

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MADRID: Edición de mañana, 1 Pta. Mas. For. Trimestre, 12 Ptas. Semestral, 24 Ptas. Anual, 48 Ptas. Extranjero, 1 Pta. Mas. For. Trimestre, 12 Ptas. Semestral, 24 Ptas. Anual, 48 Ptas. Ultramar, 1 Pta. Mas. For. Trimestre, 12 Ptas. Semestral, 24 Ptas. Anual, 48 Ptas.

PRECIO DE LA VENTA

Por número, 3 céntimos. Mayor, 5 céntimos. Menor, 2 céntimos. Por suscripción, 30 céntimos. Por trimestre, 90 céntimos. Por semestre, 180 céntimos. Por año, 360 céntimos. Por extranjero, 60 céntimos. Por ultramar, 120 céntimos.

ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

Madrid.—Viernes 28 de Marzo de 1902

Cinco ediciones diarias

GRECO
ALCALÁ, 10, ASCENSOR.
3 almocenas platis, 3 pesetas

El Té Purgante de Chambard
es el más grato al paladar y el más eficaz de los purgativos. Es el mejor remedio del estreñimiento.

Desconfección de las falsificaciones y rebufo de toda casa que no se encuentre en la farmacia de la Marina de fábrica "EL CENTAURO" (propiedad de la Sra. de Ochoa) se encuentra en todas las farmacias, 125 LA CAJA.

LA MUERTE DE JESUS

Detente, humanidad; póstrate, mundo; el Dios inmenso que en el sol se asienta, el que hace hervir al pliegue profundo del océano voraz de la tormenta; el que brilla magnífico y sereno sobre las cumbres del azul palacio, y de grandeza lleno, exclamaba la mar y acallaba el trueno, tendiendo el iris por el ancho espacio; el que pobló de estrellas su rico órdén azul refulgente coro, adornando con ellas el firmamento las alfombras bellas, como en azul jazmin flores de oro; el hijo de María, pendiente de una cruz y ensangantado, del pueblo entre la roca gritaría, turbando el mar y oscureciendo el día, acaba de morir crucificado.

De rodillas, morirá; la sangre pura que herviente corra y en la cruz gota hervor también en tu conciencia oscura; póstrate y crezca tu dolor profundo, que al que contrito ante el Señor se humilla, hasta la inmensa redondez del mundo es indigno escabel de su rodilla.

Abre á la fe cual rico santuario tu corazón doliente: el sangre de Jesús, desde el calvario irá rodando á salpíñar tu frente; dobla la alitiva sien, rómese el grito de tu inmenso dolor y avergonzado, haz que se borre, ante la cruz postrado, la mancha de tu bárbaro delito.

Con pabellón de nubes enlutada la bóveda del cielo parecía, y en la tierra, de crímenes preñada, la sangre del Señor corre mezclada con las lágrimas puras de María.

El mar levanta furibundo grito, ruge el abismo entre su fondo oscuro, y cual sordo volcán del infierno, el cráter rompe de su inmenso muro. ¿Quién ay! descubre su insubordable arena? ¿Quién su cólera enfrena, si está enclavada la potente mano que humilló la altivoz del Océano con leve cinta de menuda arena?

Gimiendo el aura va de riesgo en riesgo, y de tristeza lleno sepulta el sol su rojizante disco, al eco rono de la voz del trueno. Pálida sobre el Gólgota la luna. Apaga sus medrosos resplandores, y en el valle gentil, de flores una, tiemblan de horror las moribundas flores; en los azules velos dilatados no brillan las estrellas; y como han de brillar, si están cerrados los ojos atorados donde su blanca luz bebieron ellas?

¡Señor! Tú cabellera es el rayo del sol; tu regia planta, al recorrer los mundos de la esfera; pólvos de estrellas sin cesar levantas; tu mirada es la luz que ilumina el oscilador del iris las alturas; tu plegría es la tarde que declina por las desiertas bóvedas oscuras;

tú revistes de púrpura y de plata el denso cortinaje de la bruma, y despiestas la roca catarata con los dosetes de su blanca espuma; nubes de azul, de rosa y de amarillo plantan los aires de su edén feando, y en cada pliegue de tu augusta mano despierta un sol y se levanta un mundo.

¡Y tú vas a morir! Vuelven los mares sus turbias ondas en terrible guerra, devorando los senos de la tierra y subiendo del sol á los altares; quibránsese los pueblos dilatados al furor de las aguas cristalinas; hundánsese por los aires dibujados esqueletos de torres levantadas en pedestal de lóbregas ruinas; escóndase el sol sus rayos refulgentes de eterna noche en el abismo yerto, y torcidas cadenas de serpientes arrastre el hombre en áspere desierto, antes que en medio de la Cruz sagrada y del viento á los fúnebres altares, expiro el que en las sombras de la nada hizo rodar los mundos y los mares.

