano



27

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.112

Madrid, 19 de enero de 1971

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



MUEBLES Y ALFOMBRAS ESPAÑÓLES EN PARÍS

El mueble, la iluminación interior y las alfombras, tres salones profesionales tendrán lugar en el Parque de Exposiciones de París durante la tercera semana del mes de enero. Ocuparán una superficie total de 140.000 metros cuadrados, con una importante participación extranjera, que desde su creación ha ido en aumento y actualmente es superior al 50 por 100.

España expondrá sus produc-

tos en estas tres manifestaciones internacionales; sus muebles, sus aparatos de iluminación y sus alfombras se mostrarán en este "escaparate" del mobiliario y la decoración en que se transformará París del 21 al 25 de este mes de enero.

Concretamente, en el Salón Internacional del Mueble, treinta y cinco firmas españolas, ocupando 1.050 metros cuadrados, expondrán junto a muebles de estilo sus más recientes creaciones.

SOFIA LOREN, ENTRE LAS 10 MUJERES PEOR VESTIDAS DEL MUNDO

Sofía Loren encabezó la lista de las diez mujeres peor vestidas del mundo, publicada hoy en Hollywood por el modista

Blackwell, que lleva ya once años confeccionando la lista fatídica, coloca detrás de la actriz italiana a Angie Dickinson, que, según afirma, es "una Venus tapada con una red de pescar".

El tercer lugar lo ocupa la millonaria Gloria Vanderbilt, calificada de "gitana americana" por el cruel modista, que pone en cuarto lugar a Shelley Winters, comparándola con una gamba embutida en una piel de salchicha; seguida de Jacqueline Susann, que, según Blackwell, parece una "peluca de película de horror metida dentro de un paraguas"; Carolee Snodgrass, de la que dice tiene su guardarropa compuesto de elementos obtenidos en un ático antiguo y un sótano moderno; Jane Fonda, que parece "un golflino en moto"; y Goldie Hawn, que, según el di-



señador, parece "un perro tembloroso lleno de vendas".

La lista degradatoria está cerrada por la actriz Faye Dunaway, de la que dice que es "un potaje".



LLEGARON LAS PRIMERAS CIGÜEÑAS

Las primeras cigüeñas han llegado a Segovia. Dos de ellas lo hicieron ya en Pedraza, viéndoselas muy frecuentemente junto al río Cega, que discurre al pie de la histórica y monumental villa.

También en Colmenar Viejo las cigüe-

ñas se adelantaron un mes en su viaje a la Península. Tanto unas como otras han sido muy retratadas. Y, como casi siempre, la llegada de estas aves, que saben tocar las castañuelas con el pico, llenaron de alegría a las gentes.

ESPEJO

ROSAS, MANZANAS, CIRUELAS...

En la moda otoño-invierno, todos los focos están dirigidos nuevamente sobre la mujer. A la mujer que ha dejado atrás la imagen de la "jovenita ingenua" de temporadas pasadas, para volver a un estilo sofisticado y elegante. La mujer de hoy reafirma su eterna femineidad con un sutil velo de misterio. La nueva moda "es total" de la cabeza a los pies, que casi tapan las "maxis". Sobre esa figura alargada, el mensaje más importante, más delicado, de la moda es el rostro. La tez es calurosa y viva, según los dictados de Guy Nicolet, director de belleza de Revlon Internacional. Pómulos, frente y barbilla se acentúan en tonos escarchados de rosas y manzanas doradas. Ojos enormes en tonos Plum Moka-Malt Frost, el color ciruela de las uvas maduras, iluminadas con blanco y amarillo. Las pestañas postizas siguen siendo imprescindibles. En la boca, brillo, color fresco, vibrante.



EL TREN, ACTUALIDAD

Los trenes de Estados Unidos llevarán en breve ventanillas de «lexan», un material de plástico utilizado para las escafandras de los astronautas.

«Lexan» es doscientas cincuenta veces más fuerte que el cristal de seguridad. Resistirá incluso a las balas. La primera compañía que lo utilizará, la Penn Central Railroad, estima que ahorra al año una suma equivalente a 105 millones de pesetas, que ahora se invierte en reponer cristales rotos por individuos desatentos.

CIRUJANO RUMBOSO

Estocolmo. Un cirujano sueco ha donado al Museo Nacional de Arte de esta ciudad pinturas por valor de 20.000.000 de coronas (201.600.000 pesetas), en conmemoración del cuadragésimo aniversario de su matrimonio, contraído en el Museo.

El director de este último, Bengt Dehlbeck, ha manifestado que el donante es el profesor Philip Sandblom, ex rector de la Universidad de Lund, ciudad del sur de Suecia.

Entre las obras figuran cuadros de Delacroix, Cézanne, Saurat y Picasso. El de este último es «Primavera», pintado en 1921.

TODO ESTO ANTES DEL AÑO 2000

Según las previsiones tecnológicas de los sabios más eminentes de todo el mundo, operando con un consciente rigor científico, antes de la llegada del siglo XXI veremos hechas realidad, entre otras cosas:

La explotación económica de las minas emplazadas en las profundidades marinas;

El control regional de climas.

La producción en masa de proteínas sintéticas capaces de alimentar al género humano.

La inmunización biológica mundial contra las infecciones causadas por virus y bacterias.

La desaparición de los defectos orgánicos transmitidos por herencia, lo que dará lugar a una nueva ciencia: la ingeniería genética.

El establecimiento de varias plantas científicas en la Luna y los viajes regulares a nuestro satélite.

El descubrimiento de un antídoto contra el cáncer.

MINI-HISTORIAS

LA DEL TENEDOR



Al propietario de La Tour d'Argent, uno de los restaurantes más famosos de París, le acaba de conceder el Comité Internacional de la Acción Gastronómica y Turística el "gran tenedor de plata". Esta distinción es otorgada al restaurante que vio el nacimiento del tenedor, en 1582.

En efecto, la Corte de Francia lo adoptó aquel año. Enrique III, de regreso de caza, se detuvo en la posada de La Tour d'Argent, posada que debía este nombre a los reflejos plateados de la piedra con que estaba construida. Observó el rey que unos gentilhombres que allí comían se servían de unos curiosos utensilios para llevar la carne a la boca sin necesidad de hacerlo con las manos, como era entonces costumbre.

Seducido por estos tenedores, mandó fabricar doce a su orfebre. El curioso utensilio tuvo su consagración real en una comida celebrada en la citada posada.

Haciendo una marcha atrás en busca de datos sobre tan importante utensilio para comer, nos encontramos en el Museo del Louvre con un tenedor de dos púas ricamente labrado que proviene de las excavaciones de Khorsabad, y en el British con otro de Koniundjik. Homero menciona un tenedor que servía para asar carnes. En las excavaciones de Pompeya se han hallado muchos tenedores en forma de trident de varios tamaños, pero todos muy burdos, propios para la cocina. No hay un solo autor antiguo que haga la menor referencia del tenedor como utensilio de mesa.

Algunos historiadores atribuyen su invención y la idea de usarlo en la mesa a una princesa

de origen bizantino que se casó en Venecia en 1095 con Pristo Agrícola Argila. El marido se sorprendió mucho durante la comida de bodas al ver que su mujer se servía para comer de un pequeño tenedor de oro con dos dientes, cosa que jamás se había visto en parte alguna. Desde ese día se comió en palacio con unos tenedores de plata. Pero esta innovación no tuvo éxito alguno y en lugar de extenderse muy rápidamente quedó de uso exclusivo de la Corte. Los demás seguían gustosamente haciendo uso de los dedos. Llegó a pasar la frontera con el tiempo, pero sólo a título de objeto de lujo.

En España, el tenedor debió aclimatarse en seguida, ya que Montañón, cocinero mayor del Rey Felipe III, lo menciona repetidas veces en su libro «Arte de cocina», y como objeto de uso corriente, ya que dice que los ayudantes de cocina «cogían siempre las viandas con el tenedor».

En Inglaterra, aún en 1610, consideraban como una extravagancia que el trotamundos Tomás Coryate hubiese adquirido en Italia la costumbre de usar el tenedor por considerarlo un objeto inútil.

El duque de Alba lo introdujo en Flandes, causando la admiración de las damas por la gracia y soltura con que manejaba sus tenedores de oro. Los tenedores entonces sólo tenían tres púas. Y fue por aquel entonces cuando se pusieron de moda las cucharas y tenedores de largo mango. Moda impuesta por las golatas tan enormes, que hicieron exclamar a un palaciego que «todas las cabezas parecían cabezas de San Juan Bautista colocadas en bandejas».

DOS ANECDOTAS

1 La actriz Rossalind Russell tiene un ingenio pronto. Sus contestaciones rápidas desconciertan frecuentemente a sus interlocutores. Por ejemplo, a aquel que, no con muy buena intención, se le acercó un día en el bar de los Estudios:

—¿Se considera usted una gran actriz?

—¿En qué sentido?

—Pues, en todos los sentidos...

—En el tamaño, sí... Soy alta.

—¿Y en los demás?

—Pues, en los demás, no.

—¿Por qué?

—Porque si fuese una gran actriz estaría protegida contra los indiscretos como usted.

2 De Reverte se dice que era muy confiado, pero que a fuerza de desengaños llegó a no serlo tanto. En sus comienzos toreó varias veces gratis. No sólo las veces que casi todos los que empiezan suelen torear sin cobrar, sino alguna más. Porque no le pagaron. Y lo que declamó: se escamó. En una ocasión le hablaron de torear en una población chiquita. Y le plantearon así la cuestión:

—Queremos que haya afición... No tenemos dinero... Pero el día que podamos cuenta usted con que le pagaremos.

Y Reverte dijo:

—De acuerdo, pero cambiando el orden... Esperen ustedes a poder pagarme y entonces cuenten ustedes con que torearé.

INGLATERRA: TORO DIFERENTE

Noble, un toro de pura raza que pasa sus días en un campo propiedad del vizconde Cobham, será sometido a "un test de personalidad" a fin de descubrir su carácter.

Se trata de saber con certeza si Noble es un toro peligroso capaz de atacar a todo lo que se mueva frente a él o si, por el contrario, es un animal pacífico que no se mete con nadie.

Las autoridades locales han decidido someterle a este "psicoanálisis" ante las protes-

tas de un concejal de que podría representar un peligro para los usuarios del camino público que cruza la propiedad.

El hijo del vizconde Cobham — que administra la finca — dijo: "Los vecinos consideran a Noble como parte del escenario y hasta le dan comida, que viene a recoger de las manos. La única vez que le vi molesto fue cuando vio a otro toro rodeado de veintidós vacas en un campo cercano."



COQUETEO CON «ROBOT»

La simpática secretaria abraza como puede a este hermosote «robot», que será utilizado en la promoción comercial de la empresa donde trabaja. El muñequito en cuestión ha costado la hermosa cifra de 15.000 libras. Dado el tamaño de estos auxiliares de las oficinas, y con el tiempo, ya pueden los arquitectos ir agrandando los planos de las casas

SI LAS MUJERES MANDASEN...

Pero todavía LA ESPAÑOLA es esclava del hogar

**FRENTE A 9.351 MILLONES DE
HOMBRES ACTIVOS, SOLO EXISTEN
2.912 MILLONES DE MUJERES**

**LA MAYORIA DE LAS QUE TRABAJAN
OCUPAN PUESTOS MANUALES
O DE ESCASA RESPONSABILIDAD**

• En pocas ocasiones se produce la mujer dirigente o desempeñando ocupaciones intelectuales
171.000 hombres con título superior y 16.000 mujeres con este requisito

La situación laboral de la mujer en nuestra sociedad es muy compleja como resultado de un largo proceso que se remonta muy atrás en el tiempo y en la historia. Desde siempre ha estado arraigada la creencia de que la mujer no debía trabajar. Su misión fundamental era la maternidad; la conservación de la especie dependía en gran parte de ella. Por lo tanto, la mujer debía permanecer en el hogar cuidando los hijos, mientras el hombre salía a buscar el sustento diario. Esto en un principio tuvo su razón de ser, puesto que el hijo en los primeros años de su vida depende totalmente de la madre. Pero en virtud de esta práctica la mujer quedó marginada, privada de una intervención directa en el desarrollo de la sociedad.

LA SITUACION HA CAMBIADO

Esto no quiere decir que el concepto de «trabajo de la mujer» sea reciente. La mujer ha trabajado siempre, en ocasiones más duramente que el hombre. Pero han sido trabajos domésticos, manuales o agrícolas, trabajos que no exigen demasiado esfuerzo intelectual. La rápida evolución de la vida y las costumbres en todo el mundo en el último siglo, ha determinado también el despertar de la conciencia femenina. Desde las sufragistas hasta ahora, la mujer ha cubierto muchas etapas en poco tiempo. La igualdad teórica de derechos entre ambos sexos está reconocida en casi todos los países. La Universidad, la investigación, las profesiones liberales y técnicas, ya no son cotos vedados para la mujer. Los avances técnicos han supuesto la modernización y electrificación de las faenas caseras, que ya no exigen el mismo tiempo y cuidado que antes. Los niños van antes a la escuela o a un jardín de infancia. La mujer se encuentra con que los dos deberes que le han sido asignados, la casa y los hijos, los resuelve en seguida, y el resto del día queda vacío, sin ocupación. Esto la empuja a estudiar, a buscar un trabajo, a

desarrollar y enriquecer su pensamiento y su personalidad.

La rapidez y el ritmo de este proceso están en estrecha dependencia con las circunstancias particulares de cada país. En España aún predomina la mujer dedicada a las faenas domésticas, bien en su propia casa, bien en casa ajena, como criada. Un concepto que ha perdurado a través de los siglos no puede borrarse de un plumazo. Sin embargo, entre las nuevas generaciones se va extendiendo el deseo de conseguir la independencia personal por medio del propio trabajo, de contribuir con el trabajo al remedio de las necesidades colectivas. Como consecuencia de esto, la idea de una institución clave, el matrimonio, también se va modificando. La mujer que trabaja, que gana su propio sueldo, ya no busca el matrimonio, entre otras cosas, como un seguro de vida. Todo



Paulatinamente, la mujer española va independizándose. Sin perder su feminidad, desempeña puestos y misiones que antes estaban reservados al hombre. Y esto en lo laboral, intelectual e incluso lo artístico. Así lo proclama esta gentil muchacha a golpe de batería

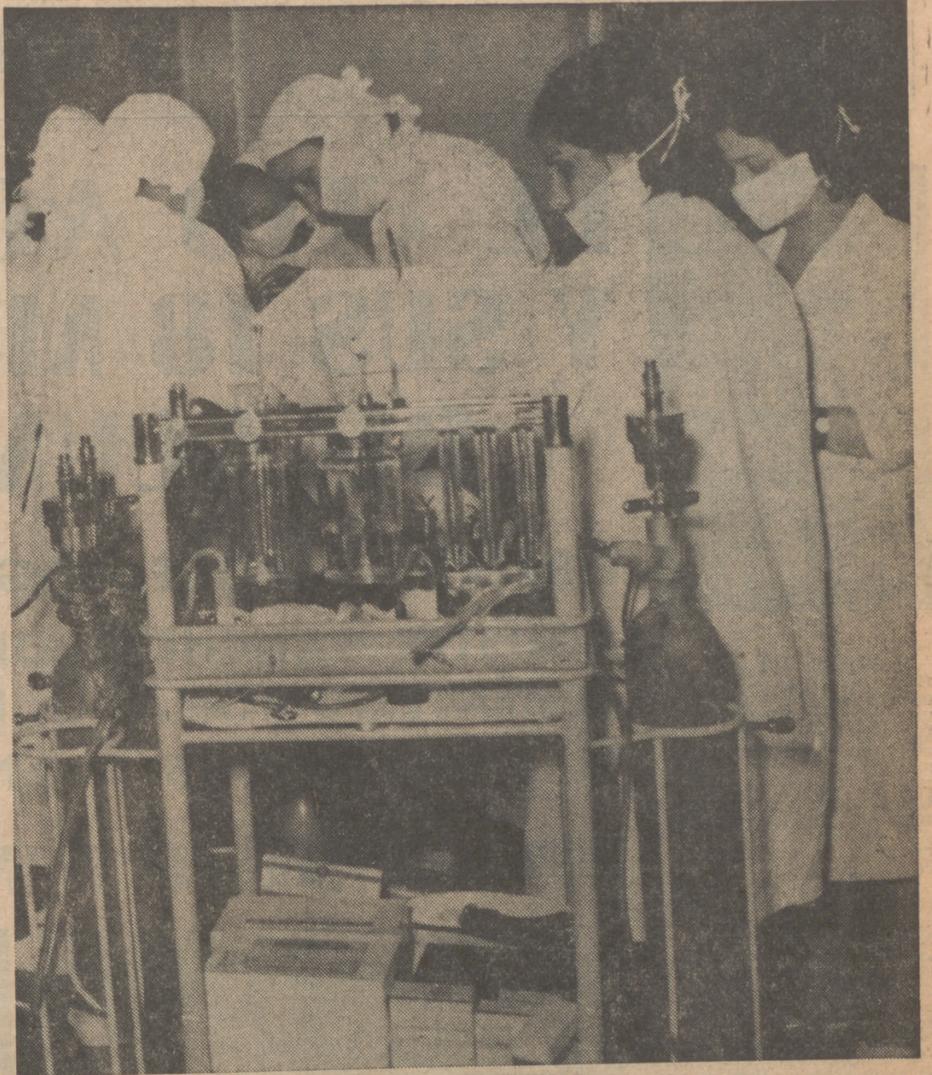
esto repercutirá positivamente en el nivel general de la sociedad. Hasta ahora los resultados son inapreciables prácticamente. Las estadísticas nos revelan que el panorama profesional y laboral de la mujer española es aún poco optimista.

LAS MUJERES QUE TRABAJAN

Según la última encuesta sobre población activa relacionada por el Instituto Nacional de Estadística, en 1968 había en España 12.263.500 personas activas.



El taller de costura, uno de los trabajos que de siempre estuvieron asignados a la mujer. Las tareas manuales y agrícolas absorben, con las domésticas, el mayor cupo de trabajo femenino



En España la mujer ha evolucionado bastante. No pretende mandar, como en la famosa zarzuela, sino ser útil a la sociedad. La Medicina fue una de las zonas que primeramente conoció la presencia femenina. Y donde la mujer demostró su capacidad intelectual, su habilidad y su entrañable amor y sacrificio hacia el prójimo víctima del dolor y la enfermedad

De ellas, 9.351.000 hombres y 2.912.400 mujeres. Teniendo en cuenta que en total hay aproximadamente unos 17 millones de mujeres en España, las cifras de mujeres que trabajan son muy bajas. En la misma encuesta es muy interesante la distribución por edades de la población activa femenina. La mujer española trabaja principalmente desde los 15 a los 24 años; de 15 a 19 años, hay 518.600 mujeres activas; de 20 a 24 años, 518.700. Es decir, casi la mitad del total. La cifra de mujeres activas de 25 a 29 años desciende vertiginosamente: 204.500. Aquí se refleja, sin duda, el hecho de las mujeres que se casan abandonan el trabajo. La cantidad de mujeres activas vuelve a subir al llegar al grupo de 35 a 39 años: 242.600.

La distribución de mujeres activas por ramas de actividad demuestra que la española trabaja principalmente en la agricultura, 763.000, y en el servicio doméstico, 540.000. El tercer lugar lo ocupan las empleadas en el comercio: 520.400. A continuación figuran las mujeres que trabajan en la confección de calzado e industria del cuero (272.200), en industrias textiles (156.000), servicio público y empresas (147.300), alimentación (125.900), Administración pública (58.100), industrias químicas (43.600). La participación femenina activa en las restantes ramas de actividad es muy baja.

Según esta encuesta del I. N. E., queda claro que la española que trabaja está en su mayoría apartada de los puestos de responsabilidad y decisión. En los sectores dirigentes de la nación figuran poquísimas mujeres. Esto está relacionado, por supuesto, con su nivel cultural. Es interesante comparar a este respecto las cifras relativas al nivel cultural de los hombres y las mujeres activas. Con títulos superiores, en 1968 había 171.000 hombres y 16.000 mujeres. Con título de estudios medios, 305.300 hombres y 129.800 mujeres; sin ningún título, 356.200 hombres y 100.700 mujeres; sin estudios de ninguna clase, 8.176.700 hombres y 2.503.700 mujeres; analfabetos, 341.600 hombres y 162.200 mujeres.

MENOR PREPARACION CULTURAL

Tanto los datos referentes a los hombres como a las mujeres revelan que el nivel general cultural de todo el país es muy bajo; dentro de este nivel, la mujer ocupa un puesto inferior en cuanto a conocimientos y estudios realizados. Quizá las estadísticas futuras reflejen el mayor interés actual de la mujer por los estudios, lo que a su vez la posibilitará para una promoción más completa.

El rendimiento profesional según horas trabajadas en la semana es muy semejante en ambos sexos. La media por persona es de 47,24 horas semanales en los trabajadores y de 47,18 horas semanales en las trabajadoras. Una nueva diferencia surge al comparar la forma de trabajo de ambos grupos. Del total de hombres activos, 9.241.900 trabajan de forma regular, 78.300 de forma estacional y 30.900 ocasional. Entre las mujeres, 2.790.400 trabajan regularmente, 106.500 estacionalmente y 15.500 ocasionalmente. Es decir, que el trabajo de la mujer sufre de más inestabilidad que el del hombre.

La mayor parte de las mujeres trabajadoras ocupan en el lugar de trabajo el puesto de asalariadas: 1.623.600 (1.469.800, en el sector privado; 153.800, en el sector público); 819.000 trabajan como ayudantes de familiares, 381.300 como empresarios sin asalariados, 47.100 como obreras independientes y 22.300 como empresarios con asalariados.

Para completar el panorama de la situación actual de la mujer española es preciso conocer los datos relativos a la población inactiva, que es en total 20.104.600. De esta cifra, bastante alta, 13.788.000 son mujeres. Estas mujeres inactivas están agrupadas de la siguiente forma: menores de 14 años, 3.964.100; escolares y estudiantes de más de 14 años, 4.543.800; amas de casa, 8.418.100; jubiladas y retiradas, 564.800; otros, 298.000.

