

DIARI CATALÀ

POLITICH Y LITERARÍ.

ANY

BARCELONA.—DIVENDRES 27 DE JUNY DE 1879.

NÚM.º 55.

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ.—CARRER DE FERNANDO VII, NÚM. 32, 1.^{er}

PREUS DE SUSCRIPCIÓ.

BARCELONA un mes
FORA un trimestre 20 RALS.

ESTRANGER (unió postal) { un trimestre 40 RALS.
AMÉRICA id. id.

BOTLLETI METEOROLÒGICH DEL DIA 27 DE JUNY.—OBSERVACIÓNS DEL DIA ANTERIOR.

Hora.	Barometro	Pluja.	Vents. Direcció	Vents. Força	Evaporació	Atmòsfera.	Nubols.	Ter. sec.	T. màx.	T. min.	T. humit.	Estat Higc	Sol.	Lluna.
8 d.	762. m2	0.m	S.	Fluix.	1'0.m	Serena.	Cirrus.	24.03	26.08	18.01	17.0	53.03	Surt. . 4'27	Surt. 11'8
2 t.	763. m3	0.m	SO.	Flinx.	0'7.m	Serena.	Cirrus.	26.03	à las	à las	20.03	60.03	Se pon. 7'33	Se pon. 11'49
10 n.	764. m2	0.m	SO.	Molt fluix.	1'6.m	Serena.	Cirrus.	22.03	2'10 t.	4'12 d.	20.01	79.0		

METEOROLOGÍA.—S' han observat llamps d' una longitud de 18; 20; 22'0 y fins de 24 kilòmetres.

SANT DEL DIA.

Sants Zoilo mr. y Ladislao rey.

QUARANTA HORAS.

Iglesia de la de Ntra. Sra. de la Esperanza:

CORT DE MARÍA.

Se visita á Ntra. Sra. de Montserrat, en Sant Just.

AVIS.

Los senyors Suscriptors de fora que hagin vingut rebent lo periódich desde 'l mes de Maig y no hagin cobert l' import de la suscripció, se servirán ferho si no volen sufrir demora en lo envio d' aquesta publicació.

Lo ADMINISTRADÓ.

da funció composta de los mes aplaudits exercicis, desempenyats per los principals artistas de la companyia, ab arreglo al programa que's repartirà en lo Circa.—Entrada 3 rs.

Bazar Parisien.—35, Rambla del Mitj, 35, entre la Fonda de las Cuatre Nacions y Pasatje Bacardí.—Gran surtit de cuberts de metall blanc pur, garantit forts ylegants de diversas formas, desde dos rals lo parell.—Serveys de taula complers, axis com per Fundas, Cafés, Restaurants y Vapors.—Especialitat en Relotges suïssos, garantissats per 5 anys, y desde 2 duros en amunt.—Ultimas novetats en bisutería francesa, com collars, cadenes, brasalets, medallles, etc.—Aqueixa casa es la millor surtida y mes barata d' Espanya, en tots cuants articles ven.

scrutini al efecte de celebrar sessió pública y extraordinaria previnguda en l' article 87 de lo següent mes d' Agost com á plasso pera acudir devant d' aqueixa corporació. Tenen en alsada de las resolucions que adopti la expressada Junta prefixantse lo dia 15 del citat mes, pera pendrer posessió dels Concejals que resultin electes; tercer: Ordenar que las novas eleccions se verifiquen ab las llistas primitives que formá l' Ajuntament en las quals s' adicionaren los noms de 8 vejhins als que l' Ajuntament concedi lo dret electoral en sessió del 11 de Febrer últim; quart: Remetrer al Jutjat de primera instància de las aforas lo tant de culpa que's despren de 'ls antecedents fonaments pera que procedeixi á exigir la responsabilitat criminal á qui corresponga.

LLUM ELÉCTRICA.—Se tracta d' iluminar per medi de la electricitat lo café del Parque de la ex-ciutadella. També 's tracta d' iluminar pe'l mateix sistema lo saló de Sant Joan.

VAPOR «JOSÉ BARÓ».—Lo vapor José Baró ha arribat á Puerto-Rico ab tota felicitat.

CUESTIÓ TRANSIGIDA.—Tenim entés que 'l plet de la Plassa de Catalunya, que ab tant empenyo han vingut sosteuint l' Ajuntament y 'ls que 's diuen propietaris de alguns terrenos d' aquell lloc, està transigit ó á punt d' esser transigit, avans de coneixer lo fallo del Tribunal Suprem en lo recurs de casació interposat per la nostra corporació municipal.

CABALLS EN LO CIRCO BARCELONÉS.—S' assegura que en vista de la predilecció que 'l públich barceloní demostra pe 'ls

ESPECTACLES PÚBLICHS.

TEATRO ESPANYOL.—Avuy divendres.—La comedia en 3 actes, *La rosa amarilla*.—La pessa, Nudos y nuditos—Entrada 3 rs.—A las 8 y 1/2.

TEATRO DEL TIVOLI.—Avuy divendres.—A las 8 y mitja.—La preciosa sarsuela en 3 actes, *Las campanas de Carrion*—Entrada 1 ral y mitj.—No's donan salidas.

TEATRO DEL BON RETIRO.—Funció per avuy A las 8 y mitja.—Entrada 2 rs.—Estreno de la popular ópera en 4 actes y cinc cuadros, *Il Trovatore*. Desempenyat per las Sras. Herrera, Fatori, Bayona y 'ls Srs. Conti, Palou, Visconti, Bestar, Gasso y coro general.

Demà.—Debut del primer tenor Sr. Saletas.

Lo dijuns extraordinaria funció á benefici de la primera triple Sra. Herrera de Sanmartí.

Se despatxan localitats en los pòrtichs de Liceo y en la Contaduría.

JARDINS DEL PRAT CATALA.—Avuy divendres.—A dos quarts de nou.—Concert per la música de Sant Quintina.—Entrada ab un vale per cadira quatre cuartos.

CIRCO ECUESTRE BARCELONES.—Plassa de Catalunya.—Directors Srs. Alegría y Chiessi. Avuy divendres: á tres quarts de nou de la nit.—Esculli-

NOTICIAS DE BARCELONA.

FALLO DE LA COMISSION PROVINCIAL SOBRE LAS ELECCIONS DE GRACIA.—En vista de lo disposat en los articles 86, 87, 88, 89 y 90 de la ley electoral vigent reformada lo 20 d' agost de 1870:

La Comissió Provincial acorda, primer Revocar lo fallo dels Comissionats de la Junta d' escrutini de la vila de Gracia y declarar com declara nulas las eleccions verificadas en dita població; segon: Disposar que las novas eleccions se verifiquen en los días 5, 6, 7 y 8 del venint mes de Juliol destinantse lo primer pera la constitució de la mesa, y los restants pera la secció de Concejals proclamats; fius lo dia 20 del propi mes que se reunirà l' Ajuntament ab los comissionats de la Junta d'

espectacles ecuestres, un coneigut empressari tracta de convertir en Circo de caballs, lo decaigut teatro del Circo Barceloní.