¡Y has de morir! Las riendas de tu mano no detendrán entonces la carrera del indómito y bárbaro océano; no flotará en los aires la bandera de los rayos del sol; los huracanes romperán los abismos de los montes donde tienen su cárcel los volcanes; se arrastrarán con ímpetu bravo, torciendo el curso y hacia atrás rodando; el golfo herviente y el revuelto río; ¡vas á morir! Levantánsese las nubes, cual un suspiro del callado suelo, y gimen como voz de los querubines las arpas de las vírgenes del cielo.

Dejad que el viento por el mundo ruede, que el mundo se estremezca en su ruina; es porque el mundo sostener no puede el peso santo de la Cruz divina.

Vedle subir la fúnebre garganta del seco peñasco; mirad las rocas paritirse con la sangre de su planta; contemplad tras el lóbrego horizonte el sudario de nieblas que se agita, y ved alzarse en el augusto monte el cadalso de un Dios, la Cruz bendita.

¡Ciudad, Señor! La plebe turbulenta, con ronca, y destemplada gritaría, tu cruz escupe y tus suspiros cuenta, acorando en tu faz amarillenta, cómo ha descampado la acortada! Los vientos perrosos de la tarde enjuegan el sudor ensangantado que gota á gota en tus mejillas arde. Mudo tropel de errantes golondrinas, tu cubre con sus alas, y arranca de tu frente las espigas.

¡Vas á morir, Señor! ¿Cúdanse espuma en hilo frágil por tu labio ondea! ¿Quién fatiga tu semblante abruma y cuenta sangre de la Cruz gota? ¿Inclinas tu frente dolorida, y la luz de tus ojos se abandona. ¡Y tú, que en la mañana de la vida pusiste un sol al mundo por coronal!

¡Y yo pude, Dios mío, con insensato y loco desvario, redoblar tus heridas! Tú, que la vida das por nuestras vidas en la cumbre del Gólgota sombrío!

Si, muerto estás; con alas de espesones avanzan las tormentas del cielo en los oscuros pabellones; rompe el volcán las conexas entrañas de su cárcel de fuego, cual monstruo que estremece las montañas; por los valles nubrios las aguas van perdidas y soñoras llorando de las fuentes á los ríos; quiebra la mar sus ásperas cadenas;

y encasos de rálampagos arrastra, corriendo más allá de las arenas; en las nubladas bóvedas medresas el sol apaga sus hozcueras puras, y en sorda convulsión saltan las losas de las calladas bóvedas sepulturas; se estremece los polos en la esfera, y la creación palpita cuarenta, cual si de nuevo el mundo se perdiera en los yertos abismos de la nada.

Apagado rumor, eco salvaje, voz que estremece de Salom el muro. Aquellas que empañás vuestro plumaje sobre los bordes del Cedron oscuras; ¡cuánta catástrofe que en la noche umbria palidece desierta y moribunda en la cima del Gólgota sombría; huerto de la oración, bosques secretos que lloráis tras las lóbregas cadenas; cárdenos y amarillos esqueletos de nubes por los aires desgarradas; últimos dosmuyados resplandores del sol poniente que a lo lejos arde; cisnes, que sois los tristes trovadores del lago melancólico en la tarde, conservad las dolientes melodías que se agitaron en el alma inquietá, y recoged las muertas armonías que nacieron del arpa del poeta!

Antonio Grito.

LA GUERRA EN EL TRANSVAAL

PAR TELÉGRAFO

Paris 27.

La Gaceta de Westminster examina el carácter de la actual campaña y los medios más prácticos de ponerla término, ya que no se trata simplemente de destruir, sino de conquistar y administrar lo conquistado.

En semejantes circunstancias, hay que llegar á la paz por mutuo consentimiento, y para ello debe proceder el gobierno de la Gran Bretaña con mayor prudencia que la empleada hasta hoy.

Hay que empezar por no desperdiciar la coyuntura de que los boers quieren entrar en tratos, suponiendo esto como signo de debilidad y posibilidad de una rendición sin condiciones.

Hay que aceptar la amnistía con toda la amplitud necesaria; hay que proteger la reconstrucción de las granjas y prescindir del estado de guerra y toda medida represiva; hay que procurar que los principales caudillos boers cooperen al gobierno provisional y asegurar á los prisioneros conquistados una verdadera autonomía.

Y semejantes concesiones no pueden ser exorbitantes, considerando el inmenso de lo que tomamos á los boers.—FABRA.

Paris 27.

El periódico *Manchester Guardian* publica extensa relación del proceso y fusilamiento del oficial boer Scheepers, reo de haber dado muerte á varios indios y de haber incendiado edificios.

Respecto al primer punto, observa el periódico aludido que los indígenas muertos lo fueron por espionaje, y respecto á los incendiados, que también han sido dispuestos estos a os por el general Methuen, y sin embargo, los boers lo han devuelto la libertad.

La terrible pena impuesta á Scheepers podrá tener su justificación en el carácter de los conatos de guerra; pero es seguro que en la seriedad de un juicio ordinario habría sido absuelto.—FABRA.

EL VIERNES SANTO EN PALACIO

Se han celebrado los divinos oficios á las nueve de la mañana, durando hasta las once. Ha concurrido á las galeras doble público que ayer, y otro tanto se quedó sin poder subir.