LAS AMAS DE CASA

La enorme cantidad de amas de casa inactivas fuera del hogar hace pensar en el trabajo potencial provechoso para todo el país que se está desperdiciando. De todas formas, la misma encuesta del I. N. E. muestra que algunas de esas amas de casa trabajan en algo distinto de las labores domésticas por necesidad económica o por distracción.

En total hay 74.200 mujeres activas marginales. De ellas, 600 son jubiladas, 2.800 estudiantes, 70.500 amas de casa. Desde luego, no se puede afirmar que toda mujer casada que quiera trabajar lo tiene todo resuelto. Además de las trabas que le puedan poner en el lugar de trabajo, existen muy pocas guarderías que solucionen el problema de los niños pequeños. Por un lado están los jardines de infancia, de los que solamente se pueden beneficiar los padres pudientes. Por otro, las guarderías públicas y de beneficencia son escasas, están superpobladas y muchas veces mal atendidas por falta de medios y de personal. Mientras no exista una red bien organizada de guarderías, es imposible pretender que la mujer casada con hijos trabaje de forma estable y continuada fuera de casa.

La letra con «RAYAS» entra

UN «NO» AL
PALMETAZO
Y A LOS
ANTIGUOS
METODOS
DE
ENSEÑANZA

EL «TIO AGUSTIN» Y SUS 18 MILLONES DE ALUMNOS

LIBRERO Y ARQUEOLOGO AFICIONADO,
AGUSTIN SANCHEZ RODRIGO DESCUBRIO UN
CEMENTERIO ROMANO, UNA MEZQUITA Y FIJO
EL PASO DE LOS ALANOS POR SERRADILLA
FUNDO SEIS PERIODICOS EN UN PUEBLO SIN LUZ ELECTRICA



Agustín Sánchez Rodrigo en la época en que comenzó a ser editor. Este hombre infatigable había nacido en diciembre de 1870 y murió en febrero de 1933. Acaba de cumplirse, por tanto, el primer centenario del nacimiento del creador del método "Rayas"

En Serradilla, allá por la provincia de Cáceres, en las últimas décadas del pasado siglo, se vivía y moría de un modo particular: a lo labriego. De entonces acá la escena del labrador es la misma: echar raíces en la tierra, cuya inaudible llamada capta desde niño y a cuyo abrigo se acoge cuando el cuerpo todo reposa del duro batallar con los retorcidos sarmientos y las meladoras piedras.

El hombre del campo, el que vive de la tierra y la ama con la ruda ternura del reniego y el denuesto, es poco hablador. Y los serradillenses no eran, en 1870, una excepción, sino la agudización extrema de la regla. Por eso es doblemente chocante que, de aquella estirpe de Pizarros y Corteses del olivo y el terrón, con parquedad dialéctica rayana en el monosílabo, surgiera una fuente comunicativa tan trascendental para la cultura de los hispano-parlantes como Agustín Sánchez Rodrigo.

EL HOMBRE QUE NOS ENSEÑO A LEER

Al llegar a este punto, usted, lector (como yo hasta hace muy pocos días), se estará preguntando quién fue ese Agustín Sánchez Rodrigo. La respuesta es tan sencillamente lapidaria que uno se ruboriza: el hombre que le enseñó a leer y a escribir en castellano, el impulsor del Método Rayas. Y todos los que hemos dejado atrás la veintena tenemos conciencia de su eficacia didáctica: muchos de los que hoy son «alguien» en muy diversos aspectos de la vida nacional, se iniciaron en el saber con el Rayas Primero y, ya más adelante, con el Segundo y el Tercero.

Aunque era el comienzo del triunfo, todavía habrían de transcurrir quince años de duro batallar con la aterradora «la letra con sangre entra», frase que el Rayas comenzó a borrar del panorama educativo nacional. Fue el primer enérgico no al palmetazo, a los ojos infantiles llorosos, al temor a la escuela. Con ello, la figura terrible del maestro se transformó paulatinamente en la del amigo que enseña y con el que es agradable aprender. Ahí radicó precisamente la fuerza motriz que empujó a Sánchez Rodrigo: enseñar entreteniéndose.

Y ahora, en el centenario de su nacimiento, cuando la imagen acompaña, complementa y, a veces, sustituye a la letra; cuando la enseñanza exige un conocimiento psicológico del alumno; cuando se encauza la básica hacia un estímulo constante de la inclinación natural del niño a una u otras materias, el recuerdo de Tío Agustín se agranda... Y al volver la mirada atrás, nos admira la intuición de un hombre que se formó a sí mismo (cursó de estudios medios o superiores académicamente encarrilados) y en los comienzos del siglo perdió y recuperó varias veces su patrimonio con el solo afán de legarnos otro inestimable: el camino de la auténtica formación escolar de los niños.

LUCHA INFATIGABLE POR EL SABER

Conocer toda la dimensión humana de este luchador infatiga-



Agustín Sánchez Rodrigo (primero a la izquierda), con todo el personal que trabajaba en su taller en 1926



El taller de imprenta de Agustín Sánchez Rodrigo en la época en que comenzó a imprimir "Rayas"

En 1905 apareció el primer ejemplar de «Rayas», el método que ideó para aprender a escribir • Agustín lo confió a su amigo Angel Rodríguez Alvarez para que lo firmase y desarrollase

ble es, hoy, fácil: un escritor de Hervás, Víctor Chamorro, le ha dedicado un año de trabajo cuyo fruto ha sido «Sin raíces», la novela de la vida de Agustín Sánchez Rodrigo. Leerla es como adentrarse en un «túnel del tiempo» que desemboca en el Serradilla de finales de siglo, pueblo cacereño de las costumbres distintas: «No lluevi. Hai que sacalu.» Y la imagen del

Cristo de la Victoria era paseada en hombros por calles y campos, mostrando a todo aquel que meditase en ello, la originalidad del imaginero Rioja, que talló un Cristo abrazado a la cruz, quizá único—con el famoso de Miguel Angel—en el mundo católico.

EL CUENTO QUE DES- PIERTA UNA GRAN CA- PACIDAD CREADORA

Agustín Sánchez Rodrigo, ya desde niño manifestó un voraz apetito por saber cada día más. Primero fueron los cuentos infantiles. Y se convirtió en el terror de los adultos, a los que exprimía toda su capacidad inventiva. ¡Llegaron a temerle más que a un pedriscol! Ningún deseo le arredraba. Sólo modificó su actitud la tomadura de pelo que sufrió de un pariente: «Has de saber y has de entender que érase que se era un río muy

largo y muy ancho y lo iban a atravesar en una barca el tío Juan y la tía María, pero no podían porque venían muchos patos, anda que te andarás, encima del agua. Estuvieron esperando mucho tiempo, pero no dejaban de pasar patos, pasar patos...»

—¿Qué más?—acució Agustín.
—Siguen pasando patos. Vete a jugar al patio y vuelve a ver si han dejado de pasar.

Al rato volvió a la carga.
—Cada vez pasan más patos —fue la respuesta.

Y transcurrió otro rato. Y la contestación, parecida:
—Chico, cada vez pasan más patos.

Salió a jugar. Regresó, claro está.
—¿Ya?

—Pues ahora pasan más patos que nunca.

—¿Y el tío Juan y la tía María?

—Esperando a que dejen de pasar tantos patos.

Advirtió la burla, dio media vuelta y le buscó a la historia un final a su gusto. En adelante no solicitaría cuentos de nadie: él mismo los inventaría. Ese pudo ser el germen de su posterior capacidad creadora, que no fue poca.

FUNDA UNA AGRUPACION TEATRAL

A los dieciocho años le entró el «gusanillo» teatral y contagió a todos los componentes de la Asociación Juvenil «La Amistad», que él creara poco antes. En torno a las representaciones escénicas hubo sus más y sus menos... ¡Ahí es nada permitirle a su hija ser «cómica» un lugareño de 1888!

Se salió con la suya. En Cuarema, «El Tenorio». Y los serradillenses no le defraudaron: como público, a modo de coro espontáneo, participaban en las

representaciones con ingenua intensidad. En cierta ocasión un actor se lamentaba—en su papel—del frío reinante y de la falta de medios para encender fuego. Un espectador se puso en pie y dijo: «No os preocupéis que ahora mismo os traigo yo de casa un buen brazao de leña seca.»

PERIODISTA DE EXITO

Pero la inquietud de Sánchez Rodrigo no se agotó sólo en el teatro. Fue librero en un pueblo de analfabetos, arqueólogo aficionado que descubrió un cementerio romano, una mezquita y fijó el paso de los alanos por Serradilla. Fundó seis periódicos en un pueblo sin luz eléctrica. El primero el 1 de diciembre de 1889. Y levantó tales ampollas, que no tuvo ejemplar número 2. El segundo, «El Abanico», salió el 15 de agosto del 90 y gozó de más dilatada vida, pese a mantener una línea polémica que suscitó no pocos altercados.

Las «tiradas» se hacían a base de pulso, pluma y tinta. Los dos ejemplares del semanario resultaron insuficientes y hubo de improvisarse una sala de lectura pública en la escuela. No cabían todos los serradillenses porque la semilla había caído en buena tierra: el pueblo sintió la necesidad de tener su propia voz pública local. Y en una aldea donde no existía luz eléctrica y la cifra de analfabetos escalofraba, Agustín Sánchez Rodrigo fundó cinco periódicos más de fabricación casera: «El Estadio», «El Gracioso», «El Cucu», «La Murralla» y «La Tempestad». Más adelante, ya impresos, «El Tábanos» (como su nombre indica picó lo suyo) y «El Cronista», que vivió dieciséis años, llegó a toda España y contó entre sus suscriptores a figuras como Menéndez Pidal, Cascas, el padre Fita, Chamizo, Galán, Rodríguez Marín...

APARECE «RAYAS»

Al llegar a este punto conviene retroceder a 1905, año en que aparece el primer ejemplar de «Rayas», en torno al que existe una polémica sobre su paternidad. ¿Quién inventó este método? Oficialmente hay que atribuirlo a Angel Rodríguez Alvarez, amigo de Agustín desde la infancia y maestro nacional. El lo firmó y Sánchez Rodrigo pasó a la historia como el hombre que lo impulsó, editó, distribuyó y propagó. Pero Celestino Vega Mateos, médico oftalmólogo, que conoció profundamente a Agustín, asegura que la idea fue de éste y que, para desarrollarla, acudió a su amigo Angel buscando su asesoramiento como pedagogo y dándole la idea para que la desarrollase desde un punto de vista técnico y la confeccionase caligráficamente. Esto es lo que afirma Celestino Vega. Y encaja perfectamente con la personalidad de Agustín Sánchez Rodrigo, que gustaba de mantenerse en un segundo plano, porque lo único que le interesaba en la vida era la idea, el descubrimiento y el beneficio general. Quizá por su excesiva modestia no sea popularmente famoso, sino ya en España y América, sino ya en Extremadura, pese a que, a través de los ejemplares del Método Rayas, hayamos aprendido a leer y a escribir dieciocho millones de hispanoparlantes.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA
RELOJERIA
ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, JOYERIA
TELEFONISTA
(ambos sexos) Centro autorizado por el Ministerio de E. y C.
ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

NACIO CON LA "LEY SECA"

Y VIVE TODAVIA

LA MAFFIA

(TAMBIEN LLAMADA «COSA NOSTRA», «UNIONE SICILIANA», «EL SINDICATO»)

Sigue, pujante y dominante, influyendo en la vida de U. S. A.

También podría hablarse de ciclos en lo que concierne a las crisis de interés que manifiestan el público y las autoridades americanas. La delincuencia juvenil, las drogas, la polución, han figurado entre sus más recientes sujetos de interés. Una crisis completamente nueva acaba de desencadenarse en U. S. A., y esta vez con un tema todavía más susceptible de retener la atención general y hacer que, "ipso facto", las autoridades hagan como si les interesase apasionadamente ese interés popular. Y ese tema es la Maffia, una palabra que, dicho sea de pasada, ha provocado diversos intentos de explicación etimológica, pero al que las autoridades lingüísticas señalan le dan todavía un origen incierto.

Tres de los "best sellers" americanos actuales son libros sobre la Maffia. El primero es, con mucho, el mayor, "The Goodfather" ("El Padrino"). El segundo, "The Valachi Papers" ("Papeles de Valachi"), de Peter Mars. El tercero, "Theft of the Nation" ("El robo de la nación"), por el profesor Donald Cressey. "The Goodfather" es un libro de ficción, pero que revela de manera fascinante los detalles de la vida, costumbres y lenguaje de una "familia" (sección) de los "Mafiosi" de California. El libro del profesor Cressey, "Vol of the Nation", está escrito según una fórmula hoy en auge en Norteamérica; es un "report", una exposición en la cual justifica su título de profesor atiborrando al lector de cifras, estadísticas, listas de nombres y diagramas de organización; probablemente son totalmente reveladores estos datos, pero tan fatigosos, que nadie los puede comprobar.

VIVO, NADA; SU CADAVER VALE 100.000 DOLARES

"The Valachi Papers". Josef Michael Valachi es un hombre que se ha autocondenado a pasar el resto de su vida en prisión. Ninguna gracia, ninguna reducción de pena son posibles. Valachi no vivirá veinticuatro horas fuera de la protección de las murallas de una penitenciaría. Y aun dentro de aquella en la que se encuentra han de tomarse fantásticas precauciones para evitar que sea asesinado. Valachi es un despreciable soplón que no vale nada vivo, pero cuyo cadáver valdría exactamente 100.000 dólares para el hombre que consiguiera matarlo. Por uno de esos "arreglos especiales" que no son posible más que en Estados Unidos, Peter Mars obtuvo autorización para entrevistarlo dentro de la prisión. Y su libro es el resultado de veinte conversaciones con Valachi.

A Valachi lo encheraron en 1960 por tráfico de heroína. En 1962 mató a un compañero de prisión, al que confundió con un "ejecutor" de la Maffia encargado de asesinarle. Su crimen lo ponía en el umbral de la cámara de la silla eléctrica. Pero entonces Valachi llegó con el F. B. I. a uno de esos "acuerdos" que no son posibles sino con la justicia anglosajona. Valachi obtuvo, por su parte, que se olvidase aquella incomfortable idea de la silla eléctrica, y que se hiciese todo lo posible por que muera de muerte natural en su celda. Esta última promesa es de un tipo que ni el propio F. B. I. está seguro de poder cumplir... porque la propia institución no está segura de ser más fuerte que la Maffia.

Por su parte, el F. B. I. obtuvo lo que Robert Kennedy, a la sazón ministro de Justicia, describiera como las más sensacionales revelaciones que la F. B. I. haya jamás recibido desde su creación. Pues Valachi había servido durante treinta años a la Maffia y, además, es una persona dotada de una extraordinaria memoria. No había olvidado ni un detalle de cuanto aprendiera durante sus tres décadas de actividad en la famosa sociedad secreta. Hacia 1930, y a causa principalmente de la llamada Ley Seca, es cuando la Maffia comienza a tomar la fantástica importancia que hoy tiene. Y el oscuro personaje que era Valachi tenía en la cabeza toda la historia de la Maffia americana. Y esa historia la cuenta en "The Valachi Papers", concediéndose dentro de ella un papel de buena persona que no debe tener nada en común con el que realmente desempeñara.

Pero, de todas maneras, no se la historia personal de Valachi la que importa. Lo que sí importa, y mucho, es el detalle, hasta el momento guardado en secreto, de la lucha por el poder de la que surgiría la estructura actual de la Maffia. Allí por 1930-31 sucedió el episodio más san-

Es falso que exista un «jefe supremo»; su «constitución» lo impide y reparte el poder entre veinticuatro «familias» para los cincuenta estados de la Unión

griente, la llamada Guerra de Castellamimare, nombre de un pueblo siciliano, en el Golfo, del que eran originarios numerosos miembros de la Maffia americana. Unos sesenta de entre ellos y otros altos "maffiosi" americanos-sicilianos, perecieron. Para evitar la matanza total, los supervivientes celebraron una especie de Asamblea constitucional, cuyos términos fueron, y lo son hasta el presente, respetados por los miembros de la hermandad. (Una película con ese título, "The Brotherhood" ("La Hermandad"), fue realizado recientemente por Hollywood.)

YA NO CONSTITUYEN NINGUN SECRETO

Los términos de tal "constitución" ya no son secretos para nadie. Han sido publicados en los tres libros que acabamos de citar y en numerosos artículos de la Prensa americana. A grandes rasgos, son los siguientes: la Maffia americana se divide en veinticuatro "familias" o sectores regionales, cada una al mando de un "capo", que es el jefe supremo, y puede estar asistido de uno o más "consejeros". ("Capo", cabeza.) El "capo" es secundado por un "sotocapo" o teniente, él mismo asistido por varios "caporegimes", que llenan las funciones que comporta su nombre: jefes de "regimas" (escuadras). Las escuadras se componen de "button men", o séase soldados. Estos últimos, aunque ocupan el escalón más bajo de la Maffia, están bien lejos de ser simples miembros. Son ciertamente los que más exponen y están en contacto directo y constante con las personas y los grupos de los que la Maffia obtiene sus réditos. Pero pueden encontrarse a la cabeza de importantes "gangs" (pandillas) o dentro de empresas legales, cuyos miembros no saben muchas veces que trabajan indirectamente para la Maffia.

La mayor parte de los "soldati" (soldados) de la hermandad se estiman que son por lo menos millonarios. El efectivo total se estima en unos cinco mil hombres. Y, contrariamente a lo expuesto en falsas "revelaciones", la Maffia no tiene ningún jefe supremo que reine sobre la asamblea de las veinticuatro familias que existen en los cincuenta Estados de la Unión. Uno de los objetivos de la asamblea constitucional fue precisamente asegurar el equilibrio del poder e impedir que cualquiera de los jefes de sector adquiriera demasiado poder con relación a los otros. En muy raros intervalos una comisión, compuesta de nueve a doce "capos", se reúne para discutir cuestiones de interés general. En 1957, un inocente e intrépido policía de provincia "cayó" por azar sobre una de esas reuniones, que se celebraba en Appalachin, al norte del estado de Nueva York. Y no tardó en convencerse que aquellos "caballeros" eran gente colocada muy por encima de sus jefes... y muy por encima también de las propias leyes de los Estados Unidos.

Las veinticuatro familias de la Maffia son y forman una especie de confederación, muy comparable en su estructura a la propia Unión americana. Dentro de esa confederación, están ligados los unos a los otros por acuerdos, tratados territoriales y un común respeto de las decisiones de la comisión, una de cuyas funciones consiste en nombrar los sucesores de los "capos" muertos o eventualmente asesinados. También es frecuente la alianza a otros "sindicatos" que no son la Maffia. En Norteamérica, la palabra "sindicato" significa lo mismo una agrupación de asesinos que otra de financieros. El sindicato normal—una agrupación simple de trabajadores—se llama una "unión"...

Pero tampoco cabe olvidar que ciertas grandes "unions" de los Estados Unidos son controladas y explotadas por la Maffia. La propia Maffia es llamada a veces The Syndicate (El Sindicato), pero el artículo y las mayúsculas le dan un doble sentido de naturaleza única y de muy respetuosa consideración. Otro nombre de la Maffia, actualmente muy en boga, es el de «Cosa Nostra», que es como los «maffiosi» designarían entre ellos a su hermandad.

Todos los «maffiosi»—desde los «soldati» a los «capos» son de procedencia siciliana o italiana, con tradicional preferencia por la primera extracción. (También se le llama «Unione Siciliana».) Ello causa la desolación de los italoamericanos honestos de U. S. A., uno de sus más importantes grupos étnicos, y que hacen cuanto está a su alcance por destruir la inevitable asociación del bandidismo a los nombres italianos de Norteamérica. Han conseguido por lo menos que los productores de Hollywood utilicen menos nombres de desinencia italiana en sus films de «gangsters». Pero, aunque sean minoría los deshonestos, bastan para perpetuar de modo desesperante la vieja y difamatoria tradición. Algo se puede decir de bueno de la Maffia: es una de las muy raras instituciones americanas que no practica el racismo. Entre los «gangs» extranjeros a los que se alía figuran con preferencia los sindicatos judíos, muy poderosos especialmente en Chicago y Nueva York. La Maffia utiliza también los pequeños traficantes negros y puertorriqueños para la explotación masiva de sus muchos «ghettos» en las grandes ciudades de Estados Unidos.

PRINCIPALES FUENTES DE INGRESO

Las principales fuentes de ingreso de la Maffia son, y ello es notorio, los juegos de azar ilegales, la importación de la droga y la prostitución organizada, tres actividades de las que se ha hablado tanto que sería obvio insistir. Menos conocidas son en Europa otras explotaciones, perfectamente legales de la Maffia: hoteles, moteles, restaurantes, bares, clubs, nocturnos, empresas de transportes y de saneamiento, bancas, fábricas, almacenes de productos alimenticios, tintorerías, lavanderías, etcétera. Además, controla prácticamente el negocio de las máquinas distribuidoras de cigarrillos y otros muchos negocios, como el de las gramolas automáticas llamadas «juke boxes». Posee o controla una gran parte de los casinos, teatros y casas de juego de Nevada—el único de los cincuenta estados en el que es legal el juego—. La cifra anual de ingresos de la Maffia es estimada como de unos 40.000.000.000 de dólares..., y hemos contado bien los ceros.

Entre las actividades más pintorescas y menos conocidas por Europa de la Maffia figura la práctica de la usura. La Maffia es el primer «loan shark» de U. S. A. Traduzcan «loan shark» por «tiburón prestamista». La fórmula usurera americana más corriente es la del «seis por cinco», lo que quiere decir que usted recibe el lunes cinco dólares en préstamo... y debe devolver seis el sábado, antes de mediodía. O séase un veinte por ciento de interés... semanal. La explicación es que si existen numerosos prestamistas a ese interés realmente asesino, tampoco es menos cierto que prestan sin la menor garantía ni referencias a personas que no recibirían ni un centavo en préstamo legal. Pese a ello, el porcentaje de pérdidas por falta de pago es mínimo. Los cobradores de la Maffia son los más eficaces del mundo. A su primera «gestión» cerca de un mal pagador recalcitrante suelen dejar a éste en tal estado que frecuentemente suelen ingresar en el hospital. A la segunda, si se produce, le rompen científicamente un brazo o una pierna, o dos. Y ya no le dejan hasta que paga o le matan al seguir sin pagar, como ejemplo para los demás «resistentes» eventuales.