BENEFICI DE LA SENYORA MARIN.—La senyora Marin, qu' es una verdadera y llegítima esperansa, pe l' teatro castellá, meresqué avans d'ahir, ab motiu de son benefici, una ovació de part del públich que ab tal motiu assistí al teatro Espanyol.

Se posà en escena *Los amantes de Teruel*, bella producció del senyor Hartzembusch, y en son desempenyo se lluhi en primer terme la beneficiada, mereixent esser cridada moltes vegadas á las taules y una pluja de rams de flors, varias toyas y una corona de plata.

Lo senyor Vico interpretà molt bé la part que li correspangué en la célebre obra castellana.

DESGRACIAS EN LO CIRCO ECUESTRE.—Se 'ns ha dit que avans d'ahir, en lo Circo Ecuestre, un caball donà una mossegada en un dit á un individuo de la companyia.

La ferida que li causà fou d' alguna gravetat, per qual motiu fou conduxit lo lesionat á la casa de Socorro ahont se 'l curá de primera intenció.

També se 'ns diu que una de las noyas que fan exercicis ecuestres caigué de caball lo diumenje, anant á parar contra la barrera, habenthli sobrevingut un vòmit de sanch.

EXPLOSIÓ.—Sigué auxiliat avans d'ahir en la casa de Socorro del districte quart un home que presentava varias lessions d' importància en la cara, espalla y brassos, á consecuència d' una explosió de gas, ocorreguda en lo carrer de Coello.

DESGRACIA.—Un dels mariners de la fragata «Blanca» anclada en nostre port, caigué desd' un dels pals á sobre coberta, fracturàntse una cama.

LE MESTRE GOULA EN SANT PETERSBURG.—Sabem que l' nostre país, l' inteligeut mestre director ha sigut definitivament contractat, pe l' proxim hivern, pera lo teatro de Sant Petersburg. Com ja diguerem, lo dia de son benefici serà molt facil que s' estreni una ópera qu' està escripta sobre l' argument de *La Campana de la Almudaina*.

CAPTURAS IMPORTANTS.—Han sigut detingudas dues personas mes, autoras també pressumptas del atentat que dias enrera hi hagué en la falda de la muntanya de Montjuich. La captura tingué lloc en Sans, y als detinguts se 'ls hi ocupá un diari que relataba lo fet que motivaba la detenció, un pantalon mal rentat y tacat de sanch y un mocador també ab una taca de sanch.

DESGRACIA.—Avans deahir foren auxiliats en la casa de socorro del districte quart l' amo y l' aprenent d' un taller d' argenteria del carrer de Barbará, que han rebut diferentas cremaduras al inflamarse una lámpara de gas portátil, ab la que estaban trevallant.

COMPANYIA JAPONESA.—S' assegura que trevallarà uns quants dias en lo Circo

Equestre de la Plaça de Catalunya, una companyia japonesa que actualment se troba á Madrid.

CAIGUDA.—Un noy de poca edat caigué, avans d'ahir nit, desde un segon pis del carrer de Tamarit, essent conduit al hospital en un estat bastant grave.

LLADRES.—En una casa de camp del terme pe Sant Martí de Provensals hi entraren, avnas de ahir, tres lladres que sorpresos per la guardia civil intentaren escapar, logrando sols dos d'ells, puig que l' tercer, no aturantse á las veus d' alalto! fou mort d' un tiro que li dispararen los guardias civils. Lo cadavre sigué trasladant á Sant Martí sense que s' hagi pogut identificar.

LLÓGICA.—Sembla que los nostres regidors Sors, Catalá, Fontrodona y algun altre han posat gran empenyo en que l' Ajuntament dirigís una petició al Govern perque protegeixi eficacment los productes y manifacuras del pais. Vetaquí uns ciutadans que, mirats per aquest costat, s' veu que son acerrims proteccionistas.

Sembla que los nostres regidors senyors Catalá Fontrodona y algun altre, foren dels que posaren mes empenyo en sostener lo impost del gas, així com los nous impostos que se habian consignat en los últims presupostos municipals y que la junta de associats tirá per terra; cuals impostos encarian, ab tot lo seu import, los productes y manifacuras del país: Vetaquí uns ciutadans que, mirats per aquest costat, s' veu que son acerrims enemichs de la protecció.

¿Per quin costat han de ser mirats aquests ciutadans? Tal vegada fora prudent mirarlos per sobre l' espalla.

PEREGRINACIÓ Á LOURDES.—Segons diu *La Correspondencia de España* lo bisbe de Barcelona ha patrocinat lo projecte de verificar una perigrinació al santuari de Lourdes, á fins d' agost ó á principis de setembre. Si es veritat que per la mostra se coneix lo panyo, ben pobre idea formarán de nosaltres la Fransa y l' Italia, ahont sols enviém de tant en tant estudiantinas, vestidas ab lo trajo del sige passat, tocant guitarras y castanyolas, repicant lo pandero y ballant la jota, y peregrinacions, que com si no fos prou gran Espanya y com si no hi haguessin prous santuaris, portan al pais extranger las pregarias espanyolas, quan no hi portan los diners.

FESTAS Á VICH.—Ab motiu del «Centenari de la beatificació de Sant Miguel de los Santos,» segons resa un programa que tenim á la vista, hi haurà grans festas á Vich los dias 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 del mes entrant. Lo dia 4 hi haurà repic de campanas, sortida de gegants y nanos, música pe l' carrers y la crida de festas. Al vespre hi haurà completas y gran retreta á la que hi assistirán las músicas militars y municipals y societats corals. També hi haurà illuminacions generals y verbena en la font del Recreo.— Dia 5: gran tronada, diana y funció d' iglesia al matí, y professó y balls al vespre.—Dia 6: missa de campanya al matí,

correguda de bous y de vacas á la tarde, y á la nit funció dramàtica en lo *Centro de la Juventut*, funció en la font del Recreo y balls de societat.—Dia 7: funerals al matí, tiro de coloms, sortijas y cucanyas á la tarde, y funció d' ópera italiana en lo Teatro Aussonense y ball de societat á la nit.—Dia 8: nova correguda de bous á la tarde, y funció d' ópera y ball á la nit.—Dia 9: concert vocal é instrumental en lo *Cassino Vicence* al matí, gran festival á la tarde, y festa poética á la nit en lo Circol literari.—Dia 10: tornaboda general á la tarde, y coros, música, globos areostàtichs, focs artificials y reunió en lo *Cassino Vicence*, á la nit.