No obstante esta gran afluencia de gente, al orden ha sido completo.

Las galas vistosas del Viernes Santo fueron hoy sustituidas con las de luto por la muerte del Redentor.

A los compases de la marcha *Jerusalén*, interpretada por la música de Alaarderos, salió la regia comitiva de las habitaciones de S. M. Era muy numerosa, y en ella figuraban doce damas, á saber: condesa de Sástagro; duquesa de Montelliano, San Carlos, Santo Mauro, Sotomayor, Alameda y Almodovar del Rio; marquesa de la Mina y Santa Cristina, y condesas de Aular de Inestillas y viudas de Torrejon y Torneo.

Antes arde de etiqueta que concurrirán á esta capilla solamente las de guardia.

Descollaban en la corte la marquesa de la Mina, la duquesa de Montelliano y la marquesa de Santa Cristina, por sus elegantes trajes de tul bordado con azabache de gusto moderno.

S. M. la Reina y S. S. AA. vestían preciosos trajes negros.

El príncipe D. Carlos iba de uniforme, con la mayor parte de sus decoraciones.

Ofició el nuncio de Su Santidad.

El acto de la Adoración de la Cruz resultó hermosísimo, como siempre.

La adoración primero el clero de la Capilla y luego las personas reales, las damas de guardia, los grandes de España, cuyo número era muy crecido, las demás damas de la Reina, los mayordomos de semana, los gentileshombres, los jefes de Palacio y el cuarto militar.

S. M. la Reina salió al efecto al centro de la iglesia, destacándose su elegante figura sobre el rico tapiz que cubría el pavimento. Se arrodilló dos veces y antes de hacerlo la tercera, ya cerca de la Santa Cruz, que yacía en el suelo, se acercó á S. M. el señor obispo de Sion, que en una bandeja de plata le ofreció las cenizas, mientras que anchu cónica negra, al cendiendo: «¡Perdona y M. á estos reos condenados á muerte!» y la Reina, con voz trémula por la emoción, contestó: «Yo los pronuncio que Dios me perdona.»

Estas palabras fueron dichas en medio del más solemne de los silencios.

La cinta de las causas fué reemplazada por otra blanca, símbolo del indulto concedido.

S. M. la Reina depositó en la bandeja una onza de oro al adorar la cruz, y media onza cada uno de los demás personas reales.

Los grandes y las damas depositaron dueros.

Los divinos oficios terminaron con la solemne procesion del Santísimo, llevando en ella hacías encendidas S. M., S. S. AA. y todas las personas de la comitiva.

Los reos de muerte.

El indulto ha alcanzado á los siguientes reos: José Tomás Pablo Simarro López, de treinta y nueve años, natural de Infantés (Ciudad Real), casado y jornalero; condenado por robo y homicidio.

Felipe Ovejero Mateos, de cincuenta años, y su mujer Juana Toribio Sánchez, de treinta y nueve años, ambos de Robledo (Salamanca), jornaleros; condenados por homicidio.

Anacleto Guizarro Bustos (Chaparro), de veinte años, y Odulio Ortega González, de veintinueve años, naturales de Montalvo (Cuencá), solteros, labradores; condenados por asesinato é intento de violación.

Cristóbal Pérez Galán, de veinticuatro años, y Rafael Moreno Hurtado, de veintiocho años, ambos solteros y naturales de Baza, panadero el primero y el segundo deabravador; y Antonio Borrienteve García (Perdigón), de treinta y un años, viudo, y José Rodríguez Sánchez (Niño nuevo), de cuarenta y ocho años, casado, ambos de Estepa, y de oficio jornaleros; condenados los cuatro por robo y homicidio.

La regia comitiva se dirigió de la iglesia al salón amarillo á los acordes de la marcha *Al Calvario*, y allí adoró la corte las preciosas reliquias *Liquam Crucis* y Santo Clavo, que en procesion llevaron el anuncio de Su Santidad y el obispo de Sion.

Por primera vez asistió á este acto religioso S. M. el Rey, y al adorar el *Liquam Crucis* entregó una onza de oro.

EL PARLAMENTO FRANCÉS

PAR TELÉGRAFO

Paris 27.

Cámara de los Diputados.

El Sr. Ricard dirige al gobierno una pregunta respecto á la situación creada á los exportadores de vinos franceses, lamentándose de que las tarifas de Aduanas se apliquen en Inglaterra, Austria, Dinamarca, Suiza, Suecia y especialmente en Rusia.

El ministro Sr. Delcassé contesta que el gobierno francés tiene entabladas negociaciones para obtener rebajas en las tarifas de los vinos, habiendo obtenido ya algunos beneficios de los Estados Unidos y Alemania. Rusia ha hecho también concesiones muy importantes.

El Sr. Delcassé anuncia que seguirá las negociaciones (Aplausos).

Declárase terminado el incidente.

Paris 27.

(Recibido el 28.)