AHORA, EN REALIDAD, HAY POCOS MUERTOS

Sin embargo, hoy en día la Maffia apenas si mata realmente. Así lo explica amablemente el citado profesor Cressey en su también ya citado libro, "El robo de la nación". Dice así: "El «modus operandi» de la Hermandad ha cambiado mucho desde los tiempos en que los sicilianos bigotudos se troteaban entre ellos con el entusiasmo de los personajes de un «western» italiano. Los Maranzano y los Masseria han sido reemplazados por los «Organization Men» («Hombres de la Organización»), muchos de los cuales hoy son diplo-



Joseph Michael Valachi, el soplón que cambió su muerte por una reclusión perpetua. Nunca volverá a respirar el aire libre... pero así se libra



Vito Genovese («maffioso» de juste), muerto en prisión en el año 1969



Albert Anastasia, «capo» famosísimo. Murió asesinado por «desconocidos» el año 1957. Otra lengua que era necesario silenciar como fuera...

mados de la Universidad. Antes, el jefe del «gang» no aparecía sino rodeado de guardias de corps armados hasta los dientes; hoy se nos presenta flanqueado por consejeros fiscales y hombres de leyes. (Digamos que Maranzano y Masseria fueron dos grandes jefes de era heroica de la Maffia de los «años treinta».)

Porque de hecho lo que sucede es que hoy en Norteamérica el más insignificante de los leguleyos es cien veces más eficaz que el pintoresco «gunman» (pistolero, asesino por tarifa) de los buenos tiempos viejos. Se vive la época y el imperio de los «lawyers» (hombres de leyes).

Y los «lawyers» que hoy emplea la Maffia no son jamás los infimos, sino los mejores. Y cuando el empleo legal de tan caros especialistas no resulta suficiente, la organización se limita simplemente a pasar al plano ilegal, que consiste en «meterse en los bolsillos» a los procuradores y a los jueces, lo que allí puede resultar más fácil, pues en U. S. A. tales magistrados son elegidos y no nombrados. Se trata, en fin, de «hombres políticos» que tienen necesidad de votos para adquirir y conservar sus puestos..., y necesidad también de dinero para organizar sus campañas electorales.

Y sucede que la Maffia siempre dispone en abundancia de dinero, de votos y de influencia... Y la situación que acabamos de describir de los magistrados es exactamente igual a las de los «she-riffs», y, naturalmente, los alcaldes, concejales y otros personajes oficiales.

Por eso no es de extrañar que se produzcan escándalos del calibre del muy reciente de New Jersey, un estado que es, en realidad, un suburbio de la ciudad de Nueva York, y donde se ha descubierto que comunidades municipales enteras están frecuentemente a las órdenes y en las nóminas de pago de la Maffia.

ESPAÑA-MARRUECOS CONVERSACIONES CONSTRUCTIVAS Y PROMETEDORAS

- ◆ CREACION DE UNA COMISION MIXTA "PARA ORIENTAR LA COOPERACION ENTRE AMBOS PAISES"
- ◆ REGRESO A RABAT EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, SEÑOR BEN ABBES.

«Todas las entrevistas que he mantenido con las autoridades del Gobierno español han sido constructivas y prometedoras para el futuro de las relaciones hispano-marroquíes, y los resultados a que hemos llegado han sido positivos», declaró a los periodistas el ministro de Negocios Extranjeros de Marruecos, señor Ben Abbès, momentos antes de dar por terminada su visita oficial a Madrid y de emprender el regreso por vía aérea a su país.

En el curso de esta visita, de tres días de duración, el ministro de Negocios Extranjeros del reino de Marruecos fue recibido en audiencia por el Jefe del Estado español y por el Príncipe de España, y se entrevistó con el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco; ministro comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó; jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Díez Alegría. Celebró asimismo varias reuniones de trabajo con el ministro de Asuntos Exteriores de España, señor López Bravo.

En estas entrevistas y conversaciones—que se han desarrollado en un clima de gran cordialidad, reflejo de las fraternales relaciones que tradicionalmente existen entre los dos países—se ha procedido a un amplio intercambio de puntos de vista sobre la actual situación política internacional, analizándose especialmente las distintas tensiones que actualmente existen en el panorama mundial.

Las dos partes han reiterado su común preocupación por la evolución del problema del Oriente Medio y reafirmando su convicción en la necesidad de hallar una solución al mismo dentro del marco de las Naciones Unidas y con absoluto respeto a los legítimos derechos del pueblo palestino.

Asimismo se ha puesto de relieve el firme deseo de ambos países, situados en la puerta del Mediterráneo, de hacer de este mar una zona de paz, estabili-



Un momento de la audiencia concedida por el Jefe del Estado al ministro de Relaciones Exteriores de Marruecos

dad y cooperación fecundas entre los dos países ribereños.

El ministro de Asuntos Exteriores del reino de Marruecos ha expuesto los esfuerzos realizados por los países del Magreb para estrechar sus relaciones y reforzar su cooperación. El ministro de Asuntos Exteriores español se congratuló de esta feliz evolución, tan beneficiosa para el progreso y la prosperidad y la paz en la región.

Al examinar las relaciones bilaterales, los ministros de Asuntos Exteriores del reino de Marruecos y de España—que se han felicitado del clima de amistad, confianza y colaboración que las preside—han procedido a un franco, comprensivo y constructivo cambio de impresiones sobre los asuntos de la zona y han pasado revista a los distintos sectores de la cooperación hispanomarroquí.

Con el fin de institucionalizar los contactos y asegurarles una

mayor eficacia se ha decidido la constitución de una Comisión mixta que habrá de reunirse por lo menos una vez al año, bajo la presidencia de los ministros de Asuntos Exteriores, para orientar la cooperación entre ambos países, así como la constitución de las Subcomisiones mixtas que se estime pertinente. Se ha establecido un calendario de las reuniones a celebrar en el curso del presente año con las distintas Subcomisiones mixtas, con el fin de examinar detalladamente los diversos aspectos de la cooperación y concretar los medios más adecuados para asegurar su creciente desarrollo.

El doctor Yusef Ben Abbès ha invitado al señor López Bravo a efectuar una visita oficial a Marruecos. El señor López Bravo ha aceptado complacido esta invitación. La fecha de esta visita se fijará próximamente.

En el hospital de la base de Torrejón

ENTREVISTA FONTANA CODINA-STANS

El secretario de Comercio USA regresó a su país al no mejorar de su dolencia

El ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, a quien acompañaba el embajador de España en Washington, visitó en el hospital de la base de Torrejón al secretario de Comercio de los Estados Unidos, Mr. Maurice H. Stans. El ministro español fue recibido a la puerta del hospital por el embajador de Estados Unidos en Madrid, que, juntamente con el de España en Washington, acompañaron al señor Fontana Codina a la habitación ocupada por el señor Stans, que regresa a su país al no haber mejorado de la dolencia que le ha impedido cumplir el programa de su visita a España.

Durante la entrevista fueron esbozados los temas principales que iban a ser tratados durante la estancia del secretario de Comercio en Madrid, acordándose que para estudiarlos a fondo, el señor Fontana Codina realizará una visita a Estados Unidos el próximo mes de febrero. El secretario de Comercio expresó su deseo de visitar España con más detenimiento. La fecha de su próximo viaje será acordada durante la estancia del ministro español en Washington.

El señor Stans entregó al ministro de Comercio un mensaje del Presidente Nixon para el Jefe del Estado español.

HOMENAJE A FRANCO EN LA HABANA

SE LO HA RENDIDO LA FEDERACION DE SOCIEDADES ASTURIANAS

En la reunión mensual de la Federación de Sociedades Asturianas, celebrada en La Habana, se ha rendido un fervoroso homenaje a la generosa decisión del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, de indultar a los terroristas de la E. T. A.

En el curso de la reunión se hizo constar también la gratitud de la Federación a la Diputación de Asturias por el envío de un estandarte con el escudo de la provincia, que será colocado en el lugar de honor del actual local de la Federación, cedido por el Gobierno después de la incautación del primitivo Centro Asturiano, sede actual del Tribunal Supremo.

El campo español, dañado por las heladas DOCE MIL MILLONES DE PERDIDAS Valencia, Alicante y Murcia, las provincias más afectadas

En unos 12.000 millones de pesetas se estiman provisionalmente por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura los daños ocasionados por las últimas heladas, que han afectado principalmente a nueve provincias. Como las más perjudicadas aparecen Valencia, Alicante y Murcia, tres regiones en las que la cosecha de agríos se ha visto perjudicada en daños que se valoran en 3.900 millones de pesetas.

El ganado vacuno y ovino registra pérdidas considerables, valoradas en unos 5.000 millones de pesetas, a causa del prematuro sacrificio de numerosas reses que estaban en la plenitud de su producción. El resto, hasta la cifra global de los 12.000 millones, unos 6.700 millones de

pesetas, son los daños originados por las heladas en los cultivos de todo el país.

AYUDAS DEL ESTADO PARA MITIGAR EL PARO AGRICOLA

Veintiséis provincias se beneficiarán de las ayudas acordadas por el ministro de Trabajo y destinadas a mitigar el paro agrícola y las consecuencias de los recientes temporales y heladas. Sin embargo, según deseo expreso del ministro, será la zona levantina—la más afectada—la que reciba una mayor ayuda, y concretamente, Albacete, Valencia, Alicante, Castellón y Murcia.

Las 26 provincias que participan de esa ayuda de 250 millones, con cargo a la Seguridad Agraria, son: Albacete, Alicante, Cáceres, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Granada, Guadalajara, Huesca, Jaén, Lérida, Logroño, Málaga, Murcia, Lugo, Orense, Navarra, Salamanca, Tarragona, Teruel, Toledo, Valencia, Valladolid, Zamora y Zaragoza.

El reparto de estas ayudas se realiza, de acuerdo con la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, a través de las Mutualidades Agrarias provinciales y con conocimiento de los gobernadores civiles de cada provincia.

Los otros 100 millones de pesetas—hasta completar la ayuda total de 350 millones—, con cargo al Fondo de Paro, irán destinados a provincias con mayor paro endémico. Entre las provincias que se beneficiarán especialmente de estas ayudas se encuentran Sevilla, Cádiz y Badajoz.

EL PETROLEO DE LA RAPITA: ONCE MIL BARRILES DIARIOS

Unos 11.000 barriles diarios de petróleo se han alcanzado ya en la prospección que se lleva a cabo en San Carlos de la Rápi-

ta, según los rumores insistentes que circulan por la ciudad de Tarragona.

Asimismo se asegura que los técnicos investigan la posibilidad de encontrar en tierra una prolongación de la bolsa hallada en el mar y que dentro de un mes se iniciarán los trabajos de prospección, aunque de momento se desconoce el lugar donde podrían llevarse a cabo las perforaciones.

Saldrán el día 25

Los Príncipes de España, invitados oficiales de Nixon Presenciarán, desde Cabo Kennedy, el lanzamiento del «Apolo XIV»

Sus Altezas Reales los Príncipes de España visitarán los Estados Unidos de América, invitados oficialmente por el Presidente y la señora de Nixon, el próximo lunes, 25 del actual.

Durante la estancia oficial en Washington les acompañarán el ministro de Asuntos Exteriores y señora de López Bravo.

La llegada el lunes está prevista a la base naval de Annapolis, donde pernoctarán Sus Altezas Reales, llegando a Washington el martes 26 para ser recibidos oficialmente en la Casa Blanca por el Presidente de los Estados Unidos de América y señora de Nixon.

En el curso de esta visita los Príncipes de España asistirán a

diversas recepciones en su honor, y Su Alteza Real el Príncipe celebrará entrevistas con altas personalidades del Senado norteamericano.

El jueves 28 de enero se dará por terminada la visita oficial a Washington, trasladándose Sus Altezas Reales a la base naval de San Diego (California), desde donde visitarán la ciudad de Houston y el centro espacial de la Nasa.

El día 31 de enero asistirán Sus Altezas Reales en Cabo Kennedy al lanzamiento del «Apolo XIV», marchando seguidamente a Nueva York, desde donde emprenderán viaje de regreso a Madrid.

EMPRESTITO EUROPEO PARA LAS AUTOPISTAS ESPAÑOLAS

Un Consorcio bancario internacional, con participación alemana, inglesa y francesa, ha aceptado la negociación de un empréstito para Europiistas Concesionaria Española, S. A., cuya firma de concesión tuvo lugar en Francfort, en presencia de representantes españoles y directores de las entidades que integran el grupo.

Bajo la dirección garante de los Institutos Commerzbank, de

Alemania Federal, y Credit Lyonnais, de Francia, el Consorcio concede 100 millones de marcos (unos 2.000 millones de pesetas) para la construcción de la autopista del Norte de España, concretamente para el tramo Behobia a Bilbao.

El interés a que se concede el dinero es del 8 por 100. Igualmente informó el centro bancario que el plazo de amortización del capital se ha fijado en quince años.

SILVA MUÑOZ HABLO SOBRE LA "ORGANIZACION DE LA LIBERTAD"

«Es la gran hora de proseguir el desarrollo de la Ley Orgánica del Estado, con prudencia, decisión y seguridad»

Sobre el tema «La organización de la libertad» pronunció una conferencia el ex ministro de Obras Públicas don Federico Silva Muñoz en el salón de Ciento del Ayuntamiento de la Ciudad Condal.

Hizo un análisis histórico de los dos momentos en que, durante el siglo XIX, los españoles trataron de organizar su libertad: 1812 y 1876. Se refirió al viento de la historia, que nos empuja hacia esa libertad, y a los medios extraordinarios de que el hombre dispone actualmente, y añadió: «También hay ideales en esta época: los que representó el 18 de julio, ideales vivos y dinámicos que buscan soluciones constructivas, abiertas y atractivas, que no se fosilizan, y a los que no se puede dejar morir en manos de la indiferencia o frialdad, la ligereza o la frivolidad política, ideales que miran también al futuro para dirigirlos y garantizar a los españoles la paz y la convivencia social sobre los principios de justicia, orden y libertad que señaló en reciente discurso el Príncipe de España en la Academia de Infantería; cómo miran el pasado para no perder la experiencia vigorosa de la Historia.»

«Es la gran hora —añadió— de proseguir el desarrollo de la Ley Orgánica del Estado, con prudencia, sí, que es virtud política, pero con decisión y sinceridad. Y en uno de los primeros lugares, el asociacionismo político. Un asociacionismo que sirva para unir a los españoles en una conciencia común de responsabilidad en la cosa pública. Para ello tenemos el sistema político de nuestras Leyes Fundamentales y el Movimiento Nacional, cuya misión en este aspecto es

de impedir que las asociaciones, por una acción centrífuga, degeneren en facciones.»

Consideró finalmente el señor Silva Muñoz que la misión reguladora del Movimiento Nacional reafirmará a los encanecidos en el servicio a la Patria e incorporará a las nuevas vocaciones.

El conferenciante fue calurosamente aplaudido al final de su conferencia, así como en varias ocasiones en el transcurso de la misma. Por último, el capitán general, señor Pérez Viñeta, impuso al señor Silva Muñoz la medalla de oro de la Escuela de Alta Dirección y Administración.



PROMOCION CULTURAL

Los ministros de Educación y Ciencia y delegado de Sindicatos, señores Villar Palasi y García Ramal, respectivamente, firmaron en la Casa Sindical un convenio para la realización del Plan de Promoción Cultural, que afectará a cinco mil trabajadores. En la foto, el momento de la firma

PROBABLE ELECCIONES SINDICALES EN ABRIL

Para el mes de abril habrá elecciones sindicales si se cumplen las predicciones que en fuentes de la Organización Sindical consideran como probables: la aprobación por las Cortes de la Ley Sindical antes de primeros de marzo y la subsiguiente convocatoria en ese mes del Congreso Sindical.

«PAPILLON», EN BARCELONA

El famoso y popular escritor francés Henry Charriere, más conocido como «Papillon», se encuentra actualmente en Barcelona sometido a tratamiento por un conocido oftalmólogo de la Ciudad Condal. Papillon sufre de los ojos desde hace tiempo. En esta fotografía le vemos entreteniéndose con las palomas de la plaza de Cataluña

LA ALTA PRESA DE ASSUAN, INAUGURADA OFICIALMENTE

● Asistieron Sadat, Podgorny y delegaciones internacionales

La alta presa egipcia de Assuan, cuyo coste se eleva a 300 millones de libras esterlinas (50.400 millones de pesetas), fue inaugurada oficialmente en una ceremonia a la que asistieron dirigentes árabes y soviéticos, así como delegados de todo el mundo.

Grandes retratos del fallecido Presidente Nasser, que llevó adelante el proyecto, cuya construcción ha exigido diez años, tras la negativa de ayuda occidental, se hallaban presentes en el lugar. Nasser murió de un ataque al corazón en septiembre, poco después de ser instaladas las doce turbinas que revolucionarán el potencial económico egipcio.

El Presidente Anwar Sadat, viejo amigo de Nasser y colega suyo en el Ejército, cortó la cinta verde inaugural juntamente con el Presidente soviético, Nikolai Podgorny, que dirigió una gran delegación rusa para la ceremonia en el LIII aniversario del nacimiento de Nasser.

Los dos Presidentes, el egipcio y el soviético, descubrieron una placa de granito de dos por un metro, marcando la apertura de la presa. Entre los que asistieron a la ceremonia se encontraban los vicepresidentes egipcios Hussein El Shafei y Ali Sabry, ministros, miembros del Comité Ejecutivo de la Unión Socialista Árabe, subsecretarios y altos funcionarios.

UNA OBRA FARAONICA

La alta presa, de 111 metros de altura, necesitó una fuerza laboral de 37.000 egipcios y rusos durante diez años para su construcción, y su potencial de irri-



LA PRESA, INAUGURADA.—El Presidente soviético, Podgorny, corta la cinta de la presa de Assuán, acompañado del Presidente de la RAU, Sadat, en el acto de inauguración de la presa de Assuán

gación ya ha dado a Egipto una superabundancia de electricidad y dos o tres cosechas al año.

El Presidente Nasser se dirigió a la Unión Soviética para la obtención de créditos y técnicos, después de que los Estados Unidos, Gran Bretaña y el Banco Mundial rehusaran el otorgamiento de la ayuda en 1956. Esta negativa originó la nacionalización del canal de Suez, seguida por la invasión anglo-franco-israelí.

La alta presa de Assuán puede desarrollar, a través de sus turbinas, dos millones de kilovatios de electricidad, pero sólo podrá utilizarse el 50 por 100 de esta electricidad y llevará una década completa la tarea de suministrar a las 4.046 localidades egipcias dicha fuerza motriz, y se espera utilizar parte de la energía suplementaria en la construcción de grandes plantas de fabricación de aluminio y acero con ayuda rusa.

LOS ISRAELITAS (POR UNAS HORAS) ENTRAN EN EL LIBANO

Una fuerza de comandos penetró 50 kilómetros en el país

Una fuerza de choque israelí penetró la noche del jueves más de cuarenta kilómetros en territorio libanés y destruyó una base de guerrilleros árabes, según informó un portavoz militar en Tel-Aviv. Indica la misma fuente que al menos diez guerrilleros resultaron muertos y otros muchos heridos.

Seis israelíes resultaron muertos en el curso de la operación, durante la cual fueron destruidos un emplazamiento de cohetes y diversas instalaciones. El raid tuvo lugar sólo a 13 kilómetros al sur del puerto libanés de Sidón. No se reveló el medio de transporte empleado por la fuerza israelí. "El objetivo—dijo el portavoz judío—había sido utilizado como base de entrenamiento y punto de partida de los

guerrilleros que se infiltraron en Israel a principios de mes."

El aeropuerto de Beirut estuvo cerrado la noche del jueves al viernes durante una media hora.

El Gobierno de Beirut ha presentado una urgente y enérgica queja ante el Consejo de Seguridad de la Onu por la agresión sufrida por su país.

GOLPE DE ESTADO (FRUSTRADO) EN BOLIVIA

Informadores de La Paz dieron a conocer que los elementos rebeldes que pretendían derrocar al Gobierno se rindieron a las autoridades horas después de su fracasado intento. La rendición se produjo a las cinco de la mañana, hora local del día 11. El coronel Hugo Banzer, uno de los dirigentes que organizó la conjura en la que ha participado un sector conservador del Ejército, se refugió en la Embajada del Perú.

En los primeros momentos, el Presidente Torres pronunció una alocución en la que dijo que sería inflexible con los amotinadores, calificando a los agitadores co-

mo "un pequeño grupo fascista" y luego los tachó de "aventureros derechistas".

HUGO BANZER, ASILADO EN LA EMBAJADA ARGENTINA

El ministro de Asuntos Exteriores argentino confirmó en Buenos Aires el asilo en la Embajada argentina de La Paz del coronel Hugo Banzer, a quien se atribuye ser uno de los autores del fallido golpe de Estado en Bolivia.

LA CENTRAL OBRERA PIDE ARMAS

El mando político de la Central Obrera

DOS ATENTADOS FALLIDOS

- Uno, contra Allende, en su residencia veraniega
- Otro, contra Willy Brandt, en Kenia

Un comando terrorista hasta ahora no identificado pretendió el sábado asesinar al Presidente de Chile, Salvador Allende, mediante un poderoso explosivo compuesto por cuatro cartuchos de dinamita accionables por radio a distancia. Así lo ha informado el jefe de la guardia presidencial, Ariel Fontana.

El atentado se pudo evitar gracias a un jardinero del palacio presidencial de Cerro Castillo quien observó un extraño envoltorio oculto entre unos arbustos al pie de un árbol situado a 50 metros de la entrada al parque que precede a la residencia veraniega de Allende. Cuando la Policía desmontaba el artefacto se recibió una llamada telefónica anónima en el palacio presidencial que preguntó: "¿Recibieron el regalito de las cuatro velas?" La Policía no pudo determinar el origen de la llamada telefónica.