VETLLADA EN L' ATENEU LLIURE DE CATALUNYA.—Una distingida concurrencia, en la que hi abundaba lo sexo hermos, omplia en la nit del dimecres lo saló de sessions del Ateneo Lliure de Catalunya, ab motiu de celebrarse la vetllada de clausura del curs académich. S' obrí la vetllada, que fou dividida en dos parts, ab lo trio de l' ópera *Rienzi*, de Wagner, executat en lo violí, armónium y piano, per los senyors Mazzi, Lupresti y Mayol; á continuació, D. Joseph Feliu y Codina llegí una poesia de D. Frederich Soler titulada *Lo forn de rajolas*, episodi de la guerra del any 1808, que fou molt aplaudit, y D. Manel de Lasarte un ben escrit y xispejant article sobre *Filosofia espanyola* que meresqué també los aplausos de la concurrencia. Després d' això, lo senyor Lupresti nos feu sentir en l' armónium l' inspirada *Serenata espanyola* de Labeau, y lo senyor Roure llegí una patriòtica composició dedicada *Als pichs del Monserratt*, ab motiu de la projectada venda de la muntanya á una companyia extranjera, poesia que l' públich coroná d' aplaudiments; terminá aquesta primera part ab la fantasia d' Herman sobre motius de l' ópera *Lucia* pera violí y piano, qu' executaren los senyors Mazzi y Mayol. Comensà la segona part ab la *Causière de Sari*, pera piano y armónium y que sigué ben interpretada per los senyors Mayol y Lupresti; seguí, la lectura d' una delicada poesia de D. Joaquim M. Bartrina, titulada *Alborada*; d' uns fragments de la tragedia *Ajax* de Sophocles, traduïda concienciadament per D. Joseph M. Lasarte, y d' un article titulat *La Clavel (historia de una cantaora)*, de D. Joseph Feliu y Codina, que s' distingeix per lo castís de son llenguatje y per son caràcter local; l' elegia *Clavé* del senyor Mayol, sigué executada magistralment per son autor junt ab los senyors Lupresti y Mazzi, y després d' ella entrà la part científica de la vetllada, que consistí en l' exposició experimental dels últims adelantos sobre la divisió de la llum elèctrica, explicada per lo senyor Bartrina ab la riquesa d' imatges ab que sab adornar l' arides d' una conferència científica, y presentada pe l' senyor Dalmau, que donà á coneixer experimentalment la llum elèctrica de la lámpara Serin, de las candelas de Jablochkoff y de las lámparas Reynier; les corrents elèc-

tricas eran produïdes per una màquina Gramme, posada en moviment per una locomòvil que facilità D. Joseph Saldaña. Terminà tant agradable vetllada, ab lo discurs de gracies del senyor president de la societat D. Joan Giné y Partagás, qu' aculliren ab aplausos los presents al acte.

LLADRE.—A cosa de las onze d' ahir al matí, lo vehinat del Torrent de l' Olla (Gracia) s' adoná de que 'n lo primer pis d' una casa hi havia un lladre qu' estava fent de les sevas. Inmediatament donaren lo crit de lladres! y la guardia civil, que cabalment té son quartel aprop de la casa ahont robaban, va acudiri al instant y va poder agafar al auzell dins de la mateixa gavia. Bó y enmanillat fou conduxit à Barcelona y posat à disposició del Jutje de las Aforas.

L' AURENETA.—Lo vespre del dimars, verificà la societat *L' Aureneta* la segona de las sevas vetllades en son local de la Barceloneta. No podém menos de aplaudir la costum que 'ls jovens de aquesta societat tractan de arrelar en nostre país, la de donar lectura pública d' algunes composicions catalanas, ab objecte de fer populars en nostre país aqueixas lectures que tant influxo tenen en altres. Pero si baix aquest punt de vista son apreciables y dignes de alabansa los intents de *L' Aureneta*, en cambi debém avisarlos, y aquesta es nostra obligació com amants de nostra llengua y literatura, de que no deuen de cap manera llegir composicions que, á més de no tenir cap qualitat literaria, son suficients per desacreditar una vetllada. Al sentir la lectura de versos com los de la composició titolada *Retalls Intims*, nos creuerem sentir un romanso de cego, tal es lo mérit literari de semblant composició.

També 'n llegiren algunes que 'ns semblaren nn poch massa llibres, atés á que la majoria dels concurrents eran senyoretas. En una reunió en que aquestas s' hi troben en gran número, no podém menos de censurar moltas de las expressions que allí s' llegiren. La poesia «Amor» nos sembla molt atrevida. Deurian comprender que composicions com aquestas no deuen llegirse. Dos d' altres també 'ns semblaren molt fortes. Altres en cambi tenian qualitats per ser llegidas.

Ja comprendrà els jovens que forman *L' Aureneta*, que 'ls censurém perque estém convencuts que segueixen mal camí; per inspirar afició á 'n aquesta vetllada, no donguin lloc á que las mares se 'n retreguin, per sentir paraus que no son per ser llegidas devant de senyoretas.

En tot lo demés nos trobarán sempre á son costat.

PROGRÉS LITERARI.—Aquesta nit á las 8 y mitja la societat catalana «Progrés Literari» en son local del carrer del Bou de la Plassa Nova, n.º 12, pís primer, celebrarà sessió pública, en la que s' llegirà la preciosa tragedia «Gala Placidia» de En Angel Guimerà. Lo próxim diumenge á la mateixa hora, celebrarà vetllada literaria, en la que donarán á co-

neixer diferents composicions alguns de sos socis.

Debém recordar á los escriptors catalans, que la mencionada societat continua rebent obras catalanas, ab destino á la Biblioteca que está formantse en Madrid, baix la direcció de En Víctor Balaguer.

PRAT CATALÀ.—Los concerts que 's donan totas las nits en los deliciosos jardins del «Prat Català», se veuen favorescuts de numerosa y escullida concurrencia. Molt nos agrada la acceptació que 'l públich dispensa á aquests concerts, pues, com ja vam dir, tenen la bona circumstancia de verificar-se en lloc delicios y retirat y no molestan á ningú. Lo d' avuy corre á càrrec de la banda de Sant Quintí, y en lo del diumenge se dispararà, segons notícias, un castell de focs artificials, á mes de tocarhi la famosa banda de Artillería.

LITERATURA PROVINCIAL.—Llegim en un periódich estranger:

«Durant aquests últims anys s' han fundat, en Paris, algunas societats literarias que, per medi de dinars mensuals, reuneixen y posan en contacte als escriptors y artistas de algunas de las antigüas provincias. Los provensals se reuneixen baix l' armoniós nom de la «Cigala»; los normans baix lo de la «Poma». Los bretons, seguit aquests exemples, han fundat ara una «Societat Céltica», formada, en sa major part, de celtas, pero en la que s' atmèten amants de las lletres bretones y célticas. Lo primer banquet de la jove associació tingué lloc, fà pochs días, baix la presidencia d' un bretó á qui las sevas grans obras no han fet olvidar ni lo seu país ni la seva llengua mare, Mr. Ernest Renan. Aquestas reunions cordials y familiars, mantenen vivas las tradicions locals, y molt lluny de ser injuriosas, son un benefici per una nació.»

SECCIÓ DE FONDO.

SITUACIÓ ECONÒMICA.

La escassés, la miseria que avuy se nota, no tant sols á Espanya, sino al estranger y fins á 'n aquells reałmes que mes fama gosan de richs y ben administrats, ha donat molt que dir y que pensar, sense que s' haigi viugut á parar en coneixement de la causa ó causas de un trastorn econòmic tan general y trist, com lo que avuy atravessem.