Por 422 votos contra 10 aprueba la Cámara una proposición encaminada á establecer un día de descanso á la semana para todos los dependientes del comercio y almacenes, empleados del Estado, de los departamentos y del Municipio, así como para los obreros de las fábricas, talleres industriales, incluidos los de artículos alimenticios, etc.

Paris 27.

(Recibido el 28.)

Senado.

Se aprueba por 270 votos contra dos, la totalidad de los presupuestos, introduciéndose en los mismos algunas enmiendas de poca importancia.—FABRA.

DE SALAMANCA

27 Marzo.

Desde hace tiempo viene ocupándose la opinión pública de las becas llamadas de San Ambrosio, que para jóvenes de esta ciudad y con el fin de que sigan en cualquiera de las carreras que aquí se cursan, dejó en su testamento D. José Serrano Vidal, fallecido en febrero de 1896.

Parécete que era el propósito de dicho señor que con sus bienes se costeasen los estudios al mayor número posible de estudiantes pobres, y conforme á tales deseos han venido hasta ahora proporcionándose las becas citadas; pero recientemente han ordenado los patrones que haga los escritos vida colegial, y con tal objeto han comprado una casa y nombrado director á un sacerdote.

LA GACETA DE HOY

Presidencia del Consejo.—Real decreto resolviendo la competencia de jurisdicción.

Gracia y Justicia.—Ley concediendo derecho á los escribanos de Cuba, Puerto Rico y Filipinas á ser elegidos en la Península en escrituras de igual categoría á las que en dichos territorios se celebran.

Agricultura.—Excepción general de Obras púlicas.—Subvenciones para construcción de carreteras.

Concesión de aprovechamiento de aguas del río Tejo.

LA SOCIEDAD DE EXCURSIONISTAS

DAROCA 27. 630/.

De regreso de Torrel Heganon ayer á esta D. Enrique Serrano Fatigati, presidente de la Sociedad de Excursionistas españoles; D. Vicente Quésada, ministro plenipotenciario de la república Argentina; D. Adolfo Herrera, académico de la Historia; D. Vicente Lampérez, catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura; el marqués de Villasantar, don Alfonso Cassa y el comandante D. Joaquín Chira.

Han visitado la ciudad, deteniéndose en las iglesias y edificios principales, mostrando gran admiración ante las bellezas artísticas aquí existentes. Los distinguidos excursionistas se hallan muy satisfechos de su viaje.

Han visto las alturas de la espilla de los Santosismos Corporales, manifestando ser la custodia una de las principales de España por su interés arqueológico. Las mirallas de la ciudad las han recorrido también.

Hay un sueldo para Zaragoza. Llevan muchas notas y apuntes de lo que han contemplado aquí.

Al marchar los han despedido las autoridades.—LORENTE.

84 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

obtenido datos vagos y los más contradictorios.

—¡Diablo!—dijo el conde, reflexionando.—Pues es preciso saber á qué atendernos respecto de esta personalidad, porque es muy importante, mi querido San F...—

—¡Chist!—interrumpió bruscamente el burgués.—Nada de nombres propios. Los árboles algunas veces tienen oídos.

—Por ahora—continuó el conde—todo marcha perfectamente, y estoy encantado de tu inteligencia. Esas cartas son pruebas infalibles... no tienen fechas... lo mismo pueden haber sido escritas hace un mes... ¿Sabes lo que tienes que hacer?

El burgués hizo un signo afirmativo.

—En cuanto á la posición del vizconde y del marqués, son bien evidentes. Ruina completa, deudas enormes, acreedores que persiguen á sus deudores. Que el rey se niegue á pagar sus deudas y ya están en la situación del príncipe Guémén, con la sola diferencia de que un Roban puede hacer una bancarrota de treinta millones y resistir el escándalo, mientras que esos noblecillos provincianos quedarán sepultados bajo sus ruinas. Es absolutamente preciso ponerse en relación con ese Roger.

—Ya lo conseguire, señor conde. Ahora me vuelvo á París.

—¿Pasarás por la puerta de San Antonio?—Sin duda, puesto que Jorge ha venido.

El burgués dió un paso y el conde le detuvo, poniéndole la mano en el brazo; después, colocándose bien en frente de aquél, fijó su mirada en los ojos de su interlocutor.

—He soñado la noche última que tenías la intención de traicionarme—dijo con voz lenta.

—De veras?—manifestó el burgués sin estreñecerse, sin manifestar la menor emoción.

—Pero—continuó el conde—al despertar reflexioné que el pasado debía responderme del presente y éste del porvenir, así es que no he dado ningún crédito á mis sueños.

—Hábes obrado muy cuerdamente, señor conde—respondió el interlocutor de Eduardo, observando la misma tranquilidad.

—¡Ah! ¡ah! ¡os parece, señor San Juan!

—No tenías otra cosa que hacer, según me parece—continuó el burgués, de quien por fin el conde había pronunciado el nombre—porque si os incomodásetis conmigo,

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

vuestros sueños dorados se evaporarían como el humo.

El conde levantó la cabeza, manifestando un sentimiento de orgullo.