PRETENDIAN ASESINAR AL CANCELLER

Un portavoz del Gobierno Federal confirmó oficialmente el domingo que un Gobierno amigo de la República Federal Alemana previno al Gobierno de que se había planeado un atentado contra la vida del canciller Brandt durante su estancia en Kenia.

El periódico dominical "Bild am Sonntag" había publicado la noticia de que durante la estancia del canciller en Kenia un grupo de extremistas de derecha tenía planeada una conspiración para asesinarle. La fuente informativa del periódico afirmaba que el origen de la noticia era una conversación sostenida por uno de sus redactores con el secretario de Estado para la Cancillería Federal, Egon Bahr. El portavoz gubernamental ha confirmado la información del semanario de Hamburgo.

Willy Brandt concluyó, como tenía previsto, el pasado viernes sus vacaciones en Kenia y regresó a la República Federal.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

SELWYN LLOYD



El conservador Selwyn Lloyd ha sido elegido presidente ("speaker") de la Cámara de los Comunes británica, para cubrir la vacante originada por la dimisión de Horace King. Obtuvo para ello 294 votos a favor y 55 en contra. Hizo la propuesta la diputada conservadora Irene Ward. Otros candidatos eran Godfrey de Freitas, conservador, y William Hamilton, laborista.

John Selwyn Brooke Lloyd nació en las cercanías de Londres el 28 de julio de 1904. Se educó en el Magdalene College y en la Universidad de Cambridge. Sirve en el Ejército desde 1939 al 1945. Poco después de ser desmovilizado se presenta a las elecciones de diputado por un departamento de Cheshire y es elegido. Su reelección para este mismo escaño se produce también en los años 50, 51, 55, 59, 64 y 66. Ocupa la cartera de Exteriores dos veces, del 51 al 54, interviniendo en la Conferencia de Ginebra que provocó la partición de Indochina. Posteriormente regentó el departamento de 1955 a 1960. En este periodo—en 1956—tuvo lugar la crisis de Oriente Medio con la intervención en Egipto de Francia e Inglaterra. Este hecho le ha valido el sobrenombre de Suez Foreign Secretary. En el breve espacio de tiempo que hay entre "abandono" de Exteriores (1954-1955) fue ministro de Abastecimientos. De 1960 a 1962 ostentó el cargo de canciller del Emchequer (ministro de Hacienda). En 1962 fue nombrado presidente del Consejo Nacional de Economía. En octubre de 1963 pasa a ser lord del Sello Privado (ministro de Justicia) y leader de la Cámara de los Comunes. Ha sido también director de la Alliance Insurance y de la Sun Alliance Insurance (seguros) y perteneció a la Rank Organisation.

LA XVIII CONFERENCIA DE LA COMMONWEALTH

El jueves se celebró en Singapur la sesión de apertura de la Conferencia de los Jefes de Estado de los treinta y un países de la Commonwealth, bajo la presidencia de Lee Kuan Yew, primer ministro de Singapur. Treinta y una delegaciones participan en los trabajos de la Conferencia, que es la primera de su género que se celebra en Asia. Durará nueve días y concluirá el 22 del presente mes.

En el discurso inaugural, Lee Kuan Yew hizo una advertencia acerca de que la proyectada venta de armas de Gran Bretaña al África del Sur puede romper la asociación de estas treinta y dos naciones, pero también recomendó que no se limitasen las discusiones a este explosivo problema.

"Si no podemos arreglar nuestras diferencias sobre esta venta de armas—dijo—, no es probable que la Commonwealth, tal como está constituida en la actualidad, pueda sobrevivir."

EL DISCURSO DE HEATH

En su discurso, pronunciado en la segunda jornada de la Conferencia, el jefe del Gobierno inglés, Edward Heath, pidió a los dirigentes de la Comunidad Británica que piensen detenidamente los hechos antes de consentir que la amistad de la Commonwealth quede "fragmentada por malos entendidos".

Heath manifestó que la Commonwealth no era un tribunal de apelaciones para establecer juicios finales sobre la acción y política de sus miembros. Con ello aludía indirectamente a la política inglesa de vender armamento a África del Sur, censurada por la mayor parte de los países de la Commonwealth.

JEAN-CLAUDE DUVALIER, SUCESOR DE SU PADRE EN LA PRESIDENCIA DE HAITI

La Cámara Legislativa haitiana aceptó a Jean-Claude Duvalier como sucesor del Presidente François Duvalier "en su momento". Jean-Claude es el cuarto hijo del Presidente de Haití y el único varón.

NUEVA LEY ANTITERRORISTA EN EE. UU.

Una nueva ley contra los atentados terroristas entrará en vigor el próximo día 16 de febrero en todo el territorio de Estados Unidos, limitando la venta de explosivos.

Todos aquellos que deseen comprar explosivos tendrán que jurar que son mayores de veintidós años, que no son adictos a las drogas y que no tienen deficiencias mentales ni son fugitivos de la Ley para obtener el necesario permiso. Están previstas una pena de diez años de prisión y una multa de 10.000 dólares para los que presenten falso testimonio a la hora de obtener la licencia de compra de explosivos.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 12.—Nueve muertos se han producido en los disturbios de Benares.—Las tropas indias recibieron la orden de disparar contra quienes no respetasen el toque de queda impuesto a raíz de estos sucesos, cuyo origen estuvo en haber disparado la Policía contra estudiantes manifestados. Entre los muertos se incluye un niño de ocho años.—El primer día de su estancia en la India, Edward Heath visitó el mausoleo del mahatma Gandhi. También ha salido con dirección a Singapur el secretario británico de Asuntos Exteriores, con objeto de asistir a la Conferencia de la Commonwealth.—Zulficar Alu Bhutto, dirigente de la oposición, ha declarado que si estuviera en el Poder en Pakistán rompería las relaciones con Gran Bretaña debido al incidente provocado por el discutido libro "El arte turco de amar", publicado en aquel país.—Chung-Hee Park, Presidente de Corea del Sur, manifestó en una conferencia de Prensa que su Gobierno estudia la retirada gradual de los 50.000 soldados coreanos que luchan en Vietnam del Sur.

MIÉRCOLES 13.—Ceilán ha ampliado el límite de sus aguas territoriales a una distancia de doce millas náuticas desde sus costas, según anuncio oficial que revoca el límite anterior de la Isla, de seis millas náuticas.—Treinta y dos personas fueron detenidas en Los Angeles (California) a consecuencia de una batalla a palos y pedradas en que degeneró una manifestación "pacífica" de mejiconorteamericanos. El alboroto se produjo frente al cuartel general de la Policía.—Se anuncia para mañana una marcha estudiantil ante el Parlamento británico como protesta contra la expulsión de Rudi Dutschke.—El día 19 comienzan en Varsovia las nuevas negociaciones entre representantes de la Cruz Roja de la Alemania Federal y la policía para lograr los máximos frutos en el programa de reagrupación familiar entre alemanes residentes en los antiguos territorios alemanes que después de la guerra pasaron a la Administración polaca.

JUEVES 14.—Willy Brandt se ha dirigido al Presidente yugoslavo, mariscal Tito, a favor de la puesta en libertad del corresponsal del semanario "Der Spie-

gel" en Belgrado, Peter Rullmann, condenado bajo la acusación de espionaje.—El estudiante norteamericano Pal Hoch, de veintiocho años, comunica el Ministerio del Interior británico, ha sido deportado por considerarle "una amenaza para la Ley y el orden universitario y académico".—La Presidencia de la República Italiana ha hecho pública una nota en la que por segunda vez se excluye la posibilidad de celebrar elecciones presidenciales anticipadas, tema que había sido planteado ahora por el secretario del PRI (Partido Republicano Italiano).—No se tienen noticias sobre la continuación del proceso contra los nueve hebreos detenidos en junio inmediatamente después de haberse producido un intento de secuestro aéreo y que venía celebrándose en Leningrado.—El obispo Ndongo ha sido indultado de la pena de muerte que le impuso un Tribunal de Yaunde (Camerún).

VIERNES 15.—Bahi Ladgham, presidente del Comité Superior Interárabe para la vigilancia de la tregua en Jordania, declaró que dimitirá si no se toman garantías adecuadas para asegurar la aplicación de los acuerdos de El Cairo y Amman y normalizar las relaciones entre el Gobierno jordano y los comandos palestinos.—El Gobierno chileno tomó el control de tres estaciones científicas norteamericanas dedicadas al estudio de la ionosfera situadas en Quintero, isla de Pascua y Punta Arenas por no existir interés de Estados Unidos en renovar el acuerdo que terminó la semana pasada.—El dirigente guerrillero más destacado de Colombia, Fabio Vásquez Castañó, ha sido juzgado y fusilado por su propio grupo terrorista, según informaciones sin confirmar recibidas en Bogotá.

SABADO 16.—La prohibición vigente para celebrar desfiles o manifestaciones en Irlanda del Norte será levantada el día 31 de este mes, anuncia el Comité Conjunto de Seguridad de la provincia.—Turquía decidió retirar de Corea del Sur su contingente (diez hombres) que mantiene simbólicamente en aquel territorio desde la retirada de la brigada turca que participó en la guerra de Corea en 1951.—El Gobierno griego negocia con la China comunista un intercambio comercial por

valor de unos 20 millones de dólares (1.400 millones de pesetas, aproximadamente), según fuentes dignas de crédito.—La Policía ha detenido a seis dirigentes del Movimiento Popular Dominicano (organización clandestina comunista) que estaban reunidos para preparar, al parecer, una serie de secuestros.—Cinco policías fronterizos de la República Democrática Alemana se pasaron a la República Federal. Dos de ellos, que realizaban juntos una misión de patrulla, atravesaron el río Elba. Horas más tarde, dos más atravesaron el campo minado, y posteriormente, el quinto.

DOMINGO 17.—Los astilleros alemanes Howaldts Werke, de Kiel, han vendido a Grecia cuatro submarinos de 900 toneladas, según confirmaron círculos gubernativos de Bonn.—Estados Unidos seguirá prestando submarinos a Grecia durante cinco años en virtud de una ley firmada por el Presidente Nixon. Este documento autoriza asimismo a prestar distintas naves norteamericanas a Vietnam del Sur, Turquía y Pakistán.—La reunión trimestral del Consejo de Ministros de la Unión de la Europa del Occidental trató el tema de la política chilena.

LUNES 18.—El general Frank T. Mildren ha sido nombrado para el puesto de comandante en jefe de las fuerzas terrestres aliadas en el sudeste de Europa, con cuartel general en Esmirna (Turquía). Asumirá sus funciones a partir del 31 de marzo. Mildren es teniente general y actualmente manda el Ejército continental norteamericano, con sede en Fort Monroe (Virginia). Sucede al general Ben Harell, que toma el retiro.—Japón hace preparativos para tener armamento nuclear y podría fabricar 354 bombas atómicas en los próximos diez años, según afirma la revista japonesa "Shukan Gendai".—Las autoridades estadounidenses acordaron por segunda vez aplazar el proyectado traslado de gas venenoso desde una base de municiones de Okinawa, con objeto de que puedan ser evacuados los aldeanos de las localidades situadas a lo largo de la carretera por la que se realizaría el traslado.

SE CUMPLIO EL CANJE

Bucher, libertado

Antes, llegaron a Chile los setenta presos políticos



Giovanni Enrico Bucher, embajador suizo en Río de Janeiro, habla a los periodistas delante de su residencia a las pocas horas de ser liberado, cumplido el canje por setenta presos políticos, que llegaron a Chile. El embajador aparece en esta foto protegido por miembros de la Policía Militar

«Me encuentro bien. Quiero manifestar solamente mi profundo pesar por la muerte de mi agente de escolta Helio Carvalho de Araujo y agradecer al Gobierno de Brasil las gestiones que ha realizado para salvarme.» Estas fueron las primeras palabras que pronunció el embajador de Suiza en Río Janeiro, Giovanni Enrico Bucher, puesto en libertad después de permanecer secuestrado durante cuarenta días.

El embajador fue dejado por los terroristas en un lugar que aún no ha sido precisado, desde donde tomó un taxi para dirigirse a la residencia del consejero de la Embajada suiza, William Roch, situada en el parque Guingale, cerca de su propio domi-

nilio. Posteriormente, y después de permanecer allí durante algunos minutos, ambos diplomáticos se trasladaron a la residencia de Bucher.

Bucher estuvo retenido en una habitación pequeña y ha declarado que en ocasiones sentía claustrofobia, pero parece que está bien de salud, aunque siente cansancio en la vista a causa de los muchos cigarrillos que ha fumado.

Sus secuestradores dijeron a Bucher que intentaron secuestrarle en varias ocasiones antes de conseguirlo el 7 de diciembre.

Bucher será destinado a otro puesto, dado que cinco años es el tiempo de permanencia normal de un embajador en Brasil.

Bucher fue nombrado embajador en Río de Janeiro en el mes de enero de 1966.

La liberación del embajador suizo se produjo bastantes horas después de que los setenta presos políticos brasileños excarcelados a cambio del secuestrado llegaran al aeropuerto internacional de Santiago de Chile en un Boeing 707 de Varig, que fue recibido con grandes aclamaciones por los brasileños residentes en Chile. Durante la hora y media que duró el desembarco, el director general de Investigaciones, que dirigió la operación, impidió con energía a los periodistas que hicieran preguntas a los excarcelados, para evitar cualquier problema de índole internacional.

SIN NOTICIAS DEL EMBAJADOR INGLÉS EN MONTEVIDEO

- La Policía rastrea la capital uruguaya
- El Gobierno ofrece una fuerte recompensa

Una recompensa de ocho millones de pesos ha ofrecido el Ministerio uruguayo del Interior para quien proporcione datos que conduzcan al descubrimiento del lugar donde está el secuestrado embajador británico Geoffrey Jackson. Esta misma recompensa ha sido extendida también a los otros dos secuestrados. El mismo Ministerio informa que quienes aporten datos que faciliten la liberación del cónsul brasileño Aloysio Dias Gomide y el experto agrónomo norteamericano, doctor Claude Fly, recibirán también esa suma como recompensa.

La suspensión de garantías individuales, nada nuevo ha aportado para determinar el lugar donde puedan hallarse los tres secuestrados.

Fuerzas del Ejército y de la Policía realizan un sistemático rastreo de los 528 kilómetros cuadrados de superficie del departamento de Montevideo, donde habitan 1.200.000 personas en aproximadamente 400.000 viviendas construidas en más de 8.000

manzanas urbanas y suburbanas, y extensas zonas balnearias, industriales y de fincas campesinas.

Se trata de una impropia labor que sólo puede ser facilitada por la colaboración popular.

Por otra parte, la Policía viene efectuando una laboriosa investigación de las huellas dacti-

ladas dejadas por los presuntos sediciosos, que por no estar fichados pertenecen al grupo denominado Los Periféricos (o reclusos).

La revisión de todo el fichero dactiloscópico es otra labor que está demandando horas extras de todo el personal técnico policial.

TERRORISMO EN LONDRES

- Explosión de dos bombas en el domicilio de Robert Carr
- Los ministros ingleses, protegidos por guardaespaldas

Un agitado día de huelgas y manifestaciones de protesta por todo el país, contra el proyecto de ley para la reforma de las relaciones laborales (proyecto

ley "anti-huelga") culminó al hacer explosión dos bombas frente al domicilio privado del ministro de Empleo y Productividad, y promotor del mencionado proyecto de ley, Robert Carr.

Cuando Carr se encontraba en la sala de estar de su domicilio, acompañado de su esposa, Joan, y una de sus dos hijas, Virginia, de trece años, una violenta sacudida destruyó los cristales de seis ventanas, causando graves daños en la cocina de la planta baja, donde la hija del ministro, Virginia, había estado sólo unos minutos antes.

«Al oír la explosión salí hacia la entrada —dijo Carr— e inmediatamente envié a mi esposa e hija a la casa de al lado.»

Un vecino llamó a la Policía y cuando el primer agente se acercaba a la entrada hizo explosión la segunda bomba, colocada junto a la puerta de la verja que rodea el edificio, derribando al policía, que resultó ileso, y destruyendo el automóvil particular del ministro.

En pocos minutos, más de cuarenta miembros de Scotland Yard se habían concentrado en la casa, situada en el distrito de Barnet, al norte de Londres.

La escuadra especial de Scotland Yard, que investiga los atentados de terrorismo y las organizaciones de este tipo, estima que el autor de la colocación de las dos bombas en la casa de Carr puede ser el mis-

mo que en marzo de 1968 colocó una bomba en la Embajada de España en Londres —la cual causó ligeros daños—, y en agosto del año pasado, otra bomba en las oficinas de la compañía aérea española Iberia, en Londres. Este hombre, al parecer dirigente de un grupo de seis anarquistas bien organizados y entrenados en actos de terrorismo, está siendo buscado por trescientos agentes especiales de Scotland Yard.

La reunión que celebró inmediatamente el Gabinete británico, presidido por el ministro del Interior, Reginald Maudlin, como primer ministro en funciones, estudió con detenimiento el plan de protección a ministros presentado por el comisario general de la Policía Metropolitana, sir John Waldron. Los ministros han aceptado el plan de protección personal, que consiste en colocarles a cada uno un guardaespaldas.

PLAN PARA SECUESTRAR AL HIJO DE LOS DUQUES DE KENT

El plan de secuestrar al conde de St. Andrews, de ocho años, hijo mayor de los duques de Kent y duodécimo en la línea de sucesión del trono de Inglaterra, fue conocido por Scotland Yard a través del informe de dos de sus agentes secretos, infiltrados en las filas del "IRA" (Ejército Republicano Independiente de Irlanda del

Sur). Scotland Yard ha reaccionado ante la amenaza poniendo una guardia armada junto al joven conde y sus hermanos, Helen, de seis años, y Nicolás, de seis meses.

Parece ser que el rescate que pensaban pedir los supuestos secuestradores por el conde de St. Andrews era la libertad de dos presos del IRA que cumplen condena en una prisión inglesa. La vigilancia de agentes armados se ha extendido a otros miembros de la familia real inglesa.

ATRACO A MANO ARMADA

Tres hombres enmascarados y armados con pistolas se han llevado 20.000 libras esterlinas (3.360.000 pesetas) en un atraco efectuado en la sucursal de Lloyd Bank, de Hampstead, barrio del noroeste londinense.

Los atracadores irrumpieron en el Banco y golpearon al director, que ha resultado herido de escasa consideración. Después lo encerraron junto con cuatro empleados y saquearon la caja fuerte, huyendo en un automóvil.

El robo se ha producido en el momento de abrir las oficinas y no había todavía clientes en el local.

El primer cliente que entró oyó gritos del director y los empleados, que estaban encerrados en la habitación donde se encuentra la cámara blindada, y dio parte a la Policía.

UNA GITANA PARECE COMPLICADA EN LA FUGA DE «EL LUTE»

Batida en el barrio sevillano de Torreblanca

Las fuerzas del orden público han llevado a cabo una intensa batida por los alrededores del barrio sevillano de Torreblanca, y más concretamente en un cortijo próximo y aislado por una fuerte arboleda, que estaba siendo sometido a observación en sospecha de que tal vez en él se encontrara refugiado Eleuterio Sánchez (el Lute).

Los dos hermanos, un cuñado y un amigo de El Lute, desaparecidos días atrás de Dos Hermanas (Sevilla), donde residían últimamente, han sido detenidos por la Guardia Civil y se encuentran en Jerez de la Frontera.

Los detenidos, que luego han sido puestos en libertad, son Antonio Sánchez Rodríguez (El Toto), hermano de El Lute; su hermanastro, Sebastián Herrera Rodríguez (alias El Lolo); su cuñado, Ernesto Sencastro, conocido por los apodos de El Chaqueta y El Melena, y un amigo de sus hermanos, de quien sólo se sabe que es llamado Paco el Chato.

Según informa el «Diario de Cádiz», también parece que está complicada en la fuga de Eleuterio una gitana que vive en Jerez, a la que llaman Filomena, quien albergó en su casa, en Jerez, la pasada Nochebuena, a los hermanos de El Lute.

Al parecer, el famoso telegrama que Eleuterio Sánchez Rodríguez transmitió a su familia, en el que decía que no había visto a los niños en Nochebuena y que esperaba verlos en Nochevieja, era, efectivamente, una contrasena para que fueran a esperarle la noche de fin de año, en la que intentaría la fuga.

Desde Jerez, y en una furgoneta, se trasladaron hasta el puerto los hermanos de El Lute, quienes dejaron el vehículo a espaldas de la estación de servicio que existe antes de llegar al penal y se apostaron muy cerca de éste en espera de los acontecimientos.

Al escuchar los disparos de la Guardia Civil, los hermanos de Eleuterio aseguran que se asustaron y, corriendo hacia donde estaba la furgoneta, emprendieron el camino a Jerez, donde le dieron treinta duros a una gitana, Filomena, para que al día siguiente, al visitar a su marido, Juan Manuel Nieto García, que también se encuentra recluido en el penal, se pudiera enterar de lo que hubiera pasado con el fugado.

Añade el periódico que los dos hermanos de El Lute marcharon luego a Dos Hermanas,

donde El Lolo recogió a su mujer, a su cuñado y a Paco el Chato y volvieron más tarde a Jerez.

Se ha sabido luego que los

que intentaron escapar del penal con Eleuterio Sánchez, sin conseguirlo, fueron Francisco Morales Pérez, Emilio Lleter y Flores Rodríguez de la Paz.

TRES MUERTOS Y TRES HERIDOS EN UNA EMPRESA DE BILBAO

Sobre las víctimas cayeron cincuenta toneladas de hierro fundido

Tres muertos y tres heridos ha sido el balance penoso de un accidente de trabajo registrado en la empresa Fundiciones Bolueta Santa Ana, cercana a Bilbao, al volcarse sobre un grupo de productores una «cuchara» conteniendo 50 toneladas de hierro fundido. En el accidente han perecido José María Real de Arsuá, ingeniero y consejero de la empresa; Enrique Imaz Ocharán, ingeniero de la factoría, y Migual Uriarte Azcueta, obrero. Como heridos graves están Juan Uriarte Zuazua, José Antonio Hornos

Prado y Manuel Villodre López, que fueron internados en el hospital Civil del Generalísimo.