En primer lloc, hem de determinar que 's lo que entenem per crisi, quan apliquem aqueixa paraula á la situació crítica que estem passant. Si crisi vol dir lo punt culminant d' un succès ó período que sempre es instantaneo, no es aplicable á la situació que tractem de descriure y allaboras tindriam de adoptar algun sinònim de *malaltia* per nomenar l' estat de transició lenta casi permanent de que 'ns queixem.

Ab una ó altra paraula, sempre la idea es la mateixa, no insistim donchs y

acceptarem com á corrent lo calificatiu de crisi aplicat á la situació de que 'ns dollem avuy en dia, la major part de las nacions que marxan al compàs de la civili-sació moderna.

En totes époques, se pot assegurar que hi ha hagut crisi y aixis com los nostres pares se dolgueren de las que van sufrir y quals causas escudriñaban com nosaltres, dintre sempre d' un círcol viciós, del mateix modo en los temps moderns busquem lo mal en determinats causants y dem voltas y mes voltas dintre d' una mateixa circumferència, com lo suis del cuento que tenin sols trenta quatre cuartos per dinar los distribuia sempre, constantment comensan per *vint de vi*.

La ciència econòmica moderna, si no ho ha dit, ha donat lloc á que 's digués que «la nació mes rica és la que deu mes», y aixó no s' ha dit per deducció, sino per axioma; lo qual ha ocasionat que perapetantse detrás d' aqueix principi, los governs hagin contret, deute sobre deute fins al extrem que tots coneixem y deplorem, y del mateix modo ho han fet las empresas de caràcter mes ó menos públic, las corporacions y fins los particulars.

De aquest acte se' n ha dit, «explotació, ús del crédit,» que proporcionaba fer operacions, dobles y cuàdruples ab un capital determinat, augmentaba la producció, la milloraba, facilitaba la elevació de las classes pobres á classes acomodadas y d' aquesta ne feya richs y potentats ciutadans.

Verament es magnífich lo espectacle contemplat desde avuy y mirant pochs anys enrera. Veyem creixer una ciutat en número de casas, en passeix y millores, en comoditats, en riquesa y ben estar y mentres que per una raresa hi havia antes un rich entre cent mil personas y tothom coneixia las famílies acomodadas (tant pocas eran;) n' hi ha en la actualitat entre xixanta mil, vint ó vinticinch de ricas, deu mil de acomodadas y vuit mil de las que 'n diuen independents. Pero convé no desentranyar la vritat de tot aixó, perque la major part està format com un castell de cartas y no té mes solidés que 'l barro crú. ¡Ay del moment en que li falti l' humitat que li dona cohesió!

En lo estat social que venim describint lo que feya mantenir unidas las molècules del edifici, era el crédit, y 'l crédit ha comensat é faltar y 'l edifici s' va derrumbant de dia en dia. Renunciem á descriurer las manifestacions d' aquesta ruina, de aixó se' n encarregan tots los diaris del mon que á voltas de solucions propostas per miras sempre petitas de partit, de grup ó de fracció, donan detalls tristíssim que augmentan pavorosos sas dimensions, cuan, com avuy no s' hi veu fàcil remey ni ganas d' aplicarlo.

La causa d' aqueix desequilibri, es, en nostre concepte lo *abus del credit*. Ningú negarà que tots los abusos d'anyan, ab lo que tothom està perfectament d' acord; la dificultat és determinar cuan acaba l' ús y cuan comensa 'l abús. En nostre

concepte no és llarga la tasca puig per probar que s' ha abusat, bastarà lo examen dels fets mes culminants de la nostra vida social. Suposem per un moment que hi ha una suspensió general de pagos y que tothom d' una vegada 's proposa fer balans de la seva riquesa y capital; comensant per lo mes rich y acabant per lo mes pobre, tots acreditarán un bon xich; deixan la propietat moble ó inmóble y concretantnos al credit, no s' escaparà á la rahó del mes llech, que no hi hauria prou diners en lo mon, per satisfer la décima part de aqueix credit, com no fos pagant ab signos ó sia ab títols y valors tan nominals que reconegudament no poder ser efectius mai mes, y sumem després á aqueixa cantitat los crèdits que radican sobre bens mobles ó immobles, los quals si be tenen un valor efectiu de moment, no l' conservan sino cuan son objectes reproductius ó útils á la producció, de qual circunstancia careixen los que son exclusivament de comoditat adorno y tindrem un deficit espantós.

L' abús del crèdit, sapigut és, que comensà en las regions oficials de tots los països. Quan se necessitava una cantitat determinada per fer una obra útil, s' acudia á un empréstit, pero com lo demanar prestat desacredita, la obtensió del crèdit costaba lo que se sol dir un ull de la cara de modo, que una obra al quedar acabada, be s' podia dir que deixaba un ròsset del doble de lo que valia. Era l' únic modo de realisar milloras que l' single reclamava, y 'ls governs, fossen del color que fossen, tots habian de caurer en lo mateix y per sostener lo crèdit, reconeixian lo deute que altres anteriors habian contret y no poguen pagar-lo l' augmentaban per satisfer sos interesos crescuts fins á la exageració.

Lo exemple v' correr y las empresas mes ó menos apoyadas per los estats, feien empréstit sobre empréstit lo que feu pujar l' interès del diner, debilitant ab aixó d' un modo desastrós l' iniciativa individual, divorciant lo crèdit del individuo, per darlo á la colectivitat y de aqueix á las colivitats ó societats.

Lo qui per motiu de aqueix augment de moviment v' adquirir riquesas, per obtenir mes producte la retorná al circulatori moviment del crèdit, esadir las colocà en títols nominals, repetintse aixó ab un gran número de famílies, junt ab las que cambiaren de forma sas riquesas per obtenir mes profit.

Tot aixó hauria anat bé, si s' hagués deurat lo moviment progressiu de aqueix modo de ser, fins á nivellar rasonadament lo crèdit ab la riquesa y ab aqueixa la producció verdadera ó sia la dels elements necessaris, pero no ha estat així, y mentres la industria ha inventat los medis rapidissims de transformar los primers productos, apenas s' ha trobat lo modo de aumentar aqueixos y si be la facilitat dels transports sembla que subvé á n' aqueixa necessitat, també s' ha de acabar aquet medi; mentres que per altre part, hi ha un número horrorós de capitals nominals que cobran uns interessos

efectius quantiosos que separan de la circulació la part saneada de's productos y quals capitals, molt petits en sa origen sols habian servit en una molt petita part, per fer milloras útils y productivas. No obstant, aquests capitals están en unas mans que no produeixan y fan consum y com los capitals no existeixen positivament, es perfectament clar que tampoch son productius. Agregant-hi á n' aixó que lo major lucro té sempre grant atractiu nos trobem en que tot aquell que adquiereix ua capital petit ó gros lo coloca deseguida en paper de aqueix, esadir lo retira del mon productiu, priva la producció d' aquell auxiliar y la obliga á prestarli tribut en forma de interesos coberts ab impostos sempre creixent.