—A ese punto te crees indispensable?—dijo.

—Sí—respondió terminantemente San Juan.

La frente del joven se enrojeció vivamente, sus ojos lanzaron un doble y rápido destello, sus labios se pegaron hasta el punto de aparentar que no existían; pero por una violenta transformación, su fisonomía adquirió rápidamente una expresión placentera, las miradas se dulcificaron, y una pálida sonrisa iluminó su semblante.

—¡Tienes razón—dijo con voz insinuante,—me eres indispensable, y como el pasado me responde de tus servicios, tengo en tí una confianza absoluta. ¿Te vuelves á París?

San Juan se inclinó en señal de asentimiento.

—Irás al hotel—continuó el conde—y ya sabes lo que te resta que hacer...—

—Todo se halla dispuesto.

—Entonces, mañana.

San Juan hizo un signo afirmativo.

—¿Cómo has venido?—preguntó el conde.

—A caballo. He dejado la cabalgadura en el bosque de Satory.

—Muy bien; pero como yo he entrado por la puerta de la calleja, tú vas á salir por la otra. Ven.

El conde ordenó con el gesto á San Juan que le siguiese, y en seguida se puso en marcha.

Los dos atravesaron silenciosamente una parte del jardín, y después de numerosas vueltas llegaron á un muro situado á la extremidad opuesta del que cerraba el jardín por la parte de la calleja desierta. Una pequeña puerta oculta igualmente detrás de una verde espesura, se hallaba practicada en la pared. El conde, antes de abrirla, examinó el exterior por una mirilla practicada en la madera, y seguro de que ninguna persona se hallaba próxima para ver lo que pasaba, introdujo la llave en la cerradura. La puerta fué abierta, y San Juan salió.

—¿No te has olvidado nada?—le preguntó el conde.

—Nada—respondió San Juan.

—Las cartas de Duthe y de Guimard... ese Roger que hay que comprar, si es preci-

EL HOTEL DE NIORRES

—Lo tendremos—respondió Renneville.

—¿Quién lo daré?

—El excelente Roger.

—Ese hombre es decididamente nuestra Providencia—murmuró el señor de Herbois.

Al separarse de los dos jóvenes el grison portador de las dos cartas dirigidas á Blanca y á Leonor, se encaminó á la izquierda, alejándose de la avenida de la Reina, y ganando el camino real de Marly siguió el muro del jardín inglés del pequeño Trianon.

Un poco más allá del Paseo de las Citas, se halla una plazoleta formada por la bifurcación de este pequeño paseo con la calle de Marly, Avenida y Boulevard de San Antonio.

Jorge se detuvo, y después de haber mirado atentamente en todas direcciones, atravesó la plazoleta en línea oblicua, rodeando la capilla de San Antonio, edificada á la parte Norte de la ciudad. Detrás de esta capilla se encuentra una vieja encina cuya parte superior había sido destruida por efecto de una exhalación, y cuyo nudoso tronco presentaba, por encima del nacimiento de la primera rama, una excavación profunda.

El grison se subió á una gruesa piedra, formando una especie de banco al pie de la encina, y extendiendo la mano, introdujo los dedos en la cavidad.

—¡Bien!—murmuró sin cambiar de posición.—San Juan ha venido! Ahora veamos á qué hora es nuestra cita.

Retiró la mano hena de piedrecillas redondas que contó con atención.

—Once—dijo,—es para esta noche á las once. Ahora al sitio.

Jorge tiró las piedrecillas y saltó al suelo. Poniéndose de rodillas al pie del árbol, sacó una navajita del bolsillo, levantó cuidadosamente una pequeña placa de musgo colocada entre dos raíces salientes, escarbó la tierra, y al cabo de algunos instantes descubrió un fragmento de piedra tallada en forma de dado, ofreciendo en cada costado un tono diferente de color.

El grison cogió la piedra, la examinó con atención profunda, y vió sobre el cuadrado pintado en rojo vivo, una cruz blanca colocada en el centro.

—¡Bien!—dijo de nuevo.—Es en el Palacio Real. No faltará, y para probar que he comprendido, haremos el signo convenido. Jorge cogió un pequeño canto de los que

81

acababa de tirar, le colocó con la piedra en el hoyo que hubo practicado, puso en su sitio el musgo, y arregló cuidadosamente el terreno, á fin de que nada denunciase á la vista el escondite que servía para tan singular medio de correspondencia.

Después, subiéndose sobre la piedra, tomó las dos cartas que le fueron confiadas por los señores de Herbois y de Renneville, y las colocó en la cavidad del árbol.

—¡Hélas aquí á su dirección—dijo poniendo el pie en el suelo.—Son las tres, y por lo tanto soy libre hasta las siete; voy á hacer una partida con Fouquier.

Y Jorge, con ambas manos en los bolsillos, entró en la ciudad, y siguiendo la Pépinière, se dirigió hacia el boulevard de la Reina.