Otras cinco personas sufrieron lesiones leves. Todos ellos estaban realizando una colada de hierro fundido cuando se produjo el accidente, motivado, al parecer, por un fallo en el sistema de seguridad de la «cuchara», derramándose todo el «caldo» sobre los ingenieros y trabajadores cuando se hallaba al rojo vivo.

TRES OBREROS SEPULTADOS POR UN CORRIMIENTO DE TIERRAS

Tres obreros perdieron la vida en un desprendimiento de tierras ocurrido cuando se encontraban trabajando en las obras de la autopista Bilbao-Behobia, en Bengueche (Galdácano), y aunque en el desprendimiento quedaron sepultados cuatro obreros, uno de ellos pudo ser rescatado con vida.

Pasada una hora del accidente, las brigadillas de obreros pudieron extraer el cuerpo sin vida de uno de los trabajadores; media hora después, el cadáver de otro, y después, el cuerpo del tercero, también muerto.

Los fallecidos han sido identificados como Alvaro Ballesteros Acoves, de treinta y ocho años, casado, con domicilio en Basauri; Abelardo Tena Rubio, de cuarenta y cinco años, casado, domiciliado en Galdácano, y José Tena Pérez, casado, de veintiseis años, vecino de Galdácano. El obrero que salió ileso es Próspero López Caeiro, de cuarenta y cuatro años.

Los cuatro trabajadores prestaban sus servicios en la empresa constructora Laing-Ibérica.

El caso de la Inmobiliaria Pueyo

18.000 AÑOS DE CARCEL

Debido al incidente producido cuando se celebraba el juicio por estafa contra la Inmobiliaria Pueyo, en la Sección Cuarta de la Audiencia Provincial de Madrid, el presidente de la sala mandó desalojar la misma al público que llenaba la totalidad de sus bancos, y el juicio continúa a puerta cerrada.

Este juicio había sido señalado para ocho días consecutivos y ha terminado después de dos días de vista. El acortamiento de la misma ha sido debido a que el abogado defensor de los procesados renunció a la mayoría de los testigos convocados para declarar en la sala. Precisamente cuando, terminado el interrogatorio de los testigos del fiscal, el abogado defensor de Pueyo, don Antonio González Muñoz, se disponía a pronunciar su informe en favor de los procesados, el público prorrumpió en frases contra la Inmobiliaria, y el presidente mandó desalojar la sala y el juicio terminó a puerta cerrada.

En el juicio contra la Inmobiliaria Pueyo ocuparon el banquillo dos de los cuatro procesados. Los otros dos, uno de ellos ha sido declarado en rebeldía y el otro no ha comparecido. Se pide para ellos, por 765 estafas, tantas como personas modestas afectadas que se quedaron sin dinero y sin vivienda, en total más de 18.000 años de cárcel.

Casi todo, CRIMEN

LA MATO "SIN CAUSA JUSTIFICADA"

JOSEPH BARCAROLO ASESINO A TIROS DE RIFLE, CALIBRE 22, A SU MUJER Y SU (PRESUNTO) AMANTE

Durante algunos años los Barcarolo habían constituido una familia feliz y tranquila. Vivían en un barrio tranquilo de la «banlieue» de Lyon. Armoniosa pareja en lo físico. Los dos de sangría italiana. Lydie tenía ese encanto lánguido de las mujeres venecianas, y Joseph, la belleza viril de los hijos del Piamonte. Dos hijos llenaban de alegres risas la casita de la calle Colombier.

Pero esa felicidad habría de verse truncada. ¿Por qué?

No cabe casi duda de que el doble crimen horrendo de Lyon nace en primer lugar del fracaso de Joseph. Se apresuró a abandonar su trabajo como mecánico. Quería ser independiente. Montó un garaje cerca de su casa. Difícil sería señalar los respectivos coeficientes de ambición personal y de deseo de dar a los suyos una mejor situación. El caso es que el garaje fue un completo fracaso, después de muchas y audaces operaciones financieras. Llegó el momento en que sólo vendiendo el garaje podía aspirar a pagar a sus acreedores.

Y ese comprador sería el tercer personaje de la tragedia. Pero retrocedamos.

PIENSAN LOS AMIGOS Y VECINOS

Dicen amigos y vecinos que Lydie no pudo dejar de percibirse de que Joseph era un fracasado congénito, un pretencioso. Pero, primero por amor y después por fidelidad, lo soportó durante más de veinte años, pero no de un modo pasivo, sino empujándole, ayudándole. Como en el caso del garaje.

Se habían encontrado en 1948. Tenía veintiséis años y ella menos de veinte. Josef había sido compañero del padre de Lydie en Alemania, Bélgica y Holanda.

Pero Joseph era de esos hombres que sueñan con los ojos abiertos. Mecánico bien pagado, soñaba con poseer un garaje propio. Y Lydie prometió ayudarlo, y lo hizo. Tenía un pequeño terreno en el número 18 de la calle Venisieux, también en la «banlieue» de Lyon. Y durante cierto tiempo Lydie creyó que aquello era la solución: el garaje prosperaba lentamente, y el hijo mayor, Yves, se había puesto con pasión a la tarea de ser mecánico. Lydie ayudaba llevando la contabilidad. Josef se mostraba orgulloso de los adelantos de su hijo.

Mas... Joseph llevaba dentro el demonio de los celos. Si un cliente le dirigía una frase amable a su esposa o le parecía que se retardaba en el garaje, luego, en la casa, le hacía escenas terribles.

En enero del año pasado, Joseph revelaría su verdadera condición. Fue un día en que las ventas habían andado bien y en caja había cerca de cinco millones. Joseph cogió el dinero para, según dijo, depositarlo en el Banco. Y dejó a su mujer y a su hijo con gesto jovial.

Pero Joseph no volvió a la hora de la cena, y Lydie empezó a sentir miedo. Pensó en un accidente. Pero nada pudo esclarecerse pese a intervenir la Interpol.

Un mes después, tras haber tapado como pudo ese «boquete» en la caja, Lydie recibió una llamada telefónica de Italia.

Era Joseph que anunciaba su vuelta. ¿El dinero? Dijo haberlo perdido en un almacén el mismo día de su desaparición.

Lydie aceptó la explicación y admitió a Joseph de nuevo en su hogar.

Aunque no hubo amigo ni vecino que no le aconsejara el divorcio.

TRUCOS ENTRE LA TRAGEDIA Y EL SAINETE

No era ya el amor, pero sí la fidelidad. Lydie insistía:

—No puedo dejarlo. Es mi marido. Es el padre de Yves y Marie Claude...

La huida de Joseph había trastornado por completo la frágil economía del matrimonio. Lydie buscó trabajo para pagar las deudas.

Y entonces Joseph montó otro golpe teatral.

Sabedor del horario de su mujer, regresó a casa antes que ésta y se tomó varios tubos de barbitúrico, procurando dejar los frascos por el suelo. Lydie llegó a poco, vio lo que sucedía y llamó a una ambulancia. Joseph, tras un lavado de estómago, quedó tan campante. Y creyendo haber reconquistado a su mujer al ver en su mirada preocupación y cierta ternura.

Lydie no le hizo reconversión alguna. Y, sin decir palabra, encontró un puesto de cajera en una estación de Lyon.

Y se propuso vender el garaje,



Lydie: Aguantó hasta el límite de sus fuerzas



Joseph: Sólo hacía una cosa bien: odiar y encelarse



Alexis: Un buen hombre que no pasó nunca de la ternura

La opinión de vecinos y amigos, totalmente contraria al asesino, que es un caso arquetípico de fracasado por su culpa EL CRIMINAL SENTIA CELOS INCLUSO DE SU HIJO MAYOR, YVES



El lugar de la tragedia, el almacén de Stoppa

al fin y al cabo propiedad suya, para que su esposo pudiera pagar sus deudas y caminar con la cabeza en alto.

Entra en escena el tercer personaje: Alexis Stoppa.

UN JOVEN DE SESENTA Y CUATRO AÑOS

Todo Lyon lo conocía por «monsieur Alexis». Era uno de esos hombres dinámicos e inteligentes que, partiendo de cero,

han conseguido un éxito sensacional. Después de haber conocido en su juventud la gloria de los campeones, ahora poseía tres almacenes dedicados a la venta de motos en Lyon y andaba a la cabeza de la especialidad.

Las transacciones duraron al fin tiempo. Alexis debió conocer a Lydie porque su firma era necesaria en los documentos como dueña del garaje. En una conversación con ella, Alexis supo que Lydie buscaba una plaza mejor que la de cajera en la es-

tación, y le ofreció una plaza de secretaria de dirección en una de las sucursales de «Alexis Motos».

Joseph dio, encantado, su consentimiento, pues el nuevo puesto le representaba una vida mejor. Por las tardes iba a recogerla y solía charlar con Alexis como si se conocieran de antiguo.

Y OTRA VEZ LOS CELOS

Alexis Stoppa llegó a tener ver-

dadera amistad con el matrimonio. Los invitó con frecuencia a tomar copas y a comer en el campo. El comerciante, pese a su superficial aire brusco, era en el fondo un hombre muy bueno. Tras una vida aventurera y trabajadora — era cocinero a los veinte años —, creyó siempre en el porvenir de la moto, y ahora, a los sesenta y cuatro años, la moto le había proporcionado una notable fortuna.

Cuando llevaba a sus amigos a comer sacaba del bolsillo gran-

des rollos de billetes, feliz de poder ofrecerles lo mejor. Y Joseph no tardó en resentirse. Stoppa era su tipo opuesto, el hombre triunfador, frente a él, típico fracasado. Y de nuevo surgieron las discusiones en el hogar. También surgieron en compañía de Alexis, pero éste se limitaba a alzar los hombros y no intervenir. Lydie en casa decía a su marido:

—Si Alexis te molesta tanto, no tienes más que no dejarte invitar...

Por primera vez un hombre se interponía entre él, Joseph, y Lydie. Joseph vio aumentar por días sus celos. Y adoptó la táctica de aparecer a cada momento por el almacén.

Alexis, comprendiendo el drama de Joseph Barcarolo, le propuso una plaza de representante, en el sur de Francia, de una importante firma de motos alemanas.

Cuando Lydie le trasladó la oferta, Joseph gritó:

—Lo que quieres es alejarme de ti. Tú tienes un amante.

Lydie encontró la solución:

—Bien. Entonces seré yo quien acepte ese puesto...

Nuevos gritos de Joseph:

—Tú lo que quieres es alejarte de esta casa.

Por amistad nacía Lydie, Alexis había contratado a su hijo Yves como jefe de taller de su garaje. Y ello fue motivo de otra discusión de Joseph, también celoso de su hijo.

Pero... quizá ahora podía tener Joseph cierta base lógica para sus celos.

Porque Alexis era viudo, y no podía reprimir el sentir una gran ternura por una mujer tan inteligente, simpática y desgraciada.

«¿DONDE ESTA MI MUJER?..»

El día 31 del próximo pasado octubre, Joseph, que había estado rumiando durante días su venganza, entró bruscamente en el almacén:

—Mi mujer... ¿Dónde está mi mujer?...—preguntó a Alexis.

—Allá arriba...—contestó el comerciante.

—Dile que nos prepare el aperitivo.

Lydie no tuvo tiempo de preparar el aperitivo.

Su marido se arrojó sobre ella. A puñetazos en todo el cuerpo. En la cabeza incluso. Como un bruto. Lydie trató de salvarse corriendo a la calle. Alexis trató de detener al demente, pero sólo logró recibir un mal golpe. Pero allí siguió pegándole. Tres camioneros se las vieron y desearon para arrancarla de los brazos del loco.

Ocho días de hospital, y allí la decisión firme de divorciarse. Al saber de su demanda, Joseph volvió llorando a su esposa. Pero esta vez, no. Y Joseph amenazó entonces:

—Te mataré... Te mataré a ti y a los hijos...—gritó a través de una puerta que Lydie no franqueó durante la conversación.

Como revancha, Joseph encontró una viuda que, sin saber sus antecedentes, se avino a vivir con él. Pero no podía olvidar a Lydie. Volvió a buscarla al almacén:

—Vuelve conmigo, Lydie. Te juro que nada volverá a pasar... —No, Joseph. Esta vez fuiste demasiado lejos.

Y AL FINAL, LA TRAGEDIA

El día anterior a la tragedia, Joseph lo pasó con su amante, con la que subió a un avión en el aeródromo de Bron para que ella recibiese su bautismo del aire (Por cierto, la viuda comentó después de la tragedia que le había extrañado mucho que Joseph le hiciera pagar su propio billete...)

Después se confidenció con la viuda: le dijo que iba a tratar de arreglar las cosas por las buenas con Alexis y su esposa.

Pero lo que hizo fue penetrar en el almacén, utilizar un reverbero y buscar en la sombra el mejor lugar para sorprender a su rival.

A las veintiuna treinta, Alexis detenía su coche delante del garaje.

Lydie bajó para abrir la verja del patio. Antes de lograrlo se produjo una serie de detonaciones.

Un disparo de calibre veintidós, de rifle, mató instantáneamente a Alexis, tocado en la cabeza.

Lydie trató de huir. Su marido la persiguió, disparó contra ella y la alcanzó con tres balazos en la cadera. Ya en tierra, la remató a culatazos.

Cumplida su venganza, tomó tranquilamente un taxi y se dirigió a Italia. Pero los puertos estaban cerrados por la nieve. Se detuvo en Chamberry.

Y allí se pierde su pista. Y hasta hoy nadie ha vuelto a saber de él.

COLUMNA SONORA

Dentro de unos días se romperá el fuego de los Festivales Musicales. El primero en apretar el gatillo será el IV Festival Internacional de la Ciudad de Málaga. Se celebrará durante los días 19 y 20 de febrero. Y con sol. Casi seguro. Para la Costa del Sol no cuenta eso de "Febrerillo loco..."

—Convencidos, al parecer, por Richard Lester, que arde en deseos de volver a dirigir una película protagonizada por el grupo, los BEATLES volverán a reunirse este mismo año. Rodarán una película, claro está, de ambiente musical. En cuanto esté todo listo, darán una rueda de Prensa con detalles del guión y otros pormenores. Mientras tanto, cada uno por su lado graban en solitario.

—LOS CANARIOS han cambiado de sello discográfico. A partir de ahora, sus discos saldrán al mercado bajo la firma Ariola.

—A VICTOR MANUEL parece que le marchan las cosas sobre ruedas. Acaba de comprarse un Mustang último modelo. Y como ya tiene terminado el rodaje del coche, creo que se lanza por esas carreteras de Dios a toda velocidad. Esperemos que le ocurra igual en su carrera y siga a toda marcha.

—LOS RELAMPAGOS acaban de lanzar su primer disco cantado. "Sobre el andén" y "Ella" son los títulos que contiene este sencillo. Los Relampagos no creo que con este disco hayan intentado comercializarse, sino intentar con ello dar una mayor amplitud a su música. La instrumentación es, como en intentos anteriores, de una gran calidad. Y la voz de Juan Camacho, estupenda. Ahora hay que esperar el resultado final, gran misterio siempre, llamado público.

—TOM JONES ha recibido en estos días el trofeo que la televisión norteamericana otorga al mejor "show" de sus pantallas. La larga temporada que el cantante galés ha realizado en Estados Unidos le ha supuesto, según cálculos hechos en USA, unos beneficios de 40.000.000 de dólares. Una cifra realmente récord impresionante, y que sin lugar a dudas aleja de momento todo tipo de esperanzas de que Tom Jones venga a actuar en España. Por dos poderosas razones: Por la gran cantidad de contratos que tiene firmados y en segundo lugar porque de tener alguna fecha libre no creo que pensase cubriría con una actuación en España, porque, ¿cuánto estarían dispuestos y podrían darle por una actuación en nuestro país?

—Después de una larga espera y previas una serie de noticias oficiosas sobre el posible álbum de George Harrison salió al mercado su triple L.P. titulado "All thing must pass". Cada uno de los Beatles, a partir de su separación, han ido publicando álbumes por separado. George había hecho las cosas con tranquilidad y una vez aparecidos los L. Ps. de John Lennon, Paul McCartney y Ringo Starr, los fans de los Beatles de todo el mundo esperaban impacientes la salida al mercado de este producto nuevo "made in" George Harrison.

En el lanzamiento del álbum se destacó la participación de Bob Dylan en la composición de algunas de las canciones. Todo a punto para que George Harrison se alzase a los número uno de todos los hits en USA y en Inglaterra. Y a las semanas, efectivamente a las semanas, George Harrison ha conseguido ya en USA no sólo el número uno de "singles", con su canción "My sweet lord", sino también el número uno en L. Ps. con el álbum.

—La última canción escrita por Donovan, titulada "Celia of the seal" está dedicada a la modelo Celia Hammond, que llevó hace unos meses una campaña en contra de la matanza de los animales para utilizar su piel. Es una canción sin demasiada trascendencia, compuesta simplemente y cantada también con bastante simpleza. Quizá tiene únicamente su valor anecdótico.

—Luis Vóorman y Alan White, ex miembros de la Plastic Ono Band, tienen la intención de formar con otros tres músicos un nuevo conjunto musical-vocal, que empezará a funcionar el próximo año. Uno de los nuevos componentes, Gary Wright, que toca la guitarra en todas las cintas del último álbum de George Harrison, ya ha producido y compuesto por él mismo un L.P. titulado "Extractions". Coincidiendo con la salida de este disco, el nuevo grupo emprenderá dos giras: una por Inglaterra y otra por los Estados Unidos.

—JULIO IGLESIAS, que hace unos días no "soñaba prenda" sobre la fecha de su boda, acaba de "confesar" que será el día 20. Felicidades.



LOS "OLE" DE LA CANCION

En el teatro Barcelona, de la Ciudad Condal, han sido entregados los tradicionales trofeos «Olé» de la canción. Entre los asistentes al acto, rostros de primerísima magnitud: Julio Iglesias, Massiel, Mary Santpere y Karina

LOS NUEVOS

FABIAN FONSA

El nombre de Fabián Fonsana va a empezar a brillar en el mejor neón si las cosas siguen tan bien como han empezado. Fabián, que nació en Torre Vieja, el reino de la sal, es muy moreno, con ojos oscuros, como pintados por Goya. Fabián viene a ser en el conjunto de nuestros jóvenes actores una especie de Alain Delon o Terence Stamp, mirando el mundo de la pantalla. Esta es su línea. Parece un muchacho triste, pero luego, al conocerlo, al tratarlo, resulta alegre, optimista. Es tímido, aunque hace lo posible por no parecerlo. Hace sólo dos meses que ha llegado a Madrid. Y ha llegado con equipaje repleto de ilusiones y bajo el brazo el trofeo que le otorgaron en el Festival de Teatro del Mar Menor. Hacemos a Fabián siete preguntas:

1.—¿Qué papel interpretaste en el Festival del Mar Menor?

—El papel de Uriel en «La casa de los siete balcones», de Alejandro Casona, con el

que me identifiqué mucho por sus matices tan positivos de bondad, rebeldía hacia lo injusto, su lucha por la comprensión...

2.—¿Qué hacías en Torre Vieja?

—Allí trabajaba y estudiaba mucho. Mi madre me decía que me iba a volver loco de tanto leer. Pero me ha entusiasmado leer y me paso las horas muertas leyendo. Otra de mis ocupaciones más atractivas para mí era pasear por la playa, sobre todo en invierno, que está solitaria y hay dentro de ella un hueco para pensar.

3.—¿Qué haces actualmente?

—Ensayo en «Medea», que se estrenará en el Español, con Nati Mistral de protagonista y dirigida por González Vergel.

4.—¿Proyectos más inmediatos?

—Dentro de unos días empiezo a rodar con Ramón del Barco una película muy importante: «Mecanismo interior», donde tengo un papel

DIABLAS Y BAMBALINAS

Don JOSE MARIA PEMAN ha escrito su primera minicomedia para café-teatro. Título: «Margot y el diablo». De protagonistas, ANTONIO CASAL y ANGELA RHU. Lugar de estreno: Stefanis. Dirige ANTONIO DIAZ MÉRAT.

♦ Para el día 21 se ha señalado con toda seguridad, al parecer, el estreno en el teatro Español del nuevo montaje de «Medea», de Séneca, traducida del verso latino por MIGUEL DE UNAMUNO y con la presentación de NATI MISTRAL en la titular del Español.

♦ Vuelve de nuevo a la cartelera teatral «Cuarto de estar», que tanto éxito obtuviera hace años. Esta vez será dirigida por JOSE LUIS ALONSO. Lugar de la presentación: teatro Club.

♦ Madrid contará pronto con un nuevo y estupendo teatro: el BENAVENTE, en la plaza Vázquez de Mella. El local, que está siendo adecuado con las más modernas técnicas escénicas, se abrirá al público el próximo febrero.

♦ El joven actor ELOY ARENAS se ha incorporado al reparto de «Atrevidísimo», minipeza de CONCHA LLORCA, actualmente en el cartel de Lady Pepa.

♦ «Historia de una escalera» pasa a la televisión por la mano de PEDRO AMALIO LOPEZ. Esta obra de BUERO VALLEJO, la primera del gran dramaturgo, está galardonada con el Premio Nacional de Teatro.

♦ En Varsovia se ha estrenado, con gran éxito de público y crítica, la obra de CASONA «Los árboles mueren de pie».

♦ En el próximo abril se celebrará en Tenerife el III Congreso Nacional de Teatro Infantil, que desarrollará al mismo tiempo interesantes representaciones infantiles, con marcado carácter experimental.

♦ En el Romea, de Barcelona, se ha estrenado la obra de LUIGI CHIARELLI «La máscara y el rostro», a cargo de la compañía de ENRIQUE GUÍART.

♦ Seguimos con la noticia puesta en Barcelona: La excelente actriz MARIA ASQUERINO ha sido contratada como primera actriz para la Nacional de la Ciudad Condal, que dirige SALVAT, y que a partir de esta temporada tiene su sede en el teatro Poliorama.