Per últim: establert lo desequilibri, s' habia de acudir á posarhi remey y las nacions que ho han fet y las que ab mes cuidado habian usat del credit, son las que mes se sostenen, menos sufreixen y mes facilment podrán reposarse, pero las que per poch servell ó negligencia s' han abandonat á un fatalisme econòmic vergonyós, que sols volen viurer al dia y deixen per l' etern demà, los treballs, aquestas sucumbeixen, com Turquia, ó com l' Egipte, d' un modo ridicul ó desastrós.

Los periódichs bonapartistas donan mostres de continuar en lo mateix camí que fins ara habian seguit. Las víctimas causades per la ambició de Napoleon III son infinitas; la historia d' aquest home no es altra cosa que la relació de las desgracias comesas á Fransadesde l' any 51 fins al 70: las mares que vegeren ametrallats y sellats á sos fills se contan en número tant gran, que per mes llàgrimas que la mare del ex-príncep derrami no arribaran mai á igualar á las que han derramat las mares dels fills sacrificats á la ambició d' un César. Si la ex-emperatriu, com á mare, es realment digna de llastima; si deu tenir-se compassió d' una senyora que ha perdut á son fill, sens poguer donarli en sos ultims moments las caricias tant dolsas d'una mare, no podem tampoch oblidar que ab molta sang freda y sols per satisfer la seva ambició, ella y son espòs veyan que per sa culpa moltes mares se trobaban privadas del auxili dels seus fills; no podem oblidar que ella fou la principal causa de la guerra que tant desastrosa sigué á la Fransa l' any 70.

¿Perqué, donchs, venir á parlarnos en tots los tonos de l' aflicció d' una mare, que al fi creya que son fill tornaria del Africa cubert de gloria y ab medis per derramar de nou sang dels francesos, ab l' objecte de tornar á ocupar lo trono que son pare va perdre gràcies als seus desacerts? La dinastía dels Napoleons tant fatal á la Fransa, en quantas èpocas ha ocupat lo trono, ha acabat per sempre, y al veurer als bonapartistas declarar subsistent l' imperi, no podem menos de sonriurer, y compadeixels.

La premsa imperialista s' queixa de l' actitud de la premsa republicana, cuan

aquesta no ha dit ni una paraula ofensiva, sent així que aquella no deposa may lo seu odi, ni devant de la tomba d' un home eminent.

CORRESPONDENCIA del DIARI CATALA.

Madrit 25 de Juny.

No sé si los provincians, que venen á ser per la generalitat dels polítichs d' ofici, l' últim redolí de l' auca, han arribat á adorar-nar de una indirecta digna del célebre Pare Cobos que no fa molts dias va llençar lo periódich «La Epoca»; amenassa que 'ls ministerials suposan relliscada y que 'ls que no 'n som ni n' volem ser no la creyem tal, per lo mateix que sabem qu' aquell diari camina ab peus de plom, com que Deu nos quart d' una trepitjada d' un dels seus «L' Epoca», com qui cap plat y cap olla trencas, tot fent la gata-moixa, parla de dictadura, de la possibilitat de crear una situació de forsa, de midas extraordinarias y altres coses que sembla que vulgan dir que abiat afaitaran y que certa gent que te la mania de voler anar endavant y fora, ja cal que s' fassí remullar la barba. Se coneix que al veurer impresa la indirecta, li degueren dir al diari: ¿qu' has fet Sant cristia? Y sens dubte per això á l' endemà la mateixa «Epoca» propiná á la gen', en forma de suelto aclaratori, un anti-espasmódich, medicament molt bo pe 'ls sustos.

Diuhen que no hi han temps que no tornin, y si tornan los temps dels estats de siti y de las dictaduras, ¿qué hi dirá un? Res: que no hi han temps que no tornin, velshaqui. Y aquest es un axioma que suposo que s' deu poder aplicar á tots los temps, á tots sense excepció, pero que jo no aplico á ningú per ere, perque val mes veurer venir.

En lo Congrés hi ha hagut abuy gran concurrencia. Lo cas ja era per això puig s' asseguraba que l' general Salamanca, tant proto-típ dels generals espanyols com altres que per aqui n' tenim, volia armar camorra presentant sis ó set interpellacions sobre lo que n' Martínez Campos ha fet en Cuba. Lo espectacle s' ha aplassat y no mes, com deya un desitjos de emocions, que per cert es molt aficionat á espectacles que s' haurian de desterrar, no mes s' han tractat assumptos referents á Hisenda. ¡Com si las cuestions d' Hisenda no haguessen de ser las preferents en tot pais que no caminés com los cranchs! ¡Cuan jo veig l' atenció ab que se n' ocupan los francesos! Nosaltres ni tant solsament serviriam per argent-viu d' aquell mirall.—R. A.

P. S. Diuhen qu' han pres en Miranda al senyors Figueras y Carretero. No ho crech.

Paris, 23 de Juny de 1879.

Tota l' Europa estava convensuda, ja fa molt temps, de que 'ls pretendens monarquichs habian mort per sempre á n' l' nostre país. Cap dels tres que conservavan alguna esperança de poguer coronar-se com á reys de la Fransa, contaba ni tenia forças suficients ni per donar un disgust á ne l' govern republicà. Los Orleans ab sa conducta mesquinia y egoista al entrar á Fransa, després de la guerra donaren á comprender á tothom lo que podia esperar-se d' una família, que per primera providència demana a ne l' govern los atrassos que, segons ells, se 'ls hi debian, cuan nostre país se trobava encara

trepitjat per las potas de la caballeria prusiana, y cuan debia fer un gran esfors per pagar la crescudissima contribucio de guerra que se ns habia demanat. Cobraren alguns milions y ni sisquera per un centim figuraren en la subscripcio que s' obri per poguer pagar aquella gran indemnisió. La Fransa no podia menos de fixarhi la seva atenció y de pagar ab lo mes merescut despreci la conducta d' baraters semblants. Los Orleans dones, quedaren per sempre despreciats de la Fransa.

Enrich V, lo coix de Frosdorff, aconsellat per lo partit clerical, no tenia ni te tampoch la mes petita probabilitat de ocupar lo trono del que foren l' any 30 ignominiosament espulsats los Borbons. Nostre país sab de sobra que la pujada dels lleigitímistas significa l' absolutisme, la intolerancia, lo desredit, la deshonra de la Fransa, y aquesta no vol ni cadenas que l' empresonin ni butxins que la assassinin. La Fransa vol la continuaçio revolucionaria del 89, vol la llibertat en tota sa puresa, la igualtat en totes las manifestacions de la vida d' un poble, vol la fraternitat universal, y per lo tant ódia las institucions que sols legalisan lo privilegi; que sols santifican las castas.

Lo coix de Frosdorff, es tan impossible com los Orleans.