Algunos momentos antes de la llegada al patio de los Ministros del carruaje del baile de Suffren y en el momento en que los señores Gervais y Gorain empezaron á tomar á Mahurec por un escapado de las galeras de Brést, una magnífica carroza había llamado la atención de todos los curiosos, como si nada se recordara.

De aquella carroza descendió un hombre joven, vestido de gran señor, que después de haber cambiado algunas palabras con la persona que permaneció en el interior del vehículo, se dirigió á pie hacia la plaza de Armas.

Atravesando la plaza aquel joven, á quien su interlocutor había llamado Eduardo, llegó á los edificios de las grandes cuerdas y entró por la parte baja de la avenida de Sceaux.

Cortando oblicuamente el arroyo de la avenida y los cuatro paseos, llegó á una calle estrecha, bordeada de casas bajas, entrando sin dudar en esta vía, que contrastaba por su trazado tortuoso y sus feos edificios, con el aspecto grandioso de sus vecinas.

El amigo del duque de Charries podría tener aproximadamente treinta años, de estatura mediana, bien formado y de aspecto elegante.

Su rebuscado traje servía aún más para hacer resaltar sus dotes físicas; pero á des-

ITALIA

Las naciones tienen también sus días de moda. Ahora está de moda hablar de Francia y de Waldeck Rousseau-Millierand...

Gran país! Qué era Italia hace treinta años? Poco más que una extensión geográfica...

El pueblo italiano es hoy uno de los que más trabajan, así en la producción industrial...

Fresea está la ley italiana de emigración, juzgada como la ley más perfecta en esta materia...

Esos mismos hombres que han dedicado su inteligencia al progreso de la nación italiana...

Y puede también mirar con satisfacción a la República Argentina...

Decíamos que tenemos hecha la idea de que la hacienda de Italia es averiada...

La riqueza total general de Italia, según los últimos cálculos del ilustre Bodio...

Este es el estado general de la riqueza. Veamos ahora los ahorros de los italianos...

La renta italiana, 5 por 100, se cobra en París entre 100 y 101...

Personal de obras públicas. Ha fallecido el ingeniero segundo, que servía en la tercera división de ferrocarriles...

Ingenieros. Ha fallecido el ingeniero segundo, que servía en la tercera división de ferrocarriles...

Disparos sin consecuencias. Ayer tarde, cuando la aglomeración de gente era mayor, ocurrió un suceso...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

El Rey ha querido una política nueva, y ha llamado al poder dos hombres de amplias ideas liberales...

D. José Nogales y Merino; a ingenieros jefes de cuarta clase, jefes de administración...

Hay dos notas en estas nuestras fiestas primaverales: el extranjero que se nos queda...

El extranjero es como la golondrina. Aparece cuando menos se le espera...

Para colmo de nuestras desdichas, este año carecemos de una de nuestras más preciadas y características notas...

Los mercados de aceite se han normalizado algún tanto, efecto de la baja que ha sufrido...

El precio que rigen en los mercados andaluces para las clases de primera...

Los negocios de vinos continúan paralizados en todos los mercados...

Las ventas que se hacen para el destilación son muy insignificantes...

Curiosidad literaria. He ofrecido hablar de una poesía inédita de Boquer...

Los campos y los mercados. Con gusto vemos que son satisfactorias en extremo las noticias que se reciben...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Hay dos notas en estas nuestras fiestas primaverales: el extranjero que se nos queda...

El extranjero es como la golondrina. Aparece cuando menos se le espera...

Para colmo de nuestras desdichas, este año carecemos de una de nuestras más preciadas y características notas...

Los mercados de aceite se han normalizado algún tanto, efecto de la baja que ha sufrido...

El precio que rigen en los mercados andaluces para las clases de primera...

Los negocios de vinos continúan paralizados en todos los mercados...

Las ventas que se hacen para el destilación son muy insignificantes...

Curiosidad literaria. He ofrecido hablar de una poesía inédita de Boquer...

Los campos y los mercados. Con gusto vemos que son satisfactorias en extremo las noticias que se reciben...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Hay dos notas en estas nuestras fiestas primaverales: el extranjero que se nos queda...

El extranjero es como la golondrina. Aparece cuando menos se le espera...

Para colmo de nuestras desdichas, este año carecemos de una de nuestras más preciadas y características notas...

Los mercados de aceite se han normalizado algún tanto, efecto de la baja que ha sufrido...

El precio que rigen en los mercados andaluces para las clases de primera...

Los negocios de vinos continúan paralizados en todos los mercados...

Las ventas que se hacen para el destilación son muy insignificantes...

Curiosidad literaria. He ofrecido hablar de una poesía inédita de Boquer...

Los campos y los mercados. Con gusto vemos que son satisfactorias en extremo las noticias que se reciben...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

Los mercados de trigo revelan cierta paralización, que, sin duda, obedece al retraimiento...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

En la arena del circo, en sangre roja. Al que os dió fuerza en los combates...

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

echo de su chupa de satén blanco, de su flamante frac de seda verde claro...

A la extremidad derecha de aquella calleja, una puerta pintada de verde...

El conde los cogió ávidamente, y rompiendo las cintas, abrió con ligereza algunas cartas...