♦ PACO MARTINEZ SORIA ha tenido que prorrogar su prevista corta actuación en el teatro Principal, en vista de la excelente acogida que ha prestado el público a la nueva versión de la conocida comedia «La educación de los padres», cuya interpretación por parte del primer actor ha ido ganando en calidad cada día de representación.

El éxito, tanto de Martínez Soria como del resto de la compañía, ha hecho que la estancia del elenco en nuestra ciudad haya sido prolongada, aunque habrá de dar paso a Carmen Bernards y Fernando Delgado, que con su compañía debutarán el día 20 con «La valija».

LAS 200 DE DOS OBRAS

Con gran brillantez ha alcanzado la representación número doscientas en el teatro de la Comedia, la obra de Barillet y Gredy «Cuatro historias de alquiler». En esta comedia, tan llena de atractivos y sorpresas, logran sendas creaciones los Alberto Closas y Julia Gutiérrez Caba. Para todos, una vez más, hubo muchos aplausos.

♦ La divertida comedia «Un amante al rojo vivo», de Neil Simon, ha alcanzado la doscientas representación en el teatro Beatriz. En esta obra logra una creación el gran actor Ismael Merlo, quien, en unión de Vicky Lagos y otras figuras, fueron calurosamente aplaudidos.



INGRID BERGMAN VUELVE AL TEATRO

La actriz Ingrid Bergman ha vuelto al teatro. Actualmente ensaya la comedia de Bernard Shaw «La conversión del capitán Brassbound», en el teatro Royal, de Londres. Interpreta en esta obra el papel de Lady Cicely. Esta vuelta de la famosa actriz sueca ha despertado gran expectación en el público londinense

ARTUR MILLER PREPARA UNA NUEVA OBRA

En ella resumirá los acontecimientos más importantes de USA en los últimos años

Robert Witehead, empresario teatral norteamericano, que ha llevado a los escenarios toda la producción de Arthur Miller desde que escribió «Panorama desde el puente», acaba de dar a conocer su intención de entrenar en esta capital la obra que está a punto de terminar el autor de «Las brujas de Salem».

Arthur Miller da los últimos toques a la comedia, todavía sin título, que será presentada esta primavera en algún lugar de los Estados Unidos para pasar luego, en otoño, a Broadway. A Londres llegará también en 1971.

La nueva obra de Miller, de quien vimos recientemente en Madrid «El precio», es, por los informes que llegan, ambiciosa, quizá la más importante de toda su extraordinaria carrera. En ella, Arthur Miller revisa los acontecimientos más sobresalientes que se han ido sucediendo en los Estados Unidos desde la «gran depresión» hasta nuestros días, contemplándolos a través de los incidentes que tuvieron lugar en la Universidad de Kent. El climax de la obra es, pues, el de la rebelión de la juventud.

Todavía no se tiene conocimiento de la «carpintería» de la comedia de Miller, pero se la supone tan complicada como fue las de «Después de un viaje» o «La muerte de un viajante», con las que los directores de escena tuvieron que echar mano de todos sus recursos para sacarlas a flote. Cuando Arthur Miller entregó el original de «La muerte de un viajante», exigió más de treinta decorados diferentes, pero el director lo consideró tan difícil que resolvió el problema con uno solo, abriendo paso a una nueva técnica teatral.

Miller ha anunciado a Robert Witehead que seguirá trabajando en la obra hasta el mismo momento del estreno; es decir, en los ensayos, en los que le gusta participar e influir aunque lleven la dirección personas tan autorizadas como Elia Kazan.



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando a otros. Fida folleto gratis a

Instituto JUNGLA. Sección H.C. APARTADO 9.183 — MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES (DIA 19)

PRIMERA CADENA.—12,15: Carta de ajuste. 12,32: Primera hora. — 1,30: Conviene saber. Inglés. Lección VIII. — 2,00: Sobre la marcha. 3,00: Noticias a las tres.—3,25: Buenas tardes. 7,02: Con vosotros. Hoy: El capitán Marte XL5: «La nave misteriosa». Retablo TV.—8,25: Esta noche... — 8,30: Novela (capítulo XVII): «La pequeña Dorrit», de Carlos Dickens. Adaptación: Juan Tobar. — 9,00: Telediario. — 9,25: Los españoles. Hoy: «Vida de artistas» (versión de hoy). — 9,55: El cine. Ciclo Clark Gable. Hoy: «Los inadaptados» (1968). Director: John Huston. Intérpretes: Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift, Eli Wallach, Thelma Ritter. — 0,05: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,30: Dibujos animados. — 9,00: «Poderoso es D. Dinero». Director: Hael Cooper. Intérpretes: Bill Bixby, Miyoshi Umeki, Brandon Cruz. — 9,30: Telediario 2. — 10,00: El mundo del deporte. — 11,00: Cuentos de Chejov. — 11,30: El precio de la fama. Hoy: «Pánico».

MIÉRCOLES (DIA 20)

PRIMERA CADENA.—12,15: Carta de ajuste. 12,32: Primera hora. — 1,30: Conviene saber. «Carlo Magno». — 2,00: Sobre la marcha.—3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Buenas tardes. — 7,02: Con vosotros. Dibujos animados. Telesfilm. 7,55: Ojos nuevos. — 8,25: Esta noche... — 8,30: Novela (capítulo XVIII): «La pequeña Dorrit», de Carlos Dickens. — 9,00: Telediario. — 9,30: Supergran 86. Otro interesante episodio de esta serie. — 9,55: A toda plana. — 10,55: Musical. — 11,45: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste.— 8,30: Dibujos animados.—9,00: Gama 71.—9,30: Telediario 2. — 10,00: Cineclub. Ciclo cine escandinavo. Hoy: «La mantiqui roja» (Mannekanng I Rott) 1958. Director: Arne Mattsson. Intérpretes: Anita Bjork, Lillebil Ibsen, Annalisa Ericson, Karl Arne Holmsten. — 11,30: Carol Burnett. Otro interesante episodio de esta famosa actriz cómica norteamericana.

JUEVES (DIA 21)

PRIMERA CADENA.—12,15: Carta de ajuste. 12,32: Primera hora. — 1,30: Conviene saber. «Fonética inglesa número 8». «Bazza». — 2,00: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. 3,25: Buenas tardes. — 7,02: Baloncesto. Re transmisión Copa de Europa. En directo, desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid: Real Madrid-TS. S. K. A. (de Moscú). Realización: Ramón Díez. — 8,30: Novela (capítulo XIX). Hoy: «La pequeña Dorrit», de Carlos Dickens. Realización: Pilar Miró. — 9,00: Telediario. — 9,30: Telecomedia. Hoy: «Celos». Autor: Ricardo López Aranda. — 10,10: Audacia es el juego. — 11,30: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,30: Dibujos animados. — 9,00: Julia. — 9,30: Telediario 2. — 10,00: Teatro de siempre. Hoy: «Timón de Atenas», de William Shakespeare. Realización: José Luis Tafur. Intervenien: José Bódalo, Fernando Cebrián, Arturo López, Tomás Blanco, Modesto Blanch. — 11,30: Encuentro con la música. Hoy: (Robert Schumann

VIERNES (DIA 22)

PRIMERA CADENA.—12,15: Carta de ajuste. 12,32: Primera hora. — 1,30: Conviene saber. «Orhuela». «Los péndulos». — 1,30: Conviene saber: «Andalucía de Juan Ramón». — 2,00: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Buenas tardes. — 7,02: Con vosotros. Dibujos animados. A cinco años vista. — 7,55: Por tierra, mar y aire. — 8,25: Esta noche... — 8,30: Novela (capítulo XX). «La pequeña Dorrit», de Carlos Dickens. 9,00: Telediario. — 9,25: España siglo XX. Hoy: «1912: España, ante las cámaras». — 9,55: Estudio I. Hoy: «Mi adorado Juan». Autor: Miguel Mihura. Realización: Gabriel Ibáñez. — 11,30: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,30: Dibujos animados. — 9,00: Silencio, por favor. — 9,30: Telediario 2. — 10,00: Viaje sin pasaporte. Hoy: «Ciudades europeas en Asia». 10,30: Estudio abierto. Programa en directo presentado por José María Bigo, en el que se incluyen variedades, entrevistas, reportajes y retransmisiones. Coordinación: Solly. Realización: Pedro Daldio.

SABADO (DIA 23)

PRIMERA CADENA.—10,45: Carta de ajuste. 11,02: Hoy también es fiesta. — 2,00: Sobre la marcha. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Sobre la marcha.—3,00: Noticias a las tres.—3,25: El último café. De Alfonso Paso.—4,05: Cine para todos. Hoy: «Día de venganza» (1957).—5,40: Disneylandia.—6,25: Antena infantil.—7,00: Tiempo libre. — 7,30: TVEO: «Liliputienses en peligro», de las aventuras de Gulliver. — 7,55: Cesta y puntos. Colegio Mariata Auseva de Oviedo (Asturias). Centro de Enseñanza Primaria Media y Profesional de Hospital (Barcelona).—9,00: Telediario. — 9,25: Mirada al mundo. Minutos documentales. — 10,00: Canción 71. — 11,30: Veinticuatro horas. — 11,50: Centro médico.

SEGUNDA CADENA.—8,00: Carta de ajuste. 8,30: Dibujos animados. — 9,00: Antología. Hoy: «Un guía extraordinario». Intérpretes: Fred McMurray, Marilyn Erskine. — 9,30: Telediario 2. — 10,00: En busca de... Hoy: «Brasils» (segunda parte). — 11,00: Sospecha Hoy: «Bajo tierra». — 12,00: Grandes intérpretes. Hoy: «Narciso Yepes» (IV). Realización: Pablo de Sarraga.

DOMINGO (DIA 24)

PRIMERA CADENA.—10,45: Carta de ajuste. 11,02: La fiesta del Señor. Santa misa. — 12,00: Concierto. — 1,00: España en directo. — 2,00: Club Mediodía. — 3,00: Noticias a las tres. — 3,25: Voces de oro. — 4,25: El Virginiario.—5,50: Carrusel del domingo. — 6,55: Erase una vez... 7,25: Fútbol. Retransmisión en directo desde el Estadio Luis Casanova, encuentro entre los equipos Valencia-Granada. Comentarista: P. Macia. — 9,55: Cita con el humor. — 9,30: Telediario. Hoy: «Los dinamiteros» (1963). Director: Juan Atienza. Guión: Juan Atienza y Luis Ligero. Intérpretes: José Isbert, Sara García, Carlos Pizacano. — 11,50: Tiempo para crear. SEGUNDA CADENA.—8,30: Carta de ajuste. 9,00: Documento. Hoy: «Cafés y plazas de París». — 7,15: Telesfilm. — 8,15: Festival Guión Telediario 2. — 9,15: Animación. — 9,30: 11,00: Nocturno. Orquesta Nacional de España. Director: Ricardo Muti. Programa: «Semiramis» (obertura). Rossini. «Segundo concierto» en sol menor, op 16 para piano y orquesta. Prokofiev.



POR SEVILLANAS, Y OLE

Una de las más recientes actuaciones de Mara Cruz ha sido en la película «Con la música a otra parte», a la que pertenece esta escena, que no deja duda del españolísimo fondo y ambiente del film. Mara Cruz, por sevillanas, está tan guapa como por soleares

GIOVANNA RALLI, EN MADRID

Procedente de Roma, ha llegado a Madrid la actriz italiana Giovanna Ralli, que protagonizará aquí el film «Los frios ojos del miedo», producido por José Frade. Junto a Giovanna, y también en papeles protagonistas, actuarán los españoles Julián Mateos y Fernando Rey. La dirección corre a cargo del italiano Enzo G. Castellari.

LAS DIEZ MEJORES PELICULAS DE 1970

«Tristana», de Luis Buñuel, ha sido seleccionada por el «New York Times» como una de las diez mejores películas de 1970, entre «La balada de Cable Hogue», de Peckim; «Ma nuit chez maud», de Rhommer; «Pasión», de Bergman; «Satyricon», de Fellini; «Catch 22», de Mike Nichol; «Little big man», de Penn; «El niño salvaje», de Truffaut; «Lovin'», de Keshener, y «Mash», de Altman.



ESQUIVA Y SIN GANAS DE HABLAR, RAQUEL WELCH LLEGA A MADRID

De paso para Almería, donde rodará un film provisionalmente titulado «Nitro», ha estado unas horas en Madrid la actriz norteamericana Raquel Welch. Vino acompañada de su marido, Patrick Curtis, productor cinematográfico. La actriz se negó a hablar con los periodistas, tanto en el aeropuerto de Barajas como en el hotel donde en Madrid descansó una no-

che. Para escapar del interés periodístico, Raquel salió del hotel por la puerta del garaje. Perseguida de nuevo hasta el aeropuerto, de donde partiría hacia Almería, volvió a negarse a la entrevista de Prensa. ¡Buen viaje! La foto está tomada en el aeropuerto de Barajas momentos antes de salir hacia Almería

SALA DE PROYECCION



«Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien, ¡Peché... regular. ¡Uf, qué cosa!

«LA CAIDA DEL OTONO»

Es ésta la primera película del cine coreano que se presenta en España. Y se ha elegido para ello un tema de profundo sentido poético con buena carga de romanticismo. A través de su amor, dos jóvenes consiguen redimirse de una vida anterior salpicada de delitos. Asistimos, pues, a esta evolución de dos caracteres, de dos actitudes, de dos personalidades bien definidas que luchan conjuntamente para olvidar hechos pasados, ya que el amor que el presente les ofrece llena por completo sus vidas. Los dos se necesitan y se complementan, ofreciéndonos una bella solidaridad en sus alegrías y en sus pesares. La decisión de seguir en el futuro una vida encajada en el marco de la honestidad es firme, pero no fácil, puesto que han de luchar contra los que fueron sus propios compañeros de fechorías.

El director Man-Hi-Lee se encuentra con una historia corta en incidencias y por ello estira el tema, dando forzada premiosidad a las escenas que, si bien componen una bella plástica, resultan, a veces, desesperadamente lentas.

«LA DECENTE»

José Luis Sáenz de Heredia se mueve bien en ese ambiente de comedia de humor en que se desenvuelve la excelente obra teatral de Miguel Mihura. Sáenz de Heredia ha sido res-

petuoso con la obra original, animándola con la natural agilidad que el cine ha de dar a todo tema no sólo a través de un más variado paisaje que el que el teatro ofrece, sino también por obra y gracia de una planificación acertada y de un ritmo preciso en sus escenas. «La decente», que éste es el título de la película y de la comedia teatral de Mihura, es una divertida obra que, dentro de su principal misión de entretenimiento, aporta también una excelente calidad, tanto literaria como cinematográfica. El juego de los personajes adquiere en el cine una mayor

valoración de expresiones. Y en tal sentido se lucen sus intérpretes principales, Conchita Velasco, Alfredo Landa, José Luis López Vázquez, Fernando Guillén, María José Román y Julia Caba Alba.

«UNO DESPUES DE OTRO»

Hay alguna confusión en el sistema narrativo que utiliza el director Nick Howard, como también en las actitudes de algunos personajes de este «western» hispano-italiano, fiel a la línea que el género parece haber impuesto a los realizadores latino-

El problema gira en torno a un hombre de certera puntería con el revólver —a pesar de llevar gafas—, que va dando cumplida cuenta, uno tras otro, de todos cuantos intervinieron en el ataque a un Banco, previamente preparado por el propio banquero. Su acción de exterminio no está movida únicamente como ayuda a la justicia, sino también por afanes de venganza, ya que un hermano suyo había sido víctima del malvado banquero. En esta búsqueda y exterminio de los forajidos se fija toda la acción del film, en donde no escasean las peleas ni la aventura.

Los principales intérpretes son Richard Harrison, José Bódalo, Pamela Tudor, José Manuel Martín, Hugo Blanco y Paul Stevens, que cumplen severamente con su cometido. Buena fotografía de Mario Pacheco.

GUITARRA

Acordeón — Armónica
Bandurria — Laúd

Estudio por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefera FACILITAMOS

LOS INSTRUMENTOS

ENVIOS AL EXTRANJERO

Pida folleto gratis

INSTITUTO MOZART

VERGARA, 1 — BARCELONA-7



Puede ser en España

EL DEBUT CINEMATOGRAFICO DE JACQUIE ONASSIS

Un productor de cine español realiza gestiones para contratar a Jacqueline Onassis como estrella de cine para interpretar dos películas.

Al parecer, ella impone, como ya se dijo en algunos periódicos, que no haya en sus escenas besos pasionales u otras situaciones por el estilo.

El contrato está a punto y es inminente su firma si ambas partes están totalmente de acuerdo. No hay más detalles por el momento, declaró a Cifra la fuente que ha facilitado la información.

JACK LEMON, DIRECTOR

El actor cómico norteamericano Jack Lemon va a debutar como realizador cinematográfico con un film que se rodará el próximo mes de febrero y que protagonizará Walter Mathau. Es posible que los exteriores de la película, una comedia, se rueden en España.

NUEVO FILM PARA CATHERINE ROUVEL

En los Estudios de Boulogne está dirigiendo Marcel Carné un film titulado —provisionalmente— «Les assassins de l'Ordre», llevando como figura central a Catherine Rouvel. La actriz, cuyo papel es el de una mujer de vida azarosa, se ve complicada en un contrabando de tabaco que da origen a la muerte de uno de los contrabandistas, punto dramático que desarrolla el film. En la foto, Catherine Rouvel en una escena de dicha película, en cuyo reparto lleva también los nombres de Jacques Brel, Didier Haudepin y Charles Denner

PELICULA PARA SARA MONTIEL

Sara Montiel, que ha estado algún tiempo alejada del cine, va a iniciar en el próximo mes de marzo un nuevo film que, a juzgar por el título, sigue la línea temática predilecta de la actriz. Ese título es «Varietés». Como es lógico, Sara interpretará varias canciones.

La película será producida por Eduardo Manzanos y el guión está escribiéndolo Juan Antonio Bardem, que a su vez dirigirá el film. Una faceta nueva para este director, que parece inclinarse hacia lo que habitualmente se denomina cine comercial o de consumo.

METRO Y FOX:

Las dos más importantes empresas de cine piensan unirse

Dos de los más antiguos e importantes estudios de cine, la Metro Goldwyn Mayer y la Twentieth-Century Fox, están celebrando conversaciones sobre la posible fusión, según ha manifestado el presidente James Aubrey, de la M. G. M.

Añadió que las discusiones se encuentran actualmente en una fase preliminar y que cualquier arreglo final habría de someterse a la aprobación del Consejo de la M. G. M., de los accionistas y de los organismos jurídicos e instituciones de crédito apropiados.

GAÑE HASTA 3.500 PESETAS A LA SEMANA

reparando coches. Hacen falta «buenos mecánicos».

En poco tiempo, Vd. dominará los secretos del automóvil, estudiando en su propia casa el curso de:

MECANICO DE AUTOMOVILES

por correspondencia, del Centro de Estudios CEAC

Escriba hoy mismo o envíe este cupón a CEAC
Aragón, 472, Depto. F. 30 Barcelona-13.

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Dto. Postal _____
Provincia _____

Desea recibir información gratuita sin compromiso sobre su curso de MECANICO DE AUTOMOVILES

LA LIGA, EN DANZA

JORNADA EMINENTEMENTE CASERA EMPATE DEL VALENCIA Y DERROTA DEL REAL MADRID

RESULTADOS

Atlético de Madrid, 3; Zaragoza, 0.
Málaga, 1; Sabadell, 0.
Gijón, 3; Elche, 1.
Real Sociedad, 1; Español, 0.
Sevilla, 2; Valencia, 2.
Atlético de Bilbao, 1; Las Palmas, 0.
Granada, 2; Real Madrid, 0.
Barcelona, 2; Celta, 1.

Ni un solo triunfo a domicilio hubo el domingo, tanto en Primera como en Segunda División. El único partido de Primera que no terminó con victoria local fue el Sevilla-Valencia, donde los levantinos consiguieron un empate, lo que no les vale para conservar la cabeza de la tabla, ya que los triunfos del Barcelona y Atlético de Madrid les hacen superar al Valencia.

Derrota del Real Madrid, y por 2-0, en Granada; dieciocho años hacía que no ganaban los andaluces a los madrileños. Esto parece confirmar que el Real Madrid no puede seguir conservando demasiadas aspiraciones al ti-

tulo, salvo sorpresas imprevisibles.

Fácil victoria del Atlético de Madrid sobre un Zaragoza muy apagado, sin embargo este resultado no empeora la situación de los maños, ya que los cinco últimos clasificados han sido derrotados igualmente.

Importante triunfo del Barcelona sobre el Celta, entre otras cosas porque le devuelve el mando de la clasificación. Pocas dificultades asturianas para vencer a un Elche en situación poco halagüeña. Y otra derrota del Sabadell, esta vez en Málaga; los andaluces están rehaciéndose poco a poco.

Victoria por la mínima del Atlético de Bilbao sobre el Las Palmas, que le permite continuar formando parte del grupo de cabeza. Finalmente, corta victoria igualmente de la Real Sociedad ante el Español, en un partido que podríamos calificar de muy normal. Claro que en verdad normales han sido casi todos los encuentros del domingo; lo único sorprendente es tal vez la clara derrota del Real Madrid.

CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos				
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+			
1. BARCELONA	18	7	0	2	5	2	2	30	15	26	+8
2. At. Madrid	18	8	1	0	2	4	3	27	13	25	+7
3. Valencia	18	7	1	1	3	4	2	24	12	25	+7
4. At. Bilbao	18	7	2	0	2	3	4	27	16	23	+5
5. Real Madrid	18	5	2	2	3	3	3	32	18	21	+3
6. R. Sociedad	18	7	1	1	1	4	4	17	14	21	+3
7. Celta	18	6	2	0	2	2	6	20	22	20	+4
8. Sevilla	18	6	2	1	2	2	5	21	25	20	+2
9. Granada	18	7	3	0	0	1	7	24	21	18	-2
10. Gijón	18	5	2	2	1	2	6	24	29	16	-2
11. Málaga	18	4	4	2	0	4	4	15	22	16	-4
12. Sabadell	18	5	3	1	0	0	9	19	28	13	-5
13. Español	18	3	4	2	1	1	7	10	17	13	-5
14. Las Palmas	18	2	5	2	0	3	6	20	29	12	-6
15. Zaragoza	18	2	4	3	0	2	7	12	31	10	-8
16. Elche	18	1	4	3	0	3	7	19	29	9	-7

● SEGUNDA DIVISION ● APUROS DEL LIDER PARA VENCER AL LOGROÑES

Dos partidos aplazados por la nieve

RESULTADOS

Pontevedra, 2; Onteniente, 0.
Córdoba, 2; Langreo, 1.
Santander, 2; Castellón, 1.
Ferrol, 3; Hércules, 0.
Rayo Vallecano-Moscaldó, suspendido.
Mallorca, 2; Coruña, 1.
Villarreal, 1; Cádiz, 0.
Oviedo, 1; San Andrés, 0.
Burgos-Calvo Sotelo, suspendido.
Betis, 3; Logroñes, 2.