Quedaba lo *nøy*, l' ex-príncep imperial, la esperansa dels Cassagnac y dels de Pietri, quedaba l' descendant d' una familia que ha causat mes dany á la Fransa, que las altres dinastías reunidas, lo fill del qui á Mejich nos deshonrá y á Sedan matá á la Fransa. Aquest noy tenia tantas probabilitats de ser lo nostre Cesar, com los altres dos de qui he parlat: pero contaba ab uns euans homens descarats y actius, que s' movian continuament, que treballaban ab constancia y creaban una atmósfera que, enara que fos fictícia, alentaba las esperansas d' alguns y fent molt sórol!, lograban ferse mes temibles que 'ls demés. Mes aquestas ilusions s' han desvanescut. Lo futuro salvador de la Fransa, lo qui debia reconquistar las provincias perdudas per son pare, volgué distingir-se en los camps de batalla, anhelaba gloria y llovers y al veurer que se li presentaba la ocasió, s' embarca per la colonia del Cap, ab lo servell plé de ilusions se creya fer com Cesar, derrotar als sulús, portar enmanillat á son rey Cettiwayo y adornant son carro triomfal ab *taparabos* y *craneos* llanuts, desembarcar á Bolonia, dirigirse cap á París y veurer postrat á sos peus un poble jous y satisfet. Pero la fortuna li ha sigut adversa; ni l' Inglaterra pot contar ab lo qui debia salvarla, ni la Fransa pot esperar la reconquista dels païssos perduts, fa nou anys. La dinastía napoleònica, encumbrada per lo fusellament de francesos, ha sucumbit d' una manera digna, ha desaparescut combatent contra 'ls sulús. Napoleon primer á Santa Helena, lo tercer á Chirlehurst, lo quart en lo Zoulouland. ¡Pobre dinastía que ha tingut de morir á las mans dels cafres! *La Providencia* vetlla per la Fransa.

Lisboa 20 de juny.

Encara que ja s' han tancat las sessions legislativas, lo decret de disolució no apaixerà fins á octubre pròxim, á fi de que l' govern tinga temps de desmontar la famosa máquina electoral preparada per los regeneradors y sustituirla per un' altre anàloga. Entretant, los diaris afectes á l' actual situació diuen que l' gabinet farà reformas dictatorialment. De tots modos, tots los grups ja preparam sos treballs pera las próximes eleccions; se parla del retraitment del

partit regenerador, no obstant una part d' aquest grup sembla que se agregarà á variros elements democràtichs pera formar una lliga ó coalició democràtica mederada.

Serpa Pinto, l' atrevit explorador africà, es actualment l' objecte de l' atenció general; pero, la seva conferència pública donada en lo saló del teatro de Trinadade deixá molt que desitjar. Si l' ilustre viatger no porta treballs mes serios dels qu' exposá lo dilluns a la nit, ab pesar ho confesso, lo Sr. Serpa Pinto quedá molt per baix de 'n Livingstone, de Stanley y de Cameron. Ha fet, es vritat, un viatje arriscat, sofrint fam y febras, privacions de tota mena, tingué de lluytar, mes que de quina ventatje son pera la ciència tots los seus sufriments, tota la seva audacia y energia?

Lo dia 7 de Juliol de 1877 lo Sr. Serpa Pinto marxá á Lisboa cap á Loanda, junt ab los Srs. Capello é Ivens; no conseguint trobar carregadors en aquell punt se dirigi á Laire, ahont varen trobarse ab Stanley que regressaba de descubrir lo riu Congo Avans de dirigirse á Bihé, dividí la seva exploració en dos partidas, prenen una direcció los senyors Capello é Ivens y un altre lo Sr. Serpa Pinto. Los primers han recorregut l' interior de l' Africa; lo segon dirigintse á Bihé, trobá al oest lo neixament de Cubango y dos petits afuents.

Després de Bihé, trobá Serpa Pinto lo riu Cuanza, dirigintse cap al nort de Cuito, affluent del Cuando que corra en direcció al sud. Determiná la font del Cuando, per las informacions que li donaren los indígenas, pero no, segons creyem, per cap datocientífich. L' explorador portugués baixá per aquest riu en una canoa fins á trobar lo Zambese, en lo punt que Livingstone bateijá ab lo nom de Chobé, y caminant per l' Ungo-Ungo se dirigí cap al alt Zambese. En aquesta regió (Africa austral) hi trobá Serpa Pinto una rassa de blanxs, mes blanca que la caucásica, que tenen en lo cap petitas clapas de risos; es un poble nòmada que divaga en grups de 4 á 6 familias y que porta l' nom de Cassequer; tenen sos individuos los pòmuls proeminents y los ulls inclinats, com los xinos, s' alimentan ab arrels y de la cassa, y no emplean cap utensili pera courer los aliments. En la zona que l' Ungo-Ungo atravessa, patí fam, arribant á passar 103 horas sense menjar, sustentantse á penas ab escayola y algunas patatas. Diu Serpa Pinto que los descobriments debian esser importants per lo costat nordest, mes ell en lloc d' explorar aquesta regió, s' ha contentat ab un mapa trassat per un negre de Bihé, mapa que per nosaltres val molt poch. Baixá pe l' riu Zambese-Liano saltant per sobre 37 cataratas ab perill de la vida á cada moment. A la vora de la conjunció del Cuando ab lo Zambese, trobá al Sr. Brodshow, naturalista anglés, que desde l' Cap de Bon' Esperansa havia anat á aquellas remotas regions, y algunas millas mes lluny á un missioner francés, lo pare Coillard, ab sa esposa y un nebó; junt ab aquesta família embocá en lo Calaari, en lo alt del qual alcansá lo gran Macaricori que comunica ab lo lago Ngami per lo riu Botletle, que Bains diu que corra en direcció á l' est y Livingstone en direcció al oest.

Segons Serpa Pinto abdos tenen rahó, puig que segons las curvas s' acostin al Matovele ó al Cubango, las aigües oscilan per l' un ó per l' altre costat. Entre lo Ngami y lo Macaricori, lo Cubango se dirigeix cap al desert perdentse per l' evaporació. Per medi d' un mulato sapigué que no hi ha cap comunicació entre l' Cuando y l' Cubango. D' aquí se

'n va anar á las cataratas que Livingstone anomena Victoria y dirigintse desseguida á Chochong, pujá pe l' Limpopo, arribant per fi a Petronia, desde ahont se feu transportar á la Colonia de Natal.

Lo explorador parlá per espay de tres horas, pero la major part del temps l' invertí en contar anécdotas, sense dir res de las observacions realment científicas.

Com á portugués, y per l' honra de la nostra patria, esperém que lo Sr. Serpa Pinto tinga guardada la part científica pera donarla á coneixer en la relació de son viatje que próximament publicarà. —B.