El salir la popular cofradía de la Macarena...

Reus 28, 8:20 m.

Acaba de celebrarse con gran solemnidad y brillantez la procesión de la Virgen...

EN MURCIA

La procesión de Jesús.

Murcia 28, 8:30 m.

A las seis en punto se presentó en la puerta del templo de Nuestro Padre Jesús el escudo de la cofradía...

Murcia 28, 8:30 m.

La procesión, que se presenta grandiosa, regida por los mayordomos, empieza a entrar en el santísimo templo Catedral.

Murcia 28, 8:30 m.

Los pasos se presentan magníficamente adornados. Es el primero, La Cena, llevado por 28 nazarenos...

Murcia 28, 8:30 m.

La procesión pasa en este momento por San Nicolás, en cuya calle habitan muchos de sus mayordomos.

Murcia 28, 10 m.

Después de El Predilecto, van Los Asesos, en cuyo paso hay un sayón de tipo antiguo, verdadero sardel del genio de Saltillo.

Murcia 28, 10 m.

La entrada en el templo de Jesús de las imágenes monacales, resulta solemnísima, es difícil y muy expuesta para los nazarenos...

Murcia 28, 10 m.

En una palabra, para llevar a efecto esta operación, hay que reunir la habilidad y la fuerza.

LITERATURA DEL DIA

DE GRAFOLOGIA

Un escritor connotado catalán, Champourcin, ha publicado un folleto...

DE GRAFOLOGIA

Los periódicos ingleses anuncian que la gran revista mensual que celebrará con motivo de la coronación de Eduardo VII...

DE GRAFOLOGIA

La cara de Dios. Con la animación de otros años, se ha celebrado hoy la tradicional romería de la Cara de Dios.

DE GRAFOLOGIA

El estudio experimental, auxiliar indirecto o complementario de la psicología, recoge sus datos la Grafología de la región que pudieran llamarse de lo inconsciente o subconsciente.

DE GRAFOLOGIA

El estudio experimental, auxiliar indirecto o complementario de la psicología, recoge sus datos la Grafología de la región que pudieran llamarse de lo inconsciente o subconsciente.

DE GRAFOLOGIA

El estudio experimental, auxiliar indirecto o complementario de la psicología, recoge sus datos la Grafología de la región que pudieran llamarse de lo inconsciente o subconsciente.

constitución orgánica, base y soporte de la vida espiritual...

La curación del cáncer.

Los periódicos anuncian que el doctor A. Ayman, cirujano jefe del hospital de Saint-Georges...

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Rosario y Julieta.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El sábado se pondrá en escena el espectáculo...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

El domingo por la tarde se pondrá en escena la obra...

El teatro de Atocha.

Los republicanos españoles en París.

PARIS 28, 11:3 m.

L'Éclair publica una entrevista de uno de sus redactores con el Sr. Lapuya, corresponsal de El País en París.

LOS PRESUPUESTOS

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

Los republicanos españoles en París.

PARIS 28, 11:3 m.

L'Éclair publica una entrevista de uno de sus redactores con el Sr. Lapuya, corresponsal de El País en París.

LOS PRESUPUESTOS

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

¿Saldremos, por milagro, del imbricón que nos ha convertido en un país de emigrantes?

¿No habrá quien ponga el cascabel al gato?

EN NUESTRA SUCURSAL PUERTA DEL SOL, NUM. 1 Se reciben anuncios y suscripciones

NEW-INTERNATIONAL 60, ALCALÁ, 60 TELEFONO 301

Esta gran empresa es propietaria del material que utiliza en los servicios que presta con el esmero que la tiene tan acreditada, y que no se confunde con el de sus similares.

GRAN EXPOSICIÓN DE CORONAS

Espectáculos del 29

ESPAÑOL.-8 1/2.- (Escriba) Mancha que Him... El chiquillo y Rosa... FRANCESA.-8 3/4.- (M...)

BOLETIN religioso del día 29 Santos del 29 de marzo. -Sábado Santo. -San Cirilo...

Cultos para el día 29 En la Catedral, a las ocho y media, los oficios divinos...

CLASAS PASIVAS

Los individuos que tienen consignado el pago de sus buques en la Pagaduría de la Dirección, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente...

BOLETIN religioso del día 29

Santos del 29 de marzo. -Sábado Santo. -San Cirilo, mártir, Santos Pastor y Victorino, mártires, y San Eustasio...

Cultos para el día 29 En la Catedral, a las ocho y media, los oficios divinos...

NI EN ALEMANIA

En Inglaterra se ha hecho nada más hermoso y perfecto que la reproducción en oleografía, a 22 colores, del magnífico cuadro Toiletté...

COMPANIA TRASATLANTICA

Lineas de Cuba y Méjico Servicio del Norte.-El día 16 de marzo saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña...

Linea de Venezuela-Colombia. El día 11 de marzo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor MOYER...

Linea de Filipinas. El día 1 de marzo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor ISLA DE PALAU...

Linea de Buenos Aires. El día 2 de marzo saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor REINA MARIA CRISTINA...