Pocas cosas destacables también en Segunda División. Quizá lo único interesante sean los apuros del líder para vencer al Logroñes, lo que por otra parte confirma la recuperación de este último. Ni siquiera se dio en la jornada un empate; todo consistió en victorias caseras por corta distancia, exceptuando el Pontevedra-Onteniente y el Ferrol-Hércules. Algo extrañas resultan las dificultades de Córdoba y Mallorca para obtener los dos puntos, sobre todo las del primero de los citados.

CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos				
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+			
1. BETIS	20	9	0	1	3	4	3	30	17	28	+8
2. Córdoba	20	10	1	0	2	1	6	33	18	26	+4
3. Mallorca	20	7	2	2	1	5	3	27	19	23	+1
4. Burgos	20	9	0	0	2	1	7	24	20	23	+5
5. Rayo V.	19	7	2	1	2	2	5	21	15	22	+2
6. Coruña	20	7	2	0	1	4	6	23	19	22	+4
7. Castellón	20	6	3	0	3	1	7	23	20	22	+4
8. Ferrol	20	9	0	2	1	2	6	21	24	22	+4
9. Pontevedra	20	8	2	1	0	3	6	22	20	21	-1
10. Santander	20	7	1	3	2	1	6	24	24	20	-2
11. San Andrés	20	6	3	0	1	3	7	18	20	20	+2
12. Cádiz	20	4	4	1	2	4	5	19	14	20	+2
13. Villarreal	19	6	3	2	0	2	5	24	25	19	-3
14. Oviedo	20	7	2	2	0	7	25	21	18	-4	
15. Langreo	20	4	4	1	2	2	7	10	16	18	-4
16. Hércules	20	3	6	0	1	3	7	15	22	17	-1
17. Logroñes	20	5	2	3	1	2	7	22	28	16	-4
18. Onteniente	20	3	5	2	0	2	8	16	26	13	-7
19. Moscaldó	19	3	4	2	1	1	8	12	30	13	-5
20. Calvo Sotelo	18	4	1	3	0	2	8	13	24	11	-5

GARATE, EN ACCION

Hacia mucho tiempo que no marcaba Garate. Ayer se sacó la espina con esta diana a centro de Alberto. Véase el gol en esta excelente fotografía, que valió al autor calurosas felicitaciones



IMAGEN SEVILLANA, PERO LEVANTINA

El título no es que sea extraño. Se trata del partido jugado en Sevilla, pero la foto corresponde al instante en que Sergio consigue el primer gol para su equipo al conseguir rematar entre varios defensores



EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

SEVILLA, 2; HANNOVER, 1

Sobre un terreno de juego en malas condiciones, con gran cantidad de barro, el Sevilla y el Hannover disputaron un encuentro amistoso que terminó con victoria andaluza por 2-1. El hecho de que los alemanes resultaran ser un conjunto simplemente discreto y la baza jugada por Merkel al alinear a todos los titulares del Sevilla, se conjuntaron para ofrecer una actuación del equipo local que satisfizo al público asistente, bien que éste fuera muy escaso. Después del primer gol, marcado por Pazos a los veinticuatro minutos, el Sevilla presionó y jugó un juego rápido e incisivo, del que salió un segundo gol a los treinta y nueve minutos. Los alemanes marcaron el tanto del honor por mediación de Hellinghath.

MALAGA, 0;
ESTRELLA ROJA, 2.

El reverso de la medalla: los

visitantes se impusieron con facilidad, ofreciendo una auténtica exhibición de juego extraordinario. Cayeron los dos goles en la primera parte y el equipo español introdujo muchos cambios en la segunda; pero las ofensivas locales no fueron suficientes para nivelar la gran calidad de los yugoslavos, que se llevaron el triunfo muy merecidamente. El Estrella Roja ha sido contratado para jugar el próximo Trofeo Internacional Costa del Sol.

DESQUITE: ARGENTINA
VENCIO A FRANCIA

Otro encuentro Argentina-Francia y desquite: en esta ocasión, el combinado argentino se alzó con el triunfo por 2-0, aunque el partido careció de la emoción que tuvo el anterior. Marcaron Laraignee (de penalty) y Madurga.

Federación Española de Fútbol

SE DESESTIMA EL RECURSO DEL PRESIDENTE DEL OVIEDO

Tarjetas blancas y rojas para los árbitros

La última reunión del Comité directivo de la Federación Española de Fútbol ha deparado algunos acuerdos de importancia, entre ellos:

- Desestimar el recurso interpuesto por don Enrique Rubio, presidente del Oviedo, contra el acuerdo de la Junta directiva que le separó de su cargo de miembro de la misma.
- Desestimar el recurso presentado por Joaquín Sierra Vallejo (Quino) contra acuerdo de la Federación Andaluza, que a petición del Betis sancionó a dicho jugador con suspensión del contrato por un año.
- Autorizar al Comité Nacional de Árbitros para implantar las tarjetas blancas y rojas, que los colegiados exhibirán en el terreno de juego, dirigidas a los jugadores infractores, y que se referirán, respectivamente, a amonestación o expulsión.

EL BOLETO IDEAL

Resultados del primer escrutinio:

De 14: 15.272.
De 13: 220.107.
De 12: Más de 1.000.000 (no cobran).

1 At. Madrid-Zaragoza	1 X 2
2 Málaga-Sabadell	1 X 2
3 Gijón-Elche	1 X 2
4 R. Sociedad-Español	1 X 2
5 Sevilla-Valencia	1 X 2
6 At. Bilbao-Las Palmas	1 X 2
7 Granada-R. Madrid	1 X 2
8 Borussia-Celta	1 X 2
9 Santander-Castellón	1 X 2
10 Ferrol-Hércules	1 X 2
11 Rayo Vall.-Moscaldó	1 X 2
12 Mallorca-Coruña	1 X 2
13 Villarreal-Cádiz	1 X 2
14 Betis-Logroñes	1 X 2
15 Oviedo-San Andrés	1 X 2
16 Burgos-Calvo Sotelo	1 X 2
17 VIZCAYAS	1 X 2

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1 Elche-Málaga	1 X 2
2 R. Madrid-R. Sociedad	1 X 2
3 Sevilla-Las Palmas	1 X 2
4 Ceita-At. Madrid	1 X 2
5 Valencia-Granada	1 X 2
6 Zaragoza-At. Bilbao	1 X 2
7 Sabadell-Barcelona	1 X 2
8 Español-Gijón	1 X 2
9 Logroñes-Pontevedra	1 X 2
10 Onteniente-Córdoba	1 X 2
11 Langreo-Santander	1 X 2
12 Hércules-Rayo Vall.	1 X 2
13 Moscaldó-Mallorca	1 X 2
14 Calvo Sotelo-Betis	1 X 2
1-R Castellón-Ferrol	1 X 2
2-R Cádiz-Oviedo	1 X 2
APUESTAS	7,5

BALONCESTO COPA DE EUROPA

TS. S. K. A., 73; REAL MADRID, 66

El viaje de vuelta, toda una odisea

El Real Madrid acudió a Moscú para jugar el primer partido de su difícilísima eliminatoria con el TS. S. K. A. Bravo encuentro, jugado correctamente en presencia de un público sumamente cortés, hacia el que los cronistas vierten casi tantos elogios como para los jugadores. El partido fue enormemente disputado, con predominio de las defensas y siete puntos de ventaja final para el Madrid. Teniendo en cuenta la valía del equipo ruso, siete puntos son muchos puntos, pero los madrileños harán todo lo posible por enjugar esta diferencia el próximo jueves 21, en el encuentro de vuelta.

Pero el partido de Moscú tuvo una segunda parte, al verse obligada la expedición madridista a volar sobre media Europa antes de poder aterrizar en Madrid. Salieron de Moscú con retraso sobre el horario previsto, pero con tiempo suficiente para poder enlazar en Hamburgo con un avión que les traería a Madrid; sin embargo, en vez de a Hamburgo llegaron a Copenhague. Allí permanecieron tres horas en la pista, en medio de la niebla, hasta que pudieron salir de nuevo hacia Hamburgo, donde les dejó la Compañía S. A. S. Tras las protestas de la expedición, la S. A. S. les trasladó de nuevo a Copenhague, donde no se podía aterrizar por la niebla, lo que obligó a tomar tierra en Göteborg (Suecia). Tras pernoctar allí, al día siguiente pudieron salir por fin para Madrid. Toda una aventura, agotador epílogo de un partido ya de por sí difícil.

RECOPA EUROPEA: FACIL VICTORIA DEL JUVENTUD

El Juventud de Badalona volvió a derrotar al Mafic en el partido de vuelta de los octavos de final, por el tanteo de 71-81. El encuentro, jugado en territorio húngaro, fue de neto dominio español; ya la primera parte terminó con el tanteo de 34-47 a favor del Juventud, que a lo largo de todo el partido supo mantener una distancia de diez a doce puntos sobre un equipo húngaro demasiado conformista. Justa victoria, pues, de nuestros representantes, que habrán de enfrentarse en los cuartos de final con el conjunto búlgaro del Balkán.

LA LIGA NACIONAL

Resultados y clasificación

San José, 69; Estudiantes, 63.
Náutico, 62; Juventud, 75.
Bregán, 72; Barcelona, 80.
Real Madrid, 112; Manresa K., 76.

Jugados el sábado:

Kas, 67; Arullas, 59.
Picadero, 91; Mataró, 82.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
R. Madrid	15	15	0	0	1.451	992	30	
Juventud	15	14	0	1	1.258	992	28	
Picadero	15	9	2	4	1.108	1.095	20	
Kas	15	8	0	7	1.150	1.097	16	
Barcel	15	7	0	8	1.121	1.104	14	
Manresa	15	7	0	8	1.078	1.104	14	
San José	15	6	1	8	1.045	1.089	13	
Náutico	15	6	0	9	984	1.182	12	
Bregán	15	5	0	10	1.030	1.196	10	
Estud.	15	5	0	10	1.085	1.106	10	
Mataró	15	3	1	11	926	1.119	7	
Agullas	15	3	0	12	1.038	1.194	6	

CAMPEONATO PROVINCIAL DE LIGA DE PRIMERA DIVISION DE EDUCACION Y DESCANSO

JORNADA DECIMACUARTA, 17 DE ENERO DE 1971

Seat, 2; Uralita, 3.
T. V. E., 3; Femsa, 3.
Marca, 5; Lantero, 1.
Clesa, 1; Sistemas A. F., 4.
P. M. O. P.-Iberia (suspendido).
Pegaso, 0; La Paz, 1.
Cercedilla-E. M. T. (suspendido).
Canal, 2; Benito Delgado, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. Uralita	13	12	1	0	39	11	25	+13
2. Seat	13	11	1	2	39	13	23	+9
3. La Paz	13	8	4	1	26	14	20	+8
4. Femsa	14	7	3	4	23	17	17	+3
5. Marca	14	6	2	6	25	19	14	
6. Canal	14	5	4	5	27	25	14	-4
7. Iberia	13	6	2	5	20	20	14	
8. Cercedilla	13	6	1	6	27	16	13	+3
9. E. M. T.	13	4	4	4	15	20	12	-2
10. Lantero	14	4	4	6	18	36	12	-2
11. P. M. O. P.	13	5	1	7	19	19	11	-1
12. Clesa	14	4	3	7	18	23	11	-3
13. Sistemas A. F.	13	5	1	7	23	33	11	-1
14. Pegaso	14	4	2	8	18	36	10	-4
15. T. V. E.	14	2	2	10	13	28	6	-8
16. Benito Delgado	14	1	1	12	10	35	3	-11

Bajo una intensa nevada, los muchachos de Lantero y Marca nos han dado una lección de deportividad y buen juego, venciendo Marca, que ha acertado más en sus tiros a puerta, ya que por el juego realizado por ambos conjuntos, cualquiera de ellos pudiera haber ganado. Nuestra felicitación a los muchachos de Lantero, y principalmente a su directivo don Francisco Rodríguez, por sus dotes de organización y dirección.

Los goles fueron logrados en la segunda parte, por Nieves (2), Alfonso, García II y Vasco.

Partido de "guante blanco" para el árbitro señor Sanz, que estuvo bien.

LANTERO.—Palacios; Mora, González, Berdasco; Gómez, Rodríguez; Rocha, García, Siero, Domínguez y Muñoz.
MARCA.—Saro; Díaz, Iglesias, Alejandro; García I, Adrián; Contreras (García II), Vasco, Nieves, Angel y Alfonso.
Uralita, con su victoria sobre Seat, se destaca en el primer puesto de la clasificación, y La Paz amenaza seriamente a Seat por el segundo puesto.

En cuanto a los demás, salvo la jornada, que fue pasada por nieve, todo normal.

COPA DAVIS

SUIZA, PRIMER ADVERSARIO DE ESPAÑA

Se ha efectuado en Londres al sorteo de la zona europea de la Copa Davis. España se ha visto favorecida en el mismo, puesto que no habrá de jugar la ronda inicial; nuestro primer adversario será Suiza, y el partido habrá de jugarse en territorio helvético. Es de señalar que el equipo español figura como cabeza de serie, junto a los de Checoslovaquia, U. R. S. S., Suecia, Hungría, Yugoslavia, Rumanía y Austria.

Nuestro país, excluido de la ronda inicial

Un total de veintiocho equipos participarán este año en la zona europea. Sudáfrica y Rhodesia no han sido autorizadas a jugar este año; la política del Comité ejecutivo respecto a Sudáfrica no ha variado respecto a la adoptada en 1970, y en cuanto a Rhode-

sia, veintitrés países europeos no pueden aceptar la visita de un equipo de Rhodesia, según las normas de las Naciones Unidas. Ambas medidas hacen referencia, como es obvio a la política de discriminación racial que se sigue en ambos países.

ORANTES: "ESPAÑA DEBE ELIMINAR A SUIZA"

Al conocerse el resultado del sorteo celebrado en Londres para la Copa Davis, Manolo Orantes dijo: "España debe eliminar a Suiza y seguir adelante en la Copa Davis. Bueno, por lo menos esa es mi confianza". Preguntado por la baja de Santana en el equipo, Orantes señaló: "Todo el mundo sabe cuál es la categoría de Santana y lo que supone su ausencia en nuestro equipo".

TOROS

Dice EL PIPO

«NO SE PUEDE DUDAR DE LA HONORABILIDAD DEL DOCTOR PULGAR»

El ex apoderado del torero Manuel Benítez (El Cordobés), Rafael Sánchez (El Pipo) ha manifestado a un redactor de Pyresa: «La afirmación publicada en el libro "... O llevarás luto por mí" de que el doctor Pulgar había recibido dinero nuestro en Granada para diagnosticar que la herida sufrida por El Cordobés era «muy grave», es completamente falsa. Cuando se publicó el libro yo me encontré en Pamplona con uno de los autores, el francés Lampierre. Entonces le dije: «Eres un embustero», a lo que él repuso: «No se ponga usted así; le he hecho famoso.»

El Pipo insiste que, efectivamente, la herida que sufrió el torero en la plaza de Granada el 2 de junio de 1961 «pudo ser gravísima». Respecto a la postura del doctor Pulgar, añadió: «¿Cómo se puede dudar de la honorabilidad del doctor Pulgar?

El es un caballero, un amigo de los toreros. Lo que dice en la obra es completamente falso.»

Corrida entretenida en Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA 17.—Seis toros de Antonio Flores Tassara, de poca casta, y uno, para rejones, de Campos Peña.

El rejoneador Antonio Ignacio Vargas cortó una oreja. Ruiz Miguel, faena variada a su primero, para una estocada y dos descabellos. (Silencio.) En su segundo, buena faena. Mató de un pinchazo y media. (Aplausos.)

Julián García, al que correspondió el mejor lote, oreja y vuelta al ruedo.

Antonio Rojas, que sustituyó a Pedrín Benjumea, escuchó aplausos en uno y cortó una oreja en el segundo

NOTICIAS DE LA SEMANA

PETICION DE LA CRUZ DE BENEFICENCIA PARA PUERTA

Los críticos taurinos de Sevilla de Prensa y radio han ofrecido un agasajo al presidente de la Asociación de la Prensa, señor don José Montoto y González de la Hoyuela, por su reciente reelección a la presidencia de dicha Asociación.

En el acto, el señor Montoto sugirió a los revisteros taurinos solicitar para el matador de toros sevillano Diego Puerta la cruz de Beneficencia, para premiar los méritos que este espada ha contraído en los numerosos festejos taurinos benéficos toreados en España.

La idea fue acogida unánimemente por los asistentes, firmándose un escrito por los cronistas taurinos que será enviado a la Superioridad a través del gobernador civil de Sevilla.

ENTIERRO DE VALENCIA I

El sepelio del que fue gran matador de toros José Roger (Valencia I) constituyó una sincera manifestación de duelo. Muchos amigos del finado, entre los que se encontraban ex matadores del momento, aficionados y numeroso público, principalmente del pueblo de Fuen-carral, donde tantos años vivió Valencia I y, como en todas partes, dejó enorme cantidad de amigos.

Presidió el duelo su hijo Pepe, el popular Valencia III, a quien acompañaba su primo el matador de toros en activo Victoria-no Valencia.

EXPOSICION DE PALOMO LINARES

El torero español Palomo Linares expondrá el próximo 4 de febrero en la Galería San Diego, de Bogotá, una serie de veinticinco cuadros, entre dibujos y óleos.

Se informó que antes de retornar a España, luego de su participación en la Feria de Manizales, el torero español recibió invitación especial de la directora de aquella Galería, Rita de Agudelo, para que expusiera la pintura que elabora en los ratos de descanso en su país, a lo cual aceptó Palomo Linares, que volverá a Bogotá para participar en la nueva temporada taurina, que comenzará a fines del presente mes.

SE CASO SANTIAGO LOPEZ

Valencia contrajo matrimonio el matador de toros Santiago López Márquez con la señorita Palmira Pérez, en la iglesia de San Esteban. Después de la ceremonia religiosa los contrayentes ofrecieron un almuerzo a los invitados y más tarde emprendieron viaje de luna de miel.

UNA HIJA DE PUERTA, LA GANADERA MAS JOVEN

María del Rocío Puerta García-Carranza, de seis años de edad, hija del matador de toros sevillano Diego Puerta y bisnieta de otro famoso torero, José García (El Algabeño), será la ganadera de reses bravas más joven de España.

Es propósito de Diego Puerta poner a nombre de su hija este mismo año la ganadería de reses bravas que pasta en la finca Resnera Alta, propiedad del torero de San Bernardo, en el término municipal de la localidad sevillana de Castilblanco de los Arroyos. Esta vacada está hoy a nombre de Diego Puerta y se viene lidiando con divisa blanca y verde.

ANTONIO ORDOÑEZ, PROPIETARIO DE LA PLAZA DE ESTEPONA

En junio la inaugurará el rondeño

ESTEPONA (Málaga). — El matador de toros Antonio Ordóñez ha adquirido por 32 millones de pesetas la nueva plaza de toros de esta localidad.

El coso taurino, que aún no está terminado, tendrá una capacidad para ocho mil personas y será la primera plaza asimétrica del mundo.

Antonio Ordóñez se ha puesto de acuerdo con la empresa constructora para que en junio próximo puedan iniciarse los primeros festejos.

En la primera corrida de toros en dicho recinto; Ordóñez figurará como matador, junto a otros espadas.

LOTERIA NACIONAL

2/11

Décima parte del billete para el sorteo del día 15 de enero de 1971

EL JEFE DEL SERVICIO,

PRIMERA PEDRO ROMERO

100 PUNTOS

LA LOTERIA Y LOS TEMAS TAURINOS

He aquí uno de los billetes de la Lotería Nacional. Como se recordará, las ilustraciones de los billetes son cada año dedicadas a un tema. En 1971, todos los sorteos llevarán ilustraciones de tema taurino

largos con filtro

CEL-TAS EXTRA

CEL-TAS EXTRA

CEL-TAS

Un autentico sabor a tabaco

es una labor de TABACALERA, S. A.



ESPAÑOLITAS



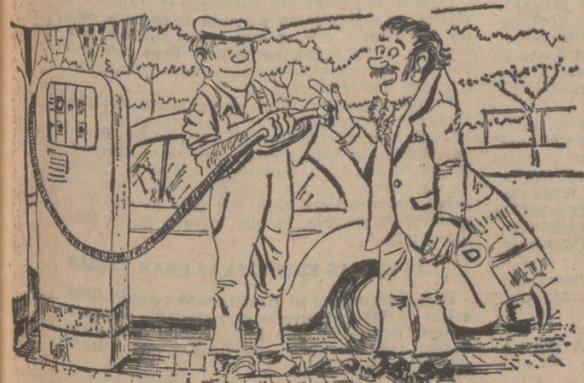
Recientemente, en el Kursaal de la helvética Lucerna actuó un ballet español formado por los hijos de los emigrantes españoles en dicha ciudad suiza. Mocitos y mocitas hicieron las delicias de la numerosa asistencia, que los premió con ovación de gala por sus magníficas intervenciones. En la fotografía, un momento de la actuación de las españolitas de dicho ballet de miniemigrantes

NUEVOS RUMBOS



El Club de Fútbol Recreativo Don Quijote, radicado en Lucerna (Suiza), cambia de rumbos con el comienzo de este año recién estrenado. Su hasta ahora presidente (centro de la fotografía), don Juan Couceiro, explicó a los directivos, en reunión especial para el caso, los motivos que le llevaban a dimitir, dimisión que le fue aceptada

HUMOR EMIGRANTE



—A pesar del coche, tengo un problema insoluble para ir de casa al trabajo y volver. Trabajo en Düsseldorf y mi casa está en Huelva.