Sabadell, 25 Juny

La verbena de antes de ahir vá esser molt animada habenti ball en la majoria de barris, y ab motiu de la festivitat del dia d' ahir lo «Centro literari catalanista» va donar una vetllada literaria-musical que fou molt concurrida y qu' es doná en lo Teatro Principal d' aquesta industriosa ciutat. Comensá aquella á las 9 de la nit llegintse composicions en prosa y vers dels coneiguts autors Sras. Agna de Valldaura y Agnés Armengol de Badia, y Srs. Manel Ribot (President del esmentat Centro) Pons y Massaveu, Franquesa, Comabella, Masriera, Soler, Vilanova y Gallard; sent totes molt aplaudidas, com també ho foren las pessas musicals qu' estaban á càrrec de la acreditada orquestra dels Fatxendas, que baix la batuta del senyor Forés executaren ab precisió y ajust las sinfonías de Jone y Guillermo Tell, arregladas a petita orquestra per lo dit Sr Forés, unas variacions de flauta executadas per lo senyor Vila, y la coneiguda pessa *El Carnaval de Venecia*, en el que s' hi distingí lo senyor Torrent, finalisant la vetllada ab una *Tanda de Valses*.

Lo mateix vespre, la companyia catalana que baix la direcció del aplaudit autor cómich Sr. Fontova se trova en aquesta ciutat posá en escena, en lo teatro CERVANTES, la magnifica tragedia del Sr. Balaguer *Las esposallas de la morta*, que fou molt ben rebuda, sent aplaudits tots los actors que en ella prengueren part, y llegintse després las poesías premiadas en los Jochs florals d' enguany *La gallinaire*, *Montgrom*, *Moli de la sal* y *Lo nen mort*, molt ben interpretadas (com ja saben aquí á Barcelona) per la Sra. Abella y los Srs. Goula, Pinós y Fuentes.

En la tarde s' estrená en lo mateix teatro *Lo ferrer de tall y Cafè y copa*, quals obras foren molt aplaudidas, quedantne molt satisfeta de son desempenyo la numerosa concurrencia qu' hi assistí.

La petita actris senyoreta Fontova, que vostés tingueren lo gust d' aplaudir no fa molt temps en la pessa de D. J. Riera y Bertran *La nena*, s' ha fet molt simpática al públic sabadellench ab lo difícil paper de *Manxaire*.

Passant á altres assumptos dech dirloshi que lo treball vá molt escàs, que moltas son las fabricas de teixits que treballan vuit dias si vuit dias nó, creyent que la causa vé de que 'ls viatjants aquesta temporada no han fet gayre negoci en las provincias y tothom té molta existencia.

Com vá á marxar lo correu no tinc mes temps d' escriurer per notificalshi moltas altres coses que passan en aquesta y que serán objecte de un altre carta.—Seu

Lo CORRESPONSAL.

CONFERENCIAS DE MATEMATICAS

Montesion, 7, 1.^o

AL LLEO ESPANYOL,

Rambla de Santa Mónica, 8, botiga.

Sent lo fonament del nostre negoci aqueu!! refrá que diu:

Valen mes molts pochs que no pas pochs molts,

treyém las nostres utilitats del molt giro y no del molt benefici; aixis es que 'ls nostres trajes de 10 y 12 duros reuneixen millors condicions d' elegancia y solidés que 'ls de 18 y 20 d' altres establiments. Ab aquest sistema hem posat á envejable altura la nostra sastrería.

AL LLEO ESPANYOL. Rambla de Sta Mónica, 8, botiga



LO MILLOR LLIBRE ES LO TEMPS.

Aquest ensenyà que tot lo exesivament barato no pot ser ni molt bo ni ben fet. Tot te la seva manera d'esser. Trobem pues que tot lo relativament barato y lo mes bo y ben fet está en la

SABATERÍA del carrer del Pi, núm. 12, (devant de un carreró) titulada **A LA NACIÓ.**

GALETAS

La nova classe dita PITILLOS se recomana molt especialment pera 'l xocolate. De venda en tots los establiments.—Dipòs it, Avinyó, n.º 16.

VIÑAS.

NO HI HÁ CAP CLASE DE PEDRA

QUE 'S PUGUI COMPARAR AB LA

PEDRA D' ALICANT

DE LAS MILLORS PEDRERAS:

no pren humitat; es fàcil de treballar y no 's corca

Se ven posada al peu de l' obra dintre 'l casco de la ciutat antiga al preu de 19 DUROS lo metro cúbich, ó sia prop de 2 y $\frac{3}{4}$ RALS lo pam toba, 2.ª classe 24 DUROS » » » » 3 y $\frac{1}{2}$ RALS » » toba fina de 1^a 26 DUROS » » » » 3 y $\frac{3}{4}$ RALS » » sup^r impermeable

En pessas majors de mitj metro cúbich hi haurà augment per carromato. En partidas grans no s' augmentarà res per aquest concepte, si las pedras grossas no escedeixan del 10 per 100 en mida del total demandat, excepte cuan h. haigi BLOKS de mes de 2 metres cúbichs per quals pesas se farà un preu convencional.

Per mes detalls, dirigirse carrer de Cristina, n.º 3

FABRICA de PRODUCTOS QUÍMICOS

DE
LLOPIS Y COMPAÑÍA.

DESPAIG.—Passeig de Gracia, núm. 67.—BARCELONA.

CANSONS IL-LUSTRADAS

ESCRITAS Y DIBUIXADAS PER

APELES MESTRES,

Y ACOMPANYADAS ALGUNAS D' ELLAS AB MÚSICA
ORIGINAL Y AUTOGRAFIADA PER

JOSEPH RODOREDA.

Forma un tomo en octau gran, de mes de 200 páginas, il-lustrat ab quaranta vinyetas, impressió es merada, bon paper y adornat ab una cuberta cromolitografiada.

Als restaurants, fondas, colmados, pastisserias, y totas personas de bon gust.

Mantega fresca superior de las principals vaquerías de Alemania y Dinamarca—Carrer Vermell, 4

LA RENAIXENSA

REVISTA CATALANA

DE

Literatura, Ciencias y Arts.

VEU LA LLUM LOS DIAS 15 Y ÚLTIM DE CADA MES,
en luxosos
cuaderns de 56 páginas, edició elzeveriana
y magnífich paper.

En «La Renaixensa» colaboren los principals escritores de nostra literatura.

Cada trimestre reparteix á sos suscriptors un tomo de unas 200 planas, havent ja publicat los següents, corresponents als dos trimestres de aquest any.

DEL MEU TROS,
escenes casulanas de carrer y de mes enfora,
per
D. EMILI VILANOVA.

GALA PLACIDIA,

TRAJEDIA EN 3 ACTES,

de

D. ANGEL GUIMERÀ.

«La Renaixensa» se troba en l' any nové de sa publicació.

Se suscriu en las principals llibrerías y en la Administració, Portaferrisa, 18, baixos, al preu de 20 rals trimestre.

ANÍS UNIVERSAL,

DE

RAMON CLARÓS.

Badalona.

PREMIAT EN LA EXPOSICIÓ.

Aquest tan celebrat anís, únic en sa classe per sa especialitat, se ven en tots los Colmados, Droguerias y Confiterias.

Unich depositaris: Vda. de PALAY Y MORE, fabricants de las tan celebradas Galetas y Biscuits y en especial la nomenada VAINILLA.