Linea de Canarias. El día 17 de marzo saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 20 de Málaga...

Linea de Fernando Poo. El día 25 de marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor SAN FRANCISCO...

Linea de Tánger. Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

CAFES. Toda casa que se dedica a la venta de café, debe tener un buen surtido de café de primera calidad...

PILDORAS SALUDABLES. 50 céntimos cada caja. Única casa que recibe el completo de las novedades de todos los países...

CACAOBINA FOSFATADA. Nutritivo completo de la leche se emplea en los niños en el período de crecimiento...

PUNTOS DE VENTA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA EN EL EXTRANJERO. PARIS: Kiosco n.º 451, Place de la Bastille...

MUSICA NACIONAL Y EXTRANJERA. Operas y Zarzuelas. Chippis, El Barba, etc. PIANOS, violines, organillos y Casas de música.

SE ALQUILA. Local en Madrid, sito céntrico, a propósito para industrias, dirigidas a Plaza de la Lealtad...

GRAN LOCAL. propio para industrias, mide 230 metros cuadrados, se cede. Pizarro, 10, calle.

NECESARIOS DE KRIBBEN

GRANDES DEPÓSITOS DE MATERIAL Y APARATOS ELÉCTRICOS PARA TODA CLASE DE INSTALACIONES FESTEJOS DE MAYO

PROYECTORES DE LUZ ELÉCTRICA Lámparas incandescentes marca Philips. Portalámparas especiales para iluminaciones y todo el material necesario para cualquier clase de instalaciones.

ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCION Atocha, 161, y Paseo del Prado, 44. TELEFONO 193

Enfermedades Secretas CAPSULAS RAQUIN al COPAIBATO DE SOSA Curan sin excepción los Flujos agudos o crónicos.

AVISO. Acábanse de recibir los álbums para tarjetas postales, que por su elegancia, esmerada confección y economía, han tenido gran aceptación.

POSTALES. Única casa que recibe el completo de las novedades de todos los países. Se ha recibido la más nueva en aguas fuertes...

NACIONALES. Como novedad y que llaman grandemente la atención, por lo bien acabado de sus dibujos, tenemos las de costumbres hispanas...

INSTITUTO DE VACACIONES de LA ESPERANZA, Plaza del Progreso, 8, bajos. dirigido por los DOCTORES BRIGIO Y PUEYO.

¡Interesante! Para Comprar Lápices „Legitimos“ de „Johann Faber“

ELEGANTES TRAJES para señoras y niños. Pagando pequeña mensualidad, se enseña el corte y confección a la señora o señorita que tenga gusto en aprender o necesite ejercerle...

GRAN TALLER DE MODAS Cuesta de Santo Domingo, 6, 2.º

ASMA Y CATARRO. Curados por el CIGARRILLO ESPIC. OPRESIONES, TOS, REUMAS, NEURALGIAS.

LA PROVEEDORA PRESTAMOS A COMERCIANTES E INDUSTRIALES No cobra comisión ni gastos. INFANTAS, 23, 1.º

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)

Excmo. Sr. Marqués de Riscal. Exposición de Burdeos de 1895. -DIPLOMA DE HONOR. La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.

Table with columns: VINO EN SU, PESO, 2.º año, 3.º año, 4.º año, aproximado. Rows: Pícolas, Pequeñas, Pequeñas, Kilos.

DEPÓSITOS EN ESPAÑA. Alcañal.-D. José Torres y Herp, calle de San Francisco, número 7.

Almería.-D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2. Avilés.-D. Alejandro González García, Arco de la Gloria, número 1.

Bilbao.-D. Teodoro B. de Maruri, Vía de Euzkadi, número 18. Burgos.-D. Adolfo Muñoz, La Cava, número 2.

Cádiz.-D. Esteban Gómez Mateo, Plaza de la Compañía, número 1. Cervera.-D. Jorge Navarro, Santa Catalina, número 1.

Madrid.-D. Felipe Ochoa, Juan Bravo, 5. Segovia.-D. Manuel Pardo, Plaza, 23 y 24. Valencia.-D. Sebastián Abouz, Plaza de Guipúzcoa, número 12.

Precios en estos depósitos. Cajas con 25 botellas de vino en su 4.º año... Pesetas 50

AVISOS. Cajas con 25 botellas de vino en su 4.º año... Pesetas 50

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMIBUS DE MADRID. OFICINAS: PASEO PONTONES, NUM. 2.-TELEFONO 808

« Si tenéis tos, tomad Pastillas Géraudel. »

Pastillas Géraudel. Maravillosas para curar: Constipados, Tós nerviosa, Larinjitís, Ronquera, Irritación de Pecho, Catarro, Asma, etc., etc.

Muy necesarias a los Fumadores. Cada estuche con 72 pastillas, contiene instrucciones sobre la manera de tomarlas.

En todas las Farmacias.

Indispensables a las personas que se fatigan al hablar y a las que durante su trabajo habitual están expuestas a la intemperie del aire o respiran polvo ó vapores irritantes.