7 FECHAS

Teodoro Cerezo (Hannóver), a Guillermina Mesa, en Cartagena (Murcia); Alberto Juliá (Menchede), a Carmencita Payá, en Crevillente (Alicante); Josefina Galindo (Amsterdam), a Manuel Rueda, en Talavera de la Reina (Toledo); Luis Ereñaga (París), a Rafael Alvarez, en Huesca; Julio Zarco (Lieja), a Lucía Pan Crespo, en Orense; Alfonso Iglesias (Gelsenkirchen), a Carmen Valdecasas, en Jaén; Pedro Ramírez (Berna), a Juanita Gil Cid, en Murcia; María Vázquez (Braunschweig), a Marcelo Carmona Valdés, en Granada; Carmen Mambona (Zurich), a Marisa Torres, en Gijón (Asturias); Sarita Vega (Düsseldorf), a Manuel Pedrosa, en León; Consuelo Olivares (Bad Aachen), a Elvira Santos Tardá, en Badalona (Barcelona); Santiago Aldana (Aberes), a Marisa Izquierdo Valcárcel, en Yecla (Murcia); Ramón Torredelfot (Colonia), a Angelines Medina, en Baza (Granada); Leonardo Recio (Lieja), a Julita Martín, en Aranjigo (Madrid); Salvador Ruiz Ortí

SALUDAN A LA FAMILIA

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

(Lyon), a Vicenta Casariego, en Valencia; Marcelino Casanovas (Trier), a Inmaculada González, en Tarazona (Zaragoza); Luis Pérez Salas (Kiel), a Santiago Mercadé, en Granollers (Barcelona); Alfonso Garcés Nuñez (Hamburgo), a Ramón Ostariz, en Teruel; Manuel Castro Saldaña (Utrecht), a María Concepción Santos Trigo, en Tudela (Navarra); Pablo Enriquez

(Metz), a Montserrat Villalta, en Zaragoza; Lolita Alvarez (Heilbronn), a Francisco Calatayud, en Sagunto (Valencia); Ricardo Montoliú (Utrecht), a Vicenta Salcedo, en Castellón de la Plana; Angelines Salvador Pérez (Breda), a Manuel Ortuño Ballester, en Alcantarilla (Murcia); María Teresa Avilés (Luxemburgo), a José Manuel Jurado, en San Vicente del Raspeig (Alicante); Federico Oliván Recio (Sedan), a María Jesús Olmedo, en Salamanca; Julio Alarma (Lieja), a Ramiro Teixidó, en Reus (Tarragona); Pablo Torregrosa (Zurich), a María de los Angeles Ontiveros, en Barcelona; Mercedes Martínez (Tübingen), a toda su familia, en Alcalá la Real (Jaén); María del Carmen Vázquez (Lippstadt), a sus familiares, en Santiago de Compostela (La Coruña); Federico Cárcel (Troyes), a Federico Solá, en Borjas Blancas (Lérida); Antonio Mármol Sevilla (Munich), a Luisita García Lied, en Alicante; Manuel Santisteban (Hamburgo), a Esther Mercadé, en Tarragona.

MADRINAS DE PAZ

ERHARD GROEFKE, alemán con residencia en 31. CELLE (Alemania), Postfach 910, desea cartearse con españolas. Dice tener treinta y tres años y medir 1,67, con cabellos rubio oscuros y aficiones a la música, lectura y deportes. Si "ella" sabe algo de alemán, mil veces mejor.

M. VIDAL, domiciliado en 8051. ZURICH (Suiza), Kreuzwiessen Strasse 2, desea encontrar la chica de sus sueños entre las lectoras de este semanario. Sus fines son serios y desea que ellas estén entre los veintitrés a los treinta años de edad.

JESUS (Ref. 722) y SOTERO (Ref. 723), españoles en el extranjero, desean cartearse con muchachas españolas de edad apropiada a la de ellos, que es, respectivamente, de veinticinco y veinticuatro. Ninguno de los dos tiene preferencias de carácter regional, pero desean que ellas sean formales.

CARLOS PORTAL, que habita en 562. VELBERT (Alemania), Hardenbergerstr. 56, se interesa por relación epistolar, vistas al matrimonio, con española de veintiocho a treinta y cinco años de edad, siendo la suya treinta y ocho y 1,65 su estatura.

GADITANO domiciliado en el extranjero, veintiséis años de edad y 1,80 de estatura, se interesa por relación postal con española de dieciocho a veinticuatro de buena formación religiosa—católica—y con aspiraciones matrimoniales. Escriba a este semanario bajo la referencia número 726.

GABRIEL ARIAS, madrileño con domicilio en 623. GRIESHEIM (Alemania), Autogen Strasse 29, se interesa por amistad por correspondencia con chica compatriota. Dice tener veinticinco años y medir 1,70. Desea que las que le escriban estén comprendidas entre los dieciocho y veinticuatro años.

ANTONIO GAMERO, residente en 4403. HILTRUP (Alemania), Industriestrasse 4, andaluz, cuarenta años de edad, de estatura 1,65, pelo castaño, se interesa por corresponderse con muchachas compatriotas, viudas incluidas, de edad hasta los treinta y cinco años.

EMIGRANTE CLANDESTINO

Un "compatriota" ha sido detenido por las autoridades aduaneras inglesas cuando pretendía pasar la frontera subrepticamente sin tener la documentación en regla para poder acceder al país. «Manolin» fue descubierto en el fondo de una cesta muy bien acondicionada en su interior, que llevaba la dueña del citado, nuestra compatriota María José López, la que terminadas sus vacaciones en la Patria regresaba a Inglaterra. Malo para María José, malo para «Manolin», que éste, en el momento de ir a traspasar la divisoria, y quizá de contento por intuir que la aventura estaba ya a punto de llegar a un final feliz, se echó a maullar, poniendo en conocimiento de la Policía de Aduanas su presencia. Ahora, María José ha tenido que dejar el gatito en la Aduana, donde cumplirá cuarentena de seis meses, según prescriben las leyes inglesas. Nuestra compatriota, además, tendrá que pagar un tanto para la manutención del minino emigrante.

DESDE FRANCIA, DOS NOTICIAS

1.—En la localidad gala de Thionville acaba de celebrarse un Trofeo Relámpago de la especialidad deportiva - recreativa del dominó. Se proclamaron vencedores del mismo la pareja de compatriotas formada por Isaac Tarancón y Julio Caballero, que se adjudicaron, además de la victoria final, el mejor de los varios trofeos puestos en disputa y donados por la Entidad organizadora, el Centro Español de Thionville.

2.—Ha tenido lugar en Metz, y bajo el patrocinio del Centro Español de La Mosela, un Certamen de cante flamenco, competición intercentros, entre cantantes con residencia en Metz y Fameck. Resultó vencedor del Certamen Antonio Rienda (Metz), mientras el segundo lugar lo ocupaba Francisco Durán (Fameck).

La entrega de trofeos, ofrecidos por la Sociedad organizadora, fue realizada por el cónsul de España en Metz, señor García Ontiveros.

DESAFORTUNADA QUIMERA



El hombre se llama Manuel Bienvenido Gracia, es español y se ha convertido en los últimos días en triste actualidad. Manuel Bienvenido Gracia, español sin fortuna, decidió un día emigrar a la República Federal y lo hizo por su cuenta y riesgo, embarcándose como polizón en un barco de nacionalidad alemana, que finalmente atracó en Bremen. Una vez que consiguió desembarcar, Manuel deambuló días y días por las calles de la ciudad, sobre las que enfermó, siendo recogido finalmente por la Policía local, en un estado tal que tuvo que ser ingresado inmediatamente en el Dyaconos Hospital, pues se le habían helado ambos pies. Pocas fechas más tarde, el jefe médico de dicho hospital ha tenido que amputarle dichas piernas. El caso, por lo trágico, ha conmovido profundamente a la colonia española en Alemania, que se está volcando en donativos para Manuel Bienvenido Gracia, hombre que soñaba hacerse rico en Alemania...

PATINAZO

Lo ha puesto en práctica, y lamentablemente en el auténtico sentido de la palabra, en Londres, nuestra compatriota Rafaela Domínguez, una emigrante a la que los hielos y nieves británicos le jugaron una mala pasada en la semana anterior. Nues-

tra Rafaela Domínguez salió a la calle, patinó y se dio un golpe morrocotudo. Aparte otras leves contusiones y lesiones, se fracturó la cadera. Y ha tenido que ser internada en un hospital londinense. Deseamos a Rafaela un pronto restablecimiento.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición Europea s KOLN, 1 HOCHHAUS, HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

**MURIO POBRE
Y OLVIDADO**



CICERON

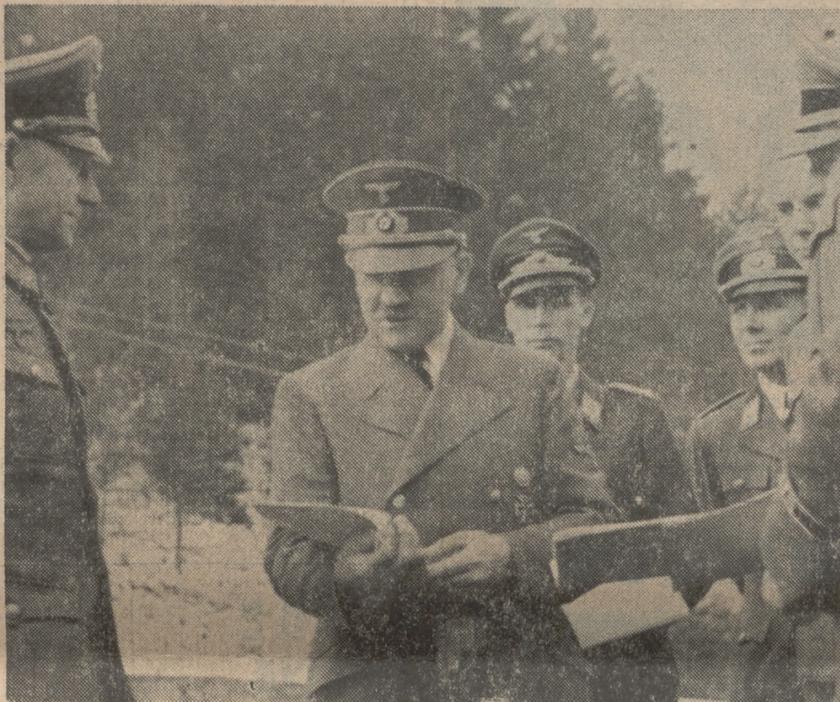
GENIO DEL ESPIONAJE DE TODOS LOS TIEMPOS

SOLO TENIA UN MOVIL: EL DINERO

- Pero los alemanes le pagaron con libras esterlinas falsas
- Sus informes pudieron variar el curso de la II Guerra Mundial
- Hitler, Himmler y Von Ribbentrop desconfiaron de ellos



Himmler, uno de los máximos jefes nazis, desconfió de la validez de los datos enviados por Bazna. Los intereses de una argucia inglesa y decidió esperar. El jefe de las SS aparece en esta fotografía durante uno de los viajes que efectuó a las regiones en peligro aéreo por la guerra



Hitler, en su cuartel general, durante la segunda guerra mundial, en el frente sudoeste. A la izquierda, el general de Artillería Jodl; detrás del Führer, el mayor Von Bellow y el jefe del grupo Berman. También Hitler desconfió de unos informes decisivos que hubieran podido variar el curso de la segunda guerra mundial



Von Ribbentrop, ministro de Asuntos Exteriores del III Reich, pidió su opinión sobre los informes de «Cicero» a Walter Schelleberg. Este propuso aceptar la oferta que hacía el espía. Von Papen era quien la recibía directamente. Puesta en marcha la cadena, veinte mil libras esterlinas salieron en avión especial hacia Ankara. Lástima que fueran falsas

La reciente muerte en un barrio miserable de Munich de Elyesa Bazna, a los sesenta y seis años de edad, ha vuelto a traer al recuerdo la tremenda aventura de uno de los más geniales espías de todos los tiempos: Cicero.

Como tantas veces ocurre con estos personajes, Bazna era un tipo casi insignificante. Tirando a bajo, delgado, de rostro pálido y temperamento frío y calculador, difícilmente llamaba la atención de nadie por su apariencia física.

De los primeros cuarenta años de su vida poco se sabe, salvo que había nacido en Albania y que había querido ser cantante de ópera, fracasando por carecer de voz. Probó suerte en diversos trabajos, entre ellos el de mayordomo en casa de un alemán apellidado Jenke, quien le despidió por considerarle "demasiado listo". Sin embargo, este conocimiento con Jenke tendrá consecuencias posteriores.

MAYORDOMO DEL EMBAJADOR BRITÁNICO EN ANKARA

En 1942, cuando la suerte de la II Guerra Mundial comienza a decidirse en favor de los aliados Elyesa Bazna vivía en Ankara y trabajaba como conductor y mecánico de autobuses, aprovechando su tiempo libre para procurarse unos beneficios extra arreglando motores.

Fue así como entró en conocimiento con el embajador británico en Ankara, sir Hugh Knatchbull-Hughessen, pues fue llamado para arreglar su automóvil. Tarareaba, mientras lo hacía, una melodía de Schubert; el embajador, gran aficionado a la música, le oyó y comenzó a hablar con él. Al poco tiempo, Bazna era el ayuda de cámara del diplomático y gozaba de toda su confianza.

En octubre de 1943, cuando los alemanes se enfrentaban abiertamente a la posibilidad de la derrota que precipitaría la apertura de un segundo frente por parte de los alemanes, Bazna cayó en cuenta de que el embajador a quien él servía guardaba en su caja de caudales documentos secretos de fundamental interés para los planes aliados. Hacer llegar estos documentos a los alemanes sería para él cosa de juego, puesto que el embajador tomaba somníferos para dormir y los alemanes le pagarían el servicio a precio de oro.

Arriesgaba, a cambio la vida. Pero...

LA OPERACION CICERON, EN MARCHA

Tras algunos días de tremendas dudas, decidió no dejar escapar la que sería acaso única oportunidad de su vida de hacerse rico. Y así, en la primera oportunidad en que limpiando unos pantalones de su señor dio con la llave de la caja fuerte, se procuró con gran rapidez un duplicado de la misma. Por las noches, el embajador tomaba somníferos para dormir, por lo que Bazna podía moverse con cierta se-

guridad y no despertarle. Y en la primera incursión a la caja, provisto de una cámara fotográfica de alta calidad, con la que previamente había realizado pruebas satisfactorias, fotografió algunos documentos de los que allí encontró.

En la noche del 26 de octubre de 1943, Bazna visitó a su antiguo señor, el alemán Jenke, quien entonces era consejero y secretario de Von Papen, embajador germano en Turquía. Como las relaciones entre ambos habían quedado algo tirantes, Bazna se fue al grano, sin muchos rodeos:

—Soy ayuda de cámara del embajador británico y puedo suministrarle información decisiva para Alemania...

Jenke puso a Bazna en contacto con otro funcionario alemán, Ludwig Moyzisch, director jefe de la red de espionaje nazi en Turquía. El albanés le dijo:

—Puedo facilitarle fotografías de los documentos más interesantes que se encuentran en la Embajada de Su Majestad británica. El precio es de cinco mil libras esterlinas por cada documento entregado.

El precio parecía exorbitante a Moyzisch; pero Bazna se mostraba lo suficientemente fuerte para imponer sus condiciones:

—Le doy el plazo de cuarenta y ocho horas para que decida. El próximo día 28 le telefonaré a las cinco de la tarde. Si aceptan mi oferta respóndame simplemente con un "yes", y en ese caso nos veremos a las diez de la noche del mismo día en un sitio que entonces fijaremos. Yo le entregaré a usted fotografías sin revelar de cuatro informes secretos de la máxima importancia y recibiré de usted veinte mil libras.

Así fue como se puso en marcha la Operación Cicero.

HITLER, PERSONALMENTE INTERESADO

Al día siguiente, Moyzisch dio cuenta de la situación a Von Papen y Jenke, y la oferta de Bazna fue transmitida a Berlín. Von Ribbentrop, ministro de Asuntos Exteriores, pidió su opinión al jefe supremo de la "Inteligencia" civil y militar del III Reich, Walter Schelleberg, quien aconsejó aceptar la proposición. Veinticuatro horas más tarde veinte mil libras esterlinas salían en avión especial hacia Ankara.

Tanto Von Papen como Ribbentrop y Schelleberg estuvieron de acuerdo en que los documentos entregados por Bazna en esta primera oportunidad valían el precio pagado por ellos. Se trataba de la correspondencia ultrasecreta intercambiada entre el embajador británico y el Foreign Office londinense, algunas observaciones sobre el desarrollo de la amistad entre Gran Bretaña con Turquía y con la URSS, una lista del material enviado por los Estados

Unidos a la Unión Soviética en virtud de un préstamo concertado durante los años 192 y 1943 y un informe provisional del Foreign Office sobre los resultados de la Conferencia celebrada en Moscú entre Cordell Hull, Eden y Molotov.

Von Papen se mostró entusiasmado. —¡Esto es fabuloso!— exclamó—. En lo sucesivo llamaremos Cicero a este hombre y Operación Cinco Dedos a todo lo relacionado con él.

En cuanto a Ribbentrop, le mostró el material al propio Hitler, quien ordenó:

—Quiero ver todos los informes que se reciban de ese hombre.

500.000 DOLARES EN CINCO MESES

Durante cinco meses, Bazna entregó a los alemanes verdaderas oleadas de información, por las que obtuvo alrededor de medio millón de dólares.

Entre los informes por él facilitados hubo una gran parte dedicada a la Operación Overlord, es decir, el desembarco de Normandía. Pero los máximos jefes nazis, Hitler e Himmler, y sobre todo Ribbentrop, creyeron que se trataba de una argucia de los ingleses y negaron validez a tales datos, permaneciendo con los brazos cruzados mientras se aproximaba el fatídico 6 de junio de 1944.

Schelleberg y Von Papen, en cambio, estaban convencidos de que la información de Cicero era exacta; pero fracasaron cuantas veces intentaron hacer prevalecer su criterio. "El estudio de estos documentos nos cortaba positivamente la respiración—ha escrito Schelleberg—. Los comentarios de nuestro servicio de leer entre líneas descubría, como siempre, la prueba de una tensión persistente entre la URSS y los aliados occidentales."

En cuanto a Von Papen, también se ha referido al asunto Cicero en sus escritos: "Tomé el avión—dice—para informar a Hitler y traté de convencerle de que Von Ribbentrop estaba aconsejándole mal, y que Cicero nos venía entregando en bandeja informes supersecretos cuya importancia no debíamos menospreciar. Pero Hitler se limitó a golpear histéricamente la mesa, diciendo:

—¡En cuanto yo sea el jefe de Alemania, mi país no puede perder la guerra, por más planes que tengan los aliados...!

SISTEMA DE ALARMA EN LA EMBAJADA

La primera sospecha de que la Embajada británica albergaba un espía le fue sugerida al embajador Knatchbull-Hughessen por el ministro turco de Asuntos Exteriores, Numan Menemencioglu, sorprendido por algunos argumentos utilizados por Von Papen en sus con-

versaciones con él, que denunciaban en el embajador alemán conocimiento de ciertos aspectos sumamente confidenciales que solamente él y los aliados deberían conocer.

El embajador británico envió un telegrama en clave al Servicio Secreto británico dando cuenta de las sospechas del ministro turco, y de Inglaterra enviaron un complejo sistema de alarma que se ramificaba por los alrededores y el interior de la residencia del diplomático. Pero Bazna no sólo se hallaba presente, sino que cooperó con los técnicos en la instalación del mecanismo, lo que le permitió conocerlo a fondo y poder desconectar la alarma cuando le convenía para trabajar sin peligro.

Su juego terminó, sin embargo, por donde menos había esperarlo: por la acción de otra espía, ésta enmascarada en el seno de la Embajada alemana. Nada menos que la secretaria de Moyzisch, una preciosa joven llamada Nelly Kapp, hija de un ex cónsul alemán en Bombay. Sus superiores tenían plena confianza en ella. Sin embargo, el 6 de abril de 1944, Nelly oyó un fragmento de conversación telefónica entre Moyzisch y Von Papen que le confirmó sus sospechas de que los nazis tenían un espía en la Embajada británica, y abandonando las oficinas del Servicio Secreto alemán se dirigió a ver al embajador Knatchbull-Hughessen:

—Tiene usted en su casa un espía—le dijo—. Lo he descubierto en el Servicio Secreto alemán, donde hasta ahora he trabajado y que acabo de abandonar para solicitar refugio a ustedes.

Cuando el embajador supo que el traidor era Bazna, su mayordomo y ayuda de cámara, quedó petrificado, puesto que era el último hombre de quien podía sospechar. Pero la joven Nelly le dio suficientes datos para demostrarle que era, efectivamente, él.

El embajador no quiso ver siquiera al espía. Simplemente, ordenó que le arrojaran a la calle, con lo que, ciertamente, salió mucho mejor parado de lo que hubiera debido sospechar. Ni se molestó en mostrarse ofendido. Tenía ya su dinero a buen recaudo y lo único que debía procurar era salir del país lo más discretamente posible, lo que lograba pocos días más tarde.

LAS LIBRAS ESTERLINAS ERAN FALSAS

Bazna se dirigió al Brasil, pero cuando llegó a Río de Janeiro tuvo la desagradable sorpresa de que dos policías le interrogaron de la procedencia de sus libras esterlinas... que resultaron ser todas falsas.

Intentó cobrarlas con posterioridad del Gobierno alemán, pero sin éxito. No pudo lograr, pues, la vida opulenta en que había soñado, y acabó llevando una existencia miserable, en unión de su segunda esposa y sus cuatro hijos, en Munich, donde ha muerto ahora completamente olvidado.