Caputxas, 4, Barcelona.

L'AURENETA,

REVISTA CATALANA

QUE 'S PUBLICA A BUENOS AIRES
TOTS LOS DIUMENJES.

Unich punt en Catalunya hont s' admeten suscripcions,

TEIXIDÓ Y PARERA,

6, Pi, 6. Barcelona.

Primers y únichs GRANS DEPÓSITS en sa classe en Espanya
 DE
TRASPARENTS
 DE
JAUME BOADA.

Rambla de Estudis. 4. BARCELONA. Rambla del Centro, 7.

En dits depòsits s'hi trobarà la més abundantà colecció que existeix tan à Espanya com à l'estranjer. Conté à més dels del país los dibujos de totas las fàbricas alemanas, los de les millors franceses y los de les belgas.—Gran colecció de Cromos y Fotografías originals, escullidas en los propis tallers de Alemania, França é Italia.



CENTRE D' ANUNCIS.

Carrer dels Escudillers, 5, 7 y 9.

Los anuncis per aquest diari, per los altres de Barcelona, Madrid y demés provincias d'Espanya, Amèrica y Estranger, se podràn portar à aquest Centre ahont los senyors anunciantz hi trobaràn grans ventatjas.

Escudillers, 5, 7 y 9.—Barcelona.

CASA DE DESPESAS

À CARRECH DE LA

SENYORETA POCH.

20, carrer de la Chausée d'Antin, 20
PARIS.

S'hi menja à la espanyola, à la catalana y à la francesa.—Se parla castellà.
Se parla català.

SECCIÓ TELEGRÀFICA

EXTRACTE DE TELÉGRAMAS

DELS PERIÒDICHES D'AHIR TARDE.

MADRIT, 25.—Se desment la detenció dels senyors Figueras y Carretero.

Las minorías democràtiques presentarán una proposició demandant la derogació del jurament. La defensarà l'senyor Labra.

Dissapte comensarà la discussió del mensatje.

PARIS, 25.—Mr. Rouher ha sospés sa tornada à Fransa, à causa de la malaltia de la ex-emperatriz. Lo *Pays* diu que tem una nova desgracia.

PARIS, 26.—*Sofia*.—Hi ha hagut varios combats entre las tropas otomanas y 'ls insurrectes de Macedonia.

Washington.—Mr. Baruside ha proposat al Senat que declari hostil als Estats Units la obertura del itsme de Panamá baix lo patrocini de las potencias europeas.

TELÉGRAMAS DE LA PREMPSA ESTRANJERA.

SANT PETERSBURG, 23 Juny.—Segons notícies del territori de Kuldja, rebudas per la via d'Oremburg, los soldats xinos han comès graves desordres, fent freqüents invasions à través de la frontera, pillant lo pais à foch y à sanch, saquejant los *auls* dels Khirghis y apoderantse dels seus remats. S'assegura que prompte s'enviarà un numerós exèrcit contra aquests invassors, que, segons sembla, estan apoyats per lo govern xino, que ha reunit un important cos d'exèrcit en aquellas regions, lo qual p't donar per resultat una guerra regular. Lo general Kaufmann ha arribat aquí, pero sembla que las negociacions sobre la qüestió de Kuldja, adelantan molt poch. Aquests últims desordres, es molt probable, que serveixin per apressurar las decisions de la diplomacia.

WASHINGTON, 23 Juny.—Lo pre-

sident Hayes ha firmat lo *bill* del departament de la guerra, pero ha oposat son veto al de justicia, à causa de las esmenas que hi han aportat los demòcratas privant lo nombrament de funcionaris especials encarregats de vigilar las operacions electorals.

Lo president Hayes ha declarat que està disposat à donar la seva aprobació à las esmenas que tendeixin à millorar las lleys electorals, pero que no pot consentir la abolició absoluta d'aquestas lleys.

Lo mensatje anunciant lo *veto*, ha sigut presentat à la càmara dels representants, que ha votat novament sobre lo *bill* de justicia; pero, com los demòcratas no han pogut obtenir la majoria necessaria per anular lo *veto*, lo *bill* ha sigut definitivament desetxat.

MOSCOW. 24 Juny.—Segons un parte de Berlin, lo princep de Bulgaria tracta de formar un exèrcit de 80,000 homes en actiu survey, que pugui ser augmentat, en temps de guerra, hasta l'número de 200,000. Alemania sembla que favoreix aquest projecte, pero l'govern anglés se l'mira ab recel.

PARIS, 25 Juny.—Un telègrama del Cairo, rebut avuy, diu que l'14 del corrent, los embaixaders turcs en Lòndres y París varen renovar formalment, en nom de la Porta, l'oferta de destituir al Khedive, en cas de que s'negués à abdicar. Aquesta oferta vár ser, ab tot, feta baix la condició de que las grans potencies pebian acceptar à Halim-Pachà com à successor del Khedive, condició que, com es de suposar, las potencies no acceptaràn hasta últim recurs.

Per aquest motiu vár ser, que los cònsuls generals de Fransa é Inglaterra s'dirijiren al Khedive aconsellantli l'abdicació à favor del príncep Tewfik.

Un altre parte del Cairo, que s'acaba de rebrer, desmenteix la notícia, que havia circulat, de l'abdicació del Khedive, pero s'considera que ho efectuarà dintre poch.

TELÉGRAMAS PARTICULARS

DEL DIARI CATALÀ.

MADRIT 26, (à las 2 de la tarde).—S'han imposat tres dias de cuarentena à las procedencias de Portugal.

Avuy se llegirán en las Corts los presupostos per lo proxim any econòmic. Lo déficit ascendeix à 15 millions de pessetas.

MADRIT 26, (à las 7'14 de la nit).—En lo sorteig de la Loteria Nacional que s'acaba de celebrar, han correspost los primers premis als números 31316, 22059 y 13552 despatxats en Málaga, Murcia y Bilbao.

Han guanyat petits premis, los números 20532, 1266, 1084 y 19048 que corresponden à Barcelona.

En lo Congrés lo ministre d'Hisenda senyor Orovio ha comensat à donar lectura als presupostos.

Bolsa. 15'42

MADRIT, 26 (à las 10'10 nit).—S'ha confirmat oficialment l'abdicació del Kedive essent proclamat en son lloch lo seu fill Tewfik.

MADRIT, 26 (sens' hora).—En lo Congrés lo general Salamanca anuncia variades interpellacions sobre las reformas del exercit y 'ls assumptos de Cuba, Joló y Marruecos.

En lo Senat, lo Sr. Camacho impugna lo dictamen sobre dispensa de condicions als Senadors de Cuba.

Los constitucionals apoyaran al govern en la cuestió del nombrament del tribunal d'actas.

PARIS, 26 de Juny.—Se dubta de que abdiqui l'Khedive d'Egipte.

La ex-emperatri Eugenia empitjora.

Mr. Paul Cassagnac ha sigut citat devant del tribunal del Sena pe l'dia 7 de Juliol.